



白詩選

全



白氏長慶集序



河南 元稹 微之

白氏長慶集者太原人白居易之
 所作居易字樂天始言試指之無
 二字能不誤具樂天與予書既言讀書勤
 敏與他兒異五六歲識聲韻十五
 志詩賦二十七舉進士貞元末進

坊本既
言上有
始字非

士尚馳競不尚文就中六籍尤擯
落禮部侍郎高郢始用經藝爲進
退樂天一舉擢上第明年拔萃甲
科由是性習相近遠求玄珠斬白
蛇等賦及百道判新進士競相傳
於京師矣會憲宗皇帝冊召天下
士樂天對詔稱旨又登甲科未幾

入翰林掌制誥比比上書言得失
因爲賀雨秦中吟等數十章指言
天下事時人比之風騷焉予始與
樂天同校祕書之名多以詩章相
贈答會予譴掾江陵樂天猶在翰
林寄予百韻律詩及雜體前後數
十章是後各佐江通復相酬寄巴

蜀江楚間。泊長安中。少年。適相。傲
效。競作新詞。自謂為元和詩。而樂
天。秦中吟。賀雨諷諭等篇。時人罕
能知者。然而二十年間。禁省觀寺
郵候墻壁之上。無不書。王公妾婦
牛童馬走之口。無不道。至於繕寫
模勒。術賣於市井。或持之以交酒

茗者。處處皆是。揚越間多作書。摸
勒樂天及子雜詩
賣於市肆。其甚者。有至於盜竊名
姓。苟求自售。雜亂問廁。無可奈何。
予嘗於平水市中。鏡湖傍見村校
諸童競習詩。召而問之。皆對曰。先
生教我樂天微之詩。固亦不知予
之為微之也。又云。雞林賈人求市

白詩選 卷之九
頗切。自云本國宰相。每以百金換
一篇。其甚爲者。宰相輒能辨別之。
自篇章以來。未有如是流傳之廣
者。長慶四年。樂天自杭州刺史。以
右庶子詔還。予時刺會稽。因得盡
徵其文。手自排纘。成五十卷。凡二
千一百九十一首。前輩多以前集

坊本改
元下有
長慶字
非

中集爲名。予以爲陛下明年春當
改元。於是因號曰白氏長慶集。大
凡人之文。各有所長。樂天之長。可
以爲多矣。夫以諷諭之詩。長於激
間。適之詩。長於遣感傷之詩。長於
切。五字律詩。百言而上。長於贍。五
字七字百言而下。長於情賦贊箴

戒之類長於當碑記叙事制誥長於實啓奏表狀長於直書檄詞策剖判長於盡總而言之不亦多乎哉至於樂天之官族景行與予之交分淺深非叙文之要也故不書長慶四年冬十一月十日微之序

白氏全集後序

白氏前著長慶集五十卷元微之爲序後集二十卷自爲序今又續後集五卷自爲記前後七十五卷詩筆大小凡三千八百四十首集有五本一本在廬山東林寺經藏院一本在蘇州南禪寺經藏內一本在東都勝善寺鉢塔院律庫樓一本付姪魚郎一

白詩選目錄
本付外孫談閣童。其藏於家傳於後。
其日本暹羅諸國。及兩京人家傳寫
者。不在此記。又有元白唱和。因繼集
共十七卷。劉白唱和集五卷。洛下遊
賞宴集十卷。其文盡在大集內。錄出
別行於時。若集內無而假名流傳者。
皆謬為耳。會昌五年夏五月一日樂
天重記

白詩選目錄

- | | | |
|-----|------|------|
| 卷之一 | 五言古 | 二十一首 |
| 卷之二 | 七言古 | 十八首 |
| 卷之三 | 五言律 | 五十三首 |
| 卷之四 | 七言律 | 六十三首 |
| 卷之五 | 五言排律 | 十四首 |
| 卷之六 | 七言排律 | 七首 |
| 卷之七 | 五言絕句 | 四十一首 |

卷之八 七言絕句 八十三首

通計三百首

白詩選卷之一

日本平安 源世召君哲編選

五言古

賀雨

皇帝嗣寶曆元和三年冬自冬及春
暮不雨旱熯熯上心念下民懼歲成
災凶遂下罪已詔加勤制萬邦帝曰

自... 予一人繼天承祖... 憂勤不遑寧夙
夜心忡忡元年誅劉闢一舉靖巴邛
二年戮李錡不戰安江東顧惟眇眇
德遠有巍巍功或者天降沴無乃傲
予躬上思答天戒下思致時邕莫如
率其身慈和與儉恭乃命罷進獻乃
命賑饑窮宥死降五刑貢已寬三農
宮女出宣徽廢馬減飛龍庶政靡不

舉皆由自宸衷奔騰道路人偃僕田
野翁歡呼相告報感泣涕沾曾順人
人心悅先天天意從詔下纔七日和
氣生冲融凝為悠悠雲散作習習風
晝夜三日雨淒淒復濛濛萬心春熙
熙百穀青芄芃人變恣為喜歲易餘
為豐乃知王者心憂樂與衆同皇天
與后土所感無不冠珮何鏘鏘將

相及王公蹈舞呼萬歲列賀明庭中
小臣誠愚陋職忝金鑿宮稽首再三
拜一言獻天聰君以助為聖臣以直
為忠敢賀有其始亦願有其終

凶宅

長安多大宅列在街西東往往朱門
內房廊相對空梟鳴松柱枝狐藏蘭
菊叢蒼苔黃葉地日暮多旋風前主

為將相得罪竄巴庸後主為公卿寢
疾歿其中連延四五主殃禍繼相鍾
自從十年來不利主人翁風雨壞簷
隙蛇鼠穿牆墉人疑不敢買日毀土
木功嗟嗟俗人心甚矣其愚蒙但恐
災將至不思禍所從我今題此詩欲
悟迷者曾凡為大官人年祿多高崇
權重持難久位高勢易窮驕者物之

白詩選 卷一
盈老者數之終四者如冠盜日夜來
相攻假使居吉土孰能保其躬因小
以明大借家可諭邦周秦宅嶠函其
宅非不同一興八百年一死望夷宮
寄語家與國人凶非宅凶

李都尉古劍

古劍寒黯黯鑄來幾千秋白光納日
月紫氣排斗牛有客借一觀愛之不

敢求湛然玉匣中秋水澄不流至寶
有本性精剛無與儔可使寸寸折不
能繞指柔願快直士心將斷佞臣頭
不願報小怨夜半刺私讐勸君慎所
用無作神兵羞

答友問

大圭廉不割利劍用不缺當其斬馬
時良玉不如鐵置鐵在烘爐鐵消易

如雪良玉同其中三日燒不熱君疑
才與德詠此知優劣

慈烏夜啼

慈烏失其母啞啞吐哀音晝夜不飛
去經年守故林夜夜夜半啼聞者為
沾襟聲中如告訴未盡反哺心百鳥
豈無母爾獨哀怨深應是母慈重使
爾悲不任昔有吳起者母歿喪不臨

嗟哉斯徒輩其心不如禽慈烏復慈
烏鳥中之曾參

村居苦寒

八年十二月五日雪紛紛竹栢皆凍
死况彼無衣民迴觀村閭間十室八
九貧北風利如劍布絮不蔽身唯燒
蒿棘火愁坐夜待晨乃知大寒歲農
者猶苦辛顧我當此日草堂深掩門

白言選 卷一
五
褐裘覆絕被，坐卧有餘温。幸免饑凍苦，又無壠畝勤。念彼深可愧，自問是何人。

傷宅

以下三首
秦中吟

誰家起甲第，朱門大道邊。豐屋中櫛比，高墻外迴環。累累六七堂，棟宇相連延。一堂費百萬，鬱鬱起青煙。洞房温且清，寒暑不能干。高堂虛且迴，坐

卧見南山繞。廊下紫藤架，夾砌紅藥欄。攀枝摘櫻桃，帶花移牡丹。主人此中坐，十載為大官。厨有臭敗肉，庫有貫朽錢。誰能將我語，問爾骨肉間。豈無窮賤者，忍不救饑寒。如何奉一身，直欲保千年。不見馬家宅，今作奉誠園。
輕肥
意氣驕滿路，鞍馬光照塵。借問何為

者人稱是內臣朱紱皆大夫紫綬或
將軍誇赴軍中宴走馬去如雲罇罍
溢九醞水陸羅八珍果壁洞庭橘臙
切天池鱗食飽心自若酒酣氣益振
是歲江南旱衢州人食人

買花

帝城春欲暮喧喧車馬度共道牡丹
時相隨買花去貴賤無常價酬直看

花數灼灼百朵紅萋萋五束素上張
幄幕庇旁織笆籬護水洒復泥封
移來色如故家家習爲俗人人迷不悟
有一田舍翁偶來買花處低頭獨長
嘆此歎無人喻一叢深花色十戶中
人賦

和古社

廢村多年樹生在古社隈爲作妖狐

窟心空身未摧妖狐變美女社樹成
樓臺黃昏行人過見者心徘徊飢鵬
竟不捉老犬反為媒歲媚年少客十
去九不迴昨夜雲雨合烈風驅迅雷
風拔樹根出雷劈社壇開飛電化為
火妖狐燒作灰天明至其所清曠無
氛埃舊地葺村落新田闢荒萊始知
天降火不必常為災勿謂神默默勿

謂天恢恢勿喜犬不捕勿誇鵬不獵
寄言狐媚者天火有時來

感時

朝見日上天暮見日入地不覺明鏡
中忽年三十四勿言身未老冉冉行
將至白髮雖未生朱顏已先悴人生
詎幾何在世猶如寄雖有七十期十
人無一二今我猶未悟徃徃不適意

白詩選 卷一
胡為方寸間，不貯浩然氣。貧賤非不惡，道在何足避。富貴非不愛，時來當自至。所以達人心，外物不能累。唯當飲美酒，終日陶陶醉。斯言勝金玉，佩之無失墜。

仙遊寺獨宿

沙鶴上階立，潭月當戶開。此中留我宿，兩夜不能迴。幸與靜境遇，喜無歸

侶，催從今獨遊。後不擬共人來。

秋山

久病曠心賞，今朝一登山。山秋雲物冷，稱我清羸顏。白石臥可枕，青蘿行可攀。意中如有得，盡日不欲歸。人生無幾何，如寄天地間。心有千載憂，身無一日閑。何時解塵網，此地來掩關。

效陶潛體詩二首

天秋無片雲地靜無纖塵團團新晴
月林下生白輪憶昨陰霖天連連三
四旬賴逢家醞熟不覺過朝昏私言
雨霽後可以罷餘樽及對新月色不
醉亦愁人牀頭殘酒盞欲盡味彌淳
携置南簷下舉酌自殷勤清光入盃
杓白露生衣巾乃知陰與晴安可無
此君我有樂府詩成來人未聞今宵

醉有興狂詠驚四鄰獨賞猶復爾何
况有交親

煙霞隔玄圃風波限瀛洲我豈不欲
往大海路阻脩神仙但聞說靈藥不
可求長生無得者舉世如蜉蝣逝者
不重迴存者難久留踟躕未死間何
苦懷百憂念此忽內熱坐看成白頭
舉盃還獨飲顧影自獻酬心與口相

白詩選 卷一
約味醉勿言休今朝不盡醉知有明
朝不見郭門外纍纍墳與北明月
愁殺人黃蒿風颼颼死者若有知悔
不棄燭遊

食笋

此州乃竹鄉春笋滿山谷山夫折盈
抱抱來早市鬻物以多為賤雙錢易
一束置之炊甑中與飯同時熟紫籜

折故錦素肌擘新玉每食遂加殮經
旬不思肉又為京洛客此味常不足
且食勿踟躕南風吹為竹

栽松

小松未盈尺心愛手自移蒼然澗底
色雲濕煙霏霏栽植我年晚長成君
性遲如何過四十種此數寸株得見
成陰否人生七十稀

朱陳村

徐州古澧縣有村曰朱陳去縣百餘里桑麻青氤氳機梭聲札札牛驢走紘紘女汲澗中水男採山上薪縣遠官事少山深人俗淳有財不行商有丁不入軍家家守村業頭白不出門生為陳村民死為陳村塵田中老與幼相見何欣欣一村唯兩姓世世為

婚姻其村唯朱陳二姓而已親疎居有族少長

游有羣黃雞與白酒歡會不隔旬生者不遠別嫁娶先近鄰死者不遠葬墳墓多遶村既安生與死不苦形與神所以多壽考往往見玄孫我生禮義鄉少小孤且貧徒學辨是非祗自取辛勤世法貴名教士人重冠婚以此自桎梏信為大謬人十歲解讀書

白詩選卷一
十五能屬文二十舉秀才三十為諫
臣下有妻子累上有君親恩承家與
事國望此不肖身憶昨旅游初迨今
十五春孤舟三適楚羸馬四經秦晝
行有饑色夜寢無安寃東西不暫住
來往若浮雲離亂失故鄉骨肉多散
分江南與江北各有平生親平生終
日別逝者隔年聞朝憂卧至暮夕哭

坐達晨悲火燒心曲愁霜侵鬢根一
生苦如此長羨陣村民

夜聞歌者 宿鄂州

夜泊鸚鵡洲秋江月澄徹鄰船有歌
者發調堪愁絕歌罷繼以泣泣聲通
復咽尋聲見其人有婦顏如雪獨倚
帆檣立娉婷十七八夜淚如真珠雙
雙墮明月借問誰家婦歌泣何淒切

白詩選 卷一
一問一沾襟低眉終不說

東城尋春

老色日上面歡情日去心今既不如
昔後當不如今今猶未甚衰每事力
可任花時仍愛出酒後尚能吟但恐
如此興亦隨日消沈東城春欲老勉
強一來尋

負冬日

杲杲冬日出照我屋南隅負暄閉目
坐和氣生肌膚初似飲醇醪又如蟄
者蘓外融百骸暢中適一念無曠然
忘所在心與虛空俱

白詩選卷之二終

白詩選卷之二

日本平安 源世昭君哲編選

七言古

華原磬 刺樂工非其人也

華原磬華原磬古人不聽今人聽泗濱石泗濱石今人不擊古人擊今人古人何不同用之捨之由樂工樂工雖在耳如壁不分清濁即為聾梨園

白詩選卷二
弟子調律呂，知有新聲不知古。古稱
浮磬出泗濱，立辨致死聲。感人宮懸
一聽華原石，君心遂忘封疆臣。果然
胡寇從燕起，武臣少肯封疆死。始知
樂與時政通，豈聽鏗鏘而已矣。磬襄
入海去不歸，長安市人為樂師。華原
磬與泗濱石，清濁兩聲誰得知。

海漫漫

戒求
仙也

海漫漫，直下無底傍無邊。雲濤煙浪
最深處，人傳中有三神山。山上多生
不死藥，服之羽化為天仙。秦皇漢武
信此語，方士年年采藥去。蓬萊今古
但聞名，煙水茫茫無覓處。海漫漫，風
浩浩，眼穿不見蓬萊嶋。不見蓬萊不
敢歸，童男艸女舟中老。徐福文成多
誑誕，上元大一虛祈禱。君看驪山頂

白言選 卷二
上茂陵頭畢竟悲風吹蔓草何況玄
元聖祖五千言不言藥不言仙不言
白日昇青天

上陽白髮人

愍也 曠也

上陽人紅顏閣老白髮新綠衣監使
守宮門一閉上陽多少春玄宗末歲
初選入入時十六今六十同時采擇
百餘人零落年深殘此身憶昔吞悲

別親族扶入車中不教哭皆云入內
便承恩臉似芙蓉曾似玉未容君王
得見面已被揚妃遙側目如今潛配
上陽宮一生遂向空房宿秋夜長夜
長無寐天不明耿耿殘燈背壁影蕭
蕭閣雨打牕聲春日遲日遲獨坐天
難暮宮鶯百轉愁厭聞梁燕雙栖老
休如鷺歸燕去長悄然春往秋來不

記年唯向深宮望明月東西四五百
 迴圓今日宮中年最老大家遙賜尚
 書號小頭鞋履窄衣裳青黛點眉眉
 細長外人不見見應笑天寶末年時
 世粧上陽人苦最多少亦苦老亦苦
 少苦老苦兩如何君不見昔時呂尚
 美人賦天寶末有密采艷色者當時號花鳥使呂尚獻美人賦以
 諷又不見今日上陽白髮歌

太行路 借天婦以諷君臣之不終也

太行之路能摧車若比人心是坦途
 平峽之水能覆舟若比人心是安流
 君心好惡苦不常好生毛羽惡生瘡
 與君結髮未五載豈期牛女為參商
 古稱色衰相棄背當時美人猶怨悔
 何況如今鸞鏡中妾顏未改君心改
 為君薰衣裳君聞蘭麝不馨香為君

盛容飾君看金翠無顏色行路難難
 重陳人生莫作婦人身百年苦樂由
 他人行路難難於山險於水不獨人
 間夫與妻近代君臣亦如此君不見
 左納言右納史朝承恩暮賜死行路
 難不在水不在山只在人情反覆間

五絃彈

惡鄭之奪雅也

五絃彈五絃彈聽者傾耳心寥寥趙

壁知君入骨愛五絃一一為君調第
 一第二絃索索秋風拂松疎韻落第
 三第四絃冷冷夜鶴憶子籠中鳴第
 五絃聲最掩抑隴水凍咽流不得五
 絃並奏君試聽淒淒切切復錚錚鐵
 擊珊瑚一兩曲冰寫玉盤千萬聲殺
 聲入耳膚血寒慘氣中人肌骨酸曲
 終聲盡欲半日四坐相對愁無言座

中有一遠方士，唧唧咨咨，聲不已。自
 歎今朝初得聞，始知孤負平生耳。唯
 憂趙璧白髮生，老死人間無此聲。遠
 方士爾聽五絃信，為美吾聞正始之
 音。不如是正始之音，其若何。朱絃疎
 越，清廟歌一彈，一唱再三歎。曲淡節
 稀，聲不多，融融曳曳，召元氣，聽之不
 覺心平。和人情重，今多賤古。古，古，琴有

絃人不撫，更從趙璧。藝成來，二十五
 絃不如五

驪宮高

美天子重惜
人之財力也

高高驪山上，有宮朱樓紫殿，三四重。
 遲遲兮春日，玉甃暖兮溫泉溢。嬾嬾
 兮秋風，山蟬鳴兮宮樹紅。翠華不來
 歲月久，墻有衣兮瓦有松。吾君在位
 已五載，何不一幸於其中。西去都門

幾多地，吾君不遊深，有意一人出，兮
 不容易，六宮從，兮百司備，八十一車
 千萬騎，朝有宴，飲暮有賜，中人之產
 數百家，未足充君一日，費吾君修已
 人不知不自逸，兮不自嬉，吾君愛人
 人不識不傷財，兮不傷力，驪宮高兮
 高，入雲，君之來兮為一身，君之不來
 兮為千萬人

八駿圖

戒奇物懲佚遊也

穆王八駿天馬，駒後人愛之，寫為圖
 昔如龍兮頸如象，骨竦筋高，肌肉壯
 日行萬里，速如飛，穆王獨乘何所之
 四荒八極，蹋欲遍，三十二蹄無歇時
 屬車軸折，趨不及，黃屋草生，棄若遺
 瑤池西赴，王母宴，七廟經年，不親薦
 璧臺南與盛，姬遊，明堂不復朝，諸侯

白雲黃竹歌聲動，一人荒樂萬人愁。
 周從后稷至文武，積德累功世勤苦。
 豈知纜及四代孫，心輕王業如灰土。
 由來尤物不在大，能蕩君心則為害。
 文帝却之不肯乘，千里馬去漢道興。
 穆王得之，不為戒，八駿駒來周室壞。
 至今此物世稱珍，不知房星之精下。
 為怪，八駿圖君莫愛。

牡丹芳

美天子憂農也

牡丹芳，牡丹芳，黃金蕊綻紅玉房。
 千片赤英霞爛爛，百枝絳點燈煌煌。
 照地初開錦繡段，當風不結蘭麝囊。
 仙人琪樹白無色，玉母桃花小不香。
 曉露輕盈汎紫艷，朝陽照耀生紅光。
 紅紫二色間深淺，向背萬態隨低昂。
 映葉多情隱羞面，臥叢無力含醉粧。
 低

卷之二

白詩選 卷之二
嬌笑容疑掩口凝思怨人如斷腸攬
恣貴彩信奇絕雜卉亂花無比方石
竹金錢何細碎芙蓉芍藥苦尋常遂
使王公與卿士遊花冠蓋日相望
車軟輦貴公主香衫細馬豪家郎
公宅靜閉東院西明寺深開北廊
戲蝶雙舞看人久殘鶯一聲春日長
共愁日照芳難駐仍張帷幕垂陰涼
花

開花落二十日一城之人皆若狂
代以還文勝質人心重華不重實重
華直至牡丹芳其來有漸非今日元
和天子憂農桑卹下動天天降祥去
歲嘉禾生九穗田中寂寞無人至今
年瑞麥分兩岐君心獨喜無人知無
人知可歎息我願暫求造化力減却
牡丹妖艷色少迴卿士愛花心同

白詩選

卷之二

吾君憂稼穡

賣炭翁

苦宮市也

賣炭翁伐薪燒炭南山中滿面塵灰
煙火色兩鬢蒼蒼十指黑賣炭得錢
何所營身上衣裳口中食可憐身上
衣正單心憂炭賤願天寒夜來城外
一尺雪燒駕炭車輾冰轍牛困人饑
日已高市南門外泥中歇翩翩兩騎

燒炭

來是誰黃衣使者白衫兒手把文書
口稱勅迴車叱牛率向北一車炭重
千餘斤官使驅將惜不得半足紅綃
一丈綾繫向牛頭充炭直

李夫人

璧也

漢武帝初喪李夫人夫人病時不肯
別死後留得生前恩君恩不盡念未
已甘泉殿裏令寫真丹青寫出意何

益不言不笑愁殺人又今方士合靈
藥玉釜煎鍊金爐焚九華帳深夜情
悄反魂香降夫人魂夫人之魂在何
許香煙引到焚香處既來何苦不須
更縹緲悠揚還滅去去何速兮來何
遲是耶非耶兩不知翠蛾鬢鬢平生
貌不似昭陽寢病時魂之不來君心
苦魂之來兮君亦悲背燈隔帳不得

語安用暫來還見為傷心不獨漢武
帝自古及今皆如斯君不見穆王三
日哭重璧臺前傷盛姬又不見太陵
一掬淚馬嵬坡下念揚妃縱令妍姿
艷質化為土此恨長無銷期生亦惑
死亦惑尤物惑人忘不得人非木石
皆有情不如不遇傾城色

陵園妾

憐幽
閉也

白詩選 卷一
陵園妾顏色如花命如葉命如葉薄
將奈何一奉寢宮年月多年月多時
光換春愁秋思知何限青絲髮落叢
鬢疎紅玉膚銷繫裙縵憶昔宮中被
妬猜因讒得罪配陵來老母啼呼趣
車別中宮監送鎖門迴山宮閉無
開日此身未死不令出松門到曉月
徘徊栢城盡日風蕭瑟松門栢城幽

閉深聞蟬聽燕感光陰眼看菊蕊重
陽淚手把梨花寒食心把花淹淚無
人見綠蕪墻遠青苔院四季徒支粧
粉錢三朝不識君王面遙想六宮奉
至尊宣徽雪夜浴堂春雨露之恩不
及者猶聞不帝三千人我爾君恩何
厚薄願令輪轉直陵園三歲一來均
苦樂

苦禁黑潭龍疾貪吏也

黑潭水深色如墨，傳有神龍人不識。
潭上架屋官立祠，龍不能神人神之。
豐凶水旱與疾疫，鄉里皆言龍所為。
家家養豚漉清酒，朝祈暮賽依巫口。
神之來兮風飄飄，紙錢動兮錦傘搖。
神之去兮風亦靜，香火滅兮盃盤冷。
肉堆潭岸石，酒潑廟前草。不知龍神

享幾多，林鼠山狐長醉飽。狐何幸，豚
何辜，年年殺豚將餒狐。狐假神龍食
豚盡，九重泉底龍知無。

生離別

食檠不易食，梅難檠能苦。兮梅能酸，
未如生別之為難。苦在心兮酸在肝，
晨雞再鳴殘月沒，征馬連嘶行人出。
回看骨肉哭一聲，梅酸檠苦甘如蜜。

曉
風
見

白詩選 卷二

黃河水白黃雲秋行人河邊相對愁
天寒野曠何處宿棠梨葉戰風颼颼
生離別生離別憂從中來無斷絕憂
極心勞血氣衰未年三十生白髮

井底引銀瓶 止浮
奔也

井底引銀瓶銀瓶欲上絲繩絕石上
磨玉簪玉簪欲成中央折瓶沈簪折
知奈何似妾今朝與君別憶昔在家

為女時人言舉動有殊姿嬋娟兩鬢
秋蟬翼宛轉雙蛾遠山色笑隨戲伴
後園中此時與君未相識妾弄青梅
憑短牆君騎白馬傍垂楊墻頭馬上
遙相顧一見知君即斷腸知君斷腸
共君語君指南山松柏樹感君松柏
化為心闍合雙鬟逐君去到君家舍
五六年君家大人頻有言聘則為妻

白詩選 卷二

奔是妾不堪主祀奉蘋蘩終知君家
不可住其奈出門無去處豈無父母
在高堂亦有親情滿故鄉潛來更不
通消息今日悲羞歸不得為君一日
恩悞妾百年身寄言癡小人家女慎
勿將身輕許人

山石榴寄元九

山石榴一名山躑躅一名杜鵑花杜

鵲啼時花撲撲九江三月杜鵑來一
聲催得一枝開江城上佐閑無事山
下劖得廳前栽爛熳一欄十八樹根
株有數花無數千房萬葉一時新嫩
紫殷紅鮮麴塵浹痕裊損胭脂臉剪
刀裁破紅綃巾謫仙初墮愁在世姹
女新嫁嬌泥春日射血珠將滴地風
翻焰火欲燒人閑折兩枝持在手細

看不似人間，有花中此物是。西施芙蓉芍藥，皆嫫母奇芳絕艷。別者誰通州，遷客元拾遺。拾遺初貶江陵去，去時正值青春暮。商山秦嶺愁殺人，山石榴花紅夾路。題詩報我何所云，若云色似石榴裙。當時叢畔唯思我，今日欄前只憶君。憶君不見坐銷落日，西風起紅紛紛。

放旅鴈

九江十年冬大雪，江水生冰樹枝折。百鳥無食東西飛，中有旅鴈聲最饑。雪中啄草冰上宿，翅冷騰空飛動遲。江童持網捕將去，手携入市生賣之。我本北人今謫謫，人鳥雖殊同是客。見此客鳥傷客人，贖汝放汝飛入雲。鴈鴈汝飛向何處，第一莫飛西北去。

淮西有賊討未平，百萬甲兵久純聚。
官軍賊軍相守，老食盡兵窮將及汝。
健兒饑餓射汝喫，拔汝翅翎為箭羽。

長恨歌

漢皇重色思傾國，御宇多年求不得。
楊家有女初長成，養在深閨人未識。
天生麗質難自棄，一朝選在君王側。
回頭一笑百媚生，六宮粉黛無顏色。

春寒賜浴華清池，溫泉水滑洗凝脂。
侍兒扶起嬌無力，始是新承恩澤時。
雲鬢花顏金步搖，芙蓉帳暖度春宵。
春宵苦短日高起，從此君王不早朝。
承歡侍宴無間暇，春遊夜專夜。
後宮佳麗三千人，三千寵愛在一身。
金屋粧成嬌侍夜，玉樓宴罷醉和春。
姊妹弟兄皆列土，可憐光彩生門戶。

白詩選 卷二
遂令天下父母心，不重生男重生女。
驪宮高處入青雲，仙樂風飄處處聞。
緩歌謾舞凝絲竹，盡日君王看不足。
漁陽鼙鼓動地來，驚破霓裳羽衣曲。
九重城闕煙塵生，千乘萬騎西南行。
翠華搖搖行復止，西出都門百餘里。
六軍不發無奈何，死轉蛾眉馬前死。
花鈿委地無人收，翠翹金雀玉搔頭。

君王掩面救不得，回首血淚相和流。
黃埃散漫風蕭索，雲棧縈紆登劍閣。
峨眉山下少人行，旌旗無光日色薄。
蜀江水碧蜀山青，聖主朝朝暮暮情。
行宮見月傷心色，夜雨聞鈴腸斷聲。
天旋地轉迴龍馭，到此躊躇不能去。
馬嵬坡下泥土中，不見玉顏空死處。
君臣相顧盡沾衣，東望都門信馬歸。

白詩選 卷二
歸來池苑皆依舊，太液芙蓉未央柳。
芙蓉如面柳如眉，對此如何不淚垂。
春風桃李花開夜，秋雨梧桐葉落時。
西宮南苑多秋草，宮葉滿階紅不掃。
梨園弟子白髮新，椒房阿監青娥老。
夕殿螢飛思悄然，孤燈挑盡未成眠。
遲遲鐘鼓初長夜，耿耿星河欲曙天。
鴛鴦瓦冷霜華重，翡翠衾寒誰與共。

悠悠生死別經年，魂魄不曾來入夢。
臨邛道士鴻都客，能以精誠致鬼魅。
為感君王展轉思，遂教方士慙懃覓。
排空馭氣奔如電，升天入地求之遍。
上窮碧落下黃泉，兩處茫茫皆不見。
忽聞海上有仙山，山在虛無縹緲間。
樓閣玲瓏五雲起，其中綽約多仙子。
中有一人字太真，雪膚花貌參差是。

金闕西廂叩玉烏，轉教小玉報雙成。
聞道漢家天子使，九華帳裡夢魂驚。
攬衣推枕起徘徊，珠箔銀屏邏迤開。
雲鬢半偏新睡覺，花冠不整下堂來。
風吹仙袂飄飄舉，猶似霓裳羽衣舞。
玉容寂寞淚闌干，梨花一枝春帶雨。
含情凝涕謝君王，一別音容兩渺茫。
昭陽殿裏恩愛絕，蓬萊宮中日月長。

回頭下望人寰處，不見長安見塵霧。
唯將舊物表深情，鈿合金釵寄將去。
釵留一股合，一扇釵擘黃金合，分鈿。
但令心似金鈿堅，天上人間會相見。
臨別殷勤重寄詞，詞中有誓兩心知。
七月七日長生殿，夜半無人私語時。
在天願作比翼鳥，在地願為連理枝。
天長地久有時盡，此恨綿綿無絕期。

琵琶行

潯陽江頭夜送客，楓葉荻花秋瑟瑟。
主人下馬客在船，舉酒欲飲無管絃。
醉不成歡慘將別，別時茫茫江浸月。
忽聞水上琵琶聲，主人忘歸客不發。
尋聲闇問彈者誰，琵琶聲停欲語遲。
移船相近邀相見，添酒回燈重開宴。
千呼萬喚始出來，猶抱琵琶半遮面。

轉軸撥絃三兩聲，未成曲調先有情。
絃絃掩抑聲聲，思似訴平生不得志。
低眉信手續續彈，說盡心中無限事。
輕攏慢撚，抹復挑，初為霓裳後六么。
大絃嘈嘈如急雨，小絃切切如私語。
嘈嘈切切錯雜彈，大珠小珠落玉盤。
間關鶯語花底滑，幽咽泉流水下灘。
水泉冷澌絃凝絕，凝絕不通聲暫歇。

別有幽愁闇恨，生此時無聲勝有聲。
銀餅乍破水漿迸，鐵騎突出刀鎗鳴。
曲終收撥當心畫，四絃一聲如裂帛。
東船西舫悄無言，唯見江心秋月白。
沈吟放撥，插絃中，整頓衣裳，起歛容。
自言本是京城女，家在蝦蟆陵下住。
十三學得琵琶成，名屬教坊第一部。
曲罷長放善才服，粧成每被秋娘妬。

五陵年少爭纏頭，一曲紅綃不知數。
鈿頭銀篦擊節碎，血色羅裙翻酒汙。
今年歡笑復明年，秋月春風等閑度。
弟走從軍阿姨死，暮去朝來顏色故。
門前冷落鞍馬稀，老大嫁作商人婦。
商人重利輕別離，前月浮梁買茶去。
去來江口守空船，遶船明月江水寒。
夜深忽夢少年事，夢啼粧淚紅闌干。

白詩選 卷二
我聞琵琶已嘆息又聞此語重唧唧
同是天涯淪落人相逢何必曾相識
我從去年辭帝京謫居臥病潯陽城
潯陽地僻無音樂終歲不聞絲竹聲
住近湓江地低濕黃蘆苦竹遶宅生
其間旦暮聞何物杜鵑啼血猿哀鳴
春江花朝秋月夜往往取酒還獨傾
豈無山歌與村笛嘔啞嘲哢難為聽

今夜聞君琵琶語如聽仙樂耳暫明
莫辭更坐彈一曲為君翻作琵琶行
感我此言良久立却坐促絃絃轉急
淒淒不似向前聲滿座重聞皆掩泣
就中泣下誰最多江州司馬青衫濕

白詩選卷之二終

白詩選卷之三

日本平安 源世昭君哲編選

五言律

櫻桃花下歎白髮

逐處花皆好テ隨年貌自衰テ紅櫻滿眼ニ
日白髮半頭ニ時倚樹無言ク久攀條欲テ
放遲臨風兩堪歎ク如雪復如絲ク

官舍問題

櫻桃花ヲ

攀取貌ヲ

散
同
貌

葵
天
青

金液
金色
云

白詩選 卷三

職散優閒地，身慵老大時。
送春唯有酒銷日，不過棊祿米。
麿牙稻園蔬鴨脚葵，飽餐晨晏起。
餘暇弄龜兒即龜小兒

遊寶稱寺

竹寺初晴日，花塘欲晚春。
野猿疑弄客，山鳥似呼人。
酒嫩傾金液，茶新碾玉塵。
可憐幽靜地，堪寄老慵身。

湖亭望水

久雨南湖漲，新晴北客過。
日沈紅有影，風定綠無波。
岸沒閭閻少，灘平舫舫多。
可憐心賞處，其奈獨遊何。

問遊

外事因慵廢，中懷與靜期。
尋泉上山遠，看笋出林遲。
白石磨樵斧，青竿理釣絲。
澄清深淺好，最愛夕陽時。

白詩選

卷三

二

百花亭

朱檻在空虛，涼風八月初。山形如峴首，江色似桐廬。佛寺乘船入，人家枕水居。高亭仍有月，今夜宿何如。

尋李道士山居兼呈元明府

盡日行還歇，遲遲獨上山。攀藤老筋力，照水病容顏。陶巷招居住，茅家許往還。飽諳榮辱事，無意戀人間。

敬和休

除夜

薄晚支頤坐，中宵枕臂眠。一從身去國，再見日周天。老度江南歲，春拋渭北田。潯陽來早晚，明日是三年。

暮歸

不覺百年半，何曾一日閒。朝隨燭影出，暮趁鼓聲還。甕裡非無酒，墻頭亦有山。歸來常困臥，早晚得開顏。

閒坐

煖擁紅爐火，閒搔白髮頭。百年慵裏過，萬事醉中休。有室同摩詰，無兒比鄧攸。莫論身在此，身後亦無憂。

失鶴

失為庭前雪，飛因海上風。九霄應得侶，三夜不歸籠。聲斷碧雲外，影沈明月。中郡齋從此，後誰伴白頭翁。

新

病中書事

三載卧山城，間知節物情。鶯多過春語，蟬不待秋鳴。氣嗽因寒發，風痰欲雨生。病身無所用，唯解卜陰晴。

北院

北院人稀到，東牕地最偏。竹煙行竈上，石壁卧房前。性拙身多暇，心慵事少緣。還如病居士，唯置一牀眠。

汴河

汴河路有感

三十年前路孤舟重往還繞身新眷
屬舉目舊鄉關事去唯留水人非但
見山啼襟與愁鬢此日兩成斑

松下琴贈客

松寂風初定琴清夜欲闌偶因群動
息試撥一聲看寡鶴常徽然秋泉應
指寒慙君此傾聽本不為君彈

啼襟

斑斑

群動云次會大歡

首回見兒

寡鶴

夫婦ナリ唯指琴

秋齋

晨起秋齋冷蕭條稱病容清風兩牕
竹白露一庭松阮籍謀身拙嵇康向
事慵生涯別有處浩氣在心胸

偶眠

故杯書案上枕臂火爐前老少尋思
事慵多取次眠妻教卸烏帽婢與展
青氈便是屏風樣何勞畫古賢

阮籍嵇康

虛ト世上人外

浩氣ハ子安ナリ

取次如次才

婢下展

青氈

人定 人收免

故故 云入如言 取衣

衣 重衣 單衣 生衣

人定 先題取頭字詩題

人定月朧明，香消枕簟清。翠屏遮燭影，紅袖下簾聲。坐久吟方罷，眠初夢未成。誰家教鸚鵡，故故語相驚。

西風 同上

西風來幾日，一葉已先飛。新霽乘輕展，初涼換熟衣。淺渠銷慢水，疎竹漏斜暉。薄暮青苔巷，家僮引鶴歸。

與諸公同出城觀稼

老尹醉醺醺，來隨年少群。不憂頭似雪，但喜稼如雲。歲望千箱積，秋憐五穀分。何人知帝力，堯舜正為君。

秋涼間臥

殘暑晝猶長，早涼秋尚嫩。露荷散清香，風竹含疎韻。幽間竟日卧，衰病無人問。薄暮宅門前，槐花深一寸。

六年冬暮贈崔常侍晦叔
鬢毛霜一色，光景水爭流。
易過唯冬日，難銷是老愁。
香開綠蟻酒，煖擁褐綾裘。
已共崔君約，樽前倒即休。

自喜

自慵難勉強，性拙易遲迴。
布被辰時起，柴門午後開。
忙驅能者去，閒逐鈍人來。
自喜誰能會，無才勝有才。

營間事

自笑營間事，從朝到日斜。
澆畦引泉脈，掃逕避蘭芽。
暖變墻衣色，晴催木筆花。
桃根知酒渴，晚送一甌茶。

秋暮郊居書懷

郊居人事少，晝卧對林巒。
窮巷厭多雨，貧家愁早寒。
葛衣秋未換，書卷病仍看。
若問生涯計，前溪一釣竿。

題施山人野居

得道應無著，謀生亦不妨。
春泥秧稻暖，夜火焙茶香。
水巷風塵少，松齋日月長。
高閑真是貴，何處覓侯王。

感春

巫峽中心郡，巴城四面春。
艸青臨水地，頭白見花人。
憂喜皆心火，榮枯是眼塵。
除非一盃酒，何物更關身。

晚興

極浦收殘雨，高城駐落暉。
山明虹半出，松閣鶴雙歸。
將吏隨衙散，文書入務稀。
閒吟倚新竹，筠粉汗朱衣。

中書夜直夢忠州

閣下燈前夢，巴南城裏遊。
覓花來渡一尋寺，下山頭。
江色分明綠，猿聲依舊愁。
禁鐘驚睡覺，唯不上東樓。

西省北院新構小亭種竹開窓
東通騎省與李常侍隔窓小飲
各題四韻

結託白鬚伴因依青竹叢題詩新壁
上過酒小窓中深院晚無日虛簷涼
有風金貂醉看好回面紫垣東

新居早春二首

靜巷無來客深居不出門鋪沙蓋苔

面掃雪擁松根漸暖宜閑步初晴愛
小園覓花都未有唯覺樹枝繁

地潤東風暖間行躡草芽呼童遣移
竹留客伴嘗茶雷滴簷冰盡塵浮隙
日斜新居未曾到隣里是誰家

夏夜宿直

入少庭宇曠夜涼風露清槐花滿院
氣松子落階聲寂寞挑燈坐沈吟躡

月行年衰自無趣不是厭承明

訪陳二

曉垂朱綬帶晚著白綸巾出去為朝
客歸來是野人兩殮聊過日一榻足
容身此外皆閒事時時訪老陳

晚庭逐涼

送客出門後移牀下砌初趁涼行繞
竹引睡因看書老更為官拙慵多向

事疎松窓倚藤杖人道似僧居

夜泊旅望

少睡多愁客中宵起望鄉沙明連浦
月帆白滿船霜近海江彌闊迎秋夜
更長烟波三十宿猶未到錢塘

早行林下

披衣未冠櫛晨起入前林宿露殘花
氣朝光新葉陰傍松人迹少隔竹鳥

白詩選 卷三
聲深間倚小橋立傾頭時一吟

夜招周協律兼答所贈

滿眼雖多人開眉復向誰少年非我
伴秋夜與君期落魄俱耽酒殷勤共
愛詩相憐別有意彼此老無兒

渡淮

淮水東南闊無風渡亦難孤煙生乍
直遠村望多圍春浪棹聲急夕陽帆

影殘清流宜映月今夜重吟看

題報恩寺

好是清涼地都無繫絆身晚晴宜野
寺秋景屬間人淨石堪敷坐寒泉可
濯巾自慙容鬢上猶帶郡庭塵

河亭晴望 九月八日

風轉雲頭歛煙銷水面開晴虹橋影
出秋雁擗聲來郡靜官初罷鄉遙信

白詩選 卷三
兼迴明朝是重九誰勸菊花杯

贈東隣王十三

携手池邊月開襟竹下風驅愁知酒
力破睡見茶功居處東西接年顏老
少同能來為伴否伊上作漁翁

履道春居

微雨洒園林新晴好一竿低風洗池
面斜日拚花心暝助嵐陰重春添水

色深不如陶省事猶抱有絃琴

北牕間坐

虛牕兩叢竹靜室一爐香門外紅塵
合城中白日忙無煩尋道士不要學
仙方自有延年術心間歲月長

和劉郎中曲江春望見示

芳景多遊客衰翁獨在家肺傷妨飲
酒眼痛忌看花寺路隨江曲宮牆夾

樹斜羨君猶壯健，不在度年華。
惜落花

夜來風雨急，無復舊花林。枝上三分
落，園中二寸深。日斜啼鳥思春盡，老
人心莫怪添盃飲。情多酒不禁。

酬夢得秋夕不寐見寄

碧簾絳紗帳，夜涼風景清。病聞和藥
氣，渴聽碾茶聲。露竹偷燈影，煙松護

月，明何言十里隔。秋思一時生。

偶詠

禦熱蕉衣健，扶羸竹杖輕。誦經徒檻
立，散藥遶廊行。暝槿無風落，秋蟲欲
雨鳴。身間當將息，病亦有心情。

何處春先到

何處春先到，橋東水北頭。凍花開未
得，冷酒著難醒。就日移輕榻，遮風展

自詩選 卷二 十三
不屏不勞人，歡醉鶯語漸，丁寧

銷暑

何以銷煩暑，端居一院中，眼前無長物，窓下有清風，熱散由心靜，涼生為室空，此時身自得，難更與人同

春暖

風痺宜和暖，春來脚較輕，鶯留花下立，鶴引水邊行，髮少嫌巾重，顏衰訝

鏡明不論親與故，自亦昧平生

新秋夜雨

蟋蟀暮啾啾，光陰不少留，松簷半夜雨，風幌滿牀秋，曙早燈猶在，涼初簟未收，新晴好天氣，誰伴老人遊

池上早夏

水積春塘晚，陰交夏木繁，舟舩如野渡，籬落似江村，靜拂琴牀席，香開酒

白詩選卷之三
庫門慵間無一事時弄小嬌孫

白詩選卷之三終

白詩選卷之四

日本平安源世昭君哲編選

七言律

八月十五日夜禁中獨直對月

憶元九

銀臺金闕夕沈沈獨宿相思在翰林
三五夜中新月色二千里外故人心
酒宮東面煙波冷浴殿西頭鐘漏深

卑濕ハカシ

白口ハカシ地名

塞江ハカシ即白口

猶恐清光不同見江陵卑濕足秋陰

白口阻風十日

洪濤白浪塞江津處處遭迴事事地

世上方為失途客江頭又作阻風人

魚鰕遇雨腥盈鼻蚊蚋和煙癢滿身

老大光陰能幾日等閒白口坐經旬

題元八溪居

溪嵐漠漠樹重重水檻山牕次第逢

晚葉尚開紅躑躅秋芳初結白芙蓉

聲來枕上千年鶴影落杯中五老峯

更媿殷勤留客意魚鮮飯細酒香濃

夜宿江浦聞元八改官因寄此

詩

君遊丹陛已三遷我汎滄浪欲二年

劍珮曉趨雙鳳闕煙波夜宿一漁船

交親盡在青雲上鄉國遙拋白日邊

白詩選

卷四

白言選 卷四
若報生涯應笑殺，結茅栽芋種畬田。
寄李相公崔侍郎錢舍人

曾陪鶴馭兩三仙，親侍龍輿四五年。
天上歡華春有限，世間漂泊海無邊。
榮枯事過都成夢，憂喜心忘便是禪。
官滿更歸何處去，香爐峯在宅門前。
尋黃道士藥堂因有題贈

行行覓路緣松嶠，步步尋花到杏壇。

白石先生小有洞，黃芽姪女大還丹。
常悲東郭千家塚，欲乞西山五色丸。
但恐長生須有籍，仙臺試為檢名看。

秋晚

籬菊花稀砌桐落，樹陰離離日色薄。
單幕疎簾貧寂寞，涼風冷露秋蕭索。
光陰流轉忽已晚，顏色凋殘不如昨。
萊妻卧病月明時，不搗寒衣空搗藥。

詠懷

自從委任順浮沉，漸覺年多功用深。
面上減除憂喜色，胸中消盡是非心。
妻兒不問唯耽酒，冠帶皆慵只抱琴。
長笑靈均不知命，江籬叢畔苦悲吟。

香爐峯下新卜山居草堂初成

偶題東壁三首

五架三間新草堂，石階挂柱竹編牆。

靈均
屈平

南簷納日冬天煖，北戶迎風夏月涼。
灑砌飛泉纔有點，拂牕斜竹不成行。
來春更葺東廂屋，紙閣蘆簾著孟光。
日高睡足猶慵起，小閣重裘不怕寒。
遺愛寺鐘欹枕聽，香爐峯雪撥簾看。
匡廬便是逃名地，司馬仍為送老官。
心泰身寧是歸處，故鄉何獨在長安。
宦途自此心長別，世事從今口不言。

豈止形骸同土木兼將壽夭任乾坤
胸中壯氣猶須遣身外浮雲何足論
還有一條遺恨事高家門館未酬恩

南湖早春

風迴雲斷雨初晴返照湖邊暖復明
亂點碎紅山杏發平鋪新綠水蘋生
翅低白鴈飛仍重舌澁黃鸝語未成
不道江南春不好年年衰病減心情

廬山草堂夜雨獨宿寄牛二李

七庚三十一頁外

丹青携手三君子白髮垂頭一病翁
蘭省花時錦帳下廬山雨夜艸菴中
終身膠漆心應在半路雲泥迹不同
唯有無生三昧觀榮枯一照兩成空

送處士遊黔南

能文好飲老蕭郎身似浮雲鬢似霜

生計拋來詩是業，家園忘却酒爲鄉。
江從巴峽初成字，猿過巫陽始斷腸。
不醉黔中爭去得，磨圍山月正蒼蒼。
西湖晚歸回望孤山寺，贈諸客
柳湖松島蓮花寺，晚動歸橈出道場。
盧橘子低山雨重，棕櫚葉戰水風涼。
煙波澹蕩搖空碧，樓殿參差倚夕陽。
到岸請君回首望，蓬萊宮在海中央。

酬李二十侍郎

笋老蘭長花漸稀，衰翁相對惜芳菲。
殘鶯著雨慵休轉，落絮無風凝不飛。
行掇木芽供野食，坐牽蘿蔓挂朝衣。
十年分手今同醉，醉未如泥莫道歸。
喜照密間實，四上人見過。

紫袍朝士白髯翁，與俗乖疎與道通。
官秩三迴分洛下，交遊一半在僧中。

臭帑世界終須出，香火因緣久願同。
齋後將何充供養，西軒泉石北窓風。
贈皇甫六張十五李二十三賓
客

昨日三川新罷守，今年四皓盡分司。
幸陪散秩間居日，好是登山臨水時。
家未苦貧常醞酒，身雖衰病尚吟詩。
龍門泉石香山月，早晚同遊報一期。

酬哥舒大見贈

去歲遊欒何處去，曲江西岸杏園東。
花下忘歸因美景，樽前勸醉是春風。
各從微宦風塵裏，共度流年離別中。
今日相逢愁又喜，八人分散兩人同。
春中與盧四周諒華陽觀同居
性情懶慢好相親，門巷蕭條稱作鄰。
背燭共憐深夜月，蹋花同惜少年春。

杏壇任僻雖宜病，芸閣官微不救貧。
文行如君尚憔悴，不知霄漢待何人。

送王十八歸山寄題仙遊寺

曾於大白峯前住，數到仙遊寺裡來。
黑水澄時潭底出，白雲破處洞門開。
林間暖酒燒紅葉，石上題詩拂綠苔。
惆悵舊遊無復到，菊花時節羨君迴。
盧侍御與崔評事為予於黃鶴

樓置宴宴罷同望

江邊黃鶴古時樓，勞置華筵待我遊。
楚思森茫雲水冷，商聲清脆管絃秋。
白花浪濺頭陀寺，紅葉林籠鸚鵡洲。
總是平生未行處，醉來堪賞醒堪愁。

題王處士郊居

半依雲渚半依山，愛此令人不欲還。
負郭田園八九頃，向陽茅屋兩三間。

寒松縱老風掃在野鶴雖饑飲啄間
一卧江村來早晚著書盈帙鬢毛斑

歲晚旅望

朝來暮去星霜換陰慘陽舒氣序牽
萬物秋霜能壞色四時冬日最凋年
煙波半露新沙地鳥雀群飛欲雪天
向晚蒼蒼南北望窮陰離思兩無邊

庾樓曉望

獨憑朱檻立凌晨山色初明水色新
竹霧曉籠街嶺月蘋風煖送過江春
子城陰處猶殘雪衙鼓聲前未有塵
三百年來庾樓上曾經多少望鄉人

江樓宴別

樓中別曲催離酌燈下紅裙間綠袍
縹緲楚風羅綺薄鏗鏘越調管絃高
寒流帶月澄如鏡夕吹和霜利似刀

樽酒未空歡未盡舞腰歌袖莫辭勞
送客之湖南

年年漸見南方物事事堪傷北客情
山鬼趨跳唯下足峽猿哀怨過三聲
帆開青草湖中去衣濕黃梅雨裏行
別後雙魚難定寄近來潮不到湓城

登西樓憶行簡

每因樓上西南望始覺人間道路長

礙日暮山青簇簇浸天秋水白茫茫
風波不見三二年面書信難傳萬里腸
早晚東歸來下峽穩乘船舫過瞿唐
尋郭道士不遇

郡中乞假來相訪洞裏朝元去不逢
看院祇留雙白鶴入門惟見一青松
藥爐有火丹應伏雲碓無人水自舂
欲問參同契中事更期何日得從容

春生

春生何處閣周遊，海角天涯遍始休。
先遣和風報消息，續教啼鳥說來由。
展張艸色長河畔，點綴花房小樹頭。
若到故園應覓我，為傳淪落在江州。

春江

炎涼昏曉苦推遷，不覺忠州已二年。
閉閣只聽朝暮鼓，上樓空望往來船。

鶯聲誘引來花下，草色勾留坐水邊。
唯有春江看未厭，縈沙遶石綠潺湲。

夜歸

半醉閒行湖岸東，馬鞭敲鐙響瓏璁。
萬株松樹青山上，十里沙堤明月中。
樓角漸移當路影，潮頭欲過滿江風。
歸來未放笙歌散，畫戟門開蠟燭紅。

江樓夕望招客

海天東望夕茫茫山勢川形瀾復長
燈火萬家城四畔星河一道水中央
風吹古木晴天雨月照平沙夏夜霜
能就江樓銷暑否比君茅舍校清涼

江樓晚眺景物鮮奇吟翫成篇

寄水部張員外

澹煙疎雨間斜陽江色鮮明海氣涼
蜃散雲收破樓閣虹殘水照斷橋梁

風翻白浪花千片鴈點青天字一行
好著丹青圖寫取題詩寄與水曹郎

早冬

十月江南天氣好可憐冬景似春華
霜輕未殺萋萋艸日暖初乾漠漠沙
老柘葉黃如嫩樹寒櫻枝白是狂花
此時却羨間人醉五馬無由入酒家

老來生計

老來生計君看取，白日遊行夜醉吟。
陶令有田唯種黍，鄧家無子不留金。
人間榮耀因緣淺，林下幽閒氣味深。
煩慮漸銷虛白長，一年心勝一年心。

春來頻與李二賓客郭外同遊

因贈長句

風光引步酒開顏，送老銷春高洛間。
朝蹋落花相伴出，暮隨飛鳥一時還。

我爲病叟誠宜退，君是才臣豈合閒。
可惜濟時心力在，放教臨水復登山。

池上逐涼二首

青苔地上消殘暑，綠樹陰前逐晚涼。
輕展單衫薄紗帽，淺池平岸痺藤床。
簪纓怪我情何薄，泉石諳君味甚長。
徧問交親爲老計，多言宜靜不宜忙。
窻間睡足休高枕，水畔行來上小舫。

先頭
無
髮

白詩選 卷四

掉遣先頭奴子，撥茶教纖手，侍兒煎
門前，便是紅塵地，林外無非赤日天，
誰信好風清簾上，更無一事但條然。
答夢得秋庭獨坐見贈

林梢隱映夕陽殘，庭際蕭疎夜氣寒，
霜草欲枯蟲思急，風枝未定鳥棲難，
容衰見鏡同惆悵，身健逢杯且喜歡，
應是天教相煖熱，一時垂老與閒官。

奉和思黯自題南莊見示兼呈
夢得

別墅
下
屋
數

謝家別墅最新奇，山展屏風花夾籬，
曉月漸沈橋脚底，晨光初照屋梁時，
臺頭有酒鶯呼客，水面無塵風洗池，
除却吟詩病間客，此中情狀更誰知。
早夏曉興贈夢得

窓明簾薄透朝光，卧整中簪起下床，

白詩選

卷四

十四

背壁燈殘經宿焰，開箱衣帶隔年香。
無情亦任他春去，不醉爭銷得晝長。
一部清商一壺酒，與君明日煖新堂。

九月八日酬皇甫十見贈

君方對酒綴詩章，我正持齋坐道場。
處處追遊雖不去，時時吟咏亦無妨。
霜蓬舊髮三分白，露菊新花一半黃。
惆悵東籬不同醉，陶家明日是重陽。

秋
一
卷

抄秋獨夜

無限少年非我伴，可憐清夜與誰同。
歡娛牢落中心少，親故凋零四面空。
紅葉樹飄風起後，白鬚人立月明中。
前頭更有蕭條物，老菊衰蘭三兩叢。
張十八員外以新詩二十五首見寄，郡樓月下吟，翫通夕，因題卷後封寄微之。

白詩選

卷四

五

皂蓋

但有雙松當砌下，更無一事到心中。
金章紫綬看如夢，皂蓋朱輪別似空。
暑月貧家何所有，客來唯贈北窗風。

寄殷協律

五歲優游同過日，一朝消散似浮雲。
琴詩酒伴皆拋我，雪月花時最憶君。
幾度聽雞歌白日，亦曾騎馬詠紅裙。
吳姬暮雨蕭蕭曲，自別江南更不聞。

將歸渭村先寄舍弟

一年年覺此身衰，一日日知前事非。
詠月嘲風先要減，登山臨水亦須稀。
子平嫁娶貧中畢，元亮田園醉裏歸。
為報阿連寒食下，與君釀酒掃柴扉。

送東都留守令狐尚書赴任

翠華黃屋未東巡，碧洛青嵩付大臣。
地稱高情多水竹，山宜間望少風塵。

釀酒造

白詩選卷四

七

裴一度人名

龍門即擬為遊客金谷先憑作主人
歌酒家家處處莫空管領上陽春

問江南物

歸來未及問生涯先問江南物在耶
引手摩挲青石笋迴頭點檢白蓮花
蕪州舫故龍頭閣王尹橋傾雁齒斜
別有夜深惆悵事月明雙鶴在裴家
過元家履信宅

黃綺 晉人名

雞犬喪家分散後林園失主寂寥時
落花不語空辭樹流水無情自入池
風蕩醮船初破漏雨淋歌閣欲傾欹
前庭後院傷心事唯是春風秋月知

酬皇甫賓客

玄晏家風黃綺身深居高卧養精神
性慵無病常稱病心足雖貧不道貧
竹院君間銷永日花亭我醉送殘春

自嫌詩酒猶多興若比先生是俗人

睡覺

星河耿耿漏絲絲月閣燈微欲曙天
轉枕頻伸書帳下披裘箕踞火爐前
老眠早覺常殘夜病力先衰不待年
五欲已銷諸念息世間無境可勾牽

早春憶蘇州寄夢得

吳苑四時風景好就中偏好是春天

箕踞出竟

勾牽引

留戀兒愛物

霞光曙後殷於火水色晴來嫩似煙
士女笙歌宜月下使君金紫稱花前
誠知歡樂堪留戀其奈離鄉已四年
和揚尚書罷相後夏日遊永安
水亭兼招本曹揚侍郎同行
道行無喜退無憂舒卷如雲得自由
良冶動時為哲匠巨川濟了作虛舟
竹亭陰合偏宜夏水檻風涼不待秋

詩集卷四

遙愛翩翩雙紫鳳，入同官署出同遊。

和李中丞與李給事山居雪夜

同宿小酌

憲府觸邪義豸角，璪圍駁正犯龍鱗。

那知近地齋居客，忽作深山同宿人。

一盞寒燈雲外夜，數盃溫酎雪中春。

林泉莫作多時計，諫獵登封憶舊臣。

春題湖上

駁正事
璪圍
義豸
角
總名

湖上春來似畫圖，亂峯圍繞水平鋪。
松排山面千重翠，月點波心一顆珠。
碧毯線頭抽早稻，青羅裙帶展新蒲。
未能拋得杭州去，一半勾留是此湖。

重答劉和州

分無佳麗敵西施，敢有文章替左司。
隨分笙歌聊自樂，等閒篇詠被人知。
花邊妓引尋香徑，月下僧留宿劍池。

自詩選卷四
可惜當時好風景吳王應不解吟詩
池上問吟二首

高卧間行自在身池邊六見柳條新
幸逢堯舜無爲日得作羲皇向上人
四皓再除猶且健三州罷守未全貧
莫愁客到無供給家醞香濃野菜春
非莊非宅非蘭若竹樹池亭十畝餘
非道非僧非俗吏褐裘烏帽閉門居

夢遊信意寧殊蝶心樂身閒便是魚
雖未定知生與死其間勝負兩何如

送王卿使君赴任蘇州因思花
迎新使感舊遊寄題郡中木蘭

西院一別

一別蘇州十八載時光人事隨年改
不論竹馬盡成人亦恐桑田半為海
鶯入故宮含意思花迎新使生光彩

詩選

卷四

三

為報江山風月知，至今白使君猶在。

不歸林下與誰交，人亦忘桑田半海。

一似蘊陶十八公，兼神出人意。

西窗一紙

也游外有蒼蒼，數寄賦中亦不

壯王卿好寄技，於蘊陶因思於

韻未定吹生與，及其間都負兩所

白詩選卷之四終

白詩選卷之五

日本平安 源世昭君哲編選

五言排律

霖雨苦多，江湖暴漲，塊然獨望。

因題北亭

自作潯陽客，無如苦雨何。陰昏晴日

少，間間睡時多。湖濶將天合，雲低與

水和。籬根舟子語，蒼口釣人歌。重鳥

楚
楚
楚

沈黃氣風帆楚白波
門前車馬道
宿變江湖

春未夏初間遊江郭

柳影繁初合鶯聲澁
漸稀早梅迎夏
結殘絮送春飛
西日韶光盡南風暑
氣微展張新小簾
慰帖舊生衣
綠蟻杯香嫩
紅絲繪縷肥
故園無此味
何必苦思歸

尉帖
衣
衣
衣

江樓早秋

南國雖多熱秋來亦不遲
湖光朝霧後竹氣晚涼時
樓閣宜佳客江山入
好詩清風水蘋葉白露木蘭枝
欲作雲泉計須營伏臘資
匡廬一步地官滿更何之

江南謫居十韻

自哂沈冥客曾為戲納
臣壯心徒許

白詩選
卷五

白詩選 卷五
國薄命不如人。纔展法雲翅。成失
水鱗。葵枯猶向日。蓬斷欲辭春。澤畔
長愁地。天邊欲老身。蕭條殘活計。冷
落舊交親。州合門無徑。烟消甑有塵。
憂方知酒聖。貧始覺錢神。虎尾難容
足。羊腸易覆輪。行藏與通塞。一切任
陶鈞。
任天地心
分司初到洛中。偶題六韻兼戲

呈馮尹

相府念多病。春宮容不才。官衙依口
得俸祿。逐身來。白首林園在。紅塵車
馬迴。招呼新客旅。掃掠舊池臺。小舫
宜攜樂。新荷好蓋盃。不知金谷主。早
晚賀筵開。

新昌新居書事四十韻因寄元
郎中張博士

攜
同携
夕ツサ心

白詩選 卷五

白日
千父
平
行

冒寵已三選歸朝始二年囊中貯餘
俸園外買間田狐兔同三逕蒿萊共
一壠新園聊刻穢舊屋且扶顛簷漏
移傾尾梁欹換蠹椽平治遠臺路整
頓近階輓巷狹開容駕墻低壘過肩
門閭堪駐蓋堂室可鋪筵丹鳳樓當
後青龍寺在前市街塵不到宮樹影
相連省吏嫌坊遠豪家笑地偏敢勞

賓客訪或望子孫傳不覓他人愛唯
將自性便等閒栽樹木隨分占風煙
逸致因心得幽期遇境牽松聲疑澗
底草色勝河邊虛潤冰銷地晴和日
出天苔行滑如葦莎坐軟於縣簾每
當山卷帷多待月褰籬東花掩映窓
北竹嬋娟迹暮青門隱名慙紫禁仙
假歸思晚沐朝去戀春眠拙薄才無

白詩選 卷五
取踈慵職不專題墻書命筆沽酒率
分錢拍杵春靈藥銅瓶漱暖泉爐香
穿蓋散籠燭隔紗然陳室何曾掃陶
琴不要絃屏除俗事盡養活道情全
尚有妻孥累猶爲組綬纏終須拋爵
祿漸擬斷腥羶大抵宗莊叟私心事
竺乾浮榮水劃字真諦火生蓮梵部
經十二玄書字五千是非都付夢語

默不妨禪博士官猶冷郎中病已痊
多同僻處住久結靜中緣緩步携筇
杖徐吟展蜀箋老宜閒語話悶憶好
書篇蠻榼來方瀉蒙茶到始煎無辭
數相見鬢髮各蒼然

自題小草亭

新結一茅茨規模儉且卑土階全壘
塊山木半留皮陰合連藤架藂香近

白言選 卷五
五
菊籬壁宜藜杖倚門稱荻簾垂窗裡
風清夜簷間月好時留連嘗酒客勾
引坐禪師伴宿雙棲鶴扶行一侍兒
綠醅量盞飲紅稻約升炊齷齪豪家
笑酸寒富家欺陶廬間自愛顏巷陋
誰知螻蟻謀深穴鷦鷯占小枝各隨
其分足焉用有餘爲

早春即事

眼重朝眠足頭輕宿醉醒陽光滿前
戶雪水半中庭物變隨天氣春生逐
地形北簷梅晚白東岸柳先青葱壠
抽羊角松巢墮鶴翎老來詩更拙吟
罷少人聽

阿崔

謝病卧東都羸然一老夫孤單同伯
道遲暮過商瞿豈料鬢成雪方看掌

弄珠已哀寧望有雖晚亦勝無蘭入
 前春夢桑懸昨日孤里問多慶賀親
 戚共歡娛膩剃新胎髮香細小繡襦
 玉芽開手爪酥顆點肌膚弓冶將傳
 汝琴書勿墜吾未能知壽夭何暇慮
 賢愚乳氣初離殼啼聲漸變雛何時
 能反哺供養白頭烏

府西池北新葺水齋即事招賓

偶題十六韻

繚繞府西面潺湲池北頭鑿開明月
 峽決破白蘋洲清淺漪瀾急黃綠浦
 嶼幽直衝行徑斷平入卧齋流石疊
 青稜玉波翻白片鷗噴時千點雨澄
 處一泓油絕境應難別同心豈易求
 少逢人愛翫多是我淹留夾岸鋪長
 筇草當軒泊小舟枕前看鶴浴林下見

魚遊洞戶斜開扇疎簾半上鈎紫字
北軒泛泛碧亞竹修修讀能書仍展碁
終局未收午茶能散睡卯酒善消愁
簷兩晚初霽窓風涼欲休誰能伴老
尹時復一問遊

白羽扇

素是自然色圓因裁製功颯如松起
籟飄似鶴翻空盛夏不銷雪終年無

盡風引秋生手裡藏月入懷中塵尾
斑非足蒲葵陋不同何人稱相對清
瘦白鬚翁

行簡初授拾遺同早朝入閣因
示十一韻

夜色尚蒼蒼槐陰夾路長聽鐘出長
街傳鼓到新昌宿雨沙庭潤秋風撲
颯香馬驕欺地軟人健得天涼待漏

世間闔，停呵擁建章。爾隨黃閣老，吾
次紫微郎。並入連稱籍，齊趨對折方。
鬪班花接萼，綽立鴈分行。近職誠為
美，微才豈合當。綸言難下筆，諫紙易
盈箱。老去何僥倖，時來不料量。唯求
殺身地，相誓答恩光。

六十六

病知心力減，老覺光陰速。五十八歸

來今年六十六，鬢絲千萬白。池草八
九綠，童稚盡成人。園林半喬木，看山
倚高石。引水穿深竹，雖有潺湲聲。至
今聽未足。

北窓三友

今日北窓下，自問何所為。欣然得三
友，三友者為誰。琴罷輒舉酒，酒罷輒
吟詩。三友遞相引，循環無已時。彈

嗜詩一
作嗜酒
非

惟神心一詠暢四肢猶恐中有問以
醉彌縫之豈獨吾拙好古人多若斯
嗜詩有淵明嗜琴有啓期嗜酒有伯
倫三人皆吾師或乏儋石儲或穿帶
索衣絃歌復觴詠樂道知所歸三師
去已遠高風不可追三友游甚熟無
日不相隨左擲白玉卮右拂黃金徽
興酣不疊紙走筆操狂詞誰能持此

詞為我謝親知縱味以為是豈以我
為非

詩選
卷五

白詩選卷之五終

白詩選卷之六

日本平安

源世昭君哲編選

七言排律

胡吉鄭劉盧張等六賢皆多年
 壽予亦次焉偶於弊居合成尚
 齒之會七老相顧既醉甚歡靜
 而思之此會稀有因成七言六
 韻以紀之傳好事者

前懷州司馬安定胡杲年八十

九

衛尉卿致仕馮翊吉皎年八十

六

前右龍武軍長史榮陽鄭據年

八十四

前慈州刺史廣平劉真年八十

二

前侍御史內供奉官范陽盧真

年七十二

前永州刺史清河張渾年七十

四

刑部尚書致仕太原白居易年

七十四

已上七人合五百七十歲會昌

五年三月二十一日於白家履

道宅同宴宴罷賦詩時秘書監
狄兼謨河南尹盧貞以年未七十
十雖與會而不及列

七人五百七十歲拖紫紆朱垂白鬚
手裡無金莫嗟嘆樽中有酒且歡娛
詩吟兩句神猶王酒飲三杯氣尚麤
嵬我狂歌教婢拍婆娑醉舞遣孫扶
天年高過二疎傳人數多於四皓圖

除却三山五天竺人間此會更應無
十年三月三十日別微之於澧
上十四年三月十一日夜遇微
之於峽中停舟夷陵三宿而別
言不盡者以詩終之因賦七言
十七韻以贈且欲記所遇之地
與相見之時為他年會話張本
也

白詩選 卷六
澧水店頭春盡日送君上馬謫通川
夷陵峽口明月夜此處逢君是偶然
一別五年方見面相携三宿未迴船
坐從日暮唯長歎語到天明竟未眠
齒髮蹉跎將五十關河迢遞過三千
生涯共寄滄江上鄉國俱拋白日邊
往事渺茫都似夢舊遊零落半歸泉
醉悲灑淚春盃裏吟苦支頤曉燭前

莫問龍鍾惡官職且聽清脆好詩篇
別來只是成詩癖老去何曾更酒顛
各限王程須去住重開離宴貴留連
黃牛渡北移征棹白狗崖東卷別筵
神女臺雲間繚繞使君灘水急潺湲
風淒暝色愁揚柳月弔宵聲哭杜鵑
萬丈赤幢潭底日一條白練峽中天
君還秦地辭炎徼我向忠州入瘴烟

白詩選 卷六
味死會應相見在，又知何地復何年。
雪中即事答微之。

連夜江雲黃慘澹，平明山雪白模糊。
銀河沙漲三千里，梅嶺花排一萬株。
北市風生飄散麩，東樓日出照凝酥。
誰家高士關門戶，何處行人失道途。
舞鶴庭前毛稍定，擣衣砧上練新鋪。
戲團稚女呵紅手，愁坐衰翁對白鬚。

厭瘴一州除疾苦，呈豐萬井盡歡娛。
潤含玉德懷君子，寒助霜威憶大夫。
莫道烟波一水隔，何妨氣候兩相殊。
越中地暖多成雨，還有瑤臺瓊樹無。
泛太湖書事寄微之。

烟渚雲帆處處通，飄然舟似入虛空。
玉林淺酌巡初匝，金管徐吹曲未終。
黃夾纈林寒有葉碧，琉璃水淨無風。

避旗飛鷺翩翩白，驚鼓跳魚拔刺紅。
 澗雪壓多松偃蹇，巖泉滴久石玲瓏。
 書為故事留湖上，吟作新詩寄浙東。
 軍府威容從道盛，江山氣色定知同。
 報君一事君應羨，五宿澄波皓月中。
 和令狐相公新於郡內栽竹百
 竿折壁開軒，旦夕對翫偶題
 言五韻

梁園修竹舊傳名，久廢年深竹不生。
 千畝荒涼尋未得，百竿青翠種新成。
 墻開忽見重添興，牕靜時聞別有情。
 煙葉蒙籠侵夜色，風枝蕭颯欲秋聲。
 更登樓望尤堪重，千萬人家無一莖。
 蘓州李中丞以元日群齋感懷
 詩寄微之及予，輒依來篇七言
 八韻走筆奉答兼呈微之

白首餘抗白太守落魄拋名來已久
一辭渭北故園春再把江南新歲酒
杯前笑歌徒勉強鏡裏形容漸衰朽
領郡慙當潦倒年隣州喜得平安友
長州草接松江岸曲水花連鏡湖口
老去還能痛飲無春來曾作間遊否
憑鷺傳語報李六債鴈將書與元九
莫嗟一日日催人且貴一年年入手

狂吟

亦知世是休明世自想身非富貴身
但恐人間為長物不如林下作遺民
遊依一室成三友住近雙林當四隣
性海澄滄平少浪心田灑掃淨無塵
香山間宿一千夜梓澤連遊十六春
是客相逢皆故舊無僧每見不殷勤
藥停有喜間銷疾金盡無憂醉忘貧

白詩選卷之六終
補綻衣裳愧妻女支持酒肉賴交親
俸隨日計錢盈貫祿逐年支粟滿困
洛堰魚鮮供取足游村果熟饋爭新
詩章人與傳千首壽命天教過七旬
點檢一生徼倖事東都除我更無人

白詩選卷之七

日本平安 源世昭君哲編選

五言絕句

山中戲問韋侍郎

我抱棲雲志君懷濟世才常吟反招
隱那得入山來

龍昌寺荷池

冷碧新秋水殘紅半破蓮從來寥落

意不似此池邊

太平樂詞二首

歲豐仍節儉時泰更銷兵聖念長如此何憂不太平

湛露浮堯酒薰風起舜歌願同堯舜意所樂在人知

閨怨詞三首

朝憎鶯百轉夜妬燕雙棲不慣經春

別唯知到曉啼

珠箔籠寒月紗牕背曉燈夜來巾上淚一半是春冰

關山征戍遠閨閣別離難苦戰應顛額寒衣不要寬

寄王祕書

霜菊花萎日風梧葉碎時怪來秋思苦緣詠祕書詩

莫走柳條詞送別

南陌傷心別東風滿把春莫欺揚柳
弱勸酒勝於人

不睡

焰短寒缸盡聲長曉漏遲年衰自無
睡不是守三尸

池西亭

朱欄映晚樹金魄落秋池還似錢塘

夜西樓月出時

塗山寺獨遊

野徑行無伴僧房宿有期塗山來去
孰唯是馬蹄知

恨詞

翠黛眉低歛紅珠淚闌銷曾來恨人
意不肯似今朝

池客 一 圖 候

池晚蓮芳謝，牕秋竹意深。更無人作伴，唯對一張琴。

微之敦詩晦叔相次長逝歸然

自傷因成一絕

併失鷓鴣侶，空留麋鹿身。只因嵩洛下，長作獨遊人。

長夜君先去，殘年我幾何。秋風滿衫淚，泉下故人多。

七年元日對酒二首

今朝吳與洛，相憶一欣然。夢得君知否，俱過本命年。

余與蘇州劉郎中同
壬子歲今年六十二

同歲崔何在，同年杜又無。余與吏部崔相
公甲子同歲與

循州杜相公及弟同
年秋冬二人俱逝應無藏避處，只有且歡娛。

寄李相公

漸老只謀歡，雖貧不要官。唯求造化力，試為駐春看。

池上一絕

山僧對碁坐局上竹陰清映竹無人
見時聞下子聲
小娃撐小艇偷採白蓮迴不解藏蹤
跡浮萍一道開

問淮水

自嗟名利客擾擾在人間何事長淮
水東流亦不閑

擾々如駛四方

宿樟亭驛

夜半樟亭驛愁人起望鄉月明何所
見潮水白茫茫

翰林中送獨孤二十七起居罷
職出院

碧落留雲住青冥放鶴還銀臺向南
路從此到人間

秋蟲

切切閨窓下，嚶嚶深草裡。秋天思婦心，雨夜愁人耳。

憶元九

渺渺江陵道，相思遠不知。近來文卷裏，半是憶君詩。

早春

雪散因和氣，冰開得暖光。春銷不得處，只有鬢邊霜。

遺愛寺

弄日臨溪坐，尋花遶寺行。時時聞鳥語，處處是泉聲。

醉中對紅葉

臨風杪秋樹，對酒長年人。醉貌如霜葉，雖紅不是春。

湖上夜飲

郭外迎人月，湖邊醒酒風。誰留使君

飲紅燭在舟中

商山路有感

萬里路長在六年今始歸所經多舊
館太半主人非

庾樓新歲

歲時銷孤貌風景觸鄉愁牢落江湖
意新年上庾樓

南浦別

南浦淒淒別西風嫋嫋秋一看腸一
斷好去莫回頭

勤政樓西老柳

半朽臨風樹多情立馬人開元一株
柳長慶二年春

問劉十九

綠螳新醅酒紅泥小火爐晚來天欲
雪能飲一杯無

△江州也

△僧院云終志

△素落也

△江州者涪州也

江樓聞砧

江人授衣晚十月始聞砧一夕高樓
月萬里故園心

宿東林寺

經窓燈焰短僧爐火氣深
索落廬山夜風雪宿東林

紅藤杖

交親過涪別車馬到江迴
唯有紅藤杖

偶アイト逢
不ソ計逢兒

杖相隨萬里來

逢舊

久別偶相逢俱疑似夢中
即今歡樂事放盞又成空

涼夜有懷

清風吹枕席白露濕衣裳
好是相親夜漏遲天氣涼

禁中聞蛩

△此詩園中舍有
樂之意味故云
枕席云相親

△情々者意
廿二日見故首
從下出其心兒

悄悄禁門閉夜深無月明西窓獨闌
坐滿耳新蛩聲

白詩選卷之七終

白詩選卷之八

日本平安 源世昭君哲編選

七言絕句

三月三十日題慈恩寺

慈恩春色今朝盡盡日徘徊倚寺門
惆悵春歸留不得紫藤花下漸黃昏

秋雨中贈元九

不堪紅葉青苔地又是涼風暮雨天

△惆悵者詩念兒
△漸云次牙

三毛者云里書

校者後車正
非佳手

白詩選 卷八

莫怪獨吟秋思苦，此君接近二毛年。
遊雲居寺贈穆三十六地主

亂峯深處雲居路，共蹋花行獨惜春。
勝地本來無定主，大都山屬愛山人。

亂後過流溝寺

九月徐州新戰後，悲風殺氣滿山河。
唯有流溝山下寺，門前依舊白雲多。

晚秋間居

地僻門深少送迎，披衣閑坐養幽情。
秋庭不掃携藤杖，閑蹋梧桐黃葉行。

題李十一東亭

相思夕上松臺立，蛩思蟬聲滿耳秋。
惆悵東亭風月好，主人今夜在鄜州。

同李十一醉憶元九

花時同醉破春秋，醉折花枝作酒籌。
忽憶故人天際去，計程今日到梁州。

惆悵詩意兒

白詩選 卷八

禁中夜作書與元九

心緒萬端書兩紙欲封重讀意遲遲
五聲宮漏初明後一點窓燈欲滅時

暮立

黃昏獨立佛堂前滿地槐花滿樹蟬
大抵四時心總苦就中腸斷是秋天

村夜

霜草蒼蒼蟲切切村南村北行人絕

獨出門前望野田月明蕎麥花如雪

九日寄行簡

摘得菊花攜得酒遶村騎馬思悠悠
下邳田地平如掌何處登高望梓州

王昭君二首

滿面胡沙滿鬢風眉銷殘黛臉銷紅
愁苦辛勤憔悴盡如今却似畫圖中
漢使却迴憑寄語黃金何日贖蛾眉

君王若問妾顏色莫道不如宮裡時
題王侍御池亭

朱門深鎖春池滿岸落薔薇水浸莎
畢竟林塘誰是主主人來少客來多
鷺子樓三首并序

徐州故尚書張有愛妓曰眇眇
善歌舞雅多風態予為校書郎
時遊徐泗間張尚書宴予酒酣

出眇眇以佐歡歡甚予因贈詩
云醉嬌勝不得風嫋牡丹花盡
歡而去邇後絕不相聞迨茲僅
一紀矣昨日司勳負外郎張仲
素續之訪予因吟新詩有燕子
樓三首詞甚婉麗詰其由為眇
眇作也續之從事武寧軍累年
頗知眇眇始末云尚書既沒歸

言選 卷八 四
葬東洛而彭城有張氏舊第第
中有小樓名燕子眇眇念舊愛
而不嫁居是樓十餘年幽獨塊
然于今尚在予愛績之新詠感
彭城舊遊因同其題作三絕句
滿窓明日滿簾霜被冷燈殘拂卧牀
燕子樓中霜月夜秋來只為一人長
鈿暈羅衫色似煙幾回欲著即潸然

貶
ト
ス

自從不舞霓裳曲疊在空箱十一年
今春有客洛陽回曾到尚書墓上來
見說白楊堪作柱爭教紅粉不成灰
初貶官過望秦嶺
草草辭家憂後事遲遲去國問前途
望秦嶺上回頭立無限秋風吹白鬚
登鄧州白雪樓
白雪樓中一望鄉青山簇簇水茫茫

詩選 卷八 五

朝來渡口逢京使，說道煙塵近洛陽。
舟夜贈內

三聲猿後垂鄉淚，一葉舟中載病身。
莫凭水窓南北望，月明閣總愁人。

題李山人

厨無煙火室無妻，籬落蕭條屋舍低。
每日將何療飢渴，井華雲粉一刀圭。

讀莊子

去國辭家謫異方，中心自怪少憂傷。
為尋莊子知歸處，認得無何是本鄉。

秋熱

西江風候接南威，暑氣常多風氣微。
猶道江州最涼冷，至今九月著生衣。

箬峴東池

箬峴亭東有小池，早荷新荇綠參差。
中宵把火行人發，驚起雙棲白鷺鷥。

箬峴

湖上閒望

藤花浪拂紫茸條，孤葉風翻綠剪刀。
閒弄水芳生楚思，時時合眼詠離騷。

贈江客

江柳陰寒新雨地，塞鴻聲急欲霜天。
愁君獨向沙頭宿，水遶蘆花月滿船。

題峽中石上

巫女廟花紅似粉，昭君村柳翠於眉。

誠知老去風情少，見此爭無一句詩。

贈康叟

八十秦翁老不歸，南賓太守乞寒衣。
再三憐汝非他意，天寶遺民見漸稀。

竹枝詞

瞿塘峽口水烟低，白帝城頭月向西。
唱到竹枝聲咽處，斷猿啼鳥一時啼。

殘春曲

禁苑殘鶯三四聲，景遲風慢暮春情。
日西無事墻陰下，閒蹋宮花獨自行。

長安春

青門柳枝軟無力，東風吹作黃金色。
銜東酒薄醉易醒，滿眼春愁消不得。

期不至

紅燭青樽久延佇，出門入門天欲曙。
星稀月落竟不來，煙柳朧朧鵲飛去。

後宮詞

雨露由來一點恩，爭能遍布及千門。
三千宮女胭脂面，幾箇春來無淚痕。

夜箏

絃由紅絃明月中，自彈自感闌低容。
絃凝指咽聲停處，別有深情一萬重。

梨園弟子

白頭垂淚語梨園，五十年前雨露恩。

莫問華清今日事，滿山紅葉鎖宮門。

暮江吟

一道殘陽鋪水中，半江瑟瑟半江紅。
可憐九月初三夜，露似真珠月似弓。

空閨怨

寒月沈沈洞房靜，真珠簾外梧桐影。
秋霜欲下手先知，燈底裁縫剪刀冷。

思婦眉

春風搖蕩自東來，折盡櫻桃綻盡梅。
惟餘思婦愁眉結，無限春風吹不開。

採蓮曲

菱葉紫波荷颭風，荷花深處小船通。
逢郎欲語低頭笑，碧玉搔頭落水中。

閨婦

斜凭繡牀愁不動，紅綃帶緩綠鬟低。
遼陽春盡無消息，夜合花前日又西。

內鄉縣村路作

日下風高野路涼，緩驅疲馬闔思鄉。
渭村秋物應如此，棗赤梨紅稻穗黃。
酬令公雪中見贈，訝不與夢得

同相訪

雪似鵝毛飛散亂，人披鶴氅立徘徊。
鄉生枚叟非無興，唯待梁王召即來。
戲題木蘭花

紫房日照臙脂拆，素艷風吹膩粉開。
怪得獨饒脂粉態，木蘭曾作女郎來。

題令狐家木蘭花

臙如玉指塗朱粉，光似金刀剪紫霞。
從七寺時春夢裡，應添一樹女郎花。

代賣薪女贈諸妓

亂蓬為鬢布為巾，曉踏寒山自負薪。
一種錢塘江畔女，著紅騎馬是何人。

自感

宴遊寢食漸無味，杯酒管絃徒繞身。
賓客歡娛僮僕飽，始知官職為他人。

自疾

閒官卧疾絕經過，居處蕭條近洛河。
水北水南秋月夜，管絃聲少柝聲多。

雲和

非琴非瑟亦非箏，撥柱推弦調未成。

欲散白頭千萬恨，只消紅袖兩三聲。

三月二十八日贈周判官

一春惆悵殘三日，醉問周郎憶得無。
柳絮送人鶯勸酒，去年今日到東都。

必省後廳

槐花雨潤新秋地，桐葉風翻欲夜天。
盡日後廳無一事，白頭老監枕書眠。

曲江有感

白詩選 卷八
曲江西岸又春風萬樹花前一老翁
遇酒逢花還且醉若論惆悵事何窮
讀鄂公傳

高臥深居不見人功名抖擻似灰塵
唯留一部清商樂月下風前伴老身

對酒五首

巧拙賢愚相是非何如一醉盡忘機
君知天地中寬窄鵬鴉鸞鳳各自飛

蝸牛角上爭何事石火光中寄此身
隨富隨貧且歡樂不開口笑是癡人
丹砂見火去無迹白髮泥人來不休
賴有酒仙相暖熱松喬醉即到前頭
百歲無多時壯健一春能幾日清明
相逢且莫推辭醉聽唱陽關第四聲
昨日低眉問疾來今朝收淚弔人回
眼前流例君看取且遣琵琶送一杯

琴酒

耳根得聽琴初暢，心地忘機酒半酣。
若使啓期兼解醉，應言四樂不言三。

答蘓六

但喜暑隨三伏去，不知秋送二毛來。
更無別計相寬慰，故遣陽關勸一盃。

晚歸府

晚從履道來歸府，街路雖長尹不嫌。

馬上涼於牀上坐，綠槐風透紫蕉衫。

魏王堤

花寒嬾發鳥慵啼，信馬閑行到日西。
何處未春先有思，柳條無力魏王堤。

府西池

柳無氣力枝先動，池有波紋冰盡開。
今日不知誰計會，春風春水一時來。

感舊詩卷

榮啟期三乐
得為人。得
為男子。行
年九十

夜深吟罷一長吁，老淚燈前濕白鬚。
二十年前舊詩卷，十人酬和九人無。

涼風歎

昨夜涼風又颯然，螢飄葉墜卧床前。
逢秋莫歎須知分，已過潘安三十年。

香山寺

空門寂靜老夫閒，伴鳥隨雲往復還。
家醞滿瓶書滿架，半移生計入香山。

送嵩客

登山臨水分無期，泉石煙霞今屬誰。
君到嵩陽吟此句，與教二十六峯知。

夜涼

露白風清庭戶涼，老人先著夾衣裳。
舞腰歌曲拋何處，唯對無絃琴一張。

題香山新經堂招僧

煙滿秋堂月滿庭，香花漠漠磬泠泠。

誰能來此尋真諦，白老新開一藏經。
早入皇城贈王留守，僕射。

津頭殘月曉沈沈，風露淒涼禁署深。
城柳宮槐謾搖落，悲秋不到貴人心。

澗中魚

海水桑田欲變時，風濤翻覆沸天池。
鯨吞蛟鬪波成血，深澗游魚樂不知。
南侍御以石相贈，助成水聲，因。

以絕句謝之

泉石磷磷聲似琴，閒眠靜聽洗塵心。
莫輕兩片青苔石，一夜潺湲直萬金。
寒亭留客。

宮詞

今朝閒坐石亭中，爐火銷殘樽又空。
冷落若為留客住，冰池霜竹雪鬢翁。
淚濕羅巾夢不成，夜深前殿按歌聲。

紅顏未老恩先斷，斜倚熏籠坐到明。

王子晉廟

子晉廟前山月明，人聞往往夜吹笙。
鸞吟鳳唱聽無拍，多似霓裳散序聲。
看采蓮

小挑閑上小蓮船，半采紅蓮半白蓮。
不似江南惡風浪，芙蓉池在卧林前。
永豐坊園中垂柳

一樹春風千萬枝，嫩於金色軟於絲。
永豐西角荒園裏，盡日無人屬阿誰。
直中書省

絲綸閣下文章靜，鐘鼓樓中刻漏長。
獨坐黃昏誰是伴，紫薇花對紫薇郎。

揚柳枝詞二首

依依嫋嫋復青青，勾引春風無限情。
白雪花繁空撲地，綠絲條弱不勝鶯。

紅板江橋青酒旗，館娃宮暖日斜時。
可憐雨歇東風定，萬樹千條各自垂。

浪淘沙詞

隨波逐浪到天涯，遷客生還，有幾家。
却到帝鄉重富貴，請君莫忘浪淘沙。

答勸酒

莫怪近來都不飲，幾迴因醉却沾巾。
誰料平生狂酒客，如今變作酒悲人。

想夫憐

王維右丞詞云秦川下
半夕陽開此句尤佳

玉管朱絃莫急催，客聽歌送十分盃。
長愛夫憐第一句，請君重唱夕陽開。

座中贈盧判官

把酒承花花落頰，花香酒味相和春。
莫言不是江南會，虛白亭中舊主人。

白詩選卷之八終

白詩選跋

而雅

白傳中唐大家。咏唾
成珠玉。本邦延天
以降。朝聖尸祝之。而
其全集。卷帙浩穰。余

嘗鈔為一卷。欲以便
窮鄉僻邑之士。又恐
其選不精。欲舍者數
矣。既而幡然以謂。白
詩固皆珠玉。則余之

偏所好。不亦精選乎。
遂以授梓云。
寬政丁巳仲春

源世昭題



記元二千五百三十六年

日本詩鈔全三冊近刻日本文鈔全三冊在刻

寬政九年丁巳夏五月 新刻出來

京都

書肆

大阪
江戸

菱屋孫兵衛
林 伊兵衛
出雲寺文治郎
中川藤四郎
河內屋太助
須原屋伊八

