



關宗  
直解

龍頭  
七書

三





武經直解開宗合參

江陵張居正泰嶽父著輯

舜水馬晉允晝初父鑒定

錢塘汪 淇愴漪父纂序

標題武經七書全文卷五 高田氏

西陵汪 雯訂正

尉繚子

尉，姓。繚，名。魏人。鬼谷，高弟。隱於夷山。因惠主，聘陳兵法。

十四篇

天官第一



梁惠主問尉繚子曰黃帝刑

德可以百勝有之乎尉繚子

對曰刑以伐之德以守之非

所謂天官時日陰陽向背也

天官蓋論時日支干。孤虛旺相之裏關。天官重入事也。

梁惠主問於尉繚子曰黃帝刑德之說。可以百戰百勝有之乎。尉繚子對曰刑以伐之。德以自守。非所謂天官時日。與陰陽向背也。黃帝者。盡乎人事而已矣。今有城焉。東西攻之不能取。南北攻之不能取。四方豈無順時而乘之邪。然不能取之者。城之高。池之深。兵衛之具。備



財穀之多。積豪傑之士。同心而一謀也。若城卑下。池狹淺。守又怯弱。則必取之矣。由此觀之。天官時日。不若人事而已矣。按天官書云。背水陣。謂之絕地。向阪陣。謂之廢軍。武王伐紂。背濟水。向山阪。而為陣。以一萬二千五百人。擊紂之億萬。而滅商。豈紂獨不得天官之陳哉。以有道代無道。紂雖得天官之陣。何益於用哉。楚將公子心。與齊人戰。時彗星出。其柄在齊。柄所在處。勝人言不可擊。公子心曰。彗星有何知。以彗星與之鬪者。固倒而取勝焉。明日與齊戰。大破之。黃帝曰。先信之於神。聽之於鬼。不若先稽我之智。謂之天官。蓋平人事而已。刑德百勝。句。刑以伐之。謂乎民伐罪也。德以守之。謂既勝。則布德施仁。而不復觀兵。以逞也。又有說。刑是尅德。是生刑。

德是生尅。二字。此惠王所問之意耳。○天官不若句。天官。即天時也。人事。指入和言。見用兵。必以人事為本。

黃帝者。人事而已矣。何者。今有城東西攻。不能取。南北攻。不能取。四方豈無順時乘之者邪。然不能取者。城高池深。兵器備具。財穀多。積豪士。一謀者也。若城下池淺。守弱。則取之矣。由是觀之。天官時日。不若人事也。按天官曰。背水陳為絕地。向阪陳為廢軍。

武王伐紂。背濟水。向山阪。而陳以二萬二千五百人。擊紂之億萬。而滅商。豈紂不得天官之陳哉。楚將公子心。與齊人戰。時有彗星出。柄在齊。柄所在。勝不可擊。公子心曰。彗星何知。以彗鬪者。固倒而勝焉。明日與齊戰。大破之。黃帝曰。先神先鬼。先稽我智。謂之



首在國。國次在強兵。在兵勝於朝廷。句  
截。前指君言。及指將言。

肥是美。硤是瘠。古者量度土地之肥瘠  
而立邑。建立城邑。務稱地之肥瘠。以城  
之大小。稱人之衆寡。以入之衆寡。稱得  
粟之多少。三者相稱。內可以守國。外可  
以勝敵。戰勝於外。備守於內。迭相為用。  
猶合符節。無有殊異。故也。治兵者。若秘  
藏於地。若幽遠於天。言深遠而無形迹  
也。如物生於無形。故開之。大用不流於  
輕窳。小用不待於恢張。明乎禁舍開塞。

之理。民流移者。親而無之地。不可任以  
耕種者。則任之。使可耕種。禁謂抑其邪  
心。舍謂釋其小過。開謂啟其生養之道。  
塞謂杜其矯枉之風。任地。謂厚糞壤。以  
肥沃之。通溝洫。以灌溉之。勤其力。以耘  
耨之。夫地廣大而任耕種。則收穫多。而  
國富矣。民衆盛而有法制。則百姓安。而  
國治矣。國富治者。民不必出軍。甲不必  
暴露。而威制天下。故曰。兵取勝於朝廷  
也。不暴甲而取勝於朝廷者。主勝也。戰  
陳而取勝於行伍者。將勝也。兵非可以  
私忿而起也。見其可勝。則進。見不可勝。  
則退。患在百里之內。不超一日之師。患  
在千里之內。不超一月之師。患在四海  
之內。不超一歲之師。言其貴神速。而後  
可以杜禍患也。將者。上不制於天。如楚公  
子心。逆雲而勝。齊是也。下不制於地。如

天官人事而已

兵談第二

量土地。肥硤而立邑。建城稱  
地。以城稱人。以人稱粟。三相  
稱。則內可以固守。外可以戰  
勝。戰勝於外。備主於內。勝備  
相應。猶合符節。無異故也。治

兵者。若秘於地。若遠於天。生  
於無故。開之。大不窳。小不恆。  
明乎禁。舍開塞。民流者。親之。  
地不任者。任之。夫土廣而任  
則國富民衆。而制則國治富  
治者。民不發。朝甲不出。暴而  
威制天下。故曰。兵勝於朝廷。  
不暴甲而勝者。主勝也。陳而  
勝者。將勝也。兵起非可以忿



鄧艾伐蜀不由劄閣而入陰平是也中  
不制於人如李靖不聽太宗之詔迎頭  
利進兵嚴破之是也量必要寬不可激  
之而怒捺必要清不得垂之以財夫心  
狂而不能謀耳聾而不能聽目盲而不  
能視是三悖也用之率大難夫兵之所  
及險仄如羊腸之勢亦勝嶙峋如鋸齒  
之勢亦勝因高山而戰亦勝入深谷而  
戰亦勝方陳亦勝圓陳亦勝重兵者宜  
徐行故如山如林言其緩也如江河  
言其盛也輕兵宜速進如火之炮如火  
之燔如垣之壓物不可避如雲之覆物  
不可逃今人聚不得以散謂合而不能  
分也散不得以聚謂分而不能合也左  
不得以右謂左不能救右也右不得以  
左謂右不能救左也夫兵如繩持木弩  
機牙發動而人不可禦又如羊角旋風

上行而勢不可遏人々無不騰陵張胆  
絕乎殺慮堂堂然果決而去敵亦安可  
禦哉  
勝備相應句城稱地則土之所出足以  
供城之所寓城稱人則人之所聚足以  
為城之所守人稱粟則粟之所積足以  
供人之所食足食足兵斯內而守備外  
而戰勝其應也若符節之相合而不  
矣○秘地邃天句既云地如何秘既云  
天如何邃然人只知地之為地而不知  
地之所以運動此地之秘也人只知天  
之為天而不知天之所以流行此天之  
邃也今人亦只知兵之為兵而不知治  
兵者寔不以兵告人故太公賦井田管  
仲作內政又謂其兵也而寔農人謂其  
農也而兵即出於此○禁舍開塞句言  
地言天而人不知也○禁舍開塞句言

也見勝則興不見勝則止慮  
在百里之內不起一日之師  
患在千里之內不起一月之  
師患在四海之內不起一歲  
之師將者上不制於天下不  
制於地中不制於人寬不可  
激而怒清不可事以財夫心  
狂耳聾目盲以三悖率人者  
難矣兵之所及羊腸亦勝鋸

齒亦勝緣山亦勝入谷亦勝  
方亦勝圓亦勝重者如山如  
林如江河如河輕者如炮如燔  
如垣壓之如雲覆之令人聚  
不得以散散不得以聚左不  
得以右右不得以左兵如繩  
木弩如羊角人々無不騰陵  
張膽絕乎疑慮堂堂決而去

神指



禁其邪心。舍其小過。就治國言。開其生  
養。塞其後。麻非就富國言。木弩。羊角。包  
言行兵之勢。如木弩之機。迅疾而不可  
禦。如羊角之風。直上而不可遏。何論羊  
腸。何別錐齒。何分山谷。皆是取勝美

錯論兵家行伍賞罰。統馭農戰用賢之  
制。

凡兵制度必要先定。則士眾不亂。士眾  
不亂。則刑罰乃明。金以止之。鼓以進之。  
有所指示。則百人盡向前。而闔陷入之  
行。亂入之陣。則千人盡向前。而闔覆入  
之軍。殺人之將。則萬人併力齊心。而闔  
則天下莫能當其戰矣。古者士卒五人  
為伍。十人為什。車乘十五乘為偏。五乘  
為列。使不得獨先也。然鼓鳴旗麾。不待

約束而先登城壘者。未嘗非多力之國  
士也。先死於敵者。亦未嘗非多力之國  
士也。損敵一人。損我百人。此乃資益敵  
國而傷我甚大。世之庸將。不能禁止也。  
征役分軍而前。或逃亡而歸。或臨陣而  
自奔北。則士卒逃亡。傷損亦甚焉。世之  
庸將。不能禁止也。殺人于百步之外。  
矢是也。殺人於五十步之內。矛是也。  
將已鼓而進。士卒互相喧囂。拗矢折矛。  
抱戟不肯前。利向後發。有此數者。內自  
先敗。世之庸將。不能禁止也。士卒失其  
什伍。車騎失其偏列。設奇之兵。棄將而  
走。眾亦隨之。世之庸將。不能禁止也。木  
將能禁此四者。則高山可以峻。而上深  
水可以絕。而過堅陣可以觸。而犯不能  
禦。此四者。猶亡失舟楫。而欲過絕江。河  
不可得也。民非樂其死。惡其生也。號令

制談第三

凡兵制必先定制。先定制。則士  
不亂。士不亂。則刑乃明。金鼓  
所指。則百人盡闔。陷行亂陣。  
則千人盡闔。覆軍殺將。則萬  
人齊刃。天下莫能當其戰矣。  
古者士有什伍。車有偏列。鼓  
鳴旗麾。先登者。未嘗非多力  
國士也。先死者。亦未嘗非多

力國士也。損敵一人。而損我  
百人。此資敵而傷我甚焉。世  
將不能禁。征役分軍而逃歸。  
或臨戰自北。則逃傷甚焉。世  
將不能禁。殺人於百步之外。  
者。弓矢也。殺人於五十步之  
內者。矛戟也。將已鼓而士卒  
相囂。拗矢折矛。抱戟利後發。  
戰有此數者。內自敗也。世將



嚴明法度詳審故能使之進戰明賞其  
前決罰其後是以發則能中兵利動則  
有成功也令百人為一卒千人設一司  
馬萬人立一將以已之少誅人之眾以  
已之弱誅人之強試聽臣言其法術可  
使三軍之眾誅一人無失刑者又乎不  
敢舍之以相狗何況於國人乎一人仗  
劍擊於市人々無不避之者臣謂非一  
人獨有勇萬人皆不肖也何則一人期  
於必死萬人期於必生固不相侔也若  
聽臣之術是使三軍之眾同抱一死賊  
之念前莫能當後莫敢隨獨出獨入如  
入無人之境故曰王霸之兵也有提  
萬之兵而天下莫能當者誰哉九谷諸  
侯一匡天下齊桓公也有提七萬之眾  
而天下莫能當者誰哉太戰七十四全  
勝六十四吳楚也有提三萬之眾而天

不能禁士失竹伍車失備列  
奇兵捐將而走大衆亦走世  
將不能禁夫將能禁此四者  
則高山陵之深水絕之堅陣  
犯之不能禁此四者猶亡舟  
楫絕江河不可得也民非樂  
死而惡生也號令明法制審  
故能使之前明賞於前決罰  
於後是以發能中利動則有

下莫能當者誰哉西破楚入郢北威齊  
晉孫武子也今天下諸侯國士所統率  
無不及二十萬之眾然不能成濟功名  
者不明乎禁舍開塞之制也能明其制  
一人能勝之則十人亦能勝之也十人  
能勝之則百千萬人亦能勝之也故曰  
便吾之器用養吾之武勇發動如鷲鳥  
之擊如奔赴千仞之谿蓋欲勢險節短  
而制勝於人也今國皆被患者以重幣  
之出聘以愛子之出質以地界之出割  
得天下諸侯之助虛名為千萬其寔不  
過數萬人耳其兵之來助者無不戒其  
將曰無為入下爭先決戰損兵而折衆  
其寔不可得而戰也度量境內之民苟  
無行伍且不能正况經制十萬之眾而  
王必能使之乎衣吾之衣食吾之食乃  
戰而不能勝守而不能固非吾民之罪

功令百人一卒千人一司馬  
萬人一將以少誅衆以弱誅  
強試聽臣言其術足使三軍  
之眾誅一人無失刑父不敢  
舍子子不敢舍父况國人乎  
一夫仗劍擊於市萬人無不  
避之者臣謂非一人之獨勇  
萬人皆不肖也何則必死與  
必生固不侔也聽臣之術足



乃內自致如此也如是而諸國來助我戰。辟猶良馬之快。駑馬警鬣與之。角逐何能。吾之氣故。吾用天下財用。為我之用。吾制天下制度。為我之制。修吾之號令。明吾之刑賞。使天下之人。非務農不得食。非戰勝不得爵。使吾民揚臂爭出。務農而富。棄戰而強。天下無敵矣。故曰。教號出。令信行於國內。民言有可以勝敵。毋詐其空言。必當試其果。能視入之地。而已有之。分人之民。而已畜之。必能內有其賢人。也不能內有賢人。而欲有天下之眾。必致覆軍殺將。如此。雖戰勝得地。而不免於弱貧。由國中。之制凋弊矣。

兵制先定。句制與治不同。治者不亂之謂。制者則我之制度也。這制又不是。隨教變化。惟制之一定。而後謂之制。所以

不先定。臨時雖有制。不可用也。○獨出。獨以句。賞罰明。則兵制定。兵制定。則有進死無退。生入懷必死之心。所以能獨出。獨入。無與為敵也。豈不為王伯之兵乎。○農戰無敵。句。言修經制。明賞罰。使人心以農得食。以戰得爵。則皆務農務戰。國富民強。而天下無敵矣。

使二軍之眾為一死賊。莫能當其前。莫能隨其後。而能獨出。獨入焉。獨出。獨入者。王霸之兵也。有提十萬之眾。而天下莫當者。誰曰桓公也。有提七萬之眾。而天下莫當者。誰曰吳起也。有提三萬之眾。而天下莫當者。誰曰武子也。今天下諸國士所率。無

不及二十萬之眾。然不能濟功名者。不明乎禁舍開塞也。明其制。一人勝之。則十人亦以勝之也。十人勝之。則百千萬人亦以勝之也。故曰。使吾器用。養吾武勇。發之如鳥擊。如赴千仞之谿。今國被患者。以重幣出聘。以愛子出質。以地界出割。得天下助。卒名



爲十萬其實不過數萬爾其  
兵來者無不謂其將曰無爲  
人下先戰其實不可得而戰  
也量吾境內之民無伍莫能  
正矣經制十萬之衆而王必  
能使之衣吾衣食吾食戰不  
勝守不同者非吾民之罪內  
自致也天下諸國助我戰猶  
良驥駟馬之馱彼駑馬騶與

角逐何能紹吾氣哉吾用天  
下之用爲用吾制天下之制  
爲制脩吾號令明吾刑賞使  
天下非農無所得食非戰無  
所得爵使民揚臂爭出農戰  
而天下無敵矣故曰發號出  
令信行國內民言有可以勝  
敵者毋許其空言必試其能  
戰也視入之地而有之分人



之民而畜之必能內有其賢者也不能內有其賢而欲有天下必覆軍殺將如此雖戰勝而國益弱得地而國益貧由國中之制弊矣

戰威第四

戰威者論戰之威也戰無威美足以制凡用兵有以道勝者有以威勝者有以

凡兵有以道勝有以威勝有

力勝者講究武事料度敵勢使敵之氣喪失而師散亂形雖全而不為之用此所謂道勝也審吾法度明吾刑罰便吾器用使吾民有必戰之心此所謂威勝也破敵人之軍而殺其將乘敵人之城圍而致吾機巧潰散敵眾而奪被之地成功返國此所謂力勝也王侯而如此一以三勝能事畢矣夫將之可以戰者民為之本也民之所以戰者氣為之玉也氣不實則能與敵戰氣為後奪則敗走矣氣實者靜也治也飽也佚也氣奪者飢也勞也亂也喧譁也刑未加入兵未接戰而所以能奪敵者有五事一曰廟勝之論即孫子所謂多算也二曰受命之論即太公立將之義三曰踰垠之論垠岸也即太公越江河渡清斬之義四曰深溝高壘之論守而欲固

以力勝講武料敵使敵之氣失而師散雖形全而不為之用此道勝也審法制明賞罰便器用使民有必戰之心此威勝也破軍殺將乘圍發機潰眾奪地成功乃返此力勝也王侯知此所以三勝者畢矣夫將之所以戰者民也民之所以戰者氣也氣實則闢



也。五曰舉陳加刑之論。戰而欲勝也。此五者。先料敵之強弱虛實。而後可動。所以能服敵人之虛。而奪彼之氣也。善用兵者。謀奪人之氣。不可奪於人。奪人者。吾心之捷也。號令者。齊眾心者也。眾人之心。不能審而察之。則是非邪正不分。而事必數變。事數變。則號令雖出。人亦不信矣。故施令之法。小過無得。而遇更。小疑無以為中止。故上無疑。二之令。則眾亦不疑。一於聽動無疑感之爭。則眾亦不疑。一其志。未有不信其心。而能得其力者。也。未有。不先得其力。而能致人之死戰者。也。故國必有。礼信親愛之義。則可以。飢易而為飽。國必有。孝慈廉恥之俗。則可以。死易而為生。古者。人君率民。必先以禮信通之。而後用爵祿勸之。先以廉恥化之。而後用刑罰威之。先

以親愛結之。而後用法以律其身。所謂以道勝也。故戰者。必本乎上之人。率身以激勵眾士。如心之使四肢。志不激勵。則士不死節。士不死節。則眾不可用之。而戰勵士之道。民所由生之業。不可不厚也。官爵班列之等。死亡喪葬之親。民之所謀為者。不可不章顯之也。必也。因民之所生。而制節之。如制田里。教樹畜之類。因民所謀為。而章顯之。如五服五章。及指擗衣裳之類。分田制祿。之以實飲食聚會之相親。使同鄉同里。而相勸。死亡喪葬。而相救。往來出入。而相從。民之所以勵也。使什伍之人。如親戚之相救。卒伯之士。如朋友之相信。止如堵。進如持重。動如風雨。之迅速。車不結。戰務進而。不務退。士不旋踵。務勝而不務在。戰陣之本也。之地。所以養民也。城池所

氣奪則走。刑未加。兵未接。而所以奪敵者。五。一曰廟勝之論。二曰受命之論。三曰踰垠之論。四曰深溝高壘之論。五曰舉陳加刑之論。此五者。先料敵而後動。是以擊虛奪之也。善用兵者。能奪人而不奪於人。奪者。心之機也。令者。一眾心也。衆不審。則數變。數變

則令雖出。眾不信矣。故令之法。小過無更。小疑無中。故上無疑。令則眾不疑。聽動無疑。事則眾不二。志未有不信其心。而能得其力者。也未有。不得其力。而能致其死戰者也。故國必有。禮信親愛之義。則可以。飢易飽。國必有。孝慈廉恥之俗。則可以。死易生。



以守地也。戰鬪所以守城也。故務耕種者不飢餓。務固守者不傾危。務戰鬪者不被圍。三者先王之本務也。本務者兵最為急。故先王專於兵有五事焉。積聚不多則士衆不行。賞祿不厚則民不勸。刑罰不中節則衆不畏。務此五事靜能保守其圉。固動能成就其所欲。夫以居守而攻出師則守欲持重。陣欲堅固。發欲併力。而出。鬪欲齊心。而進。王者之國務富其民。霸者之國務富其士。僅存之國強其儲。窮富在大夫。將亡之國橫征厚歛。止富倉府。所謂上滿而下漏。禍患無救矣。故曰舉賢任能不用時。內支王而事自利。明法審令不用術。龜卜筮而自獲吉。貴有功。養有勞。不用術。術神明而自得福。又曰天時不如地利。地利

不如人和。聖人所貴。人事而已。夫勤勞之師將必以身先之。盛衰不張蓋隆蹙不重衣。遇險先下步。軍井成而將浚。餒軍炊熟而將浚飯。軍壘成而將浚舍。或勞或佚必身與士卒同之。能如此出師雖久而不老不弊矣。兵以道勝。句道字是自治之意。言我能講武料敵。有兵之寔而敵氣自沮。故兵雖不戰可也。這便謂之道。王侯知此句三勝。一是不戰。一是可戰。一是已戰。人惟不知故不能制勝耳。王侯察此以制勝于天下。料敵浚餒句五者即廟勝等五者言。我雖具勝也。然必先料敵之五者若何。謹察於胸。然後舉動。兵出萬全。不惟妄動之咎矣。善入而不小。善兵者能操五者之勝。美又能料敵人之不戰。操則知敵之虛也。而以我之

古者率民必先禮信。而後爵祿。先廉恥。而後刑罰。先親愛。而後律其身。故戰者必本乎率身以勸衆士。如心之使四肢也。志不勸則士不死。節士不死。節則衆不戰。勵士之道。民之生不可不厚也。爵列之等。死喪之親。民之所營不可不顯也。必也。因民所生而制

之。因民所營而顯之。田祿之實。飲食之親。鄉里相勸。死喪相救。兵役相從。此民之所勵也。使什伍如親戚。卒伯如朋友。止如堵。墻動如風雨。車不結轍。士不旋踵。此本戰之道也。地所以養民也。城所以守地也。戰所以守城也。故務耕者民不飢。務守者地不危。務



實發教之虛所以能奪敵之氣而使已  
之氣必不為敵人奪也○率民必先句  
率者率領也欲率民以禮而必以身  
帥之也蓋一舉一動必納躬於軌物者  
禮也一言一行必本於誠實若信也  
率身勵士句衆士不勵則心慙死節然  
非徒求之士也必為上者全於身率之  
以禮信廉恥親愛斯衆士皆役之而志  
自勵矣○民生不可句古者民即是兵  
厚者飲食居處甘苦勞逸父母妻子都  
要與他調劑得當勿使他失所然後民  
得安生就從他安生處可以勵之而戰  
也○本戰之道句道字承上什伍如親  
戚卒伯如朋友止如堵牆動如風雨車  
不結轍士不旋踵末言恩以結士卒之  
心故士皆赴死如此○王國富  
民句全在王國上著乃富民亦是滿萬

王國景象言富民者非有以予之也亦  
惟分之田里教之樹畜而後心滿欲也  
○聖人貴人句貴字宜有言天時地利  
聖人亦有時用之然非所貴也故聖賢  
任能明法審令貴功養勞這幾件事却  
是今日行便今日見效不俟時而得之  
也聖人安是不貴

戰者城不圍三者先王之本  
務也本務者兵最急故先王  
專於兵有五焉委積不多  
則士不行賞祿不厚則民不  
勸武士不選則衆不強器用  
不備則力不壯刑賞不中則  
衆不畏務此五者靜能守其  
所固動能成其所欲夫以居  
攻出則君欲重陳欲堅發欲

畢闕欲齊王國富民霸國富  
士僅存之國富大夫亡國富  
倉府所謂上滿下漏患無所  
救故曰舉賢任能不時日而  
事利明法審令不卜筮而獲  
吉貴功養勞不禱祠而得福  
又曰天時不如地利地利不  
如人和聖人所貴人事而已  
夫勤勞之師將必先已暑不



張蓋寒不重衣險必下步軍  
井成而後飲軍食熟而後飯  
軍壘成而後舍勞佚必以身  
同之如此師雖久而不老  
不弊

攻權者言攻取權變之法也

兵以安靜無譁而勝國以專一無二而  
勝兵之力分則勢弱將之心疑則下背  
夫力弱之弊則進退不雄豪之弊則不  
擒矣將吏與士卒動靜猶一身也上下  
之心既疑且背則上計已決而下不動  
下之人動輒潰決而上不禁異口虛言  
將無修整之容卒無常試之效發動攻  
入必至敗衄是謂急疾憑陵之兵不復  
聞耳將帥辟姦入之心群下辟姦入之  
肢節其心動以誠實則四肢百節必有  
力其心動以疑上則四肢百節必違背  
夫將帥不以心制下士卒不以肢節奉  
上雖勝幸而勝也非攻權之道也夫民  
無而畏我必輕侮敵必輕侮我  
所以將輕侮下者敗將能立威於上

攻權第五

兵以靜勝國以專勝力分者  
弱心疑者背夫力弱故進退  
不豪縱敵不擒將吏士卒動  
靜一身心既疑背則計決而  
不動動決而不禁異口虛言  
將無修整容卒無常試發攻必  
衄是謂疾陵之兵無足與鬪  
將帥者心也群下者支節也



者勝凡將能其立威之道者戰掌之吏必慎其將也吏慎其將民必慎其吏也民慎其吏敵人必慎其民有敢死之心也故知勝敗之道必先要知畏侮之權不愛悅士卒之心不為我用也不嚴畏士卒之心不為我舉也愛在天下之能順威在天上之能立能愛敵心不二有威故下不犯善將者愛與威而巳夫戰不能必勝不可言戰攻不能必拔不可言攻所以不能由刑賞不妄取信於人也夫立信當先期而孚於人謀事當示兆而預防之故眾已聚不虛散必成事立功兵已出不徒過必破軍擒將求敵人如求逃亡之子必務獲也擊敵人如救沉溺之人必務濟也然敵之虛實不可不審敵若分險而守是彼無戰心也若來挑戰其氣必不全若來鬪戰

其兵必不勝凡拔義而戰貴從我起則我有義舉之名爭忿結怨應在不不得已耳怨恨既結兵雖當待彼先發勿為首倡及其息兵尤當防彼乘我凡兵有謀之于朝廷而敵自服者有戰于原野而後取勝者有制勝於市井者若與彼鬪則有得彼若服降則有突燒燔以不敗耳蓋不意彼軍驚快而曲法以勝敵也曲勝者非全勝也非全勝者非補明權變之用故明哲之主戰攻之日合敵而進合用而退兵力雖交各有節制不求勝而自然勝也兵有去守倫示以不虞微威勢示以法弱而取勝於人者以其有法也蓋有器用之益也也其備敵人也周密其結率二軍也極至故五人為一伍十人為一什百人為一卒千人為一旅萬人立一將為法已周已極

其心動以誠則支節必力其心動以疑則支節必背夫將不心制卒不節動雖勝幸勝也非攻權也夫民無兩畏也畏我侮敵畏敵侮我見侮者敗立威者勝凡將能其道者吏畏其將也吏畏其將者民畏其吏也民畏其吏者敵畏其民也是故知勝敗之道者

必先知畏侮之權夫不愛說其心者不我用也不嚴畏其心者不我舉也愛在下順威在上立變故不二威故不犯故善將者愛與威而巳戰不必勝不可以言戰攻不必拔不可以言攻不然刑賞不足信也信在期前事在未兆故眾已聚不虛散兵已出不



凡伍什百千萬之長。朝死朝代。暮死暮代。稱量敵人。之虛實強弱。審察將帥之智愚勇怯。然後舉兵出戰。故集兵千里。期在旬日之內。百里期在二月之內。會集敵人之境。卒已集。將已至。然後深入。其地交錯。越絕其道路。據其大城大邑。使吾士卒登敵之城。邑逼敵之危險。男女數重。各逼地形。而攻要塞之險。守一城邑。而數道隔絕。後而攻之。敵之將帥惶恐。不能相信。吏士疑懼。不能相和。齊之以刑。又有不從。則我必能敗之。若敵救援未至。而一城已降。服矣。若故津梁未曾開。發要塞未嘗修理。溝塹樓櫓。依倚為險者。未嘗施設。深谷。器具如木蟻。蟬。欽。蒺藜。木。曾。張。布。則雖有城無守。倫矣。遠堡之兵未入。戍邊之客未歸。則雖有人如無人矣。野畜未聚。集穀未收。

獲財用未欲藏。則雖有資如無資矣。夫城邑空虛。而資財盡者。我當因其空虛而攻擊之。兵法曰。獨出獨入。敵人不得。不與我接。而我能致敵。此之謂也。兵以靜勝。句。就將心言。靜安靜也。言當戰之時。兵不妄動。適安靜以擊之。則其暇豫而制勝矣。○國以專勝。句。此題以復權言。言在國之時。受命以專。不可疑。二。若疑。一則不能制勝。○民無兩畏。句。不愛悅其心者。不我用也。不嚴畏其心者。不我擊也。故曰。將能其道。非日事鞭撻。以立威也。○勝於朝廷。句。明主賢臣。目。言其。則敵人無所施其謀。所謂不俟戰而。已勝於朝廷矣。○曲勝全勝。句。兵家止有二。勝負。原無曲勝全勝之說。故之言。曲勝者。因彼軍驚懼。而曲法以勝。殆非全勝也。故曰。曲勝全勝。○不

徒歸求敵。若求亡子。擊敵若救溺人。分險者無戰心。挑戰者無全氣。鬪戰者無勝兵。凡披義而戰者。貴從我起。爭私結怨。應不得已。怨結雖起。待之貴後。故爭必當待之。息必當備之。兵有勝於朝廷。有勝於原野。有勝於市井。鬪則得服。則失。幸以不敗。此不意彼

驚懼而曲勝之也。曲勝言非全也。非全勝者。無權名。故明主戰攻之日。合鼓合角。節以兵刃。不求勝而勝也。兵有去備。徹威而勝者。以其有法。故也有器用之。蚤定也。其應敵也。周其總率也。極故五人而伍十人。而什百人。而卒千人。而率萬人。而將已周已極。其



求勝而勝句。承上鼓角節兵力言。明主不事奇譎。惟用節制。則是無求勝之心。乃敵自倒戈而降。壺漿而迎。是皆能勝也。○權教審將句。權教意輕。審將意重。言制度既已周極。又必權量教之虛實。審察將之能否。而後舉兵。斯未有不勝者。

朝死則朝代。暮死則暮代。權敵審將。而後舉兵。故凡集兵千里者。旬日。百里者。一日。必集敵境。卒聚將至。深入其地。錯絕其道。棲其大城大邑。使之疊城逼危。男女數重。各逼地形而攻。要塞據一城邑。而數道絕。從而攻之。敵將帥不能信。吏卒不能和。刑有所不

從者。則我敗之矣。敵救未至。而一城已降。津梁未發。要塞未脩。城險未設。渠谷未張。則雖有城無守矣。遠堡未入。戍客未歸。則雖有人無入矣。六畜未聚。五穀未收。財用未斂。則雖有資無資矣。夫城邑空虛。而資盡者。我因其虛而攻之。法曰。獨出獨入。敵人不接。



刃而致之此之謂也

守權者言守中而有權蓋以自保可繼久也

郭是外城圍是邊鄙障是藩蔽凡務守者若進不據郭圍退不設亭障以禦敵而戰非善守也豪傑之人英俊之士堅固之甲鋒利之兵勁弩強矢盡在城郭之中入地之窖盡積之庫攻之城中毀拆城外室廬入城保守令客氣十百倍而主之氣不及半焉敵來攻者被傷之甚也然而世之為將弗能知其法也夫守者不失其險也固守之法每城一

守權第六

凡守者進不郭圍退不亭障以禦戰非善者也豪傑英俊堅甲利兵勁弩強矢盡在郭中乃收窖廩毀拆而入保令客氣十百倍而主之氣不半

又用十人守之工作器用炊爨飯食不出焉出戰者不守城守城者不出戰欲其力專也一人當七人當百七人當千八當萬則我之勇勝於敵矣故為城郭者非勞費於民積聚土壤也當上下一心誠信為固守也一丈用十人十丈故用萬人也池深浚而濶城堅固而厚士民完備新食令足守堅矢強矛戟稱之此固守之法也攻城之卒不下十餘萬之衆其在郊有必救之軍則有必守之城在郊無必救之軍則無必守之城不可無外援也若彼城堅固而救者又誠心則雖愚夫蠢婦無不捍蔽其城盡資財血力而守之城可守之而踰一周年是守之力有餘於攻攻之力有餘於守所以不可攻也若彼城雖堅固而救者誠心則雖愚夫蠢婦無不守

焉敵攻者傷之甚也然而世將弗能知夫守者不失其險者也守法城一丈十人守之工一食不與焉出者不守守者不出一而當十十而當百百而當千千而當萬故為城郭者非特費於民聚土壤也誠為守也千丈之城則萬人之守池深而廣城堅而厚士民



堞而江下此人之常情也遂開發審慮  
之粟而救撫之則亦不能止矣必鼓進  
其豪傑雄俊之人使堅甲利兵勁弩強  
矢并力於前公廢毀瘠之人并力於後  
期於出戰務在必勝若十萬之衆頓於  
城下救者必能開其圍守者必能奮而  
出之據要塞之處相為犄角但救其後  
無斷絕其糧道守者救者中外暗相接  
應此救而作示之不誠也作示之不誠  
則顛倒敵人而待其惑亂也後用其壯  
士前用其老弱敵不得擊我之前守者  
皆出戰而夾擊亦不得而止矣此守城  
權變之謂也

備新食給弩堅矢強矛戟稱  
之此守法也攻者不下十餘  
萬之衆其有必救之軍者則  
有必守之城無必救之軍者  
則無必守之城若彼城堅而  
救誠則愚夫蠢婦無不蔽城  
盡資血城者其年之城守餘  
於攻者救餘於守者若彼城  
堅而救不誠則愚夫蠢婦無

不守陴而泣下此人之常情  
也遂發其審慮救撫則亦不  
能止矣必鼓其豪傑英俊堅  
甲利兵勁弩強矢并於前公  
廢毀瘠者并於後十萬之衆  
頓於城下救必開之守必出  
之出據要塞但救其後無絕  
其糧道中外相應此救而示  
之不誠示之不誠則倒敵而



言惡變。教人之事有二。一立威在於不輕易變動。施惠在於因時。孤恩機謀在於應接事務。戰鬪在於治士。衆之氣。攻擊在出。敵之意。表出。意表則難禦。固守在於飾其外。飾其外則難測。動無過舉。在於度數之精力。無困憊。在於豫備之周。敵慎在於畏。小者尚畏。則自下知。智謀在於治。大者能治。

則小者可知。除國之害在於敢斷。得衆之心在於屈已下人。此為下上。下陵也。作事凌侮。在因任用。其所規謀。作孽在於屠戮。其無罪偏柱。在於多私。心不祥。在於惡聞。自己之過失。不度。在於殫竭。人民之財。不明。在於聽受。離間之言。不實。在於輕易。發動。固陋。在於離去。賢德之人。禍生在於愛好。貨利。害起在於親近。小人。亡滅在於守備。無策。危殆在於號令不明。此十二陵之反也。惠在因時。句。惠若先時。則失之。濫。後時。則失之。無及。惟因時施之。則人心感動。真不容言者矣。○機在應事。句。所謂機者。不在於先事。而預設。後事。而株守。惟在於事甫至。而隨以應之也。○戰在治氣。句。就士氣言。當戰之時。必鼓勵。三軍之氣。以為戰勝之本。使其不治。則士卒

待之者也。後其壯前其老。彼敵無前守不得而止矣。此守權之謂也。

十二陵第七

威在於不變。惠在於因時機。在於應事。戰在於治氣。攻在於意表。守在於外飾。無過在

於度數。無困在於豫備。慎在於畏。小智在於治。大除害在於敢斷。得衆在於下人。悔在於任。疑孽在於屠戮。偏在於多私。不祥在於惡聞。已過不度在於竭。民財不明在於受間。不實在於輕發。固陋在於離賢。禍在於好利害。在於親小人。亡在於無所守。危在於



輕躁從事而禦敵固功矣。○慎在畏小。句慎只在心原無可見小處亦只在心亦無可見若說見小而後慎則平日之慎謂何這便不謂之慎故小事就在慎中當只說慎字中一段周密處不可將小字寔有所謂○智在治大句大字要說得開闢人不能者我敵之人不舉者我舉之總謂之智不然小眼小材與臨大業便手足無措矣。

議論用武之道主於不武以為武也

凡兵不攻擊無過之城不誅殺無罪之人夫戮人父兄利人財貨臣人之子戮人之女皆謂之盜也故兵者所以誅戮暴亂禁止不義也兵之所加使為農不

武議第八

凡兵不攻無過之城不殺無罪之人夫殺人之父兄利人

去田業商賈不去肆宅士大夫不毀官府所以然者由其武議在於一人故兵不血刃而天下親附焉萬乘之國且耕且戰千乘之國修整守備百乘之國專在養民務農戰者不外索他人之權務救守者不外索他人之助務事養者不外索他人之資皆財自足也夫出而器械不足以戰入而軍資不足以守者不必他為持斂只治以市廛之稅法收取財貨所以供給城守也萬乘之國若無千乘之助必有百乘之市言市亦可以取財而供百乘之用也凡誅者所以章明威武也殺一人而三軍震動者殺之殺一人而萬人喜悅者殺之貴在天賞之貴在小罪當殺雖貴重之人無赦是刑上究也賞及牧牛之童養馬之人是賞下流也夫能刑上究賞下流此

之貨財臣妾人之子女此皆盜也故兵者所以誅暴亂禁不義也兵之所加者農不離其田業賈不離其肆宅士大夫不離其官府由其武議在於一人故兵不血刃而天下親焉萬乘農戰千乘救守百乘事養農戰不外索權救守不外索助事養不外索資夫



將之威武也。故人主當重將帥。抱是鼓  
搥。大將提鼓。環抱。難決戰。使士卒兵  
相接。而乃相角。若鼓之而得。其當軍必  
勝。則賞功於朝。名於世。鼓之而不得。  
當軍必敗。則身死於敵。而國亦亡。是國  
家之興亡。士衆之安危。應效在於抱搥。  
奈何無重將也。夫提鼓。揮抱。兵相接。而  
乃相角。人君以武事成功者。臣以為非  
難也。蒙衝是戰船。渠答是鐵蒺藜之類。  
古人有曰。無蒙衝而攻敵。無渠答而守  
國。是謂不善攻守之軍。視無所見。聽無  
所聞。由國中無市法也。故其用有不足。  
市也者。百貨之官。以至市也。平估物價。  
以物而極貴。極賤。令人日食粟一斗。馬  
日食穀二斗。而人猶有飢色。馬猶有瘠  
形者。何也。市有町出。而官無至也。夫提

出不足。戰入不足。守者治之。  
以市市者。所以給戰守也。萬  
乘無千乘之助。必有百乘之  
市。凡誅者。所以明武也。殺一  
人而三軍震者。殺之。殺一人  
而萬人喜者。殺之。殺之貴大。  
賞之貴小。當殺而雖貴重必  
殺之。是刑上究也。賞及牛童  
馬圉者。是賞下流也。夫能刑

携天下之節制。而無有至市。以制用。不  
可謂之能戰也。起兵能使士卒甲冑之  
中生蟻。必為我效用者。畏將之威。而  
不敢不盡力也。如鷲鳥之逐雀。鵠人之  
懷入人之室。非出生而就死。畏鷲鳥之  
逐。其後取。太公望年七十餘歲。屠牛於  
朝歌。賣食於盟津。過七十有餘。而王不  
聽用。人謂之狂夫。聞文王作。乃西歸。  
於周。文王崩。武王立。乃東伐紂。提三萬  
之衆。一戰而天下定。非太公善于武議。  
安能與文武如此之合也。故曰。良馬有  
鞭策。則千里之遠。道可致。賢人合於人  
君。則治世之大道。可明。周武王伐紂。師  
渡盟津。右秉白旄。左仗黃鉞。敢死之士  
二百。善戰之士二萬。商紂之陳億萬。衆  
又有飛燕惡來。身先敵。各遇戰。陳開道  
百里。武王乃不罷。士民兵不而。遂勝

上究賞下流。此將之代也。故  
人主重將。夫將提鼓。揮抱。臨  
難決戰。接兵角刃。鼓之而當  
則賞功立。名鼓之而不當。則  
身死。國亡。是興亡安危。應在  
抱搥。奈何無重將也。夫提鼓  
揮抱。接兵角刃。君以武事成  
功者。臣以為非難也。古人曰。  
無蒙衝而攻。無渠答而守。是



商而誅紂無他祥異也在人事之修與不修也人事即武議也孤虛是日辰不  
至如甲子旬以戌亥為孤以辰巳為虛  
之類咸池凶星以寅午戌月忌卯為咸  
池巳酉丑月忌午為咸池申子辰月忌  
酉為咸池亥卯未月忌子為咸池是也  
龜兆者龜卜吉凶之兆也星辰風雲是  
五星十二辰風勢雲色也今之為將不  
修人事徒務考孤虛以咸池合龜兆吉  
凶現星辰風雲之變動欲以成勝立功  
臣以為難也夫將者上不制於天之  
順逆下不制於地勢之險易中不制於  
人力之強弱故兵者凶器也爭者逆德  
也將者死官也故不得已而用之無天  
于上六不制於天也無地於下六不制  
於地也無王於後無敵于前中不制於  
人也以一將而提數萬之兵其威之猛

如狼如虎其行之疾如風如雨其聲之  
烈如雷如霆震然動之疾而不可禦  
真然謀之秘而不可測所以天下聞  
之而皆驚勝兵之形有似平水夫水之  
性至柔弱也然有取觸丘陵必為之崩  
無他奇異也性專一而觸之誠也莫邪  
劍名犀兕二獸皮可為甲今以莫邪之  
鋒利犀兕之堅固三軍之衆行軍有奇  
有正則天下莫能當其戰矣所以說選  
舉賢德任用才德不必時日而事自利  
修明法度審察號令不必卜筮而事自  
言有功者貴有勞者養不必禱祠而自  
得福又曰天時不如地利地利不如人  
和古之聖人但敬謹人事而已樸樵叢  
生小木吳楚與秦戰也營舍止之處隴  
敵亦不平泊用樸樵蓋其舍上以遮蔽  
霜露何也不肯勞民之力以自尊高也

謂無善之軍視無見聽無聞  
由國無市也夫市也者百貨  
之官也市賤賣貴以限士人  
人食粟一斗馬食菽三斗人  
有飢色馬有瘠形何也市有  
所出而官無主也夫提天下  
之節制而無百貨之官無謂  
其能戰也起兵直使甲冑生  
蟻蠱必為吾所效用也鷲鳥

逐雀有襲人之懷入人之室  
者非出生也後有憚也太公  
望年七十屠牛朝歌賣食盟  
津過七十餘而主不聽人人  
謂之狂夫也及遇文王則提  
三萬之衆一戰而天下定非  
武議安能此合也故曰良馬  
有策遠道可致賢士有合大  
道可明武王伐紂師渡盟津



求入之致死不可過索其尊我竭盡八  
之勇力不夫其其我故右者介冑之  
士不念之其無為已以煩勞之也夫煩  
擾於人而欲其死命竭其勇力自古至  
今未嘗聞也夫將受命之日則忘其家  
張設三軍次宿于野則棄其親臨敵決  
戰援袍而鼓則棄其身吳起臨戰左右  
之人進劔怒曰大將主旗以麾指鼓以  
振作臨大難決大疑揮兵指刃使士卒  
受敵而無敗此將之事也若夫一劍之  
任非將事也舍是三十里三舍是九十  
里三軍既成行列一舍而後成三舍三  
舍之外如大川源莫之能禦望敵在前  
行因其所長而用之敵白者吾則白土  
以聖之敵赤者吾則赤土以權之吳越  
與秦人戰味谷一夫不勝其勇踰行而  
前獲取捷首而還吳越立斬之軍吏諫

右旄左鉞死士三百戰士三  
萬紂之陳億萬飛廉惡來身  
先戟斧陳開百里武王不罷  
士民兵不血刃而克商誅紂  
無祥異也人事修不脩而然  
也今世將考孤虛占咸池合  
龜兆視吉凶觀星辰風雲之  
變欲以成勝立功臣以為難  
夫將者上不制於天下不制

曰此材勇之士也不可斬也曰材士則  
是也但非吾號令遂斬之武議一人  
句一人指暴君說師旅所至不無血膏  
草野之悲夷斬屠城之慘茲何以農賈  
士夫各安其業而不見其擾亂哉良由  
聖王以誅君用民為事計安天下為心  
故于用武之始已議其殘暴之罪者以  
毒天下之民故不得已為征伐之舉以  
討巨虜耳獨夫既誅征伐自已何至擾  
害天下而攻殺以逞耶如此講方與兵  
不血刃而相應不可作謀議不可參以  
眾見說○兵不血刃句言兵之所加人  
無不怨恨茲何以云天下親惟殘暴之  
一人去則天下自相安而相親矣○農  
戰不外句務農則國富務戰則兵強則  
是國富兵強不必於其外而更索權寵  
也當農戰之中而索之矣○無天無

於地中不制於人故兵者凶  
器也爭者逆德也將者死官  
也故不得已而用之無天於  
上無地於下無主於後無敵  
於前一人之兵如狼如虎如  
風如雨如雷如霆震震冥冥  
天下皆驚勝兵似水夫水至  
柔弱者也然所觸丘陵必  
為之崩無異也性專而觸誠



地句言將者有潛大潛地之謀而運籌  
帷幄則上不為天時之順逆所制下又  
不為地利之險易所制○勝共似水句  
水至弱者也惟其性專而獨誠故能崩  
五陵其惟專一而不分故能摧強敵○  
奇正天下句言將無制於天無制於地  
亦無制於人天下已莫當矣况行軍又  
運之奇正之中則變化莫測而天下尚  
敢當其戰哉○聖人謹入句人事指上  
人和○言謹者敬慎而不敢分之意○  
一劍之任句說個將字便自不凡將為  
人民吐櫻生死存亡所係豈一劍遂副  
其任哉○知將在謀不在勇矣

也今以莫邪之利犀兕之堅  
三軍之衆有所奇正則天下  
莫當其戰矣故曰舉賢用能  
不時日而事利明法審令不  
卜筮而獲吉貴功養勞不禱  
祠而得福又曰天時不如地  
利地利不如人和古之聖人  
謹人事而已吳起與秦戰舍  
不平隴畝樸檉蓋之以蔽霜

露如此何也不自高人故也  
乞人之死不索尊竭入之力  
不責禮故古者介冑之士不  
拜示人無已以煩也夫煩人  
而欲乞其死竭其力自古至  
今未嘗聞矣將受命之日忘  
其家張軍宿野忘其親援枹  
而鼓忘其身兵起臨戰左右  
進劔起曰將專主旗鼓爾臨



難決疑揮兵指刃此將事也  
一劍之任非將事也三軍成  
行一舍而後成三舍三舍之  
餘如決川源望敵在前因其  
所長而用之敵白者望之赤  
者楮之兵起與秦戰未合一  
夫不勝其勇前獲雙首而還  
兵起立斬之軍吏諫曰此材  
士也不可斬起曰材士則是

也非吾令也斬之

將理者言為將聽理訟獄之事

凡將者理斷事務之官也萬物之主  
也不可以偏私於一人夫將能無偏私於  
一人故萬物至而能斷制之萬物至而  
能命令之君子救囚親近詳察不救囚  
於五步之遠若罪無可入雖嘗鈞矢射  
之亦勿追其前事故善察囚之情者不  
待筆墨而囚之情可畢矣若嚴刑峻法  
以求入之情雖國士無情者亦不勝其  
酷毒而自誣矣俗語有云丁金者不死  
百金者不刑言以賄賂求免也試聽用

式經七書

將理第九

凡將理官也萬物之主也不  
私於一人夫能無私於一人  
故萬物至而制之萬物至而  
命之君子不救囚於五步之  
外雖鈞矢射之弗追也故善

討察子五

二十五



臣之術雖有堯舜之智不能關一言智無所施也雖有萬金之富不能關一銖金無所用也今夫斷獄小國不下千數人中國不下百數人天國不下千數人十人關聯百人之事百人關聯千人之事千人關聯萬人之事其所以關聯者皆親戚兄弟也其次皆婚姻也又其次皆知識故人也。是為農者無不離田業賣物者無不離肆宅士大夫無不離官府如此關聯良善皆囚人之情也兵法云十萬之師出一日之內約費千金。今良善之民十萬而關聯於囹圄之中株連大業上不能察臣以為民窮財盡危亡將至矣。

故云為萬物之主

審囚之情者不待箕楚而囚之情可畢矣。管人之背灼人之情可束人之指而訊囚之情雖國士有不勝其酷而自認矣。今世諺云千金不死百金不刑。試听臣之言行臣之術雖有堯舜之智不能關一言雖有萬金不能用一銖。今夫決獄小國不下十數中國不下百數大

國不下千數十人聯百人之事百人聯千人之事千人聯萬人之事所聯之者親戚兄弟也其次婚姻也其次知識故人也。是農無不離田業賈無不離肆宅士大夫無不離官府如此關聯良民皆囚之情也。兵法曰十萬之師出一日費千金。今良民十萬而聯於



此推原為官之事大約言官職分設必聽命于上以明大統之義

官者百事之所司主為治之根本也制者分王農工商而職司之治之分屬也貴之以爵富之以祿必與才德相稱分尊卑之倫也此天官之職好其善者罰其惡者正比國法之會較計萬民之具也此刑官之職正是正條比是比擬均平井地樽節賦歛是將欲取民必先與民之權度也此司農之職程限工人預備器用使匠工各有功效也此司空之

圖圖上不能省臣以為危也

原官第十

官者事之所主為治之本也制者職分四民治之分也貴爵富祿必稱尊卑之體也好善罰惡正比法會計民之具也均井地節賦歛取與之度

職分地而守塞其要等珍滅怪異禁止妖淫之事也此司馬之職執守國法稽考聽斷臣下所秉之節度也修明法度稽其效驗乃主上所操執也明察主守之賢否等別百職之輕重入臣所主之權也明賞賚以勸有功嚴誅罪以罰有罪止息奸惡之術也審察開塞之原恪守畫上之道如貴爵富祿之類為政之至要也下之情上達上之情下通則事無壅蔽乃至聰之聽也知國家財貨有無之數十分而用其乃量入為出之法例者什也知彼軍之怯弱者以吾有強之體也知彼軍之欲動者以吾守靜之果決也設官分職文武並行惟王者為政用此一術也俎載牲俎豆盛菹醢制度無異天子用之以會諸侯也遊說之詞間諜之語無自而入以吾議出

也程工人備器用匠工之功也分地塞要珍怪禁淫之事也守法稽斷臣下之節也明等輕重臣主之權也明賞賚嚴誅責止姦之術也審開塞守一道為政之要也下達上通至聰之聽也知國有無之數用其仇也知彼弱者強之



於正大故邪說不能入也諸侯有謹守天子之禮法君主下民繼續先世乃順承天子之命令也更改國號移易常度違背天子之明德故於禮得以征伐之也官無事可治人化於善也上無慶賞不賞而民勸也民無獄訟民情皆平訟獄不興也國無商賈民皆務本而不趨末也何王道之極至也明舉賢才達之於上在王者之垂聽也

官者為治句言天下大矣殆非一人所能治者故朝廷設官分職各有司司乃為治之大本也○知彼弱者句就民言當其奉法循紀何其弱也聖人即于此時而知其有揭竿斬木之強所以必無循之而不敢虐也故云弱者強之体○文武惟王句官分文武為治之二術不可不兼舉也不必指吏人言知禮樂是

文兵刑即武也術字作道字看或作权字音亦可

自古國富而後兵強故以富國為治本

尉繚子設為問答之辭曰凡國家立入之道如何曰非五穀無以充其腹非絲麻無以蓋其形故充飽其腹有五穀之粒掩蓋形体有絲麻之縷為夫者在內事其芸耨為妻者在內事其機杼使民但務農業之業無一事則國家有儲蓄矣雕文刻鏤傷農事者為夫者無使為雕文刻鏤之事綉飾纂組室女者為女者無使為綉飾纂組之作木之為

體也知彼動者靜之決也官分文武惟王之二術也俎豆同制天子之會也遊說間諜無自入正議之術也諸侯有謹天子之禮君民繼世承王之命也更號易常違王明德故禮得以伐也官無事治上無慶賞民無獄訟國無商賈何王之至也明舉上達在王

垂聽也

治本第十一

凡治人者何曰非五穀無以充腹非絲麻無以蓋形故充腹有粒蓋形有縷夫在芸耨妻在機杼民無一事則有儲蓄夫無雕文刻鏤之事女無



器有津液。金之為器，有腥羶。此即雕文刺鏤之器用，以盛飲食者。聖人不為也。聖人飲于土，飲食皆用瓦器也。故金陶人埴埴，以為飲食之器用。天下無雕鏤纂組之費矣。埴者擊也。埴者粘土也。金也。金木之性，不知有寒而衣之，以繡飾馬牛之性，但知食草飲水而給之，以菽粟。是國家之治，失其根本，而宜設制以禁之也。春夏夫出於南畝，以務農業。秋冬婦練於布帛，以勤女工。則民不貧困矣。今為民者，短褐不能蔽形，糟糠不能充腹。是農業之不修，而徒於其末治之也。短童豎，所着短衣也。褐，毛布賤者之服也。古者土田無肥磽之分，而皆有收穫。入無勤惰之等，而皆足於用。今則不然。何古人獨得而令獨失耶？由今人雖耕而或不能終畝，雖織而日斷乎機杼。

綉飾纂組之作，木器液金器腥。聖人飲於土，食於土，故埴埴以為器。天下無費。今也金木之性，不寒而衣，繡飾馬牛之性，食草飲水而給菽粟。是治失其本，而宜設之制也。春夏夫出於南畝，秋冬女練於布帛，則民不困。今短褐不蔽形，糟糠不充腹，失其治也。古

奈何，其不饑寒也。以此觀之，古者之治行，而今之治不行也。所謂治者，使民心皆無私，民無私心，雖天下之廣，視為一家，而夫無私耕，婦無私織，共寒其寒，共饑其饑，群起一家之中，有子十人，亦不為之加一飯，有子一人，亦不為之損一飯。民俗如此，焉有喧嘩呼號，醜嗜酒食，以敗傷其善類者乎？民習相效，以輕薄佻巧，則私欲之心，與爭奪之患，亦起矣。其始也，不過橫逆起於一夫，而其究也，則民家私飯，各有儲積之食，民家私用，各有儲積之財，民一犯禁令，而拘執以刑治焉。在其為入之道也，善為政者，執其法制，使民無私為之事，在下不敢私，無為非法者矣。反求根本，因緣以理，使政出乎一道，則民之欲心去，爭奪止，囹圄空虛，原野充滿，倉廩粟多，安

者土無肥磽，人無勤惰。古入何得而今人何失？邪？耕有不終畝，織有日斷機，而奈何饑寒？蓋古治之行，今治之止也。夫謂治者，使民無私也。民無私，則天下為一家，而無私耕私織，共寒其寒，共飢其飢。故如有子十人，不加一飯，有子一人，不損一飯焉。有喧嘩醜



庶幾懷柔遠人外無天下之難內無暴亂之事治平之至也蒼蒼之天莫知其極百舌人君為帝為王誰為法則已往之聖賢不可追而師法將來之聖賢不可待而效學誠反求在己而克盡治民之道矣所謂天子者有四焉一曰神明明睿本精神投也二曰垂光三曰華垂於天下也四曰洪叙洪大人倫之叙也四曰無敵仁者天下無敵也皆聖天子之事也野物雖奇不可為犧牲駁雜之學不可為通儒以喻人君無上四者不可以為治民之天子也今世說有曰百里之海不能飲一夫是謂無厭之夫三尺之泉可止三軍之渴言三軍知足也臣謂貪欲生於無節度邪僻生於無禁令貴爭治之取太上之君神化以無為治之其次因物因民而教不勞而成功也

酒以敗善類乎民相輕佻則欲心興爭奪之患起矣橫生於一夫則民私飯有儲食私用有儲財民一犯禁而拘以刑治烏在其為入上也善政執其制使民無私為下不敢私則無為非者矣反本緣理出乎一道則欲心去爭奪止罔圍空野充粟多安民懷遠

其下在於無奪民農務之時無損民生養之財凡禁天下之惡者必以武而成賞天下之善者必以文而成武兵刑也文德澤也民無一事句無一事者民于耕織之外再無他事以分其工也故儲蓄饒多○延道為器句聖人身居黃屋玉食萬方願為是粗礪之物以備器用何哉儉朴以先天下使後世極靡麗之主願之未有不以朴素自守者聖人垂世之意豈不深遠哉○使民無私句使民無私就重從自己無私起若已存私不但民不得無私並亦不能使也無私只是民之有願與公家共之意○反本緣理句以本來之賦畀言則謂之本以入之存心言則謂之理以見之行事言則謂之道入君能使天下之人皆反復其本來

外無天下之難內無暴亂之事治之至也蒼蒼之天莫知其極帝王之君誰為法則往世不可及來世不可待求已者也所謂天子者四焉一曰神明二曰垂光三曰洪叙四曰無敵此天子之事也野物不為犧牲雜學不為通儒令說者曰百里之海不能飲一



緣率乎理而不違則自同出乎一道而無私矣○天子之事句人謂六府三事為天子繼天出治之事而不知其非也惟神明之德淵深莫測德容之盛昭然物表至於倫叙之大舉天下而悉被其澤功業之隆盡宇內無以方焉○而承天立極之事方盡之矣○太上神化句神化者精神默化天下而不用刑禁刑政以治之也○武成文成句成字即君子成人之美前成字蓋文武雖分而成人則一非兵刑無以禁天下之邪欲非德澤無以賞天下之同心

此言戰陳權變之法

兵法有曰兵至千人而成權勢兵至萬人而成威武權先加於人者敵不能以力與我交武先加於人者敵不能以威與我接故用兵貴先制勝於我則能制勝於敵弗能制勝於我則弗能制勝於敵矣凡我往而侵入則彼必來彼來則我必往交三攻擊相為勝負此戰陳之理如此也夫人之精誠在乎神明之至至心者人之神明故神明所在即精誠所在戰權在乎兵道之正極道謂戰陳權變之道之至即權所在也有者示之無者示之有使敵不能信我之必有無也先主行事一得之傳聞者任用正人除去奸詐存其慈順以扶弱而決奸無留滯之刑也故知戰道者必先圖

夫三尺之泉足止三軍渴臣謂欲生於無度邪生於無禁太上神化其次因物其下在於無奪民時無損民財夫禁必以武而成賞必以文而成

戰權第十二

兵法曰千人而成權萬人而成武權先加人者敵不力交武先加人者敵無威接故兵貴先勝於此則勝彼矣弗勝於此則弗勝彼矣凡我往則彼來彼來則我往相為勝負此戰之理然也夫精誠在乎神明戰權在乎道之所極有



謀不知止之。則何在。乎必往而欲有功。輕進而求與人戰。若輕進而求與人戰。敵反謀止我生路。我若輕往而敵反制。勝矣。故兵法曰。敵求我戰。則從之。以誘其求。見敵之虛。則加兵以攻其虛。主人之勢力莫敢當。而為客者。欲陵之。必喪失其權矣。凡見奪於人者。士卒無氣。士卒以氣為主。今為人所奪。是無氣也。衆心恐慎者。則不可以守。殺敗此者。將無入也。非是無矣。不能制勝。與無入同。二者用兵無道也。若士卒意向直前而不。親或則以兵從之。能奪敵人之意。而使無敢前。則以兵加之。明無所敵。可以遠。現情形。高無所隱。又先占地勢。故可以威服人。無道可謂至極矣。軍言貴慎。若不能謹。偷失軍機。其陵犯又無節。軍必破矣。士卒喧雜如冰潰。如雷擊。三軍必

者無之。無者有之。安所信之。先王之所傳聞者。任正去詐。存其慈順。決無留刑。故知首者必先圖。不知止之。敗惡在乎必往。有功輕進。而求戰。敵復圖止我往。而敵制勝矣。故兵法曰。求而從之。見而加之。主人不敢當。而陵之。必喪其權。凡奪者無氣。恐者不可

亂矣。必安其危險。去其患難。以決之高之。以廊廟之論。廟美必欲勝也。重之以受命之論。委任必欲專也。銳之以踰垠之論。深入敵境。必欲成功也。如此則敵國可不戰而自服。先勝於此句。於此指威權言。蓋用兵必以威權為本。使無威權。則我無制勝之術。將何以先勝乎。○精誠在乎句。精誠以謀言。神明以心言。心能變化。而神洞徹而明。則謀自淵微。而精專上。而誠也。○權在乎道句。言戰原自有道。惟道不能。用而後言。權然權終是不得已。非至道之極處。亦不言權。即不獲已。則權之意。○明視高居句。視視敵人之形也。居所居之地也。言敵人之情形。我視之極明。而我所居之地。又極其高。陽則是清。與善無得。而可以加於敵矣。

守敗者無人。兵無道也。意往而不疑。則從之。奪敵而無前。則加之。明視而高居。則威之。兵道極矣。其言無謹。偷失其。陵犯無節。破矣。水潰雷擊。三軍亂矣。必安其危。去其患。以智決之。高之。以廊廟之論。重之以受命之論。銳之以踰垠之論。則敵國可不戰而服。

討論卷五 三十一



此後十一令皆將之立威一令深于二令與律同

將自千人以上可以戰守矣有戰而奔北守而降入離地而逃衆命曰國賊戮其身而殘其家去其名籍發其墳墓暴其骨於市中男女皆公於官男為奴女為婢也自百人以上之將其所係稱輕故其不忠之罪雖次之故先王明制度於前使上下有禮重刑威於後使士衆不犯威刑重則內畏主將內畏主將則於外必堅固無戰北守降之事矣明制度於前苟制度法就兵言大國三師諸侯二師設兵之制度也五步六步七伐八伐教兵之制度也先王能明之於前所以成節制之兵矣○內畏外堅句承上刑重來夫刑罰嚴重則內而士心畏慎內既如此則外面軍勢自堅固而不可乘矣

重刑令第十三

夫將自千人以上有戰而北守而降離地逃衆命曰國賊身戮家殘去其籍發其墳墓暴其骨于市男女公於官自百人以上有戰而北守而降離地逃衆命曰軍賊身死家殘男女公於官使民內畏重刑則外輕敵故先王明制度

於前重威刑於後刑重則內畏內畏則外堅矣

伍制令第十四

軍中之制五人為一伍十人為一相保也五十人為一什十人為一什相保也五十人為一屬屬相保也百人為一閭閭相保也伍有千令犯禁者

此言制什伍之法也

軍中之制五人為一伍十人為一相保也五十人為一什十人為一什相保也五十人為一屬屬相保也百人為一閭閭相保也此言制什伍之法也



吏自什長以上至左右副將其相保  
提罪之制亦必行焉夫三軍則什伍相  
固結將吏則上下相聯屬如是則惡無  
所容雖親如父兄亦不得相私況國人  
本非至親但聚食同食烏能以手足之  
罪而自私哉

擢之免於罪知而弗揭全伍  
有誅什有干令犯禁者揭之  
免於罪知而弗揭全什有誅  
屬有干令犯禁者揭之免於  
罪知而弗揭全屬有誅閭有  
干令犯禁者揭之免於罪知  
而弗揭全閭有誅吏自什長  
已上至左右將上下皆相保  
也有干令犯禁者揭之免於

罪知而弗揭者皆與同罪夫  
什伍相結上下相聯無有不  
得之姦無有不揭之罪父不  
得以私其子兄不得以私其  
弟而况國人聚舍同食烏能  
以干令相私者哉



分塞以閉言分其地而塞其處使不得通也

中軍左右前後五軍各有地方分守又四方周之以行垣無使通其交往將有分地帥亦有分地伯亦有分地皆經營四周之溝洫而彰明其塞令如屬地使非百人之數無得入交通非其百人之數而擅入者伯長得而誅之伯長容而不誅與之同罪軍中道路縱橫之處又行入有犯每一百二十步立一府柱量人多寡與地廣狹柱道相望禁止人行用以清道若非將吏之符節不得通行采薪芻牧之人出入皆成行列不成行列者不得通行其將吏屬之人進止無節士卒出入無伍者皆橫於軍門而誅之踰已之分犯人之地者亦誅之故內無干令犯禁之人則外之

分塞令第十五

中軍左右前後軍皆有地分方之以行垣而無通其交往將有分地帥有分地伯有分地皆營其溝洫而明其塞令使非百人無得通非其百人而入者伯誅之伯不誅與之同罪軍中縱橫之道百有二十步而立一府柱量人與地

柱道相望禁行清道非將吏之符節不得通行采薪芻牧者皆成行伍不成行伍者不得通行吏屬無節士卒無伍者橫門誅之踰分干地者誅之故內無干令犯禁則外無不獲之姦



此言約束布伍之令

約束伍法之令有曰五人為一伍共一符符尺籍伍符是也收於將吏之所若與人戰失吾一伍而得人一伍者有功罪相當得人一伍而不失五伍者有賞得謂生擒獲首之類失吾一伍而不得人伍者戮其身而殘其家長者十人之長曰什百人曰什長百人之長曰什長戰得首長除之謂賞誅者建功贖罪果復得首長亦除其罪也將者十人之將萬人之將也失五伍一將得入一將當之得人一將不失五伍者有賞失吾之將不得入之將坐以離地逃遁之罪戰誅之法有曰什長得誅所管之十人伯長得誅所管之什長千人之將得誅所管百人之長萬人之將得誅所管千人之將左右將軍得誅萬人將大將軍

束伍令第十六

束伍之令曰五人為伍共一符收於將吏之所亡伍而得伍當之得伍而不亡有賞亡伍不得伍身死家殘亡長得長當之得長不亡有賞亡長不得長身死家殘復戰得首長除之亡將得將當之得將不亡有賞亡將不得將坐離

之權不重則無所不誅

地遁逃之法戰誅之法曰什長得誅十人伯長得誅什長千人之將得誅百人之長萬人之將得誅千人之將左右將軍得誅萬人之將大將軍無不得誅







此言勒馭士卒之法。勒是馬口吻物。取制勒之義。

金鼓鈴旗四者用之各有法。鼓則前進。再擊則奮而擊。殺金之則止。再金則飲而退。鈴用之傳令也。旗麾之而左則軍皆左。麾之而右則軍皆右。奇兵則反。此道或有。復旗息鼓。金鈴之散亦不用者。

擊鼓散衆場也。鼓法亦不一。或有二鼓一擊。而軍人左行者。一鼓一擊。而軍人右行者。此以鼓散分左右也。兵行一步而鼓者。步鼓也。十步而一鼓者。趨走之鼓也。音不斷絕者。鼓入東西馳驚。爭擊之鼓也。商。西方金音也。故為將鼓。角。東方木音也。故為帥鼓。小鼓。伯長之鼓也。三鼓音同。則將帥伯。其心齊一也。奇兵則反。此道。鼓音失次。不合度者。有誅士衆。誼譁者。有誅士衆不聽。金鼓鈴旗。而擅動者。有誅百人。教之戰。教成。合之於千人。千人教成。合之於萬人。萬人教成。會之於三軍。三軍之衆。則有分有合。而為大戰之法。教之既成。試之以大閱。是天子觀兵也。方陣亦勝。圓陣亦勝。錯紉之形亦勝。臨險地亦勝。教若在山。則緣而後之。教若在淵。則沒而後之。求教

鼓之前。如雷霆。動如風雨。莫敢當其前。莫敢躡其後。言有經也。

勒卒令第十八

金鼓鈴旗四者各有法。鼓之則進。重鼓則擊。金之則止。重金則退。鈴傳令也。旗麾之左

則左麾之。右則右奇兵。則反。是一鼓一擊。而左一鼓一擊。而右。一步一鼓。步鼓也。十步一鼓。趨鼓也。音不斷絕。驚鼓也。商。將鼓也。角。帥鼓也。小鼓。伯鼓也。三鼓同。則將帥伯。其心一也。奇兵則反。是鼓失次者。有誅。誼譁者。有誅。不聽。金鼓鈴旗而動者。有誅。百人而教。



入者求亡失之子。後之無所親或故能  
敗敵而制其生死之命。夫兵在蚤決先  
定。若計不預先而慮不早為之。決則  
進退之心不定。親或之心生。而軍必敗  
矣。正先奇後兵之常理。然或有奇兵而  
反先者。有正兵反後者。亦制敵之法也。  
世將不知奇正相變之法。專命而自行  
先擊。而恃勇。故無不敗者也。其舉動本  
有前親而反不親。其往本有可信而反  
不信。其致人本有遲疾而不能遲疾。三  
者為戰之累也。○四者各有句。金鼓鈴  
旗。軍中耳目之司。若無法便進退無據  
矣。故金不可用之於鼓。鈴不可用之於  
旗。若互用無重。該突各有。一守當重。鼓  
○將帥伯心。句。西方金音為將。鼓東  
方木音為帥。鼓北方角小為伯。鼓言三。二  
鼓之音齊。則將帥伯之心始一而不亂。

故曰將帥伯其心。○分合大戰句。此  
言戰之法。蓋三軍之衆。有分者有合  
者。又有分而合。合而分者。分合斯為大  
戰之法。

戰教成。合之千人。千人教成。  
合之萬人。八萬人教成。會之於  
三軍。三軍之衆。有分有合。為  
大戰之法。教成試之。以閱方  
亦勝。圓亦勝。錯斜亦勝。臨險  
亦勝。敵在山。緣而從之。敵在  
淵。沒而從之。求敵如求亡子。  
從之無疑。故能敗敵而制其  
命。夫蚤決先定。若計不先定。

慮不蚤決。則進退不定。疑生  
必敗。故正兵貴先。奇兵貴後。  
或先或後。制敵者也。世將不  
知法者。專命而行。先擊而勇  
無不敗者也。其舉有疑而不  
疑。其往有信而不信。其致有  
遲疾而不遲。疾是三者戰之  
累也。



大將所行之令也。令嚴則下不犯，而衆心一。衆心一，則可以制勝。

將軍受命之日，人君必先謀於祖廟。然後行其號令於朝廷之中。君親身以斧鉞授大將曰：左軍、右軍、中軍，皆有分守之職。踰越職分而上請者，死。軍中無二令。二令者，誅。若君令者，誅。亡失軍令者，誅。將軍既受軍命，則告於衆曰：出國門之外，期以日中。設營表，于轅門，期之如過時，後至者，則坐。以法。將軍入營，則閉軍門。清道，路有敢擅行者，誅之。有敢高言誹謗者，誅之。不殺，號令者，誅之。

將令第十九

將軍受命，君必先謀於廟，行令於廷。君身以斧鉞授將曰：左右中軍，皆有分職。若踰分而上請者，死。軍無二令。二令者，誅。留令者，誅。失令者，誅。將軍告曰：出國門之外，期日中。設營表，置轅門，期之。如過時，則坐。法。將軍入營，則閉門。清

道有敢行者，誅。有敢高言者，誅。有敢不從令者，誅。

踵軍令第二十

所謂踵軍者，相去大軍二百里，期於會戰之地。為三日熟食。前大軍而行，為戰陳會合之表。記踵軍之表，與大軍之表相合。然後起而應之。再變食士卒，使為戰陳之勢。所謂趨戰之法也。與軍者，前踵軍而行。會合表柱乃起，相去大軍三倍其道。踵軍去大軍百里，與軍比踵軍加一倍也。故與軍又與踵軍相去百里。

所謂踵軍者，去大軍二百里，期於會戰之地。為三日熟食。前軍而於會地。為三日熟食。前軍而行。為戰合之表。合表乃起。踵軍饗士，使為之戰勢。是謂趨



期於會戰之地為六日熟食使為戰陳之倫分士卒據要害之地戰利則追其敗北者當按兵而後之勿使軍亂而不齊也踵軍在後遇我兵有逃還者誅之所謂諸將之兵在四奇之內者勝也兵有什伍有分有合豫先為之職主使守要塞關梁而分居之戰合而表起即諸軍皆會也大軍為計日之食亦刺期而趨拾用之戰具無不及也各軍俱要聽大將之令行而趨不如之者則有誅凡云分塞四境之內自與軍踵軍既行之後思藏奸細洩軍情雖四境人民亦禁不許行矣奉王之命令授持符節此名為順職之吏始容行之非順職之吏而妄行者誅之戰既合表既起順職之吏乃行用以相參故欲戰必先肅清安內也

戰者也與軍者前踵軍而行合表乃起去大軍一倍其道去踵軍百里期於會地為六日熟食使為戰備分卒據要害戰利則追北按兵而趨之踵軍遇有還者誅之所謂諸將之兵在四奇之內者勝也兵有什伍有分有合豫為之職守要塞關梁而分居之戰

如在四奇句四奇指踵軍與軍大軍令卒也言兵固期於勝敵狀深入無援勢必至於孤弱其何以能勝今踵軍去大軍百里使為戰勢與軍去大軍倍使為戰備分卒則使據要害戰合則逐逐踵軍遇有還者斬之左右布列前後應援而非孤旅如是則可戰可守進退裕如有不足以制敵者乎○戰先安內句言欲戰於外必先安其境內不然敵乘於外民亂於內則危亡且立至矣豈能安其境內哉

合表起即皆會也大軍為計日之食起戰具無不及也令行而起不如令者有誅凡稱分塞者四境之內當與軍踵軍既行則四境之民無得行者奉王之命授持符節名為順職之吏非順職之吏而行者誅之戰合表起順職之吏乃行用以相參故欲戰先



安內也

此言教習兵止之法教以陣勢言

兵之教令分營居陳有非將令擅冒進退者加犯教之罪前行者使前行之長教之後行者使後行之長教之左行者使左行之長教之右行者使右行之長教之教舉五人而合度其甲首有賞甲首即各行之長也不教者如犯教之罪羅列於地不進戰者自揭其伍內互相告揭之則免其罪凡軍伍臨陣若其中有一人不前進致死於敵者則教者

兵教上第二十一

兵之教令分營居陳有非將令而進退者加犯教之罪前行者前行教之後行者後行教之左行者左行教之右行者右行教之教舉五人其甲首

亦如犯法者之罪凡什自保其什若亡失一人而九人不盡死於敵以相救如何容之若教者不殺其罪亦如犯法者之罪不惟什伍之屬然也自什伍以上至於裨將左當若法有不若法教者悉與之同罪凡明刑罰以懲其罪正勸賞以旌其善必在乎兵教之法每將各異其旗每卒各異其章左軍置章於左肩右軍置章於右肩中軍置章於胸前書其章曰某甲下某士前後章各五行尊章置之於首上其次行則差隆之令伍長教其四人以板為鼓以瓦為金以茅為旗擊鼓而使之進低旗則使之趨擊金而使之退麾左則左麾右則右金鼓俱擊而跪坐伍長教成四人曰之什長什長奉成合之卒長卒長教成合之伯長伯長教成合之兵尉兵尉教成合之

有賞弗教如犯教之罪羅列地者自揭其伍伍內互相告揭之免其罪凡伍臨陳若一人有不進死於敵則教者如犯法者之罪凡什保什若亡一人而九人不盡死於敵則教者如犯法之罪自什以上至於裨將有不若法者則教者如犯法者之罪凡明刑罰正勸賞



裨將裨將教成合之大將大將教成布  
陳於中野將臺之上高置一表表柱以  
肅瞻望其演武之場約三百步而為一  
定之式既布陳法則去百步而決射百  
步而爭趨百步而為相馳驚習以戰陳  
之法以成其節制之材為之賞為之罰  
懲有過勸有功也自尉吏而下盡有旗  
若戰勝斬將得旗者各視驗其所得者  
之旗為何爵秩即以此與之以明勸賞  
之心戰勝在子立軍威立軍威在乎眾  
戮力眾戮力在乎正刑罰正刑罰在乎  
以明勸賞也令吾民離背國門之限人  
以死生自決能教之死不疑慎者必  
以其賞罰明也令守者必堅固戰者必  
勇闘好邪之謀不興作姦邪之民不相  
誑號令行而無變更兵衆行而無猜疑  
輕如雷霆之迅奮擊敵人若震驚之疾

舉有功別有德明顯如日黑之色使民  
聽從在上之令如兩手兩足之應心也  
前行之軍絕人之行伍亂人之陳破人  
之堅如水之潰漏橫暴四出而不可正  
者蓋因上之教令有以素行也此之謂  
兵教之法所以能開拓封疆保守社稷  
殄除患害成就武德也  
刑賞在中向言用兵所以罰賞者以其  
教兵之時即有也夫教兵之時卒未服  
習必立罰賞之法以教之使其勉於演  
習○戰勝立威句戰之道原有勝負始  
未可易言勝若必先立平威勢而後戰  
始可言勝也○正罰明賞句正罰如何  
明賞蓋訓即從賞中說宋言人只知不  
賞字不知賞不以罰濟則應賞者固賞  
矣即賞至不應者而彼亦未必見恩蓋  
由無以棟榦其心志雖賞之不知也

武經七書

必在乎兵教之法將異其旗  
卒異其章左軍章左肩右軍  
章右肩中軍章背前書其章  
曰某甲某士前後章各五行  
尊章置首上其次差降之伍  
長教其四人以板為鼓以瓦  
為金以竿為旗擊鼓而進低  
旗則趨擊金而退麾而左之  
麾而右之金鼓俱擊而坐伍

長教成合之什長什長教成  
合之卒長卒長教成合之伯  
長伯長教成合之兵尉兵尉  
教成合之裨將裨將教成合  
之大將大將教之陳於中野  
置大表三百步而一既陳去  
表百步而決百步而趨百步  
而驚習戰以成其節為之  
賞罰自尉吏而下盡有旗戰

尉章子卷五

四十一



以未賞先言罰人方畏凜不暇而我  
又有賞以悅之是人之感若有出於望  
外者矣。

此教為威天下者設專屬人君不比上  
篇只教士也。

臣聞人君有必勝之道故能并兼海宇  
之廣大以渾一其制度則威加於天下

武經七書

勝得旗者各視其所得之爵  
以明賞勸之心戰勝在乎立  
威立威在乎戮力戮力在乎  
正罰正罰者所以明賞也念  
民背國門之限決死生之分  
教之死而不疑者有以也令  
守者必固戰者必鬪姦謀不  
作姦民不語令行無變兵行  
無猜輕者若霆奮敵若驚舉

功別德明如白黑令民從上  
令如四肢應心也前軍絕行  
亂陳破堅如潰者有以也此  
之謂兵教所以開封疆守社  
稷除患害成武德也

兵教下第二十二  
臣聞人君有必勝之道故能

武經七書

四十四



有十二事焉。一曰連刑。謂一人犯罪。同罪保伍也。二曰地禁。謂禁止營中行道。以網羅外奸也。三曰全車。謂甲首相親附。三五相和。同以固結其班聯也。四曰開塞。謂分地以守界限。各死其戰而堅守也。五曰分限。謂左右相禁。止前後相守待。藩垣。環車以為固。用以迎逆。敵人。以安止營舍也。六曰號別。謂前列務進。以分別其後者。不得爭先登進。不循其次也。七曰五章。謂彰明行列。始終不亂也。八曰全曲。謂曲折聯貫。使之皆有分部也。九曰金鼓。謂興起有功。招致有德也。十曰陳車。謂接連前矛。使不絕也。馬掩冒其目。使不驚也。十一曰死士。謂軍軍之中。有材能智謀者。乘於戰車。使馳而前後縱橫出奇。以制敵也。十二曰力卒。謂經理旌旗。全其部曲。將不指麾。不

使擅動也。已上十二事。教之既成。有敢犯令者不宥。若如此。兵法怯弱者。能強之。主勢卑者。能尊之。號令弊者。能起之。民流離者。能親之。人衆多者。能治之。地廣大者。能守之。國中。之車不出於闔。漆組之甲不出於橐。而威能制服天下矣。兵有五致。一猶委致也。既為將帥。則忘其家。踰敵之界限。則忘其親。指敵之陣。則忘其身。必欲致死。則幸而生。急欲取勝。則務為下。謙卑也。所謂五致也。百人被刃。則陷人之行。亂入之陳。千人被刃。則能擒敵。殺人殺戮。將士萬人被刃。則能橫行天下。被刃。冒刃也。昔武王問太公曰。吾欲少間謀。而極用入之要。呂望對曰。視實如登山之高。視罰如谿水之深。太上之人。自無過舉。其次責於補過。使下人無得私語。而議上。諸罰有罪。

武經七書

并兼廣大。以一其制度。則威加天下。有十二焉。一曰連刑。謂同罪保伍也。二曰地禁。謂禁止行道。以網外姦也。三曰全車。謂甲首相附。三五相同。以結其聯也。四曰開塞。謂分地以限。各死其職。而堅守也。五曰分限。謂左右相禁。前後相待。垣車為固。以逆以止也。

六曰號別。謂前列務進。以別其後者。不得爭先登。不次也。七曰五章。謂彰明行列。始卒不亂也。八曰全曲。謂曲折相從。皆有分部也。九曰金鼓。謂與有功。致有德也。十曰陳車。謂接連前矛。馬冒其目也。十一曰死士。謂衆軍之中。有材智者。乘於戰車。前後縱橫出。

尉繚子卷五

四十五



而請不罰者死諸賞有功而請不賞者  
死伐人之國必因其國之有變而伐之  
示之財貨以觀其國之窮否示之困弊  
以觀其人之病否被上乘張而下離散  
此伐國之因也凡興師必先審察內外  
之權以計度其去處兵或有備或有闕  
糧食或有餘或不足較量所出入之道  
路然後興師伐亂必能入其國土地大  
而城也小者必先收取其地城大而土  
地窄者必先攻取其城土地廣而人民  
少者則斷絕其險阨土地窄而人民衆  
者則必築大堙乘高以臨之無喪失其  
便利無奪其農時寬五之政令乎民之  
生業救人之困弊則足以施布於天下  
今戰國相攻以已勢之強伐人之有德  
自伍而至於西自西而至於師不專上  
其號令率使人民之心不壹徒尚驕傲

奢後謀生患害辨訟使吏推究其事若  
此者不惟有累於軍務且致敗北日已  
暮路又遠軍還有利之氣師久而老  
將貪於得爭掠取人之財者皆易於致  
敗凡將帥輕窳而營壘卑下衆心搖動  
者可攻而取也將帥持重營壘高厚衆  
心畏與者可圍而困也凡圍城必開其  
小利使趨之漸使其勢陵夷寡弱則節  
用吝嗇必有不得飽食而思亂取敗者  
矣士衆夜自相擊者驚也士衆遇事相  
避者心離也等待人之救援期與之戰  
而迫蹙者皆失心而傷氣者也傷氣者  
自敗其軍曲謀者自敗其國曲一偏也  
必勝之道句道拒下十二事言必勝不  
是竟勝是敵為必勝意謂不俟天外求  
而惟操之於己則足以立威足以明刑  
足以制敵足以弱諸侯而必勝焉人君

武經七書

奇制敵也十二曰力卒謂經  
旗全曲不麾不動也此十二  
者教成犯令不舍兵弱能強  
之主卑能尊之令弊能起之  
民流能親之人衆能治之地  
大能守之國車不出於閭組  
甲不出於橐而威服天下矣  
兵有五致為將忘家踰垠忘  
親指敵忘身必死則生急勝

為下百人被刃陷行亂陳千  
人被刃擒敵殺將萬人被刃  
橫行天下武王問太公望曰  
吾欲少間而極用人之要望  
對曰賞如山罰如谿太上無  
過其次補過使人無得私語  
諸罰而請不罰者死諸賞而  
請不賞者死伐國必因其變  
示之以財以觀其窮示之以

尉繚言

卷之三



亦惟道是務而已矣。奈何競尚夫力而致勝於莫可必也耶。然非先王以德化民之本務。尉繚氏不迪。君以德而武教是崇。風斯下矣。意更妙。○威加天下。言威加固是難事。我能以十一事。教成國內。天下自是無敵在我。固為自治在天下。則威已加矣。自勝之入無患。天下之不我服也。○兵有五致。句致者盡也。以致敵而不為敵。既致五致不可不常操在我。

弊以觀其病。上乘下離。若此之類。是伐之因也。凡興師必審內外之權。以計其去。兵有備闕糧食有餘不足。校所出入之路。然後興師。伐亂必能入之地。大而城小者。必先收其地。城大而地窄者。必先攻其城。地廣而人寡者。則絕其阨。地窄而人衆者。則築大堙。

以臨之。無喪其利。無奪其時。寬其政。夷其業。救其弊。則足以施天下。今戰國相攻。大伐有德。自伍而兩。自兩而師。不一。其令率俾民心不定。徒尚騎後謀。患辯訟。吏究其事。累且敗也。日暮路遠。還有剽氣。師老將貪。爭掠易敗。凡將輕壘。卑衆動可攻也。將重壘高。



衆懼可圍也。凡圍必開其小  
利使漸夷弱則節吝有不食  
者矣。衆夜擊者驚也。衆避事  
者離也。待人之救期戰而蹙  
皆心失而傷氣也。傷氣敗軍  
曲謀敗國。

此言用兵之禁令。

兵者凶器也。爭者悖德也。事必有本。故王者征伐暴亂必本仁義焉。今戰國諸侯則以立威抗敵相圖謀而不能廢兵也。兵者以威武為植以文德為種。威武為表以禦寇攘。文德為裏以撫士衆。能審料此二者知勝敗之勢矣。文所以審視利害別安危。武所以犯強敵而無所畏。力攻守而無所失也。衆心專一則勝。衆心離散則敗。布陳以密則固。鋒刃以疏則達。士卒畏將甚於敵者勝。士卒畏敵甚於將者敗。所以能知勝敗者稱焉。將帥於敵也。敵人於將帥。猶權衡焉。權稱錘也。衡稱錘也。將帥安靜則士卒治。將帥暴疾則士卒亂。出令陳兵有一定之令。行伍疏密有一定之法。先後

武經七書

兵令上第二十二

兵者凶器也。爭者悖德也。事必有本。故王者征伐暴亂必本仁義焉。戰國則以立威抗敵相圖而不能廢兵也。兵者以威武為植以文為種。武為表文為裏。能審此二者知勝敗矣。文所以視利害辨安危。武所以犯強敵力攻守也。專一則勝。



次序有違。宜常令者。非追逐奔北。嚴取  
城邑。並用也。前後之序不次。則失也。亂  
先後者。必斬之。常陣皆要。向敵有內向  
有外向。有立陣。有坐陣。內向者。所以顧  
其中也。外向者。所以備其外也。立陣。所  
以欲行也。坐陣。所以欲止也。立坐之陣  
要相參。其進止。而將在其中。主之坐陣  
之兵。用劍與斧。便其擊也。立陣之兵。用  
戟與弩。欲及遠也。將亦居其中。主之善  
御敵者。以正兵先合戰。而後以奇兵。扼  
絕之。此心勝之道也。陳之以斧鉞。飾之  
以旗章。有功者必賞。犯令者必死。國之  
存亡。兵之死生。在將之抱端。若能如此。  
雖天下有善用兵者。莫能禦此矣。矢射  
未曾相交。長戈未嘗相接。諒呼者。謂  
之虛發。諒呼者。謂之實不諒呼者。謂之  
秘密。其虛實而不外洩也。故虛實秘密。

離散則敗。陳以密則固。鋒以  
疏則達。卒畏將甚於敵者。勝  
卒畏敵甚於將者。敗。所以知  
勝敗者。稱將於敵也。敵與將  
猶權衡焉。安靜則治。暴疾則  
亂。出卒陳兵。有常令。行伍疏  
數有常法。先後之次。有適宜  
常令者。非追北襲邑。攸用也。  
前後不次。則失也。亂前後斬

者用兵之体也

兵事有本。句言兵凶。與爭。並德。蓋必有  
本。惟有本。雖凶不害。雖逆不爭。何者。為  
本。在仁義耳。○武植文種。句言用兵  
以文為本。故謂種武為用。故謂植蓋必  
先有穀種。而後培植也。使有種而無植  
種。亦何用。由此觀之。則文與武有缺  
不可者。○敵與將猶句。言敵將與我將  
不容而立。其勢猶權衡焉。此重則彼輕  
彼輕則此重。不可言稱也。

之常陳皆向敵。有內向有  
外向。有立陳有坐陳。夫內  
向所以顧中也。外向所以備  
外也。立陳所以行也。坐陳所  
以止也。立坐之陳相參。進止  
將在其中。坐之兵。劍斧立之  
兵。戟弩將亦居中。善御敵者  
正兵先合。而後扼之。此必勝  
之道也。陳之斧鉞飾之旗章。



有功必賞，犯令必死。存亡死生在抱之端，雖天下有善兵者，莫能禦此矣。矢射未交，長刃未接，前譟者謂之虛，後譟者謂之實，不譟者謂之秘。虛實秘者，兵之體也。

兵令下第二十四

此令為卒後至先逃不救，冒支糧餉者發。

諸離去大軍為前禦之備者，皆邊縣列侯，各相去三五里。聞大軍至，為前禦之備。若戰則皆禁入行，所以先安其內也。內卒出戍於邊，令將吏授以旗鼓戈甲。戍之日，若後於將吏出縣封界者，以坐後戍者之法。兵卒戍邊一歲，當代若先逃亡，不等候代者，法比於逃亡之軍。父母妻子知逃亡之情，與犯人同罪。弗知情者，赦之。士卒後將吏而還，至天將所，一日，父母妻子盡與犯人同罪，以其留戀也。卒逃歸至家，一日，父母妻子知而弗捕執，及不告首者，亦與犯人同罪。以其不擊也。諸戰而士卒逃亡，其將吏者，將吏棄其卒而北，後行將吏能斬之，而奪其卒者，有賞。軍無功者，謫戍三年。三軍大戰，若大將死於敵，而後吏五百人

諸去大軍為前禦之備者，邊縣列侯各相去三五里。聞大軍為前禦之備，戰則皆禁入行，所以安內也。內卒出戍，令將吏授旗鼓戈甲。發日後將吏及出縣封界者，以坐後戍法。兵戍邊一歲，遂亡，不候代者，法比亡軍。父母妻子知之，與同罪。弗知，赦之。卒後將吏而



已不能盡死於敵者。斬大將左右近行之士。凡在陣中者皆斬。其餘士卒有軍功者。奪一級。一級者。兵法斬一人首。進爵一級也。無軍功者。謫戍三年。戰若逃亡。伍人及伍人戰死於敵。不得其屍。同伍者。盡奪其功。得其屍。罪皆赦。軍之利害。在國家之名。寔如何。取今兵之名。在官。而寔在家。官不得其兵之實。家不得其兵之名。聚士卒而為一軍。有空名而無實效。外不足以禦敵。內不足以守國。此軍之所以不給。使將之所以奪威也。臣以謂。卒逃歸者。同舍止伍人及主典之吏。罰入糧。為其名。為軍寔。是以一軍之名。而有二實。出使國內。空虛自竭。軍民卒歲之計。何以得免。奪此之禍。乎。今能以法止逃歸。禁亡軍。是兵家之一勝也。什伍相聯。屬及戰鬪。則卒與吏

至大將所。一時父母妻子盡同罪。卒逃歸。至家。一時父母妻子弗捕執。及不言。亦同罪。諸戰而亡其將吏者。及將吏棄卒獨北者。盡斬之前吏。棄其卒而北。後吏能斬之。而奪其卒者。賞軍無功者。戍三歲。三軍大戰。若大將死而從吏五百人以上。不能死敵者。斬

皆救授。是兵家之二勝也。大將能立軍威。士卒能守節制。號令明而且信。攻守之術皆得。是兵家之三勝也。臣聞古之善用兵者。能殺吾士卒之半。其次殺其十分之三。其下殺其十分之一。能殺吾士卒之半者。威加於四海。殺十分之三者。力加於隣國。殺十分之一者。令能行於士卒。故曰。百萬之衆。不用將命。不如萬人之鬪也。萬人之鬪。不如百人之奮。起也。賞如日月之明。信如四時之令。如斧鉞之斷。制如子將之利。而士卒有不風命者。臣未之聞也。

大將左右近卒在陳中者。皆斬餘。士卒有軍功者。奪一級。無軍功者。戍三歲。戰亡伍人及伍人戰死。不得其屍。同伍盡奪其功。得其屍。罪皆赦。軍之利害。在國之名。實。今名在官。而實在家。官不得其實。家不得其名。聚卒為軍。有空名而無實效。外不足以禦敵。內不



兵接刃而昧已在我矣

三山系七書

原籍子卷五

五十一

足以守國此軍之所以不給  
將之所以奪威也臣以謂卒  
逃歸者同舍伍人及吏罰入  
糧為饒名為軍實是以一軍  
之名而有二實之出國內空  
虛自竭民歲曷以免奔北之  
禍乎今以法止逃歸禁亡軍  
是兵之一勝也什伍相聯及  
戰鬪則卒吏相救是兵之二

勝也將能立威卒能節制號  
令明信攻守皆得是兵之二  
勝也臣聞古之善用兵者能  
殺士卒之半其次殺其十之三  
其下殺其十之一能殺其半者  
威加海內殺其十三者力加諸  
侯殺其十者令行士卒故曰  
百萬之衆不用命不如萬人  
之鬪也萬人之鬪不如百人

十餘字卷五

五十二



之奮也賞如日月信如四時  
令如斧鉞制如干將士卒不  
用命者未之聞也終

武經直解開宗合衆

江陵張居正泰岳父輯著

古杭王益朋鶴川父鑒定

錢塘王 淇詹漪父纂序

累者要也。三畧中。言皆要妙故以畧名之。

主將。萬人君將。此言主將之法務延攬英雄之心有功之人賞以金帛祿以半日通上下之志於衆故與衆同好靡有

標題武經七書全文卷六

西陵汪惟宸訂正

三畧

三畧本太公書黃石公推演之以授子房曰讀此則為三畧者師後沛公用其策誅秦滅項以定天下其言皆本道德而不用陰謀詭計上畧所引皆曰重讖中畧皆曰軍勢下畧獨無所引而曰曰曰也

上略

夫主將之法務延攬英雄之心賞祿有功通志於衆故與衆



不成與衆同惡靡有不傾。心是傾心治  
國安家得賢人用之也。亡國破家失賢  
人而不用也。所以含氣有生之類皆願  
得遂其志。故王將不可不識。所以通之  
識是驗。予將來也。識有云。柔者能制  
其剛。弱者能制其強。天柔非柔懦而不  
立也。示之柔以制其剛也。弱者非怯弱  
而不振也。示之弱以制其強也。柔者德  
也。謂柔嘉維則。乃為德也。剛者賊也。謂  
剛復不仁。則為賊矣。所以弱而有德。衆  
人之所助。強而不仁。衆人之所攻。柔不  
妄設。剛不妄施。弱不妄用。強不妄加。兼  
此四者。制宜而用之。事機之終始。雖  
乘嘗見而吾。剛柔強弱之用。人莫能測。  
如天地之神。明榮枯代謝。與物推移。故  
為將或奇或正。變動無常。因敵轉化。不  
先入而真事。人動而我應之。故能謀制。

同好者靡不成。與衆同惡靡不  
傾。治國安家得人也。亡國破  
家失人也。含氣之類咸願得  
其志。軍識曰。柔能制剛。弱能  
制強。柔者德也。剛者賊也。弱  
者人之所助。強者人之所攻。  
柔有所設。剛有所施。弱有所  
用。強有所加。兼此四者而制  
其官。端未未見。人莫能知。天

人氣暴。吾安其叛。故人狂悖。以義服之。  
敵人親睦。以開離之。順人心而舉事。則  
能挫敵之威。因震是之勢而出奇。則能  
破其衆。聞放浪之言。思感教。則諷之賢  
士。恐為敵用。則四面以羅致之。得敵財  
則散而勿為己。有得敵居。則不妄守。自  
守。拔入之城。不宜久處。敵已立。吾不可  
復取。為此謀者。在己。有成功者。在衆  
士。何以知利之所在。彼為諸侯。已為天  
子。使天下之城。自保。守。今天下之士。自  
慶。置而利在矣。上祖字。以禮貌言。下祖  
字。指君言。上下字。以禮貌言。下字。指  
民言。世人能以尊祖之禮。祀其祖。多有  
能。以無下之道。守其下。祖。固斯民親  
上之道。而下。定為君之道。下。者。務  
其由。香。桑。不侵奪。其時。且。輕。薄。賦。歛。不  
價。竭。其。財。貨。罕。少。徭。役。不。使。之。勞。因。如

歡之。敗者。遷之。寇者。原之。說  
者。察之。卑者。貴之。強者。抑之。  
敵者。殘之。貧者。豐之。欲者。使  
之。畏者。隱之。謀者。近之。讒者。  
覆之。毀者。復之。反者。廢之。橫  
者。挫之。滿者。損之。歸者。招之。  
服者。活之。降者。脫之。獲固守  
之。獲阨塞之。獲難屯之。獲城  
割之。獲地裂之。獲財散之。敵



此則國富足而家謀寡然後選用賢士以司牧之夫所謂士者英雄是也故曰網羅英雄而用之則國無入為之謀盡經理而困窮矣幹是築瓊瑤旁承以制板若英雄者國家之幹教庶民者國家之根本得其幹救其根本則政令行而人無怨用兵之要在崇其禮節重其秩秩禮節崇則智至秩秩重則義士甄其死故以祿養賢者不啻財賈齊有功者不過時則在下之人氣力皆并合為一心而敵國削矣用人之道莫若以爵贈之以財則賢士自來接之以禮勵之以義則義士為我出死力為將帥者要與士卒同滋味共安危然後士卒感激乃可加兵敵國故兵有全勝敵有全囚全囚言敵之土地甲兵皆為我資也蓋是竹器可以盛酒者昔良將用兵

無疆之勝而扶成天主之威康正八極密定九夷如此真可為帝王之師故曰人人莫不貪其盛強少有能持剛柔之幾微者若能持守幾微自能明哲而保其生也聖人存之于心以應酬事機舒而放之彌滿四海卷而收之不盈一抔以心居之不用屋宅以心守之不用城郭藏于胸臆于以妙衆理而宰萬物而天下無不服軍諺曰為主將者能衆能剛則其國益光能弱能強則其國益彰純柔純弱其國必然衰削純剛純強其國必然喪亡治國之道所倚恃必賢士與庶民庶民信賢人如已之腹心後復衆民如已之四肢則為國之榮無遺矣故有所往如四肢之與身辭相隨從骨節相款護護天道之自然其中機巧無隙可窺者軍國之要審察衆心而施設百

動伺之敵近備之敵強下之敵佚去之敵陵待之敵暴緩之敵悖義之敵睦攜之順舉挫之因勢破之放言過之四網羅之得而勿有居而勿守攻而勿久立而勿取為者則已有者則士焉知利之所在彼為諸侯已為天子使城自休令士自處世能祖祖鮮能

地神明與物推移變動無常因敵轉化不為事先動而輒隨故能圖制無疆扶成天威康正八極密定九夷如此謀者為帝王師故曰莫不貪強鮮能守微若能守微乃保其生聖人存之以應事機舒之彌四海卷之不盈一抔居之不室守之不以城郭藏之



務。其如下文。云危者扶而安之。其  
者。然而歡之。叛去者。還其本國。克地者。  
原而有之。來訴。必有情。則審而察之。罪  
者。尊而貴之。強者。禁而抑之。故聖王  
者。殘而滅之。貪者。豐其財。欲者。遂其意。  
有過畏人。知者。隱之。使勿露。有謀者。親  
近之。使籌畫。且重說者。傾而使之。鼓厚我者。  
令人復之。反逆不道。謀危社稷者。廢  
而滅之。暴橫者。則挫其威。而抑之。志盈  
滿者。則損之。欲歸順。則來之。已服後者。  
全其生。顛墜附者。解脫其罪。得堅固  
之處。則守之。得險阨之處。則塞之。得艱  
危之處。則屯之。得城池。則割以與人。得  
土地。則裂以封人。得財貨。則散以濟人。  
教人將動。吾伺其便。教人相近。吾修其  
盜。教人勢強。吾卑下以驕之。教人力間。  
吾引去以避之。敵勢陵我。當待其衰。敵

有入饋。一簞之醪。是時三軍皆渴。不足  
遍飲。使投之河。與士卒同流。而共飲。三  
軍之士。思為死者。以滋味之能。及已  
而掙不獨飲也。軍議云。軍井鑿而未通。  
孫不先言渴。軍幕施而未完。將不先憐  
軍。設炊而未炊。將不言飢。冬不敢服裘。  
夏不敢操扇。雨不敢張蓋。是謂為將之  
禮。與之同其安。與之同其危。故衆心可  
合。而不可離。衆力可用。而不可疲。以恩  
惠。委安焉。而謀計。委合也。故曰一人之志。  
蓋萬之不倦。而萬人自歸。軍議曰。將帥取  
以為威者。號令之嚴也。戰鬪。所以全勝  
者。置政之明也。士卒所以輕於赴戰者。  
用將之命也。故將無反還之令。罰必而  
賞信。如天之春夏。秋冬。不寒其期。如地  
之生長。收藏。不寒其時。乃可以使人。士  
卒所用將命。不可越入之境。與敵戰也。

曾臆而敵國服。軍議曰。能柔  
能剛。其國彌光。能弱能強。其  
國彌彰。純柔純弱。其國必削。  
純剛純強。其國必亡。夫為國  
之道。恃賢與民。信賢如腹心。  
使民如四肢。則策無遺。所適  
如肢體。相隨骨節。相救。天道  
自然。其巧無間。軍國之要。祭  
衆心。施百務。危者安之。懼者

下下。祖祖為親。下下為君。下  
下者。務耕桑。不奪其時。薄賦  
斂。不匱其財。罕徭役。不使其  
勞。則國富而家娛。然後選士。  
以司牧之。夫所謂士者。英雄  
也。故曰。羅其英雄。則敵國窮  
也。英雄者。國之幹。庶民者。國之  
本。得其幹。收其本。則政行而  
無怨。夫用兵之要在崇禮。而



夫提三軍握威勢者本將之權也制勝  
敵者衆人之力也號令不明是為亂  
將不可保護三軍不用上命是為乖衆  
不可攻伐敵人亂將乖衆攻城則不克  
必克圖邑則不可必滅二者無功則士  
卒之力皆疲救士力疲救則將孤叛性  
以守則不固以戰則奔此謂之老兵  
春秋傳云師曲為老是也兵老則將之  
威不行將無威則士卒輕視刑罰而不  
畏士卒輕刑則軍失行伍而不整軍既  
失行伍則士卒逃亡必多士卒逃亡則  
敵必乘利而動敵既乘利則吾軍必致  
畏敗推已及物為恕軍識曰良將之統  
三軍也恕已之心而治人推惠施恩而  
士力日新戰聞如風義之迅攻擊如河  
決之列故其衆可望風而靡不可當也  
可旌賞而下不可衝鋒以希勝也此教

重祿禮崇則智士至祿重則  
義士輕死故祿賢不愛財賞  
功不踰時則下力并敵國  
削夫用人之道尊以爵贍以  
財則士自來接以禮勵以義  
則士死之夫將帥者必與士  
卒同滋味而共安危敵乃可  
加故兵有全勝敵有全因昔  
者良將之用兵有饋糲醪者

之時能以已身先出于人故其兵為天  
下雄又曰行軍以賞為表以罰為裏言  
二者不可相無也賞罰嚴明則將之威  
行授官得道則士卒服任用皆賢則敵  
國懼又曰賢者所往無人可敵其前故  
士可以禮下不可以驕待將可使之衆  
于效用而不可使之憂懼謹邪為謀可  
深而不可疑謀疑則事不成矣待士驕  
則下不順將使之憂則內外不相信謀  
疑不受則敵國必奮而勝戰矣以此攻  
伐致亂之道也將者國家之司命也將  
能制勝則國家定矣軍識曰將要能清  
清則不可干以私要能靜則不可擾  
以事要能平則處心公而人自順要  
能整則法令嚴而士不亂要能受諫  
受諫則衆善進而無遺謀要能納人納  
入則衆賢集而無遺才要能採言有

使投諸河與士卒同流而飲  
夫一簞之醪不能味一河之  
水而三軍之士思為致死者  
以滋味之及已也軍識曰軍  
井未達將不言渴軍幕未辨  
將不言倦軍寵未炊將不言  
飢冬不服裘夏不操扇雨不  
張蓋是謂將禮與之安與之  
危故其衆可合而不可離可



是非是者採而聽之非則不聽也要能知敵國之風俗則隨其俗而以為之備要能圖山川之形勢則知地利而易為戰守要能表百險難之處則應變無失要能制三軍之權則三軍威服士卒用命矣故曰仁賢之智聖明之慮負薪之言廊廟之語興衰之事將取直聞也將能思士如渴則群策集矣夫將拒諫則英雄離散人之籌策不聽從則謀士叛去善惡不分雷同視之則功臣倦怠車自私智則下皆歸咎自伐其善則下無勸少有成助聽信讒言則眾皆離心貪取財貨則奸邪不可禁有內顧之心則士卒皆滯溺散色矣已上八事將或有一則眾心不服有一則軍政無式有三則下奔北而不効死有四則禍不獨身而及於國矣軍識曰將謀欲秘密眾

用而不可疲以其思素蓄謀素合也故曰蓄恩不倦以一取萬軍識曰將之所以為威者號令也戰之所以全勝者軍政也士之所以輕戰者用命也故將無還令賞罰必信如天如地乃可使人士卒用命乃可越境夫統軍持勢者將也制勝敗敵者衆也故亂

心欲專一攻擊欲疾速謀密則奸宄之心不張衆一則軍心固結攻敵速則防備不及施有此三者則計不為人奪矣將之計謀世則軍無威勢外人得以矚內則禍患不可制財貨入營則眾奸會聚將而有此三者軍必敗亡矣將無遠慮則智謀之士去將無才勇則士卒有畏懼之心將妄動則軍令不持重將後怒則人自危一軍皆懼軍識曰慮也勇也將之既重不可無也動也怒也將之既用不可苟也四者為將之明識也財是國家積貯公用之財軍識有云軍中無財則士卒不來軍中無賞則士卒不往香餌是釣魚餌又曰香餌之下必有死魚重賞之下必有勇夫故禮者士所願歸賞者士所效死以其所歸招之以其死示之則所求皆至矣故以禮

將不可使保軍垂衆不可使伐入攻城不可拔圖邑則不廢二者無功則士力疲敵士力疲敵則將孤衆悖以守則不固以戰則奔北是謂老兵兵老則將威不行將無威則士卒輕刑士卒輕刑則軍失伍軍失伍則士卒逃亡士卒逃亡則敵乘利敵乘利則軍



待久而後悔者士不止。於是歸止以賞。與入而後悔者士不為之。使若禮與賞。用之不遂則士爭為之。死矣。軍識曰。將與師之國務先隆其恩。欲攻取之。國務先撫其民。以少勝眾。恩使之也。以弱勝強。得民助也。故長將者。士始終不改。易於身。能使三軍如一。心則百戰百勝矣。軍識曰。用兵之要。必先審察敵人之情。視其倉庫之有無。度其糧食之多少。上其勢力之強弱。察其天時地利之得失。伺其空隙之可乘。乘新叫做。割草叫做。蘇故國無軍旅之維。而輸運糧食者。其內虛也。民有菜色者。其國貧也。千里饋糧。則士有飢餓之色。樵薪而後炊。發師無隔宿之飽。運糧於千里。不能給。二年。運糧二千里。不能給。三年。無糧食。則國內空虛。國

必喪。軍識曰。良將之統軍也。怨已而治人。推惠施恩。士力日新。戰如風發。攻如河決。故其眾可望而不可當。可下而不可勝。以身先人。故其兵為天下雄。軍識曰。軍以賞為表。以罰為裏。賞罰明。則將威行。官人得則士卒服。所任賢則敵國畏。軍識曰。賢者所適。其

內空虛。則民貧。餒民貧。餓則上下不親。敵人攻於外。民貧盜於內。必潰之國也。此言之。餽運糧之禍。軍識曰。上暴虐。則下皆急迫。苛刻賦重。飲斂刑罰無窮。極則民相殘。賊將亡之國也。此言煩刑重飲之禍。又曰。內貪外廉。假廉譽以取美名。竊公膏為私恩。致令上下皆暗。務餽躬而正顏。以獲高官重爵。是盜之端也。此言奸詐欺蔽之禍。又曰。群吏相為朋黨。各進親愛之人。招延舉薦。皆奸邪矯枉之徒。抑止挫辱。皆仁德賢能之士。背棄公道。樹立私恩。尚位亦相訛謔。生

前無敵。故士可下而不可驕。將可樂而不可憂。謀可深而不可疑。士驕則下不順。將憂則內外不相信。謀疑則敵國奮。以此攻伐。則致亂。夫將者。國家之命也。將能制勝。則國家安定。軍識曰。將能清。能靜。能平。能整。能受諫。能聽訟。能納人。能採言。能知國俗。能圖山

三國志

三國志



之民國內之人怨聲滿路為大臣者隱  
蔽不言生亂之根也此言強宗擅政之  
禍又曰世臣之家作為奸惡侵盜宰邑  
之威權或進或退便利於己委蛇曲折  
弄其文法以危始其君一國之奸人也  
此言世族欺奸之禍又曰為吏者多為  
民者少人無尊卑以強凌弱莫之禁止  
延及君子國家亦受其害矣此言法令  
不行之禍又曰善不能進用惡不能  
能退遠賢者不用不肖者任之國亦受  
其害矣此言不能進善退惡之禍又曰  
本弱而枝葉強大党比周偏居於勢要  
卑賤得以欺凌尊貴久而益大為上者  
忍而不嚴國亦受敗矣此言本弱末強  
之禍又曰佞臣在上一軍之人皆盡訟  
不平彼乃猶自恃威動作違於教不知  
進退之宜苟合取容於上專任自己之

智一舉一措率伐功能誹謗盛德誣述  
庸人有功也無善無惡皆與相合  
當行之事徒易而不舉廢格君命不達于  
下造作苛刻之政變亂古道改易常法  
為君者用此諛佞必受禍殃也此言佞  
臣用事之禍又曰奸雄之人互相稔譽  
障蔽主明毀譽並興壅塞主聰阿比所  
私令上失忠臣而不見用此言奸雄蔽  
主之禍故人主能察詭異之言則預覩  
奸雄方萌之心聽用儒賢則奸雄者皆  
遠遁而去任用耆舊之臣則萬事皆賴  
其理聽用若穴隱逸則偽士不倖進賢  
士得實用謀及負新微賤之人則王功  
帝業可傳而述不失衆人之心則德澤  
溢於四海上下引軍識皆言不能用賢  
之禍故未以六事結之故於上主行六事  
而戒下禍也深矣

川能表險難能制軍權故曰  
仁賢之智聖明之慮負薪之  
言廊廟之語興衰之事將所  
宜聞將者能思士如渴則策  
從焉夫將拒諫則英雄散策  
不從則謀士叛善惡同則功  
臣倦專已則下歸咎自伐則  
下少功信譏則衆離心貪財  
則姦不禁內顧則士卒淫將

有一則衆不服有二則軍無  
式有三則下奔北有四則禍  
及國軍識曰將謀欲密士衆  
欲一攻敵欲疾將謀密則姦  
心閉士衆一則軍心結攻敵  
疾則備不及設軍有此三者  
則計不奪將謀泄則軍無勢  
外闕內則禍不制財入營則  
衆奸會將有此三者軍必敗



主將務擊句。英雄不得其心，則不棄為我用。故又要我擊其心，所以攬心者不在爵位禮貌之優崇，而在推誠置腹之信任也。通志於衆句。人誰無志，爾志爾用我志，我用雖有衆不足，以舉事也。所以說個通字，則是好惡相通，而事必濟矣。○蕪此四者句。蕪字是剛柔強弱全勝處。宜字是剛柔強弱中庸處。制字是剛柔強弱的運用處。作此題當認制字。剛柔強弱非兩截事，不逞其剛強，即制以柔弱，不過因敵之機而轉，能隨時合宜。○聖人存之句。存字指剛柔強弱而言。蓋聖人存此，則柔強弱之理於一心，不妄發，亦不外露，惟以事机之來，隨事制宜，而應焉，則不德不逆，因物付物，又豈以己意為好惡而致失其机先之括哉。○察衆心句。天下至渙而難

者，人心也。至危而難安者，兵務也。惟善軍國者，因心而動，必使無不可見之心，而後無不著之務。故云察衆心，施百務。○所謂士者句。讀書懷古，俱謂之士，不知七也者，正英雄之所寓也。蓋古往今來英雄原不在士之外，所謂一字，甚有論頭。○崇禮重祿句。崇禮必本於人主有敬賢之真心，重祿必本於人主有愛賢之真念，方不為虛禮虛祿也。○賞罰信知句。單在一信字見賞罰。蓋人誰不賞罰，不信則賞不見，賞罰不見則惟必於信上可以共之。下亦可以共之。上也就如天地春必生，秋必殺，這生殺便是天地的賞罰。信賞罰何以見信，只是如天地便是信矣。○既思士句。既為將，其思者皆德教致之，道今言思士，則亦尚賢

將無慮，則謀士去。將無勇，則士卒恐。將妄動，則軍不重。將遷怒，則一軍懼。軍識曰：慮也。勇也。將之所重動也。怒也。將之所用此四者，將之明誠也。軍識曰：軍無財，士不來。軍無賞，士不往。軍識曰：香餌之下，必有死魚。重賞之下，必有勇夫。故禮者，士之所歸。賞者，士

之所死。招其所歸，示其所死，則所求者至。故禮而後悔者，士不止。賞而後悔者，士不使。禮賞不倦，則士爭死。軍識曰：興師之國，務先隆恩。攻取之國，務先養民。以寡勝衆者，恩也。以弱勝強者，民也。故良將之養士，不易於身故。能使三軍如一心，則其勝可全。軍



敬士之將也。然其思王之誠，就如渴之思飲者一般。○四者將之句，明誠明也。可見可知之直誠者。○興師之國句，隆恩何獨興師之國，即不興師，又豈不直隆恩，所以妙在務先二字。蓋國家欲興師伐入，必先隆厚其恩，以結士卒之心。斯士莫為之用，而戰無不勝矣。○主任舊章句，舊章乃年高德邵，磨練久而經歷多者。處天下事，必能長慮却顧，不輕不躁，而主任之，所以萬事皆得其理也。

識曰：用兵之要，必先察敵情。視其倉庫，度其糧食，下其強弱，察其天地，伺其空隙。故國無軍旅之難，而運糧者虛也。民菜色者窮也，千里饋糧，士有飢色，樵蘇後爨，師不宿飽。夫運糧千里，無一年之食；二千里，無二年之食；三千里，無三年之食。是謂國虛。國虛則

民貧，民貧則上下不親，敵攻其外，民盜其內，是謂必潰。軍讖曰：上行虐，則下急刻；賦重，歛數，刑罰無極，民相殘賊，是謂亡國。軍讖曰：內貪，外廉，詐譽取名，竊公為恩，令上下昏飾，躬止頽，以獲高官，是謂盜端。軍讖曰：群吏朋黨，各進所親，招舉姦枉，抑挫仁賢，背公



立私同位相訕是謂亂源軍  
讖曰強宗聚姦無位而尊威  
無不覆葛藟相連種德立恩  
奪在位權侵侮下民國內譁  
諠臣蔽不言是謂亂根軍讖  
曰世世作姦侵盜縣官進退  
求便委曲弄文以危其君是  
謂國姦軍讖曰吏多民寡尊  
卑相若弱強相虜莫適禁禦

延及君子國受其害軍讖曰  
善善不進惡惡不退賢者隱  
蔽不肖在位國受其害軍讖  
曰枝葉強大比周居勢卑賤  
陵貴父而益大上不忍廢國  
受其敗軍讖曰佞臣在上下  
軍皆訟引威自與動違於衆  
無進無退苟然取容專任自  
已舉措伐功誹謗盛德誣述



庸庸無善無惡皆與已同稽  
留行事命令不通造作苛政  
變古易常君用佞人必受禍  
殃軍議曰姦雄相稱障蔽主  
明毀譽並興壅塞主聰各阿  
所私令主失忠故主察異言  
乃覩其萌主聘儒賢姦雄乃  
避主任舊齒萬事乃理主聘  
岩穴士乃得實謀及負薪功

乃可述不失人心德乃洋溢

中略

夫三皇無言而化流四海故  
天下無所歸功帝者體天則  
地有言有令而天下太平君  
臣讓功四海化行百姓不知  
其所以然故使臣不待禮賞

此畧為差德行審權變發然中多危語  
使功成名退者知所決計也

三皇者伏羲神農軒轅也此時風氣方  
開其民易治故人君無用多言而化自  
行也無所歸功民無能名也帝五帝少  
昊顓頊高辛唐堯虞舜也帝者體天之  
道法地之理出于口有言施于外身有  
令言令及于兆民而天下太平君臣相  
讓其功而教化行乎四海百姓亦不知  
其所以然故使民不待禮賞而人



自激勸政事盡美而無害王。三主禹湯文武也。王者制人以五倫之道。降入之心。服人之志。設立規矩法度。以備衰世。使四海諸侯皆來會同。而王職不廢。雖甲兵備具。而無戰鬪之患。君無疑于臣。臣無疑于君。國勢寧定。人主莫安。而臣告完。致仕以義而退。亦能盡美而無害。霸者桓公晉文公之類是也。伯者制王用。校道結士。用信寔使。七用厚賞。若上之信義。士亦踈上之賞。士亦不肯用命。軍勢論兵家形勢也。其書曰。出軍行師。為將者在。自專其任。若進若退。而君內制之。則功難成矣。微杖之微妙也。又曰。為將者當使智謀之士。使勇敢之士。使貪財之人。使愚昧之人。有智謀喜建其功。有勇敢好行其志。貪財專務邀趨貨利。愚昧進戰不顧其死。能因其

有功美而無害王者制人以道降心服志設矩備衰四海會同王職不廢雖有甲兵之備而無戰鬪之患君無疑於臣臣無疑於主國定主安臣以義退亦能美而無害霸者制士以權結士以信使士以賞信衰則士踈賞虧則士不用命軍勢曰出軍行師將在

至情而用之行軍之微杖也。又曰。無使辯給之士。談說敵國之美。惑亂于眾。無使仁者。主掌財用。多惠施而下。易親附。又曰。禁止巫祝。不得與吏士。卜問軍中之吉凶。亦恐惑眾也。又曰。使有義之士。當以禮。不以財。故有義之士。不為不仁。效死。有智之士。不為昏闇之主。謀人主不可。無德無德則臣下難叛。不可以無威。無威則失人主之權。臣不可以無德。無德則無以事君。不可以無威。無威則國勢衰弱。夫人臣之威。蓋在於身。士士聚則國勢盛。若威多震。王則身反顛蹶矣。師軍也。故聖王御世。觀氣化之盛衰。度人事之得失。而為兵制。諸侯二軍。方伯三軍。天子六軍。世亂無聖王。則軍旅無制。而叛逆生。王澤竭。則諸侯競相盟誓。擅行征伐。德同勢敵。無得相

自專進退內御則功難成軍勢曰使智使勇使貪使愚智者樂立其功勇者好行其志貪者邀趨其利愚者不顧其死因其至情而用之此軍之微權也軍勢曰無使辯士談說敵美為其惑眾無使仁者主財為其多施而附於下軍勢曰禁止巫祝不得為吏士卜



傾乃延攬英雄之心與士衆同好惡然後加以權變之術故非善策無以夾輔  
定親非譎奇無以破奸自冠非密計無  
以成就事功聖人法天而行天道無為  
而成化賢人法地而行地道有為而成  
功智者師古而行融徹貫通不為古泥  
也是故三畧一書為衰世作也上畧陳  
德行審察權變下畧敷陳道德審察安  
危明辨賊害賢士之殃咎此蓋摠挈三  
畧之大意也故人主深曉上畧則能任  
賢人擒敵將深曉中畧則能御將帥統  
士衆深曉下畧則能明辨盛衰之源察  
治國之紀人臣深曉中畧則能全功保  
身中略審權變人臣知權變之道也夫  
高鳥死則良弓不用而收藏敵國既滅  
則謀臣皆亡上者非喪亡其身也謂人

門軍之吉凶軍勢曰使義士  
不以財故義者不為不仁者  
不為智者不為闇主謀主不可  
以無德無德則臣叛不可以  
無威無威則失權臣不可以  
無德無德則無以事君不可  
以無威無威則國弱威多則  
身蹶故聖王御世觀盛衰度  
得失而為之制故諸侯二師

君尊其威其權不致抱兵柄也此下  
又言人主保全功臣之道封之於朝使  
極人臣之位以顯其功與之中州善國  
使納貢獻以富其家賜之美女珍玩以  
娛悅其心夫人衆一合不可倉卒以離  
之權威一與不可倉卒以移之還師罷  
軍存亡之階梯也故弱之以位不使執  
大權奪之以國不使居要地此謂伯者  
之謀略故伯者之作其論駁雜也存守  
社稷搜羅英雄乃中略之權勢也故叔  
勢之王秘密不肯泄焉智識之臣宜審  
料而自保也  
三皇無言句三皇之時風氣初開純朴  
未散而精神默孚與天下自相感通可  
以不必言語而化自流也帝者赫天  
句天之德曰太生地之德曰廣生聖帝  
養民教民與用兵用刑摠之辭則乎天

方伯三師天子六師世亂則  
叛逆生王澤竭則盟誓相誅  
伐德同勢敵無以相傾乃擊  
英雄之心與衆同好惡然後  
加之以權變故非計策無以  
決嫌定疑非譎奇無以破姦  
息寇非陰計無以成功聖人  
體天賢人法地智者師古是  
故三畧為衰世作上畧設禮



地之德以行之者也。○王者制入句道者率性之謂道。王者把此教入人皆率由之而不能違。若似平有以制服之而使必從亦民之自不得不從也。蓋不制而制之。王者是無心制之也。○因至情而句智者。舉立功勇者。好行志貪者。邀利愚者。不願死。這便是智勇貪愚的至情。若不從他的至情處用他。終是不勇往。不樂從而推囚焉。隨其才而器使之。彼自各盡其所能。而為我所用。然又定不知為我所用。豈非行軍用入微妙至術哉。○聖人御世句。制兵制也。夫兵以毒天下。豈聖王所樂用。然氣化有盛衰。人事有得失。使不為之制。以駕馭之。則有氣化之衰。人事之失。乃聖王則觀焉。度焉。定為一師六師。以防其叛逆。遏其亂萌。其所以政教天下者。正所以無御。

人。群威制四海者也。○賢者師古句。就兵事講。但師古是愚者事。如何。智者師古。正惟智者。總可師古也。智者他是融徹貫通的人。雖師古而不為古。取泥取。○治國之紀句。紀若法紀也。人主能深曉三略。則能体道循德。居安慮危。禮賢任人。豈不為能詳審台國之紀乎。

賞別姦雄。著成敗。中略。差德。行。審權。變下略。陳道德。察安危。明賊賢之咎。故入主深曉上略。則能任賢擒敵。深曉中略。則能御將統眾。深曉下略。則能明盛衰之源。審治國之紀。人臣深曉中略。則能全功保身。夫高鳥死。良弓藏。敵國滅。謀臣亡。亡者非喪其身也。

謂奪其威。廢其權也。封之於朝。極人臣之位。以顯其功。中州善國。以富其家。美色珍玩。以悅其心。夫人眾一合而不可卒離。權威一與而不可卒移。遠師罷軍。存亡之階。故弱之以位。奪之以國。是謂霸者之略。故霸者之作。其論駁也。存社稷。羅英雄者。中畧之勢。



此畧發明人政之當重故論人重先聖先賢論政重禮樂人主明此治國之紀得矣

夫人能扶持天下之危則可據天下之安能除天下之憂則可享天下之樂能救天下之禍則可獲天下之福故德澤徧及於民則賢人歸之德澤徧及於昆魚則聖人歸之賢人所歸則其國盛強聖人所歸則六合和同正言其效也人君求賢當以德致聖當以道德不盛則賢不至道不隆則聖不歸賢人去則國家衰微聖人去則國家乖舛微者危殆之階梯乖者滅亡之徵兆賢人為政屈

也故勢主秘焉

下略

夫能扶天下之危者則據天下之安能除天下之憂者則享天下之樂能救天下之禍者則獲天下之福故澤及於民則賢人歸之澤及於昆魚則聖人歸之賢人所歸則其國

強聖人所歸則六合同求賢以德致聖以道賢去則國微聖去則國乖微者危之階乖者亡之徵賢人之政降人以體聖人之政降人以心體降可以圖始心降可以保終降體以禮降心以樂所謂樂者非金石絲竹也謂人樂其家謂人樂其族謂人樂其業謂



滅之政。屢世受患。造作過其制度。雖成而必敗也。金吾之身。以教人者。其事逆正。已之身。以化人者。其理順逆。乃亂之招。順乃治之要。道德仁義。原于天而具于心。其骸則一也。然流行各有異耳。道者事物當然之理。人之既踐行也。德者行道而有得也。仁者愛之理。義者處物而得其宜。禮者節文。度數。斂而行之也。五者不可無一焉。故早興夜寐。不失其節。禮之制也。討賊。重報。太誓。義之決也。惻怛。隱痛。仁之發見也。既得于心。又得入心。德之路也。使入均平如一。不其既道之化也。謂政教化人之道也。止言其大用之流行也。其骸則微妙甚矣。出于君。下於臣。曰命。施之於民。曰令。奉而行之。布於四海。曰政。王命有失。則施於令不行。令不行。則政不立。政不立。

人樂其都邑。謂人樂其政令。謂人樂其道德。如此。君人者。乃作樂以節之。使不失其和。故有德之君。以樂樂人。無德之君。以樂樂身。樂人者。久而長樂身者。不久而亡。釋近謀遠者。勞而無功。釋遠謀近者。佚而有終。佚政多。忠臣勞。政多。怨民。故曰務廣地者。荒務。

則綱常之道不通。道不通。則邪臣由是。勝邪臣。勝則人主威權亦傷矣。迎賢路。遠言難求也。不肖路近。言易致也。是以明君。舍不肖之在。近而迎賢。於遠。故語保全。有功。崇尚正人。而在下。喜盡其力。廢一善。則眾善皆散。賞一惡。則眾惡皆歸。若善得為善。之福。惡受為惡。之誅。則國家安寧。而眾善皆至。眾人皆疑。則無定。國家人皆惑。則無治。民以賞罰不明。也。假令疑定。惑還。國家乃安。還。是復其明也。一令逆。則百令皆失。一惡施。則百惡遂結。故善令施於順服之民。惡令施於凶頑之民。則君令行而下無所怨。善令如。欲射請法。惡令如。鞭朴械繫。使怨者治。怨是謂逆天。使懼。怨。其禍不救。故治民。必使之平均。致民之均。平。當清其心。而無纖毫私欲之染。則民得其所。

廣德者強。能有其有者安。貪人之有者。殘殘滅之政。累世受患。造作過制。雖成必敗。舍已而教人者。逆正已而化人者。順逆者亂之招。順者治之要。道德仁義禮五者一體也。道者人之所蹈。德者人之所得。仁者人之所親。義者人之所宜。禮者人之所體。不可無。



而天下安寧犯上者友尊之以爵貪鄙者反富之以祿雖有聖王不能致治犯上者刑誅之貪鄙者法拘之則教化行而衆惡皆消志行清白者不可以爵祿得而有節義者不可以刑脇故明君求賢必視其所向而致之致清白之士當修其禮致節義之士當修其德然後賢士可致之矣而明君之名可保聖人神明不測之號君子才德出衆之稱國家盛衰必有本源成敗必有端倪治亂必有動執士之去就有節惟聖人君子能明法通能審能知之也雖窮窶不處亡國之爵位雖貧乏不食窮邦之穀祿灌名抱道不求人知待時而動則極大臣之位而不為尊君德與已同則能成絕代之功而不為異故其道高而名揚於後世此言聖人君子出處之不苟如此

一焉故夙興夜寐禮之制也  
討賊報讎義之決也惻隱之心仁之發也得已得人德之路也使人均平不失其所道之化也出君下臣名曰命施於竹帛名曰令奉而行之名曰政夫命失則令不行令不行則政不立政不立則道不通道不通則邪臣勝邪臣勝

聖王用兵非好之也將以誅暴討亂也夫以義誅不義若決江河而灌微明之燭火如以已臨不測之淵而擠之尤易于墜其克必矣聖王所以優游恬淡不驟進者恐重傷人物也夫兵主殺伐不祥之器天道好生故惡之聖人不溷已而用兵亦天道也夫人在道中若魚在水魚得水而生失水而死故人不可無道惟君子常以戒懼而不敢失道豪傑有權勢者如管三家晉六卿之類若豪傑秉持百職則政柄下移國之威勢衰弱不振矣殺生之權在豪傑國之威勢窮竭矣豪傑低首不敢專權持勢國祚可長殺生之權在入君國家乃安四民之用空虛國家無儲積矣四民之用豐足國家則安樂矣賢臣用事則邪臣屏于外邪臣用事則賢臣致于死內外失

則上威傷千里迎賢其路遠致不肖其路近是以明君舍近而取遠故能全功尚入而下盡力廢一善則衆善衰賞一惡則衆惡歸善者得其祐惡者受其誅則國安而衆善至衆疑無定國衆惑無治民疑定惑還國乃可安一令逆則百令失一惡施則百惡結



宜則禍亂傳世豈有安寧乎。大臣有疑  
主之心則衆奸集聚矣。大臣當入君之  
尊則下侵上。而上下皆惑矣。人君當  
臣下之處則上行下職。而上下失序矣。  
傷善賢者禍及三世。蒙蔽賢者身受其  
害。嫉妬賢者名不保全。薦進賢者福澤  
流于子孫。故君子急于進賢而名譽彰  
于後世也。利一人而害百人則民心去  
雖有城郭不能守矣。利一人而害萬人  
則國中思散亂矣。去小人而利百人  
則人人慕恩澤矣。去小人而利及萬  
人則國政不致于危殆矣。此一節申明  
上節進賢之意。

故善施於順民惡加於凶民  
則令行而無怨使怨治怨是  
謂逆天使讎治讎其禍不救  
治民使平致平以清則民得  
其所而天下寧犯上者尊貪  
鄙者富雖有聖主不能致其  
治犯上者誅貪鄙者拘則化  
行而衆惡消清白之士不可  
以爵祿得節義之士不可以

善天下之志也。○致聖以道。○聖人于  
天下安危禍福之理看得極徹上欲致  
之不可不以道為本推致之以道則聖  
人原與道相親今致之以此而聖人豈  
有不歸乎。○作聚以節。○君人者見民  
之家庭族黨安土樂業及政令道德無  
不欣悅然相與也為之作聚乃合衆聚  
以宣節之亦使其不失本然之衆而臣  
○佚政多忠。○佚者只是上下相安無  
事煩擾之語非一味怠惰也。忠臣即勤  
勞之臣言國家政務多端最難理也因  
難理而政遂擾亂不寧凡此皆無忠勤  
之臣以治之。今云佚政如何得佚多忠  
臣以治之而後政乃佚也。○順者治之  
句。人君徒以法制刑威治天下則天下  
未必治也。茲惟一正己而人自順化豈  
非為治之要領乎。○五者一辭句。五者

威刑有故明君求賢必觀其  
所以而致焉致清白之士修  
其禮致節義之士修其道然  
後士可致而名可保夫聖人  
君子明盛衰之源通成敗之  
端審治亂之機知去就之節  
雖窮不處亡國之位雖貧不  
食亂邦之粟潛名抱道者時  
至而動則極人臣之位德合



各立其名而寔同原一致也。有道即  
有德仁義禮舉一而四者皆備分而言  
之有五合而言之則一體也。○明君舍  
近句言明君能燭奸下左在故舍近能  
辨賢於岩穴故取遠然惟舍近正所以  
取遠也而字是一氣相承來前○明君  
求所句齊不能與神連漢不能招四皓  
光武不能屈嚴陵有失其所以致之者  
矣○聖人建殊句言人臣之出處原非  
偶然故必有不世出之聖主而後有不  
世出之聖佐藉使聖主不遇雖有治世  
之功無自而顯今若君德既與已合則  
上而致君下而澤民或撥亂及治或易  
危為安一所謂以非常之人而建非常之  
事是豈後人所可忽者哉有非聖人不  
克建者矣

於已則建殊絕之功故其道  
高而名揚於後世聖主之用  
兵非樂之也將以誅暴討亂  
也夫以義誅不義若決江河  
而既燭火臨不測而擠欲墮  
其克必矣所以優游恬淡而  
不進者重傷人物也夫兵者  
不祥之器天道惡之不得已  
而用之是天道也夫人在

道若魚之在水得水而生失  
水而死故君子常懼而不  
敢失道豪傑秉職國威乃  
弱殺生在豪傑國勢乃竭豪  
傑低首國乃可久殺生在君  
國乃可安四民用虛國乃無  
儲四民用足國乃安樂賢臣  
內則邪臣外邪臣內則賢臣  
斃內外失宜禍亂傳世大臣



疑主衆茲集聚臣當君尊上  
下乃昏君當臣處上下失序  
傷賢者殃及三世蔽賢者身  
受其害嫉賢者其名不全進  
賢者福流子孫故君子急於  
進賢而美名彰焉利一害百  
民去城郭利一害萬國乃思  
散去一利百人乃慕澤去一  
利萬政乃不亂

三略終

小林氏藏



