

6 7 8 9 80  
1 2 3 4 5 6 7 8 9 90  
1 2 3 4 5 6 7 8 9 100

土津集解 五言 三之一

9



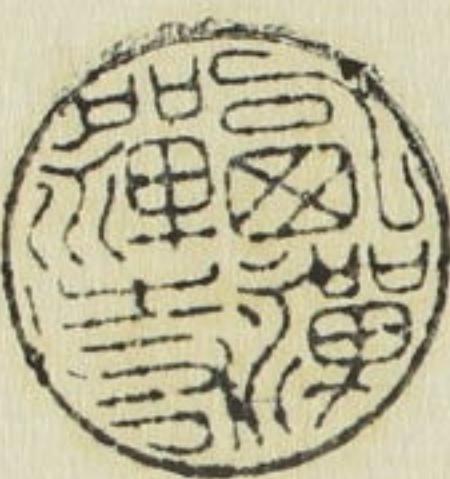
主鉢子叟

詩魔寫真書

# 西漢書



## 杜律五言集解卷之三



閩中邵 傳夢弼集  
陳學樂以成校

### 春日登梓州城 一首

○春日登梓州城千家註九趙註一載之俱題作春日梓州登樓▲梓州見前行路  
難上趙註云起因登樓而嘆行路之難下四句乃述其所以難者身無却上集韻云  
却少此言入老無復無少壯之理難樓言身爲羈旅在蜀未得歸也入鼓鼙時史朝  
義雖死兵戈尚未息也

術泥古詩思爲双飛燕

街泥巢客室言時物如  
而已不如物也○註  
按此左字鄙夢弼之意  
差字之誤換○開度集  
註云賦而興也此大矣  
樓有感而作言登樓而  
思行路之難因求其所  
以難者老不復知旅不  
得歸空見江水流城郭  
兵戈未息不如双燕依  
自街泥與地遺值兵戈  
無復故鄉之望也

○其二 天畔登○趙註  
仍舊人反不如○公有阻於行路之難因  
登樓而嘆之耳身老久客復時危而景物  
如舊不無所感詠首句公欲散夫荆吳未遂  
云起因登樓而思故鄉  
▲集註云故園指洛陽  
也今初定言史朝義已





呑吐六法相傳一  
法相故釋有傳燈錄此  
指表明燈旦夜不滅者

向ノ景

方移

見立故

卷ト云

父生当

リ向立

スル故

云

要覽

高故五無百日

釋氏

則功德爾增法光不絕

亦名無盡燈

傳燈布地

集證云布地給孤

長者以黃金側布易國

王太子承園

經律異

相云佛太子檀越須彌多

長者居舍衛國賞施於

獨故日給孤獨因往王

舍衛護爾長者家富男

舍彼財其家誠佛說

法演達本事外道忽聞

佛出生歡喜心接足作

禮而自愧言我舍衛國人多信邪第半欲

愚按此詩先揭起兩句云寺則

食法蓋此寺江有巴江山有蜀山合數千

里之形勝棟宇創見

自齊及梁表數百年

之雄規其爲名堂乃

知名堂乃

肥壯多力以駕寶

車蓋喻大乘也

公自比其貪佛自

肥壯多力以駕寶

車蓋喻大乘也

而生其心云同金剛經

行無年分第四不應無所在行於布施云疏鉢云言應所在者應者當也無所在者

心不執者

詎因字當

詎應字無皇觀心經云依被有波羅密多故心無聖穎無無聖穎故無解

恐瓶

集證云賦也此公重毒頭毒而云

登此月觀漸入幽深因

在之心遂與僧家相忘

也

○上兜率寺千家註九

趙註二載之大明一

統志七十一四川瀘州

縣率寺在州南二十里

中有利歸文殊塔杜萬

詩可化率知名寺毒莫如食

法堂云兜率知古佛號

云兜率東如皆古佛號

有記蜀言梓州在西都

而生其心又衆香偈云轉不住心退

無因果公用之缺隨緣無望礙也

而生其心又衆香偈云轉不住心退

之間度信。昔人以江南亂逃。竄山谷。今作袁江南。

賦。▲便信見前。何願好。

集註云。何願後漢人。

當淳熙。避山木舊。是周願。

願非也。▲何願字伯永。

古陽襄都人。傳見後漢書。

晝。○註當是周願。周願。

字彥倫。南史有傳。▲按。

集註。周願爲非。集解趙

註。何願爲非。▲又千家

註云似。謂奸佛。豈正謬哉。

何流耶。胤後於食味。胃

願。胤之食味。應作周願。

云云。▲又夢通日。何願疑。

是周願。蓋何願後漢襄。

龜之輩。周願。嘗奉佛食。

辨襄長於佛。理然公集。

中丘麓道林。寺行丈人。有

何願免魚。孤。○何豈亦設。如

自牛。趙豈連。作牛。▲集

念。金。前。彼岸。太。道。如。苦。海。舟。而。不。能。渡。以。數。若。六。度。爲。升。航。渡。六。道。之。苦。海。云。○

意。集註云。賦也。公上覽。

詒云。自牛。法華經。有大自牛。肥壯多力。以駕。宝車。蓋。蹠。大乘。也。○註。般若。金剛。般若。

波羅密。瓶。観。云。般若者。梵語。廣言。知慧。性。体。虛。融。照。用。自。在。故云。般若。有。梵語。波羅密。

率。立。而。言。此。率。有。石。之。

守。乃。真。加。金。法。之。堂。其。

江山。形。勢。兼。有。山。嶺。棟。

宇。創。立。遠。目。齊。榮。然。我。

登。屹。雖。有。所。及。信。之。感。未。

忘。何。願。之。遊。故。欲。乘。車。

致。遠。上。慈。航。而。登。彼。岸。

與。釋。氏。兩。相。忘。批。

○註。既。已。十。家。註。九。

載。之。趙。註。不。載。之。霍。霏。

用。見。附。內。水。轉。首。見。不。知。

天。大。詩。山。深。那。容。也。○

盡。天。地。上。下。大。藏。一。

覽。五。菩。薩。在。胎。十。月。滿。

殊。女。遊。藍。帛。尼。國。攀。無。

憂。樹。于。時。樹。下。忽。出。蓮。

# 泛江送魏十八倉曹還京因寄岑中

允參范郎中季明

傳不知

送別時適遭雨喪故京師更之

遲日深江水。輕舟送別筵。帝鄉愁緒外。春色淚痕邊。

時玄宗肅宗

見酒湏

相憶將詩

莫浪傳。知音者稀且詩有

模。刺。取。忌。招。禍。

若逢岑與范爲

答。非。

衰年。

## 登牛頭山亭子

路出雙林院外亭窺萬井城中江城孤照

古跡畫

日山谷遠含風。兵革身將老。關河信不通。

良景未幾。見子

集註云。良景未幾。見子。

中丘麓道林。寺行丈人。有

何願免魚。孤。○何豈亦設。如

自牛。趙豈連。作牛。▲集

念。金。前。彼岸。太。道。如。苦。海。舟。而。不。能。渡。以。數。若。六。度。爲。升。航。渡。六。道。之。苦。海。云。○

意。集註云。賦也。公上覽。

詒云。自牛。法華經。有大自牛。肥壯多力。以駕。宝車。蓋。蹠。大乘。也。○註。般若。金剛。般若。

波羅密。瓶。觀。云。般若者。梵語。廣言。知慧。性。體。虛。融。照。用。自。在。故云。般若。有。梵語。波羅密。

率。立。而。言。此。率。有。石。之。

守。乃。真。加。金。法。之。堂。其。

江山。形。勢。兼。有。山。嶺。棟。

宇。創。立。遠。目。齊。榮。然。我。

登。屹。雖。有。所。及。信。之。感。未。

忘。何。願。之。遊。故。欲。乘。車。

致。遠。上。慈。航。而。登。彼。岸。

與。釋。氏。兩。相。忘。批。

○註。既。已。十。家。註。九。

載。之。趙。註。不。載。之。霍。霏。

用。見。附。內。水。轉。首。見。不。知。

天。大。詩。山。深。那。容。也。○

盡。天。地。上。下。大。藏。一。

覽。五。菩。薩。在。胎。十。月。滿。

殊。女。遊。藍。帛。尼。國。攀。無。

憂。樹。于。時。樹。下。忽。出。蓮。

## 送何侍御歸朝

數陪李梓州泛江。有女樂在諸舫戲。

舟櫂諸侯餞。公自註李梓州。車輿使者直。

侍御朝晚季。

使。歸。山花相映發。水鳥自孤飛。

春日垂霜。

鬚。其老。天闊把繡衣。執手躋蹠。

故人從此去。寥落寸心違。

豪。詩。良。意。伸。予。我。艷。箇。之。書。云。武。人。臺。森。毛。云。俗。之。宴。歌。云。下。同。

華人如車輪，菩薩化從夫人在胎而生，墮彼華

上有行七步舉其左手

作獅子吼，天上不下唯我獨尊。

釋迦也隨喜給

集註云：給孤園佛家

說法之地。給孤園譯

見聖頭寺，蓋也。

集註云：賦也。公凡望

寺前高山連樹森門對

深江雲重浪生山深木

密不知天大而惟見殿

中佛像爲尊于是庭也

唐詩：高登寺方丈流胸

中之塵凡焉解

○沈江送織十八千

家註九載之趙註不載

○李中九斧參角陽人

文本之後傳見于子傳

三及萬姓統譜

○中傳未詳也。即中旨前遲日深了

集註云：遲日遲遲愁

緒外淚痕，遙謂玄宗肅宗是年二月葬也。各衰年言已與李薨也。

○開河信

集註云：信不通時，詔書猶盛也。

○開河信不通時，詔書猶盛也。

集註云：賦也。公送何侍御而歸，適遭國喪，無限悲楚。又言此別之後見酒

山亭而首叙其亭前之景物，遂言避影他鄉，身將老矣。因念故人從此別去，才心違遠

自小覓動機焉耳。

○送何侍御歸朝

千家註九載之趙註不載之。○何侍御傳未考。侍御見前冊械譜

○登牛頭寺亭子

千家註九載之趙註二載之。○牛頭寺見前路出双。○趙註云：起一百

塔院之初，抵瞰之際。○集註云：萬井也。江城孤。○趙註云：應平甸，窺宇山谷遠

山又云：應首句蘭河信。

集註云：賦也。公送何侍御而歸，言梓州泛舟別餞，侍御乘車以歸，方

當別。時山花映發，木鳥孤飛，自傷老矣。○送別，繡衣因念故人從此別去，才心違遠

而自酒淚以遺愁也。

○數陪李梓州

千家註九載之一。○李梓州上客酒。集註云：上客公自謂也。○此與

集解異。○江清歌

集註云：歌扇以扇，自障面而歌。唐人賦，好以歌扇舞衣爲對。○千

家註云：容齋二筆云：唐李義山有詩云：擣月爲歌扇，裁雲作舞衣。同時人張懷慶，霜

爲，已作名，增用字云。玉情愁，爲歌扇，裁雲作舞衣，同時人張懷慶，霜

見，所作，更代。閨人春一聯，玉池月憐歌扇，山寒愛舞衣，絕相似。老杜亦云：江清歌扇

底，曉舞衣前，猶光義云：行吹留歌扇，蓮香入舞衣。然則唐人詩好以歌扇舞衣爲

對也。○王袖凌

集註云：玉袖，如霍光傳所謂玉綾，蓋以玉爲飾。

千家註夢龍日深，簡文金玉，人詩風吹玉袖。○趙註云：五旬，應舞衣，金壺隱。

○趙註云：隱，作引。○集註云：隱，賦也。公謂玉綾，蓋以玉爲飾。

○趙註云：六句，應之。○正宴集，臨陽天。○集註云：臨陽天，言佳人自衛其美色，偷

偏也。○趙註云：六句，應之。○正宴集，臨陽天。○集註云：臨陽天，言佳人自衛其美色，偷

# 上客

李梓州

廻空騎

舍騎

登舟

故

佳人滿近

美

# 船

即題女樂

在諸舫

舟

在

故

船

美

# 袖凌風

並金壺隱

浪偏競

爭

也

將明媚

色偷

美

# 眼豔陽天

言佳人自衛

其美色偷眼

瞻視

茲辰自爲美

下地人又色ヨクムタニ

當避豔陽天

美

# 白日移歌袖

青霄近笛牀

曉景致

翠眉繁

暮

白日落天

美

# 度曲

曲終更授

其次日

度曲

凡歌曲

暮

度曲

美

# 儼

羣衆色

歸而立馬

有朱忍去

意舟迴

羣衆

暮

羣衆

# 光

羣衆

分行立馬

千山暮迴

一日

暮

暮

暮

# 水香

見妓之蘭薰猶

在也

使君自有婦

暮

暮

暮

暮

# 雲鬟

羣衆

歸而立馬

有朱忍去

意舟迴

羣衆

暮

暮

# 度曲

曲終更授

其次日

度曲

凡歌曲

暮

暮

暮

# 度曲

曲終更授

其次日

度曲

凡歌曲

暮

暮

暮

# 度曲

曲終更授

其次日

度曲

凡歌曲

暮

暮

暮

# 度曲

曲終更授

其次日

度曲

凡歌曲

暮

暮

暮

# 度曲

曲終更授

其次日

度曲

凡歌曲

暮

暮

暮

# 度曲

曲終更授

其次日

度曲

凡歌曲

暮

暮

暮

# 度曲

曲終更授

其次日

度曲

凡歌曲

暮

暮

暮

# 度曲

曲終更授

其次日

度曲

凡歌曲

暮

暮

卷之三

卷之三

卷之三

眼瞻視以春光以相爭勝之之意也鮑明遠詩茲辰自爲美當避艷陽天艷陽言天色富  
麗也○註鮑明遠丁萬姓統謂鮑昭字明遠宋爲臨海士參軍杜詩云  
鮑逸鮑參軍▲文選三十一有鮑明遠詩五胡風吹朔雪千里一度龍山茲辰自爲美  
當避艷陽年五賦也此因之而上客登舟而同空騎見女樂載滿詩意集註  
近歌扇舞衣金壺玉袖行耽飲行父見其偷眼陽春以爭妍媚樂哉

○其二 白日移山集註云度曲謂歌於更人授其次謂之度曲古詩度曲奉眉低字  
彙玉秦師又入好貌○註坡文苑彙舊人品門云媚優樂女媚婦皆日被且被孚之義  
比在平叔之下極處大也○註蘭蕙同花木門云丁榦丁花而香有餘者蘭也丁榦  
五七花而香不足者蕙也使君自集註云自有婦古樂府羅敷作陌上采云使君  
一何惠使君自有婦羅敷自有夫▲千家註脩可日古樂府羅敷作陌上桑之歌又  
秦氏有美女自古爲羅敷使君謝羅敷寧可共載不羅敷前致詞使君一何惠使君  
自有婦羅敷自有夫時李梓州之江有舟樂公用此以諷之▲文選二十八陸士衡  
日出東南隅行或曰羅敷豔歌晉書曰崔豹古今注日陌上桑者出秦氏也秦氏即  
郢人有女名羅敷嫁爲邑人十乘王后爲妻王后後爲趙王家令羅敷出採桑於陌  
上趙王登臺見而悅之因飲酒飲奪焉學羅敷巧彈箏乃作陌上之歌以自明焉莫學  
郭子集註云野鴛鴦表上偶也○詩意集註云賦也詩又言日移歌袖晚聽笛之美  
其度曲分作因晚歌而又以百且有婦野鴛鴦謡之

○惠義寺送王山千家註九載之趙註不載之▲惠義寺見前王山尹傳未詳也  
荅荅集註云荅荅高貌猶燕也媚嫋美好貌表外也締構指手蓋雲門亦寺名  
▲青字千家註作春○詩意集註云賦也公因紫鸞而作此詩言寺倚美峯而登之  
則欄干委曲建之則官室深沈於此別也馬行春徑而當碧景一人著白衣冠而聽暮鐘

○送韋郎司直山千家註九趙註二一載之▲韋郎傳未詳附大明一統志成都府韋  
舉貞元初西川節度使治蜀二十一年數出師破吐蕃四十八萬騎省五萬餘級云云  
未知此人不▲韋身來集註云公以避難奔蜀也故曰寔歸亦避難故曰同病吳  
越春秋子胥日子不聞▲韋身來集註云公以避難奔蜀也故曰寔歸亦避難故曰同病吳  
河上歌平同病相憐同  
陌上桑詞之語▲韋身來集註云公以避難奔蜀也故曰寔歸亦避難故曰同病吳  
此句全用羅敷▲韋身來集註云公以避難奔蜀也故曰寔歸亦避難故曰同病吳  
莫學野鶩▲韋身來集註云公以避難奔蜀也故曰寔歸亦避難故曰同病吳

惠義寺送王少尹赴成都分得峰字

萬葉集  
卷之三  
中寺姐姐林袁峰櫻子上處遠結  
不絕貞  
構坐來重騎去馬行春徑衣冠起暮鐘  
聲外  
勝雲門惠義青寂寂此別惜相從  
ヨリ  
ノリ

巴蜀亭觀趙志

江漲望寶使君而有二首  
▲寶使君未詳也○  
蓋綿州在成都府前

向晚波微綠連空岸脚青  
寫驛亭日惠春有

向晚波○趙註云起魚

向晚

暮愁與醉無醒

遺於平生酒後故人也

暮愁

醉無醒

二十一

新奇各以

一

字見

驛亭之

情

漂泊

五十六言愁

醉之由

相看萬里

但能

自古

北浮萍水草隨風所逐

北人旅寓於外者也○

北人

浮萍

隨風

所逐

北人

旅寓

於外

者也

北人

集註云賦也公在

驛亭敘其江漲之景此

比人旅寓於外者也○

比人

旅寓

於外

者也

比人

旅寓

於外

者也

比人

旅寓

於外

者也

比人

旅寓

於外

者也

比人

旅寓

集註云賦也公在

驛亭敘其江涨之景此

比人旅寓於外者也○

比人

旅寓

於外

者也

比人

旅寓

於外

者也

比人

旅寓

於外

者也

比人

旅寓

於外

者也

比人

旅寓

集註云賦也公在

驛亭敘其江涨之景此

比人旅寓於外者也○

比人

旅寓

於外

者也

比人

旅寓

於外

者也

比人

旅寓

於外

者也

比人

旅寓

於外

者也

比人

旅寓

集註云賦也公在

驛亭敘其江涨之景此

比人旅寓於外者也○

比人

旅寓

於外

者也

比人

旅寓

於外

者也

比人

旅寓

於外

者也

比人

旅寓

於外

者也

比人

旅寓

集註云賦也公在

驛亭敘其江涨之景此

比人旅寓於外者也○

比人

旅寓

於外

者也

比人

旅寓

於外

者也

比人

旅寓

於外

者也

比人

旅寓

於外

者也

比人

旅寓

集註云賦也公在

驛亭敘其江涨之景此

比人旅寓於外者也○

比人

旅寓

於外

者也

比人

旅寓

於外

者也

比人

旅寓

於外

者也

比人

旅寓

於外

者也

比人

旅寓

集註云賦也公在

驛亭敘其江涨之景此

比人旅寓於外者也○

比人

旅寓

於外

者也

比人

旅寓

於外

者也

比人

旅寓

於外

者也

比人

旅寓

於外

者也

比人

旅寓

集註云賦也公在

驛亭敘其江涨之景此

比人旅寓於外者也○

比人

旅寓

於外

者也

比人

旅寓

於外

者也

比人

旅寓

於外

者也

比人

旅寓

於外

者也

比人

旅寓

集註云賦也公在

二戴之眉看花讌

者見去年ノ之凄涼、覽今日ノ之猶在悲物色、生意可得而損之也。旅愁之深詞不少、迫而意獨

故物亦不憚謂鷗游游

牛蕙可得而損之也。愁之深詞不少，迫而

臺上得涼字

改席臺爲迴燭門 不月復光雲至香遺暑  
退臺高如在雲霄間 四面空曠自向吹送  
濕頰失譜濕人氣 山谷進風涼老去一

杯足多飲誰憐舞長  
誰屬舞  
初極嫌能而  
佐佐  
舞貞  
何須把官

燭仙懶筆集二十一句

工才少ア及士席謙在會同用荷学リ

載趙註不載以爲席臺

集註云政席自開機獲物而登臺也過寥遠也留門黃鑰始門使不開北雲不背者言臺高如在雲霧之間頗失去暑氣混之人氣屬舞詩實之初筵篇屬舞伴集▲字彙云左桑何切說文伴集辭貌增允舞不正貌何須把

意集詎不賦也此公陪暨彝侍御宴  
南樓

○章梓洲水亭子家註  
長對月，開懷良仰。須官烛，用撫景。傷時惜春，之不無得也。水亭傍有城，日晚暮雲霧，起於故

中士傳見前○席謙傳  
未嘗忘也千家註夢謂曰  
吏人橋外少尹伯吉爲丹陽令好飲語友人  
曰可同過橋飲彼處吏人  
蓮池近而造其舟而有

明規道士席謙奕棋第  
丁巳又按公集有存稿  
沙秋水席邊多四句狀水近屬雅王至比  
亭之幽絕近屬雅王至漢

王一山  
長歌  
山簡每醉習池兒童愛而歌之以比  
辛  
梓州謙客而已醉亦效兒童以歌

外事簡也亦長  
丹陽念好歌謡友人日  
歌亦學要者彥

送元一過江左  
愚得作河非<sub>古</sub><sub>詩</sub>也

鎮江府不下陽唐郡名  
又卷十五寧國府云丹  
爲客自江海送君情一丁句八湏連讀則離音

吾心悲於風雨  
道不復知人情  
之悲也

淮南王見前

室丹陽尹

東晉江左以丹陽爲重溫

公孫

淮王五歲淮南王刻牛

白帝城

復縣爲白帝城

嶠掌爲丹陽尹竭忠王室

好寶下牛以比漢中王

次莫論

大陽係晉室語其忠公孫

則僭僞也事語自別未戒其經過論兵豈

予後漢荀子訓有神異

白帝城

復縣爲白帝城

非藩鎮節度有難言者乎能如此讀方有

之術士大夫向慕之以比

次莫論

大陽係晉室語其忠公孫

則僭僞也事語自別未戒其經過論兵豈

比席道士也

白帝城

復縣爲白帝城

非藩鎮節度有難言者乎能如此讀方有

神異之術士大夫向慕之以比

白帝城

復縣爲白帝城

則僭僞也事語自別未戒其經過論兵豈

傳七十二荀子訓之傳

白帝城

復縣爲白帝城

則僭僞也事語自別未戒其經過論兵豈

晉山簡集襄陽毋游脅

白帝城

復縣爲白帝城

則僭僞也事語自別未戒其經過論兵豈

家池醉町而鼠兒童歌

白帝城

復縣爲白帝城

則僭僞也事語自別未戒其經過論兵豈

日山公出何許往至嵩

白帝城

復縣爲白帝城

則僭僞也事語自別未戒其經過論兵豈

陽池百夕倒載歸鄙町

白帝城

復縣爲白帝城

則僭僞也事語自別未戒其經過論兵豈

無所知以指揮列

白帝城

復縣爲白帝城

則僭僞也事語自別未戒其經過論兵豈

別山簡集襄陽毋游脅

白帝城

復縣爲白帝城

則僭僞也事語自別未戒其經過論兵豈

云亦長歌聞此詩也

白帝城

復縣爲白帝城

則僭僞也事語自別未戒其經過論兵豈

岳賀出前詩也

白帝城

復縣爲白帝城

則僭僞也事語自別未戒其經過論兵豈

集註云賦也公屬諸

白帝城

復縣爲白帝城

則僭僞也事語自別未戒其經過論兵豈

此宴而賦是詩也

白帝城

復縣爲白帝城

則僭僞也事語自別未戒其經過論兵豈

聚外集十四云縣邑之

白帝城

復縣爲白帝城

則僭僞也事語自別未戒其經過論兵豈

長日宰五日尹五公孫自

白帝城

復縣爲白帝城

則僭僞也事語自別未戒其經過論兵豈

集註云自帝城則變

白帝城

復縣爲白帝城

則僭僞也事語自別未戒其經過論兵豈

府城公孫述所據以

白帝城

復縣爲白帝城

則僭僞也事語自別未戒其經過論兵豈

比當時蕭鎮之不臣者

白帝城

復縣爲白帝城

則僭僞也事語自別未戒其經過論兵豈

自帝城在夔州府治

白帝城

復縣爲白帝城

則僭僞也事語自別未戒其經過論兵豈

東公遼述據蜀自稱首

白帝城

復縣爲白帝城

則僭僞也事語自別未戒其經過論兵豈

竟還目集註云取次

白帝城

復縣爲白帝城

則僭僞也事語自別未戒其經過論兵豈

挨次而去猶其然矣

白帝城

復縣爲白帝城

則僭僞也事語自別未戒其經過論兵豈

二嘗應孫吳斜舉○

白帝城

復縣爲白帝城

則僭僞也事語自別未戒其經過論兵豈

孫吳孫子武齊人也吳

白帝城

復縣爲白帝城

則僭僞也事語自別未戒其經過論兵豈

趙者衛人也見史記列傳第五○

白帝城

復縣爲白帝城

則僭僞也事語自別未戒其經過論兵豈

傳第五○

白帝城

復縣爲白帝城

則僭僞也事語自別未戒其經過論兵豈

宿鳥擇深枝

白帝城

復縣爲白帝城

則僭僞也事語自別未戒其經過論兵豈

薄暮

白帝城

復縣爲白帝城

則僭僞也事語自別未戒其經過論兵豈

此後闕

白帝城

復縣爲白帝城

則僭僞也事語自別未戒其經過論兵豈

謂微光

白帝城

復縣爲白帝城

則僭僞也事語自別未戒其經過論兵豈

詩格註見下

白帝城

復縣爲白帝城

則僭僞也事語自別未戒其經過論兵豈

宿鳥擇深枝

白帝城

復縣爲白帝城

則僭僞也事語自別未戒其經過論兵豈

景物

白帝城

復縣爲白帝城

則僭僞也事語自別未戒其經過論兵豈

宿鳥擇深枝

白帝城

復縣爲白帝城

則僭僞也事語自別未戒其經過論兵豈

高秋心

白帝城

復縣爲白帝城

則僭僞也事語自別未戒其經過論兵豈

見明義志襄州府治

白帝城

復縣爲白帝城





成都府成州。唐置羅州。天祐初改爲羅州。○計西蜀見前。○固意集註云賦也此蓋於松州未置之時。蓋言安蜀適方名舊著。故北兵權今土上壘雖開人寇而松州必在蜀。蜀之期方半時北歸羅州當以力戰爲主勿以和親爲先。從安公王更有所紀。蓋今

青海已爲西戎所得有若鷹之範不可復制矣公之憂危心何悲哉

王  
十家  
一  
明一統志二十一西安府邠州古西戎地後平  
并爲豳國地云云唐初尋歟邠州

○詒奉夫同西安府乾州亂云唐折醴泉等五縣地置奉天縣又同奉天羅城在乾州唐德宗從梁道茂之言廣奉天城及宋此亂果妄矣○詒折維保松

州雜州。凡前蘇保州。未知何處。西直道。集訖。不巴。商賈。閩山。漢。與。已。相。連。至。莊。蕃。

不窺之地○同傳未知而增集西夏骨頭而覆之而骨若石者  
斷於蕃宗時吐蕃數來謂和雖知其善施務精思是年使  
李芳崔倫往聘中吐蕃益驚

不遣十月破邠州。奉天代宗至陝十二月陷松雜堡三州。新燒錢耶。知闕。棧道也。  
既至。考前輩論。蓋太散闢。史記老子博五有散闢與此異。歟。註

○讀李斯之策，皆謂其智過人。○讀力耕開，知其誠不諂諛。○讀韓信，知其計不苟。○讀異興亡，知其論不虛。○讀張良燒殺，史記卷五十五留侯世家云：「漢王乃奇其智謀，遂待以漢中地。」漢中地，漢

王之國良遂至襄中遣良歸韓良因執漢王日王何不燒絕所過之棧道示天下無  
還心以固項王意乃使良還行燒絕棧道云吾令人望其氣皆爲龍成五采此皆天子之  
氣也急擊之勿失良曰沛公天授良固辭

壇漢沛公嘗築壘拜韓信爲上將軍引此以指秦之分崩离析是年生蕭何寇切而焚焉

太散閣及溫京畿旅命郭子儀防敵子儀久間廢總得二十騎而行。韋郭子儀傳

非信直無附與。昔者樊噲、樊噲，爲上將軍。云漢別傳韓信傳。采懷喻。集註。樊噲之子樊噲，爲上將軍。樊噲之子樊噲，爲上將軍。樊噲之子樊噲，爲上將軍。

云喻蜀之意漢司馬相如在蜀檄西蜀客大守于意也王當太子之官○詔備  
大論語先進篇云喪而勤者哀過也○蓋周易剥卦六十四剥牘以膚目

卷之三

簡意集註賦也此公因亂故亡金西征而亡兵潰漢川而已西遣使當時諸將敗亡使臣亡一年不還而仰髮血埋將甲骨斷馬鞍龍燒烽道而風暴雨霽并以火燒而

天威復振故西羌屢亂而懷主上深折節歸附唐官威儀也

○  
千家詞十載之  
趙武不戴子之十室九口  
歸方和親而父叛空令云  
入生無常其斗可出  
青海今誰得國八云

集註云。唯見其人。不聞其歌。已爲老。而或實泡毛。曹操云。呂布猶鷹鳥也。

此皆有氣而無所據者也。故放放如筋有繩，則得蕃所據而無實食矣。飽則飛去，言吐蕃得青海，其勢如鷹飽飛而不能就穴，繼其脣公。

○蓋斷  
制勢所必至爾雖和親奚益焉後吐蕃取隴

右，適出兵，南鄙以牽制，無功。遂亡松維，一丁  
州，愚按，當時惟以和親爲得計，高適頗謂

川者所牽制雖具妙略而不上高適乞之受之故也

集託不賦也此亦上得展故益精之非鄙高也草之意益言征大敗北王奇此詩當時實錄題

王命曰「五十命ト歸ス重キ朝廷  
十室九空道露城市有

喪失無狀今我流寓於此  
身如萍梗未有安居且  
**漢北豺狼浦**  
天階松維保二下州  
**巴蜀道路**

每有兵發，當軍尚未進，巴與漢接境，難其道，梗塞。如兵馬將呂同等盡爲虜。

五國遣之窮竟何如哉  
千家盡爲日警急王  
擒六軍骨斷使臣  
吐蕃詐請和使  
李之子

命征夫二首點目爲高祖  
逃潰不  
少陰不  
草芳崔倫往碑虜留不  
唐  
卷之三  
續





集註西京今陝並鳳翔府也唐王德初號西京

杜公巴江在涇月二花首首テルリを詩中三百杏苑海花之詩也又早春行花子回花之文

# 早花

西京安穩未不見一人來臘月巴江曲山花已自開

花自早開

不言離亂

盈盈當雪杏

豔豔待

香梅直若

獨

風塵暗誰憂客鬢催

時之作

言草木已回春意何

直朝廷之亂未清耶

詩意集註云賦也公在

閬州觀物傷情而作也

言亂離之後乘興未還

更無一人來傳崔報祖

身在巴江見草木搖落

春意已同奈風塵尚

暗而衰鬢月催耳

城上公園竹在城上作

縣西園竹今人金匱城裏名曰白月長夏之夏

草蒲巴西綠空城白日長風吹花片片春

動水茫茫入駿隨太子

周穆王駿之入龍

臣從武皇

漢武辛汾陰洛陽登泰山

遙聞出巡狩

諸侯

○城上平家註十趙莊

三載山人趙莊題下云嗟此蕃臣京師尤宗書漢州草蒲巴

一疏志二十九河南府陝州在府城

行天子駿

八駿之馬名曰

施地

本

周

超影逾輝

騰霧扶翼

從武皇漢武帝

初華東汾陽王洛陽後尋泰山其所處華周萬八千里○註漢武前漢書武帝紀

○汾陽洛陽見前泰山在山東濟南府卽岱宗也已出于前也○註漢武一疏志二十九河南府陝州在府城

行天子駿八駿之馬名曰

施地

本周穆王之駿也

周穆王之駿也

周穆王之駿也

周穆王之駿也

周穆王之駿也

周穆王之駿也

物思君之意下以代宗辛陝爲天子巡狩

如周穆漢武者謹君之詞也

前早花憂風

先綠當是花飛水濂之

座之暗此城上喜巡狩之行詞旨

宛轉沉著得詩人之體

出單註

○送李卿暉之子終禮部侍郎

李卿暉宗室淮安公秀

送李卿暉之子終禮部侍郎

李卿暉宗室淮安公秀

送李卿暉之子終禮部侍郎

李卿暉宗室淮安公秀

送李卿暉之子終禮部侍郎

李卿暉宗室淮安公秀

送李卿暉之子終禮部侍郎

王子思歸日長安已亂兵

代宗辛陝

走馬向承明

漢殿之名

暮景巴蜀僻

時有叶

春風江漢清

行江漢

晉山

宗室淮安公秀

行在代宗辛陝

雖自棄

食栗嘗餌松

相如李卿暉

暮景巴蜀僻

時有叶

春風江漢清

行江漢

晉山

宗室淮安公秀

行在代宗辛陝

雖自棄

食栗嘗餌松

相如李卿暉

暮景巴蜀僻

時有叶

春風江漢清

行江漢

晉山

宗室淮安公秀

行在代宗辛陝

雖自棄

食栗嘗餌松

相如李卿暉

暮景巴蜀僻

時有叶

春風江漢清

行江漢

晉山

宗室淮安公秀

行在代宗辛陝

雖自棄

食栗嘗餌松

相如李卿暉

暮景巴蜀僻

時有叶

春風江漢清

行江漢

晉山

宗室淮安公秀

○送李卿暉千家註十

戴之趙莊不戴之

▲

家註

日

戴之

趙莊

千家註

十

家註

王

子

思

歸

日

長安已亂兵

王

子

思

在漢未央宮造嘉初有  
雉集承明殿暮景已

未言八年老僻處巴蜀喜江漢之猶清  
雖二不自棄然心存魏闕不能自己也

集韻正幕景公自言其集  
老也

顧廣漢之篇漢之廣矣不可忘思其之永矣

歲暮遠爲客。邊隅還用兵。起誌。煙塵犯雪

嶺用兵、シテ破角用動江城爲客、シテ天地日流血未  
令之地、シテ天之地、シテ天地日流血未

陽軍大別山入泗水  
出永嘉軍岷山東流與  
漢水合東北入海○註

**文王化行**〔述漢廣之篇朱註〕**文王之化自**

遠先及於江漢之  
間而以有以變其亂

文俗 晋山雜集註

隱<sub>ル</sub>晉<sub>ル</sub>山<sub>ノ</sub>不<sub>レ</sub>食<sub>ラ</sub>糲<sub>ヲ</sub>常<sub>ニ</sub>餌<sub>シ</sub>相<sub>レ</sub>

于雑山是日晉山○註

俱在閭見李歸朝而言

管子春秋景仲辭

○  
歲暮千家計十趙計一  
市中亂邊隅也雪多

漢終軍謫受長縛孫  
南越王頃致于闕上

漢終軍上字子雲濟  
人見前漢書列傳二

**南越王**

趙倍真定人也云云濟時

集註北山齋公雖在

逐陽狀，有敵愾之志也。

吐蕃陷松維保二城而

入西山江城設備且

雖處棄而亦惕然有敵

孫趙註謂此章壯心微勵

梵舍弟山歸草堂檢校聊示此詩

**尹君**傳未嘗也。魏闕尚集註云：魏闕雉門之外，兩傍磚牆，蓋莊子云：「見莊子讓王篇。」**詩意**集註云：賦也。公與李商隱。王子思歸而長安已隔，淚奔行在走馬，趙朝忠何至哉。用寫。

杜荀鶴集

卷之三

十七

與沉思忽有驚一驚字  
意同非惟此驚字應第  
六句誰字言他人之驚  
也沉思忽有驚字自言  
也忘我有<sub>正</sub>胸膈報<sub>少</sub>王之

諸老扶持王室，尚益竭忠，盡力莫衿，在蜀羈臣，空回望而復起，悲惄也。且喜憂至，主意須深評只一卦，字便見前。  
吐番シ殺セレワ

有感五首

責諸將帥

酷變惟自驚怪而已此  
正刺所當時尸位者欲  
舍弟古歸上千家註  
十趙註二載之入客應  
山集註云應吾道與吾  
道相處安貧自守也江  
路錦江之路短長數不  
足以勸事也莫浪開示  
之以簡靜也更須戒欲  
其茂下註意又云此公  
避亂在梓閭時作也上  
四句言蜀草堂之事下

將帥蒙恩，思澤兵戈。有歲無兵，柄執久至。今勞聖  
主，自有一年。有歲，兵柄。何以報皇天？莫能荅  
新一作將見 莫能荅。報恩澤 白骨新交  
戰。吐蕃肆殺 雪臺舊拓邊。唐自武德拓邊地連西域 皆置府縣。今吐蕃盡陷隴右地，故  
有白骨新交戰，雲臺舊拓邊之感。乘槎斷  
消息，無處覓音塵。唐遣御史大夫李之芳等使吐蕃，竟留不遣。由是將帥不能管振國威也。故用漢使張騫爲喻。 言將帥蒙恩，思久執兵柄，須速發力，主憂。

○收京千家註十趙註一載之▲千家註鶴曰推更是年十月癸巳郭子儀復京師十二月車駕至宜川陝州復道收了集註云京邑長安也太戎也蕃也却扈從只一却

地連西城皆置府州縣，是年吐蕃人寇，盡有蘭布之地，故有雲臺舊拓邊之感。○莊武德廣高祖年号也。○隨在見前。

乘槎斷集註云乘槎漢武帝時張騫使西域尋河源乘槎經月而至。

一覲見城郭加官府室

床席女子織父見夫李之芳等使吐蕃官

也又按是年遣御史太

夫李率牛飲河即天河

夫李之芳等使吐蕃官

也又按是年遣御史太

夫李之芳等使吐蕃官

德無勤兵於遠雖如青海越裳未盡入貢者且置之度外可也。蓋內順則外威嚴大君不先息戰則將帥爭啓兵釁天王何時寧謐哉重望朝延偃武修文意。

## 洛下舟車水運入天中貢賦均

本天下太平

路均

吉口

日聞紅粟腐

因裏文帝

長策金湯非粟不長謂倉

今元子

寒毗隸

堅固

金城湯池固

天子因之

待翠華

天子因之

之旗春

天子因之

賊本王臣

修德不臻

之所致

○此詩意在

詎云賦也廣德元年吐

蕃陷龍右等處故公有

故有終依古封爵建國豈獨聽蘭韶聽簫者

二句一終依古封爵建國豈獨聽蘭韶聽簫者

舜無爲而天下治也○舉丹桂青梧喻等

幹弱枝則未有不臣者今朝廷親賢受之誠之制尚未如古甚非所以強幹而弱枝也

制詔卑官亦勤於治理矣第所關者封建亂既平貢賦充實也

文帝太倉之粟陳陳相因紅腐而不可食言寡武帝之初七十年間國家亡事非遺木草則民

按前漢書食貨志云至武帝之初七十年間國家亡事非遺木草則民人繼家足云太倉之粟陳陳相因充溢積於

外腐敗不可食▲又文帝紀云或以陳粟塞待車金言平天下之寒者待天子春光之蒸疣也

舉集註云奉華太子千家証趙日上林賦見奉華之旗金天子之旗也莫取金集註云取

待北金湯質祖日金城湯池帝王萬世事業▲細鑑唐太宗紀金湯之全註金言其堅湯言其熱城池之堅固也長令字一卒官戶子云天地四方日月往古來今日官集註云宇常新言人君當脩德安民長使宇宙加新造之日可也儉德易日儉德以避難

李光弼以登壇名絕假謂真拜之也報主

疑而沮自疑領郡輒無色時士大夫皆重

爾何遲責其自疑領郡輒無色時士大夫皆重

懷思以疑而叛謂真拜之也報主

惟當真誠報王雖死不顧乃自疑而報主

遲遲抑獨何哉惟真將在外疑貳故縉紳

不樂外任而領郡輒無色及其之官惟執奉命征藝爲詞而不離民隱故願聞襄

痛之詔宣示德意使將不自疑宮不輕外而脫斯民於瘡痍也唐初守令餕賜詩宴

云陘幹尤武紀丁恭讞古者封建諸侯不過百里蓋幹猶枝那以爲病化爲王臣天下有不游哉

也开桂比釐幹青梅比羽授枝發光之幹則枝葉自茂猶英明之主則好

旌白臣也○荳石者封也

史記親集註云左傳公列士親賢並建

親賢曰荳也時廣德元年以荳王造爲閩內兵

## 愁坐

高齋常見歸愁坐更臨門十月山寒重孤城水氣昏葭萌屬利氏種迥左擔去聲路左肩犬戎屹終日憂奔走歸期未敢論寒

是後漢光武紀丁恭讞傳公列士親賢並建親賢曰荳也時廣德元年以荳王造爲閩內兵

亦不阻兼也紅粟腐漢文帝太倉之粟陳陳相因紅腐而不可食言寡

亂既平貢賦充實也

按前漢書食貨志云至

武帝之初七十年間國

家亡事非遺木草則民

人繼家足云太倉之粟

陳陳相因充溢積於

外腐敗不可食▲又文

帝紀云或以陳粟塞待

車金言平天下之寒者待

天子春光之蒸疣也

舉集註云奉華太子千

家証趙日上林賦見

奉華之旗金天子之旗

也莫取金集註云取

待北金湯質祖日金城湯池帝王萬世事業

▲細鑑唐太宗紀金湯之全註金言其

堅湯言其熱城池之堅固也長令字一卒官戶子云天地四方日月往古來今日官集註云宇常

新言人君當脩德安民長使宇宙加新造之日可也儉德易日儉德以避難

李光弼以登壇名絕假謂真拜之也報主

疑而沮自疑領郡輒無色時士大夫皆重

爾何遲責其自疑領郡輒無色時士大夫皆重

懷思以疑而叛謂真拜之也報主

惟當真誠報王雖死不顧乃自疑而報主

遲遲抑獨何哉惟真將在外疑貳故縉紳

不樂外任而領郡輒無色及其之官惟

執奉命征藝爲詞而不離民隱故願聞襄

痛之詔宣示德意使將不自疑宮不輕外

而脫斯民於瘡痍也唐初守令餕賜詩宴

云陘幹尤武紀丁恭讞古者封建諸侯

不過百里蓋幹猶枝那以爲病化爲王臣

天下有不游哉

也开桂比釐幹青梅比羽授枝發光之幹則枝葉

自茂猶英明之主則好

旌白臣也○荳石者封也

史記親集註云左傳公列士親賢並建

親賢曰荳也時廣德元年以荳王造爲閩內兵

馬元帥軍官制集訖

云平定安南時諸將後於

官室營了少祀禁不止之○

訖自軍官宏玉論請奏伯

篇十日奉五臣無間狀矣

悲憤食而致孝乎鬼神

惡衣服而致義乎敵冕

卑官室而盡於於溝洫

云云○訖時雍王送通鑑目卷四十五唐肅

宗紀室應元年冬十月

以雍王送寫天下兵馬

元帥集賢院送古流切雍

王之名終依古集訖

云封建封爵建勳也○

註聽簫韶書晉典簫

朝九成鳳凰來儀註簫

古文作笙舞者所執之

物論第八俗篇云子

謂笙樂矣訖韻辭樂○註辭無爲

語衛矛公篇子日無爲而有其聲也與○

賢聖空制詔建得行本平可復豈獨如聽簫韶樂○

謂集訖二云比而賦也詩又言人君果能強幹弱枝則朝無小臣之人況授職於親

賢聖空制詔建得行本平可復豈獨如聽簫韶樂○

重水氣昏奔走已難况加之卷衷  
混雜故終日憂而歸期莫定也

## 避地

避地歲時晚竄身筋骨勞詩書遂墻壁奴僕且旌旄行在僅聞信此生隨所遭神堯舊天下會見出腥臊避地竄身而詩書倚之不偶哉行在僅聞信而未真此生隨所遭而難定然以時勢一度之朝廷必將恢復舊業以出腥臊焉想此時必有得於僅聞者預喜之也

## 巴西聞收京顯送班司馬入京一首

聞道收宗廟鳴鑾自陝歸傾都者董屋正

李光弼以寵沮○註懷固懷恩見通鑑宦官增布○集訖二云登壇漢高祖築壇拜韓信

爲大將軍居方施設言今天子之尊將不能加漢高之真也較無苦時縉紳皆重內職

而不樂外任益外任長

微欵人無藝也有詞推

訖之詞也哀痛訖漢武

帝本年下哀痛訖以自

悔過○註又不賦也

詩又言胡既滅而猶亂

希本年下哀痛訖以自

悔過○註又不賦也

朝廷無將之非真然諸

將報王則不可進也且

領狀之官輒失卻而取

賴故文願朝廷下哀痛

之詔前奏也以問鄉民

魏唐爲利州左衛大

訖不載高常集訖

云葭萌屬利州▲按大

明一統志四川保寧府

廣元縣秦爲葭萌縣而

魏唐爲利州左衛大

訖不載高常集訖

云葭萌屬利州▲按大

明一統志四川保寧府

廣元縣秦爲葭萌縣而

魏唐爲利州左衛大

方舟並不用楫自極目縱無波長宵容杯

泛江

羣盜至今日先朝奏從臣自歎君能戀主  
夕客羨歸奏薰閣長司諫指班爲御史丹墀有  
敵人我之向來論社稷爲詰澆澆言我思在

朝故人昔時同論

社稷而悲痛也

酒深江淨綺羅亂雕還奏樂飄泊且聽歌

泛江

集註二云左擔當作武擔

見故都記

○詩意又云

賦七言高齋見郢愁

坐臨對是以山寒水冷

逼人皆昏又况氏羨夫

戎之在更相擾攘故且

憂奔走而歸期未卜也

趙正不載之叔僕且

集註二云莊莊大夫車上

獨也行在之事神玄廟

高祖北蹕陳莊蕃大戎

所見也行在指玄廟在

之屬○商意又云賦北

八避邪在蜀因見四方

尚亂也言居蜀歲暮

嘆迷氣之勞方當是時

詩書惄棄小人頃榮不

予業薦消息未矣自恨

道逢不偶不贊神堯天下方爲羣戎之難君未知何時更恢復

○巴蜀開收京千家莊十載之趙註不載之公在綿州送班官而作此詩也言開

是班官開說收集註二云金鈴也陝州也在河南府見前也顧都見集註云領

# 故國流清渭如今花正多 雖暫歡樂

且暫爲歡也

## 江亭送眉州辛別駕昇之得無字

柳影含雲暮江波近酒臺異方驚會面終

宴惜征途沙煖低風蝶天晴喜

喜浴鳥別

離傷老大意繙日荒蕪

後四句對風蝶晴

鳴正可會集而又

別離以傷老

大而意荒也

## 滕王亭子

亭在閩州玉臺觀丙勝

滕王元嬰高祖子也任閩州刺

史嘗遊此

安言秦城事見前黃閣長

集註二云不可諫公嘗爲裕遺也

○詩意集註二云賦也公送

司馬而有所感故賦此詩言安史之亂主卒未立我於前朝曾爲從臣君今別生嘆

其真能恋主而我久客於斯世不稱羨歸秦人半因心已昔嘗爲謙官升墀之內豈

無故人吾歸相見爲言往日同論匡輔之事前今各天涯興亡反比彼亦必將淒

淚涕然矣

○其二群盜至集註二云墮若指班司馬也不客公自謂也歸秦班歸長安也

長安之外見七律中蜀見布○詩意集註二云賦也公送

說京城已復天子鳴笳吹歸京兆之人喜還車駕故復載來況升殿而朱衣導引社

稷重輶天子樂事相如與班君遠在郊外春之時信使稀少故班君念蒼世亂之

人而匹馬勤王無復留戀也

○其三千家莊十載之趙註不載之舟不升集註二云升盆盆而行也千家莊

趙日方舟金船也字出南雅極目縱

集註二云縱作總▲集註二極目招魂詞二目

極千里弓傷春心淨綺羅江之花色淨如綺羅也故國長安也

▲大明一統志三十二

西安流渭河在府城北五十里如今花止多思長安之景物也

○詩意奏樂聽歌不過一時自適而已又思渭流花盛常在長安何時歸覩故鄉之景物也

○江亭送眉州千家莊十載之趙註不載之大明一統志七十一在四川眉州

車舟之傳未詳七別駕見前柳影含

集註二云雲幕在旁日惟在上日暮終宴

終席也千家莊趙日曹子建詩終宴不知疲別離悲

集註二云傷老大蘇日孔孟

傷別離情悰唯傷老大沉休文長歌行以北不怒加老大徒悲傷意宿日

集註二云羌蕪撩亂之意

○詩意又云賦也此詩送辛別駕而言江山亭景物見柳含雲幕

江近酒壺，異方適，驚聚。自終會，人惜。不遠方，當泥畔。汎暖天，曉蝶飛。居深谷，得其所。  
如此而已。與辛君老大別離，意猶不勝。撩乱鬢髮，奈何。又不知何日，得相見也。  
○**滕王亭子**千家註十，趙註三，戴之。▲**滕王亭**明保寧府玉臺山上。有之已。見七言。  
題下▲**滕王**元卑傳見七律。○**註**閬州明四川保寧府也。見于前。○**註**玉臺觀見七言。  
律。寂寞春山集註云：覓旌羽毛染五色，似虹霓之氣，製爲旌王者所用也。○**詩意**  
又云：賦也。公見**滕王亭子**傷今懷古而言。亭在春山路畔。滕王不復，無往故爾。寂莫之甚，但竹色松色依然如舊。鳥雀雲霞，咸爲客情。因思昔時歌吹以入平，騎梅旌以從今，不復然，豈不可傷哉。

○玉墓觀千家註十趙註二載此詩註云道書以往古爲  
一却二一却也有謫居於世者非也▲唐詩訓解二載此詩註云道書以往古爲  
流刱釋家言乃無窮之人世也一二云官殿大階級曰若刱平墓誌集註云平臺至深孝王  
大冠官室爲復道自宮連廣於平臺以平臺比玉臺也▲一統志二十七河南歸德  
府平臺有二十六在府城東深孝王築之在虧城縣西春秋宋平公築○註梁孝王前  
漢書列傳十七有碑綵雲篆集註云簡史秦左禰氏弄玉之夫殷弄玉吹簫作鳳  
凰鳴四邊鳳凰墓也篤其上三十且夫婦隨鳳仙去文字以滕王嘗有制作勒碑北齊  
恭王於漢景帝十二年初立官室欲壞孔子舊宅以廣其居間鐘磬琴瑟之音遂不  
敢壞于其壁中得古丈經傳五以魯恭王比滕王也○註魯恭王前漢書列傳二十一  
三有魯恭王餘官闕通集註云群帝道書云天有群帝而太帝最尊齊帝五方之  
帝也十洲皆言神仙境土謂八方巨海之中有祖洲瀛洲九洲參洲長洲鳳麟洲聚  
窟洲流洲生洲充洲凡十洲無是人跡無絕處○見東方朔十洲記人傳有集註  
云生衛列仙傳王子喬鬼靈主太子晉也好吹笙復鳳鳴遊伊洛間道士浮丘公拂  
上嵩山三十餘年後來於山上告祖良日告我冢七月七日待我候氏山頭果乘舟

玉臺觀

浩劫因土造道書有元始浩劫之家平臺  
今言此觀乃勝主所造平臺  
梁孝王訪古遊言此臺我因絲繩篇史弄  
有平臺訪古而來遊絲繩篇史王

宿實春山路  
君王不復行  
若此者以君  
王不復行也  
右墻猶竹色  
虛閣自松聲  
路此則言亭  
墻古而竹色  
猶在閣虛而  
松聲自吟承  
不復行一句以  
寓感嘆鳥鳴  
荒村暮雲霞  
過客自情一  
句湏連讀見尚  
指神情懷古  
躊躇之意昔玉  
來此歌吹喧  
思歌吹入千騎  
把霓旌填部從  
繁盛今皆不少  
見冷行人思之  
能不慨然此正  
見過客之情以  
足寂寞二字

木石集序

卷之二

卷之三

可謂傷琴悲也○詩意集  
蓋二云贊也公亦傷吟思  
立而言而霧隱樹而春色  
驚波含風而暮寒多成  
鼓尚皆長擊林鳴遂爾  
不歌游危如此勿忘貞  
平之日置酒高會佳人  
袖拂琴瑟亦嘗有此樂  
矣傷今之不能也

之駐言有仙人文字魯恭留以魯恭王好  
夫駢有客駐此文墨遺跡在焉宮闕通羣帝觀高尊  
王觀必有勝王文墨遺跡在焉宮闕通羣帝觀高尊  
到十洲千洲巨海之中劉須奉上帝乾坤  
靈王太子晉吹笙此比薪水心觀宇人傳有笙鶴  
周乘白鶴駐緣氏山頭時過北山頭玉墓山  
諸託多以公美其仙境而觀中實女道士  
序曰簫史駐又曰笙鶴過則借名道流者  
往來頻矣與馮夷擊鼓羸女吹簫前後兩  
詩深刺謗清穢詞煩而不殺詳其七言律解  
中

暮寒

湖在府城西，周圍九

一統志七十四川夢

湖廣岳州府

註云成都上史記嚴君平  
釀熟臯因醉夜至其庵明

列傳十九異章字茂壯

蓬萊如上集註云蓬萊山名在東海間間有群仙

一  
世  
詩  
選  
卷  
五  
唐  
宋  
元  
明  
清  
人  
物  
記  
序  
言  
卷  
五  
唐  
宋  
元  
明  
清  
人  
物  
記  
序  
言

在蜀因有留滞之歎  
言淹滯於蜀愁馬以誰語

之興亡自有天也

厭丁往來，休爲酒眠未  
止欲南下，已知使蓬

來可到亦將以奉白之  
事往問辟仙矣傷今之

蘇能北  
雙文齋  
千家注十載之

禽鷺曰此詩子美托物比之亦寫族食驚集註云雙燕春時以其凶至故日燕燕子飛以言其

雙燕銳街泥巢君屋避燥濕

退左傳子罕日吾儕小人皆有閨房以避燥濕

寒暑○註左傳子罕日

襄公十七年子罕日云杜註西風謂即戶閉塞來

時道集註云道路長

杜註正西風謂即戶閉塞來

退左傳子罕日吾儕小人皆有閨房以避燥濕

寒暑○註左傳子罕日

襄公十七年子罕日云杜註正西風謂即戶閉塞來

時道集註云道路長

杜註正西風謂即戶閉塞來

退左傳子罕日吾儕小人皆有閨房以避燥濕

寒暑○註左傳子罕日

襄公十七年子罕日云杜註正西風謂即戶閉塞來

退左傳子罕日吾儕小人皆有閨房以避燥濕

寒暑○註左傳子罕日

襄公十七年子罕日云杜註正西風謂即戶閉塞來

退左傳子罕日吾儕小人皆有閨房以避燥濕

寒暑○註左傳子罕日

襄公十七年子罕日云杜註正西風謂即戶閉塞來

退左傳子罕日吾儕小人皆有閨房以避燥濕

寒暑○註左傳子罕日

襄公十七年子罕日云杜註正西風謂即戶閉塞來

退左傳子罕日吾儕小人皆有閨房以避燥濕

寒暑○註左傳子罕日

旅食驚雙燕銳泥入此堂應同與避燥濕  
左傳子罕日吾儕小人皆有閨房以避燥濕  
寒暑○註左傳子罕日

襄公十七年子罕日云杜註正西風謂即戶閉塞來

退左傳子罕日吾儕小人皆有閨房以避燥濕

寒暑○註左傳子罕日

百舌反舌鳥也能反其

舌隨百舌鳥之音

百舌鳥之人事詳藝文類聚及格物論物類相感志等百舌

堂今秋歸而我亦欲離興矣

唐見前獨創詩註中一也

○詩意集註云賦也公

有出狹之意蓋未知嚴武再至領蜀詛物以喻

已情也言客中驚雙燕

入堂百舌日月十過且日燕燕爾應向我避燥濕寒暑故來守不憚道路長而養千

人山谷日周書月令辛酉積後十日反舌無舌是謂陰息反舌在舍候人在側予讀此

而驚光杜百舌黃過薄折枝空君側有讒人亦能久報其舌者也

○集註云賦而北也此

補龍人之詩也言百舌

之來尤止是報春且一

身而兼采詔或藏千花

底或鳴于枝頭其鳴其

止踪跡暗昧窮如讒人

在於君側騰足以証方

他鄉復行役駐馬別孤墳近淚無乾土低

尚書道卒於閬州僧舍

空有斷雲對墓陪謝傅把劍覓徐君惟見

唐慕別刺史道客閬中

集註云復行役公自

成都府有漢州他鄉詩後

一統志真定府有晉州

府房璿墓在閬中縣境

唐慕別刺史道客閬中

集註云復行役公自

閬復還成都草堂也

一統志

某陪王又云謝傅、荀謝

安陵太傅、桓符堅不冠

京師震驚，失喪輒然無恨

色亂而兒子玄入問，能

不答及，玄既感懷，有舉

書至，委九鼎，客園參看。

書既竟，意懷憤懣，於床上了

無喜色，園案如故。客問

之，徐答曰：「小兒筆遂已」

破敗既遠，內過，良恨

心甚，喜不覺屐齒之折

其齧，慌領物，如此。尤歎

覩。又云：不見徐君，如望陵

季札聽魯莊公之劍以過

徐君不言，而色欲

少，季札以有亡國之事

未厭也。然心許之矣。及

送，則徐君死於楚，以劍

擊，徐君化墓樹而去，以謝

傅徐君，指房太尉也。○當時集註云：賦也。公因還成都而別房太尉之墓也。言身在

他鄉，復還成都，故別墓而哭之。哀淚濕黃土，雲斷生愁，因言已與房公在時，葬墓以

遣，有知人樂。死後擊劍，以全平生之心耳也。唯見花落鶯啼，徒增悲感而已。」

# 林花落鶯啼送客聞

公將赴蜀，別房太尉

之墓，哭之哀，而淚濕

生之交誼也。今惟見花落鶯啼，情極慘切。

# 自閬州領妻子却赴蜀山行二首

公出

陝之計，未遂，聞嚴再

鎮成都，遂歸草堂。

汨汨避羣盜，悠悠經十年。不成向南國，復

作遊西川。四句直述避亂年久，未諳遊楚

而復赴成都去住，不得自由。

物役水虛照，竟傷山寂然。自嘆心爲物役，

山水之虛寂也。我生無倚著，無安

虛，因旅傷不如加

生無安土，盡室畏途者。物役竟傷之極盛

也。夫畏途者，十殺一人。則父子兄弟相戒也。

送，則徐君死於楚，以劍擊，徐君化墓樹而去，以謝傅徐君，指房太尉也。○當時集註云：賦也。公因還成都而別房太尉之墓也。言身在

他鄉，復還成都，故別墓而哭之。哀淚濕黃土，雲斷生愁，因言已與房公在時，葬墓以

遣，有知人樂。死後擊劍，以全平生之心耳也。唯見花落鶯啼，徒增悲感而已。」

