

12

蠶頭

杜津集解

五言
卯之二





主
鑑
子
叟

○得全分觀書 千家註十六載少人題註不載之江陵按大明一統志六十一一湖廣
荆州府應天宮祀為江陵郡上元祀又改江陵府襄陽州在河南川見于前也爾到江
信註云吹州即州屬東陵州▲按一統志荆州府東陵州後唐唐時為吹州亂南生

○集註云生有別楚辭
悲其志兮生離離
辭貌○詩意集註云賦
也公喜其觀來而言
在江陵何時得到吹州
且悲生離其喜病愈
淚各釋而欲荷藉終身
也

○喜觀印到後 千家
註十六載之在 一首

符南頭集
註云真身鶴而京雜記
乾鶴唳而行人至其
鳴不定故嘆也▲趙
註一每註云此一每前
前與後傳身鶴喜深賦
鶴鳴詩意同江園編
集註云旃津柳植其遮
望眼也皇皇蕭索涼倒

風帆而數第之來程若其即到共序久別
之事始知其絕愁焉單以註數駟程指第在
舟中自數不是後人詞云屈指數歸期本
原杜公此句上六句皆是待第未至結一
句預言也
倉七至

十七夜對月

此篇形容月色
實寓羈旅之情

秋宵仍圓夜

直述十七夜

江村

獨老身

以仍

獨對江村老
人情自可感
日還者前十五六夜已照也隨
夜日更者見獨與老身相隨也
光射清甍

動明翻宿鳥頻

光明澄徹之至

茅齋依榻

公

其林詩曰千樹一頃
園又曰此郊千樹橋

清切露華新

即月明
垂葉露

西樵寺詩

貌○註友于書周書君
陳篇云惟孝友于兄弟

○註屬指效歸期此語
未考○詩意集註云賦

北詩又言得穿樹書而
喜其至四昔鳥鳴鳴志
不遠人而喜喜歸歸常
在秋圃秋有言難之義
故登江閣而樂柳遠望
風竹而期并至及相見
而論在華堂不悉絕而
意後星是耶

○十七夜對月千家註
十七載之題註不載之
秋月仍集註云仍圓
稍缺而若圓也清風無
角龍也宿鳥驚因月明
故翻雁不定也○註周
樹林詩千家註卷十七
有桂林詩而無此句按
千家註卷九桂園註云
春日清江岸十樹二頁
因云○註又
曰此郊○千家註卷十
六暮春題懷而新舊草
屋五首第一詩云北郊
十樹不見
凡此詩云○集註卷十
七載此詩北郊作此郊
清初露集註云清初露
○註周

非晴滿清菊
花團煮

月

四更山吐月殘夜

殘夜即四更也

水明樓

東坡稱此絕唱

非親見此景不能

塵匣元開鏡

鏡今殘夜

道亦不能知其妙

風簾自上鉤

隔簾見月如

月吐則非鏡圓

兔應疑鶴髮

應念

故曰自元開鏡

我知

我之貧以無心之殘

字見公體切用字之妙

對酌嫦娥寡天寒

奈九秋

老蟾亦戀貂裘

應念我之貧

以無心之殘

我之貧以無心之殘

之寒又

以度月有同然者○單云此

明垂○千家註卷五秦州雜詠二十首第一首詩云月明垂露雪寒度溪風云○
註噴浦菊○杜初月詩庭前有月露噴噴花團○詩意集註云賦也公在溪而見
凡而言言江村老身猶對此月或捲簾則尤照空窗或倚杖則影隨人其明之至下及清
風上及宿鳥無不驚動
而我蒼蒼依於橘柚露
華清地亦真可對者矣
○千家註十十題註
二載之何更山○集註
云四更月乃二十六七
日者不問鏡元是十五
夜者自上鉤簾外見殘
月如鉤自上鉤簾也
與蟾餘月中亦有之
○註莫我知○論語憲
問篇云子曰莫我知也
夫何謂哉○集註云九
秋秋二月九日九十月九
○詩意集註云此詩賦
也此詩賦也夜月而作于
莫州也言而更月世世九
映水風水風如鏡而今
缺如鉤又言蟾兒不識

曉望

在東也一作

白帝更聲盡陽臺曉色分

高峰上寒日疊嶺宿霾雲

地坼江帆隱天清木葉聞

荆扉對麋鹿應共爾為羣

九月一日過孟十二倉曹十四主簿

兄分

藜杖侵寒露蓬門啓曙烟

老困撥書眠

社律集解

卷之四

我之老貧若相留亦故
我適度粗飯猶寬當此
初寒亦奈尤秋之寂寞
矣

○(閱望)千家註十七載
之趙註不載之○註東
明大明一統志卷七十
四州府東一十里公孫沐
於東清蔡務田號東志
蔡門志云東屯諸處宜
瓜疇芋區漢亦然自
帝史一自帝城陽臺皆
在蔡州府已出千前○
詩意集註云此詩公在
東屯時望而高城樓更
盡陽臺初明峯外寒月
嶺宿雲雲江岸紫烟而
風帆小見曙光清寒而
木葉驚聞當此之時自傷
老病猶與鹿鹿而遊而已

○九月一日通註一千家註十七載
冠靈州州京師戒嚴蔡林侵一集註云晴煙天曉日晴孝友偏言孝友及少人獨愛

已也忘年莫補衡冠冠融年四十為忘年交○註補衡後漢人見千前也○註
孔融字文舉魯國人傳見後漢書別傳二十七○註補衡同心一易上原離云二人同
心其利斷金同心之言其利如金○詩意集註云賦也公在蔡州與辛氏兄弟交厚
茲因往還故賦此詩言
清早見露而往相見
辛氏蓬門初啓因思在
途之時力能而依暫賦
入門之後老病而極苦
眠今至暮秋往來絕無
惟辛氏兄弟相愛最深清
談之中足見滋味是以
定為忘年交而未始以
加也

秋覺追隨盡來因孝友偏
言公不游至秋散
盡無與在邊所

以過一子血者為其
凡弟獨愛重之也
清談見滋味汝輩可忘
補衡弱冠孔融年四十為忘年交清談
見滋味所謂同心言與加蘭故欲與交
而忘年也

過客相臻

窮老窮而真無事無常江山漢已定居地

幽忘盥櫛幽僻故客室罷琴書釋所樂樹

壁移筐果客至乃移呼兒問煮魚客至旋

真真時聞時時繫舟楫浪而及此問吾廬煮治具

有來問吾廬者汲汲於此時迎接之見相
尋者不以絕而已意無忘也前云桃紅客花
至定似昔人迷今云時聞繫舟楫
及此問吾廬豈絕人迷世之心哉

課小豎鉏斫舍北果林枝蔓荒穢淨
訖移床

衆壑生寒早長林捲霧齊舍北青蟲懸就

自朱果落封泥枝蔓薄俗防人面人面獸

之甚全身學馬蹄馬有吟詩坐移回首隨意

角巾低莊子云馬蹄可以踐霜雪毛可以

之真性也有善治馬者出則馬失真性○
此詩因果林荒穢而感時俗薄惡吾為之

喜客自過故賦此詩言
已雖貧且老無復留世
之志故於此定名無是無
他事地幽疎散至忘心稅
洗客過相尋至罷寒下書
又及移集事意宜其率往
春客亦難忘如前問而不
忘我忘也

○謝小堅與胡合一子
家註十七載少人有二首
趙註一載少人謂字彙云
諷苦語切稅此詩也第
此詩也程也小堅集註
願下小堅小童也胡字
彙云胡叢祖功助也去
穢賦也又誅也胡也
○家註生一集註云空山
谷也封泥橋則用泥
封也所入高猶言空山
歎心也劉峻辨命論云彼
我我者小回歎心全身學
一集註云學馬蹄也子馬蹄
可以踐霜雪至可以禦風寒
斷草飲水翹足而臨此馬
之真性也及又制于人則
死者過半矣其意馬在野
足可以自全其身者○註
註十二云馬一見莊子馬
蹄篇○詩意

集註云賦也詩言山峯高峻
生寒最宜長林之中霧生
元齊因見虫懸果熟且嘆風
俗薄惡始末自全其真
○中夜千家註十七載之
趙註不載少人中夜江一
朱子論語註北辰北極天
之極也
北辰北極之事詳見前
星論▲集註云少北辰
思君也○註孔融見前
中夜不寢故事本傳無
之○註史記史記天官
書大史公曰風雲此天
之客氣其發見亦有未
通云雲從龍易乾文
言高堂戰一集註云高
堂疑地名○註高堂西
方一按大明一統志陝
西四川之地無高堂
地胡維負一集註云胡
維指許恭言唐書許以公
王與吐蕃和親其子及
外孫也故曰負心漢○
詩意集註云賦也大曆
二年吐蕃入寇公於夜
半未寢而言中夜不寢

包以羞故曰防小人面我惟一切任其真性故
曰學馬蹄結言移床後賦詩自適而正
是防小人面
學馬蹄意

中夜

中夜江山靜危樓望北辰長為萬里

客有愧百年身孔融中夜不寢翻覆生計
無補於世有愧百年身後

於子孫公家
京城故國風雲氣史記風雲天
之客氣者也

高堂戰伐塵高堂是西方
地名今借指

胡維負恩澤唐以公主與
吐蕃和親恩

嗟爾太平人昔為太平之人
今罹禍變故為

澤厚矣其盟昔為太平之人
今罹禍變故為

入寇實彰恩昔為太平之人
今罹禍變故為

嗟嘆○首二句以中夜景靜在西閣望
朝廷起興言已以百年之身久客萬里之
外中夜不寢實有愧於世蓋故國有風雲
之氣而我不能明良聚會高堂有戰伐之
塵而我不能肅寧夷夏徒獲胡維負中國
之恩而斯民不蒙太平之澤大丈夫一身
內外倚重而今飄泊萬里得無愧
乎○有愧百年身一句直貫至末

搖落

搖落巫山暮寒江東北流逝水流
光之嘆煙塵

多戰鼓風浪火行舟連讀鴛鴦羨之墨

貂餘季子裘不為
世用長懷報明主

卧病復高秋愚按公當時進賦阻於執政
臥病收房瑁竟落殊方然未嘗

文宇終何世用

俱寂然... 太平之民也

○補遺千家註十七載... 蘇秦字季子游說秦始

○因千家註十七載之趙註不載之... 此類又復高秋乎

一月忘報主之心... 夜

絕岸風威動寒房燭影微

鳥夜深飛獨坐親雄劍

短衣... 煙塵繞閭闔

白首壯心遠

奉送韋中丞之晉赴湖南

寵渥徵黃... 漸權且借寇... 湖南安背水... 行春... 蒼生倚大臣... 還將徐孺榻... 自讓西荆扉移居東屯茅屋... 白鹽危嶠北赤甲古城東平地一川穩高... 山四面同煙霜凄野日統稻熟大風人事

杜車長... 卷之四

禮樂志註閭闔天門也

○註時吐蕃此註出

○詩○集註云與而

賦也公在蜀州時有此

蓋之亂京師戒嚴惟公

遠不忘死故言絕塞風

威寒房微燭于時狹宿

宿霜鳥飛江夜狹生而

撫雄劍悲歌而嘆短衣

因思空戈擾攘京師重

傷壯心不獲得逞憤自

首竟與空手還也

○奉送尋中丞千家

註十七載之趙註不載

之千家註鶴曰華之

晉為衛州刺史一統

志六十四衛州府唐時

置湖南觀察使沈此

寵渥徵集註云徵黃

浦漢黃霸為潁川太守治平為天下第一徵守京兆尹

黃霸字次公傳見前漢書

別傳五十九循吏傳權宜借集註云借寇願寇恂原為衛州守後從光武南征至

衛州百姓避道日願從陛下後借寇君一年

寇恂字子真見後漢書別傳第六

南齊集註云背水陣信有背水陣言華嘗為湖南都團練使是也

韓信傳見前

漢書別傳四嶼內德集註云行春東方朔曰郡守四馬駕車一馬行春華亦嘗守

嶼中熱翁生倚集註云倚大君是錯也天下蒼生全倚大君安養是錯也

是錯傳見前

將徐集註云徐孺榻

陳蕃為徐孺榻設榻

去則懸之徐孺傳見

後漢書別傳四十二

陳蕃傳見前

六○詩集註云賦也

大曆二年公在潭州見

章中丞欲赴衡州為

史故作此詩以送之也

益言華被恩寵有若

黃鶴冠之榮因叙其

為留練而有軍功又

映等而出行春今也

著入寇京師嚴天下

蒼生全倚大君以為

危君宜設榻處處未

庶乎或可救也

○自漢西荆扉移千

傷蓬轉吾將守桂叢

招隱詩云桂樹叢兮山之幽○言東屯當自鹽之北赤甲之東其地平易則一川穩而氣稍熟天風其山高聳則四面同而烟霞變野自我逐人事傷轉蓬今將於此守桂叢而相隱焉無復有求於世矣

東屯北嶼

盜賊浮生因誅求異俗貧空村惟見鳥落日未逢人東屯北嶼之人以盜賊而因誅求而貧故逃亡轉徙空村之中

步壑風吹面看松露滴身

遠山回百首戰地有黃塵

秋野一首

漢西作

易識浮生理難教一物違

以違生理處已以違性待物

深魚極樂林茂鳥知歸

此物不違其性也應第一句

老耳貧賤榮華有是非

此達生之理也老耳貧賤榮華有是非

秋風吹几杖

老人所不厭此

山薇

帝兩微不起人勸其仕疎曰老人不厭此山薇君其謂予何公用此典故以見其貧賤而遠是是非也公不拜河西尉及解幕府歸草堂後又不赴功曹故知此味非自設虛談者比

禮樂攻吾短山林引興長

自見不違禮法而山林引興長

掉頭紗帽側

山林野態

曝背竹書

曝背竹書

家註十八載之移居上
有印字此題有印首題
下云大曆一年夔州作
鶴日按是年秋公自夔
西又移居東屯

二載東屯在夔州見
前晚望詩題註白蘧危
山白蘧山亦在夔州在
夔州百七前入宅詩集
註云危嶺山峻而高曰嶺
梳指只種米也桂叢桂
花林也淮南王招隱士
賦桂樹叢生兮山之幽

○註相隱詩文選卷二
十四有淮南王劉安招
隱士○詩意集註云賦
也大曆一年秋公自夔
西移居東屯而有所感
言東屯當白蘧之北赤
甲之東其地平易野一
川綠而天風熟就猶矣
其山高峻則烟霞變四
面同矣今我自傷飄轉
地逢謝於此等隱而也

○東屯九嶷千家註十八
趙註二載之

光野人向以煖體態竹書古少簡
冊郝隆雖腹中書其故事
風落收松子

天寒割蜜房稀疎小紅翠
駐屐近微香
二事俱山林逸事
亦引與之長也

反照

反照開巫峽
日落巫峽峽猶暗
今不
寒空半

有無
二字總
已低魚復暗
反照已低照不
反照未盡故猶見
其孤立應平以有
荻岸如秋

不盡白鹽流
反照未盡故猶見
其孤立應平以有
荻岸如秋

水
清絕如木
松門似畫圖
半在存之景
牛字

識童僕既夕應傳呼
反照高明半字亦識
童僕之狀而應其傳

○東屯九嶷千家註十八
趙註二載之

集註題下云東屯在夔州北嶺東屯北山阿也
東屯見前晚望詩題下云盜賊浮
集註云盜賊捕此蓋也
蘇未與趙註云語有別時
○詩意集註云賦也公於大曆
二年移居東屯故言東屯北嶺之人因盜賊之亂而因浮生因微科之惡而貧異城
故述亡轉徙至登林之中日落不見一人風景蕭條於山空惟見風吹露瀉而已
故於述此風首一顧又見塵起戰場益增悲况云爾

○秋野二首
千家註十八載之此首五首是其序也趙註二載之易識浮
集註云首句選已生也次句選物性也水深魚一又云魚樂身歸各遂其性也
趙註云此
聯應第一句吾老母一貧賤幾字集註千家及趙註皆作窮字
集註云其貧病有
是非違已之生也
趙註云五六應第一句上句因下句言其貧病以此秋風吹
集註云凡杖安老之語北山微隱居采薇而食也
○註夷齊伯夷叔齊事見史記卷
六十一列傳第三
○註首陽一統志二十九河南府有首陽山
○註殷疎傳未考
○註河西見前
○詩意集註云賦也詩言浮生之理達人易識萬物之性不可成違
魚之忘深木鳥忘茂林此其性也故其貧病而不取誰識是非而不強寒于秋野之
中凡杖隨風葉於肥遯采薇以食下五餘生而已

○真一
禮樂攻一集註云攻治也言也才短不能治禮樂也竹書竹簡也再見郝隆
子只職腹中書之意
書言故事卷十二郝隆七月七日見富家皆曬曝衣息乃出
目中何物人問其故曰我職腹中書耳
又此事見世說及家未
天寒割蜜房也小紅翠秋花也駐止也展木展也
趙註後四句應第一句
○詩意集
註云賦也詩又言禮樂是吾所短故願長隱於山林因賦山林孔與之也而欲終焉
于此也

○反照
千家註十八趙註二載之
反照開
集註云反照落日反照於東也魚復浦
名白蘧山者松門地皆俱在夔州
○詩意集註云賦也大曆一年公在夔西見反照

而言本映寬曉今不離者又照遠映也故寒空景物半在無半無之景日自低而
魚復先覽半在之景日未盡而自盡尚孤秋岸清絕如木松門隱映想屬此景每不照
之佳致于時牛全亦識牧童之意相應傳呼以下山來也

○從驛次草堂千家註十八載之鶴曰按是年秋公自東至又歸漢西此後至東
此至東公初也▲趙註不載此詩歐裏歸集註云吹裏巫吹也歸田在官而歸耕也
戴安道王猷雪夜訪戴事也▲此事論出于前也似向習集註云習家池山簡常
醉於習家池上▲此事又出于前也○註公嘗有詩千家註卷十八自漢西前扉
且移居東也草屋四首詩第一首詩云東也後漢西一種在清溪來往兼養屋添留
為稱時市喧宜近利林樾此無蹤莊語兼務語須令廣客迷一學楚人集註云楚人
為楚州為楚地也○詩意集註云賦也公使至東也而有所感言已為賦內歸田之
客江邊尚借馬騎所以後來東也者非強戴安道也非解習家池也當此日險之地
天寒之時乘馬騎於路三效和人所為以謀生云爾

○其一短景難一集註云短景自言衰老而尤景短也長容類陸枕家貧長容道
○註陸枕吳錄曰陸枕字幼節吳郡人丞相遜子孫乘外孫也田父實一集註云實
為陸黃起云編帙作友田父為陸全勝薄官相況於市塵塵土間○詩意集註云賦
也詩又言衰年短景實難言性故為此身以出而山家以栗栗為具其相款洽於世
道固知交態之薄於貧則恐道客之多故與牧童田父相接在陸陸出以供餘年
而足

○列一稱了一謝懷一千家註十八載趙註一載之稱懷空一集註云石門在漢州▲一統志
七十漢州府在石門山▲趙註可何註云此列稱後之具歸哭初一集註云初聞戰
時吐蕃入寇也▲趙註列須溪曰初聞其戰後見時時人而心一五字悲甚稱字尤蕭索
可憐結意沉著悲壯悠悠一作客信趙註不信乾地謂村與造物▲集註云信乾

地天地之理即造化轉物者○詩意集註云賦也大曆二年初冬公在蜀稱既元在
感而作言稱獲則雲水皆空川靜則南山相對寒風而草木蕭疎由出而歸於初秋
獲後之景如此當此之時北風戰而野有寒言上出村而人有推窗自作安在歸於寒無
家可歸消息無可奈何
○有藥一千家註十八載
之題上云公自註傳寫
官軍自置書送壯心八
○註一謝懷一謝述而云
子日甚矣乎表也久矣
吾不復覺見相公一江東
客一集註云江東客陸
公余在江東也○註九
○江西南九江府見一統
志五十一○註管子老
○韓非子卷二云管仲
顯明從桓公伐狄仲春
往及返述感失道管仲
日老馬之智可用也仍
放老馬而隨之遂得道
登生登一集註云登重

從驛次草堂復至東屯一首

峽裏歸田客江邊借馬騎非尋戴安道用

似向習家池用山險風煙合天寒橘

柚垂一景物築場堪斂積公嘗有詩云東

住清溪來往兼茅屋淹留為稱一學楚人為題意末言

於東屯看斂積一學楚之歸固非尋戴

安道亦非向習家池乃相安於俗而為吟

鑿之

短景難高臥衰年強此身山家蒸栗暖野

蔡松年能為文也○詎

○詎世民高祖次子

○肅宗諱李亨女宗室第二

子○詎高祖諱淵字叔

德羅西人○開皇去宗

也○德宗諱李適代宗子

○詎與馬元帥書言故

事九云大將稱元帥○

○詎集註云賦也公在

夔州舊此春人寇京師

戒嚴在宮殿言壯心零

落已久老猶備萬他補

且天下之兵未息而江

東之客未還是以加窮

後失木而觀前雪老馬

知途而望關山及想武

德開元之盛期今日蒼

生登彼及所之人也耶

○上巳日徐司千家

詎十八趙詎二載之

自魏後但勝二月二

飲事唐開元政司錄

杜律集解卷之四

飯射麋新世路知交薄門庭長客頗陸抗

牧童斯在眼田父實為隣年實難高

交態之薄於門庭則長過客之多故

與牧童相接與田父為隣豈不可哉

刈稻了誅懷公耕於澧西澧西未受

蜀中調發守

稱獲空靈水川平對石門寒風踈草木旭

日散鷄豚野哭初聞戰時吐蕃 樵歌稍出

村樵者出以 無家問消息作客信乾坤

戰死者多矣

詎十八趙詎二載之

自魏後但勝二月二

飲事唐開元政司錄

詎十八趙詎二載之

自魏後但勝二月二

飲事唐開元政司錄

詎十八趙詎二載之

自魏後但勝二月二

飲事唐開元政司錄

詎十八趙詎二載之

自魏後但勝二月二

飲事唐開元政司錄

詎十八趙詎二載之

自魏後但勝二月二

飲事唐開元政司錄

詎十八趙詎二載之

之東陵州縣湖廣新州
府津亭在...
集註云雲南...
也在其州下...
○
歷二年...
○
言夜深...
舟來...
○
○
○

○
○
○
○
○
○
○
○
○
○
○

見之...
太宗...
○
○
○
○
○
○
○
○
○
○

上巳日徐司錄園林宴集

髮毛垂頰
白花
紅欹
倒衰
年廢

招尋令節
同
應
薄衣
臨積水
吹面

愛和風
有喜
留攀桂
招隱
詩
云
攀援
無勞

問轉蓬
蓬
言
髮
自
與
花
紅
何
其
隨
小
相

○
○
○
○
○
○
○
○
○
○
○

○
○
○
○
○
○
○
○
○
○
○

也故喜
叢桂
之攀
留
無煩
轉蓬
之悲
問

春夜峽州待御長史津亭留宴得筵字

字

北斗二更
席
西江
萬里
船
杖
藜
登
末

榭
揮翰
宿
春
天
白髮
頻
多
酒
願
老

明星
借
此
筵
始知
雲
雨
峽
忽
盡
下
半

邊
看
江
山
分
限
之
威
所
以
老
不
能
醉
而
星

之明
借
此
筵
也

地隅

○
○
○
○
○
○
○
○
○
○
○

集註云：公在蜀州，九月，見
秋風，而思歸，故著此詩。時
九月，兵道，路或遠，或塞，
江山，氣象，日就蕭條，不
已，飢寒，漂泊，老於其間，
見二朝，舉兵，謀殺，球，得
平復，即，叙，前，定，雲，陳，步，
是，前，思，欲，歸，未，能，定，用，
楚，記，招，我，魂，耶。

○江漢 千家註云：十八
趙註一載之。▲江水，漢
水，在，蜀，出，於，前，江，漢，恩

一 集註云：廣，儒，言，無，所，
成，就，也。▲史記，卷，九，十，
一 點，布，傳，云：為，十，上，字，
用，廣，儒，宗，隱，日，謂，之，腐，
儒，者，言，如，腐，敗，之，物，不，
任，用。▲古今，詩，話，云：楊，
大年，不，喜，老，莊，謂，之，村，
夫子，有，柳，人，以，和，莊，強，天，年，六，年，不，服，曰：公，試，為，我，續，江，漢，思，歸，客，一，句，天，年，亦，
為，兩，對，和，八，日，乾，坤，一，腐，儒，大，年，似，成，腐，見，于，家，註。秋風，病，集註云：蘇，醒，也，在，老，
馬，韓，非，子，管，仲，阻，朋，從，齊，桓，公，伐，狄，伐，狄，返，還，惠，失，道，管，仲，曰：老，馬，之，智，可，用，也，及，放，

老馬，思歸，之，客，乃，天，地，間，一，腐，儒，耳，如，此，等，之，與，天，共，遠，於，永，夜，則，與，月，同，寂，歸，也，
腐，儒，然，對，客，且，而，心，猶，壯，前，秋，風，而，病，欲，歸，許，許，可，為，世，用，故，以，老，馬，自，比，言，
雖，不，必，能，以，長，途，而，為，
可以，知，道，遠，也。

○因 千家註云：十八載
趙註云：不載。之。江關，并
集註云：越，高，今，為，川，
行，都，可，前，鬱，鬱，前，也，
雁，雁，宿，舉，也，雁，隨，風，而，
飛，以，愛，公，飛，九，街，野，之，用，飛，
以，避，難，敘，笑，宋，陳，休，休，
未，以，為，策，尤，失，宋，則，悲，
鳴，也。○註，天，雁，歸，還，杜，
七，言，望，野，黃，海，內，風，塵，
諸，君，隨，天，馬，滄，浪，一，身，
通，關，秦，嶽，集註云：下，秋，
秦，嶽，秦，說，秦，不，用，其，邪，
之，秦，故，故，往，歷，六，國，而，
為，亂，也。○註，集註云：
與，而，比，也。公，在，前，南，道，
此，秦，之，亂，而，言，水，光，上，

江漢山重阻風雲風雲天大地地一隅年年

非故物處處是窮途喪亂秦公季王祭家

行路日荒蕪言江漢之間乃地之一隅而平生心已折

固非一守亦非一處而物改途窮益困遭

亂悲涼如王祭屈宋董且不已于行而心

折矣

歸夢

道路時通塞江山日寂寥時當用兵道或

偷生惟一老自伐叛已三朝自明皇

蕭索

宗征伐，叛亂已三歷，
三朝何其久耶。

雨急青楓暮千家註云：公

林加日，獨嘆，楓香，林今日，雨急，青

楓暮，意是地，名，所以，與，黑水，為，對，雲深黑

水遙黑水在鄠社之間夢歸歸未得小

用楚辭招楚辭云：魂兮歸來，故居此。今歸

朝未息，道路時通，時塞，而江山寂寥，我，以，
一窮老，避地，偷生，當，雨，急，青，楓，之，暮，夢，歸，
鄠，社，之，遙，然，雖，夢，而，實，未，
歸，竟，何，用，招，其，意，慘，矣。

江漢

江漢思歸客身在江漢乾坤一腐儒雖自

片雲天共遠永夜月同孤一句俱

意在

映青棟寒長夜露... 時正春猶嫩連... 至蕭索無非... 故我加雁... 欲季子而... 故相也

○天李常侍... 許十八... 集注題下... 散騎常侍... 自漢書... 同也... 劉下... 建見... 琳也... 廣陵人... 後歸曹... 東平人... 備又... 王隱... 晉書... 蘇解... 死而... 其... 節... 也... 事... 報... 日... 頗... 謂... 上... 商... 今... 爲... 格... 備... 文...

即死之與生... 沈球... 見... 許... 元... 日... 大... 桂... 志... 而... 皆... 事... 金... 要... 理... 水... 弁... 中... 左... 曹... 許... 何... 日... 理... 捕... 字... 承... 云...

落日老馬之
智可不用
不必取長途
公自言江漢思歸
之客於尼雲與天
共遠於永夜與月同孤
乾坤雖一腐儒然
心壯病蘇尚堪
凡古人之於老馬
其智而不必其力
可思矣乎
越... 此... 中... 四... 句... 情... 景... 混... 合... 雲... 夫... 夜... 月... 落... 日... 秋... 風... 初... 也... 景... 也... 與... 天... 共... 遠... 與... 月... 同... 孤... 心... 視... 落... 日... 而... 猶... 壯... 病... 遇... 秋... 風... 而... 欲... 蘇... 我... 也... 情... 也... 若... 此... 虛... 實... 一... 貫... 人... 能... 效... 之... 者... 鮮...

遠遊

江闊浮高棟雲長出斷山塵沙連越嶺
風雨暗荆蠻
首句一起興
鴈矯銜鷹
此二句遠遊

雁以避... 嶽啼失木間
歷國未知
還者避地也
遠遊

哭李常侍曜二首

一代風流盡
地下深斯人
將老失知音
行海嶺寒山
落桂林

杜律集解... 卷之四... 三十一

現而至劫首也一說又現
北流首也而末流亦寒
耳玉簫珠在耳又捕也
○國圖集卷五賦也李
暉表于鎮南廟長安
道經江陵而公時在江
陵故笑之曰言常侍死
一代風流已盡應為地
下脩文而漢斯人不傳
後思而我老矣知言能
其歸觀來官猶爾日短
行半舟鶴山寒空翠桂
尤知得長安何火人為
而後映彩霞也哉

○國圖集卷五賦也李
暉表于鎮南廟長安
道經江陵而公時在江
陵故笑之曰言常侍死
一代風流已盡應為地
下脩文而漢斯人不傳
後思而我老矣知言能
其歸觀來官猶爾日短
行半舟鶴山寒空翠桂
尤知得長安何火人為
而後映彩霞也哉
○國圖集卷五賦也李
暉表于鎮南廟長安
道經江陵而公時在江
陵故笑之曰言常侍死
一代風流已盡應為地
下脩文而漢斯人不傳
後思而我老矣知言能
其歸觀來官猶爾日短
行半舟鶴山寒空翠桂
尤知得長安何火人為
而後映彩霞也哉

安若箇時猶想映貂金
侍中金鞞丹貂李
今歸蕤長安故望
長安不知在何處
而金鞞猶在可想也

青瑣陪雙火銅梁
蜀中
阻一辭風塵逢我

地江漢哭君時
四句言我昔為拾遺陪李
雙華人青瑣蜀中一阻辭別
今李卒於鎮南而逢歸櫬
江漢有山以勝痛哭者矣

兒檢贈詩
言尋平生往來書並所贈詩益
深念舊情也次第呼兒及假對

發揮王子表
漢書有王子侯表李常
侍及唐宗室故且發揮不

愧史臣詞
言其垂危青
史而無愧也

冥王使君宅題一首

鎮南廟在江陵府城東南一統志六十九四州
重慶府銅梁縣在初九十里江漢哭君時
休也王于表漢書有王子侯年表常侍亦宗室子也○國圖集卷五賦也詩又言

嘗同官而人青瑣及夜夜不離而不得一詞以相通則風塵隔我江陵故臨江漢
而致哀感及思宿昔深情乃尋其書札檢其贈詩相見哭公隨筆也史臣必求其
素行以登年表常侍之德足以檢提故詩雖發美誠無愧也

○冥王使君千家註
十八載少人趙註不載之
漢王追一辭危傳見史
記別傳二十二及前漢
書別傳四▲謝安字安
石見晉書別傳四十九
有傳○註漢王入關

此事註見九人記淮陰侯
傳○註謝何前漢書別
傳九有傳○註謝安高
卧○此事見晉書謝安
傳○註楊子曰龍一楊
雄法言卷四開神篇云
龍蟠于泥死其蟠矣云
○國圖集卷五賦也公

王神南寫于王使君宅
而三也漢道韓信昔起謝
安見在才之人必見龍
當世族我輩無才宜勤

漢主追韓信蒼生起謝安
漢王入關諸將
多逃蕭何獨追

吾徒自飄泊世事各艱難
韓信謝安高卧
山東為蒼生起

逆旅招邀近他鄉意緒寬不才其朽質高
卧豈泥蟠
楊子曰龍蟠于泥○單云首言
今日世事艱難故君與我俱飄
泊當如追韓信以今別亂起蒼生以爲治次
自言不才在他鄉逆旅高卧豈若蟠泥之
龍耶乃蒙使君招邀以
寬愁緒益感激之辭也

沉愛容霜鬢留歡卜夜聞自吟詩送老相
勸酒開顏戎馬今何地鄉園獨在山江湖
墮清月酪酊任扶還
公身言在他鄉惟吟
詩以送老乃蒙使君

勸酒開顏戎馬今何地鄉園獨在山江湖
墮清月酪酊任扶還

公身言在他鄉惟吟
詩以送老乃蒙使君

漂泊無依而各歷世事之艱難也今使君道旅相逢相邀甚近而意思從容如不才自其家務豈能忘賢人之高意也龍蟠於泥者乎

○其二 沈愛答 集註

云沈愛廣愛也 上夜闌 按上夜闌之句作上夜闌者非也 上字或作下者亦然也 字千家及集

註作 沈愛答 集註 云 卿因指長安也 醉前 醉而無所知貌 詩 君莫愛家人 故能愛我 霜髮 霜髮以至夜闌 吟 詩 夫馬今擾何地 卿因能

在 故山 鍾 遂 志 而 無 益 且 醉 前 今 實 見 朝 日 落 于 清 溪 也

○ 秋 序 公 安 山 館 千 家 註 十 九 載 之 趙 註 不 載 以 之 大 明 一 統 志 六 十 二 湖 廣 荆 州 府 有 公 安 縣 南 國 畫 集 註 云 正 寒 張 茂 先 北 風 凜 冽 天 色 正 寒 游 子 不 歸 吾 心 如

相愛留歡上夜闌以宴會勸酒以開我顏今戎馬未息卿因何在宴罷扶歸則月落江湖矣應上夜闌開顏等句出單註

移居公安山館

南國畫多霧北風天正寒路危行木抄身
遠宿雲端山鬼吹燈滅厨人語夜闌雞鳴
問前館世亂敢求安

公安縣懷古

野曠呂蒙營江深劉備城
寒天催月短

荆州地勢險要也○註江陵府按一統志五十九湖廣荊州府唐天寶初為江陵郡上元初又改

江陵府○註河○一統志五十九湖廣荊州府唐天寶初為江陵郡上元初又改

荆州地勢險要也○註江陵府按一統志五十九湖廣荊州府唐天寶初為江陵郡上元初又改

荆州地勢險要也○註江陵府按一統志五十九湖廣荊州府唐天寶初為江陵郡上元初又改

荆州地勢險要也○註江陵府按一統志五十九湖廣荊州府唐天寶初為江陵郡上元初又改

荆州地勢險要也○註江陵府按一統志五十九湖廣荊州府唐天寶初為江陵郡上元初又改

荆州地勢險要也○註江陵府按一統志五十九湖廣荊州府唐天寶初為江陵郡上元初又改

荆州地勢險要也○註江陵府按一統志五十九湖廣荊州府唐天寶初為江陵郡上元初又改

荆州地勢險要也○註江陵府按一統志五十九湖廣荊州府唐天寶初為江陵郡上元初又改

荆州地勢險要也○註江陵府按一統志五十九湖廣荊州府唐天寶初為江陵郡上元初又改

荆州地勢險要也○註江陵府按一統志五十九湖廣荊州府唐天寶初為江陵郡上元初又改

風浪與雲平

騰戰伐名 維舟倚前浦長嘯一含情

見懷古之意言在公安見劉備城懷其君臣之契今則深江惟風浪與雲平耳

見懷古之意言在公安見劉備城懷其君臣之契今則深江惟風浪與雲平耳

見懷古之意言在公安見劉備城懷其君臣之契今則深江惟風浪與雲平耳

見懷古之意言在公安見劉備城懷其君臣之契今則深江惟風浪與雲平耳

見懷古之意言在公安見劉備城懷其君臣之契今則深江惟風浪與雲平耳

見懷古之意言在公安見劉備城懷其君臣之契今則深江惟風浪與雲平耳

見懷古之意言在公安見劉備城懷其君臣之契今則深江惟風浪與雲平耳

公安送李二十九弟晉肅入蜀余下沔鄂

正解柴桑纜 仍看蜀道行

相背發 寒雁

故三舟相背而發

江詳集解

三十四

江深別備城云云江深別備
集註云備先嘗為荆
州牧一統志荆州府
別備城在歸州屬漢昭
烈征蜀連營七百餘里下
至秭歸此城金甍時所
築者漢昭烈集註云
君臣契誼尤守與孔明
也戰伐必存指官家幾
羽之類安爾慶官此語
以銀指意之氣也○周
集註云賦也此過公
安德安山而作言在公先
見留家嘗而懷其戰伐
之危見別備城而懷其
君臣之契且亂風浪之
景而繫此一嘆惜也
○公安送李十一千
家註十九載之題註夢
醒曰昔肅州李賀之父鶴曰公以是年冬發公安至平陽陽城一統志六十八湖廣
承六府有平陽州又推一統志五十九湖廣武昌府唐時為鄂州正解宋集註
云崇黎軍在江陵檣烏帆檣之上刻為鳥形以告風候相背矣言李十一入蜀已往鄂

相背而行也南紀通集註云銅柱在鄂州也大明一統志卷九十八外夷安南銅柱
漢馬援既平交趾立銅柱為漢界相傳在欽州南森洞上有石柱並雲銅柱在欽州也
云又按廣西南寧府及廣東廉州府外華嶺上有銅柱昔馬援立以界蠻者也○註
漢水一統志五十九湖
廣漢陽府有漢水西江
集註云銅柱在成都
府城下種芙蓉花開若
錦也問君平漢嚴君平
賣卜於成都而自得百
錢自養卵閉扉下簾○
註嚴君平傳出十年前也
○詩意集註云賦也公
在公安送平南人覺而
賦此詩言能視開形焉
言入蜀橋馬背我而去
正值寫馬之秋此行也
南運銅柱而入銅柱道
途亦云已遠矣我漂泊
在此持錢問卜以祈何
凡息兵而已
○南陽城下千家註
十九趙註一載之▲千

一行鳴以雁鳴比南紀漢連銅柱在江西南
所西江接錦城成都號錦城此句指江所
憑將百錢上飄泊問君平漢嚴君平賣卜
飄泊無定欲以百
錢憑李往北之

泊岳陽城下

江國踰千里山城近百層紀岸風翻夕浪
舟雪洒寒燈紀留滯才難盡艱危氣益增
而才益健氣不衰圖南未可料變化有鵬
鵬結承氣增而言有不忘當世
鵬之意與前詩存老馬相相似

登岳陽樓

昔聞洞庭水今上岳陽樓句律渾朴盛唐
吳楚東南坼乾坤日夜浮極言洞庭闊員
浮向中眼也劉子氣壓百代為五
言雄渾之絕下兩句情景適等
一字言不復老病有孤舟言無戎馬關山

北憑軒涕泗流

而傷不亦宜乎○公此詩惟孟浩然是以
相敵孟詩云八月湖水平涵雁混天清氣
蒸雲夢澤波撼岳陽城欲濟無舟楫端君
耻聖明坐看垂釣者
徒有羨魚情出趙註

家註題下鶴曰岳州也
居天岳山陽故曰岳陽

大明一統志六十二有
岳州府山城道集註

千家註述作惟留才
集註曾謂裴元言已雖

沈離顛而才益健氣
不衰也國南見莊子謂

欲置在南方今不左儘
南而往故及鳳南之義

鳳鳴莊子北海有魚其
名焉鯤化而為鳥其名

為鵬○註前詩存老馬
前江漢詩云古來存老

馬○註意集註云賦也
公洵古陽城下而言已

自長安南來江國已險
千里見其城僅亦百餘

其地如此時則風翻沙
浪雪滿寒燈灰我之情

雖道流落艱危而才未
盡氣益增今欲臨下尚

有變化之志
未知天時人事能容人
垂青與否耶

宿青草湖

與洞庭
湖相連

洞庭猶在自青草續為名宿業依農事種
郵載報水程舟中置以紀寒水爭倚

薄雲月迤微明湖雁雙雙起人來故比征
言雁若知已欲北歸而
未飛故北雁以相憐也

宿白沙驛初過湖南五里

水宿仍餘照日仍者
見味以照人烟復此亭比復者
見不於

驛邊沙鷺白紀
地湖外草新青紀
時萬象皆春

氣孤槎自客星物之逢春各
如孤槎逐逐及無所與於春

○宜而陽樓千家註十九趙註二載之▲大明一統志六十二一湖廣岳州府岳陽樓

在府治西南風土記城西南樓也下駁洞庭葉其詳創始唐制史張說嘗與才士登覽

樓在詩百餘篇列于樓壁云○題註二載趙註題下有此註二載作三在晉開洞

之南楚之東也日夜漲
言湖水日夜漲於元氣

之上也無三字世亂無
音信也百秋并言無家

也開山光時長安有吐
秦之覆也▲一統志二

十四陝西鳳翔府有開
山瀛軒論集註云瀛

瀛○註五清然唐才子
傳子五浩然襄陽人○註

雲淨澤一統志六十一
湖廣德安府有雲夢澤

○詩意集註云賦也此
公因世亂登瀛而言其

開瀛底之水今登岳陽
之樓見其樂宏遠也示

楚之乾坤因人念親朋信
杳老病身孤重嘆開山

杜律集解卷之四

氣也隨波無限好的的近南溟有乘槎
滄海意

湘夫人祠

蕭蕭湘妃廟宮墻碧水神臨
湘水春蠶書玉佩

薛燕舞翠帷塵晚泊汀樹微馨借清蘋舜南巡死
於蒼梧二

惟以蒼梧恨不淺染淚在叢筠
妃淚下染

祠南夕望

百丈牽江色牽以船
索孤舟泛日斜興來猶

杖屨目斷更雲沙山鬼迷春竹湘娥倚暮

杜律集解卷之四

以北青父家屋前憑軒
三滙泉也

○宿青草湖千家註十
九趙註一載之▲大明

一統志六十二湖廣岳
州府青草湖一名巴什

湖北連洞庭南接瀟湘
東納汨羅之水每夏秋

水泛與洞庭為一水湖
則此湖先軍青草生焉

○洞庭湖千家註云宿
業楚人於湖中淺處種

田故舟夜宿田所也郵
籤舟中所用以知時節

滿前也(八來故)趙註
王元美曰按子美春至

岳陽為春北秋南故有
是言年譜亦載即後卒

有萬象皆春氣之句○

○宿白八驛初千家註十九趙註一載之▲按集註千家註及趙註皆題作宿白

以祀者父家屋前憑軒
三滙泉也

○宿白八驛初千家註十九趙註一載之▲按集註千家註及趙註皆題作宿白

花湖南清絕地萬古一長嗟
屈原九歌
有山鬼詞

野望

納納乾坤大行行郡國遙
曠野獨
行久之態雲山兼

五嶺大庾始安臨賀
桂陽郴陽風壤接二苗二苗之
國左

野樹侵江閣春蒲長雪消扁舟
范彞

空老去無補聖明朝
其情○此詩以

避地之遙嘆乾坤之廣言其所望遠則雲
山兼五嶺風壤接二苗近則野樹侵江閣

春蒲長雪消皆是露五馬聘者然乾坤如此
其大郡國如此其遙五及子以一窮老曾無

補於聖朝空以一扁舟逐
處而逝幸而不負於平生耶

○宿白八驛初千家註十九趙註一載之▲按集註千家註及趙註皆題作宿白

以祀者父家屋前憑軒
三滙泉也

○宿白八驛初千家註十九趙註一載之▲按集註千家註及趙註皆題作宿白

○宿白八驛初千家註十九趙註一載之▲按集註千家註及趙註皆題作宿白

○宿白八驛初千家註十九趙註一載之▲按集註千家註及趙註皆題作宿白

○宿白八驛初千家註十九趙註一載之▲按集註千家註及趙註皆題作宿白

○宿白八驛初千家註十九趙註一載之▲按集註千家註及趙註皆題作宿白

○宿白八驛初千家註十九趙註一載之▲按集註千家註及趙註皆題作宿白

○宿白八驛初千家註十九趙註一載之▲按集註千家註及趙註皆題作宿白

○宿白八驛初千家註十九趙註一載之▲按集註千家註及趙註皆題作宿白

○宿白八驛初千家註十九趙註一載之▲按集註千家註及趙註皆題作宿白

○宿白八驛初千家註十九趙註一載之▲按集註千家註及趙註皆題作宿白

○宿白八驛初千家註十九趙註一載之▲按集註千家註及趙註皆題作宿白

○(歸望)千家註十九趙註一載之(爾雅)乾(集註)云氣結廣大包容之貌之詞衣紛然而掩露(千家註)夢(魏)曰裴遜之詩(爾雅)乾(集註)云行行古樂府(行)行(重)行行(謂)行而又行也(五顏)謂大度始安臨賀桂陽相陽在廣東廣西之內又云塞上(嶺)一也(歸)歸(嶺)二也(都)龍(嶺)三也(略)緒(嶺)四也(越)城(嶺)五也(自)北而南入越之道必(由)嶺(焉)風(環)梯(集註)字(集註)千家註及趙註(作)帶(字)六(集註)云(二)首(國)在(前)揚(之)間(○) (爾雅)集註云賦也(公)出(晉)陽(經)河(庭)湖(而)言(之)望(之)中(天)地(寬)大(都)國(寬)通(大)而(見)之(則)兼(五)嶺(而)帶(二)首(山)而(見)之(則)長(野)樹(而)長(春)浦(大)小(畢)見(望)眼(何)寬(自)惜(若)生(去)扁(舟)無(所)報(效) (集註)解

○(歸)歸(嶺)千家註十九載之趙註不載之(爾雅)今(集註)云廣州府(隸)廣東(廣東)廣(州)府(見)一(統)志(七)十九(見)在(乾) (集註)字(集註)千家註集註作(歸) (集註)云(張)海(在)交(趾)國(羅)浮(山)在(廣)東(惠)州(府)俱(在)南(方) (不過)五(湖) (書)言(故)事(卷)十(五)五(湖) (鄒)陽(草)草(湖)庭(丹)陽(大)湖(○) (註)張(海)大(明)一(統)志(卷)九(十)安(南)海(環)交(州)等(府)東(南)廣(府)沉(全)期(渡)海(詩)北(斗)參(山)樹(南)風(張)海(卷) (註)交(趾)一(統)志(九)十(云)安(南)古(南)交(之)地(越)置(交) (趾)九(真)百(南)二(都)兼(置)交(趾)刺(史) (註)羅(浮) (一)統(志)八(十)廣(東)惠(州)府(羅)浮(山) (在)博(羅)縣(西)北(三)十(里)前(道)書(十)大(洞)天(之)一(首)有(山)洋(海)而(來)傳(於)羅(浮)山(而)為) (一)故(曰)羅(浮)又(曰)博(羅) (註)王(燭)時(之)氣(謂)和(謂)之(玉)燭(見)于(前)也(○) (爾雅) (集註)云(賦)也(大)曆(四)年(公)赴(湖)南(時)吐(蕃)未(寧)感(德)歸(鴈)而(言)今(春)歸(鴈)來(宜)廣(州) (遊)寧(州)南(來)而(到)羅(浮)見(於)則(北)向(羅)張(海)既(而)又(嘆)此(物)皆(聞)矣(氣)何(時)可(免)客(愁)蓋(以)殺(氣)盛(而)霜(露)嚴(故)近(年)不(過)五(湖)今(來)自(交)廣(則)玉(燭)可(謂)而(客)愁(可)釋(矣)矣

○(入)喬(口)千家註十九趙註一載之(大明)一統志六十二(二)云(湖)廣(長)沙(府)喬(口)鎮(在)府(城)西(北)九(十)里(註)載(此)註(○) (註)潭(州)按(一)統(志)長(沙)府(唐)為(潭)州(漢)莫(用)

集註云漢漢廣遠也除亦遠也(○) (註)安(宗)辛(一)統(六)十七(云)成(都)府(太)室(初)改(蜀)蜀(都)不(德)私(改)為(成)都(府)又(陸)為(南)京(云) (歲)年(入) (千家註)集註及趙註(人)字(作)傍(字) (集註)云(水)因(潭)州(早)下(之)地(長)樹(家)早(一) (發)作(密)者(非)也 (集註)云(樹)密(則)鹿(豕)之(類)野(蜂)所(結)成(者)皆(已)朽(老)子(其)人(與)骨(俱)朽(矣) (買)註(漢)文(帝)時(人)悲(深)土(而)死(者) (○) (爾雅)集註云(賦)也(公)入(喬)口(鎮)而(言)舊(京)愈(遠)而(歸)路(愈)險(者)蓋(以)東(年)傍(水)因(而)對(春)華(故)也(於)是(又)見(早)蜂(輕)燕(紛)亂(於)樹(叢) (五)泥(之)間(今)入(喬)口(則)近(長)沙(道)益(賤)買(生)不(能)不(寫)之(悽)惻(焉)取

歸鴈

聞道今春鴈南歸自廣州見花辭張海避

雪到羅浮是物 猶言歸鴈之物凡

免客愁年年霜雪隔不過五湖秋 張海

歸自交廣益避雪則南來而到羅浮見花

則北去而辭張海故也既又嘆景物皆關

兵氣客愁何時可免益殺氣盛而霜雪嚴

故年年鴻雁不過五湖今也來自

交廣則玉燭將調而客愁可釋矣

入喬口 在潭

漠漠舊京 玄宗幸蜀為南京 遠遲遲歸路 故以長安為舊京

○(銅官)浦(守)風(千家註)十九趙註一載之(集註)下(注)在(長)沙(府)城(北)六(十)里(舊)傳(楚)鑄(錢)處(其)山(亦)名(銅)官(山) (一)統(志)長(沙)府(無)銅(官)

清不夜楚人集註云湘
清即湘江木耕先集
註云及草則腐爛可塞
前盛也楚山今之野燒
燒之則草茂漢書江南
之地火耕水耨雲物晦
風驟則雲氣昏怪難
行也○宿青草湖詩見十前○
宿青草湖詩見十前○
銅官清風逝而不得去
言木夜而落帆以泊者
因避風也故也且紀清
間民俗之景與夫風浪
之自後嘆心如鶴之來
往自如以羨阻風之情
也

除殘年老入水國喬落日紀對春華四句
柳路遠不能歸及以表老
之年入喬口而對春華
亂江泥輕燕燕掠斜一句皆喬賈生骨已
朽賈誼謫於長沙悽惻近長沙公自註喬
今其骨已朽
北界結意嘆賈生通達國體不獲大用竟
淪沒於長沙而我之羸流源有不能自
者羸旅之懷經濟
之志千載一轍

銅官渚守風長沙有銅官山與楚鑄
錢屢銅官渚則在潭州
不夜楚帆落避風湘渚間言未夜而收
帆者以守
也水耕先浸草春火更燒山
耕木耨燒草

潭州都督長孫晟魏書○註補遠良唐書褚遂良散騎常侍亮之子傳次父史九上
隸書云○註則天詔聖姓高宗后中宗母并州文水人也○註因字書校取
也○註集註云賦也公自潭州前往衡州言夜則見行見花如雲雲燕如鳥人因
思賈禛王公前後論是
于此有直字不能
殺想以傷神也

○衡州送李大夫千家
詩十九載之趙註不載
之大明一統志二十
二唐李勉京兆人以
學沈雅清從蕭宗靈
武羅察御史執大將
管祭報背關坐京京時
為京兆尹云廣州見前
斧鐵下集註云斧鐵
諸殺北風李公自北而
南對氣言奉清肅之威
也南王廣州上植南王
文星王李之才燦然
日月稍言歲月也王孫
李勉乃宗宗宗至顯王王之

杜律集解 卷之四 三十一

會孫友人長老之稱○
○譚州集註云賦也李勉
為江州刺史使入為尉
老尹兼御史大夫太曆
四年秋公之來赴廣州
故公在衡州送之也言
李公持斧鉞如官九夫
而來駕樓船過潭庭以
往惟見北風凜凜以隨
霜威前于海濱以應交
彩且嘆人生奔馳歲月
如籠中之鳥局促不得
自由豈能如乾坤如水上
之萍之蕩而無定在可
惜李公本金蘭之老長
者之人正宜留相王風
豈可以垂老之年而及
飄零於遠方北耶益奉
之此行必在不得於其
心者故公賦此詩以傷之

倫清途良左選名高前後事回首一傷神
因發潭州而感賈谷高於文帝之時諸君若
高於則天之世不免遷謫此地已以旅寓
而來故回首首一傷神焉○前入喬口以近
長沙而懷賈誼此以去潭州而兼懷賈誼
羈泊窮愁神交冥漠悲
拾掇故事以成詩者此
衡州送李大夫七丈衡州赴廣州廣州
道及勉遣
新詩平

斧鉞禮賜斧鉞然後殺李勉下青宜樓船
過洞庭北風隨爽氣廣炎州而北風隨爽氣
南斗避文星劍有星文南斗避之所謂
北斗以南公一人而西也

道雁湖黃衡陽有回雁峰相傳雁至此而回也○
廣衡州府回雁峰在府城西南雁至衡陽不
有取此○集註云北來書古詩呼童烹鱸魚
幸近早發○達近詩千
家註此詩之後載之○
○譚州集註云賦也車發
湘陽公以北風昨夜
雨下詩故公賦之以此
言已養親於江湖之外
而遂為朝廷所不齒錄
深歎門外更無長者車
跡而難得故人之書自
傷日髮難梳新詩此意
雖無以盡詩去更有
自北而來之魚或傳故
人之書以至耶

月籠中鳥乾坤水上萍言歲月推遷而已
王孫丈人行項垂老見
飄零李乃宗室鄭惠王之會孫也故稱王
何幸得與李相遇於征途之間歎
酬韋韶州見寄時公在潭州
養拙江湖外朝廷記憶疎深慚長者轍無人
重難得故人書無人問訊白髮
絲難理理調也言無新詩錦不如贊美其事
雖無南過雁衡有回雁看取北來魚按韋道

杜律集解

寶秦昭王以城十五城
易趙一壁茂業茂尤之
宰也○註謝玄暉詩
謝玄暉傳出千前所形
之詩和狀武昌登探權
故城詩也見文選卷二
十面雉連山集註云山
雉晉宋爲中平今童子
化少言雉有羅不文
也江花潘岳爲河陽令
植桃李花人早曰河陽
一縣花○註晉書宋仲
庚平陵人後漢書列傳
十五有傳○註潘岳晉
陽秋云潘岳字安仁榮
陽人○註謝玄暉詩云賦
也此詩公在潭州爲送
趙明府之縣而作言茂
宰得才加連城之寶故
有別雉連山江花潘岳之
美然我論矣劫恨相見之
晚而此病也愁春事之
繁今君
之縣必存心政而南翁無
不喜悅更願餘波及我亦
得以此並其惠焉
○舟中對雪有
千家註二十載人趙註二
載人▲題對雪千家註作
夜雪▲趙註

潭寄杜員外院長詩曰北風昨夜南江上
早來涼楚岫千峯翠湘潭一葉黃故人湖
外客白首尚爲郎相憶無南雁何時有報
章○公詩曰養拙江湖外朝廷記憶疎
髮絲難理蒼鬢故人湖外客白髮尚爲郎
句曰以重得故人書新詩錦不如酬事見
詩也曰以雖無南過雁答其相憶無南雁句
曰看取北來魚報其何時有報章句言
之青問自
當不絕也

送趙十七明府之縣

連城爲寶重以明府姓趙故用茂宰得才

新謝玄暉詩茂宰深選趙山雉迎舟楫江花報邑人

論交翻恨晚公與趙一縣花事雖隱實顯晚尤論

用晉宋剛雉及潘岳
一縣花事雖隱實顯

云拔史甫之祖岳盧氏盧侍御及公之表翁也湖風吹集註云湖風北風也桂木
在長沙府湘潭縣南樓在武昌府廣元與諸佐吏共登者北清亦在武昌員竟無聞
雪積舟上無復打蓬之色也山陰道王子猷雪夜訪戴逵一統志四十五
紹興府有山陰縣離
更集註云聽鶴郭璞
詩夜夢江山遠鷓鴣更
憶君○註南樓一統志
五十九武昌府南樓有
一云有府城黃鶴山頂
云一在武昌縣今縣城
樓是也晉更亮鎮武昌
時佐吏嚴浩董乘秋夜
共登南樓俄而亮下諸
人將歸亮曰諸君少在
老子此處復不淺便
擬胡床與浩等談詠
更亮字元規傳註出七
言律○註鄂州按一統
志湖廣武昌府府時爲
鄂州○註湘潭一統志
湖廣長沙府有湘潭縣
○南意集註云賦也大

交臥病却愁春公肺病惠愛南翁翁即人
故改之邑人字悅餘波及老身古人擇交恐其辱
已亦預有榮焉故餘波及之非謂私惠相
與也○言茂宰得才如連城之寶則雉迎
舟花滿縣如魯恭潘岳然吾以病而愁春
與明府論交恨相見之晚茲縣而有仁惠
之政則南人喜悅
餘波亦及我焉

舟中對雪有懷盧十四侍御弟

毋廬氏姪孫
故呼爲弟

朔風吹桂水大雪夜紛紛暗度南樓月
寒深北渚雲燭斜初近見舟重竟無聞

社律集解

曆四年履送韋大夫歸
楓公對雪而憶人之言
風吹木而大雪紛紛此
時想待御已晴度南樓
面當寒深之北清然我
居此地雖尚見有雪而
重不聞雪聲因不識山
陰之路不能遠訪於盧
徙至鍾鳴更憶雪而思
○對雪千家註二十趙

註一載之凡雪犯集
註云北雪南方木無雪
故云北雪長沙府名今
屬湖廣日聞葉雪與木
葉相聞謂雪中或有冰
無也不似花初雪之候
也金錯刀王華錢皆以
金錯其父易除言不為
也浮蟻酒也○註題自
衣來○宋末云陶淵明九月九日無酒坐籬邊叢中摘菊盈把而醉人望見自衣
人至太守王弘送酒也飲醉而歸○附意集註云賦也公在湘潭對雪而雪北方之
雪水犯長沙而胡雲亦復漲滿萬家無不皆寒隨風下聞木葉帶雨不成雪花帶此

嚴寒兼錢莊直酒不為除無人共盡一樽是必有待故人至於鴉樓而亦不來故
之其行也

○江閣對雨千家註二十趙註二載之▲集註題下云端公謂裴虬即道州刺史
同毛藏珍之札者按通
典唐制侍御史凡四員
因供一員為臺端公
人稱之曰端公武嘗
御史故云行營止為平
職而○註道州一
統志六十五湖廣永州
府有道州府極風集
註云南紀分野不廣大
文志循嶺微達醜聞是
龍南紀所以限蠻夷也
於南紀也隱隱然也詩
石南設其雷之篇故其
雷在南山之陽云南來
銅集註云銅柱在桂
州分安南交趾國漢伏
波將軍馬援嘗征武隆
蠻立銅柱以勒地而周
周武王伐紂大雨太公

最妙言雪積舟上
不識山陰道聽鷄更憶

君時憶之也四句總見夜雪南樓在武昌
昔東亮所登者必盧過鄂州故
公憶之北清則公之飽湘潭也

對雪

北雪犯長沙胡雲冷萬家
北地多雪長安
及南郡故云北

雪胡隨風且聞葉
風吹雪於木葉之上
帶

雨不成花
初雪未
盛之狀
金錯
囊垂罄銀壺酒

易不除
起下
無人竭浮蟻有待至昏鴉
酒

既不易易除欲待有雨如遣自衣來送者而至
於昏鴉也極言對雪寂寞之情○公自註

何遜詩城陰度
軒車黑昏鴉
接翅歸意以昏
鴉雖嘗語而引何遜語之欲人不輕用字
也

江閣對雨有懷行營

嘗為御史
故稱行營
裴

端公

虬侍御史號為臺端故稱端公
裴虬時為道州刺史同平臧珍

南極
作紀下
風濤壯陰晴屢不分
晴而野行

流行地日江火度山雲
日在大也光射野
潦而流行於地雲

層閣
公居
憑雷

長空面水文
言已在層閣而憑雷故
當長空而酌水文題

謂之流雲雨也詩意集
註云賦此也大曆二
年公在潭州對雨無聊
因念妻公在何處
之功故以波波為兒而
言南方風濤猛烈陰晴
不分野水流地之日江
度仰雲之時雷音隱然
於閣外木文波動於長
空南且銅柱之地而來
想為洗兵而設豈以馬
伏波美妾侍御也

○暮秋將歸秦千家
註二十趙註二載之
集註題下云秦地即陳
西長安縣公故鄉也大
曆五年公將北歸卒於
潭岳之間湖南大明一
統志六十四云湖廣衡
州府南黃荆州之南境云
唐至德初為衡州後置
湖南云水閣蒼梧
屬廣西梧州府有帝城
在瓊州府皆公登陸之
地也○註顏延年
之字延年臨沂人云○
註孔仲萬姓統謂無傳
大府才○集註云大府
即潭州也

之江閣對雨也下二下
句遂言懷妻之情
柱而西閣
在江其北
雨向銅柱而來應是洗
伏波之軍也
此裴平滅玳之亂而重
其鎮靜也

暮秋將歸秦留別湖南幕府親友

水閣蒼梧野天高白帝秋
行秋之令二句
紀地
與時
途窮那免哭
顏延年詩云
途窮能無慟
身老不禁

愁孔仲萬年老失
意不禁愁恨
大府才能會
言幕府親友
北歸衝雨雪
應題將
誰憫敝貂裘
千家註沫日
憫恩按誰憫與俱憫

○註孔仲萬姓統謂無傳
大府才○集註云大府
即潭州也

卷蘇季子之表表○註無取
南親被劫王之王化以成德
而人皆有以得其性情之正
○註馬石山大明一統志
七十四福建福州府馬石山
在府城西南隅○註詩意
集註云賦也公在
潭州欲歸長安留別諸
公故賦此詩言蒼梧則
水閣自意則天高此地
皆不究在歸秦之思且
此大府諸公才能會集
德業俱優今我孤將獨
見雨雪而去誰能憫我
紹來之榮而少濟乎

○過洞庭湖千家註
十趙註一載之
洞庭湖在岳州府有別○註
洪駒父稱韻云洪駒字
駒父號進士放浪江湖
不采聞達
趙註云列
須溪曰洪玉甫曰此詩
題乃得之於江心二小
石刻上方直詩亦載
其說然此事可未
考皎室圍集註云錄

一得意相去甚遠甚言俱憫心氣和平言誰憫
激發大其敦厚和平詩教也杜公千古詩
聖寧無取裁○此詩言蒼梧則野閣白帝
則天高不免有窮途之哭而老無愁之
身今以敵表衝雪歸秦幸荷幕府親友重
相憫念及留詩以語別焉思解與諸說不
同思得性情之正可耳思在馬石山館讀
書陳友木虛不滿杜公誰憫敝裘句今二
十餘年矣
故因發之

過洞庭湖

皎室圍青草龍堆隱白沙護堤盤古木迎
權舞神鴉破浪南風正廻檣畏日斜湖光
與天遠直欲泛仙槎
言皎室則圍青草龍
堆則隱白沙古木則

室龍堆湖中所在之物
古木神鴉，嶺渡之景，南
風斜日，過湖之景，乘湖
光而欲登，標挂過湖之
與○詩意集註云賦也
公遭世亂，因過洞庭湖，
而歸，裝陽言欲乘程以
去，其不待言之情，蓋于
言表矣。

杜律集解卷之四
護堤神鴉，則迎棹，此時此地，破浪則南風
正，以爲快，翅檣則畏日斜，而預愁其湖光
則與天共遠，直欲泛仙槎，而如張騫焉，蓋
過洞庭之興也。○此詩具洞庭景物，與風
便情尤無
不曲盡

杜律集解五言卷之四終

杜律五聖七神，或人請書講義及字所由
標題于集解之上，予教授無暇，出嘗所考
輯之本，假手於清水氏騰，而與之，其不足
者，博洽之君子補之云。寬文壬子三月哉
生明宇都官由的揮毫于守拙齋

美林 旭山 生

