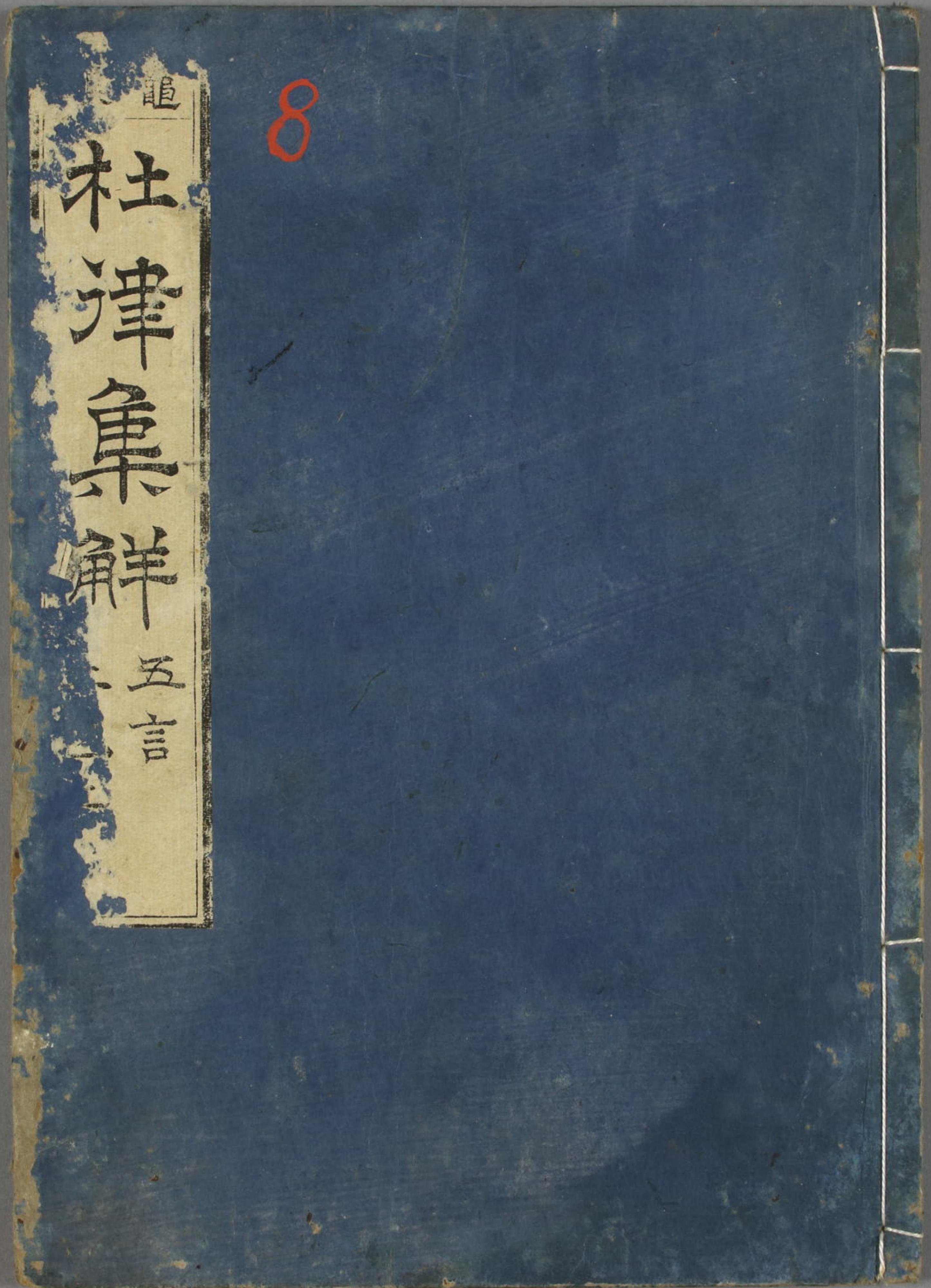




8

題
杜
津
集
解
五
言





西祥寺汁物



主銀舟叟

琴歌詳見千家註今不載于此矣琴瑟不復聞何遜聽琴畢鳴各曰

吾恐伯牙絕絃之後此意寥寥世不復聞今日何期無洗吾耳也○註題註公未

趙註結句註云始相如以琴心挑文君歸鳳求鳳即琴歌中語此因其詞而換入別

意蓋歎君臣主客間不復相語也○註罕字

景云罕音佩切少也○詩意集註云賦也此

見琴臺而賦往事也言相如病渴免歸尚愛文

君則年少可知因思其未遇之時放曠於酒肆

垂情於琴臺今皆已矣不見其人但見花如簪

鈿草似羅裙歸鳳求鳳之意寂然無聞可嘆哉

○漫成二首千家註七趙註二載之斷日荒

集註云荒荒猶若若也泯泯絕也▲趙註云起

句工有二双字寫景妙在目前▲又劉須溪曰

起兩句皆傷心而荒荒

則暗潤潛滋雖無聲可聞然明日江城之花勃然見其生色矣是故喜之草木當春發生而滋息多在於夜腹聯言其入夜結句驗其發生

遺意二首

轉枝黃鳥近聲泛渚白鷗輕一逕野花落

孤村春水生俱二三衰年催釀黍扶細雨

更移橙趣漸喜交游絕幽居不用名平時與交

游馳逐由名累也今也亦然意自可遣

蒼影微微落漸暮津流脉脉斜野船明細火

宿鴈聚一作起圓沙雲掩初弦月香傳小

非也

尤警浪浪畧稱浪言無聲也。千家註云雪浪齋日記古人下連綿字不虛發如老杜野日荒荒自江流派浪清退之云月吐窓間皆造微入妙耐選。集註云逐門成言隣曲橫斜一家下逐之意。只作披。又云披衣古隱士灌酒生灌漑去聲也以灌酒為生。陶潛漑酒用葛巾。○

註披衣莊子。莊子天地篇云堯之師曰許由許由之師曰齧缺齧缺之師曰王兪王兪之師曰披衣。○註淵明事宋書云陶潛在家郡守將後清。值其酒熟取頭上葛巾漑酒畢復着之。眼邊無。集註云無俗物全紹獨居一小室窓前列圖畫燒香默坐日眼前無俗物。撓。雖病身亦安穩。平日稱懶者由俗物敗意也。○註江。集註云江皋水邊地。○詩意集註云賦也。此公村居自樂之詞。

樹花 六句皆景 鄰人有美酒 稚子也 一作夜暮夜景 鄰人有美酒 稚子也 不知如也

字能除 馬舉好飲夜聞鄰有酒使童兒往除鄰家以雙瓶贈之舉欣然曰非老夫好飲喜稚子能除公用此舉而轉換也字見得民俗淳厚雖遣稚子亦肯賒與之

春水

三月桃花浪 江流復舊痕 見前此江朝來

沒沙尾 碧色動柴門 景色可想 接續垂芳餌 深

潤故須撥棹 長 連筒灌小園 已添無數鳥爭

浴故相喧 常時浴鳥稀少今水漲故添鳥

不知其數乃爭浴而相喧見人

言江皋景物幽雅起看自適故雖多病而無物屬撓亦自輕健蓋無求之意也。趙註云前四句景後四句情

○其二 江皋已 千家註洙曰楚詞朝馳予馬今江皋師曰皋後也江岸其土性緩故曰江皋。趙註云起句純時下六句殊不相應故題曰漫成。仰面貪。認字集註

千家註及趙註作應字。趙註云此十字一句法劉云偶然語偶然道之。集註云貪看鳥而錯應人言心無一用也難字過言老年讀書但識大旨難于逐字過意也

峨嵋老泛言東山隱者峨嵋山有今四川嘉定州峨嵋縣中。大明一統志七十二嘉定州大峨山在峨嵋縣西二百里兩山相對如峨眉故又名峨眉山。○詩意集註

云賦也詩又言江皋仲春之時花下清晨閒佇一心貪看鳥而泛應人讀書不求細瑣對酒惟圖飲多峨嵋老子雖云近交而能知我之真懶也。趙註云趙子常曰公

詩中屢言懶非真懶也平日抱經濟之具百不一試屢廢棄于岷山旅寓之間與田夫野老共一日之樂夫豈本心哉况又有俗子以園之其懶宜矣東山隱者庶足以

知此故曰知予懶是真觀前後二詩結語可見

○春夜喜雨 千家註七趙註三載之好雨知。集註云知時節洪範曰雨曰暘曰燠日寒曰風曰時五者來備各以其叙庶草蕃廡隨風潤物評者謂有相業氣象雲俱

黑雨多兆也火獨明見入夜也錦官城成都人以江山明媚錯雜如絲故呼為錦官城。○詩意賦也公因喜雨而言好雨當春以助發生固已知時矣是以隨風入夜潤

物無聲益助草木之生長况雲黑則雨多火明則雨入心自可喜及曉看花重錦城則其生生氣象寧不尤可喜哉

○適意 千家註七趙註二載之。集註云黃鳥鶯也野花落故黃鳥近春水生故白鶯能。趙註云起句以一物寫景一見一聞三四以二物紀候一生一息寫

景坦然自在。衰年備。集註云醜黍造酒黍為陽麥為陰陽據陰故動是以造酒用

麥麩也細用更聯珠詩格卷東坡詩正足橙黃橘綠時○增註云橙、茶、耕、切、屬、
▲集註云交游絕歸去來評請息交以絕游言草堂往來稀少也不用名蓋由平日
為聲名所累今無朋友往來則聲名亦不揚矣○詩意集註云賦也公間居幽雅而
言草堂之前靜觀鷓鴣花木之樂深遂僻居幽情故釀酒移橙以娛晚景更喜交游
稀絕不用聲名以自晦也

○其二簷影微集註云微微落月穿簾影故落木而斜細火舟遠故火小也○註
一作起千家註趙註共作起字雲掩初集註云初弦月上弦初七八也雅子也
註一作夜千家註云放翁以也字作夜首最得村意▲集註作夜字○詩意集註
云賦也此言村居日夕簷影落而津流斜船遠雁宿月明花香當此晚景夜沽酒
聊以自娛而已

○春水千家註七載之趙註不載之三月桃花集註云桃花浪桃花開時水乃漲
故曰桃花水▲千家註趙曰韓詩溱與洧方渙渙兮註謂三月桃花水下時也希曰
漢溝洫志來春桃花水盛顏師古註曰月令仲春之月始雨水桃花始華蓋桃花
既有雨水川谷水泮眾流猥集波瀾盛長故謂之桃花水江流復集註云復舊浪
會涸故也碧色水深而色碧也縷線也芳餌釣魚食也無數鳥古詩寄語故林無數
鳥會入群裏比毛衣○詩意集註云賦也公因暮春水漲而言三月水生江之涸者
如舊沙消骨沒清映菜門其深也可以垂釣可以灌園且看群鳥浴于水中交相喧
鳴樂意相閱公之悠然自得之意可想矣

○江亭千家註七趙註二載之▲釋名云亭停也路人所停集也垣腹江集註云
垣腹間臥之意王羲之垣腹東來不競猶不爭言與物無忤也此聯與淵明雲無
心而出岫鳥倦飛而知還意正相似▲趙註云此聯景與心神與景合非有見於道
者不足知此寂寂春集註云寂寂一聯有物各付物之意物自私言物自得其所

也▲趙註云此聯見暮春氣象有曾點之趣○注淵明云歸去來兮諷之也開
闕強集註云劉公幹嘗曰吾悲好吟咏強排悶耳○註劉公幹萬姓統緒云三
劉稭字公幹東平人有逸才以文章見重于魏帝○詩意集註云賦也此公言卧於
江亭之暇而言卧起之
餘野望景物見水而心
融瞻雲而神會景寂寂
而春光將暮物欣欣而
各得其情自念故園欲
歸未得反不知物得遂
其生是以排遣悶懷而
強裁詩句豈故好長吟
耶

江亭

垣腹江亭暖長吟野望時水流心不競雲

在意俱遲寂寂春將晚欣欣

物自私自物各自遂其生故林歸未得排悶

強裁詩劉公幹曰吾悲好吟詩強排悶耳

春暖懷開只排悶耳○愚按公言我當江
亭和暖而長吟野望此時春水滔滔流去
我心則不與水競相馳逐春雲凝在一處
我意則與雲俱此遲留何以故哉蓋春寂
寂將暮矣萬物皆欣欣然自得我乃欲歸
故林未能是以心不與水競意則與雲俱

又業節委切鳥喙也別遲其長吟時強排悶耳此詩諸家每每以作龍非也把酒從集水雲二句為心融神會有道氣象遂使後註云從衣濕草上露也學即以公此詩形容各道体而全篇詩意上才見思賈誼以才見思下不貫何相誤之甚哉不知宋儒舉此作醉如愚謂放情于詩酒談柄特斷章取意而已

徐步

此公徐步自遣之詞也言日向暉而郊行見泥隨燕雀蓋上蜂蟻物皆得其所也于是把酒吟詩不敢論才見思實飲酒自放以逃世難

○寒食千家註七趙註三載之▲書言故事十云清明節前一日為寒食節元稹連昌宮詞初過寒食一百六冬至數至寒食二百令六出荆楚歲時記去冬至一百五日有疾風甚甫謂之寒食上文一百六日蓋連冬至之日也此言百五日除去年至之日以故少一日也寒食江集註云寒食清明前三日也江烟輕上言律狂夫詩雨裏紅蕖冉冉香集註云冉冉至而不絕負▲又楚詞老冉冉將至註云冉冉

寒食

寒食江村路風花高下飛江烟輕冉冉竹日淨暉暉田父要背去鄰家問不遠地偏相識盡鷄犬亦忘歸

再行負田父要集註云要招致也問問遣不遠不相遠背也地偏陶詩心遠地自偏偏僻靜也亦意謂雞犬在此年久亦與相安也○詩意集註云賦也公以節日有感而言客居江村當寒食而見風花亂飛江烟竹日皆其景也適此之時與田父隣家往來招之亦去首問不遠因居僻靜之地平居相識皆不相通雖雞犬亦忘故鄉其感時思土之意深矣

○和裴迪登新津寺寄王侍郎蜀牧八趙註二載之▲裴迪集註題下云裴迪流馬雙天常之後▲千家註題下鶴曰蜀川有新津縣則新津寺必在蜀川▲大明一統志蜀地無之▲王侍郎▲新唐書列傳七十有王縉傳▲千家註裴迪曰王侍郎乃王維之弟縉也何限倚集註千家註及趙註俱限作恨○註江梅字文通傳見前也蜀陵

寒食江村路風花高下飛江烟輕冉冉竹日淨暉暉田父要背去鄰家問不遠地偏相識盡鷄犬亦忘歸

和裴迪登新津寺寄王侍郎

何限倚山木吟詩秋葉黃蟬聲集古寺鳥影

度寒塘風物悲遊子登臨憶侍郎

大明·統志三十二陝

西西安府霸陵城在府

城東二十五里風物悲

集註云悲遊子指斐言

也江掩過灞陵秋深葉

落嘆日何恨風物寥落

我悲游子故園之思登

臨宋玉賦登山臨水送

將歸老父公自謂也食

佛日古證貪佛不貪僧

金光明經佛日大悲波

一切關宿僧房新津縣

離成都總百里或公勸

如新津同斐至寺故有

此作○註○撰○字彙云

撥都奪切抹也拾也○

註○西安寺寄○見七言

律題云暮登西安寺鐘

樓寄斐十迴七八句云

知君苦思緣詩獲太向

也問言斐公有何所恨

物興悲故題詩以豈待

即然我友貪佛日欲宿

僧房以自適爾

鳥渡風

○聞解斯六○千家註八載之趙註不載之

老夫貪佛日

隨意宿僧房

詩大意謂山木黃脫紛紛無限

吟詩聞蟬聲之妻見鳥影之沒而自悲其

風物者蓋登臨以憶王侍郎也此和裴登

寺寄王縉詩中之意末則言我貪佛日光

輝惟隨意以宿僧房耳柳奚能共登臨以

吟詩乎有諷意在觀西安寺寄斐云太向

交遊萬事

備可見

徒

聞解斯六官未歸

故入南郡去去索作碑錢本賣文為活翻

集註云賦也此詩為問答以和斐公

詩意集註云賦也此詩為問答以和斐公

也問言斐公有何所恨而倚山木以吟答曰正當黃葉零落之時但見蟬鳴鳥渡風

物興悲故題詩以豈待即然我友貪佛日欲宿僧房以自適爾

鳥渡風

○聞解斯六○千家註八載之趙註不載之

集註云賦也此詩為問答以和斐公

也問言斐公有何所恨而倚山木以吟答曰正當黃葉零落之時但見蟬鳴鳥渡風

物興悲故題詩以豈待即然我友貪佛日欲宿僧房以自適爾

鳥渡風

○聞解斯六○千家註八載之趙註不載之

集註云賦也此詩為問答以和斐公

金光明經云佛日大悲滅一切關古語云貪佛不貪僧

此詩首一句與第五句皆用

江淹語點綴成詩○愚按此

詩大意謂山木黃脫紛紛無限

吟詩聞蟬聲之妻見鳥影之沒而自悲其

風物者蓋登臨以憶王侍郎也此和裴登

寺寄王縉詩中之意末則言我貪佛日光

輝惟隨意以宿僧房耳柳奚能共登臨以

吟詩乎有諷意在觀西安寺寄斐云太向

交遊萬事

備可見

徒

聞解斯六官未歸

故入南郡去去索作碑錢本賣文為活翻

集註云賦也此詩為問答以和斐公

詩意集註云賦也此詩為問答以和斐公

也問言斐公有何所恨而倚山木以吟答曰正當黃葉零落之時但見蟬鳴鳥渡風

物興悲故題詩以豈待即然我友貪佛日欲宿僧房以自適爾

鳥渡風

○聞解斯六○千家註八載之趙註不載之

集註云賦也此詩為問答以和斐公

也問言斐公有何所恨而倚山木以吟答曰正當黃葉零落之時但見蟬鳴鳥渡風

物興悲故題詩以豈待即然我友貪佛日欲宿僧房以自適爾

鳥渡風

○聞解斯六○千家註八載之趙註不載之

集註云賦也此詩為問答以和斐公

○聞解斯六○千家註八載之趙註不載之

集註云賦也此詩為問答以和斐公

也問言斐公有何所恨而倚山木以吟答曰正當黃葉零落之時但見蟬鳴鳥渡風

物興悲故題詩以豈待即然我友貪佛日欲宿僧房以自適爾

鳥渡風

○聞解斯六○千家註八載之趙註不載之

集註云賦也此詩為問答以和斐公

也問言斐公有何所恨而倚山木以吟答曰正當黃葉零落之時但見蟬鳴鳥渡風

物興悲故題詩以豈待即然我友貪佛日欲宿僧房以自適爾

鳥渡風

○聞解斯六○千家註八載之趙註不載之

集註云賦也此詩為問答以和斐公

也問言斐公有何所恨而倚山木以吟答曰正當黃葉零落之時但見蟬鳴鳥渡風

物興悲故題詩以豈待即然我友貪佛日欲宿僧房以自適爾

鳥渡風

○聞解斯六○千家註八載之趙註不載之

江發蠻夷漲

山添雨雪流

魚鼈為人得

蛟龍不自

謀輕帆好去使

吾道付滄洲

起乘桴浮海之念其肯深

矣魚鼈蛟龍必有所指

江漲

江發蠻夷漲

山添雨雪流

魚鼈為人得

蛟龍不自

謀輕帆好去使

吾道付滄洲

起乘桴浮海之念其肯深

矣魚鼈蛟龍必有所指

江漲

江發蠻夷漲

山添雨雪流

魚鼈為人得

蛟龍不自

謀輕帆好去使

吾道付滄洲

起乘桴浮海之念其肯深

矣魚鼈蛟龍必有所指

江漲

江發蠻夷漲

出夷地

蜀山陰

雪長年

江聲

吹地轉高浪

下四句嘆水

物不能自存

金也王

金也王

金也王

金也王

金也王

金也王

金也王

金也王

金也王

金也王

金也王

金也王

金也王

金也王

金也王

金也王

金也王

金也王

金也王

金也王

金也王

卷之二

卷之二

卷之二

卷之二

卷之二

卷之二

卷之二

卷之二

卷之二

卷之二

卷之二

卷之二

卷之二

卷之二

卷之二

卷之二

卷之二

卷之二

卷之二

卷之二

卷之二

卷之二

卷之二

卷之二

卷之二

卷之二

卷之二

卷之二

以金鳥求其文者歲不
積十萬隨得隨廢家人
至貧窶不給故公未草
深以為戒也○詩意集
註云賦也公因辭期六
未歸寄以此詩言故人
南去賣文為生而非常
不足容深荒草益冷無
爾可謂貧矣故未戒其
勿如少年之無賴惟節
飲以圖足用可也

○江漲千家註八載之
趙註不載之江發蠻
集註云西夷漲蜀水之
源皆出夷地雨雪流蜀
山高而陰多長年雪不
消故今云江漲而有雨
雪流也○註許渾唐才
子傳七渾字仲晦潤州
丹陽人巴蜀雪消許渾
出巴蜀雪消春水來大
賦浮天無岸滄洲神仙
境也○註乘桴浮海論
語公治長篇子曰道不
行乘桴浮海

○註歐龍說文云蛟龍屬也無角曰蛟○詩意集註云賦也公因江水漲而
錦江之發來自蠻夷故山中雨雪亦為之流大聲高浪接地浮天可謂猛矣此
時魚鼈蛟龍恐避為人所得而自不能計其生水勢之大如此故已見之亦
乘槎浮海之念其肯深哉
○朝圍千家註八趙註
三其載之涼風曉集註
云蕭蕭涼意亂眼飄
信詩驚花亂眼飄風
雨燕喜無風故歲燕喜
再故集鷺集註作鷺黃
綺終集註云黃綺即
商山四皓夏黃公綺里
季也定太子位即漢
而隱去者夏黃公姓
崔名郭字少通齊郡人
隱居修道號夏黃公見
註四皓群書拾唾五云
商山四皓東園公
綺里季夏黃公用
里先生或以綺里○朝
翼太子此事詳見楚詞

朝雨

涼氣曉一之作蕭蕭江雲亂眼飄雨至風鴛

藏近渚雨燕集深條或藏或集皆避雨也

黃綺終辭漢四皓羽翼太子巢由不見

堯巢由二人草堂樽酒在幸得過清朝四

句以古隱逸比之在草堂幸有樽酒且

自飲度此清晨亦如鴛之藏清燕之集條

晚晴

村流花晚驚風度庭草幽過雨霑先言夕

丹陽人巴蜀雪消許渾此詩見三體詩中凌歊臺詩也三四句云湘潭雲迴暮山
出巴蜀雪消春水來大聲吹集註云吹地轉海賦似地軸撥換而爭迴蹴天浮海
賦浮天無岸滄洲神仙境也○註乘桴浮海論語公治長篇子曰道不行乘桴浮海

陽晚薰細草江色映疎簾晚晴書亂誰能

跌踈杯乾自可添王符好飲閉戶時聞有

餘論未恠老夫潛言當晚晴懶整理亂帙

符符之自權自酌閉戶潛藏雖

草堂即事

荒村建子月冬獨樹老夫家草雪裏江船

渡風前徑竹斜寒魚依密藻宿鷺起圓沙

蜀酒禁愁得無錢何處賒考年譜是年以

受朝賀如正且儀公在蜀荒村中見江船
徑竹魚鷺紙以增愁雖酒可解愁無錢可

後語一鴉鳴歌朱註○餘愁能

註商山大明一統志三
十二陝西西安府商洛
山在商縣東南九十里
亦名楚山即秦時四皓
隱處巢田不高士傳

云堯時有隱人年老以
樹為巢而寢其上故人
號曰巢父堯之讓許由
也由以告巢父父曰汝
何不隱汝形藏汝光若
非吾友也許由不自得
乃遇清冷之水洗其耳
拭其目曰嚮聞汚言負
吾友遂去不相見巢父
左牽牛飲水乃驅上流
飲之曰休汚吾牛口見
堯棄 ▲逸士傳云許由
字武仲胡平人也堯讓
天下於由由遂隱於潁澤之中云土語草堂見前也▲集
註云朝早晨也○詩意集註云賦而此也此公對朝雨有感也先以將雨之候為言
遂述對雨之景而意藏燕集且思古人皆高隱而去以此已遭亂離不得如四公也

范二員外逸吳十侍御郁持枉駕闕
展待聊寄此作

暫往比鄰去空聞二妙歸幽棲誠簡畧闕
有衰白已光輝喜野外貧家遠村中好客

稀論文或不媿重肯款柴扉望其再來

無俗物絕交遊門徑榛塞為喜今於二妙
之來乃以在外關展待委曲盡情如此則
平日稱懶其果懶乎峨嵋
老必能言之○出趙註

王竟携酒高亦同適共用寒字

猶以草堂尊酒自遣恨生不逢時亦自安焉而已▲趙註云上四句朝雨之景下四
句則對雨所感之懷

○晚晴千家註八趙註二載之困晚驚註浣花草堂見前也▲集註云過雨霽雨
霽足即晴也快書表也誰能帳不及捲束也自可添王符好飲閑戶獨酌自惟自飲

○註王符後漢書列傳二十九有傳見于七言律中潛夫論有三卷今備漢魏叢書
之內時聞有集註云有餘論韋王符作潛夫論今公猶亦別有議論也老夫潛夫謂
亦作潛夫論也○詩意集註云賦也此公對晴景而有所感也言村庄初晚風度雨
餘夕陽薰草江色映簾之時自言性復疎懶書亂不及理酒乾猶自添敢效王符之
隱作潛夫論用以自遣也▲趙註云王符著論規人得失老杜引此又言有餘可見
時之益偷矣其抱負焉鮮淺哉

○草堂即千家註八趙註二載之▲草堂見前一室詩荒村建山集註云荒村浣
花溪也建子月肅宗上元元年九月壬寅大赦去尊号又去上元号稱元年以十一
月為歲首十一月半建子之月也獨樹草堂有一大樹也禁愁得應難得故不禁其
愁也無錢而借貸日除○開園又云賦也公居草堂園上都以子月受朝賀惜不得
與故以草堂即事為賦言荒村當子月之時獨樹為老夫所居叙其草堂之景因嘆
亂離逃亡不得立身于其朝徒愁酒之難得無錢可買何以為忘憂之具耶

○范二員外千家註八趙註二載之▲范邈吳郁傳未知也暫往比集註云比
隣並隣也二妙晉尚書令衛瓘尚書即索靖俱善草書時人号为二臺二妙指范吳
二公而言款叩也柴扉柴門也○註裝僧老前漫成詩近識裝僧老知余懶是真公
自註裝僧老東山隱者○詩意集註云賦也公喜二公枉顧故答以此詩言已暫往
比隣聞二公至而遽歸自慙地僻無以為款而老年門景頓增光輝惜已家貧路遠
村中安得二妙往來今雖簡畧若二公許我論文必肯重叩柴扉又何如其幸耶

滿千周昨獲慶倚于停
舟雀競爭枝由飛滿院
然我撫景傷情未免不
興故土之思是以呼酒
散憂而已

○獨幽千家註八趙註

二載之步際深山集註
云屨屨也仰鐘隨絮落
故身仰也行驥上山千
家註云行驥行列之行

▲趙註云北人元遺山
日行是倒字誤劉須溪
日行字較真言驥行列
而行○註晚唐按唐詩

正音分唐為三自武德
至天寶末唐初為盛唐
自天寶末至元和為中
唐自元和至唐末為晚
唐薄劣慙山集註云薄

劣愚淺也▲千家註洙日謝靈運詩嗚然傷薄劣▲集註云真隱隱有真有偽真隱
如伊傅太公之流也偽為隱如杜淹之隱嵩山徵求利祿之徒▲千家註希曰宋何尚
之致在著退居賦以明所守後選攝賦袁淑乃錄古來隱士有迹無名者真隱錄

以噫焉○註表術按是當依千家註作表淑萬姓統譜云南北表淑字陽源陽夏人

▲表淑作真隱傳見事文要玄○註杜澹萬姓統譜云人杜澹字執禮云○註嵩山

大明一統志二十九河南府嵩山在登封縣北一十里五岳之中岳也幽偏徂山集

註云幽偏言溪上草堂
最幽僻也軒冕謂乘軒

車載冕旒貴者之氣象
也○註莊子史記列傳

三云莊子者蒙人也名
周嘗為蒙漆園吏云云

○漆園大明一統志卷
七南直隸鳳陽府漆園

在定遠縣東三十里相
傳即莊生為吏之處

同卷二十三山東兗州
府漆園城在曹縣西北

五十里莊周為漆園吏
即此○詩意集註云賦

也公因深林獨酌步屨
之晚獨酌之遲個見蜂

粧落絮蟻上枯梨自顧
才慙愚劣而非真隱之

此徒在幽居自遣以求

築福性合幽栖

般亮自云性器樸窄才術
無能食肉非我所宜幽栖

林泉平生門逕

徑一作從榛草一作無心待

此一作正是畏人一作崔豹自云讀書尚

馬蹄無暇誰有心待輪蹄往來○言異方

春日花發鳥啼我旅寓江上已三年所矣

原小築於此以幽栖者蓋畏人往來樸窄

之性合宜然也雖徑榛草亦且任之

又何心廣接交游以待其馬蹄耶

可惜

詩語雖極淺明然八句每起下
承上意若貫珠自起語直趣到

結句更有意在

花飛有底急問老去願春遲可惜歡娛地

都非少壯時寬心應是酒遣興莫過詩此

意陶潛解吾生後汝期惟問花飛之急何

老惟願春遲而歲莫我與即此歡娛之地

都非少壯之時不亦可惜哉然所賴以寬

心遣興者惟詩酒而此意他人莫解仰想

千古惟陶潛與吾膺合奈何生不同時則

心豈能以盡寬興豈能以盡遣耶愚謂公

人品才思遠婉陶潛潛值晉祚之陵替公

當唐運之中微蕭條異代固曠百世而相

感豈特悲老愁春已哉題只可惜其肯深矣

落日

落日在簾鉤

天然晚景得句
在此因以命題

二句起
中四句

芳菲綠岸圃
樵爨倚灘舟
啁雀爭

枝墜飛蟲滿
院遊濁醪誰造汝
一酌散千

天然晚景得句
在此因以命題

溪邊春事幽

枝墜飛蟲滿院遊濁醪誰造汝一酌散千

枝墜飛蟲滿院遊濁醪誰造汝一酌散千

枝墜飛蟲滿院遊濁醪誰造汝一酌散千

枝墜飛蟲滿院遊濁醪誰造汝一酌散千

枝墜飛蟲滿院遊濁醪誰造汝一酌散千

枝墜飛蟲滿院遊濁醪誰造汝一酌散千

枝墜飛蟲滿院遊濁醪誰造汝一酌散千

枝墜飛蟲滿院遊濁醪誰造汝一酌散千

枝墜飛蟲滿院遊濁醪誰造汝一酌散千

枝墜飛蟲滿院遊濁醪誰造汝一酌散千

怡悅而已然而羈旅之情無心於求富貴豈曰傲物輕世以自放耶

○廣州段功曹一千家註八載之趙註不載之

▲廣州一統志八十一云廣東廣州府禹貢揚州之南境云云唐乾元初復為廣州▲段功曹傳未詳▲功曹見七言律也▲揚五長史出前衛

青關▲集註云幕府衛青伐匈奴絕大漠克獲帝就拜大將軍於幕府故曰幕府幕府之名始於此▲衛青傳見前漢書列傳二十五也楊僕將山楊僕傳亦見前漢列傳六十酷吏傳也▲

集註云樓船漢征南越以楊僕為樓船將軍漢節漢遣使者必杖節也梅花外廣東南雄府有大庾嶺多梅花又曰梅嶺海水邊廣東潯於東海也銅梁四川重慶府合州銅梁縣也珠江廣東廉州府合浦縣海中出蚌珠以銅梁在成都屬下以梅嶺珠江在廣州屬下故各以為言非必身居其地也珠江使指段言也他鄉老公曰言也

○詩意集註云此而賦也此附詩與段功曹轉致楊五長史而以衛青比廣州府師楊僕比楊長史君而言其在梅花嶺外南海水邊萬里相思故因其書遠及知梁而附珠江將歸之使用表吾貪病離懷而已此所以煩段君詩也

○廣州張判官一千家註八載之張淑卿大明一統志云張正政實人累官翰林學士號淑卿

○鄉閔胡一集註云鄉閔指公故鄉言炎州廣州在南南廣屬火故曰炎州月峽巴蜀有明月峽▲大明一統志卷六十九四川重慶府明月峽在巴縣境石壁高四十丈壁有圓孔如明月因名▲同卷六十二湖廣荊州府明月峽在夷陵州西二十里懸崖間白石狀如月雲深驛

憂一作鮮千愁亦幽事語意瀟落

獨酌此詩乃繼落日一首而作獨酌即酌濁醪也前首景况寬舒此首景况只形容林中而寫情更遠

步屨深林晚開樽獨酌遲仰蜂粘落絮行

一作上句巧下句逸

薄劣慙真隱表術作真隱錄隱有真有假如杜淹之隱嵩山為仕塗之捷徑耳公自慙薄劣而遜世故云真隱非有意於軒冕也

幽偏得自怡本無軒冕意不是傲當時莊子以軒冕為物之儻來其意而承之以謙是曰真隱也

意不是傲當時寄者號曰漆園傲吏公用

其意而承之以謙是曰真隱也

謙是曰真隱也

謙是曰真隱也

謙是曰真隱也

謙是曰真隱也

謙是曰真隱也

謙是曰真隱也

謙是曰真隱也

謙是曰真隱也

謙是曰真隱也

得廣州張判官叔卿書使還以詩代

歸貧病他鄉老謂煩君萬里傳應題聊

書遠及因題得珠浦廣州有使將旋因題

花外仍近海故言海水邊銅梁縣名屬成都公寓此

指揚所在且見與公隔遠

生律集解

卷之三

三

三

集註云驃騎漢霍去病為驃騎將軍。此事詳千前。前漢書列傳二十五有霍去病之傳。夜關孝山集註云孝廉船。晉張憑嘗謂丹陽尹劉惔。惔留宿。明日乃還。船須史。惔出傳教。覓張孝廉。船便召與同載。時人榮之。○註張孝山。晉書列傳四十五有張憑字長宗傳也。○註丹陽一也。統志卷十一南京鎮江府有丹陽縣。○註劉惔。晉書列傳四十五有劉惔字真長之傳。○詩意集註云賦也。此公因得書有感而作言。鄉關以胡騎而隔遠。字借以蜀城為偏方。忽得廣州。張淑卿之書。遂自明月而來。因以驃騎幕府孝廉船為詳。以明張判官之不得見。惟相思而下淚。託辭以遠寄耳。

鄉關胡騎遠。宇宙蜀城偏。忽得炎州。信遙從月峽。蜀有明月峽。傳得書。雲深驃騎幕。霍去病為驃騎將軍。指張居幕中。夜隔孝廉船。晉張憑謂丹陽尹劉惔。惔留宿。明日還。船須史。惔出傳教。覓張孝廉。船便與同載。去指來。列傳四十五有張憑字長宗傳也。○註丹陽一也。却寄雙愁眼。相思淚點懸。應以詩代。鄉關以胡騎而遠。隔宇宙。以蜀城為偏方。忽得張公之書。自月峽而傳。然驃騎幕與孝廉船俱不得見。惟相思而下淚。耳聊因寄之。

送段功曹歸廣州

陽三峽有

云南海廣東廣州府前百里。即大海也。幾月程。自蜀至廣。行幾月也。映雲湖。山經行。之景也。成都。有夷峽。有東湖。西湖。房湖。故云。交址。即今外夷安南也。丹砂。條。山。之藥。在今安南。交州府石室縣。勾漏山。出。晉葛洪欲煉丹。求為勾漏。令韶州。屬。廣東。幸君。因。千家註。夢弼。曰。佑。一作旅。集註云。佑。客。依。與。買。通用。錦官城。在成都府。錦城。見前。○詩意集註云。賦也。此送段功曹。而有所期望也。言送段。自蜀。岷。廣。有。幾。月。之。程。而。以。映。雲。湖。月。記。其。經。行。之。景。復。言。倘。得。丹。砂。白。葛。幸。因。佑。客。見。寄。此。則。望。之。之。辭。也。○贈別何邕。千家註。八載之。何邕。傳。未。詳。也。生死論。集註云。生死論。交。鄭。當時。傳。一。死。一。生。乃。知。交。情。隨。燕。雀。公。孫。弘。傳。鴻。漸。之。翼。因。于。燕。雀。○註。公。孫。弘。前。漢。書。列。傳。二。十。八。及。史。記。

南海春天外。功曹幾月程。設問見。峽雲籠樹小。湖日落船明。路經行。交趾丹砂重韶州。二地皆屬廣南。幸君因佑客時寄。白葛輕。二地皆屬廣南。幸君因佑客時寄。錦官城。贈別何邕。用一悲字。直貫全篇。生死論交地。乃見交情。何由見一人悲君。隨燕雀。公孫傳。鴻漸之翼。因於燕雀。薄官走風塵。縣谷元通漢。縣谷乃利州屬縣。漢水與利州合流。故云元通。沱江不向秦。岷山之江別為沱。五陵花滿眼。傳語故秦。入荊州。故不向秦。

列傳五十二有傳薄官
走山集註云薄官亦指
何君言綿谷元山大明
一統志六十八四川保
寧府廢綿谷縣在烏奴
城北本東晉興安縣隋
改為綿谷縣義城郡治
此元以嘉州縣省人今
廢同卷七十二四川
嘉定州漢水在犍為縣
東北一百八十里集
註云元通漢漢水自集
閬而下與利州水合故
綿谷能通漢如邕其綿
谷而得得岷京師也○
註利州按大明一統志
四川廣元縣唐為利州
沱江不山一統志六十
七成都府沱江在新繁
縣西北一十五里源出岷江

鄉春 張翊送友人入關曰惠君傳語故鄉春
來歲相期○千家註曰何邕時為利
州縣谷縣尉與公為鄉人縣谷通漢水言
邕得歸漢上也沱江水不入秦自喻在蜀
不得歸秦也五陵
在長安故云故鄉

贈別鄭鍊赴襄陽

戎馬交馳際柴門老病身把君詩過日
語魏玄同日病中無以慰牢
落把君詩軸過自足有發益
念此別驚神

地閣峨眉晚 一作曉峨
眉山在蜀 天高峴首春
峴首在襄陽

為於耆舊內 公先襄陽人
試覓姓龐人 龐公隱襄陽鹿門山

荆州府五陵花山集註云五陵謂長安霸陵陽陵茂陵杜陵皆豪貴所居在長安故鄉
也故鄉春張翊送友人入關曰惠君傳語故鄉春色來歲為期友人笑而去○
集註云賦而此也公因送別而思故鄉贈以此詩言平日至交之友今則不見一人
惟何邕為相親耳又恨其薄官隨燕雀而走風塵誠為可悲遂以綿谷
沱江為比因羨其得歸而已獨滯蜀是以傳語故鄉春色不知何日可
相從也

鄭罷職自蜀歸襄陽煩於耆舊之內
尋有如雁公者與之俱隱焉

去郭軒楹敞無村眺望餘
起言口水 澄江平

少岸幽樹晚多花細雨魚兒出微風燕子

斜水檻景 城中十萬戶此地兩三家
結言水檻

屏跡二首 第一首言用拙第二
首言無營皆屏跡也

用拙存吾道 守拙靜定
故道自存 幽居近物情
自得

注律集解卷之二

○贈別鄭鍊山千家註
八趙註二載之▲大明
一統志卷六十有湖廣
襄陽府我馬交山過自
日字趙註作目字○註
索靖語魏山按萬姓統
譜晉時有索靖字幼安
者唐時有魏玄同字和
初者不同時也○註
落文選卷八上林賦年
落註年落猶遼落也
前耐高使君詩古寺僧

牢落集註云牢落即寥落之意地開峽山集註

云峽肩山名在四川眉州峴山在襄陽晉羊祜墮淚碑所在○註峴山在襄陽人有人字者衍唐本尚有之依有下句謂用也

此矣抑又府字之誤歟試覓姓山集註云姓龐人龐德公隱于鹿門山亦在襄陽○註龐公鹿門山俱見于前○詩意集註云賦也公因鄭子罷歸襄陽故贈此詩言老身病於兵亂之間惟將鄭子之詩遺問度日而今忽有此別令人愴懷復念遠相離隔身在蜀地而鄭返襄陽當尋耆舊如龐公者同隱鹿門以終其身可也

○水檻遺心千家註八載之有二首趙註二載之▲千家註鶴曰公所居草堂有水檻集有水檻詩云茅軒駕巨浪是也因郭軒山集註云草堂在成都府西故曰去

郭除遠也澄江即錦江也少岸言江之廣也十萬戶唐志成都戶十六萬九千五百此云城中十萬戶雖未必及此數亦誇其盛耳兩三家言其村之僻靜也○詩意集註云此公在草堂自遣也言草堂去郭而水亭軒楹極其寬敞且一望皆江無村落阻隔目之所望何其遼遠又取其水亭之景江花魚鳥可以娛閑且言城中門戶雖多而此地止兩三家靜可養心故賦詩以自遣爾

故近桑麻深雨露燕雀半生成村鼓社鼓之屬

物情時時急漁舟箇箇輕四句皆杖藜從白首是物情

沈瑀云白首杖藜來心跡喜雙清無塵俗氣結即

謂用也

晚起家何事無營地轉幽無營則境靜故云轉幽

光團野色舍影漾江流二句承地轉幽

失學從兒懶長貧任婦愁百年渾得醉一月不梳頭後四句即無營之實

嚴公廳宴同詠蜀道畫圖得空字

○屏跡千家註八趙註二載之▲集註題下云屏者除也跡者足跡也屏跡即隱居簡出之意用拙存山集註云用拙巧者勞拙者逸也存吾道靜以養心吾道自存也

來麻燕雀村鼓漁舟皆物情也生成對雨露得生物氣象也不可以生滅訓為乾坤也村鼓漁舟蓋言亂離奔走自傷多累杖藜阮瑀云白首杖藜往來亦鄉里中風流事心跡雙清無俗氣也○註阮瑀三國志魏志二十一王粲傳附阮瑀○詩意集註云賦也此公喜其隱居而樂故言以拙自用而存吾道於身心幽居而與物情相近

看桑麻燕雀以自娛感村鼓漁舟以自遣且喜白首杖藜心跡雙清於幽僻之地可以以求克流離亦云足矣▲趙註云羅大經鶴林玉露云杜陵詩桑麻深雨露燕雀半生成後山詩較耕扶日月起廢極吹噓或謂虛實不類殊不知生為造成為化吹為陰虛為陽氣勢力量與雨露日月字正相配也

○田二集註云無營無所經營也江流錦江之流也▲千家註趙曰一月不梳頭曠使替康絕交書云頭面常一月十五日不洗○詩意集註云賦也公言起之遲者因屏跡幽居無所營為也但見草堂之外竹園野光色舍漾江流懶兒愁婦聽其自然百年之間惟圖一醉頭不常梳倦於應接此所以心跡雙清而遂其存道之情也

○嚴公廳宴千家註八趙註三載之▲嚴武傳見于前日臨公山集註云公館即嚴公廳事也劍閣星山大明一統志六十八四川保寧府劍閣在劍州北三十里兩崖峻拔盤石架閣而為棧道連山絕險故謂之劍閣▲集註云星橋在成都府李冰

作七星橋▲千家註夢弼曰星橋在成都李永守郡植栢栢上應斗魁七星▲一統志六十七成都府七星橋在茂州南四十五里松州雪▲集註云松州即今成都府威州之地▲一統志成都府雪山在威州西南一百里與乳川自狗嶺相連山有九峯上有積雪春夏不消▲集註云言劍閣在星橋之北松州在雪嶺之東因言蜀道圖畫故據蜀地山川而言非止言一處也華夷山▲集註云山不斷言華夷之山皆起於西山之西即崑崙崑崙山也吳蜀水▲按一統志南直隸應天府蘇州府松江府常州府等古屬吳國地蜀今四川之地也▲集註云水相通言蜀江之水東趨於海乃入吳中地烟雲會指此圖翰墨而言幸不空喜得同宴也○詩意集註云賦也公在嚴公廳宴而言臨於公館觀蜀畫圖見其峻險森嚴山水紆遠故興發而與烟霞相會且幸得同斯宴而酒盃使不空也

○奉濟驛▲千家註八趙註二載之▲一統志成都無奉濟驛○註綿州在成都府懷送從▲集註云重再也詠歌情得民心而惜其歸朝也▲孟子萬章上云詠歌者不詭歌堯之子而詠歌舜四書衍明云短聲為詠長聲為歌三朝出▲趙註方虛谷云嚴武歷明皇肅宗朝及代宗即征召嚴武還朝是三朝也江村獨▲集註云江村也代宗即位嚴武言嚴去而公獨感慕之情也養殘生聊以自遣也○歸意集註云賦也伏宗即位嚴武自蜀召還故公遠送至綿州而賦此詩言已送公從此而別青山空慘餘情不知何時再把樽酒因思昨夜月下同行恨別之易而見之難也又言公之此去列群雖惜而出入三朝則已甚榮故我獨歸江村寂寞無聊不能為情之至但願保養殘生以祈與公再會而已

○悲秋▲千家註九趙註一載之涼風動▲趙註云起高秋便具悲意▲千家註鶴曰群盜尚縱橫蓋指當時史朝義與吐蕃之亂味也家遠傳▲趙註云客情之可悲者傳來為一又云此日此情不言可知別明題意愁窺高▲集註云高鳥過迴初能知鳥之高飛也始欲投▲集註云投適也身三峽而出也三峽一統志卷七十四四川夔州府巫峽在巫山縣東三十里即巫山也與西陵峽歸峽並稱三峽▲集註云兩京謂長安洛陽○詩意集註云賦也是時代宗即位召嚴武還朝公將出蜀往梓州也言方秋涼風動於萬里為可悲矣奈群盜尚爾縱橫恨家遠傳書難到秋來益慘客情窺高鳥之不知而嘆老年隨人遷徙故將出峽以圖北歸又不知何由而得至兩京耶

○客夜▲千家註九趙註一載之客睡何▲集註云不肯明因不寢故覺夜長也殘月影遠江聲因夜深故月殘因夜靜故聞遠▲趙註云此不寢時耳目所接惟夜久故月殘惟夜靜故聞遠途窮伏▲集註云伏友生指嚴武言書數紙時家在成都嚴來書也歸

日臨公館靜畫列地圖雄雄之劍閣星橋北松州雪嶺東華蜀地夷山蜀地不斷吳蜀水相通吳蜀山水興與烟霞發興謂詩興與畫清樽幸不空烟霞發興酒奉濟驛在綿州重送嚴公重送嚴公遠送從此奉濟別青山空復情回首青山幾時杯重把道想後昨夜月同行遊恨別列郡謳歌惜三朝出入榮二句言武惠澤在人出處

歸成都也。趙註云未
歸情前六句所云是也。
○蘭園集註云賦也。寶
應元年公自綿州至梓
州時家在成都秋晚方
迎家再至梓故因秋夜
而言客夜不睡以覺夜
長故因耳目聞見以証
之且嘆計拙無以謀生
困窮全仗故友念及老
妻屢有書來而悉未歸
之情欲望其早還也。
趙註葉挺嘗曰客睡何
曾著秋天不肯明工在
不肯字入簾一作捲簾
捲不知入。又云葛常
之韻語陽秋云杜甫不
肯二字與陪王使君泛
江詩山谿何時斷江平
不肯流不肯二字含著
甚佳故杜兩言之淵明
所謂日月不肯遲四時
相催過杜蓋
祖意。

○客亭千家註趙註一
載之秋窓猶集註云
曙色將且時也日出寒
趙註云三

有江村獨歸處寂寞養殘生
此獨歸江村無復知己惟寂寞以養殘生
則所謂不重把者莫知其期矣蓋公旅依
嚴武一旦且舍去情極酸楚

悲秋 是年召武還朝公
欲離蜀入梓州

涼風動萬里 秋景 群盜尚縱橫 此句家遠
傳書日 難通 秋來為客情 遊子逢秋旅
三句起下四句皆悲秋也 愁窺高鳥過老逐衆人行始
欲投三峽 指歸州 何由見兩京 兩京公故鄉
句言不能如高鳥得以自適乃衰老隨人
遷徙茲欲投去歸州而兩京故宅何由得
見悽絕難堪通篇悲情悉
吐而根柢於盜尚縱橫句

四正寫客亭晚景聖朝無
棄擲者。趙註云五六極
表謝之感而不失忠厚。
集註云殘生事不知終久
如何也。趙註云未句有
不知所終之嘆然其愁而
不忍哀而不傷故非後來
所及。詩
集註云賦也公居客
亭有感而言秋窓將且
更天風落葉之時故叙
其將且之景而言聖朝
固無棄物特我老病無
能不知殘生如何惟任
轉蓬而已。趙註李千
麟曰聖朝無棄物老病
已成翁可謂遺佚而不
怨厄窮不憫子常故謂
不失忠孝固然。

○戲題寄上漢一千家
註九趙註二載之。趙
註題下云王名珣玄宗
兄讓皇之子汝陽王璣
之弟。千家註題下鶴
曰按本傳肅宗詔收群
臣馬助王珣與魏少遊
持不可帝怒貶蓬州長

客夜
客睡何曾著秋天不肯明 以不寐而入簾
殘月影高枕遠江聲 此不寐時耳目所接
靜故計拙無衣食途窮仗友生 在蜀依嚴
聞遠 老妻書數紙應悉未歸情 武乃客夜
不寐之故 是也 六句所云

秋窓猶曙色不落更天風 曙色引日出寒
下二句

史西漢親集註云西漢以漢言唐詩人之諷

意物親王子言懿親也老客星公自况也用嚴

光加足帝腹故事趙註云見已老而遠客百言王與已也忍斷杯

又云杯中物吳術好飲酒因醉詭推妻遂戒飲

山外江流宿霧中

曉

聖朝無棄物老病已

成翁衰謝之感

多少殘生事飄零任轉蓬

蓬任風轉不定而已之流落無常故日任首四句客亭曉景後四句言聖朝固無棄物特我病且老餘生能幾何哉惟任其轉蓬而已莫知所終之嘆

戲題寄上漢中王

名瑀汝陽王進之象

王首

註時王在梓州初至斷酒不飲篇中有戲

西漢親王子

指

成都老客星

謂

百年雙白

髮老一別五秋

一作

螢忍斷杯中物祇看

座右銘

崔瑗座右銘

不能隨皂蓋

王為刺史史故稱

集註云皂蓋指漢中王也漢二千石朱幡皂蓋謂王為刺史也漢書註皂黑也○詩意集註云賦也公與漢中王夙昔交好因其戒飲故戲之曰親王與已日就衰老一別忽驚五年吾王何忍斷酒但當常看座右銘可也又言

已不能常隨王之皂蓋亦惟自醉以逐浮萍云爾趙註云此詩一二以彼已並說對起三四言已之情五六言彼之事七八言已不能從彼也

○其二策杖時

此詩趙註附說而無註集註云異昔遊言王絕酒異於平日之燕飲也已知嗟不起

○其已

王與已俱老且久別矣今醉之也我不能隨王惟自醉以逐浮萍亦戲語也

策杖時能出

我雖老猶能

王門異昔遊

○其已

王以酒病

未許醉相留

蜀酒濃無敵

江魚美可求

中

終思一酌

已必

淨掃雁池頭

○言

我時能策杖以出但王門之遊異於昔時遂阻其出蓋我知王因病斷酒未相留醉故耳然蜀酒江魚濃而且美終須一醉王能不掃雁池留我乎亦戲詞也

群盜

梗塞

無歸路衰顏會遠方

公在梓州水亭與王同會

諸卿大夫晦且冥高文

學林亭各賦詩高矯詩

一統志卷二十七河南

歸德府梁園在府城東

一名梁苑或曰即苑園

漢梁孝王武所築內有

百靈山山之巔有落猿

巖棲龍岫望秦嶺又有

鴈池池間有鶴洲是渚

▲千家註趙日天后時

諸卿大夫晦且冥高文

學林亭各賦詩高矯詩

學林亭各賦詩高矯詩

學林亭各賦詩高矯詩

云駕言尋鳳伯，乘歡俯
鳳池，則前此素在鳳池
之名隨地，可以泛指為
鳳池矣。○詩集註云
賦也，公自言身雖衰老
尚能策杖以出，然於王
門則吳於昔日之遊蓋
我知王身嗟不起而斷
酒於我亦未許相留也
別蜀酒江魚之濃且美
宜淨掃鳳池，終遣一醉
酹耳難云絕飲而迷斷
交游也。此亦龍之之辭
○其三 群盜無山集註
云袁顯公自嘆其老也
○註梓州按大明一統
志四川潼川州隋唐為
梓州。尚憐詩集註云
尚憐言王憐已也。警策
敬言嚴策勵也。○註深鍾
中郎作詩詩昂藻古今詩
人其論最詳。▲詩品三
卷。○註陳思曹子建也
三國魏志
總曹操武帝其子曹丕
文帝其弟曹植子建云
關公淵明也。惠連謝
惠連俱傳見

尚憐詩警策

警策二字出梁鍾嶸詩品曰
陳思靈渾陶公惠連五言之

策猶憶酒顛狂魯衛

兄弟彌尊重
王與兄

徐陳畧

字義與攻城略地之略同

喪亡

魏文帝書云徐陳應劉數年之

間零落

空餘枚叟在

梁主免園置酒延枚叟公自指應念

早升堂

言盜賊充斥路梗難歸幸老得會
於梓州彼時詩才酒興尚猶憶而

憐之今王兄弟尊重益加而雲泥益隔王

門曳裾賓客零落略盡空餘已在且先登

王門王應存念詩之警策

酒之顛狂歟亦戲詞也

贈韋贊善別

唐東官官左贊善大夫五人

扶病送君發自憐猶不歸祗應盡客淚復

流傳備錄

集註云論語魯衛之政兄弟也子路言漢中王與兄璉俱領重鎮也徐

陳謂徐幹陳琳等皆魏太子賓客而歿於疫畧喪亡言王賓客有物故者○註魏文

帝書文選卷四十二文帝與吳質書云徐陳應劉一時俱逝痛可言邪○註徐幹陳

琳應劉俱歿死其痛何可言也徐陳應劉萬

姓統譜云三徐幹字偉長魏人與陳琳阮瑀應

場劉楨曹植王粲皆好文章吳建安七子又

云陳琳廣陵人初為何進主簿後歸曹操愛其

才軍國書檄多琳所作云云應場萬姓統譜

無傳▲大明一統志二十六河南開封府云三

國應場順太世孫以文學名識治世仕魏為五

官將文學多識朝廷制度云云劉楨萬姓統譜國劉楨字公幹東平

魏文帝云云空餘枚

叟在

作掩荆扉江漢故人少音書從此稀
往還二十載歲晚寸心違
首二句總起下末二句
曲沉者有不
能自已者

九日登梓州城
時史朝義亂未息覺
項羗又入寇此後必

伊昔在家太
黃花酒如今
客中世
白髮翁

追權對
筋力異
今昔壯
望遠
登
歲時
是九日

同
老大也
弟妹悲歌裏
朝廷醉眼中
索休

我子登朝廷
在
兵戈與關塞
關塞言屯戍

吾醉眼中矣

關塞言屯戍

集註云枚叟漢枚乘為梁王賓客蓋以此王賓客皆亡惟已獨存也○
註梁王兗國大明一統志二十七河南歸德府兗國在虞城縣西南五十里亦梁孝王築○註枚乘見于前應念早集註云早外堂言已在賓客中乃先登王之門者○註復見漢書枚乘傳已出前○詩意集註云賦而此也此言盜多而路梗故老年乃得會於遐方然已詩之警策酒之顛在王尚憶而憐之因以魯衛比王兄弟之俱實徐陳此王賓客之多三唯枚乘尚存欲王念其先登而故舊不遺耳此亦賦之辭

謂戰復此日意無窮結雖頂世亂總含悲
○愚按公言昔重九把酒以對黃花而今對菊翻成皓首把酒所以追歡昔則少壯今則衰老筋力何其異哉登高所以望遠昔九日吟亦九日歲時雖同不能無慨於其間矣此時此地弟妹在吾悲歌之裡朝廷在吾醉眼之中兵戈之戰闕未息關塞之本成猶存加以吾之衰老雖追歡實以增悲雖望遠實以長恨意豈有盡耶

九日奉寄嚴大夫
公九日在梓想嚴公還朝尚在蜀樓

九日應愁思經時冒險艱不眠持漢節何路出巴山小驛香醪嫩重巖細菊斑遙知

道中

集二也作掩荆荆扉趙註作柴扉▲集註云掩荆扉送別而歸閉柴門也寸心違張季鷹秋日北園詩旅途驚歲晚歸興寸心違工部引用尤有工功○詩意集註云賦也此公送別而言扶病送贊善之行自憐尚滯於蜀故別時客淚欲盡而已歸復掩柴門自歎此別故人益少况路隔甚遠音信從此必稀因思平生來往二十年當夫歲晚之時兩相懸繫不若昔日之相親而寸心遠亦相違也

○九日登梓州城千家註九趙註三載之○註更朝議見前宛項卷西域之地按一統志今陝西寧夏衛文縣軍民所逃州衛行都指揮使司等內在宛項卷之地也伊昔黃一集註云黃花酒世人每至九月登山飲菊花酒婦人佩茱萸囊以避禍悲歌裏時公弟妹飄零各力也醉眼中索休曰近戮子昏朝廷在醉眼中矣矣矣與閉塞兵戈以言戰聞閉塞以言屯戍蓋史朝義之亂未已而西域宛項又入寇也○詩意集註云賦也此公感時傷事而言昔年少壯登高于今遂成衰白自傷筋力不及往日而九日之歲序則同而無異因念弟妹蕭疎悲歌自遣且歎朝廷兵戈擾攘何時得以休息不堪醒眼以觀故悲傷至於無窮也

○九日奉寄嚴一千家註九趙註三載之○註蜀棧道一統志六十八保寧府形勝棧道千里通蜀漢云云九日應一集註云昇險艱言嚴武憂離成都九日尚在巴嶺何其遲遲如此必是路梗故也漢節漢時以毛為之上下相重取象竹節因以為名將命者持之以為信時武充山陵橋道使也出巴山時公在梓州久客厭倦思欲出耳▲一統志六十八保寧府大巴嶺在通江縣東北五百里與小巴嶺相接世傳九十里巴山是也○遙知簇一集註簇鞍馬亦指武言○註嚴答公詩見千家註題云巴嶺答杜二見嚴▲嚴武詩卧向巴山落日時兩鄉千里夢相思可但步兵偏愛酒也知光祿最能詩江頭赤葉楓愁客離外黃花菊謝誰踐馬羣君非一度冷猿秋鳥不勝悲○詩意集註云公因九日而懷嚴大夫也言苦憶嚴公經時冒險且想像其不

取而持漢節因悲已殊得再已山且遙度其在於小驛簇金鞍而望已也

○題玄武禪師千家註九趙註三載之集註云按梓州有玄武縣禪師傷之尊稱何年顧集註云顧虎頭常府無錫縣人顧愷之小字虎頭尤善丹青圖寫特妙滄

洲仙境也○註晉顧愷之大明一統志常州府云晉顧愷之嘗為虎頭將軍人號顧虎頭赤日石集註云石林江海畫中景也錫飛即諱公和尚與白鶴道人爭千

家註田曰圖經載舒州潛山最奇絕山麓尤勝諱公與白鶴道人欲之同謀於梁武

帝帝以一人悉其靈通俾各以物識其地得者居之道人云某以鶴止處為記誌公

云某以錫錫處為記已而鶴先飛去至麓將止忽聞空中錫飛聲誌公之錫遂與山

麓道人不知姓名常乘木杯渡河因名焉飲酒旅輦與俗人不異見文苑不驚鸚列子云

海上之人有好鸚鵡者每且從鸚鵡遊至數百其父日取來吾弄明日之海上鸚鵡

而不下似得庐集註云惠遠僧名陶淵明與惠遠遊從在廬山結白蓮社大明

一統志五十二九江府廬山在府城南二十五里云云同南康府廬山在府城西北

二十里云云本一山而係兩府也九江府慧遠姓賈氏為門樓煩人晉時隨沙

門道安南遊遠見廬山清淨以杖拄地曰若此中可栖當使朽壤抽泉言畢清流

涌出遂建龍泉寺有阿育王像云遠居廬山三十餘年不出送客以虎溪為界與

惠永等十八人結為蓮社年八十三無疾而逝又傳見高僧傳○詩意集註云賦

而比也此公美禪師而言顧工圖畫仙境在於禪師壁間畫中景象石林江海如此

之美而錫飛杯渡又能顯其神通真若廬山之路可以尋訪惠遠之遊公以此已與

禪師也

○觀月呈漢趙註不載之千家註九載之夜深露集註云江月之江即錦江一

帶水也得客之浮一本作遊關山同大明一統志三十四陝西鳳翔府關山在隴

州西四十里

▲點字千家集註俱作照字集註云同一照見光之遠也▲千家註亦

曰照或作點嘗見善本如此故東坡有一點明月之詞鳥鵲自山集註云自多驚見

光之明也准玉術淮南子曰畫隨灰而月暈缺註云以草草灰隨牖下月光令圓畫

缺其一而則月暈亦缺

于上也暈日月傍氣也

又云月暈多風公以淮

南王北漢中王也○

集註云賦而此也公

因歡月而言已于歸舟

危坐見關山同此照

聞鳥鵲漫自多驚以此

已之無所依歸欲得淮

王月暈之術且相親近

蓋寓懷思漢中王之意

云

○陪王侍御宴千家

註九趙註一載之▲大

明一統志七十一四川

潼川州有廢道泉縣▲

集註題下云漢中王名

鸚鵡皇帝之子得罪貶

蓬州長史寶應元年公

景

簇鞞馬迴首白雲間

言九日武在棧道中

應有愁思蓋棧道險

艱兵戈梗塞見險而行愁難自已惟其愁

也故不出眠以持漢節惟其險也故不知何

日以出巴山雖有小驛之香醪重巖之細

菊然無人共賞想必簇馬回首以望我於

雲間也蓋公九日憶武料武亦必憶公異

地同情知己之深也後嚴答公詩云跋馬

望君非一度冷

依秋雁不勝悲

題玄武禪師屋壁

傳晉書列傳六十二有之

何年顧虎頭滿壁畫滄洲

晉顧愷之小字

虎頭善畫言此

滿壁滄洲疑

即愷之所畫

赤日石林氣青天江海流

狀

錫飛常近鶴

白鶴道人以鶴止處識潛

山之勝誌公飛錫記之錫

在章梓州水亭與之同會江水東集註云江

錦江也是京華思京師之亂也即為家阮宜標

泊往來人間居止何處日得醉處即為家○註

阮宜晉書列傳十九有傳又出家求○詩意集

註云賦也公在異鄉而有故國之思言臨江對

酒宴賞思君因寫野亭之景卒以曠達自釋蓋

驪旅之極感也

鑿而杯渡不驚鷗有僧長浮木杓渡河引

鶴飛似得廬山路真隨惠遠遊明與

見圖中有遠公遊此言圖中似得廬山

之路可真從遠遊○出趙註

夜深露氣清江月滿江城梓浮客謂轉危

坐不安歸舟漢中應獨行關山同一點俗

作照二字烏鵲自多驚欲得淮王術比漢

也淮南王以蘆草灰隨下月光風吹暈

月生按公此言夜深露清月滿江城吾在

此危坐而王出峽獨行去住不同開

也淮南王以蘆草灰隨下月光風吹暈

月生按公此言夜深露清月滿江城吾在

此危坐而王出峽獨行去住不同開

色江推春沙或種藥以扶衰病或吟詩以解嘆嗟今也忽聞胡騎之走未以為真先

失喜而問京師如何爾

○遠遊千家註九載之

趙註不載之▲千家註

云廣德元年梓州作爾

子何集註云賤子公

自謙也何人記言不錄

用也迷方不知所定在

也鮑照曰南國有儒生

迷方獨論誤失喜言出

于不自覺也○註時史朝義

史朝義自殺之事見通鑑唐

代宗廣德元年也○詩意

山之月同三點耳然明翻宿鳥屢驚不定

吾坐矣以安哉欲得玉缺暈之術然王獨

去暈已風吹而生吾安能釋情於王哉

故因託月而呈以詩蓋離別之感也

陪王侍御宴通泉東山野亭通泉縣

江水東流去清樽日復斜起便異方同宴

賞何處是京華感慨亭景臨山水村煙對

浦沙野亭狂歌遇形勝得醉即為家結以

自釋蓋羈旅之極感也○俱出趙註阮宜

飄流往來人間居止何地答曰得醉處即

為家公用此語

遠遊

遠遊

遠遊

遠遊

遠遊

遠遊

遠遊

遠遊

遠遊

遠遊

遠遊

遠遊

遠遊

遠遊

遠遊

箋云迷方則漫行不知所定止也



賤子謂自何人記迷方入着聲入慶家竹風連野
色江沫擁春沙種藥扶衰病吟詩解嘆嗟
似聞聞恍惚胡騎走失喜喜出於問京華
時史朝義自殺公遠遊聞恐未真喜而賦
言我乃迷方之人到慶為家誰能記憶
於竹連野色江擁春沙之慶或種藥以扶
衰病或吟詩以解嘆嗟今似聞胡騎之走
乃失喜而問京華之事焉○出單註

鄴城西原送李判官兄武判官象赴

成都府鄴縣屬梓州

憑高送所親久坐惜芳辰遠水非無浪行路

○鄴城西原千家註
九趙註二載之▲一統
志西川潼川州有廢鄴
縣憑高送集註云憑
高鄴縣在成都東北地
形高峻也非無浪言遠
水不能無風浪見水程
辛苦也自有春院咸歸
陳留留咸曰看洛中春
罷去王尚
日他山春色甚可人意
清泉白石清人耳目公
意成都之山雖有春色
恨已不得與
二判官同游賞也野花
官柳別時景也何大類
言別之未久而又別也
○詩意集註

云賦也此公與二判官於情最親如兄弟然臨別傷懷故賦此詩言鄴縣送行惜此
良辰因念去途未免辛苦雖曰他山自有春色而恨已不得同游以至野花官柳觸
目傷懷故重嘆離筵之太頻也▲趙註李干麟曰久望惜芳辰買下二聯言我久望
之間離人所適之處遠
水有浪則征帆之去速
也他山自春則相思之
恐忘也野花官柳可惜
芳辰之景翻為離別之
場未亦惜別之特

不無他山自有春成都春色野花隨處發
官柳着行胡崗新二句正天際傷愁別離
筵何太頻送二人行故恠其何太頻○公
言此去遠水不能無風浪二判官同赴成
都自有春色然我下尋同賞以至野花官
柳觸目能無感

杜律五言卷之二終

姜林花書



