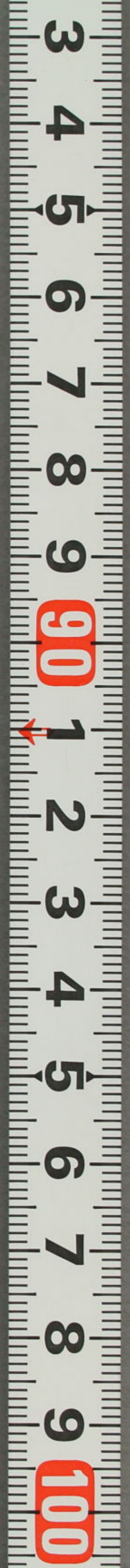


白氏長慶集





白氏長慶集序

河南元稹微之

白氏長慶集者太原人白居易之所作  
 居易字樂天始言試指之無一字能不  
 誤始既言讀書勤敏與他兒異五六歲  
 識聲韻十五志詩賦二十七舉進士貞  
 元末進士尚馳競不尚文就中六籍尤  
 擯落禮部侍郎高郢始用經藝為進退  
 舉擢之第明年拔萃甲科由是

白氏長慶集序  
 河南元稹微之



性靈日近遠，玄珠斬白蛇等賦及百  
道判新進士競，得於不師矣。會憲宗  
皇帝冊召天下士，樂天對詔稱旨，又登  
甲科。未幾入翰林，掌制誥。比比上書言  
得失，因爲賀雨、秦中吟等數十章，指言  
天下事，時人比之風騷焉。予始與樂天  
同校秘書，之名多以詩章相贈答。會予  
謫掾江陵，樂天猶在翰林，寄予百韻律  
詩及雜體前後數十章，是後各佐江通

序

復相訓寄巴蜀江楚間，洎長安中，少年  
迺相倣效，競作新詞，自謂爲元和詩。而  
樂元秦中吟、賀雨、諷論等篇，時人罕能  
知者。然而二十年間，禁省觀寺郵候牆  
壁之上，無不書。王公妾婦、牛童馬走之  
口，無不道。至於於繕寫模勒，銜賣於市  
井，或持之以交酒茗者，處處皆是。其甚  
者，有至於盜竊姓名，苟求售雜亂間，  
則無可奈何。嘗於平水市中見村校



諸章流習詩而問之皆對曰先生教我樂夫微之詩世亦不知予之爲微之也又云雞林賈人來市頗切自云本國宰相每以百金換一篇其甚僞者宰相輒能辨別之自篇章以來未有如是流傳之廣者長慶四年樂天自杭州刺史以右庶子詔罷予時刺會稽因得盡徵其文手自其續成五十卷凡二千一百九十一首前輩多以前集中集爲名予

以爲陛下明年秋當改元長慶於是因號曰白氏長慶集大凡人之文各有所長樂天之長可以爲多矣夫以諷諭之詩長於激閒適之詩長於遣感傷之詩長於切五字律詩百言而止長於贈五字七字百言而下長於情賦贊箴戒之類長於當碑記叙事制誥長於實啓奏表狀長於直書錄詞策司劄張於書總而三之亦多乎哉至於樂天之官族



景行處予之三分深非叙文之要也  
故不書長慶四年公十一月十日樂之  
序

新刻按粹台氏七言絕句目錄

律詩

春題華陽觀

秋雨申贈元九

城東間遊

華陽觀桃花時招李六拾遺飲

和友人洛中感春

寄陸神闕

華陽觀中八月十五日夜招友翫月

曲江憶元九

過劉三十二故宅

下邳莊南桃花

三月三十日題慈恩寺

看禪家牡丹

花戲贈李二十



蘇頲新成憲政酬王十八李六見招遊山  
縣南花下醉中留劉五 宿楊家  
醉中留別楊六兄弟 醉中歸盤屋  
和王十八薔薇澗花時有懷蕭侍御  
兼見贈

述雲居寺贈穆三十六地主  
再因公夏到駱口驛  
期李二十文畧王十八質夫不至獨  
宿仙遊寺

酬趙秀才贈新登科諸先輩

過天門街 惜玉葉花有懷集賢王校書起  
里到毓村宅有感 亂後過流溝寺  
鬢髮落 留別異七正字 邯鄲冬至夜思家  
感故張僕射諸妓 遊仙遊山

見尹公亮新詩偶贈絕句 長安閑居  
秘書省中憶舊山 長安正月十五日  
江南送北客因寄徐夙兄弟書  
宿栢廬館 存度醉後作



寒食月夜

寒食間居

為許台悼亡

途中寒食

感思悲逝者

代鄰叟言懷

寄湘靈

冬至宿楊梅館

臨江送夏瞻

冬夜示敏巢

及第後憶舊山

題李次塵窓竹

花下自勸酒

題李十一東亭

重尋杏園

曲江獨行

同李十一醉憶元九

同錢員外題絕糧僧巨川

絕句代書贈錢員外

禁中九月對菊花酒憶元九

答張籍詩以代書

曲江早春

見元九悼亡詩因以此寄

寒食夜

杏園花落時招錢員外同醉

同錢員外禁中夜盃

禁中夜作書與元九

寄陳式五兄送元八歸鳳翔

雨雪放朝因懷微之

詠懷

別錢員外雪中見寄

重別錢員外

獨酌憶微之

微之宅殘牡丹



酬王十八 惜牡丹花二首

和錢員外青龍寺上方望舊山

谷元奉禮同宿見贈

夜惜禁中桃花因懷錢員外

謝和元九東川路詩十二首

路口驛舊題詩 出枇杷花二首

亞枝花 江上笛 嘉陵夜有懷二首

夜深行 望驛臺 江岸梨 苔山驛夢

蕭員外寄新蜀茶 寄上大兄

寄內 病氣 歎元九 得袁相書

病中作 感化寺見元九劉三十二題名處

遊悟真寺廻山下別張殷衡

病中得大書 開元九詩書卷

夜坐 暮立 村夜 聞蟲

寒食夜有懷 贈內 還李十一馬

得錢舍人書問眼疾 九月寄行簡

村居 王昭君 見元九 高相宅

遊城南留元九李二十晚歸



張十八 劉家花 裴五 仇家酒  
恒寂師 靖安北街贈李二十  
賦得聽邊鴻 累土山 高亭  
見楊弘貞詩賦因題絕句以自諭  
松樹 醉後却寄元九 荅勸酒  
遠到華陽觀舊居 題王侍御池亭  
聽水部吳員外新詩因贈絕句  
兩夜憶元九 雨中携元九詩訪元八侍御  
寄生衣與微之因題封上

白牡丹 夢舊 戲題盧秘書新移蕃薇  
曲江夜歸聞元八見訪  
苦熱題恒寂師禪室 病中荅招飲者  
鸞子樓三首 初照官過望秦嶺  
藍橋驛見元九詩 韓公堆寄元九  
發商州 武關南見元九題山石榴花見寄  
紅鸚鵡 題四皓廟 罷藥 白鷺  
江上吟元八絕句 登郢州白雪樓  
舟夜贈內 逢舊 浦中夜泊



舟中讀元詩 題李山人

讀莊子 歲暮道情二首 強不

聽崔七妓人箏 望江州

宿西林寺 代春贈 荅春

惜落花贈崔二十四 移山櫻桃

九紫薇花憶微之 過鄭處士

題廬山山下湯泉 秋熱 階下蓮

廳前桂 聞李十一出牧豐州崔二

十一出牧果州因寄絕句

上香爐峯 三月三日登庾樓寄三十二

大林寺桃花 建昌江 哭從弟

臨水坐 戲贈李十三判官

讀靈徹詩 聽李士良琵琶

閒吟 戲問山石榴 湖上間望

夢微之 題韋家泉池 點額魚

聞龜兒詠詩 對酒

東墻夜合樹夫秋為風雨所摧

花時悵 有感 病起



夢亡友劉八百同遊彭敬寺

與果上人歿時題此訣別兼簡二林

僧社 劉十九同宿 衰病

題詩屏風絕句 荅微之

戲荅諸少年 題崔使君新樓

贈曇禪師 醉吟 湖亭與行簡宿

贈江客 問韋山人山甫

送蕭鍊師步虛詞十首卷後以一絕

繼之 贈李兵馬使 三月三日懷微之

洪州逢熊孺登 又荅賀客

別草堂三絕句 鍾陵餞送 贈康叟

題木蓮樹三絕句 聽竹枝贈李侍御

寄胡餅與楊萬州 畫木蓮花圖寄元郎中

九日題塗谿 競渡 江邊州

喜慶李 白崔花 望郡南山寄行簡

和行簡望郡南山 種荔枝 東樓醉

東樓招客夜飲 醉後戲題

竹枝詞四首 寄楊萬州四望樓



杏楊使君樓元憶

題東樓前李使君所種櫻桃花

送高侍御使廻因寄楊八

奉酬李相公見示絕句

戲贈蕭處士清禪師

錢魏州以三堂絕句見寄因以本韻和之

三月三日寒食夜代州民間

荅州民荔枝樓對酒醉後贈人

別種東坡花樹兩絕

別橋上竹棧華驛見楊八題夢兄弟詩

商山路驛桐樹昔與微之前後題名處

殘春曲長安春獨賦吟

長樂坡送人賦得愁字期不至

長洲苑憶江柳三年別

傷春詞後宮詞戲贈戶部李巡官

吳七郎中山人待制班中偶贈絕句

重和元少尹朝廻和元少尹絕句

醉後紫梨花後宮詞



馮閣老題  
與嚴郎中酬和詩因戲贈絕句  
立秋日登樂遊園  
夜筭  
崔月堂

自問  
和韓侍郎題楊舍人林池見寄  
送馬舍人閣老往襄陽

酬韓侍郎張博士雨後遊曲江見寄  
惜小園花  
曲江憶李十一

青門柳  
梨園弟子  
暮江吟  
思婦眉  
空閨怨  
秋房夜

採蓮曲  
閨婦  
移牡丹栽

聽夜箏有感  
琵琶  
和殷恊律琴思

聽彈湘妃怨  
內卿縣村路作  
赴杭州重宿棣華驛見楊八舊詩感

題一絕  
寓言題僧  
虛白堂  
題靈隱寺紅辛夷花戲酬光上人

候仙亭同諸客醉作  
獨行  
送李校書赴寒食歸義興山居

戲題木蘭花  
湖中自照  
樟亭雙櫻  
木芙蓉花下招客飲



唐詩

九

重酬周判官 代賣薪女贈諸妓

遊恩德寺絕句 題清頭陀

自歎二首 竹樓宿 戲醉客

紫陽花

格詩 詩行雜體

問楊瓊 吳官辭

律詩

荅微之上船後留別

荅微之泊西陵驛見寄

自感 柳絮 醉戲諸妓 朝

急樂世辭 重寄別微之

別周軍事 看常州柘枝贈買使君

河陰夜泊憶微之 杭州廻舫

愛詠詩 卧疾 酬楊八 夢行簡

雲和 春老 春雪過皇甫家

崔侍御以孩子三日示其所生詩見

示因以二絕和之

晚春寄微之并崔湖州



吟前篇因寄微之 東坡注三首

新栽梅 清明夜 三月二十八日贈判官

見小姪龜兒味燈詩并臘娘製衣因

寄行簡 寫新詩寄微之偶題卷後

寶曆二年八月三十日夜夢後作

與夢得同登棲靈塔

夢蘇州水閣寄馮侍御

荅次休上人 思子臺有感二首

和郭使君題柯杞 祕省後廳

協律美而成篇因以此荅

題石上人 柘枝妓 西湖留別

欲到東洛得楊使君書因以此報

味道 酬皇甫庶子見寄 贈侯三郎中

九月思杭州舊遊寄周判官及諸客

分司 吾廬 題新居寄宣州崔相公

早春晚歸 贈楊使君 贈皇甫庶子

池上竹下作 聞出覓春戲贈諸節官

與皇甫庶子同遊城東 答劉和州禹錫



赴蘇州至常州答賈舍人

宣武令狐相公以詩寄贈傳播吳中

聊用短章用伸酬謝

自詠 紫薇花 答客問杭州

代諸妓贈送周判官 郡西亭偶詠

故衫 聞行簡恩賜章服喜成長句寄之

偶飲 早發赴洞庭舟中作

宿湖中 揀貢橘書情 題新館

夜泛陽塢六明月灣卽事寄崔湖州

元相公挽詞三首 送客

戲荅皇甫監 池邊卽事

病免後喜除賓客 別陝州王司馬

荅尉遲少尹問所須

荅蘇庶子月夜聞家僮奏樂見贈

白蓮池汎舟 荅崔十八 荅蘇六

秋遊 歎鶴病 期宿客不至

問移竹 重陽席上賦白菊

寄兩銀榼與裴侍卽因題二絕



小橋柳 哭微之二首 醉中重留夢得  
任老 勸歡 訖歸府 宿龍潭寺  
過溫尚書舊莊 神照上人  
自遠禪師 宗實上人 清間上人  
彈秋思 春風 洛陽春 早出晚歸  
魏王堤 勸行樂 老慵  
夜調琴憶崔少卿 王子晉廟  
晚出尋人不見 舟中夜坐  
題西亭 觀游魚 看採蓮

看採菱 矢老 秋池 新雪二首  
和微之任校書郎日過三鄉  
和微之十七與君別及臘月花枝之詠  
疑夢二首 除夜 府西池  
府酒五絕 变法 招客 辨味  
自勸 諭妓 履道居三首  
將歸一絕 睡覺偶吟 感舊詩七  
涼風歎 送考功崔郎中赴闕  
聞歌者唱微之詩 衰荷



池上送考功崔郎中兼別房賈二妓

秋夜聽高調涼州 香山寺二絕

負春 題令狐家木蘭花

楊柳枝詞八首 浪淘沙詞六首

讀老子 讀莊子 問鶴 代鶴荅

寄明州千駙馬使君三絕句

送兗州崔大夫駙馬赴鎮 少年問

問少年 代林園戲贈 戲荅林園

真戲贈 真戲荅 早秋登天官寺閣贈諸客

戲和賈常州醉中二絕句

酬別周從事二首 琴酒 聽函蘭

醉遊平泉 集賢池荅侍中問

送宗實上人遊江南

和同州楊侍郎誇拈枝見寄

冬日平泉路晚歸 利仁北街作

洛陽堰間行 過未寧

往年稠桑曾乘白馬題詩廳壁今來

尚存又復感懷更題絕句



羅敷水 龍門送別皇甫澤州赴任

韋山人南遊 寄楊六侍郎

卽事重題 裴令公席上贈別曹侍

又題一絕 家園三絕

歎春風兼贈李二十侍郎二絕

二月二日 春和令公綠野堂種花

雨中聽琴者彈鶴操 香山避暑三絕

贈談客 初入香山院對月

病中贈南隣覓酒

酬令公雪中見贈訝不與夢得同相訪  
楊六尚書新授東川節度使代妻戲

質兄嫂二絕

因夢得題公垂所寄蠟燭因寄公垂  
宅西有流水墻下構小樓臨翫之時  
頗有幽趣因命歌酒聊以自娛獨  
吟偶題五絕

送盧郎中赴河東裴令公幕

訓思黯戲贈 看夢得題答李侍郎



詩中有文選之句因戲和之

戲答思黯 訓表令公贈馬相戲

早春持齋答皇甫十見贈

醉後聽唱桂花曲 謝楊東川寄衣服

東坡晚歸 蘇州故吏 聽歌

得揚湖州書頗誇撫民接賓縱酒題

詩因以絕句戲之 西樓獨立

早春獨登天官閣 長洲曲新詞

荅問上人來問因何風疾

病中五絕 送嵩客 罷炙 賣駱馬

別柳枝 歲暮呈思黯相公皇甫朗

之及夢得尚書 感蘇州舊舫

感舊石上字 戲禮經老僧

強起迎春戲寄思黯

前有別楊柳枝絕句夢得繼和云春

盡絮飛留不得隨風好去落誰家

又復戲答 夜涼

五年秋病後獨宿香山寺三絕句



題香山新經堂招僧

早入皇城贈王留守僕射

山下留別佛光和尚 山中五絕句

石上苔 林下樗 澗中魚

洞中蝙蝠 自戲三絕句 心問身

身報心 心重奪身 會昌元年春五絕句

病後喜過劉家 盧尹賀夢得會中作

題朗之槐亭 勸夢得酒

過裴令公宅二絕句 新澗亭

寄潮洲繼之 贈思黯 聽歌六絕句

聽都子歌 樂世 水調 想夫憐 何蒲子

離別難詞 池上寓興三絕 寒亭留客

南侍御以石相贈助茂水聲因以絕

句謝之 新小灘 卯飲

楊六尚書留太湖石在洛下借置庭

中因對舉不寄贈絕句 灘聲

老題石泉 中齋日喜皇甫十早訪

招山僧 池上八絕句 鷄贈鶴



鶴答雞 烏道鶴 鶴答鳥

鳶贈鶴 鶴答鳶 鵝贈鶴

鶴答鵝 答客說 遊趙村杏花

戲問牛司徒 宿府池西亭

喜裴濤使君携詩見訪醉中戲贈

間眠 和白尚書賦垂柳

附白尚書篇云 附河南尹盧貞和

歡喜二偈 寄黔州馬常侍 春眠

禽蟲十二章 曉眠後寄楊戶部

與夢得偶同到敦詩宅感而題壁

令公南庄花柳正盛欲偷一賞先寄

二篇 和裴令公南庄一絕

送蘇州李使君昔赴郡二絕句

贈舉之策射 客有說

碑碣

唐江州興果寺律大德湊公塔碣銘



新刻拔粹五言目錄

律詩

前亭涼夜

早秋獨夜

禁中

閑適一

村雪夜坐

友人夜訪

北亭獨宿

晚望

招東鄰

山下宿

琴

鶴

禁中秋宿

出關路

照鏡

夜雨

秋夕

微雨夜行

江樓聞砧

宿東林寺

夜雪

郡中

盤屋縣北樓望山

別韋蘇州

長安送柳大東歸

除夜宿各州

涼夜有懷

病中作

問淮水

宿樟亭驛

翰林中送獨孤一十七起居罷職出

院

禁中聞蛩

憶元九

有感

荅友問

早春

戾樓新歲

遺愛寺

自悲

醉中對紅葉

山中戲問韋侍郎

龍昌寺荷池



閨怨詞三首 髮白狗峽次黃牛峽

登高寺却望忠州 商山路有感

太平樂詞二首 小曲新詞二首

南浦別 勤政樓西老柳

莫走柳條詞送別 吟元郎中白鬚

詩兼飲雪水茶因題壁上

寄王秘書 重寄 雨中題衰柳

紅藤杖 感髮落 書同 村居

怨詞 宿陽城驛對月

山泉煎茶有懷 言祥寺見錢侍郎題名

城上 湖上夜飲

見李蘇州示男阿武詩自感成詠

題故元少尹集後二首

九日代羅樊二妓招舒著作 不強

遠師 問遠師 池西亭 訪皇甫七

塗山寺獨遊 逢舊 恨詞 池客

結之 題周家歌者 蕭度子相過

酬裴相公見寄 二絕 和微之歎槿花



七年元日對酒五首

微之敦詩晦叔相次長逝歸然自傷

因成二絕 嘗新酒憶晦叔二首

寄李相公 池上二絕

憑李睦州訪徐凝山人

初刻按粹白氏七言絕句目錄

初刻白氏長慶集絕句七言詩

律詩

陽

春題華陽觀

觀即華陽公主故宅有舊內人在焉

帝子吹簫逐鳳皇

空留仙洞號華陽

落花何處堪惆悵

頭白宮人掃影堂

先

秋雨中贈元九

不堪紅葉青苔地

又是涼風暮雨天

莫怪獨吟秋思苦

此君接近二毛年

庚

城東閑遊

寵辱憂歡不到情

任他朝市自營生





獨尋秋景城東去 白鹿原頭信馬行

**支** 華陽觀桃花時招李六拾遺飲

華陽觀裡仙桃發 把酒看花心自知

爭忍開時不同醉 明朝後自即空枝

**真** 和友人洛中感春

莫悲金谷園中月 莫歎天津橋上春

若學多情尋往事 人間何處不傷神

**文** 寄陸神闕 前年同登科

忽憶前年科第後 此時鷄鶴豈同羣

秋風惆悵須吹散 鷄在庭前鶴在雲

華陽觀中八月十五日夜招友翫

**歌** 月

人道秋中明月好 欲邀同賞意如何

華陽洞裏秋壇上 今夜清光此處多

**文** 曲江憶元九

春來無伴閑遊少 行樂三杯減二分

何況今朝杏園裏 閑人逢盡不逢君

**麻** 過劉三十二故宅

不見劉君來近遠 門前兩度滿枝花

朝來惆悵宣平過 柳巷當頭策上家



下邳莊南桃花

村南無限桃花發 唯我多情獨自來  
月暮風吹紅滿地 無人解惜為誰開

三月三十日題慈恩寺

慈恩春色今朝盡 盡日徘徊倚寺門  
惆悵春歸留不得 紫藤花下漸黃昏

看憶家牡丹花 戲贈李二十

香勝燒蘭紅勝霞 城中最數令公家  
人人散後君須看 歸到江南無此花

戲題新栽薔薇 時扇熱區

衣根易地莫憔悴 野外庭前一種春

少府無妻春寂寞 花開將爾當夫人

真 酬王十八李大見招遊山

自憐幽會心期阻 復愧嘉招書信頻  
王夏牽身去不得 滿山松雪屬他人

微 縣南花下醉中留劉五

百歲幾迴同酩酊 一年今日最芳菲  
願將花贈天台女 留取劉郎到夜眠

佳 宿楊家

楊氏弟兄俱醉卧 披衣獨起下高齋



夜深不語中庭立  
月照藤花影下階  
陽 醉中留別楊六兄弟  
三月二十日  
春初携手春深散  
無日花間不醉狂  
別後何人堪共醉  
猶殘十日好風光

灰 醉中歸蓋屋

金光門外昆明路  
半醉騰騰信馬回

數日非閑王夏繁  
牡丹花盡始歸來

和王十八蔷薇澗花  
時有懷蕭侍

侵 御兼見贈

五月漢風塵俱是繫  
蔷薇花委故山深

憐君獨向澗中立  
一把紅芳三處心

真 遊雲居寺贈穆三十六地主

亂峯深處雲居路  
共蹋花行獨惜春

勝地本來無定主  
大都山屬愛山人

東 再因公夏到豁口驛

今年到時夏雲白  
去來來時秋樹紅

兩度見山心有愧  
皆因王夏到山中

期李二十文畧王十八質夫不至

真 獨宿仙遊寺

文畧也從牽吏役  
質夫何故戀驛塵



始知解愛山中宿 十萬人中無一人  
真 酬趙秀才贈新登科諸先輩  
莫羨蓬萊鸞鳥鶴 侶 道成羽翼自生身  
君看名在丹臺者 盡是人間修道人

真 過天門街

雪盡終南又欲春 遙憐翠色對紅塵  
千車萬馬九衢上 廻首看山無一人  
支 惜玉葉花有懷集賢王校書題  
芳意將闌風又吹 白雲離葉雪併枝  
集賢雖言校無閑日 落盡瑤花君不知

真 重到毓村宅有感

欲入中門淚滿巾 庭花無主兩廻春  
軒窗簾幕皆依舊 只是堂前欠一人

歌 亂後過流溝寺

九月徐芻新戰後 悲風殺氣滿山河  
唯有流溝山下寺 門前依舊白雲多

反 歎髮落

多病多愁心自知 行年未老髮先衰  
隨梳落去何須惜 不落終須變作絲

刪 留別異七正字



成名共記甲科上。署吏同登芸閣間。  
唯是塵心殊道性。秋蓬常轉水長閑。

**直** 邯鄲冬至夜思家

邯鄲夜裏逢冬至。抱膝燈前影伴身。  
想得家中夜深坐。還應說著遠行人。

**支** 感故張僕射諸妓

黃金不惜買蛾眉。揀得如花三四枝。  
歌舞教成心力盡。一朝身去不相隨。

**刪** 遊仙遊山

開將心地出人間。五六年來人怪閑。

自嫌戀着未全盡。猶愛雲泉多在山。

**魚** 見尹公亮新詩偶贈絕句

袖裏新詩十首餘。吟看句句是瓊琚。  
如何持此將于謁。不及公卿一字書。

**刪** 長安閑居

風竹煙松晝掩關。意中長似在深山。  
無人不怪長安住。何獨朝朝暮暮閑。

**又** 秘書省中憶舊山

厭從薄宦拔青簡。悔別故山思白雲。  
猶喜蘭臺非傲吏。歸時應免動移文。



**魚**

江南送北客因遺寄徐州兄弟書  
時年十五

故園望斷欲何如  
楚水吳山萬里餘  
今日因君訪兄弟  
數行鄉淚一封書

**左**

長安正月十五日

誼誼車騎帝主州  
羈病無心逐勝遊

明月春風三五夜  
萬人行樂一人愁

**左**

宿桐廬館同崔存度醉後作

江海漂漂共旅遊  
一樽相勸散窮愁  
夜深醒後愁還在  
雨滴梧桐山館秋

**細**

寒食月夜

風香露重梨花濕  
草舍無燈愁未入  
南隣北里歌吹時  
獨倚柴門月中立

**庚**

晚秋閑居

地僻門深少送迎  
披衣閑坐養幽情  
秋庭不掃携藤杖  
閑蹋梧桐黃葉行

**真**

為薛台悼亡

半死梧桐老病身  
重泉一念一傷神  
手携稚子夜歸院  
月冷房空不見人

**陽**

途中寒食



路傍寒食行人盡  
馬上垂鞭愁不語  
獨占春愁在路傍  
風吹百草野由香

**先** 感月悲逝者

存亡感月一替然  
月色今宵似往年

何處曾經同望月  
櫻桃樹下後堂前

**東** 代鄰叟言懷

人生何事心無定  
宿昔如今意不同

宿昔愁身不得老  
如今恨作白頭翁

**附** 寄湘靈

淚眼凌寒凍不流  
每經高處即迴頭

遙知別後西樓上  
應凭闌干獨自愁

**真** 冬至宿楊梅館

十一月，中長至夜  
三千里外遠行人

若為獨宿楊梅館  
冷枕單床一病身

**真** 臨江送夏瞻  
瞻年七十餘

悲君老別我霜巾  
七十無家萬里身

愁見舟行風又起  
白頭浪裡白頭人

**庚** 冬夜示敏巢  
時在東都宅

爐火欲銷燈欲盡  
夜長相對百憂生

他時諸處重相見  
草忘今宵燈下情



侵 及第後憶舊山

偶獻子虛登上第 却吟招隱憶中林

春蘿秋桂莫惆悵 縱有浮名不繫心

寒 題李次厓窓竹

不用裁為鳴鳳管 不須截作釣魚竿

千花百草凋零後 留向紛紛雪裡看

文 花下自勸酒

酒盞酌來須滿七 花枝看即落紛紛

莫言三十是年少 百歲三分已二分

元 題李十一東亭

和思夕上松臺立 蛩思蟬聲滿耳秋

惆悵東亭風月好 主人今夜有鄜州

灰 重尋杏園

忽憶芳時頻酌酒 却尋醉處重徘徊

杏花結子春深後 誰解多情又獨來

侵 曲江獨行 自此後詩在翰林時作

獨來獨去何人識 廟馬朝衣野客心

閒愛無風水邊坐 楊花不勸樹陰七

尤 同李十一醉憶元九

花時同醉破春愁 醉拈花枝作酒籌



忽憶故人天際去誰 誰誰 今日到涼州

**四** 同錢負外題絕糧僧巨川

三十年來坐對山 唯將無事化人間

齊時往往聞鐘笑 一食何如不食間

**虞** 絕句代書贈錢負外

欲尋秋景閒行去 君病多慵我興孤

可惜今朝山最好 強能騎馬出來無

**支** 禁中九月對菊花酒憶元九

賜酒盈杯誰共持 官花滿把獨相思

相思只傍花邊立 盡日吟君詠菊詩

元詩云不是花中偏愛菊此花開盡更無花

**虞** 寄張籍因以代書

憐君馬瘦衣裘薄 許到江東訪鄙夫

今日正閒天又暖 可能扶病暫來無

**庚** 曲江早春

曲江柳條漸無力 杏園伯勞初有聲

可憐春淺遊人少 好傍池邊下馬行

**青** 見元九悼亡詩因以此寄

夜淚聞銷明月隕 春觴遙斷牡丹庭

人間此病治無藥 唯有楞伽四卷經



先

寒食夜

無月無燈寒食夜

夜深無立聞花前

忽因時節驚年幾

四十如今欠一年

友

杏園花落時招錢員外同醉

花園欲去去應遲

正是風吹狼藉時

迤西數樹猶堪醉

半落春風半在枝

真

同錢員外禁中夜直

官漏三聲知半夜

好風涼月滿松筠

此時閒坐寂無語

藥樹影中唯兩人

文

禁中夜作書與元九

心緒萬端書兩紙

欲我重讀意遲遲

五聲官漏初明後

一點窓燈欲滅時

庚

寄陳式五九

年來自髮兩三莖

憶別君時髭未生

惆悵料君應滿鬢

當初是我十年兄

陽

送元八歸鳳翔

無道岐州三日程

其如鳳雪下身行

與君况是經年別

斲到城來又出城

虞

兩雪放朝因懷微之

歸騎紛七滿九衢

旌朝三日為泥塗



不知兩雪江陵府 今自掛衙得免無

**東** 詠懷

歲去年來塵土中 眼看變作白頭翁

如狗辨得歸山語 兩頃村田一畝官

**寒** 翫錢負外雪中見寄

松雪無塵小院寒 閉門不似住長安

煩君想我看心坐 報道心空無可看

**東** 重翫錢負外

雪中重寄雪山僧 問君殷懃四句中

本立空名緣破妄 若能無妄亦無空

**真** 獨酌憶微之 時對所贈盃

獨酌花前醉憶君 與君春別又逢春

惆悵銀杯來處重 不覺盛酒勸閒人

**先** 微之宅殘牡丹

殘紅零落無人賞 雨打風摧花不全

講處見時猶悵望 况當元九小庭前

**天** 酬王十八見寄

秋思大白峯頭雪 晴憶仙遊洞口雲

未報皇恩歸未得 慙君為寄北山文

**文** 和錢負外青龍寺上方望舊山

白氏絕句



舊峯松雪舊溪雲  
共道使臣非俗史  
長望今朝遙屬君

惜牡丹花二首  
南山真動北山文  
丁首翰林院北廳  
花下作一首新昌

**寒**  
寶給事中宅  
南亭花下作

惆悵階前紅牡丹  
晚來唯有兩枝殘

明朝風起應吹盡  
夜惜衰紅把火看

**東**  
又

寂寞萎紅低向雨  
離披破豔散隨風

清明落盡地猶惆悵  
何況飄零泥土中

**東**  
谷元奉禮同宿見贈

相逢俱歎不閒身  
直日常多齋日頻

晚鼓一聲分散去  
明朝風景屬何人

**東**  
夜惜禁中桃花因懷錢員外

前日歸時花正紅  
今夜宿時枝半空

坐惜殘芳君不見  
風吹狼藉月明中

訓和元九東川路詩十二首并序

十二篇皆因新境追惟舊事不能

一曲叙但隨而和之唯予與元微之

耳

**寒**  
駱口驛舊題詩



拙詩在壁無人愛  
唯有多情元侍御

鳥汗苔侵文字殘  
繡衣不惜拂塵看

**幽** 山枇杷花二首

萬重青嶂蜀門  
春盡憶家歸未得

一樹紅花山頂頭  
低紅知解替君愁

**庚** 又

芙蓉裙色碧紗  
若使此花兼解語

花似芙蓉紅粉輕  
推囚御史定違程

**陽** 亞枝花

山郵花木似平陽

愁殺多情驄馬郎

逸似昇平池畔坐

低頭向水自看粧

**真** 江上笛

江上何人夜吹笛  
此時聞者堪頭白

聲聲似臆故園春  
况是多愁少睡人

**真** 嘉陵夜有懷二首

露濕牆花春意深  
憐君獨卧無言語

西廊月上半未陰  
惟我知君此夜心

**東** 又

不期不聞朦朧月  
獨卧空牀好天氣

不暖不寒慢慢風  
天明閒事到心中



真 夜深行

百年關外夜行客 三殿角頭宵直人  
莫道近臣勝遠使 其如同是不間身

麻 望驛臺 三月三十日

靖安宅裏當窓柳 望驛臺前撲地花  
兩處春風同白盡 居人思客客思家

父 江岸梨

梨花有意綠和葉 一樹江頭惱殺君  
最似嬌閨少年婦 白粧素袖碧紗裙

光 峇山驛夢

入君旅夢來千里 閉我幽魂欲二年  
莫忘平生行坐處 後堂階下竹叢前

真 蕭負外寄新蜀茶

蜀茶寄到但驚新 涓水煎來始覺珍  
滿甌似乳堪持翫 况是春深酒渴人

元 寄上大兄 後詩在邛林君作

秋鴻過盡無書信 病戴紗巾強出門  
獨上荒臺東北望 日西愁立到黃昏

微 寄內

桑條初綠即為別 柿葉半紅猶未歸



不如村婦知時節  
鯨鳥田夫秋搗衣

庚 病氣

自知氣發每因情  
情在何由氣得平

巷間病根深與淺  
此身應與病齊生

豪 歎元九

不入城中來五歲  
同時班列盡官高

何人字落猶依舊  
唯有江陵元士曹

魚 得表相書

穀苗深處一農夫  
面黑頭斑手把鋤

何意使人猶識我  
菘田來送相公書

文 病中作

病來城裏諸親故  
厚薄親疎心總知

唯有蔚章於我分  
深嗟同在翰林時

先 感化寺見元九劉三十一題名處

微之謫去千餘里  
太白無來十一年

今日見名如見面  
塵埃壁上破窓前

文 遊悟真寺廻山下別張殷衡

世緣未了住不得  
孤負青山心共知

愁君又入都門去  
卽是紅塵滿眼時

真 病中得大書



荒村破屋經年臥  
寂絕無人問病身  
唯有東都焚著作  
至今書信尚殷勤

**魚** 開元九詩書卷

紅箋白紙兩三策  
半是君詩半是書  
經年不展緣身病  
今日開看生蠹魚

**庚** 夜坐

庭前盡日立到夜  
燈下有時坐微明  
此情不語何人會  
時復長吁一雨聲

**先** 暮立

黃昏獨立佛堂前  
滿地槐花滿樹蟬

大抵四時心總苦  
就中腸斷是秋天

**層** 村夜

霜草蒼蒼蟲切切  
村南村北行人絕  
獨出門前望野田  
月明蕎麥花如雪

**先** 聞蟲

聞蟲唧唧夜懸懸  
况是秋陰欲雨天  
猶恐愁人暫得睡  
聲聲移近卧床前

**先** 寒食夜有懷

寒食非長非短夜  
春風不熱不寒天  
可憐時節堪相憶  
何況無燈各早眠



送

贈內

漠漠閨情新兩地

微微亦露欲秋天

莫對月明思往夜

損君顏色減君年

庚

得錢舍人書問眼疾

春來眼闇少心情

點盡黃連尚未平

唯得君書勝得藥

開緘未讀眼先明

頃

還李十一馬

傳語李君勞寄馬

病來唯拄杖持身

縱擬強騎無出處

却將牽與趁朝人

四

九月寄行簡

摘得菊花携得酒

遠村騎馬思悠悠

下邳田地平如掌

何處登高望梓州

東

村居

田園莽蒼經春早

籬落蕭條盡日風

若問經過談笑者

不道田舍白頭翁

東

王昭君 時年十七

滿面胡沙滿鬢風

眉銷殘黛臉銷紅

愁若辛勤憔悴盡

如今却似畫圖中

又

漢使却廻憑寄語

黃金何月贖蛾眉



君王若問妾顏色，直道不如宮裏時。

**微** 遊城南留元九李二十晚歸

老遊春飲莫相違，不獨花稀人亦稀。

更勸殘盃看月影，猶應趁得鼓聲歸。

**父** 見元九

容貌一日減，一日增。心情十分無，九分

每逢陌路猶嗟歎，何況今朝是見君。

**真** 高相宅

青苔故里懷恩地，白髮新生抱病身。

涕淚雖多無哭處，未寧門館屬他人。

**張十八**

諫垣幾見遷遺補，憲府頻聞轉殿監。

獨有詠詩張太祝，十年不改舊官銜。

**劉家花**

劉家牆上花，還發李七門前草。又春

處處傷心心，始悟多情不及少。情人

**裴五**

莫怪相逢無笑語，感今思舊歎門前。

張家伯仲偏相似，每見官揚一惘然。

**仇家酒**



年年老去歡情少  
處處春來感事深  
時到仇家非愛酒  
醉時心勝醒時心

恒寂師

舊遊分散人零落  
如此傷心事幾條  
會還禪師坐禪去  
一時滅盡定中消

靖安北街贈李二十

榆莢拋錢柳展眉  
兩人並馬語行遲  
還似往年安福寺  
共君私試却迴時

賦得聽邊鵝

驚風吹起塞鴻羣  
半拂平沙半入雲

問昭君月下聽  
何如蘇武雪中聞

見楊弘真詩賦因題絕句以自諭

賦句詩章妙入神  
末年三十即無身

常嗟薄命形憔悴  
若比弘真是幸人

累土山元八舊居在藍田山

堆土漸高山意出  
終南移入戶庭間  
王峯藍水應惆悵  
恐見新山望舊山

高亭

亭春太高君莫折  
東家留取當西山  
好看落日斜銜處  
一片春風映半環



松樹

白金換得青松樹

君既先栽我不栽

幸有西風易憑仗

夜深偷送好聲來

醉後却寄元九

蒲池村裏匆匆別

灋水橋邊兀兀廻

行到城門殘酒醒

萬重離恨一時來

重到華陽觀舊居

憶昔初年三十二

當時秋思已難堪

若為重入華陽院

病鬢愁心四十三

荅勸酒

甚怪近來都不飲

幾廻因醉却沾巾

誰料平生年酒客

如今變作酒悲人

題王侍御池亭

朱門深鎖春池滿

岸落薔薇水浸莎

畢竟林塘誰是主

主人來此客來多

聽水部員外新詩因贈絕句

朱紱仙郎白雪歌

和之雖少愛人多

明朝說向詩家道

水部如今不姓何

雨夜憶元九

天陰一自便堪愁

何況連宵雨不休



一種雨中君最苦 備梁閣道向通州

灰 雨中携元九詩訪元八侍御 暇日多應不入臺

微之詩卷憶同開 衝泥賜水就君來

好句無人堪共詠 寄生衣與微之因題封上

淺声穀紉輕似霧 紡花紗袴薄如雲

莫嫌輕薄但知著 猶恐通州熱殺君

白牡丹 亦白芳名號牡丹

白花冷淡無人愛 披入還喚作朝宮

應是東宮白贊善

夢舊

別來老大苦修道 鍊得離心成死灰

平生憶念消磨盡 昨夜因何入夢來

寒 戲題盧秘書新移薔薇

風動翠條腰 露垂紅萼淚闌干

移他到此須為主 不要花人莫使者

微 曲江夜歸聞元八見訪

自入臺來見面稀 班中遙得真容輝

早知相憶來相訪 悔待江頭明月歸

陽 苦熱題恒寂師禪室

苦熱題恒寂師禪室



人人避暑走如狂，獨有禪師不出房。  
可憐禪房無熱到，但能心靜即身涼。

真 病中答招飲者

顧我鏡中悲白髮，儘君花下醉青春。  
不緣眼痛兼身病，可是樽前第二人。

鷺子樓三首 并序

徐州故尚書張有愛妓曰野乞善歌舞，  
雅多風態予為校書郎時遊徐泗間張  
尚書宴予酒酣出野乞以佐歡歡甚予  
因贈詩云醉嬌勝不得風嬌牡丹花盡

三十里外卧江州，十五年前哭老劉。

昨夜夢中彰敬寺，死生魂魄暫同遊。

真 與果上人歿時題此訣別兼簡二

林僧社

本結菩提香火社，為嫌煩惱電泡身。

不須惆悵從師去，先請西方作主人。

真 劉十九同宿 時淮寇初破

紅旗破賊非吾事，黃紙除書無我名。

唯共嵩陽劉處士，圍棋賭酒到天明。

真 衰病



老辭遊治尋花伴  
更悲五年三歲後  
病別荒狂舊酒徒  
此些談笑亦應無

蒙

題詩屏風絕句

并序

十二年冬微之循滯通州予亦未離益  
上相去萬里不見三年鬱鬱相念多以  
吟咏自解前後辱微之寄示之作殆數  
百篇雖藏篋中未以為好不若置之坐  
右如見所思緣是掇律句中短小麗絕  
凡一百首題錄合為一屏風舉目會心  
亦若其人在於前矣前輩作事多出偶

觀而去邈後絕不相聞迨茲僅一紀矣  
昨日司勳員外郎張仲素續之訪予因  
吟新詩有燕子樓三首詞甚婉麗其  
由為眇々作也續之從夏武寧累年頗  
知眇眇始末云尚書既沒歸華東洛而  
彭城有張氏舊第第中有小樓名燕子  
眇念舊愛而不嫁居是樓十餘年幽獨塊  
然于今尚在予愛續之新詩感彭城舊  
遊因同其題作三絕句

陽

其一



滿窓明月滿簾櫳  
燕千樓中霜月夜

被冷燈殘拂卧牀  
秋來只爲一人長

其二

鈿暈羅衫色似煙  
自從不舞霓裳曲

幾回欲著卽蒼然  
疊在空箱十一年

其三

今春有客洛陽回  
點說白楊堪作柱

曾到尚書墓上來  
爭教紅粉不成灰

初

草草辭家憂後事

遲遲去國問前途

荊秦嶺上回頭立

無限秋風吹白鬚

藍橋驛見元九詩

歸時逢春雪

藍橋春雪君歸日  
姪到驛亭先下馬

秦嶺秋風我去時  
猶憶遺柱覓君詩

韓公堆寄元九

韓公堆北澗西頭  
努力南行火惆悵

冷雨涼風拂向秋  
汴州猶似勝通州

發商州

商州館裏停三日  
若比李三猶自勝

待得妻孥相逐行  
兒啼婦哭不聞聲



文 武關南見元九題山石榴花見寄  
往來同路不同時  
前後相思兩不知  
行過關門三四里  
榴花不見見君詩

紅鸚鵡南山路逢

安南遠進紅鸚鵡  
色似桃花語似人  
籠檻何年出得身

文章辯慧皆如此

題四皓廟

卧迹秦亂起安劉  
舒卷如雲得自由

若有精靈應笑我  
不成一事滿江州

罷藥

自學坐禪休服藥  
從他時復病沉沉

此身不要全彊健  
強健多生人我心

白鷺

人生四十未全衰  
我為愁多白髮垂

何故水邊雙白鷺  
無愁頭上亦垂絲

江上吟元八絕句

大江深處月明時  
一夜吟君小律詩

應有水仙潛出聽  
翻將唱作步虛詞

登鄧州白雪樓時淮西寇未平

白雪樓中一望鄉  
青山簇簇水茫茫

白氏絕句

七五



朝來渡口逢京使  
說道煙塵近洛陽

**真** 舟夜贈內

三聲後後垂鄉淚  
一葉舟中截病身

莫說水窗南北望  
月明月闇總愁人

**冬** 逢舊

我梳白髮添新恨  
君掃青蛾減舊容

應被傍人怪惆悵  
少年離別老相逢

**送** 浦中夜泊

閣上江隄還獨立  
水風霜氣夜梭梭

回首深浦停舟處  
蘆荻花中一點燈

**庚** 舟中讀元九詩

把君詩卷燈前讀  
詩盡燈殘天未明

眼痛滅燈猶聞坐  
逆風吹浪打船聲

**齊** 題李山人

厨無煙火空無妻  
籬落蕭條屋舍低

每日將何療飢渴  
井華雲粉一刀圭

**陽** 讀莊子

去國離家謫異方  
中心自怪少憂傷

為尋莊子知歸處  
認得無何是本鄉

**侵** 歲暮道情二首

長絕句

壯六



壯月苦曾驚歲月  
長年都不惜光陰  
為學空門平等法  
先齊老少死生心

又

半故青衫半白頭  
雪風吹面上江樓  
禪功自見無人覺  
念是愁時亦不愁

歌 强酒

若不坐禪銷妄想  
即須吟醉放在歌  
不然秋月春風夜  
爭那閒思往事何

聽崔七妓人箏

花臉雲鬟坐玉樓  
十三絃裏一時愁

邀君向道休彈去  
白盡江州司馬頭

元 望江州

江迴望見雙華表  
知是潯陽西郭門  
猶去孤舟三四里  
水煙沙雨欲黃昏

宿西林寺 柴桑令劉遺民是也

木落天晴山翠開  
愛山騎馬入山來  
心知不及柴桑令  
一宿西林便欲回

陽 代春贈

山吐晴峰水放光  
辛夷花白柳梢黃  
但知莫作江西意  
風景何曾異帝鄉



庚

答春

草煙低重水花明  
其奈山猿江上呼

從道風光似帝京  
故鄉無此斷腸聲

麻

惜落花贈濯二十四

漠漠紛紛不奈何  
晚來悵望君知否

狂風急雨兩相和  
枝上稀疎地上多

仄

移山櫻桃

亦知官舍非吾宅  
上佐近來多五考

且劔山櫻滿院栽  
必應四度見花開

真

見紫薇花憶微之

一叢閨澹粉何比  
除却微之見應愛

淺碧籠裙襯紫巾  
人間少有別花人

刪

過鄭處士

聞道移居村塢間  
故來不是求他事

竹林多處獨開關  
暫借南亭一望山

東

題廬山山下湯泉

一眼湯泉流向東  
驪山溫水因何事

浸泥澆草煖無功  
流入金鋪玉甃中

微

秋熱

西江風候接南威

暑氣常多風氣微



猶道江列最涼冷，至今九月着生衣。

**東** 階下蓮

葉展影翻當砌月，花開香散入簾風。  
不如種在天池上，猶勝生於野水中。

**東** 廳前桂

天台嶺上凌霜樹，司馬廳前委地叢。  
一種不生明月裏，山中猶校勝塵中。

聞李十一出牧澧州崔二十二出

**次** 牧果州因寄絕句

平生相見即眉開，靜念無如李與崔。

谷是天涯為刺史，緣何不見九江來。

**真** 上香爐峯

倚石攀蘿歇病身，青筠竹杖白紗巾。  
他時畫出廬山障，便是香爐峯上人。

**麻** 三月三日登廣樓寄三十二

三白歡遊辭曲水，二年愁卧在長沙。  
每登高處長相憶，何況茲樓屬庾家。

**麻** 大林寺桃花

人間四月芳菲盡，山寺桃花始盛開。  
長恨春歸無覓處，不知轉入此中來。



先 建昌江

建昌江水縣門前  
立馬教人喚渡船  
忽似往年歸蔡渡  
草風沙雨渭河邊

真 哭從弟

傷心一尉便終身  
叔母年高新婦貧  
一片綠衫消不得  
腰金拖紫是何人

真 臨水坐

昔為東掖垣中客  
今作西方社內人  
手把楊枝臨水坐  
閒思往事似前身

真 戲贈李十三判官

羣羣相送醉醺醺  
遙見廬山指似君  
想君初覺從軍樂  
未愛香燭峰上人

又 讀靈徹詩

東林寺裏西廊下  
石片鐫題數首詩  
言句怪來還校別  
看名知是老湯師

又 聽李士良琵琶

聲似胡兒躡舌語  
愁如塞月恨邊雲  
間人斲聽猶眉斂  
可使和蕃公主聞

侵 間吟

自從苦學空門去  
銷盡平生種種心



唯有詩魔降未得

每逢風月一閒吟

戲問山石榴

小樹山榴近砌栽

半含紅萼帶花來

爭知司馬夫人妬

移到庭前便不開

湖上閒望

藤花浪拂紫茸條

菰葉風翻綠剪刀

閒弄水芳生楚思

時時合眼誅離騷

夢微之二十二年八月

晨起臨風一惆悵

通川盪水蹴相聞

不知憶我因何事

昨夜三迴夢見君

題韋家泉池

泉落青山出白雲

紫村遠郭幾家分

自從引作池中水

深淺方圓一任君

點額魚

龍門點額意何如

紅尾青鬚却返初

見說在天行雨苦

為龍未必勝為魚

聞龜兒誄詩

憐渠已解誄詩章

搖尾支頤學二郎

莫學二郎吟太苦

纔年四十髮如霜

對酒



未濟卦中休下命  
衆同契裏莫勞心  
無如飲此銷愁物  
一餉愁消直萬金

東牆夜合樹去秋為風雨所摧今

年花時悵然有感

碧黃紅縷今何在  
風雨飄將去不同  
惆悵去年墻下地  
今春唯有薺花開

病起

病不出門無限時  
今朝強出與誰期  
經年不上江樓醉  
勞動春風賜酒旗

夢亡友劉太白同遊彰故寺

然則安知此屏不為好事者所傳異日

作九江一故事爾因題絕句聊以獎之

相憶采君詩作障  
自書自勸不辭勞

障成定披人爭寫  
從此南中紙價高

苔微之詩微之于閬州西寺手題示

東  
屏上各以  
絕句報答

君寫我詩盈寺壁  
我題君句滿屏風

與君相遇知何處  
兩葉浮萍大海中

戲苔諸少年

顧我長年頭似雪  
饒君壯歲氣如雲



朱顏今日雖欺我，自髮他時不放君。

**函** 題崔使君新樓

憂人何處可銷憂，碧甃紅欄湓水頭。  
從此尋陽風月夜，崔公樓替庾公樓。

**仄** 贈曇禪師夢中作

五年不入慈恩寺，今日尋師始一來。  
欲知火宅焚燒苦，方寸如今化作灰。

**微** 醉吟二首

空主百法學未得，姪女丹砂燒即飛。  
事事無成身老也，醉鄉不去欲何歸。

**齊** 又

兩鬢千莖新似雪，十分一盞欲如泥。  
酒狂又引詩魔發，月午悲吟到日西。

**仄** 湖亭與行簡宿

尋陽少有人風情，客招宿湖亭盡却回。  
水檻虛京風月好，夜深誰共阿憐來。

**先** 贈江客

江柳陰寒新雨地，塞鴻聲急欲霜天。  
愁君獨向沙頭宿，水遶蘆花月滿船。

**歌** 問韋山人山用



身名身事兩蹉跎  
試就先生問若何  
從此神仙學得否  
白鬢雖有未爲多  
送蕭鍊師步虛詞十首卷後以二

又

絕繼之

欲上瀛洲臨別時  
贈君十首步虛詞  
天仙若愛應相問  
向道江州司馬詩

又

又

花紙瑤緘松墨字  
把將天上共誰開  
試呈王母如堪唱  
發遣雙成更取來

又

贈李兵馬使

身得貳師餘氣槩  
家藏都尉舊詩章

江南別有樓船將  
燕頷虬鬚不姓楊

又

三月三日懷微之

良時光景長  
壯氣風情已闕銷  
忽憶同爲校書日  
每年同醉是今朝

又

洪州逢熊孺登

靖安院裏辛夷下  
醉笑狂吟氣最麤  
莫問別來多少苦  
蒼底頭看取白髭鬚

又

又答荅真客

銀章暫假爲專城  
賀客來多懶起迎



倡挂緋衫衣架上  
朽株枯竹有何榮

先 別草堂三絕句

正聽山鳥向陽眠  
黃紙除書落枕前  
為感君恩須暫起  
爐峰不擬住多年

文 其二

夕眠揭被為居士  
忽挂緋袍作使君  
身出草堂心不出  
廬山未要動移文

仄 其三

三間茅舍向山開  
一帶山泉遶舍迴  
山色泉聲莫惆悵  
一年官滿却歸來

鍾陵餞送

翠幕紅筵高在雲  
歌鍾一曲萬家聞  
路人指點滕王閣  
看送忠州白使君

徵 贈康叟

八十秦翁老不歸  
南賓太守乞寒衣  
再三憐汝非他意  
天竺遺民見漸稀

木蓮樹生已峽山谷間  
巴民亦呼

為黃心樹大者高五丈  
涉冬不

凋身如青楊有白文葉  
如挂厚

大無春花如蓮香色  
艷膩皆同



獨房蕊有異，四月初始開。自開  
追謝僅二十，自忠州西北十里。  
有鳴王谿生者，穠茂惜其遐僻。

因題三絕句云

如折芙蓉栽旱地，似拋芍藥挂高枝。  
雲埋水隔無人識，唯有南賓太守知。

其二

紅似臙脂膩如粉，傷心好物不須臾。  
山中風起無時節，明月重來得在無。

其三

已愁花落荒巖底，復恨根生亂石間。  
幾度欲移移不得，天教拋擲在深山。

聽竹枝贈李侍御

巴童巫女竹枝歌，懊惱何人怨咽多。  
暫聽遺君猶長望，長聞教我復如何。

寄胡餠與楊萬州

胡麻餠樣學京都，麩脆油香新出爐。  
寄與飢餓揚大使，嘗看得似輔興無。

畫木蓮花圖寄元郎中

花房膩似紅蓮朵，艷色鮮如紫牡丹。



唯有詩人能解愛

丹青寫出與君看

灰 九月題塗谿

蕃州席鋪楓葉岼

竹枝歌送菊花杯

明年尚作南賓守

或可重陽更一來

歌 競渡

競渡相傳為月羅

不能止遺意無他

自經放逐來憔悴

能校壘均死幾多

友 江邊州

聞君澤畔傷春牒

憶在天門街裏時

漠漠淒淒愁滿眼

就中惆悵是江離

西 喜慶本

東都錄李萬州裁

君手封題我手開

把得欲掌先悵望

與渠同別故鄉來

麻 白槿花

秋葵晚英無艷色

何因裁種在人家

使君自別羅敷面

爭解回頭愛白花

刪 望郡南山寄行簡

臨江一嶂白雲間

紅綠層層錦繡斑

不作巴南天外意

何如照應望驪山

庚 和行簡望郡南山



反照前山雲樹明  
試聽腸斷巴猿叫

從君苦道似華清  
早晚驪山有此色

文 種荔枝

紅顆珍珠誠可愛  
十年結子知誰在

自翫太守亦何癡  
自向庭前種荔枝

先 東樓醉

天涯深峽無人地  
不向東樓時一醉

歲暮窮陰欲夜天  
如何擬過二三年

因 東樓招客夜飲

醉數夕醉東樓

除醉無因破得愁

唯有綠樽紅燭下

斲時不似在忠烈

蒸 醉後戲題

自知清冷似衮麥  
今夜醉醺羅綺煖

每被入吟作律僧  
被君融盡玉壺水

齊 竹枝詞四首

瞿塘峽口水煙低  
唱到竹枝色咽處

白帝城頭月向西  
寒後聞鳥一時啼

文 其二

竹枝苦怨怨何人  
蠻兒巴女齊色唱

夜靜山空歇又闌  
愁殺江南病使君



齊 其三

巴東船舫上巴西 波面風生雨脚齊

水蓼冷花紅簇簇 江籬溼葉碧淒淒

其四

江畔誰人唱竹枝 前色新 咽後色遲

怪來謫苦緣詞苦 多是通列司馬詩

陽 寄楊萬外四望樓

江上新樓各四望 東西南北水茫茫

無由得與君攜手 同凭欄干一望鄉

答楊使君登樓見憶

忠萬樓中南北望 南州煙水北州雲

兩州何事偏相憶 各是籠禽作使君

真 題東樓前李使君所種櫻桃花

身入青雲無見日 手栽紅樹又逢春

唯留花向樓前看 故故拋愁與後人

幽 送高侍御使廻因寄楊八

明月峽邊逢制使 黃茆岸上是忠州

到城莫說忠州惡 無益愚教楊八愁

反 奉酬李相公見示絕句

碧油幢下捧新詩 榮賤雖殊共一悲



涕淚滿襟君莫怪，甘泉侍從最多時。  
**蒸** 戲贈蕭處士清禪師

三杯鬼殺忘機客，百納頭陀任運僧。  
又有放慵巴郡守，不營一事共騰七。

**侵** 錢湖州以三堂絕句見寄因以本  
韻和之 余早歲與錢君同習讀金剛三昧經故云

同事空王歲月深，相思遠寄定中吟。  
遙知清淨中和化，祇用金剛三昧心。

**先** 三月三日 暮春風景初二日 流世光陰半百年

欲作閒遊無好伴，半江惆悵却回船。

**先** 寒食夜

四十九年身老日，一百五夜月明天。  
抱膝思量何事在，癡男騃女喚鞦韆。

**侵** 代列民間

龍昌寺底開山路，巴子臺前種柳林。  
官職家鄉都忘却，誰人會得使君心。

**真** 荅列民

宦情抖擻隨塵去，卿思磨銷逐日無。  
唯擬騰騰作問事，遮渠不道使君愚。



**陽** 荔枝樓對酒

荔枝新熟雞冠色  
欲摘一枝傾一盞

燒酒初開琥珀香  
西樓無客共誰嘗

**徵** 醉後贈人

香毬趁拍迴環匝  
自人春來不同醉

花盞拋巡取次飛  
那能夜去獨先歸

**庚** 別種東坡花樹兩絕

三年留滯在江城  
何處殷勤重回首

艸樹會魚盡有情  
東坡桃李種新成

**真** 又

花林好住莫顛顛  
樓上明年新太守

春至但知依舊春  
不妨還是愛花人

**陽** 別橋上竹

穿橋迸竹不依行  
我去自慙遺愛少

恐礙行人被損傷  
不教春得犯其棠

**庚** 棣華驛見楊八題夢兄弟詩

遙聞旅宿夢兄弟  
名作棣華來早晚

應為郵亭名棣華  
自題詩後屬楊家

商山路驛桐樹昔與徵之前後題

**真** 名處



與君前後多遷謫  
五度經過此路隅  
笑問中庭老桐樹  
這迴歸去免來無

庚 殘春曲 禁中口號

禁苑殘鶯三四聲  
景逢風慢暮春情  
日西無事牆陰下  
閒闕官花獨自行

職 長安春

青門柳枝軟無力  
東風吹作黃金色  
街東酒薄醉易醒  
滿眼春愁消不得

國 長樂坡送人賦得愁字

行人南北分征路  
流水東西接御溝

經日坡前恨離別  
謾名長樂是長愁

唐 獨眠吟

夜長無睡起階前  
寥落星河欲曙天  
十五年來明月夜  
何曾一夜不孤眠

唐 期不至

紅燭青檮久延佇  
出門入門天欲曙  
星稀月落竟不來  
煙柳朧朧鵲飛去

庚 長洲苑

春入長洲神又生  
鷓鴣飛起火人行  
年深不辨姪宮處  
夜夜蘇臺空月明



真 憶江柳

曾栽楊柳江南岸 一別江南兩度春  
遙憶青青江岸上 不知攀折是何人

先 三年別

悠悠一別已三年 相望相思明月天  
腸斷青天望明月 別來三十六回圓

又 傷春詞

深淺簷花十萬枝 碧紗牕外轉黃鸝  
殘粧含淚下簾坐 盡日傷春春不知

後宮詞

淚濕羅巾夢不成 夜深前殿按歌聲

紅顏未老恩先斷 斜倚薰籠坐到明

寒 戲贈戶部李巡官

好去民曹李判官 少貪公事且謀歡  
男兒未死爭能料 莫作忠州刺史看

吳七郎中山人待制班中偶贈絕

灰 句

金馬東門隻日開 漢庭待詔重仙才

第三松樹非華表 那得遼東鶴下來

又 寄題忠州小樓桃花



再遊巫峽知何日  
長憶小樓風月夜  
紅欄干外兩三枝

**咸** 重和元少尹

鳳閣舍人京亞尹  
白頭俱未著緋衫

南宮起請無消息  
朝散何時得入衙

**真** 朝廻和元少尹絕句

朝客朝回回望好  
盡紅朱紫佩金銀

此時獨與君為伴  
馬上青袍唯兩人

**陽** 醉後

酒後高歌且放任  
門前閒事莫思量

猶嫌小官長先醒  
不得多時住醉鄉

**陽** 紫薇花

絲綸閣下艾書誰  
鐘鼓樓中刻漏長

獨坐黃昏誰是伴  
紫薇花對紫薇郎

**元** 後宮詞

雨露由來一點恩  
垂能遍布及千門

三千宮女胭脂面  
幾箇春來無疾痕

馮閣老處見與嚴郎中酬和詩因

**刪** 戲贈絕句

乍來天上宜清淨  
不用回頭望故山



縱有舊遊君莫憶塵心起即墮六間

**困** 立秋日登樂遊園

獨行獨語曲江頭回馬遲遲上樂遊

蕭瑟涼風興衰鬢誰教同會一時秋

**冬** 夜箏

紫袖紅絃明月中自彈自感聞低容

絃凝指咽聲停處別有深情一萬重

**文** 僧房

遠壁秋聲蟲絡絲人簷新影月低眉

牀帷半故簾在斷仍是初寒欲夜時

**灰** 慈恩寺有感居特初直初地

自問有何惆悵事寺門臨入却遲迴

李家哭泣元家病柿葉紅時獨自來

**困** 自問

黑花滿眼絲滿頭早衰因病病因愁

宦途氣味已諳盡五十不休何日休

**蒸** 和韓侍郎題楊舍人林池見寄

渠水閣流春凍解風吹日短不成裁

鳳池冷暖君諳在二月因何更有冰

**灰** 送馬舍人閣老往襄陽

白氏詩句

四六



紫微閣底送君回  
第二廳簾下不開  
莫戀漢南風景好  
峴山花盡早歸來

酬韓侍郎張博士雨後遊曲江見

寄

小園新種紅櫻樹  
間遶花枝便當游  
何必更隨鞍馬隊  
衝泥蹋雨曲江頭

惜小園花

曉來紅萼凋零盡  
但見空枝四五株  
前日狂風昨夜雨  
殘芳更合得存無

曲江憶李十一

李君歿後共誰遊  
柳岸荷亭兩度秋

獨遶曲江行一匝  
依前還立水邊愁

青門柳

青青一樹傷心色  
曾入幾人離恨中  
為近都門多送別  
長條折盡減春風

梨園弟子

白頭無淚語梨園  
五十年前雨露恩  
莫問華清今日事  
滿山紅葉鎖宮門

暮江吟

一道殘陽鋪水中  
半江瑟瑟半江紅



可憐九月初三夜

露似真珠月似雪

庚 思婦眉

春風搖蕩自東來  
惟餘思婦愁眉結

折盡櫻桃綻盡梅  
無限春風吹不開

庚 空閨怨

寒月沉沉洞房靜  
秋霜欲下先知

真珠簾外梧桐影  
燈底裁縫剪刀冷

陽 秋房夜

雲露青天月漏光  
水窓席冷未能臥

中庭立久却歸房  
挑盡殘燈秋夜長

東 採蓮曲

菱葉紫波荷颭風  
逢郎欲語低頭笑

荷花深處小船通  
碧玉搔頭落水中

齊 閨婦

斜凭繡牀愁不動  
遼陽春盡無消息

紅綃帶緩綠鬟低  
夜合花前日又西

庚 移牡丹栽

金錢買得牡丹栽  
紅芳堪惜還堪恨

何處翻叢別主來  
百處移將百處開

又 聽夜筍有感



江州去月聽箏夜  
自髮新生不<sub>レ</sub><sub>レ</sub>鬪  
如今况是頭成雪  
彈到天明亦任君

**庚** 琵琶

絃清撥刺語鋒鋒  
背却殘燈就月明  
賴是心無惆悵事  
不然爭奈子絃聲

**父** 和殷恊律琴思

秋水蓮冠春草裙  
依稀風調似文君  
煩君五指分明語  
知是琴心伴不<sub>レ</sub><sub>レ</sub>聞

**微** 聽<sub>レ</sub><sub>レ</sub><sub>レ</sub>相妃怨

王軫未<sub>レ</sub><sub>レ</sub>絃<sub>レ</sub>瑟<sub>レ</sub>微  
吳娃微調奏相妃

分明曲裏愁雲雨  
似道蕭蕭即不歸

赴杭列直宿棣華驛見楊八舊詩

**虞** 感題一絕

往恨今愁應不殊  
題詩梁上又踟躕  
羨君猶夢見兄弟  
我到天明睡亦無

**先** 寓言題僧

劫風火起燒荒宅  
苦海波生蕩破船  
力小無<sub>レ</sub><sub>レ</sub>因<sub>レ</sub>救<sub>レ</sub>焚<sub>レ</sub>溺  
清涼山下且安禪

**陽** 內卿縣村路作

月下風高野路涼  
緩驅疲馬闇<sub>レ</sub><sub>レ</sub>鄉



渭村秋物應如此

棗赤梨紅稻穗黃

侵 厓白堂

車月堂前衙退後

更無一事到中心

移飛就月簷間臥

臥詠閒詩側枕琴

麻 題靈隱寺紅辛夷花戲酬光上人

紫粉筆含尖火煇

紅臙脂染小蓮花

芳情卿思知多少

惱得山僧悔出家

又 候仙亭同諸客醉作

謝安山下空携妓

柳暉洲邊只賦詩

羊及湖亭今日會

朝花詠水贈蛾眉

微 送李校書赴寒食歸義興山君

大見騰騰詩酒客

不憂生計似君稀

到舍將何作寒食

滿船唯載樹栽歸

真 獨行

閣誦黃庭經在口

閒攜青竹杖隨身

晚花新筍堪為伴

獨入林行不要人

又 戲題木蘭花

紫房日照臙脂拆

素豔風吹臙粉開

怪得獨饒臙粉態

木蘭寧作女郎來

又 湖中自照



重重照影看容鬢  
不見朱顏見白絲  
朱却少年無覓處  
泥池湖水欲何為

庚 棹亭雙櫻樹

南館西軒兩樹櫻  
春條長足夏陰成

素華釋實今雖盡  
碧葉風來別有情

灰 木芙蓉花下招客飲

晚涼思飲兩三盃  
召得江頭酒客來

莫怕秋無佳醉物  
水蓮花盡木蓮開

先 重醜周判官

秋愛冷吟春惡醉  
詩家眷屬酒家仙

若教早被浮名累  
可得閒遊三十生

真 代賣薪女贈諸妓

亂蓬為鬢布為巾  
曉踏寒山自負薪

一種錢塘江畔女  
着紅騎馬是何人

予以長慶二年冬十月到杭州明

年秋九月始與范陽盧賈汝南

周元範蘭陵蕭悅清河崔求東

萊劉方輿同遊恩德寺之泉洞

竹右籍甚久矣及茲日擊果愜

心期因自嗟云到郡周歲在來



**真** 入寺半日復去，俯視宋綬神跡。  
白雲有愧於心，遂留絕句。

雲水埋藏恩德洞，簪裾束縛使君身。  
慙來不宿歸州去，應被山呼作俗人。

**冬** 題清頭陀  
頭陀獨宿寺西峯，百尺禪菴半夜鐘。  
更無雜樹對山松。

**陽** 自歎二首  
煙月蒼蒼風瑟瑟，  
眠少偏知夜漏長。

形羸自覺朝食減，  
銀魚金帶透腰光。

**真** 又

二毛晔落梳頭懶，  
兩眼春昏點藥頻。  
唯有閒行猶得在，  
心情未到不如人。

**蒸** 竹樓宿

小書樓下千竿竹，  
深火爐前一盞燈。  
此處與誰相伴宿，  
燒丹道士坐禪僧。

**支** 戲醉客

莫言魯國書生懦，  
莫把杭州刺史欺。  
醉客請君開眼望，  
綠楊風下有紅旗。

**麻** 紫陽花 招賢寺有紫氣香芳麗可愛



類仙物因以  
紫陽花名之

何年植之向仙壇上

早晚移栽到梵家  
與君名作紫陽花

格詩詩行雜體

庚

問揚瓊

古人唱歌兼唱情  
欲說向君君不會

今人唱歌唯唱聲  
試將此語問揚瓊

歌

吳宮辭

淡紅花，嫩淺檀蛾  
坐對珠籠聞理曲

睨臉初開似舞波  
琵琶鸚鵡語相和

律詩

西

蒼微之上船後留別

燭下樽前一分手  
歸來犀白堂中夢

舟中岸上兩迴頭  
合眼先應到越州

仄

蒼微之舟西陵驛見寄

煙波盡處一點白  
知在臺邊望不見

應是西陵古驛臺  
暮潮空送渡船迴

真

自感

宴遊寢食漸無味  
賓客歡娛僮僕飽

杯酒管絃徒繞身  
始知官職為他人



微

柳絮

三月盡時頭白月  
憑鶯為向楊花道

與春老別更依依  
絆惹春風莫放歸

文

醉戲諸妓

席上爭飛使君酒  
不知明日休官後

歌中多唱舍人詩  
逐我東山去是誰

灰

潮

早潮纔落晚潮來  
不獨光陰朝復暮

一月周流六十回  
杭州老去棹潮催

麻

急樂世辭

正拙碧石線繡紅

忽聽黃鶯斂翠蛾

秋思名愁春悵望

大都不解意時多

文

重寄別微之

憑仗江波寄一辭  
猶勝往歲峽中別

不須惆悵報微之  
艷頰堆邊招手時

真

別周軍事

主人頭白官仍冷  
試謁會稽元相去

去後憐君是底人  
不妨相見却殷勤

反

看常州柘枝贈賈使君

莫惜新衣舞柘枝

也從塵汚汗零垂



料君即却歸朝去 不見銀泥杉故時

**因** 河陰夜海憶微之

憶君我正滄行舟 望我君應上郡樓

萬里月明同此夜 黃河東面海西頭

**文** 杭州廻舫

自別錢塘山水後 不多飲酒懶吟詩

欲將此意憑廻棹 與報西湖風月知

**蒸** 愛詠詩

辭章諷詠成千首 心行歸依向一乘

坐倚繩牀問白念 前生應是一詩僧

**歌** 臥疾

間官臥疾絕經過 居處蕭條近洛河

水北水南秋月夜 管絃聲少杵音多

**寒** 酬楊八

君以曠懷宜靜境 我因蹇步無間官

閉門疋病非高士 勞作雲心鶴眼看

**先** 夢行簡

天氣嫩如水色鮮 間吟獨步小橋邊

池塘草綠無佳句 畏臥春窓夢阿憐

**庚** 雲和



非琴非瑟亦非箏  
欲散白頭千萬恨

撥柱推弦調未成  
只消紅袖兩三聲

**真** 春老

欲隨年少強遊春  
歌舞屏風花障上

自覺風光不屬家  
幾時曾盡白頭人

**仄** 春雪過皇麻家

晚來盤盤雪中回  
唯要主人青眼待

喜遇君家門正開  
琴詩談笑自將來

**虞**

見示因以二絕和之

洞房門上挂桑弧  
還似初生三白魄

香水盆中浴鳳雛  
嫦娥滿月即成珠

**幽** 又

愛惜肯將同寶玉  
弄璋詩句多才思

喜歡應勝得王侯  
愁殺無兒老鄧攸

**真** 晚春寄微之并崔湖州

洛陽陌上少交親  
雀在吳興元在越

復道城邊欲暮春  
出門騎馬竟何人

**支** 吟前篇因寄微之

君顏貴茂不清羸

君句雄華不苦悲



何事遣君還似我

髭鬚早白亦無兒

東坡桂三首 并序

蘇之東城古吳都城也今為蕪牧之場  
有桂一株生乎城下惜其不得地因賦  
三絕句以唁之

其一

舊傳說杭州天竺寺每歲秋中有月桂好墮

子隨本從天竺寺

根盤今在闔閭城

當時應逐南風落

落向人間取次生

其二

霜手一塵多雖不死

荆榛長疾欲相埋

長尾落在樵人手

竇作蘇州一束柴

其三

遙知天上桂花孤

試問嫦娥更要無

月宮幸有閒田地

何不中央種兩株

新栽梅

池邊新種七株梅  
莫怕長洲桃李妬

欲到花時點檢來  
今年好為使君開

清明夜

好風隴月清明夜  
獨遶迴廊行復歇

碧砌紅軒刺史家  
遙聽絃管暗看花



有吳

三月二十八日贈周判官

一春惆悵殘三百

醉問周郎憶得無

柳絮送入鴛鴦酒

去年今日別東都

見小姪龜兒味燈詩并臘娘製衣

蒸

因寄行簡

已知腦子能裁服

復報龜兒解味燈

巧婦才人常薄命

莫教男女苦多能

困

寫新詩寄微之偶題卷後

見片中有燕卷愁

淺紅牋紙小銀鈎

不容許與微之去

已被人傳到

支

寶曆二年八月三十日夜夢後作

塵纓忽解誠堪喜

世網重來未可知

莫忘全吳館中夢

嶺南泥雨步行時

蒸

與夢得同登棲靈塔

悠悠在廣陵

何處何塔不同登

共憐筋力猶堪在

上到棲靈第九層

困

夢蘇州水閣寄馮侍御

揚州驛裏夢蘇州

夢到花橋水閣頭

覺後不知馮侍御

此中昨夜共誰遊

各次休上人

求篇云門首有餘霞千  
兩首何方句乞問



文

姓白使君無麗句  
名休座主有新文  
禪心不合生分別  
其愛餘霞嫌碧雲

思子臺有感二首  
凡題思子臺者皆以思子臺在  
此偶

頁

其一

曾家樓上聞投標  
尹氏園中見後蜂  
但以恩情生隙縫  
何人不解作江充

東

其二

聞生鸚鵡  
何異謔生紫  
且中

但使世皇心似獨  
江充不敢作江充

庚

和郭使君題狗犯

山陽太守政嚴明  
吏靜人安無犬驚  
不知靈藥根成狗  
怪得時聞吠夜聲

必省後廳

槐花雨潤新秋地  
桐葉風翻欲夜天  
盡日後廳無一事  
白頭老監枕書眠

齊

登觀音臺望城

百千家似圍棋局  
十二街如種菜畦  
遙認微微入朝火  
一條星宿五門西



**東** 登靈應臺北望

臨高始見人寰小 對遠方知色界空

回首却歸朝市去 一梯米落太倉中

**麻** 間出

兀九出門何處去 新昌街晚樹陰斜

不向楊家即庾家

**虞** 奉使塗中戲贈張常侍

早風吹土滿長衢 驛騎星軺盡疾驅

共笑監鼻亦稱使 且馳一驛向東都

**次** 種白蓮

吳中白藕洛中栽 莫戀江南花懶開

萬里情歸爾知不 紅蕉朱槿不將來

**麻** 知劉郎中傷鄂姬

不獨君嗟我亦嗟 西風北雪殺南花

不知月夜魂歸處 鸚鵡洲頭第幾家

**真** 雪中寄令狐相公兼呈夢得

兔園春雪梁王會 想對金罍詠玉塵

今日相如身在此 不知客又坐何人

有雙鶴鵠在洛中忽見劉郎中依

然鳴鶴劉因為鶴歡二篇寄呈

白氏老句



父

子以三絕句答之

辭鄉遠隔華亭水  
慙愧稻粱長不飽

逐我來棲縹嶺雲  
未曾廻眼向雞羣

真

又

荒草院中池水畔

銜恩不去又經春

看鷺喜雙回顧

應為吟聲似主人

東

宿寶使君莊水亭

使君何在在江東  
存興即來問便宿

池柳初黃杏欲紅  
不知誰是主人翁

庚

龍門下作

龍門澗下看塵纓

擬作間人過此生

筋力不將諸處用

登山臨水詠詩行

困

姚侍御見過戲贈

晚起春寒慵裹頭

客來池上偶同遊

東

莫按金章繫布裘

父

和錢華州題少華清光絕句

高情雅韻三峰守

主領清光管白雲

自笑亦曾為刺史

蘇州肥膩不如君

友

送陝府王大夫

金馬門前回劍珮

鐵牛城下擁旌旗



他時萬一為交代，雷取其棠三兩枝

**仄** 代迎春花招劉郎中

幸與松筠相近栽，不隨桃李一時開

杏園豈敢妨君去，未有花時且看來

**寒** 詵迎春花贈楊郎中

今年英翠萼帶春寒，  
黃色花中有幾般

憑君<sub>三</sub>語<sub>二</sub>向<sub>一</sub>遊人道，莫作<sub>二</sub>蔓菁<sub>一</sub>花眼看

**真** 座中贈盧判官

把酒<sub>二</sub>兼<sub>一</sub>花<sub>二</sub>花落<sub>一</sub>頻，花香酒味相和春

莫言<sub>二</sub>不是<sub>一</sub>江南會，麝白亭中舊主人

**真** 曲江有感

曲江兩岸又春風，萬樹花前一老翁

遇酒逢花<sub>二</sub>還<sub>一</sub>且醉，若論惆悵事何窮

**真** 杏園花下贈劉郎中

惟<sub>二</sub>若<sub>一</sub>把酒偏惆悵，  
曾是<sub>二</sub>貞元<sub>一</sub>花下人

自別花來多少事，東風二十四回春

**真** 伊州

老去將何散老愁，新教小玉唱伊州

亦應不得多年聽，未教成時已白頭

**反** 酬嚴給事<sub>聞<sub>二</sub>王<sub>一</sub>遊<sub>二</sub>仙<sub>一</sub>絕句</sub>



羸女偷寒鳳去時  
不緣啼鳥春饒舌

洞中潛歇弄瓊枝  
青瑣仙郎何得知

真 京路

西來為看秦山雪  
來去騰騰兩京路

東去緣尋洛苑春  
間行除我更無人

華州西

每逢人靜慵多歇  
上得籃輿未能去

不計程行困即眠  
春風敷水店門前

寒 送春

銀花鬢髮浴從君勸

金屑琵琶為我彈

小獨送春兼送老

更嘗一酌更聽着

春詞

低花樹映小粧樓  
斜倚欄干問鸚鵡

春入眉心兩點愁  
思量何事不回頭

揚家南亭

小亭門向月斜開  
此院好彈秋思處

滿地涼風滿地苔  
終須一夜抱琴來

廣府胡尚書頰寄詩因荅絕句

尚書清白臨南海  
唯向詩中得珠玉

雖飲貪泉心不同  
時時寄到帝鄉來



真 讀鄂公傳

高卧深居不見人  
唯留一部清商樂  
月 下 風 前 伴 老 身

幽 冬夜聞蟲

蟲聲冬思苦於秋  
不解愁人聞亦愁  
少生莫聽白君頭

青 聽田頌兒歌

莫至敲火聲未停  
嫌雲不遏入青冥  
一時拋與斷年聽

東 聽曹剛琵琶兼示重蓮

撥絃絃意不同  
胡啼番語兩玲瓏  
誰能截得曹剛手  
挿向重蓮衣袖中

對酒五首

微 其一

巧出賢愚相是非  
何如一醉盡忘機  
鵬鷃緣鳥皇各自飛

真 其二

蝸牛角上幾何事  
石火光中寄此身  
隨富隨貧且歡樂  
不開口笑是癡人

其 其三

其 其三

六 四



丹砂見火去無迹

白髮泥火來不休

賴有酒仙相暖熱

松喬醉即到前頭

庚

其四

第四声勸君更盡一杯

百歲無多時壯健

一春能幾日晴明

相逢且莫推辭醉

聽唱陽關第四声

其五

昨日低眉問疾來

今朝收淚別人回

眼前流例君看取

且遣琵琶送一杯

麻

借院花

欲悟色空為佛事

故栽芳樹在僧家

細看便具華嚴偈

方便風開智慧花

麻

不出

筵前新華覆殘花

席上餘盃對早茶

好是老身銷日處

誰能騎馬傍人家

庚

老病

晝聽笙歌夜醉眠

若非月下即花前

如今老病須知分

不負春來二十年

庚

憶晦叔

遊山弄水攜詩卷

看月尋花把酒盃

不事盡思君作伴

幾時歸到洛陽來



陽 元相公挽詞三首

銘旌官重威儀盛 騎吹聲繁函簿長  
後魏帝孫唐宰相 六年七月葬咸陽

田 其二

墓門已閉笳籥去 唯有夫人哭不休  
蒼蒼露草咸陽壠 此是千秋第一秋

庚 其三

送葬萬人皆慘澹 反虞駟馬亦悲鳴  
琴書劍珥誰收拾 三歲遺孤新學行

灰 送客

病上監與相送來 衰容秋思兩悠悠

涼風嫋嫋吹槐子 却請行人勸一盃

眞 戲荅皇甫監

寒宵勸酒君須飲 君是孤眠七十身  
莫道非人身不殘 十分一盞煖於人

庚 池邊卽事

檀帳胡琴出塞曲 蘭塘越棹弄潮聲

何言此處同風月 薊北江南萬里情

眞 病免後喜除賓客

卧在漳濱滿十旬 起爲商皓伴三人



從今且莫嫌身病  
不病何由索得身

**真** 別陝州王司馬

笙歌惆悵欲為別  
風景闌珊初過春  
爭得遣君詩不苦  
黃河岸上白頭人

**虞** 荅尉遲少尹問所須

所須非玉亦非珠  
每有詩成許去無

**胃** 荅蘇度子月夜聞家僮奏樂見贈

一曲霓裳按小伶  
絃生管溜未堪聽  
不敢邀君無別意

**白** 白蒲池汎舟

白藕新花照水開  
紅窓小舫信風迴  
誰教一片江南興  
逐我殷勤萬里來

**東** 荅崔十八

勞非日叟比黃公  
今古由來事不同  
我有商山君未覓  
清泉白石在胷中

**灰** 荅蘇六

但喜暑隨三伏去  
不知秋送二年來  
更無別計相寬慰  
故遣陽關勸一杯

**幽** 秋遊



下馬間行伊水頭  
涼風青景勝春遊  
何事古今詩句裏  
不多說著洛陽秋

**陽** 歎鶴病

右翅低垂左脛傷  
可憐風貌甚昂藏  
亦知白白青夫好  
未要高飛且養瘡

**陽** 期宿客不至

風飄雨灑簾帷故  
竹映松遮燈火深  
宿客不來嫌冷落  
一樽酒對一張琴

**歌** 問毛竹

問君移竹意如何  
慎勿排行但開窠

多種少異皆有意  
大都少技不如多

**陽** 重陽席上賦菊

滿園花蕊鬱金黃  
中有孤叢色似霜  
還似今朝歌酒席  
白頭翁入少年場

**陽** 寄兩銀榼與裴侍郎因題二絕

貧無好物堪為信  
雙榼雖輕意不輕  
願奉謝公池上酌  
丹心綠酒一時傾

**寒** 又

慣和麴蘖甚盛否  
重用鹽梅試洗看  
小器不知容幾許  
襄陽米賤酒升寬



函 小橋柳

細水涓涓似淚流

日西惆悵小橋頭

衰楊葉盡空枝在

猶被霜風吹不休

又 哭微之二首

寢門廊下哭微之

八月涼風吹白幕

唯道皇天無所知

垂琴朋友來相弔

真 又

文章卓犖生無敵

風骨英靈歿有神

哭送咸陽北原上

可能隨刃作灰塵

又 醉中重留夢得

劉印劉郎莫先起

蘇臺蘇臺隔雲水

酒盞來從一百分

馬頭去便三千里

床 任老

不愁陌上春光盡

亦任庭前日影斜

面黑眼昏頭雪白

老應無可更增加

又 勸歡

火急歡娛慎勿遲

眼看老病悔難追

樽前花下歌筵裏

會有來來不得時

成 晚歸府

晚從復道來歸府

街路雖長尹不嫌



馬上涼於牀上坐

綠槐風送紫蕉衫

灰 宿龍潭寺

夜上九潭誰是伴

雲隨飛蓋月隨盃

明年尚作三川守

此地兼將歌舞來

陽 過溫尚書舊莊

白石清泉地濟口

碧幢紅旆照河陽

村人都不知時事

鶴自呼為處士莊

支 神照上人

照以說壇為佛事

心如定水隨形應

口似懸河逐病治

曾回眾先禮拜

西去日莫相遺

陽

自遠禪師 遠以無事為佛事

身出家來長自在

緣身一衲一繩牀

令人見心無事

每二相逢是道場

陽

宗實上人 實即笑司空之子捨官位妻身出家

榮華恩愛棄成塵

戒定真如和作香

今古雖殊同一法

瞿曇拋却轉輪王

灰

清間上人 自蜀入洛於長壽寺說法度人

梓潼眷屬何年別

長壽壇場近日開

應是蜀人皆度了

法輪移向洛中來

支

彈秋思



信是忘間彈秋思時  
迤來漸喜無人聽

調清聲直韻疎逢  
琴格高低心自知

**仄** 春風

春風先發苑中梅  
薺花榆莢深村裏

櫻杏桃梨次第開  
亦道春風為我來

**完** 洛陽春

洛陽陌上春長在  
唯覓少年心不得

昔別今來二十年  
其餘萬事盡依然

**仄** 早出晚歸

早起或因攜酒出  
晚歸多是看花迴

若道風景長凋坐

自問東京作底來

**平** 魏王堤

花寒懶發鳥慵啼  
何處沐春先有思

信馬閒行到日西  
柳條無力魏王堤

**東** 勤行樂

少年信美何曾久  
歡笑勝愁歌勝哭

春到雖遲不再逢  
請君莫道等頭空

**魚** 老慵

豈是交親向我疎  
近來漸喜知聞斷

老慵自愛閉門居  
免惱嵇康索報書



庚 夜調琴憶崔少卿  
今夜調琴忽有情  
欲彈憐悵憶崔卿  
何人解愛中微上  
秋思頭邊八九聲

庚 王子晉廟

子晉廟前山月明  
人聞往往夜吹笙  
鸞鳥吟鳳唱聽無拍  
多似霓裳散帛聲

陽 晚山遊人不可見

籃輦不來乘晚涼  
相尋不遇亦無妨  
輕衣穩雨槐陰下  
自要閒行一兩坊

庚 舟中夜坐

潭邊霽後多清景  
橋下涼來足好風  
秋鶴一雙船一隻  
夜深相伴月明中

真 題齊亭

多見朱門富貴人  
禁園未畢即無身  
我今幸作西亭主  
已見池塘五度春

幽 觀游魚

彭池間步看魚遊  
正值兒童弄釣舟  
一種愛魚心各異  
我來施食爾無鉤

先 看採蓮

小挑間上小蓮船  
半採紅蓮半白蓮



不似江南惡風浪

芙蓉池在晉恭前

**歌** 看採菱

菱池如鏡淨無波

白點花稀青角多

時唱一聿新水調

傍人道是採菱歌

**友** 大老

早世身如風裏燭

暮年髮似鏡中絲

誰人斷得人間事

大天堪傷老又悲

**陽** 秋光

洗浪清風透水霜

水邊間坐一繩牀

眼摩心垢見皆盡

不是秋池是道場

**先** 新雪二首 詩揚舍人

不思北峯煙靄地

不憶南宮風月天

唯憶靜恭楊閣老

小園新雪煖爐前

**冬** 又

不思朱雀街東鼓

不憶青龍寺後鐘

唯憶夜深新雪後

新昌臺上七株松

**魚** 和微之任校書郎日過三鄉

三鄉過日君年幾 今日君年五十餘

不獨年催身亦變 校書郎變作尚書

**先** 和微之十七與君別及朧月花枝



之詠

別時十七，今頭白。  
垂老休吟，花月句。

惱亂君心三十年。  
恐君更結後身緣。

**真** 疑夢二首

莫驚寵辱，虛受喜。  
黃帝孔丘，無處問。

莫計恩讐，浪苦辛。  
安知不是夢中身。

**支** 又

鹿疑鄭相，終難辨。  
假使如今，不是夢。

蝶化莊生，語可知。  
能長於夢幾多時。

**真** 除夜

病眼少眠，非守歲。  
火鎖燈盞，天明後。

老心多感，又臨春。  
便是平頭六七十人。

**灰** 府西池

柳無氣力，枝先動。  
今日不知誰計會。

池有波紋，水盡開。  
春風春水，一時來。

府酒五絕

**夏** 變法

自慙到府來，周歲。  
唯是改張官酒法。

惠愛威稜，一事無。  
勸從濁水，作醍醐。

**寒** 招客



日午微風且暮寒  
春風冷峭雪乾殘  
碧檀帳下紅爐畔  
試為來嘗盃盞看

**青** 辨味

甘露太甜非正味  
醴泉雖潔不芳馨  
盃中此物何人別  
柔旨之中有典刑

**先** 自勸

憶昔羈貧應舉年  
脫衣典酒曲江邊  
十千一斗猶賒飲  
何況官供不著錢

**安** 諭妓

燭淚夜粘桃葉袖  
酒痕春污石榴裙

莫辭辛苦供歡宴  
老後思量悔煞君

復道居三首

**微** 其一

莫嫌地窄林亭小  
莫厭貧家活計微  
大有高門鎖寬宅  
主人到老不曾歸

**先** 其二

東里素帷猶未徹  
南鄰丹旆又新懸  
衡門螭舍自慙愧  
收得身來已五年

**又** 其三

世事平分衆所知  
何嘗苦樂不相隨



唯餘耽酒狂歌客 只有樂時無苦時

**微** 將歸一絕

欲去公門返野扉 預思泉竹已依依  
更憐家醞迎春熟 一甕醞醞待我歸

**友** 睡覺偶吟

官初罷後歸來夜 天欲明前睡覺時  
起坐思量更無事 身心安樂復誰知

**厚** 感舊詩卷

夜深吟罷一長吁 老淚燈前濕白鬚  
二十年前舊詩卷 十人酬和九人無

**先** 涼風歎

昨夜涼風又颯然 螢飄葉墜卧牀前  
逢秋莫歎須知分 已過潘安三十年

**先** 送考功崔郎中赴闕

擢意新官又少年 秋涼身健好朝天  
青雲上了無多路 却要徐驅穩著鞭

**侵** 聞歌者唱微之詩

新詩絕筆聲名歇 舊卷生塵篋箆深  
唯向歌中聞一鈔 未容領耳已傷心

**寒** 衰荷



白露凋花花不殘  
涼風吹葉葉初乾  
無人解愛蕭條境  
更遠衰蕪一區春  
池上送考功崔郎中兼別房賓二

**支** 妓

文昌列宿徵選日  
洛浦行雲放散時

鷓鴣上天花逐水  
無陣再會自家池

**蕭** 秋及聽高調京州

樓上金風聲漸緊  
月中銀字韻初調

促張絃柱吹高笛  
一曲涼州入沈寥

**冊** 香山寺二絕

空門寂靜老夫間  
伴鳥隨雲往復還

家醞滿瓶書滿架  
半移生計入香山

**蒸** 又

愛風巖上攀松蓋  
戀月潭邊坐石稜

且共雲泉結緣境  
他生當作此山僧

**光** 負春

病來道士教調氣  
老去山僧勸坐禪

孤負春風楊柳曲  
去年斷酒到今年

**題** 冷狐家木蘭花

膩如玉指塗朱粉  
光似金刀剪紫霞



從此時時春夢裏 應添一樹女郎花

文 楊柳枝詞八首

六么水調家家唱 白雪梅花處處吹  
古歌舊曲君休聽 聽取新翻楊柳枝

蕭 其二

陶令門前四五樹 亞夫管裏百千條

何似東都正二月 黃金枝映洛陽橋

庚 其二

依依嫋嫋復青青 勾引春風無限情

白雪花繁空撲地 綠絲條弱不勝鶯

文 其四

紅板江橋青酒旗 館娃官暖用斜時

可憐兩點東風定 萬樹千條各自垂

庚 其五

蘇州楊柳任君誇 更有錢塘勝館娃

若解多情尋小小 綠楊深處是蘇家

庚 其六

蘇家小女舊知名 楊柳風前別有情

剝條盤作銀環樣 卷葉吹為玉笛聲

蕭 其七



葉含濃露如啼眼  
枝嫋輕風似舞腰  
乞君留取兩三條

其八

人言柳葉侶愁眉  
更有愁腸侶柳絲  
彼此應無續得期

庚 浪淘沙詞六首

一泊沙來一泊去  
一重浪滅一重生  
相攪相淘無歇日  
會教山海一時平

其二

白浪茫茫與海連  
平沙浩浩四無邊

馬鳥爭食雀爭窠  
獨立池邊風雪多  
不鳴不動意如何

文 代龍峇

鷹爪攫雞雞肋折  
鶻拳擊雁雁頭垂  
何如斂翅水邊立  
飛上雲松穩穩枝

寄明卿千駟馬使君三絕句

歌 其一

有花有酒有笙歌  
其奈難逢親故何  
近海饒風春足雨  
白鬚太守悶時多

東 其二



平陽音樂隨都尉  
吳越聲邪無法用  
留帶三年在浙東  
莫教偷入管絃中

**真** 其三

何郎小妓歌喉好  
海味腥鹹損聲氣  
嚴老呼為一串珠  
聽看猶得斷腸無

**真** 送兗州崔大夫駙馬赴鎮

戚里誇為駙駙馬  
魯侯不謂辜風景  
儒家認作好詩人  
沂水年年有暮春

**歌** 少年問

少年怪我問如何  
何事朝朝醉復歌

魏作樂天應不錯  
憂愁時少樂時多

**虞** 問少年

千首詩地青玉案  
迴頭却問諸年少  
十分酒寫白金盃  
作箇在夫得子無

代林園戲贈  
裴侍中  
新修集賢宅  
池館甚盛數往遊

**真** 自戲耳

南院今秋遊宴少  
西坊迎甲往來頻  
假如宰相池亭好  
作客何如信主人

**真** 戲荅林園

豈獨西坊來往頻  
偷閒處處作遊人



衡門雖是棲連地，不可終朝鎖老身。

**庚** 重戲贈

集賢池館從他盛，履道林亭勿自輕。  
往往歸來嫌窄小，年年為主莫無情。

**真** 重戲荅

小水低亭自可親，大池高館不關身。  
林園莫如裴家好，憎故嫌新豈是人。

**真** 早參登天官寺閣贈諸客

天官閣上醉蕭辰，絲管聞聽酒慢巡。  
為向涼風清景道，今朝屬我兩三人。

**真** 戲和賈常州醉中二絕句

聞道毗陵詩酒興，近來積漸學姑蘇。  
鬢頭新亦從偷去，可骨清吟得似無。

**灰** 又

越調管吹留客曲，吳吟詩送暖寒杯。  
娃官無限風流事，好遣孫心擊學來。

**寒** 酬別周從事二首

腰痛拜迎人客倦，眼昏勾押簿書難。  
辭官歸去緣衰病，莫作陶潛范蠡看。

**先** 又



洛下田園久拋擲  
嵩陽雲樹伊川月

吳中歌酒莫留連  
已極歸遲四五年

**單** 琴酒

耳根得聽琴初暢  
若使啓期兼解醉

心地忘機酒半醒  
應言四樂不言三

**寒** 聽幽蘭

琴中古曲是幽蘭  
欲得身心俱靜好

為我慙慙更弄看  
自彈不及聽人彈

**先** 醉遊平泉

在歌筵臨酒樽前

眼不看人面與天

洛客最難問唯有我

一年四度到平泉

**圓** 集賢池荅侍中問

主人晚入皇城宿  
池月幸聞無用處

問客徘徊何所須  
今宵能備客遊無

**矣** 送宗實上人遊江南

忽辭洛下綠荷事  
每過渡頭傷問法

擬向江南住幾時  
無妨菩薩是船師

**及** 和同州揚侍郎誇柘枝見寄

細吟馮翊使君詩  
君有一般輸我事

憶作餘杭太守時  
柘枝看後十年違



麻 冬月平泉路晚歸

山路難行日易歸 煙村霜樹欲橫鵝

夜歸不到應問事 熱飲三杯即是家

庚 利仁北街作

草色班班春雨晴 利仁坊北面西行

踟躕立馬緣何事 認得張家歌吹聲

真 洛陽堰間行

洛陽堰上新晴日 長夏門前欲暮春

遇酒卽沽逢樹歇 七年此地作閒人

灰 過永寧

村杏野桃繁似雪 行人不醉爲誰開

嶺峯山縣盧明府 引我花前勸一盃

供手稠桑曾與我 白馬題詩聽壁吟

庚 來尚存又復感懷更題絕句

路傍埋骨蒿草合 壁上題詩塵藓生

馬處七年猶悵望 自知無乃太多情

真 羅敷水

野店東頭花落處 一條流水號羅敷

芳魂艷骨知何在 春草茫茫墓亦無

龍門送別皇甫澤州赴任尋山人



眞

南遊

隼旗歸洛知何日

鶴駕還高莫過春

惆悵香山雲水冷

明朝便是獨遊人

仄

寄揚六侍郎

陸揚初授戶部

西戶最榮君好去

左馮雖禮我慵來

秋風一筋鱸魚膾

張翰搖頭喚不迴

眞

卽事重題

重裘暖帽寬履履

小閣低窓深地爐

身無恙心安眠未起

西京朝士得知無

仄

裴令公席上贈別夢得

年老官高多別離

轉難相見轉難思

雪銷酒盡梁王起

便是鄒牧分散時

魚

又題一絕

貌隨年老欲何如

興遇春牽尚有餘

遙見人家花便入

不論貴賤與親疎

寒

家園三絕

滄浪峽水子陵灘

路遠江深欲去難

何似家池通小院

卧房階下挿魚竿

先

其二

籬下先生時得醉

甕間吏部暫偷閒



何如家醞雙魚榼 雪夜花時長在前

**真** 其三

鳥鴛怕捉竟難親 鸚鵡雖籠不著人

何似家禽雙白鶴 閒行一步亦隨身

**庚** 歎春風兼贈李二十侍郎二絕

樹根雪盡花發 池岸水消旋草生

唯有鬚霜依舊白 春風於我獨無情

**東** 又

道場齊戒今初畢 酒伴歡娛久不歸

不把一杯來勸我 無情亦得借春風

**庚** 二月二日

二月二日新雨晴 草芽菜甲一時生

輕衫細馬春年火 十字津頭一字行

**麻** 春相令公綠野堂種花

綠野堂開占物華 路人指道令公家

令公桃李滿天下 何用堂前更種花

**文** 雨中聽琴者彈鶴操

雙鶴分離一何苦 連陰雨夜不堪聞

莫教遷客嬌妻聽 嗟嘆悲啼詎殺君

**陽** 香山避暑二絕



六月灘聲如猛雨 香山樓北暢師房  
夜深起凭闌干立 滿耳潺湲淅瀟向涼

**微** 又

紗巾草履復竹疎衣 晚下香山蹋翠微  
一路涼風十八里 卧乘籃輿睡中歸

**韻** 贈談客

上客清談何亶亶 幽人間思自寥寥  
請君休說長安事 膝上風清琴正調

**文** 研入香山院 大和六年秋作

老住香山初到夜 秋逢白月正圓時

從今便是家山月 試問清光知不知

**慶** 病中贈南隣舊酒

頭痛牙疼三日臥 妻看煎藥婢來扶  
今朝自校擡頭語 先問南隣有酒無

酬冷公雪中見贈 詎不與夢得同

**灰** 相訪

雪似鵝毛飛散亂 人披鶴氅立徘徊  
繡生枚叟非無興 唯待梁王召即來

楊六尚書新授東川節度使代妻

**先** 戲賀兄嫂二絕



劉綱與婦共昇仙  
何似沙哥領雀姨  
弄玉隨夫亦上天  
碧油幢引向東川

**灰** 又

金花銀碗饒君用  
覓得黔婁為妹婿  
罨畫羅衣儘瘦裁  
可能空寄蜀茶來

**魚**

因夢得題公垂所寄蠟燭因寄公  
照梁初日光相似  
却寄兩條君令取  
明年雙引入中書  
宅西有流水墻下構小樓臨翫之

時頗有出趣因命歌酒聊以自娛

獨醉獨吟偶題五絕

**困**

其一

伊水分來不自由  
家家拋向舊根底  
無人解愛為誰流  
唯我栽蓮越小樓

**麻**

其一

水色波文何所似  
莫言羅帶春無主  
麴塵羅帶一條斜  
自置穠來屬白家

**寒**

其二

日艷水光搖素壁  
風飄樹影拂朱欄



皆言此處宜絃管 試奏霓裳一曲看

**困** 其四

霓裳試罷唱梁州 紅袖斜翻翠黛愁  
應是遙聞勝近聽 行人欲過盡迴頭

**真** 其五

獨醉還須得歌舞 自娛何必要親賓  
當時一部清商樂 亦不長將樂外人

**歌** 送盧郎中赴河東裴令公墓

別時暮雨洛橋呀 到日涼風汾水波  
荀令見君應問我 為言秋草閉門多

**陽** 謝思黯戲贈 同用在字

在夫與我世相忘 故態些些亦不妨  
縱酒放歌聊自樂 接輿爭解教人狂

看夢得題答李侍郎詩中有文

**灰** 星之句因戲和之

看題錦繡報瓊瓊 俱是人夫第一才  
好遣文星守躔次 亦須防有客星來

**先** 戲答思黯 思黯有能筆者以此戲

何特得見十三絃 待取無雲有月天  
願得金波明似鏡 鏡中照出月中仙



**歌**

訓裴令公贈馬相戲裴詩云君若我，還留我在名姝。益引求逸足，換馬戲意亦有所屬也。安石風流無奈何，欲將赤驥換青娥。不辭便送東山去，臨老何人與唱歌。

**真**

早春持齋答皇甫七見贈

正月晴和風氣新，紛紛已有醉遊人。帝城花笑長齋客，三十年來負早春。

醉後聽唱桂花曲

詩云遙知天上桂花孤，詩問嫦娥更有無月中。幸有閒田地，何不中央種兩株。此曲韻怨切聽輒感入故云爾。

**青**

桂華詞意甚丁寧，唱到嫦娥醉便醒。

此是人間腸斷曲，莫教不得意人聽。

**微**

謝楊東川寄衣服

年年衰老交遊少，處處蕭條書信稀。唯有巢兄不相忘，春茶未斫寄秋衣。

**咸**

東城晚歸

一條印杖懸龜鶴，雙角吳童控馬街。晚入東城誰識我，短靴低帽白蕉衫。

**虞**

蘇州故吏

江南故吏別來久，今日池邊識我無。

蓮鶴皆蘇州同來



不獨使君頭似雪  
萃亭鶴死白蓮枯  
得揚湖州書頗誇撫民接賓縱酒

文 題詩因此絕句戲之

豈獨愛民兼愛客  
不唯能飲又能文  
白蘋洲上春傳語  
抑使君輸揚使君

文 聽歌

管妙絃清歌入雲  
老人合眼醉醺々  
誠恐不及當年聽  
猶覺聞時勝不聞

東 西樓獨立

身著白衣頭似雪  
時時醉立小樓口

路人迴顧應相怪  
十一年來見此翁

灰 早春獨登天宮閣

天宮日煖閣門開  
獨上迎春飲一杯  
無限遊人送怪我  
緣何最老最先來

文 長洲曲新詞

茂苑綺羅佳麗地  
女湖桃李艷陽時  
心奴已死胡容老  
後輩風流是阿誰

灰 蒼間上人來問因何風疾

一床方丈向陽開  
勞動支殊問疾來  
欲界凡夫何足道  
四禪天始免風災



病中五絕

其一

世間生老病相隨，此事心中久自知。  
今自行年將七十，猶須慙愧病來遲。

其二

方寸成灰髮作絲，假如強健亦何為。  
家無憂累身無事，正是安閒好病時。

其三

李右軍墓上松應拱，元相池頭竹盡枯。  
多幸樂天今始病，不知合要苦治無。

其四

目昏思寢即安眠，足軟妨行便坐禪。  
身作醫王心是藥，不勞和扁到門前。

其五

交親不要苦相憂，亦擬時時強出遊。  
但有恁情何用脚，陸乘肩輿水乘舟。

送高客

登山臨水分無期，泉石煙霞今屬誰。  
君到嵩陽吟此句，與教二十六峯知。

罷多火



病身佛說將何喻  
莫遣淨名知我笑  
變滅須臾豈不聞  
休將火艾炙浮雲

**庚** 賣駱馬

五年花下醉騎行  
項籍餽雞猶解款  
臨賣迴頭嘶一聲  
樂天別駱豈無情

**東** 別柳枝

兩枝楊柳小樓中  
明月放歸歸去後  
婀娜多年伴醉翁  
世間應不要春風

**庚** 得尚書

歲暮呈思黯相公皇甫朗之及燕

歲暮嗚然一老夫  
莫嫌身病人扶侍  
十分流輩九分無  
猶勝無身可遺我

**塞** 感蘇州舊舫

畫梁朽折紅窗破  
守得蘇州船舫爛  
獨立池邊盡日看  
此身爭合不衰殘

**吳** 感舊石上字

聞撥船行尋舊池  
太湖石上鐫三字  
幽情往事復誰知  
十五年前陳結之

**青** 戲禮經老僧

香火一爐燈一盞  
白頭夜禮佛名經



何年飲着春聲間酒 直到如今醉未醒

**詞** 強起迎春戲索思贖

杖策人扶廢病身 晴和強起一迎春

他時蹇跛縱行得 笑後平原樓上人

前有別楊柳枝絕句夢得繼和云

春盡絮飛留不得隨風好去落

**家** 誰家又復戲答

柳老春深日又斜 任他飛向別人家

誰能更學孩童戲 尋逐春風捉柳花

**陽** 夜涼

露白風清庭戶涼 老人先著夾衣裳

舞腰歌袖拋何處 唯對無絃琴一張

五年秋病後獨宿香山寺三絕句

**庚** 其一

經年不到龍門寺 今夜何人知我情

還向暢師房裏宿 新秋月色舊難聲

**庚** 其二

飲徒歌伴今何在 雨散雲飛盡不廻

從此香山風月夜 祇應長是一身來

**庚** 其三



石盆泉畔石樓頭  
十二年來晝夜遊  
更道今年年七十  
假如無病亦宜休

**青** 題香山新經堂招僧

煙滿秋堂月滿庭  
香花漠漠磬泠泠  
誰能來此尋真諦  
白老新開一藏經

**復** 早入皇城贈王留守僕射

津橋殘月曉沉沉  
風露淒淒禁署深  
城柳官槐謾搖落  
悲愁不到貴人心

**庚** 山下留別佛光和尚

勞師送我下山行  
此別何人識此情

我已七旬師九十  
尚知後會在他生

山中五絕句  
遊嵩陽見五物各有  
所感感與不同隨興

而吟  
成五絕

**虞** 嶺上雲

嶺上白雲朝未散  
田中青麥旱將枯  
自生自滅成何事  
能逐東風作雨無

**灰** 石上苔

漠漠班班石上苔  
幽芳靜綠絕纖埃  
路傍凡草榮遭遇  
曾得七香車輦來

**先** 林下樵



香檀文柱苦雕鐫  
知我無材老枵否

生理何曾得自全  
一枝不損盡天年

支 澗中魚

海水桑田欲變時  
鯨吞蛟鬪波皮血

風濤翻覆沸天池  
深澗遊魚樂不知

歌 洞中蝙蝠

千年鼠做白蝙蝠  
遠害全身誠得計

黑洞深藏避網羅  
一生凶闇又如何

先

自戲三絕句

閒對獨吟無人酬  
聊假身心相戲徃復

心問身

心問身云何泰然  
放若快海知恩否

嚴冬暖被日高眠  
不朝朝來十一年

東 身報心

心是身王身自官  
是君家舍君須愛

君今居在我官中  
何事論恩自說功

歌 心裏答身

因我踈慵休罷早  
世間老苦人何限

遣君安樂歲時多  
不放君閒奈我何

會昌元年春五絕句



自序卷 九

**仄** 病後喜過劉家

忽憶前年初病後 此生其分不銜孟  
誰能料得今春事 又向劉家飲酒來

**仄** 盧尹賀夢得會中作

病聞川守賀筵開 起伴尚畫飲一盃  
任意少年長笑我 老人自負老人來

**青** 題朗之槐亭

春風可惜無多月 家醞唯殘軟半瓶  
猶望君歸同一醉 籃舁早晚入槐亭

**四** 勸夢得酒

誰人功盡麒麟閣 何客新投魍魅鄉

兩處榮枯君莫問 殘春更醉兩三場

過裴令公宅 二絕句 裴令公在自  
常同聽楊柳

**支** 枝歌每遇雪天無非招  
寂二物如故 賦感

風吹楊柳出牆枝 憶得同歡共醉時  
每到集賢坊地過 不曾一度不低眉

**東** 又

梁王舊館雪濛濛 愁後鄒枚二老翁  
假使明朝深一尺 亦無人到兔園中

**仄** 新澗亭



煙蘿初合，間新開。間上西亭，年幾迴。  
老病歸山，應未得。時移泉石，就身來。

**東** 寄朝列，繼之。

相府潮陽，俱夢中。夢中何者是窮通。  
他時事過，左應悟。不獨榮空，辱亦空。

**光** 贈思黯。前以履道新小難，詩寄思黯，報章云：詩向歸仁，砌下

看思黯歸仁，空亦有小難。  
為憐青吏愛潺湲。一日三迴到水邊。

若道歸仁難更好，主人何故別三年。

聽歌六絕句

**青** 聽都子歌。詞云：試問常娥，更要無。

都子新歌，有性靈。一聲格轉，已堪聽。

更聽唱到常娥字，猶有樊家舊典刑。

**幽** 樂世。一名六么。

管急絃繁，拍斬稠。緣腰宛轉，曲終頭。

誠知樂世聲聲樂，老病人聽未免愁。

**真** 水調。第五遍，乃五言調，韻最切。

五言一遍，最殷勤。調少情多，似看因。

不會當時翻曲意，此聲腸斷為何人。

**仄** 想夫憐。王維右丞詞云：秦州下，半夕陽開此句，尤佳。



王管朱絃莫急催客聽歌送十分盃  
長愛夫憐第二句請君重唱夕陽開

**庚** 何菊子開元中滄州有歌者何菊子臨刑進此曲以贖死上竟不免

世傳滿子是人名臨就刑時曲始成

一曲四調歌八疊從頭便是斷腸聲

**真** 離別難詞

綠楊陌上送行人馬去車廻一望塵

不覺別時紅淚盡歸來無可可霏巾

**庚** 池上寓興二絕

濠梁莊惠謾相等未必人情知物情

懶拂魚來魚躍出此非魚樂是魚驚

**又**

水淺魚稀白鷺飢笊心豈待魚時

外容閒暇中心苦似是而非誰得知

南侍御以石相贈助成水聲因以

**侵** 絕句謝之

泉石磷磷聲似琴閒眠靜聽洗塵心

莫輕兩片青苔石一夜潺湲直萬金

**東** 塞亭留客

今朝間坐石亭中爐火銷殘樽又空



冷落若為留客住 水池霜竹雪髯翁

**寒** 新小灘

石淺沙平流水寒 水邊斜插一魚竿  
江南客見生鄉思 道似嚴陵七里灘

**幽** 卯飲

短屏風掩卧牀頭 烏帽青氈白鬢裘  
卯飲一盃眠一覺 世間何事不悠悠

楊六尚書留太湖石在洛下借置

**魚** 庭中因對舉盃寄贈絕句

借君片石意何如 置向庭中慰索居

每就玉山傾一酌 興來如對醉尚書

**青** 難聲

碧玉班班沙歷歷 清流夫決響泠泠  
自從造得灘聲後 玉管朱絃可要聽

**庚** 老題石泉

殷勤傍石遶泉行 不說何人知我情  
漸恐耳聾兼眼闇 聽泉看石不分明

**仄** 出齋日喜皇甫十早訪

三旬齋滿欲啣盃 平且敲門門未開  
除却朗之携一榼 的應不是別人來



麻

招山僧

能入坡中乞食否

莫辭塵土汚袈裟  
遶竹泉聲是白家

池鶴八絕句

池上有鶴介然不群鳥為鷄鶴次第嘲  
噪諸禽似有所謂鶴亦時復一鳴予非  
名長不通其意因戲與贈答以意斟酌  
之聊亦自取笑耳

歌

鷄贈鶴

一聲驚露君能薄

五德司晨我用多

不會悠悠時俗士

直君輕我音如何

齊

鶴答雞

爾爭伉儷泥中鬪  
不可遣他天下眼

吾整羽儀松上棲  
却輕野鶴重家鷄

庚

烏贈鶴

與君白黑大分明  
我每夜啼君怨別

縱不相親莫見輕  
玉徽琴裏忝同情

東

鶴答烏

吾愛棲雲上華表  
吾音中羽汝聲角

女多攬肉下田中  
琴曲雖同調不同



元 爲鳥贈鶴

君誇名鶴我名鳥  
君叫聞笑我戾天  
更有與君相似處  
飢來一種啄腥羶

微 鶴答鳥

無妨自是莫相非  
清濁高低各有歸  
鸞鳥鶴群中彩雲裏  
幾時曾見喘鳥飛

文 鵝贈鶴

君因風起入青雲  
我被人驅向鴨群  
雪頸霜毛紅細掌  
請看何處不如君

微 鶴答鵝

右軍歿後欲何依  
只合隨鷄逐鴨飛  
未必犧牲及吾輩  
大都我瘦勝君肥

先 答客說

吾學空門非學仙  
恐君此說是塵傳  
海山不是我歸處  
歸即應歸兜率天

灰 遊趙村杏花

游村紅杏每年開  
十五年來看幾凋  
七十三人難再到  
今春來是別花來

虞 戲問牛司徒

并撒塵纓捋白鬚  
半酣扶起問司徒



不知詔下懸車後 醉舞狂歌有例無

**庚** 喜裴濤使君携詩見訪醉中戲贈

忽聞扣戶醉吟聲 不覺停盃倒屣迎

共放詩狂同酒癖 與君別是下鄉情

**庚** 宿府池西亭 夜深睡覺上橋行

池上平橋橋下亭 十五年 前舊月明

白頭老尹重來宿

**蕭** 間眠 一覺間眠百病銷

暖牀斜卧日曛腰 更無所要到明朝

盡日一餐茶兩碗

**青** 和白尚書賦垂柳有序

衣豐坊西南角園中有垂柳一株柔條

極茂白尚書嘗賦詩傳入樂府遍流京

都近有詔旨取兩枝植於禁苑乃知一

韻增十倍之價非虛言也因此偶成絕

句非敢繼和前篇

一樹衰殘委泥土 雙枝榮耀植天庭

定知玄象今春後 柳宿光中添兩星

**又** 附白尚書篇云

一樹春風千萬枝 嫩如金色軟如絲

詩式絕句

百三



東 求豐西角荒園裏 盡日無人屬阿誰  
附河南尹盧貞和

一樹依依在求豐 兩枝飛去杳無蹤  
玉皇曾採人間曲 應逐歌聲入九重

東 歡喜二偈

符老加年誠可喜 當春對酒亦宜歡  
心中別有歡喜事 開得龍門八節灘

青 又

眼闔頭旋耳重聽 唯餘心口尚醒醒  
今朝歡喜緣何事 禮徹佛名百部經

東 寄黔州馬常侍

聞看雙節信為貴 樂飲一杯誰與同  
可惜風情與心力 五年拋擲在黔中

春眠

枕低被暖身安穩 日照房門帳未開  
還有少年春氣味 時時夢到牀中來

禽蟲十二章 并序

莊列寓言風騷比興多 假蟲鳥以為筌  
蹄故詩義始於閑雅 鵲巢道說先乎鯤  
鵬蜩鷦之類是也 予間居乘興偶作



十二章類志怪放言每章可致一哂  
一哂之外亦有以自警其衰老封執之  
感焉與如此作多與故人微之夢得共  
之微之夢得嘗云此乃九奏中新聲八  
珍中異味也有肯哉有肯哉今則獨吟  
想二君在自能無恨乎

支 其一

鸞鳥遠戍已鵲避歲  
疑有鳳凰頰鳥曆

歌 其二

茲事因何羽族知  
一時一且不象

水中科斗長成蛙  
蛙跳蟻舞仰頭笑

林下桑蟲老作蛾  
焉用鴟鵂鱗羽多

庚 其三

江魚群從稱妻妾  
但愁世間真眷屬

塞雁聯行號弟兄  
親疎亦是強為名

真 其四

蠶老繭成不庇身  
須知年老憂家者

蜂飢蜜熟屬他人  
恐是一蟲虛苦辛

真 其五

阿閣鸚鵡田舍鳥

妍蚩貴賤兩懸殊



如何閑向深籠裏一棹推頰觸四隅

**庚** 其六 有所悲也

獸中刀鎗多怒吼鳥遭羅戈盡哀鳴

羔羊只在緣何事聞死都門無一聲

**庚** 其七 自照也

蟪蛄後敵蚊巢上蠻觸交爭蝸角中

應似諸天觀下界一微塵內闢英雄

**出** 其八 誠報也

蠕蚋網上反覆相持死始休

何異浮生臨老日一彈指頃報恩讎

**元** 其九

蟻王化飯為臣妾螺母偷與作子孫

彼此假名非本物其間何怨復何恩

**看** 其十

豆苗鹿嚼解烏毒艾葉雀銜奪雀巢

鳥獸不曾看本草誰知藥性是誰教

**瞞** 其十一

一鼠得仙生羽翼衆鼠相看有羨色

豈知飛上未半空已作烏鸛口中食

**真** 其十二



鵝乳養雛遺在水  
魚心想子變成鱗  
細微幽隱何窮事  
知者唯應是聖人

**真** 曉眠後寄楊戶部

軟綾腰帶薄絲被  
涼冷秋夫穩暖身  
一覺曉眠殊有味  
無因寄與早朝人

**歌** 與夢得偶同到敦詩宅感而題壁

山東總九副蒼生願  
川上俄驚逝水波  
履道淒涼新宅第  
宣城零落舊笙歌

**歌** 又

園荒唯有新堪採  
門冷兼無雀可羅

今日相逢偶同到  
傷心不是故經過

令公南庄花柳正盛欲偷一賞

**虞** 寄二篇

最憶掃花千萬朵  
偏憐堤柳兩三株  
擬提社酒携村妓  
檀入朱門莫怪無

**真** 又

可惜亭臺間度日  
欲偷風景暫遊春  
只愁花裏鶯饒舌  
飛入官城報主人

**刪** 和裴令公南庄一絕

陶廬僻陋那堪比  
謝聖幽微不足羣



何以尚岑三十六 長隨申雨作家山

**魚** 送蘇州李使君赴郡一絕句

憶拋印綬辭吳郡 衰病當時已有餘

今日賀君兼自喜 八廻看換舊銅魚

**陽** 二

館娃宮深春日長 烏鹽橋高夜夜涼

風月不知人世變 奉君直似奉三皇

**先** 贈舉之策時 音春與僕射三

雞毬飭粥屢開筵 談笑謳吟間管絃

一月三廻寒食會 春光應不負今年

**灰**

客有說客即李浙東也所 近有人從海上廻 海山深處見樓臺

中有仙龕虛一室 多傳此待樂天來

**碑碣**

唐江州興果寺律大德奏公塔碣

銘

如來滅後五百歲有持戒見性者曰

興果律師師姓成魏神湊京兆藍田人既

出家具戒於南嶽希操大師參禪於鍾

陵大寂大師志在首楞嚴經行在四分



毗尼藏其他典論以有餘力通大曆八年制懸經論律三科策試天下僧師中等得度詔既江州與果寺後從僧望移隸東林王即鴈門遠大師舊道場有其露壇白蓮池在焉師既居是寺興佛事元和十二年九月七日薨疾二十六日及其十月十九日遷全身于寺道北柩鴈門境左春秋七十四夏臘五十一日至乎哉師本行也以精進心臨終不退論以勇健力擗無畏故登壇進律誓為

法將者垂三十年須羯磨會十三化大眾萬教儀範所攝惠用所誘貴高億慢爾不降伏其威重如是自與果起東林孟齋下榻居衣麻寢營如坐漆室繇是各聞檀施來無虛月盡歸寺藏與大眾共之迨啓手足且前無長物其簡儉如是師心行揮身持律起居動息皆有常節雖五寒隆暑風雨黑夜捧一鑑秉一炷行道禮佛者四十五年凡十二時未嘗闕其精勤如是師既疾亟四大將



瓌無意著念無厭離想郡太守門弟子  
進醫饋藥者數四師領之云報身非病  
焉用是為言訖跏趺坐恬然就化其了悟  
如是問人道建利辯元審元總等封填  
建塔思有以識之以先師嘗辱與予游  
託為銘碣初予與師相遇如他生舊識  
一見便合不知其然及遷化時予又題  
四句詩為別益欲會前心集後緣也不  
能改作因取為銘曰  
本結菩提香火社共嫌煩惱電泡身

不須戀戀從師去 先請西方作主人

新刻按粹分類白氏絕句七言



新刻拔粹分類白氏絕句五言

律詩

歌 前亭涼夜

露簾色似玉風幌影如波坐愁樹葉落  
中庭明月多

月 早秋獨夜

井梧涼葉動隣杵秋聲發獨向簷下眠  
覺來半牀月

禁中

門嚴九重靜窓幽一室閑好是修心處



何必在深山

閑適二

古調詩五言凡四十八首

女 村雪夜坐

南窗背燈坐風霰聞紛紛寂寞深村夜  
殘蕩雪中聞

仄 友人夜訪

簷間清風簾松下明月孟幽意正如此  
况乃故人來

屋 北亭獨宿

悄悄壁下牀絃籠耿殘燭夜半獨我覺

疑在僧房宿

晚望

江城高角動沙洲夕鳥還獨坐高亭上  
西南望遠山

易 招東鄰

小榼二杯酒新篔六尺牀能來夜話否  
池畔欲秋涼

庚 山下宿

獨到山下宿靜向月中行何處水邊碓  
夜舂雲母聲



庚 琴

置琴曲几上，慵坐但含情。何煩故揮弄

風絃自有聲。

文 鶴

人各有好，物固無常宜。誰謂爾能舞

不如閑立時。

侵 禁中秋宿

風翻朱裏幕，雨冷通中枕。耿耿背斜燈

秋牀一人寢。

刪 出關路

山川函谷路，塵土游子顏。蕭條去國意

秋風生故關。

真 照鏡

皎皎青銅鏡，斑斑白絲鬢。豈復更藏年

實，年君不信。

庚 夜雨

早蛩啼夜歇，殘燈滅。又明隔牖知夜雨

芭蕉先有聲。

陽 秋夕

葉聲落如雨，月色白似霜。夜深方獨卧



誰為拂塵牀

庚 微雨夜行

漠漠秋雲起，悄悄夜寒生。但覺衣裳濕，無點亦無聲。

侵 江樓聞砧江列作

江人授衣晚，十月始聞砧。一夕高樓月，萬里故園心。

侵 宿東林寺

經窓燈焰短，僧爐火氣深。索落廬山夜，風雪宿東林。

庚 夜雪

已訝衾枕冷，復見窓戶明。夜深知雪重，時聞折竹聲。

文 雪中

鄉路音信斷，山城日月遲。欲知州近遠，堦前摘荔枝。

刪 盤生縣北樓望山

一鳥趨走吏，塵土不開顏。孤負平生眼，今朝始見山。

仄 別韋蘇州



白年愁裏過萬感醉中來惆悵城西別  
愁眉兩不開

**微**

長安送柳大東歸

白社羈遊伴青門遠別離浮名相引住  
歸路不回歸

**閏**

除夜宿洛州

家寄關西住身為河北遊蕭條歲除夜  
旅泊在洛州

**陽**

京夜有懷

清風吹枕席白露濕衣裳好是相親夜

漏遲天氣涼

**蒙**

病中作

又為勞生事不學樵生道年少已多病  
此身甚堪老

**刪**

問淮水

自嗟名利客擾擾在人間何事長淮水  
東流亦小閑

**陽**

宿樟亭驛

夜半樟亭驛愁人起望鄉月明何所見  
湖水白茫茫



翰林中送獨孤二十七起居罷職

出院

碧落留雲住青真放鶴還銀臺向南路  
從此到八閩

庚 禁中聞蛩

悄悄禁門閉夜深無月明西窓獨聞坐  
滿耳新蛩聲

文 憶元九

耿耿江陵道相思遠不知近來文卷裏  
半是憶君詩

文 有感

絕絃與斷絲猶有却續時唯有哀腸斷  
無應續得期

直 秋夜問

似玉童顏盡如霜病髮新莫驚身頓老  
心更老忘身

陽 早春

雪散因和氣水開得暖光春鏡不得處  
唯有髮邊霜

困 庚癸新歲

庚癸新歲

六



歲時鎖旅貌，風景觸鄉愁。空落江湖意，新年上庾樓。

**庚** 遺愛寺

弄石臨溪坐，尋花絕寺行。時時聞鳥語，處處是泉聲。

**真** 自悲

火宅煎熬地，霜松摧折身。因知羣動內，易死不過人。

**真** 醉中對紅葉

臨風杪秋樹，對酒長年人。醉貌如霜葉，

雖紅不是春。

**仄** 山中戲問韋侍郎

我抱棲雲志，君懷濟世才。常吟反招隱，那得入山來。

**先** 龍昌寺荷池

冷碧新秋水，殘紅半破蓮。從來寥落意，不似此池邊。

聞怨詞三首

**齊** 其一

朝憎鶯百轉，夜妬燕雙棲。不慣經春別，



唯知到曉啼

**蒸** 其二

珠箔籠寒月，紗牕背曉燈。夜來巾上淚，一半是春冰。

**寒** 其三

關山征戍遠，閨閣別離難。苦戰應顛顛，寒衣不要寬。

**屯**

忠州

白狗次黃牛，難如竹節稠。路穿天地險，

人續古今愁。

**微** 商山路有感

萬里路長在，六年身始歸。所經多舊館，大半去人非。

**庚** 太平樂詞二首 已下七首在翰林時奉教撰進

歲豐仍節儉，時泰更銷兵。聖念長如此，何憂不入平。

**歌** 又

湛露浮堯酒，薰風起舜歌。願同堯舜意，所樂在人和。



先 小曲新詞二首

霽色鮮官殿秋聲脆管絃聖明千歲樂  
歲歲侶今年

又

紅裙明月夜碧簾早秋時好向昭陽宿  
天京玉漏遲

南浦別

南浦淒淒別西風嫋嫋秋  
一看腸一斷  
好去莫回頭

勤政樓西老柳

長慶二年春  
老柳臨風樹多情立馬人開元一株柳

莫走柳條詞送別

南陌傷心別東風滿把春莫欺楊柳弱  
勸酒勝於人

家 題壁上

吟詠霜毛句間嘗雪水茶城中展眉處  
只是有元家

寄王秘書



霜菊花萎白 風梧葉碎時 怪來秋思苦  
緣詠秘書詩

冬 重可

蕭散引鷓鴣 分飛劍化龍 悠悠天地內  
不死會相逢

歌 雨中題衰柳

濕屈青條折 寒飄黃葉多 不知秋雨意  
更遣欲何如

仄 紅藤杖

父親過澹別 有馬到江廻 唯有紅藤杖

拍隨萬里來

仄 感髮落

昔日愁頭白 誰知未白衰 眼看應落盡  
無可變成絲

先 書臥

抱枕無言語 空房獨悄然 誰知盡日臥  
非病亦非眠

先 村居

門閉仍逢雪 厨寒未起煙 貧家重  
半為日高眠



**元** 怨詞

奪寵心那慣 弄思倚殿門 不知移昔 憂  
何處作新恩

**刪** 宿陽城驛對月自此後詩赴杭州路中作

親故幸回駕 妻妾未出閨 鳳皇池七月  
送我過商山

**真** 山泉煎茶有懷子

坐酌冷冷水 看煎瑟瑟塵 無由持二 盃  
寄與愛茶人

**庚** 吉祥寺見錢侍郎題名子

雲雨三年別 風波萬里行 愁來正蕭索  
况見詩 詩人名子

**麻** 城上

城上鼓朝衙 復晚衙 爲君慵不出  
落盡遶城花

**東** 湖上夜飲子

郭外迎人 湖邊醒酒 風誰留使君飲  
紅燭在舟中

**虞** 見李蘇州示男阿武詩自感詩

遙羨青雲裏 祥鸞正引雛 自憐滄海畔



老蚌不生珠

**文** 題故元少尹集後二首

黃壤誰知我白頭徒憶君唯將老年淚  
一洒故人文

**庚** 又

遺文三十軸軸軸金玉聲龍門原上主

埋骨不埋名

**庚** 九日代羅樊二妓招舒著作齊梁格

羅敷歛雙袂樊姬獻一盃不見舒員外

秋菊為誰開

**文** 不睡

焰短寒缸盡聲長曉漏遲年衰自無睡  
不是守三戶

**文** 遠師

東宮白庶子南寺遠禪師何處遙相見  
心無一事時

**佳** 問遠師

葦簾倦夜食吟詠散秋懷笑問東林老  
詩應不破齋

**文** 池西亭



朱欄映晚樹，金魄落秋池。還似錢塘夜，西樓月出時。

灰 訪皇甫士

上馬行數里，逢花傾一杯。更無停泊處，還是覓君來。

支 塗山寺獨遊

野徑行無伴，僧房宿有期。塗山來去熟，唯是馬蹄知。

東 逢舊

又別偶相逢，俱疑侶夢中。即今歡樂事

放盞又成空

蕭 恨詞

翠黛眉低斂，紅珠淚闌銷。曾來恨人意，不肯信今朝。

侵 池客

池晚蓮芳謝，隄秋竹意深。更無人作伴，唯對一張琴。

東 結之

歡愛今何在，悲啼亦是空。同為一夜夢，共過十年中。



**陽**

題周家歌者

清繁如鼓玉深圓似轉簧一聲腸斷  
能有幾多腸

**麻**

蕭度子相過

半日停車馬何人在白家慙慙蕭度字  
愛酒不嫌茶

**微**

酬裴相公見寄二絕

習靜心方泰勞生事漸稀可憐安穩地  
捨此欲何歸

**又**

又

一雙垂翅鶴數首解嘲文摠是迂間物

爭堪作相君

**麻**

和微之歡槿花

朝榮殊可惜暮落實堪嗟若向花中比  
猶應勝眼花

**又**

七年元日對酒五首

慶躬經過嬾逢迎晚拜遲不因時節日  
豈覺此時衰

**真**

其二

衆老憂添歲余衰喜入春年開第七秩



屈指幾多人

**庚** 其三

三杯藍尾酒，一櫟膠牙餠。除却崔常侍，無人共我爭。

**先** 其四

今朝吳與洛相憶，一欣然夢得君知否。俱過本命年。

**虞** 其五

同歲崔何在，同年社又無。應無藏避處，只有且歡娛。

**真** 微之敦詩晦叔相次長逝歸然自傷因成一絕

惟失鸞鸞侶，空留麋鹿身。只因高谷下，長作獨遊人。

**歌** 又

長夜君先去，殘年我幾何。秋風蒲杉淚，泉下故人多。

**陽** 常新酒憶晦叔二首

樽裏看無色，杯中動有光。自君拋我去，此物共誰嘗。



青

又

世上強欺弱，人間醉勝醒。自君拋我去，此語更誰聽。

寒

寄李相公

漸老只謀歡，雖貧不要官。唯求造化力，試為駐春看。

庚

池上二絕

山僧對碁坐，局上竹陰清。映竹無人見，時聞下子聲。

灰

又

小娃撐小艇，偷採白蓮迴。不解藏蹤跡，浮萍一道開。

東

憑李睦州訪徐疑山人

疑即睦州之民也。郡守輕詩客，鄉人薄釣翁。解憐徐處士，唯有李郎中。

新刻按粹分類白氏絕句五言



由元二十五年十月吉日

安井氏治右衛門





