



龔

杜津集解言

卷一  
一



善觀堂藏書

主銀舟叟

西樵牙子物



○秦州雜詩 千家註五載之有二十首趙註有十一首內一首出第一卷羈旅中二三首第二卷載于間適中三首同登臨中也四首見第四卷雜詩十四首之中此詩載卷一▲大明一統志卷三十五陝西鞏昌府秦州在府城東三百里本西戎地秦屬隴西郡漢置天水郡唐復為秦州天寶初改天水郡云○註隴右道按一統志陝西文縣守禦軍民所及行都揮指使司等唐時屬隴右道

### 杜律五言集解卷之二

閩中邵 傅夢弼集

陳學樂以成校

### 其一 秦州雜詩十四首

秦州天水郡屬隴右道公避地至此

滿目悲生事言自華州關輔饑棄官入秦

塞有不勝因人傍人也即路難作遠遊遲秦州西關其坂九廻

回度隴怯浩蕩及關愁隴西關其坂九廻

秦川長安如帶過水落魚龍夜山空鳥

鼠谷秋俱至秦西征問烽火心折此淹留

其亂九社  
是修注字  
秦州

○註華州一統志三十二陝西西安府華州在府城東二百里○註塞塞字彙云塞九葦切破也屯難也因人作一集註云因人指房瑄言○註路難悠悠七言律九日詩云世亂辭舊人為客路難悠悠常傍人遲回度一集註云遲回欲行不進之兒度隴秦

州謂之隴右浩蕩遠也  
及關愁秦州隴西關其  
坂九迴不知高幾百丈  
望秦川長安如帶然○  
註隴西關一統志三十  
四陝西鳳翔府隴關在  
隴州西七十里水落魚  
集註云魚龍川名水經  
註一水發源天水縣其  
水出五色魚俗以爲龍  
而莫敢捕因謂之魚龍  
水又上下通謂之魚龍  
川鳥鼠山名禹貢註鳥  
鼠共爲雌雄同穴而處  
皆在秦州▲一統志無  
魚龍川鳥鼠山卷三十  
六臨洮府鳥鼠山在渭  
源縣西二十里俗呼爲  
青雀山渭水經其下其  
地鳥與鼠同處于穴爾雅鳥鼠共穴其鳥名鼯云云西征問山集註云西  
征指吐蕃之亂也心折別賦心折骨驚淹留王戎曰非吾願在此淹留每想故園風  
物客心將折○詩意集註云賦也此公客居秦州感時傷事而作也言世事滿目生

謂當秦川水落山空之時問西征消息乃  
烽烟阻隔心折而淹留於此無聊甚矣  
秦州城北寺傳是隗囂宮苔蘚山門古丹  
青野殿空廢狀月明垂葉露雲逐度溪風  
所見景物清渭無情極愁時獨向東寺枕秦山  
東流長安因見寺前渭水乃恠其何太無  
情我正愁時乃獨流向東而不與我俱往  
乎以有心之人恠無  
情之水然恨何極  
州圖秦川領同谷驛道出流沙降虜兼  
也千帳居人有者僅有不萬家計一郡  
見邊隅馬驕珠汗落胡舞白題胡名也俗  
單弱以白聖其

悲因此人以致遠逐怯于度隴愁于及關水落山空無非可悲之事因問西征烽火  
而此心如折且恨在此淹留也  
集註云城北寺後漢隗  
囂據隴西天水郡今城  
北寺即隗囂故宅也▲  
大明一統志三十五陝  
西鞏昌府崇寧寺在秦  
州東北山上漢隗囂故  
居後建爲寺唐杜甫詩  
秦州城北寺云云▲後  
漢書列傳三隗囂傳有  
之雲逐度山集註云度  
溪風李隱壽友人不見  
謂童曰何往童曰白雲  
曰主人何往童曰白雲  
無心逐風度溪耳李驚  
異久之渭水亦在秦州  
寺枕秦山下接渭水渭  
水東流長安無情極言  
渭水無情已亦無聊賴  
也獨向東言東望燕蘇

額  
斜年少臨洮子臨洮通羌胡其  
自誇愚按此公在同谷見降虜勢盛而作  
出流沙固胡虜之衝也其降虜在此乃兼  
千帳何其多也所居郡民僅有萬家何其  
少也馬驕胡舞氣勢凌厲而臨洮少年亦  
自誇其勇悍不健如珠汗之落白題之斜  
當居民稀少之地寧不  
啓輕視中國之心哉  
鼓角綠邊郡綠猶  
猶隱也即詩啟  
其雷矣之意地發風散入雲悲二句言  
應起抱葉寒蟬靜歸山獨鳥遲二句景  
方聲一槩吾道竟何之下皆有鼓角聲人

社律集解卷之二

社律集解卷之二

之亂故生愁也○註渭水大明一統志三十五鞏昌府渭水在府城北五里源出臨洮府渭源山○詩意集註云賦也此章言秦城北寺乃漢隗囂故居今門古殿空畢竟英雄何在但見月明葉露雲逐溪風而已因臨無情渭水東向生愁千古興悲公之無倚可傷矣

○其三此以下三首趙註三載之○別圖領一集註云州圖秦州之圖志也領同谷時以秦州為都督府領天水隴西同谷三郡▲大明一統志鞏昌府成縣在府城東南六百里古西戎地云名驛道通西域吐蕃等處千帳言屬之降者多也吐蕃貴人處於大糧帳萬家言民居少也珠汗落傳云乘輿馬賦流汗如珠白題胡名題者額也其俗以白塗其額

方以武事為急吾道何所施也○此詩聞邊郡鼓角而言其當禪靜鳥歸欲夜之時聽之則連地而發入雲而悲不獨秦州為然而其聲萬方一槩吾道其窮矣

南使宜天馬由來萬匹疆  
浮雲連陣沒秋草遍山長  
聞說真龍種仍殘  
其色如雲錦作陣今皆無之惟秋草滿山而已

老驄驕哀鳴思戰闕迥立向蒼蒼  
天馬也言聞猶有伏櫪老驄思戰闕而不得用者惟哀鳴獨立仰天而已○此詩以秦州為西域獻馬所出之道而慨嘆焉所以喻豪傑窮老下位莫為人知者

城上胡笳奏山邊漢節  
奉詔發卒使歸防河

也年少歸一大明一統志三十六有臨洮府▲集註云臨洮在秦州之西其土人勇勁可備守禦自誇言足以誇美也如李晟屠定秦堡之類▲千家註鶴曰臨洮人勇勁可備守禦如通鑑載大曆間李抱主使右軍都將臨洮李晟擊吐蕃晟將千人出大震關至臨洮屠定秦堡是也○註驍勇字彙云驍武猛也又健也○詩意集註云賦也此言秦州督領同谷而驛道直通流沙當時降虜眾多而民居尚少馬驕胡舞威振西域且臨洮年少守禦可誇中興氣象不亦淳然矣乎

○其四鼓角錄一集註云鼓角成鼓角聲兵事防秋之具也殷衆也言緣邊諸郡處處發也○註詩殷其一召南殷其雷之篇也註殷雷聲也風散入一集註云入雲悲也鼓角至秋而其聲愈悲也禪靜鳥遲欲夜景

那堪往來戍恨解鄴城圍  
駭黑林疎鳥獸稀  
自疎那堪往來戍恨解鄴城圍  
黃河之土故追恨之蓋曰鄴圍若不解豈今吾遠戍哉

社律集解卷之二

也聲一緊當時東有安  
史之亂西有吐蕃之侵  
不獨秦州一處然也竟  
何之之往也言時方尚  
武吾道竟何往乎○詩  
意又云賦也此又感時  
自傷之作言鼓角在於  
邊郡將夜之時連地而  
發入雲而悲方時寒蟬  
抱葉獨鳥歸山萬方響  
應英雄各歎其能因嘆  
吾道衰微雖工不用自  
視四方聲感竟何所之  
乎

○其五南使宜集註  
云南使當時諸將也天  
馬出漢書烏孫貢良馬  
名曰天馬▲千家註趙  
曰漢書張騫使西域初  
天子發馬名曰神馬當  
從西來騫選得烏孫馬  
名曰天馬浮雲連集註  
云連陣沒言當時馬皆  
陣亡若浮雲之易散也  
徧山長馬少故草長也  
真龍種天馬駛能種  
也且以此元帥代宗也  
仍殘尚餘也秦人呼餘  
為殘驕驕亦良馬也公  
以自况哀鳴

夜月臨關

出塞無風臨關惟月適子美  
到此寓目一時之景然取  
屬

國歸何晚

蘇武使匈奴歸拜典屬國此借  
言唐也想唐此時必有使臣為  
虜所留如李之芳者

樓蘭斬未還

介子使樓蘭刺  
其王斬首還漢烟

塵獨長望衰颯正摧顏

言秦州在萬山間  
當關塞要衝惟餘

雲之出塞月之臨關乃屬國未歸

樓蘭未斬烟塵長望徒念入老耳

聞道尋源使

張騫奉使  
從天此路回指秦

西域

牽牛去幾許

張騫乘槎入天  
苑平馬

至今來

漢因張騫言太宛多善馬  
武帝遣將伐宛得馬還

一望幽

燕隔何時郡國開

時安史未平幽  
燕諸郡不通東征律

言不見用也▲千家註趙曰左傳唐成公如楚有兩驕驕馬○詩意集註云賦而此  
也此賦天馬因以自叙也言南使宜用天馬惜皆陣亡故秋草亦皆長茂聞有真龍  
之種尚有驕驕之良然馬今雖不見用而思戰鬪之心則豈忘故哀鳴獨立而向蒼  
天也公以自比世亂時  
危幸存中興之主自傷  
有才而不見用寧能不  
一鳴邪

○其六此詩趙註無之  
城上胡說文云胡人  
捲竹葉吹之以作樂故  
名之曰胡笳▲集註云  
漢節漢時出使持旌節  
而往返此言發戍兵使  
者來也防河元和七年  
振武界黃河溢毀東受  
降城此河患所以當防  
也滄海即渤海郡與北  
海相近河水東入海故  
欲防其泛溢也○註黃  
河見前○註遼海大明  
一統志卷二十五遼東  
都指揮使司渤海在都

意不盡是春九節度兵二  
十萬潰於安陽  
燕隔絕郡國何時開通且東征徒兵消盡  
羌笛暮吹可哀抑何衰弱至此乎蓋傷無  
使以通朝廷德意無  
兵以伐夷虜不庭也

蕭蕭古塞冷漠漠秋雲低黃鵠翅垂雨蒼

鷹饑啄泥薊門誰自北漢將獨征西

不意書生耳

臨衰厭鼓鞞

單云古塞冷而雲低雲低而  
雨作故黃鵠垂翅蒼鷹無食  
薊門誰自北而征師漢將獨征西而  
出塞  
豈意我書生之耳臨老而厭聞鼓鞞之聲

史歎收復者誰也征西言左  
詩吐蕃也漢有征西將軍

司城南七百三十里云云  
奉詔發山集註云金徽  
隴右地名自金徽奉詔  
而往滄海也▲大明一  
統志卷三十四陝西漢  
中府金州在府城東南  
六百四十里云云同卷  
三十五鞏昌府徽州在  
府城東四百八十里云  
○註隴右見前陝西之  
地也士苦形山集註云  
形骸黑士卒勞苦故黑  
也鳥獸稀林疎難藏身  
也鄴城圍時為史思明  
所據恨賊之沫平也○  
註觀兵詩見于前也○  
詩意集註云賦也詩又  
言城上胡笳發而山邊  
漢節婦於是奉詔發金  
徽之卒赴渤海而防河  
形骸漸黑士卒疲勞鳥  
獸漸稀林木疎少故不  
堪於往來之  
戍而恨解圍之難也

其七此詩趙註三載之萃莽厲山集註云莽莽草深貌孤城秦城也秦州有無風

塞不夜城言月光如晝故云不夜也▲千家註趙曰今秦州有無風塞不夜城乃後  
人因社誌而為之名也屬國歸山集註云屬國掌外夷之官蘇武歸以為典屬國  
註蘇武前漢書列傳二十四有蘇武傳○註李之芳王應麟困學紀聞云李之芳考  
諸唐史之芳蔣王慎之  
曾孫廣德初詔兼御史  
大夫使吐蕃被留二歲  
乃得歸拜禮部尚書

樓蘭斯山集註云樓蘭  
西域國名樓蘭王安嘗  
斬漢使者傳介子奉詔  
至樓蘭刺樓蘭王持首  
歸詔封介子為義陽侯  
○介子前漢書列傳四  
十有傳介子之傳裴頠  
正山集註云裴頠蕭條  
之意推頰損謝朱頰也  
○詩意集註云賦也此  
言秦州在萬山之中正  
當關塞之要衝乃怪屬  
國歸何晚樓蘭之斬未  
還故我獨長望於烟塵  
之際蕭條而損朱頰悲

乎蓋傷久亂而妖氛未息  
文武百官皆用於征役也

傳道東柯谷下七句皆未至谷深藏數十

家對門藤蓋瓦映竹水穿沙瘦地翻宜粟

陽坡可種瓜船人近相報但恐失桃花結

未暇泛滄海悠悠兵馬間塞門風落木客

舍雨連山阮籍行多興龐公隱不還東柯

遂踈懶休鑷髮毛斑言我未暇乘舟浮海

則見風落塞門之木雨連客舍之山一何

蕭索之甚然東柯可遂踈懶吾將如阮籍

之率意命駕龐公之隱遯不還而老於東

柯矣安能鑷除班髮依依作少年以干世

東柯好崖谷不與眾峰群言其崖谷落日

邀雙鳥晴天卷片雲崖谷一時野人矜險

絕惟其險絕故野水竹會平分谷中之人

采藥吾將老童兒未遣聞

言欲隱於此不欲

地僻秋將盡山高客未歸塞雲多斷續邊

日火光輝警急烽常報傳聞檄檄以木簡

為書以檄

哉

●其八趙註三載之圃

說尋一集註云尋源使漢武帝使張騫使西域窮河源乘槎經月而至一處見女織於室丈夫牽牛飲河問此是何處答曰婦問嚴君平及婦問君平君平曰其日客星犯牛女○註張騫前漢書列傳三十一有傳從天此集註云此路迴指秦州去幾許言騫與牽牛相去不遠也死馬張騫婦言太死多善馬武帝求馬於宛不肯與乃以李廣利伐宛宛遂出其馬至今來言至唐時尚來貢名馬也幽燕隔遠當時為安史所據故適西域之地為之阻絕也按大明一統志京師順天府幽燕之地也集註云郡國開言何時復通道于西域也○註安史安祿山史思明見于前也東征健集註云健兒盡時祿山反士多死亡天寶十四載十一月

軍者屢飛西戎外甥國

唐以文成金城公主嫁吐蕃又以寧國

公主下嫁回紇故為外甥國何得近天威

吐蕃乃外甥之國何得犯舅國之尊乎蓋以義責之然天子有道守在四夷夷狄暴毒之性父子猶然反噬矧曰婦翁降女和戎失策甚矣此亦少陵之微言

鳳林戈未息魚海路常難

鳳林魚海皆縣名屬河州惟戈未息故

路難通候火雲峰峻

言烽火沿山之高懸軍幕井

乾軍望見知有井取壺以飲幕井乾飲者衆也二句乃足

風連西極動月過北庭寒

李廣守北平匈奴不何敢犯號曰漢飛將

於京師召募十萬畧天武健兒○註九節度出于前○註安陽一統志卷二十八河南彰德府安陽縣李紂都之地云○卷節暮集註云此而賦也此感漢使張騫而傷今之未能也言張騫使西域之後窮河源見牛女又使西域而死馬至今尚來今也一豎幽燕已為賊兵阻隔雖欲遣使而不可得不知郡國何時復通且東征健兒將盡故卷節暮吹而哀蓋傷無使以宣朝廷德意無兵以征安史不庭故徒在秦州悲歎而已

●其九此詩趙註不載之蒼鷹飢集註云飢啄泥因雨不得食也前門屬幽州時為安史所據

▲大明一統志卷一順天府前止在舊燕城西北隅即古前門也云

▲集註云誰自北言克復北方者誰也獨征西漢將岑彭為征西將軍時吐蕃入寇言征西者又何人也

不意書集註云書生公自謂也韉馬上鼓○詩意集註云賦也此言秦州塞冷雲低故鶴翅垂再鷹飢啄泥然而當此之時安史擾攘誰能仗北吐蕃入寇誰能獨征西痛將相之無其人因自傷日不意臨老書生之耳猶聞鼓鞞之聲也

●其十此以下三首趙註二載之傳道東集註云東柯谷地名在秦州

▲大明一統志卷三十五陝西鞏昌府東柯谷在成縣東南唐杜甫姪佐居此谷其居後為寺山下有大樹人呼為子美樹甫詩云傳道東柯谷云云

▲千家註趙僕曰秦州枕上麓地曰東柯谷曰西枝村公姪佐先上蔡東柯谷集中有佐還東柯谷詩及有西枝村宿贊公土室詩陽坡可集註云陽坡坡之向南為日所照者桃花謂桃源仙境也

▲千家註夢題曰末句借用桃源事或引三月桃花水誤矣○註桃源之路迷陶淵明桃花源記云晉太元中武陵漁人沿溪行忽逢桃樹夾岸復前行得一山山有小口便捨船入行數十步豁然平曠屋舍儼然桑竹交通雞犬相聞男女耕種怡然自樂見漁人驚問所從來為設酒肴村中人聞之感來問訊自言先世避秦亂牽妻

攜老幼入山自樂見漁人驚問所從來為設酒肴村中人聞之感來問訊自言先世避秦亂牽妻

攜老幼入山自樂見漁人驚問所從來為設酒肴村中人聞之感來問訊自言先世避秦亂牽妻

攜老幼入山自樂見漁人驚問所從來為設酒肴村中人聞之感來問訊自言先世避秦亂牽妻

攜老幼入山自樂見漁人驚問所從來為設酒肴村中人聞之感來問訊自言先世避秦亂牽妻

攜老幼入山自樂見漁人驚問所從來為設酒肴村中人聞之感來問訊自言先世避秦亂牽妻

攜老幼入山自樂見漁人驚問所從來為設酒肴村中人聞之感來問訊自言先世避秦亂牽妻



子來此不復出不知今是何世漁人具言更漢魏晉聞之皆歎惋停數日送出漁人  
誌之太守即遣人隨所誌遂迷不復得路○詩意集註云賦也公在杜佐隱居於東  
柯谷中此羨其地而作也言東柯谷藏數十家而佐居在焉然其居也林木陰森藤  
蓋瓦屋水穿竹沙地雖瘦而猶宜粟坡向陽而可種瓜則其土地之美可知是以舟  
人相近此谷載入桃源但恐失之爾

●其十一 未暇之 趙註云起四句見宜如孔子之欲泛海而未能去以故留滯秦

洲阮籍行 集註云阮籍縱情物外時志意獨駕不由徑跡車路所窮輒慟哭而返  
龐公龐德公携妻子登鹿門山採藥不返東柯即東柯谷也休鑷南史鬱林五年五  
歲戲高帝傍帝令左右鑷白髮問王我是誰耶答曰太翁帝笑謂左右曰豈有為人  
作曾祖而按白髮乎即擲鏡鑷公引之以明已欲老於此也○註乘桴浮海論語公  
冶長篇子曰道不行乘桴浮海從吾者其由與○詩意集註云賦也此公感時喪  
亂而言道之不行復值衰亂雖欲浮海而去亦未得是是以悠悠於兵馬之間塞門  
悲風客舍愁雨無在凄楚又自嘆身逢唐室之衰無策可免直欲如阮籍之縱興龐  
公之隱居又不可得但願東柯谷中山深地僻亦可自存故欲終老於此而懶披髮  
毛之斑也

●其十三 東柯好 集註云崖谷山穴曰岫山邊曰崖崖之高曰巖上秀者曰峯泉  
出流川曰谷又山之穴坎幽隱者亦曰谷邀又鳥日暮則鳥歸山故曰邀會平分謂  
谷中之人以竹筒引水也遣使也○註邀世中庸十一章云君子依乎中庸邀世不  
見知而不悔云云○詩意集註云賦也此章欲隱居於谷而言東柯崖谷之美不與  
衆山相同見其日暮而鳥邀歸天晴而雲卷淨野人吟其險絕居民引其水泉崖谷  
幽僻如此故公欲採藥隱居於此而未使家人知曉也

●其十三 此詩及下詩趙註不載之地僻秋 集註云地僻言秦州地也烽常報烽

火烟墩報寇兵音 千家註云客或作夜鶴曰漢書註邊方備胡寇夜然火以相告  
日烽傳聞數 集註云撒屨飛撒以木簡為書長尺二寸以徵軍也若有急則擣以  
雞羽謂之羽撒外甥國唐貞觀間以文成公主景龍間以金城公主下嫁吐蕃乾元  
初肅宗以寧國公主下嫁回紇又贊普曰我與唐舅甥國也 千家註蒼舒曰又按  
贊普遣名悉躡奉表言甥先帝舅頭親也○註天子有道此語見左傳昭公二十  
三年也○詩意集註云賦也詩言秋將盡而身尚困于此因塞雲斷續之多故邊  
日光輝之少是時胡人秋高馬肥吐蕃方肆入寇邊隅烽火羽青朝夕屢警若可危  
矣然又自解之曰吐蕃乃外甥之國何得近犯天威蓋又責之以義也

●其十四 鳳林戈 集註云鳳林關在陝西臨洮府蘭縣西與河州衛相界唐時陷  
于吐蕃 大明一統志三十六臨洮府鳳林關在蘭縣黃河側 同卷三十七河州  
衛鳳林廢縣在衛境本烏州唐貞觀中置此縣後州廢更置安昌縣天寶復名鳳林  
魚海路 集註云魚海縣名在河州衛西與吐蕃為界 註河州一統志三十六臨  
洮府河州在府城東南二百七十里又河州衛見卷三十七候火雲 集註云候火  
言斥埃烽燧之火也雲峯峻言候火在山峯最高處也懸軍謂路險阻懸之使下也  
鄧艾伐蜀懸軍深入幕井乾易井卦井收勿幕註收汲取也幕蔽覆也井以汲取為  
功勿幕則其用大矣今日幕軍乾言西北之地土厚水深既懸軍深入當速幕其井  
勿使至乾也○註周挈壺 周禮夏官挈壺氏掌挈壺以令軍井挈壺以令舍挈壺  
以令糧註鄭司農云挈壺以令軍井謂為軍穿井井成挈壺懸其上令軍中士衆皆  
望見知此下有井壺所以盛飲故以壺表井云云疏云云挈壺者謂結之於竿首挈壺  
然故云挈也 故老思 集註云飛將漢李廣為北地太守匈奴號為飛將軍 李廣  
傳見前○註北平 大明一統志五永平府北平之地也 何時議 集註云築壇漢高  
祖築壇拜韓信為大將 前漢書列傳四及史記列傳三十二有淮陰侯韓信傳○

詩意集註云賦也此思名將而作也言秦州西北于戈未息魚海一路進討尤難故烽候警嚴而列於最高之處懸軍深入而防其井水之乾是以威風遠振西極明月夜照北庭此言懸軍進討將樹功於彼地也故老之臣又願朝廷得將如李廣拜將如韓信一掃還荒使我得安君也

●野望千家註五趙註二戴之浦秋望集註云望不極猶言望不遠也迢迢遠見層言陰雨之厚也▲趙註云起見題中二聯皆寫望中遠近之景以應之遠水云天淨又云劉云此畫可以百里孤城一又云二句先遠後近又云東坡志林云隱字未若兼字此二聯勁敵未有刺讒之意葉稀風又云二句先近後遠詩意集註云賦也此公即一時晚景而作未必有所指也言清秋所以望不遠者因迢迢層陰故也是時天爭霧深葉落日沈獨立野望但見獨鶴暈晚昏鴉已栖撫時自遣故形諸歌詠爾

●天末懷李白千家註五趙註二○註永王璘永王璘玄宗之子肅宗之弟母日郭順儀璘反而被殺事見于新唐書列傳七永王璘傳也○註夜即大明一統志卷七十二四川播州宣慰使司夜即廢縣漢置屬犍郡後廢唐貞觀中復置屬珍州後屬秦州○註秦州見上也○涼風起集註云天末天之窮處也月賦雲歛天末君子公自謂也○註陸士衡陸機字士衡晉書列傳二十四有傳▲文選卷二十四為顧彥先贈婦詩云借問歎何為佳人賦天末



時議築壇漢高帝築壇拜韓信為大將此公傷邊庭未靖而思拜有如李廣為將者

野望

清秋望不極迢迢起層陰遠水兼天淨孤城隱霧深葉稀風更落山迥月初沉六句皆應起句乃清秋野望之景獨鶴歸何晚昏鴉已滿林此亦野望偶然得之以成章不必有所指與味自佳

天末懷李白白坐永王璘事流夜郎公在秦州懷之

涼風起天末君子意何如陸士衡詩借問欲何為涼風起

文章憎命 集註云憤命  
達言有方者多為人所  
惡如太白方得金盞石  
對即為高力士等所沮  
故有文章者反憎命之  
通達也 魑魅文苑彙  
萬十一云魑魅山鬼也  
▲集註云喜人過鬼能  
喜才人之過也鬼鬼太  
自起水而死竟之冤也  
○註屈原史記列傳二  
十四有屈原傳投詩贈  
集註云汨羅江名楚屈  
原屢諫不從自沉汨羅  
而死 大明一統志卷  
六十三湖廣長沙府汨  
羅江在湘陰縣北七十  
里源出豫章流經湘陰  
縣分二水一南流曰汨  
水一經古羅城曰羅水  
至屈潭復合故曰汨羅  
西流入湘 註賈誼史記  
列傳二十四有傳 註  
趙註謂 趙註云此以  
屈原比白無罪之謫 詩  
意集註云賦也公因  
太白有捉月之事天未  
與思故賦此詩言已居  
夔州在于天末因京風  
初起而動我

天未此借其語言未  
知白此時意如何益念  
之也 鴻鴈幾時到無  
消息思 江湖秋水多  
波流落 文章憎命達  
自以文章見忌是 魑  
魅喜人過 有罪者投  
文章自憤其命達 魑  
魅曰喜者見其無罪也  
劉云不謂魑魅喜 入  
慰其寂寞乃謂魑魅  
猶以斯人之來為 喜  
是朝士之 應共冤竟  
屈語投詩贈汨 羅  
賈誼謫長沙適汨羅  
作賦屈原此 比  
白流夜郎應如 賈誼  
亦投詩屈原也 趙註  
謂以原 比白不是

絕山寺

野寺殘僧少 山園細路高  
麝香眠石竹 鸚鵡

故人之思為將如何恨  
鴻雁未來不能附書遠  
思空恨 溯處秋水正  
為可惜文章為  
入所惡反令鬼與冤竟  
相親豈意朝廷反不知  
魑魅之識人也故我欲  
遠投詩汨羅  
以表相知之痛而巳

三載之也野寺殘僧少  
集註云野寺即瑞應寺殘  
僧寺廢僧少 細路小  
路也寺在山頂故小路  
亦高也麝香鳥名石竹  
叢生而纖短麝香之鳥  
極小隴蜀人謂之麝香  
鸚所以石竹能容有謂  
鹿屬之麝亦是 鹿屬  
之說見本草綱目 石  
竹 千家註夢弼曰  
繡竹花也僧舍多種之  
▲文苑彙傳二十四云  
鸚鵡能言鳥也舌似小  
兒舌有五色者亦有純  
白純赤者 集註云金  
桃黃色之桃如金者也  
一云其大如杏七八月

鷓鴣啄金桃 亂水

置屋牢上方 重閣晚百里見纖毫

經隴城東 柯谷南 麥積山有瑞應寺山積  
如麥佛龕刻石閣道縈旋上下千餘尺山  
下水縱橫可涉東柯僧院甚有幽致高檻  
可以眺遠虛窓可以來風遊人如市麝香  
石竹鸚鵡金桃皆隴右所產愚按此詩模  
寫山寺宛然在目但起句殘僧少者以兵  
亂云

東樓

萬里流沙道 征西

戰骨不返舊征寬 樓角凌

東樓 城樓也

西軍出過此門但添新

征西 言征西過此門

樓角凌

言征西過此門

樓角凌

言征西過此門

樓角凌

熱亂水通山又云亂水  
二水交爭曰亂置屋宇

麥積山下倚巖成寺也  
上方隋常琮因煬帝游  
寶山間幾時到上方瑠  
日昏黑應須到上頭上  
方謂簡之方夫在山上頂  
也見織毫言百里尚見  
形容也高之極也○註

隴城東柯谷見于前○  
麥積山大明一統志卷  
三十五陝西鞏昌府麥  
積山在秦州東南九十  
里狀如麥積云云○瑞  
應寺又云瑞應寺在麥  
積山上初名石岩後秦  
姚興重修有隋塔記在  
焉杜甫詩野寺殘僧少  
云云謂此○註龜字彙  
云苦舍切浮圖之塔一曰塔下室○

關雲常帶雨塞水不成河  
無定一句

山園路細因寫禽鳥之景人渡亂水屋傍危崖且詠上方重閣極高雖際晚景而百里尚能見其織毫也

風迴城陰帶水昏東城樓景傳聲看驛使送節

向河源時遣使與吐蕃和借用張騫奉使○公意傷邊庭不靖幸

以息華夷生靈戰伐之苦

寓目在秦州時

一縣蒲萄原出隴西熱秋山首藉原出多言遠

關雲常帶雨塞水不成河無定一句

卷女輕一作烽燧胡兒制音制

駱駝卷胡雜處自傷遲暮眼喪亂飽經過

上六句皆所經過處而寓目者乃以遲暮之眼飽經喪亂之地故自可傷用字結

云苦舍切浮圖之塔一曰塔下室○關雲集註云賦也公游瑞應寺而言寺荒僧少山園路細因寫禽鳥之景人渡亂水屋傍危崖且詠上方重閣極高雖際晚景而百里尚能見其織毫也

東樓千家註五載之趙註不載之萬里流集註云龍沙地名在西之極吐蕃所居城地征往也征西之言往西之人樓角秦城之東樓使吐蕃者皆由此出也迥遠也驛使時有馳驛使吐蕃議和好者向河源借張騫奉使尋河源事○詩意賦也此在秦城傷邊庭不靜而言萬里流沙之地皆由此樓門而出行城門之外流沙之間連年戰爭不息故戰骨新添舊寇不返誠為可憐且此樓高峻故凌風而迥此城壁立故帶水而昏又願遣使議和以息華夷戰爭之苦太平可望也

關目千家註五趙註三載之集註題下云左傳僖公二十八年子玉請戰曰得臣與寓目焉寓目猶寄目驛也○縣蒲集註云一縣謂秦州地蒲萄生隴西五原燉煌山谷而今處處有之首藉萬名大宛國馬所嗜張騫採歸種之秋後結實黑房纍纍米可為飯亦可釀酒一日菜名○千家註云二物皆遠致今溢於中國寓目喟然至卷女胡兒者矣洙曰西域人好飲蒲萄酒馬食首藉塞水不集註云不成河西北地高水多故不成河○

卷女輕千家註趙曰邊方烽火日烽舉烟曰燧蓋寇至以相告也胡兒制集註云制讀作掣謂挽服也駱駝獸名凡行三百里負千觔遲暮眼言見之晚也飽言其見之熟也○詩意集註云賦也此公在秦州因見所見而言蒲萄首藉胡兒卷女皆非中國所有今也無處無之故言目見之晚至亂後而始華夷雜處也他日之禍有由然矣曰蒲萄首藉此觀物而見世變也曰卷女胡兒此觀人而知世變也皆亂後之事也

胡兒制集註云制讀作掣謂挽服也駱駝獸名凡行三百里負千觔遲暮眼言見之晚也飽言其見之熟也○詩意集註云賦也此公在秦州因見所見而言蒲萄首藉胡兒卷女皆非中國所有今也無處無之故言目見之晚至亂後而始華夷雜處也他日之禍有由然矣曰蒲萄首藉此觀物而見世變也曰卷女胡兒此觀人而知世變也皆亂後之事也

○即事千家註五載之趙註不載之○註寧國公主見于前可汗通鑑集覽云可汗音盍寒唐高宗曰今之可汗古之單于也○千家註題下鶴曰公主自回紇歸乃是年八月也按通鑑乾元二年七月也聞道花集註云花門謂回紇也和親回紇

吐蕃集評卷之二

吐蕃集評卷之二

吐蕃集評卷之二

吐蕃集評卷之二

吐蕃集評卷之二

吐蕃集評卷之二

助討安祿山收長安有功請婚肅宗以寧國公主下嫁及可汗死公主以無子得歸漢公主以漢言唐也賸與荆同音多也寶衣美衣也群臣索戰時回紇又為史朝義誘來共寇也迴首公自謂也意多違說文奔放曰違言傷感之情逸發也○註史朝義史思明之長子也肅宗上元二年三月史朝義殺史思明○開意集註云賦也此公傷回紇又行入寇也言回紇索戰而和親之事已非故人憐公主南歸而恨群凶猶爾入寇是以回首與悲而意氣逸發也

○促織千家註五趙註三▲崔豹古今註云莎雞一名促織一名絡繹一名蟋蟀促織謂鳴聲如急織促織甚○集註云促織草虫至秋有聲里語促織鳴懶婦驚是也哀音何○趙註云若問之○草根吟○集註云草根蟋蟀常附草而鳴者床下詩幽風十月蟋蟀入我床下得無淚言客久悲秋聞此虫鳴安得不淚也難及晨言妻思良人遠行將寒欲俟天明以事砧杵苦夜之難曉也悲絲急管謂絲竹音皆有悲音能動入者天真謂促織之音出於天然也○開意集註云賦也此聞促織而有感言促織之為物甚微而其哀音何能動人若是蓋其在野至於床下久客聞之而下淚故妻聞之而難寢其聲悲切出天然異於絲竹之動入矣

○螢火千家註五趙註三▲文苑彙傳二十四云螢乃腐草及爛竹所化初猶未如虫腹下已有光數日便化而能飛然生陰濕地在大暑前後得大火之氣而化此光明也▲禮記月令季夏之月腐草為螢幸因腐○集註云幸因託也腐草腐爛之草得暑熱之氣而化為螢也太陽日也○註囊螢故典車胤字武子好學家貧無油夏月用練囊盛螢火以衣繼之焉云見晉書車胤傳及蒙求也隨風隔○集註云慢簾慢也清霜重螢見霜則死若不知其所歸也○詩意集註云此也此見螢火而有感言螢出於微賤有時而飛近太陽猶小人出身卑陋而蒙蔽天子也其為物甚微不足以照書卷但有時而照客衣隨風則隔幔而小帶雨則依林而微猶小人不不足以當大任有時而侮君子然

其五身軀行其微終不足以為大患也螢至霜重而不知所歸猶小人逢時清明必見驅斥也▲趙註山谷曰此為群小而論刺之故托以螢火云言螢火委幸腐草而化為螢燭敢競太陽耀耶如小人豈知君子之大道矣二聯極狀野鴉之態掩飾之形未深警語草露朝晞之意

○開意千家註五趙註三載之下詩同城頭烏千家註備可曰漢相帶時京師童謡云城上烏尾畢道後山曰詭以音驚動也夢弼曰毛萇詩傳訛動也▲後漢書五行志一有烏尾畢道之事也黃雲高○集註云黃雲塞外之雲多黃攔彫戈馬援夜出擊五雲陣換馬自備逐橫戈而出○註突字諸本集註作突字○詩意集註云賦也此詩叙秦州日暮之景言日落風起而城上烏尾動搖因見黃

一詩之意故題曰寓目

即事

時寧國公主以可汗死無子自回紇得歸

聞道花門破

和親事却非人憐漢

公主生得渡河歸

秋思拋雲髻腰支騰寶

衣羣凶猶索戰迴首意多違

誘回紇入寇而和親之事非矣故人憐公主主之歸拋雲髻騰寶衣皆歸而釋之也羣

促織

之意何相違之多乎極言其事之非也

促織甚微細哀音何動人草根吟不穩牀

雲布天白水動地卷婦  
且驚且哭以冀別離之  
苦胡兒且行且歌以肆  
犯順之威是以邊將上  
馬橫戈夜出以圖蕩平  
也

○夕烽 千家註五趙註  
三載之夕烽來集註  
云夕烽有警急之報則  
舉烽故曰夕烽報平安  
有平安消息亦以火報  
也塞上傳趙註云此  
聯以上二字見來不近  
下三字勝於夕烽集註  
云塞上雲邊言夕烽也  
也光小點殘言夕烽也  
過龍自集註云過龍  
艱難過龍則吐蕃地故  
烟堆隔遠舉火為難也  
蓬萊殿在東內紫宸殿北  
明宮舊名也集註云止  
馬看官報不能安宿視  
夕烽警急即走○註唐  
鎮成此  
註千家註夢弼之說也  
引唐大典云○註原  
師書言故事十一云京  
師公羊

傳云京師者天子之居也  
京大地師衆也天子之  
居以衆大言之○詩意  
集註云賦也公見夕烽  
悲時之亂而言夕烽來  
遠每日乃報平安故光  
小點殘以見暫時寧  
息然此烽本為警急而  
設過龍則舉火艱難矣  
近聞朝廷立馬以看危  
悚如此寧不可悲哉

○稿亦知皮集註  
云戌守邊兵地苦寒  
九月授衣之月風氣且  
寒也長別心別夫之  
也塞垣邊塞城垣也深  
城垣深也空外天外也  
音揚衣聲也○詩意集  
註云賦也此因聞砲而  
託為戍婦之辭言吾亦  
知夫之遠戍不得遽歸  
方秋至而拂拭衣袍者  
蓋以苦寒月近久別情  
悲故也安敢飾揚衣之  
苦而不寄塞垣之衣是  
竭吾閨中之力而不自  
惜君若不信請聽天外  
之音則可知矣夫雖遠  
而猶望其砲聲者思

下夜相親 哀音 人客得無淚故妻難及  
晨 難及晨 本此語也 二句見能動人悲絲  
與急管感激異天真 然出人為故異天真

幸因腐草出敢不近太陽飛未足臨書卷  
用囊螢故典 時能點客衣隨風隔幔小帶  
兩傍林微十月清霜重飄零何處歸 螢火  
腐草以生其飛不敢近乎太陽但隨風帶  
雨然且微細故未足以臨書卷間時亦能  
點客衣耳 荷十月霜重飄零亦知何處歸  
乎此詩曲盡小人人態為小人人者可尋所歸

日落風亦起城頭烏尾訛 千家註漢童謠  
道訛以言 驚動也 黃雲 塞外多 高未動白水已揚  
波 羞婦語還笑胡兒行且歌 為胡雜處民  
是見其 將軍別上馬夜出擁彫戈 出以防  
日暮所見景物小事詩中直述亦是  
在秦州作笑字諸本多誤作哭難通

夕烽來不近 起自 每日報平安塞上傳光

夕烽 畫則燧夕則烽  
故題曰夕烽

夕烽來不近 起自 每日報平安塞上傳光

之深而望之切也

○月夜憶舍弟千家註

五載之趙註不載之▲  
千家題註鶴曰時公之  
三弟在河南齊許二州  
成鼓斷集註云成鼓  
成樓鼓也一鳥聲一鳥  
孤鴻兄弟分散者似之  
皆分散公之兩弟一在  
齊一在許齊屬山東許  
屬河南○註齊州大明  
一統志卷二十二云山  
東濟南府禹貢青州之  
域云云唐復為齊州云  
○註陽翟一統志卷二  
十六河南開封府禹貢  
秦為陽翟縣東魏置陽  
翟郡云云○詩意集註  
云賦也此公秋夜懷弟  
而言成樓初警之時行人  
禁止所見聞者鳥聲月露  
無不與懷於寔念諸弟之  
分散而存已不可知况于  
戈未定而寄書不達其何  
以爲情哉

小雲邊落點殘照秦通警急過隴自艱難

四句俱來不近描寫曲盡時安  
史猶出沒隴上故過隴艱難

殿千門立馬看唐鎮成烽候約相去三十

之平安火○言夕烽之來遠甚日日近蕪

平安以達京師聞之宮掖之內立馬以望

此何時哉不惟看而日立馬看者蓋徬徨

搗衣

亦知戍不返秋至拭清砧已近苦寒月况

經長別心寧辭搗衣倦一寄塞垣深用盡

而存已不可知况于戈未定而寄書不達其何以爲情哉

○遺興

千家註五趙註二載之干戈猶集註云各何之旨避亂奔走不知其所往  
也▲趙註云三因上一句所慘矣之由梳頭補集註云蒲面絲思悼之極髮變成  
絲也▲趙註三四句亦爲干戈騷屑弟妹殊方髮髮如絲所由致也五六自言所極  
之地念懷意▲集註云  
見汝期郵原送子南選  
批手讀曰吾殘喘如來  
榆未景應無再見汝等  
時宜自勉力○詩意集  
註云賦也公懷弟妹而  
言干戈未息弟妹分離  
且已衰老多病非久于  
人世者奈何天地闊遠  
恐無相見之期故爽血  
巽絲而重自傷悲也

閨中力君聽空外音

知夫之遠戍不得遽歸於秋至而拂拭衣  
砧者蓋以苦寒之月近長別之情悲亦安  
得辭搗衣之勞而不寄塞垣之遠是以  
竭吾閨中之力而不自惜也但聽空外之  
音則知之矣

月夜憶舍弟

戍鼓斷人行邊庭秋一鴈聲露從今夜白

月是故鄉明有弟皆分散公二弟一在齊

無家問死生寄書長不達况乃未休兵單

以嚴警之際行人斷絕所聞見者惟雁聲  
月露諸弟分散存亡不知况兵戈未定而

○示姪佐 千家註六載 寄書多不達 何以爲懷哉

之趙註不載之 千家註鶴曰按世系表佐是襄陽房殿中侍御史職之子 集註云君來指在言茅屋竹林皆佐所居山雲瀟水所居之景 嗣宗阮籍字仲容阮咸字咸任達不拘與叔父籍爲竹林之遊公以自况也 阮籍阮咸傳共見晉書列傳十九也 註東阿谷見前秦州雜詩中 詩意集註云賦也公自言多病今至秋深賴尔慰我故思欲與同居且寫其東阿谷中之美而嘆在子姪中惟佐之賢也

○佐還山後寄 千家註五載之有三首是其一也趙註不載之 山晚黃雲合歸時 恐路迷澗寒人欲到 林黑鳥應栖 野客茅茨小 田家樹木低 須汝故相携 山下四句是想到佐處

遣與 在秦州憶弟妹 作詩以排遣也  
千戈猶未定 弟妹各何之 拭淚霑巾血 梳頭滿面絲 地卑荒野大 天遠暮江遲 衰疾那能以 應無見汝期  
示姪佐  
多病秋風落 七月秋風起 八月風高九月風落 君來慰眼  
前自聞茅屋趣 只想竹林眠 佐草堂在東阿谷公言自聞汝茅屋之處惟想到汝 滿谷山雲起 侵

○佐還山後寄 千家註五載之有三首是其一也趙註不載之 山晚黃雲合歸時 恐路迷澗寒人欲到 林黑鳥應栖 野客茅茨小 田家樹木低 須汝故相携 山下四句是想到佐處

離澗水懸 此茅屋之趣 嗣宗諸子姪早覺 仲容賢 愚按阮嗣宗與其姪仲容同爲竹林之遊者以仲容任達不拘其賢故也今佐之賢不減仲容故吾亦欲眠佐茅屋如竹林焉非但愛其茅屋也 已

佐還山後寄 東阿谷 山晚黃雲合歸時 還恐路迷澗寒人欲到 林黑鳥應栖 此聯足歸晚 野客茅茨小 田家樹木低 指佐山 舊諳疎懶叔 以已此阮居景物 籍而佐置

家樹木低 須汝故相携 欲佐相携以過田家野性 山下四句是想到佐處

想到佐處



○宿贊公房 千家註六  
趙註二載之 ▲贊公傳  
未詳也 ○註京師大雲  
寺按大明一統志陝西

行都司有大雲寺又在  
山東濟南府房山河南  
人見前錫杖何錫杖

千家註趙註集註共作  
秋錫 ▲集註云秋錫禪  
家以錫為杖也何來此

若問之 ▲錫杖之事見  
七言律之中 秋風已

集註云颯然言其時且  
萬蕭索意也菊荒蓮倒  
首其景也寧違性禪家

性安窮達不以放逐而  
改其性也虛空不離禪  
言禪家以虛空為教處

處皆然也向人圓言已  
與贊公復相會也 ○註  
更二字 ○俱出趙註趙註

此然禪家不以窮達而違其性不以遠謫而離其禪故我喜得相逢隴月似知人意亦向我二人圓也

### 宿贊公房

贊京師大雲寺主謫此安  
置贊與房瑋遊瑋得罪贊

錫杖何來此 亦被遷謫

秋風已颯然 紀

雨荒深院菊霜倒半池蓮 此即其所  
居而橫寫

放逐寧違性虛空不離禪 雖遷謫而  
不失已

相逢成夜宿隴月向人圓 此記相逢夜宿  
之景而情在其

中味隴月可見工部與房瑋為布衣交及  
房以小罪罷相公上疏爭之由此歸流  
落贊亦房客故與之款  
曲如此 ○俱出趙註

### 病馬

味隴月可見趙註此下有懷於瑋也五字有之工部上有按  
更二字 ○俱出趙註趙註此此註尚為小備而已 ○詩意集註云賦也公因他鄉而過  
故知也言贊公何處杖錫而來適當秋風颯然際菊因雨荒蓮因霜倒無限寂寞如

○病馬 千家註六載之趙註不載之 ▲集註云老盡力田子方出野云同集 歲晚

病言馬年久而病也傷  
心傷人心也沉吟思家

也 ○註田子方出野云  
此事見韓詩外傳也 ○

詩意集註云賦也此詩  
為病馬而言乘爾已久

况當天寒關塞之深故  
念其老於塵中則病於

歲晚寧不傷我之心且  
毛骨則良猶有可取是

其為物雖微而我愛意  
不淺見之而感寧不為

乏一沉吟乎哉

○空囊 千家註六趙註  
一載之翠栢苦山集註

乘爾亦已以天寒關塞深塵中老盡力歲

晚病傷心 盡力我盡馬之力傷

衆言病而毛骨 馴良猶至今 真性不改物微意不

淺不淺意即 感動一沉吟 有言外意 ○用

馬問鄉者對日罷而不能用故出放之且  
少盡其力老棄其身仁者不為束帛贖之  
公詩意

即此

### 空囊

公客秦州負薪採橡栗自  
給羈旅之窮於是為甚

翠栢苦猶食 仙人僱食松

栢相之實

明霞高可餐 楚

漱正陽而

世人共鹵莽 鹵莽不用

吾道屬

餐朝霞

心之貌

心之貌

心之貌

心之貌

杜律集解

卷之二

卷之二

卷之二

卷之二

食霞陵陽子春食朝霞  
公之引此非欲學仙以  
囊空無可食也○註楚  
辭見卷五遠遊篇餐  
作客也世人共集註  
云鹵莽草率之意見莊  
子言世人不能守也  
莊子則陽篇云君為政  
焉勿鹵莽註鹵莽不  
用心也趙註云吾道  
所以艱難由世之鹵莽  
故曰屬不變井集註  
云井晨凍因不汲水也  
床夜寒因無衣也羞澁  
惶恐見看守也▲千家  
註希曰梁武帝評羊欣  
書似婢作夫人舉止羞  
澁▲又趙曰後漢趙壹  
云文籍雖滿腹不知一  
囊錢○註晉阮孚晉書列傳十九阮孚字遙集云云○註晉書大明年一統志四十五  
浙江紹興府東漢名會稽郡○周意集註云賦也公因客旅貧甚而言不能自供祖  
欲食稻食霞荷全性命恨世人鹵莽而不我顧者正以吾道屬艱難故也井凍床寒

艱難二一句推空不變井晨凍無衣牀夜寒  
囊空恐羞澁留得一錢看野晉阮孚山  
酒持皂囊遊會稽客問囊中何物對曰無  
物但一錢看囊免其羞澁看者守視也○  
食稻食霞神仙事也而吾猶然者蓋世皆  
鹵莽無心顧念屬吾道之艱難故也斯時  
也不變而井晨凍無衣而牀夜寒倒囊無  
物祇留一錢以看守之庶其免於羞澁乎  
蓋自賦取所感者囊所  
以感者道之艱難也

### 送靈州李判官

揚胡腥四海回首一茫茫血戰乾坤赤氣  
迷日月黃故回首將軍專策略時王恩禮

無食無衣止留一錢以守空囊而已▲趙註脩可曰曰共則君臣上下皆在其中矣  
○送靈州李判官千家註六載之趙註不載之▲大明一統志三十七陝西寧夏衛  
靈州城在衛城南本漢靈州縣後魏為靈州▲李判官傳未詳也○趙註云  
揚鼓即吐蕃氣迷氣極  
天上炊氣也將軍指郭  
子儀李光弼王恩禮等  
言○註王恩禮見前  
內大明一統志三十  
二云陝西古雍州地  
唐貞觀中置關內道  
節度見七律中留守事  
文類聚外集七云唐太  
宗正觀十七年親征遼  
東置京城留守以房玄  
齡充蕭瑀為副其後車  
駕不在京師則置留守  
以金吾大將為副幕府  
盛集註云幕府軍門  
也盛才良麾下多豪傑  
也中興主謂肅宗○  
註史思明見前河北按  
一統志河南古豫州地

### 幕府盛材良

與主肅宗至德間史思明神兵動胡方時  
子儀經營河北李光弼大督幽州兼河北  
節度使故稱神兵動胡方動者驚動如雷  
震之也此詩蓋望李贊助籌畧以起  
中興之會而免四海於血戰氣迷者

### 送遠

帶甲滿天地胡為君遠行親朋盡一哭鞍  
馬去孤城孤城指秦州四句言盜賊充斥  
故盡哭而莫能挽  
留二句情痛切  
草木歲月晚關河霜雪  
清清者寒色之清肅別離已昨日應見古

唐開元中置都畿河南河北三道神兵動集

郭子儀還東都李光弼為河南節度使王思禮為北京留守皆可謂神

兵一統志三十七陝西寧夏衛禹貢雍州之

城唐置夏州或為朔方郡○註郭子儀見前李

光弼新唐書列傳六十

一有傳也○註幽州一

統志卷一京師順天府

幽州之地也○調意集

註云賦也此送李判官

赴靈州而勉其効力也

言吐蕃之亂未息迴首

茫然可憂血戰氛妖兵

戈擾攘君此行也幸有

名將在邊才良在位聖主

正賢中興神兵震動沙漠

宜亦於此而立功也

○送遠千家註六趙註二

載之帶甲滿集註云滿天

地盜賊充斥時左用兵也

君遠行成邊也歲月晚霜

雪清防秋之時也別離已

千家註昨自作近且應作

人情愚按此詩或疑關河霜雪清與帶甲

似相背別離已昨日二句又甚難解考年

譜公以乾元二年冬去秦送遠適當冬時

故言歲月晚霜雪清則清非世道清寧之

清與帶甲句了無背礙又我正欲去秦而

所送者遠客兩情離隔已先定於此時矣

故曰已昨日又古人情重謂悲莫悲於生

別離我今與客遠別生離其悲

哭如是是故知古人之情狀

散愁二首

久客宜旋旆興王

中興未息

度使已敗賊興王之師振矣然將蜀

希德等軍加檢校司徒故云戈未息蜀

陰見少江兩夜聞多

公在蜀中

百萬轉深

入用諸葛出師表中語而

望其母留希德等軍

下盡望其深入以足

上句意在下一句

司徒下燕趙收取舊

集註云已昨自言昨日別離之告已如今日也古人情古今人情皆同也○註乾元

乾元唐肅宗年号也秦州也見前○註謂悲莫悲此屈原所作之楚辭九歌少

行親朋為之下淚者以

有守邊之威也方燕胡

人馬肥防秋警急是以

昨日離別悲傷已如今

日而重嘆古今人情不

遠也

○散愁二首千家註六

趙註一載之久客宜

集註云桓旆旆背郭規

久客塞下旆旆歸旆故

園桃李想已成蹊與王

時方恢復王室也趙

註云宜歸而不能歸為

此蜀屋陰集註云陰

見少陰雲蔽天故見星

少也夜聞多夜靜故雨

聲覺多也千家註云

江南夜聞多五字偏盡

蓋是江南又是夜聞多

衣皓首啼老覓招不得歸路

長安恐長迷

長安以西

戀關丹心破露

長安以西

戀關丹心破露

長安以西

戀關丹心破露

長安以西

戀關丹心破露

長安以西

戀關丹心破露

長安以西

戀關丹心破露

長安以西

戀關丹心破露

長安以西

戀關丹心破露

長安以西

戀關丹心破露

長安以西

戀關丹心破露

長安以西

字所以入妙非著意對  
百萬轉集註云百萬  
軍旅衆也深入諸葛亮  
出師表深入不毛▲出  
師前後表有此語五月  
渡瀘深人不毛▲區區望  
集註云哀區天子封畿  
內也望匪他即下文收  
取舊山河之事也司徒  
李光弼也燕趙時爲安  
史等所據收取謂光弼  
攻賊將留希德及急  
攻趙一日拔之之類也  
燕趙按大明一統志京  
師順天府燕地也保定  
府河間府真定府趙地  
也○註深入不毛▲古  
文出師表註云不毛不  
生草木之地○謂意集

太原王恩禮練兵整肅幾時直擣安史▲集  
穴以通▲而報捷長安▲使我得因▲而  
之通而得歸長安▲平蓋我總關而丹心破  
迷客死異域而老意難▲招也▲前首期望李  
光弼下▲燕趙此首期望王恩禮通▲而北皆  
欲散其愁故命題

### 酬高使君

公初到成都居浣花溪寺  
高適爲彭州刺史寄贈附  
錄高適詩于左  
庶知杜公答意

古寺僧牢落空房客杜公自謂寓居故人供祿

米時裴冕師鄰舍與園蔬鄰里存顧雙樹容聽

法世專在雙樹三車肯不載書三車謂牛

師順天府燕地也保定  
府河間府真定府趙地  
也○註深入不毛▲古  
文出師表註云不毛不  
生草木之地○謂意集  
註云賦也此公在蜀想望之辭言已久客在外亦宜返旆而歸但恢復干戈尚未止  
息欲歸未能耳方是時也因陰而見星稀少入夜聞雨偏多愁懷未能消散尚冀王  
師深入以慰寰宇之民司徒急乎燕趙收復山河使我愁釋可也

講如是大經不載書三車謂牛  
羊鹿喻不載書三車謂牛  
羊鹿喻不載書三車謂牛

○其一關說并州集註云并州山西太原府也▲見一統志十九▲集註云尚書  
時王思禮爲兵部尚書訓王齊言訓練軍士嚴整齊肅也時鄭瑛師潰惟光弼思禮  
軍獨完尋破思明別將萬餘衆▲范陽盧龍等處安史之巢穴▲一統志一京  
師順天府古薊范陽盧龍之地也▲當日報▲集註云關西長安以西皆謂之關西丹  
心破▲辛見值此喪亂兵戈未定丹心復將破矣▲露衣時▲文選古詩露衣時崇明德  
皓首以爲期▲老龍招▲集註云老龍公自謂也○謂意集註云賦也此言關說太原  
王思禮練兵整肅何時能收▲北平苟能收復當時使人飛報關西而使▲我亦得與  
聞▲可也蓋我丹心破于▲懸關皓首流于▲露衣又恐歸路長迷客死他鄉老龍不可招  
兩

○酬高使君千家註七趙註二載之▲千家註云上元元年成都府作古寺僧▲集  
註云牢落即寥落之意上林賦牢落陸離▲上林賦見文選八註云牢落猶遼落也  
空房客▲集註云空房僧居也供祿米謂裴冕帥屬能供祿米以館穀也與園蔬見  
鄰里亦相念也○註雙冕新唐書列傳六十五云雙冕字章甫河中河東人雙樹容  
集註云雙樹汪槃經云世尊在雙樹間演法▲西域記云雙樹其樹類解而皮青白  
葉甚光潤四樹特高大經云東方雙者喻常無常南方雙者喻樂無樂西方雙者喻  
我無我北方雙者喻淨不淨四方各雙故各雙樹方面皆悉一栢一榮三車背集註  
云三車蓮華經火宅喻章云三車謂牛車羊車鹿車也▲法華經譬喻品云父知諸  
子先心各有所好種種珍玩奇異之物情必樂著而告之言汝等所可玩好希有難  
得汝若不取後必憂悔如此種種羊車鹿車牛車今在門外可以遊戲汝等於此火  
宅宜速出來▲集註云肯載書謂不載經而載已之書也單玄吾集註云莫玄揚  
雄草太玄經以擬易似相如漢司馬相如善爲賦者▲千家註洙曰漢揚雄作太玄  
經又每作賦擬相如本傳云哀帝時下傳董賢用事時雄方草太玄有以自守泊如

子先心各有所好種種珍玩奇異之物情必樂著而告之言汝等所可玩好希有難  
得汝若不取後必憂悔如此種種羊車鹿車牛車今在門外可以遊戲汝等於此火  
宅宜速出來▲集註云肯載書謂不載經而載已之書也單玄吾集註云莫玄揚  
雄草太玄經以擬易似相如漢司馬相如善爲賦者▲千家註洙曰漢揚雄作太玄  
經又每作賦擬相如本傳云哀帝時下傳董賢用事時雄方草太玄有以自守泊如

也又云孝成帝時客有薦雄文似相如者○註揚子雲前漢書列傳五十七揚雄字子雲傳○司馬相如見前○註索居禮記檀弓子夏曰吾雖群僚猶○註許詢之互見下詩註○莊子之同上○詩意集註云賦也公因高使君以書見雄故答之以此言僧居寥落而已寓於此幸得故人館穀鄰里相憐是以聽法於雙樹之下載書於三車之間聊以自適而已若草玄則豈敢比子雲而作賦則或可以相如詞若謙而實自任也▲趙註云洪容齋云古人酬和必答其來意非若今人為次韻所局也按公此註三四自述餘全是和答高適來意與前答岑參同又云續載容齋隨筆云觀文選所編何邵張華盧諶劉琨二陸三謝諸人贈答可知唐人酬和亦多如取集中畧記之高適寄杜云魏爾東南西北人杜答曰東南西北更堪論又如嚴武寄杜云與發會能馳駿馬終須直到使君難杜答云休沐旌麾出城府草茅無選欲教鋤又杜寄嚴云何路出巴此重若細菊斑遙知簇鞍馬回首自雲間嚴答曰歸向巴山落月時籬外黃花菊對誰踈馬望君非一度嶺猿秋雁不勝悲如此者數難枚舉皆如鐘磬在簾扣之則應往來反復於是乎有餘味矣▲千家註亦載此事

○高適贈杜 傳道招 千家註云朱日招提謂佛寺也註詳見前詩論語憲問篇云世叔討論之朱註云討尋究也論講議也○註支道見前○註莊子莊子天道篇云孔子曰善哉見老聃而老聃不許於是緜十二經以說老聃中其說曰大謾願聞其要孔子曰要在仁義老聃曰請問仁義人之性邪孔子曰然君子不仁則不成不義則不生仁義真人之性也○註翻譯翻譯名義集序云夫翻譯者謂翻梵天之語轉成漢地之言音雖似別義則大同矣云云

○奉酬李都 千家註七趙註三載之▲李表文傳未知集註文作史題註云蜀之都督府獨多未知李為何人表文謂表親之尊者▲都督官名見七言律註方疾坐集註云方疾言雖病有力起坐也姚弋仲求見石虎虎力疾見之來詩李都督先有

詩來也▲千家註劉曰起十字盡興故接得在蜀有情情已累盡故入景更長即如行文不得不承後人推賞較之皆未及轉添愁○集註云愁伴客王當避地江表徒步惟存愁恨伴逐無情慘作文字後醉作放步行○紅入桃○趙註云青對紅柳葉對桃花雖小兒能言之且入以婦則非巨筆不能是應耳春字▲集註云紅入青婦早春之景風塵謂干戈珠息○詩意集註云賦也公初入蜀時以醉李都督也言已力疾早坐因見來詩先悲早春使已愈添愁思而自覺身凡向衰且傷紅桃青柳各弄精神然我望知之情應未能已况四方干戈未息不知何日為歸期耶▲趙註方虛谷曰力疾來詩俱是重下詩旋字轉字更字入字歸字所謂句中有一眼者是

○選修覺寺 千家註七

宅也三車非載書之具杜公借言草玄吾豈敢賦或似相如○此公酬高適詩言寺古僧稀而我空房索居則無人與討論矣答首二句祿米故人供之園蔬鄰舍給之直述旅食所資答入院過門句雙樹但容聽法奚能如許詢之互相設難三車未及載書奚暇如莊子之緜經委曲答應難辭句蓋謙詞未則不敢當子雲之草玄或似相如之作賦意謂詞藻之麗可幾而玄真之妙難企答結二句謙而又謙也蓋適以許詢莊子揚雄比之公謙遜而不當焉

高適贈杜二拾遺

傳道招提客 詩書自討論 佛香時

註律集解

卷之二

七

載此詩及下詩▲趙註  
二載下後遊詩而此詩  
附記之▲修覺寺 大  
明一統志六十七四川  
成都府修覺山在新津  
縣東南五里山有修覺  
寺因名寺旁有絕勝亭  
野寺江上集註云扉戶  
扇也神助謝靈運作詩  
自謂有神助禪杖禪林  
樹枝也庾信安昌寺碑  
禪杖四靜慧窟三明▲  
千家註夢彌日孟浩然  
詩禪杖佈鶴樓▲集註  
云源轉漂蕩遷轉也  
詩意集註云賦也此遊  
山寺有感而言野寺江  
天開豁花竹映于山扉  
然或詩若有神助又喜  
及春而遊但見徑在川雲自然作致忽思禪杖各得其所皆傷漂轉無依及為不  
知也

入院僧飯屢過門屢就聽法還應難支  
講維摩經許尋經牘欲翻莊子經以說老子  
詢互為設難難草玄今已畢此後更何  
之謂玄成則清淨言謂玄成則清淨  
忘言妙入空界  
奉酬李都督表文早春作  
力疾坐清曉來詩悲早春轉添愁伴客更  
覺老隨人紅入桃花嫩青歸柳葉新望鄉  
猶未已四海尚風塵此詩用一悲字貫全  
春桃紅嫩柳青新當懷鄉亂離之際轉添  
愁者在是更覺老者在是想李表文詩亦  
及春而遊但見徑在川雲自然作致忽思禪杖各得其所皆傷漂轉無依及為不  
知也

○夜遊寺憶僧集註云憐愛也如有待謂一年兩次游也花柳無私言遊人皆得  
見之○註同流孟子盡心上云上下與天地同流○註活潑臨濟錄云活潑潑地祇  
是無根株○註同軌中庸二十章云擇善而固執之者也○沙隨目集註云沙隨想  
為暮春時矣○詩意集註云賦也詩言嘗遊茲寺而愛橋之再渡如有待更無私喜  
已得復見之故叙烟光  
月色之景而言已愁頓  
游捨此勝地復何往乎

見之○註同流孟子盡心上云上下與天地同流○註活潑臨濟錄云活潑潑地祇  
是無根株○註同軌中庸二十章云擇善而固執之者也○沙隨目集註云沙隨想  
為暮春時矣○詩意集註云賦也詩言嘗遊茲寺而愛橋之再渡如有待更無私喜  
已得復見之故叙烟光  
月色之景而言已愁頓  
游捨此勝地復何往乎

○有客千家註七趙註  
二載之▲斐冕 字章  
甫河中河東人見新唐  
書列傳六十五院花溪  
在成都詳見七律卜居  
詩也思氣經一集註云  
思氣公存肺疾也臨江  
時上居錦江城外浣花  
溪作草堂也喧卑因地  
僻故喧聲平下也疎快  
言草堂疎爽明快也正  
葛巾諸葛亮葛巾羽扇  
指揮三軍自矜言力致  
也茅甲初生葉尚帶甲  
也小摘摘之少也謝靈  
運詩

野寺江天豁山扉花竹幽詩應有神助吾  
得及春遊境幽且豁遊復及春詩  
與莫能自已故有神助  
徑石相  
祭帶互合川雲自去留舒卷禪枝宿衆鳥  
安居自然漂轉暮歸愁徑右川雲飛鳥各得其  
間之甚哉故暮歸而轉  
愁焉蓋羈旅之嘆也  
後遊再遊修  
寺憶曾遊想昔寺遊橋憐愛再渡時橋渡

此詩集解  
卷之三  
野寺集解  
卷之三

運永嘉記以小摘供日  
○詩意集註云賦也公  
因賓至喜而賦此詩言  
已抱病之久而上居臨  
江避俗而喧聲稀少草  
堂而疎快宜人適有客  
至呼兒出迎自摘園蔬  
用供薄具姑叙情親之  
意而已▲趙註云此詩  
身一句順說至八句不  
事對偶而未嘗無對偶  
不用故實而自可為故  
實散澹真率之態悠悠  
成章而厭世避喧少求  
易足之意自在言外所  
以為不可及也

○雲山千家註七趙註  
一載之京洛雲山長安  
西京東都洛陽也神交  
作集註云神交謂精神相  
交西京賦也○註班固兩都賦  
文選卷一有西都賦東都賦○註張衡兩京賦文選卷  
二有西京賦卷三有東京賦力盡望山集註云力盡謂願望日久故力盡望卿臺在

成都府隋蜀王秀所築又益州記昇仙亭夾路有二臺一曰望卿臺長夾江山集註  
云江邊思卿之地日暮迴思卿之時自鷗元趙註云結以物之失侶者自喻自鷗  
本是水宿之鳥何事哀鳴豈非失其侶乎則已之所以思卿者亦可見矣▲又云按  
子常謂自鷗失侶而哀  
近聲但言自鷗元是以  
承為家可謂得地安居  
尚何事而哀况我故鄉  
修阻音聞隔絕失時失  
地安得不為之愈哀耶  
○註兩字彙云鷗古  
活切音括說文謹語也  
○詩意集註云與而此也  
此時兩京陷于史思明等  
公在成都思之因以雲山  
起興言京洛在雲山之外  
消息杳然身雖欲往而時  
不可往徒念兩京之賦而  
思其人物官室之美故神  
與班固自相安好然我且  
登此臺空勞力盡江邊  
病臥日暮人回獨居幽  
忠於是為至因以自鷗

即寺  
江山如有待花柳更無私  
不減昔之  
幽豁故如如有待而更無私二句皆因後遊  
而言蓋此時心融意愜自覺物我同流若  
尋常憂悶則江山自江山奚見其如待花  
柳自花柳奚見其無私與我落落不相于  
矣要而言之花柳亦如有待江山  
亦更無私語意活潑難以固執  
野潤烟

光薄天色  
沙暄日色遲  
春氣融和  
客愁全為減  
捨此復何之  
新何通故憶曾遊而今復遊  
其煩者  
有客  
時裴冕鎮蜀為公  
作草堂于浣花溪  
上宅新喧卑

惠氣  
公有  
經時久臨江  
浣花溪上  
上宅新喧卑

人語  
低靜  
方避俗疎快頗宜人  
見移居  
有客過  
茅宇呼兒正葛巾  
自鋤稀菜甲小摘為情  
親方避俗而客來乃正巾換之致其敬也  
菜出自鋤又稀少尚是菜甲未盛小摘  
親情也

雲山  
此詩公在成都懷京洛不可見  
所見惟雲山故因雲山起興而  
題命

京長洛東雲山成都外音書靜寂不來神交  
作賦客  
班固作兩都賦張衡作兩京賦二  
人能備述京洛之山川人物神交  
者謂思想京洛音書不得徒力盡望鄉臺  
與作賦之人心神相接而已

此詩集解





水嘗以石犀，歷水怪犀，浦之名或本於此。

一統志成都府，縣在府城西二十五里，唐華林初折成都置犀浦縣。

澄清，意冥冥昏黑，意楚辭，湛湛江水，水兮上有楓，又云雷填填兮冥冥蒼，茨以草覆屋也，盤澗水之盤聚而淵狀者，故與岸同旋。

郭璞江賦，盤澗谷轉，凌濤山頽。集註云，蛟龍喜以水漲也。註澗流字，彙云，浙回，道流而上也。沃，同復，復字，註云，房六，切音服，水回流，一日伏流。○寓意賦也。此詩對時而詠於草堂也。言犀浦道中適當熟梅之日，江水流而細雨濕，公居茅茨之下，而雲霧未開，但見蛟龍上下於盤澗，似有喜雨之意云。

○田舍 趙註不載此詩，千家註七載之，無註。田舍清，集註云，田舍公別墅也，邑居為市，野廬為井，癩衣裳，穆正林居地僻，見客衣裳亦癩，著曰吾雖放曠如此，不識空谷意如何，擇地則今為其之柳條是也。鷓鴣集註云，鷓鴣水鳥，蓋捕魚者，漁梁石絕，水為梁，以石為橋，承河之孔，以取魚者。○詩意 集註云，賦也，此公自詠其所居之樂，而言田舍幽僻，景物滿瀟，當清江古道之傍，草深迷路，地僻，疎慵，且有柳柳，把把旋繞草堂，觀鳥取魚，曝翅，漁梁，聊以自樂而已，他何所望哉。

龍喜水漲盤澗與岸回水之蟠聚而淵狀者，故與岸而回，旋

田舍 田舍清江流花曲柴門古道傍，草深迷市

井地僻癩衣裳，柳枝枝弱枇杷樹樹香。鷓鴣西日照曬翅，滿漁梁鷓鴣水禽，蜀人曝日於漁梁，滿者捕魚者多也。

赴青城縣出成都寄陶王二少尹 老被樊籠天地一樊籠役貧嗟出入勞客情投異縣即題赴青城縣詩態憶吾曹即題寄陶王二少尹

東郭滄江合蜀我東二水合西山白雪高

文章差底病老且貧之外故為底病回首

野望因適常少仙少仙當是常微君

野橋齊度馬同行秋望轉悠哉，竹覆青城合江從灌口地皆野入村樵徑引

之服役猶鳥之在籠也  
異縣即青城縣也  
言已與一少尹也  
東郭  
陰集註云滄江合蜀  
城之東二水合流而南  
下土人謂之合水白雲  
高西山上積雪經夏  
不消相接青城一統  
志成都府雪山在威州  
西南一百里與乳川自  
狗嶺相連山有九峯上  
有積雪春夏不消文章  
差集註云差底病差  
按擇也底亦病也  
圖集註云賦也此公別  
二少尹而自慰之詞言  
已老被禁籠且居貧困  
而出投異縣詩態則憶  
五曹思嘗與一公偕知  
也且青城之地命水雲山無在  
此則自寬之詞

○野望因過 千家註七趙註二載之○註常徵君傳未詳▲文苑彙傳云徵君徵  
士聘君皆受朝廷徵聘而不起者之稱也▲七言律有寄常徵君詩野橋齊集註  
云齊度馬蜀多以竹為橋參差不齊今則齊而可渡馬也▲趙註云見野且有同行  
者秋望轉又云望中總意竹覆青集註云青城山名溝口地名在成都府灌縣  
一統志成都無灌水▲  
大明一統志成都府青  
城山在灌縣西南五十  
里▲又灌縣註云唐初  
於溝口置盤龍縣云云  
入村惟集註云入村  
嘗果指常徵君宅也▲  
趙註云此言過常落盡  
高趙註云見常留客  
至晚集註云幽人公  
自謂也寄意集註云  
賦也此公野望因過常  
徵君而作也言竹橋渡  
馬而至秋更佳因寫其  
山水之勝依樵逕而入  
村開栗園而嘗果且又  
留客網終至日落而尚  
未遺回也

果栗園開落盡高天秋日日幽人仙未遺少

回上四句是野望遠處  
下四句是過常晚留

出郭傷為客  
霜露晚凄凄高天逐望低遠烟鹽井在上

斜景雪峰蜀西西故國猶兵馬未可他鄉

亦鼓鼙未可江城今夜客還與舊鳥啼去

蜀未能故仍  
與蜀鳥共啼

一室流花  
草堂

一室他鄉遠言室遠空林暮景懸自暮正

愁正值憂悶聞塞笛獨立孤零見江船室中見

此是在情中巴蜀來多病荆蠻去幾年來  
俱無聊之感此多病則去此知復幾年應同王粲宅宅  
蓋公將適楚故且自問指一室也王粲故宅在岷留井岷山前山前  
山前有井人呼為仲宣井留井岷山前  
寓居此地與王粲在他鄉無異故吾之一  
室應同王粲之宅留井於岷山前也且留  
井則公去意已决矣結二句  
不可如諸註太泥說不去  
北鄰千家註云明府  
明府豈辭滿辭滿謂任滿辭去也謝靈運  
藏身方告勞藏身謂青錢買野竹言買野

杜律集解 卷之二 三十四

○開鑿千家註七趙註  
一載之霜露晚趙註  
云起言山郭之景遠烟

圍集註云遠烟謂蜀  
有鹽井煮鹽之烟也  
大明一統志成成都府土

產有鹽註云府境有井  
大小不一出其水煎鹽  
歷代因之石壽簡縣為

甚民類其利集註云  
雪峯即雪山上積雪  
經夏不消雪山上見上

詩中也故國循集註  
云故國謂長安他鄉况  
言安史等亂也鼓鞞聲

騎上鼓也今夜客公自  
謂也○詩意集註云賦  
也公憂兵亂未可得歸

故國出郭而言霜露向  
晚之時高天望之亦悲低  
想故園兵馬未息四方戰

爭未寧自嘆江城為客尚  
○一室千家註七趙註一載之

上築白憤岸江臯  
言辨憤嘯味于  
江臯意趣疎散愛酒昔

山簡遊輒醉習池能詩何水曹  
何遜八歲  
能詩為名

流所稱官時來訪老疾步屨到蓬蒿  
張仲  
所

居蓬蒿沒人言明府豈是任滿辭去  
欲藏身告勞爾急流勇退殆賢者歟錢買

野竹憤岸江臯正是藏身告勞之雅致為  
入愛酒能詩時時步履訪我老疾於蓬蒿

酒以陶真乎  
村夜  
風色蕭蕭暮江頭人不行村春雨外急鄰

火夜深明四句皆  
村夜景胡羯何多難漁樵  
指

即村直宅也云一室他集註云聞笛見愁室中之景也趙註云笛聲本哀正  
愁聞之情最不堪巴蜀來集註云巴蜀成都府也荆蛮楚地荆州等處千家註  
洙曰成都記其西即臨之南首故曰龍巖以與巴接復曰巴蜀夢弼曰荆蛮楚也

一統志四川巴蜀地湖廣有荆蛮地○註適楚湖廣長沙府寶慶府衡州府常德府  
等古楚地也見一統志應同王王黎字仲宜魏志二十一有傳集註云岷山在  
今襄陽府王黎宅在岷山之南有井及黎去人呼為仲宜井○註仲宜出一統志卷

六十湖廣襄陽府王黎井有二一在萬山東黎有故宅右焉云云一在習池上云云  
又云岷山在府城南七里○詩意集註云賦而此也公欲去蜀而往荆蛮也言已  
草堂寄居他鄉已久而空林日暮徒懸清光因叙室中聞見之景向來居於巴蜀多

遺肺病今欲往彼荆蛮不知復有幾年然後天下清平卒以王仲宜自此去蜀之後  
留井鋪江城外得如岷山之井否

○此圖千家註七趙註不載之○註千家註云一黃鶴日公詩多以縣令為明府此  
詩云明府者其王明府欽明府豈集註云明府尊高之稱千家註洙曰後漢張

湛傳明府註郡所稱曰府明府者尊高之稱集註云薛嵩謂任滿辭去也○註關  
靈運詩傳見前○文選二十五云薛嵩豈多秩謝病不待年註向日言我薛嵩不

謂多祿不待老年云云藏身方集註云方告勞詩不敢告勞百積岸集註云白  
憤巖居中也岸側也漢光武岸憤以見馬援言放憤也千家註洙曰劉瑰岸憤太

言意氣自若集註云江臯水邊於地愛酒晉山簡字季倫見晉書列傳十二  
集註云山簡每出嬉遊多之池上置酒輒醉千家註夢弼曰晉山簡鎮襄陽平時  
四方冠履簡優游卒歲唯酒是耽每出遊多之習氏池上置酒輒醉名之日高陽池

○註習池大明一統志卷六十湖廣襄陽府習家池在府城南八里後漢習郁嘗穿  
此池云云能詩何何遜字仲言見梁書列傳四十三集註云何水曹何遜八歲

能賦名流所稱後為梁國水部郎中。千家註注曰仕梁為水部員外郎。梁到集註云。履中薦也。蓬蒿張仲蔚隱身不仕。所居蓬蒿沒人。公自謂也。註。張仲蔚高士傳。張仲蔚者。平陵人也。與何邕。魏景卿俱。修道德。隱身不仕。明。天官博物。善屬文。好詩賦。常居窮素所處。蓬蒿沒人。開門養性。不治榮名。時人莫識。唯劉蕡知之。○詩意集註云。賦而此也。公作此詩。以遺王明府也。言明府豈為在藩而辭。蓋欲截身以隱。故告勞而歸。于是青錢買竹。用蔽隱居。岸。江。臯。放。達。煥。老。其。愛。酒。則。如。山。簡。其。能。詩。則。如。水。曹。時。來。問。我。老。疾。故。步。驟。常。光。貴。草。堂。也。

○村夜千家註七趙註一載之。風色蕭蕭。趙註云。起句。先言將暮之景。▲集註云。江頭。錦江頭也。村春。用趙註云。次言深夜所聞見之景。狀難寫。而寫之。如在目前。開鴻。集註云。胡鵠。指安史而言。漁樵。公自謂也。中原。指長安而言。▲趙註云。漁樵二字。承上四句而言。江村。旅泊之由。○詩意集註云。賦也。此公憂時。懷弟。而言江頭之暮色。蕭蕭。人皆歸宿。不行。矣。惟聞村春。急。干。用外。隣。火。明。于。夜。深。乃。嘆。鵠。胡。之。構。禍。如此。故。已。詩。此。生。于。漁。樵。之。中。且。懷。兄。弟。之。在。中。原。者。萬。里。含。情。而。自。悲。爾。

○奉簡高三十。千家註七趙註二載之。▲高適傳見前。○註。蜀州。按一統志成都府新津縣崇慶州等屬蜀州。▲趙註云。適由。詹事出。刺。彭州。復由。彭州。刺。蜀公。時。在蜀。當代論。趙註云。美。高。之。才。時。不。多。見。▲集註云。驍。駿。馬。名。▲文苑彙。萬。云。驍。駿。耳。飛。免。華。驍。驍。離。首。良。馬。名。雁。雁。出。集註云。集。鵠。也。▲詳。前。也。▲趙註云。此承。才。子。而。以。二。物。喻。其。英。俊。披。豁。對。集註云。披。豁。言。披。露。開。豁。猶。所。謂。開。心。見。誠也。對。吾。真。無。假。偽。也。○詩意集註云。賦。而。此。也。公。因。故。人。刺。蜀。喜。而。賦。此。以。奉。之。也。言。高。之。才。德。時。不。多。見。故。以。驍。駿。鷹。隼。而。比。其。才。德。之。美。又。言。我。於。行。色。則。秋。將。晚。我。於。交。情。則。老。更。親。天。涯。喜。復。相。見。此。情。披。豁。而。對。吾。其。真。豈。非。歲。寒。之。交。也。欵。○寄揚五桂州。千家註七趙註二載之。揚五。譚。傳。未。詳。也。桂州。大明一統志。卷八。

十三云。廣西桂林府。禹貢。荆。州。之。域。云。唐。為。桂。州。云。○註。圖。出。七。言。律。段。子。未。考。五。嶺。皆。集註云。五。嶺。始。安。越。城。臨。賀。大。庾。臘。嶺。是。也。始。安。嶺。在。今。廣。西。桂。林。府。城。而。越。城。嶺。在。桂。林。府。興。安。縣。北。臨。賀。嶺。在。平。樂。府。賀。縣。境。內。大。庾。嶺。即。梅。嶺。在。廣。東。南。雄。府。城。北。臘。嶺。在。廣。東。韶。州。府。乳。源。縣。西。▲皆。見。一。統。志。▲廣。州。記。云。太。庾。始。安。臨。賀。桂。陽。皆。是。為。五。嶺。▲集註云。皆。炎。熱。不。云。瘴。癘。而。云。炎。熱。謹。之。也。宜。人。獨。集註云。桂。林。府。名。在。廣。西。省。中。且。桂。林。者。因。桂。得。名。也。有。八。桂。在。番。禺。東。宜。入。嶺。南。皆。有。瘴。惟。桂。林。獨。無。故。曰。宜。人。▲千家註。鶴。曰。自。樂。天。云。桂。林。無。瘴。氣。茲。所。以。宜。人。也。梅。花。萬。集註云。梅。花。梅。嶺。多。梅。花。萬。里。外。桂。林。去。長。安。則。萬。里。遠。也。雪。片。嶺。南。無。雪。今。桂。林。一。冬。皆。有。

寄此生中原有兄弟萬里正含情

情懷以見旅宿江村而寄生理於漁樵者

由胡羯之多難而手足離折尤不能忘情

奉簡高三十五使君

當代論才子如公復幾人

道路有馳騁下鷹隼出風塵

色秋將晚交情老更親

天涯喜相見披豁對吾真

寄揚五桂州譚

公自註因參軍

段子之任寄以之

之此所以獨宜人可居也○註蜀南一統志八十三云廣東古百粵地唐以其地隸嶺南道後分爲嶺南西道云云○註靈州與安按靈州當在靈州一統志桂林府靈川與安兩縣○兩山是蓋非山之名也靈州與安兩縣之山也○註嚴關一統志八十三桂林府嚴關在與安縣西南一十七里兩山對峙勢極險隘聞此寬集註云寬相憶因無羣也復好音政聲善也○江邊送孫楚晉人字子荆爲石苞參軍以此段參軍也○晉書列傳二十六有孫楚字子荆之傳○註石苞萬姓統譜云石苞字仲容渤海西皮人云云○註切曹見七律中遠附白集註云白頭吟司馬相如妻卓文君所賦今借以言交情也○詩意集註云賦也此公因段子之任而作是詩以寄楊五長史也言桂州

五嶺皆炎熱宜人獨桂林

炎熱謂瘴氣也五嶺皆有惟桂林無故

梅花

五嶺有梅花

萬里外雪片一冬深

嶺南無雪獨桂林有之靈州與安兩山巔踞中容一馬名嚴關朔雪至關輒止大盛則度關至桂州城下不復南矣

聞此寬相憶爲邦復好音

聞無炎熱可寬吾相憶之心復聞善政尤爲可喜

江邊送孫楚

石苞參軍以此段子爲功曹而送其之任

遠附白頭吟

因寄白頭吟于揚言交情不可喜新而厭舊也

西郊

時出碧鷄坊

坊在成都

西郊向草堂

言歸西郊草堂也

獨無炎熱爲人可居故聞此而寬吾相憶之情且爲邦又多善政今因段子之行乃寄此詩願其勿喜新而厭舊也

○西郊千家註七載之趙註二題作西郊草堂時出碧集註云碧雞坊在成都府內一統志成都府無碧雞坊草堂見前

室詩中而橋官集註云市橋在府治之西

市橋亦一統志無之江路也帙書衣又書卷縮次也看題看藥書而裁去無用之樂也無人言其僻也意何長欲久居也○註所謂一般清邵康節擊壤集清夜吟云月到天心處風來水面時一般清意味料得

少入知○註淵明云陶淵明全集三飲酒詩云結廬在人境而無車馬喧問君何能爾心遠地自偏采菊東籬下悠然

市橋官柳細江路野梅香

皆西郊景物

傍架齊

書帙看題

名也如本草醫方之類

無人覺來往疎懶意何長

無人覺來往謂來來往往於此間幽閒靜趣人莫知也所謂一般清意味料得少人知者惟人莫知則吾所以遂其疎懶者意亦何長哉淵明云此時有真意欲辨已忘言皆悠然自得趣覺字屬他人來往字屬杜本身○愚按此詩首二句言自出碧鷄坊歸而向西郊草堂也題只西郊二字草堂合在西郊之內單云出碧鷄坊則柳細梅香可愛向草堂則齊書裁藥可樂殊不知出坊一句只是提起作話頭乃分扯在詩內甚是破碎不如趙註渾融

然望南山山氣日夕佳  
飛鳥相與還此還有真  
意欲辨已忘言按文  
選卷三十載之題作雜  
詩同于古文前集○註  
分址字鼻云北俗把字  
又把字註云與把同  
又把字註云把湯河  
切引也○註不如趙註  
趙註二句註云二句見  
自成都回草堂又四句  
之下云此寫同西郊所  
經景物○詩意集註云  
賦也此公自府治出西  
郊而言已由碧雞坊而  
出向西郊而歸草堂叙  
其經行所見之梅柳因  
及堂中齊書裁藥之樂  
又喜其無人來往而遂  
疎懶之情故欲久居于此也  
好眠色是春愁下得赴字  
字工夫劉曰補公看得好

早起

春來常早起幽事頗相關  
岸開林出遠山一丘藏曲折緩步有躋攀  
皆幽事  
相關者  
童僕來城市瓶中得酒還  
別亦幽

琴臺

成都府有琴臺司馬  
相如文君賣酒處

茂陵多病後尚愛卓文君  
相如病渴家君  
猶愛文君深譏

酒肆人間世琴臺日暮雲  
江淹詩日暮  
碧雲合佳人

殊未來此謂付人間之世於酒肆寄暮  
雲之思於琴臺狀其不羈而情蕩也野

○早起千家註七趙註二  
千家註題下云上元二年成都作春來常集註云幽  
事幽微之事賸岸恐岸傾頹故用石帖輔也一丘指草堂也  
○千家註趙曰漢書班  
固書曰夫嚴子若棲蓬  
又常起早也言一年之  
計在于春故春來常早  
起者蓋以幽事頗關心  
也岸賸而此輔以石帖  
開而遠見山一丘雖小  
曲折深藏緩步出行躋  
攀可樂故又命童沽酒  
聊以自娛而已

花留寶曆蔓草見羅裙  
因花草之豔歸鳳  
想文君之客  
求凰相如桃文  
意寥寥不復聞  
寶曆而實  
莫留草見羅裙而實莫見與鳳意求凰而  
復不聞蓋色歸空雖爭之實譏之也趙註  
以未二句別換嘆君臣不古吾意  
潘穠明良子美必不似此字譬

漫成二首

野日荒荒白春流泯泯清蒲隨地有村  
逕逐門成劉云蓋鄰曲橫斜  
只作披衣慣  
常從漉酒生披衣莊子事  
眼邊無俗物多  
病也身輕江阜村居景物幽雅而起居  
自適故雖多病而體力亦輕

○琴臺千家註七趙註  
三載之  
大明一統志  
六十七成都府琴臺在  
府城西南五里漢司馬  
相如宅唐杜甫詩茂陵  
多病後云云  
相如卓  
文君見前漢書出前茂  
陵後集註云茂陵地  
名在成都府漢司馬相  
如字長卿成都人有蒲  
渚病武帝時為郎後以

免居陵尚愛見其好  
色也卓文君視相如過  
臨邛卓王孫家有女卓  
文君新寡喜音樂相如  
以琴心挑之文君奔就  
遂與馳歸成都家徒四  
壁立文君不樂遂與相  
如又之臨邛盡賣車馬  
置酒舍令文君當壚相  
如親滌器於市中人聞  
世莊子篇名言以此慢  
世間人裁名酒肆中也  
○註江淹詩山江掩宇  
文通濟陽人也南史列  
傳四十九有傳▲按江  
淹此詩文選三十一雜  
賦詩內有之云西此秋  
風至楚客心悠哉日暮  
碧雲合佳人殊未來野  
花留集註云屬頰輔也寶壓花鉤也▲趙註云屬益涉切蔓草見山集註云羅裙  
江總妻賦庭草雨過草芊芊連雲鎖南陌門前君試看似妾羅裙色言人雖不在見  
花草似也鳳求凰相如挑文君琴曲有白鳳兮鳳兮歸故鄉遊四海求其凰▲

江臯已仲春花下復清晨仰面貪看鳥回

頭錯認人自是讀書難字過書讀太義不

貫一作酒滿壺頻引滿陶情不自為量近識峨嵋老

公自註東山隱者知余懶是真願自適之意惟峨

峯老雖近相識却能知我

春夜喜雨

好雨知時節當春乃發生隨風潛入夜潤

物細無聲野徑雲俱黑江船火獨明曉看

紅濕處花重錦官城春乃發生之候而雨及其時且入夜不驟

花留集註云屬頰輔也寶壓花鉤也▲趙註云屬益涉切蔓草見山集註云羅裙  
江總妻賦庭草雨過草芊芊連雲鎖南陌門前君試看似妾羅裙色言人雖不在見  
花草似也鳳求凰相如挑文君琴曲有白鳳兮鳳兮歸故鄉遊四海求其凰▲

美林

