



卯三
十二

忠

直

論

經集註詳解

全



忠說文敬也廣韻無私也直也厚也增韻內盡其心不欺也○
傳曰臨患不忘國忠也○蔡邕曰夫萬類莫貴乎人百行莫美於忠忠
也者人德之至也而猶有三焉孔子曰進思盡忠又曰臣事君以忠奉
上之忠也曰為入謀而不忠乎又曰忠焉能勿誨乎謀諉之忠也左傳
曰小大之獄必以情情忠之屬也又曰上思利民曰忠撫下之忠也三
者人之則而忠行乎其中○說苑曰臣事君猶子事父也子為父死無
所恨守節不移雖有鈇鉞湯鑊之誅而不懼也尊官顯位而不榮也
經張華博物志曰聖人制作曰經賢者著述曰傳○劉熙曰經
徑也如徑路無所不通可常用傳傳也以傳示後人也
▲序公羊傳疏曰序者舒也叙也舒展已意以次叙經傳之義述已作
註之意故謂之序也左傳正義云序與叙音義同爾雅叙云序緒也序亦作
叙其善叙事理次第有序若絲之緒○此序五截至初作經之旨第一
截自陽自至年第二截自今既至引其端第三截自於戲至遠矣第四
截自世之至末第五截一說此序四段以第三截屬第一截
○漢漢者劉氏保天下之號南郡南郡漢時屬荊州太守唐類函五十
八曰郡守秦官秦滅諸侯以其地為郡置守丞尉各一人守治民丞佐
之尉典兵○漢景帝中元二年更名郡守為太守凡在郡國皆掌治民
進賢勸功決訟檢奸○漢書百官表云郡守秦官掌治其郡秩二千石

○季長馬先生馬融傳見下也○孔記曰從於先生不越路而與人言
鄭氏註先生老人敘學若孔穎達疏云先生師也謂師為先生者言彼
先已而生其德多厚云○孟子告子篇云先生將何之註趙氏曰學士
年長者故謂之先生○兩間韓退之原人曰形於上者謂之天形於下
者謂之地命於其兩間者謂之人○參天地中庸曰可以與天地參○
曾參子輿曾子
名參字子輿南
武城人史記世
家孔子通紀等
有傳○經傳子
史聖人之書曰
經賢人之書曰
傳又述經曰傳
子諸子管子申
子等之類也史
歷史史記漢書
之類也做擬字
書做妃兩切做
也依也擬語
射切像也

忠經序

忠經者漢南郡太守季長馬先生之作也
先生才高學博為世通儒益以人生兩間
參天地而為三才者以其忠與孝也孝之
一字在孔子與曾參子輿設于問答詳載
一經分為十有八章義備矣忠則雖雜見
于經傳子史之編第無全書季長先生生
于漢安之世遠宗孔氏之學做擬孝經而

鄭玄後漢書列傳二十五鄭玄字康成北海高密人也八世祖崇哀帝時尚書僕射玄少為鄉耆夫得休歸嘗讀書官小樂為吏父數怒之不

作忠經辭詳義備為一十八章而門人鄭玄復為註解其扶世立教嘉惠後進何如惜乎述作之後世遠言湮子弟習讀但知孝經之所以為孝而不知忠經之所以為忠深有味乎前賢作經之旨陽自早歲先君子授是經曰孝者忠之原忠者孝之推二經宜並行而不可偏也陽謹習讀蓋亦有年今既廁職蘇庠遇春官况侯為柱石

東矣玄自遊學十餘年乃歸鄉里家賓客耕東萊學徒相從已數百十人及黨事起乃與同郡孫嵩等四十餘人俱被禁錮遂隱修經業社門不出云凡玄所註周易尚書毛詩儀禮禮記論語孝經尚書大傳乾象曆又著天門七政論魯禮禘祫義六藝論毛詩譜駁許慎五經異義答臨孝存周禮雅凡百餘萬言云後進論語先進篇語釋字書伊真切塞也

大臣之薦

玉敕金章來守是邦凡其居官守職為國為民之政莫非忠孝先之焉而為詩曰報國一心何日盡思親雙淚幾時乾倦倦盡已之誠與此經若合符然由是繕寫一本奉為覽觀侯忻然以謂有功名教之書鏡梓廣示來學仍命校正以引其端於戲先賢之書非後賢之好古無以傳後賢之學非

之柱石臣也○
吳陸凱傳宰相
國家柱石不可
不重○綱鑑曰
將軍為國柱石
玉敕增韻天子
制書曰敕或作
勅亦作勅金章
銅印也若合符
孟子離婁下得
志行乎中國若
谷符節繕寫韻
會編錄文字謂
之繕寫有功名
教范希文嚴先
生祠堂記曰是
教謂人倫之教
有實有名也引
序之別名也好
古論語述而篇
曰好古敏以求
之者也○韓愈
石鼓歌曰嗟余
好古生苦晚律
身小學善行篇
又有律身字擴
克孟子公孫丑
上擴而克之顯
親孝經曰立身
行道揚名於後
世以顯父母孝
之終也止于至
善大學小補孟
子盡心上豈曰

先賢之垂教無以明何患經之湮沒深傳
千有餘載而讀者少也況侯以是經為律
身之本而欲開廣來學以為竭忠之助斯
足以見

聖朝作養忠益超越在也遠矣世之學者從
事孝經之餘沉潛忠經之旨而擴克之上
焉而事天事君下焉而顯親保行使盡已
之心莫不止乎至善之地是經於世豈小

小補之哉宣德大明宣宗章帝之曆號甲寅宣德九年也當于本朝後
華園院承享六年初吉朔日也○詩小雅小明曰二月初吉註曰朔日
也會稽大明十統志卷之四十五紹興府有會稽郡○紹興府下曰禹
貢揚州之域天文牛女分野禹會諸侯于此計功命曰會稽云

補云

宣德甲寅冬十月初吉會稽韓陽序

韓陽萬姓統譜曰韓陽字伯陽山陰人承樂丁酉以春秋魁兩浙歷蘇
松二郡司訓教士有成業舉望凡起興江右試事所錄者皆名士後多
至名公卿轉丹陽教諭用太常卿姚友直薦南京監察御史論奏不避
權要楊文定公溥時為宗伯推陽學行可師表一方乃授湖廣按察僉
事提督學政士類向化擢江西按察副使原泰丙子監省試同官有欲
私其所親者陽毅然斥之擢廣東左布政使未幾得請致仕陽孝友天
至母病躬為嘗奠然性剛方不能容人過所著有思菴稿

忠 意 譯

忠は中なりと如文、存りかた、忠はすやと通ず、
途に在り存形、この便利、至極、道に在り存
亦忠ハ無形、通ずる、途に在り
過去、祖先、忠之知り、未、未、子孫、善、
往、先、子、然、る、故、忠、天地人、在り
過去、現在、未、未、在り。
忠、は、最、也、謂、和、と、水、右、右、の、積、極、之、清、
極、也、一、つ、と、有、り、其、の、大、可、策、と、正、策、と、
計、り、る、中、一、と、竹、ふ、人、或、は、是、と、出、水、入、
の、中、清、る、右、右、の、亦、ハ、期、中、和、的、の、
感、情、又、理、性、偏、善、在、也、や、温、る、便、と、在、り
故、中、は、忠、恕、と、以、て、初、め、と、し、忠、誠、と、
以、て、中、と、在、し、忠、恕、と、以、て、終、り、と、し、
十三年三月九日朝録

忠經序 此序三段自初至作忠經焉第一段自今皇上至加於忠孝者
哉第二段自夫定至末第三段仲尼說孝經者所以事一木字傳九章
日孝者所以事君也○孝經日以孝事君則忠皇上指今上皇帝庖軒
庖犧氏軒轅氏也所謂伏羲黃帝也勳華勳放勳華重華元史臣讚堯
舜之詞孟子以為堯舜之號故後人稱堯舜曰勳華
俾韻會補弭切
說文益也

忠經序

忠經者蓋出於孝經也仲尼說孝者所以
事君之義則知孝者俟忠而成之所以答
君親之恩明臣子之分忠不可廢於國孝
不可弛於家孝既有經忠則猶闕故述仲
尼之說作忠經焉今

皇上含庖軒之姿韞勳華之德彌賢俾能無
遠不舉忠之與孝天下攸同臣融巖野之

攸同詩大雅文
王有聲
巖野之臣州墓
臣之類也

所以然者生貴於天下也今以曲俗咫尺之勢滅無貴之軀殆非老莊所謂也故往應籙召四年拜為校書郎中詣東觀典校秘書云融才高博洽為世通儒教養諸生常有千數涿郡盧植北海鄭玄皆其徒也善鼓琴好吹笛達生任信不拘儒者之節居宇器服多存侈飾常坐高堂施絳紗帳前授生徒後列女樂弟子以次相傳鮮有入其室者嘗欲訓左氏春秋及見賈逵鄭眾註乃曰賈君精而不博鄭君博而不精既精既博吾何加焉但著三傳異同說註孝經論語詩易三禮尚書列女傳老子淮南子離騷所著賦頌碑誄書記表奏七言琴歌對策遺令凡二十一篇初融懲於鄧氏不敢復違忤勢家遂為梁冀州奏李固又作大將軍西第頌以此頌為正直所羞年八十八延熹九年卒于家遺令薰葬

▲集註詳解按集註指鄭玄註詳解指上頌所載之忠經解以下▲扶

風扶風後漢屬司隸明時屬鳳翔府馬融見前▲北海郡名屬青州鄭

玄鄭玄字康成北海高密人融之門人也事蹟詳見後漢書列傳九五

▲潭陽不詳余昌年不詳▲天地神明章第一章內有感天地動神明

字因以為章名○一德書泰誓中曰嗚呼乃一德一

永世○微天休御覽頌行忠經解

微書洪範所謂忠也者能致其身見

湯誥曰各守爾典以義天休蔡

沉註曰義天之休命○左傳宣

公三年揚上下以承天休杜預

註曰上下和而受天祐○書武

成曰天休震動此章分四段

○字書曰休虛第一段示人

尤切義也善也忠道之為大

慶也二段證明忘

也

也

也

忠經集註詳解

藏書

漢 扶風 馬融 撰
漢 北海 鄭玄 註
明 潭陽 余昌年 訂

天地神明章第一

昔在至理上下一德以徵天休忠

之道也

天之所覆地之所載人之所履

也

○書云一曰大禹咸悅書言精誠篇人心惟危一於忠以伸道心惟微惟精大義

惟一允執厥中

○書經講義曰

精者察之詳辨

之審孰為人心

孰在道心就人

心中理出道心

來不使有一毫

之雜也一者志

向既專操守極

固所守只是一

箇道心不貳以

二不參以三也

▲聖君章第二

章內有聖君之忠故名章

○監字彙古咸切平聲領也

合心無不從化書云惟精惟一允執厥中

聖君章第二

惟君以聖德監於萬邦

自下至上各有尊也故

王者上事於天下事於地中事於

宗廟以臨於人

人化之天下盡忠以奉上也

察也說文臨下故曰監臨又視也○又古階切與鑒同周書人無於水

監當於民監虞尚遜畔小學稽古篇曰虞尚之君相與爭田久而不

平乃相謂曰西伯仁人也盡往質焉乃相與朝周入其境則耕者讓畔

行者讓路入其邑男女異路斑白者不提挈入其朝士讓為大夫大夫

讓為卿二國之君感而相謂曰我等小人不可以履君子之庭乃相讓

以其所爭田為間田而退天下聞歸之者四十餘國○右出大雅緜篇

毛氏傳又案語說苑各小異○兢兢書秦陶謙兢兢業業禁註云兢兢

戒謹也○戒慎中庸君子戒慎乎其所不睹○黎民書堯典黎民於變

時雍黎註曰黎黑也民首皆黑故曰黎民○皇猷皇大也猷謀也道也

不雅疏曰以道

而謀也○不韻

會支韻丕攀悲

切說文大也○

保社稷孝經曰

保其社稷而知

其民人○光祖

考聖主得賢臣

頌曰剖符錫壤

此言君道丕

顯其謨化被

四表社稷以

緝祖德有光

猶云克聖上

帝受天之祐

懷多福

德事天

以明

天

天以多福與人君也

冢臣章第三

言冢臣之忠故為章名○周礼天官冢宰疏曰冢大也

益稷篇股肱又曰元首明哉股肱良哉蔡註股肱臣也元首君也

此章言大臣事君當曲盡其忠之道而引書以贊美之

為臣事君忠之本也本立而後化雖有周孔之才冢臣於君可謂必以忠為本也

一體下行而上信故能成其忠肱股動於下元首隨於上夫忠者豈惟以其義同其心不異

奉君忘身徇國忘家正色直辭難死節已矣

此皆忠之常道固所常行未盡冢宰之事

○端委左傳昭元年日弁冕端委以治民臨諸侯禹之力也註弁冕冠也端委礼衣言今得共服冠冕有國家者皆由禹之功○同哀公七年傳日大伯端委以治周礼杜註云端委礼衣也○評苑日端玄端服也委委貌冠也

在乎沉謀潛運正國安人迹誠在

任賢以為理端委而自化得官各

尊其君有天地之大日月之

明陰陽之和四時之信蓋之如天

德洋溢頌聲作焉樂之於中

元首明哉股肱良哉庶事康哉明君

則臣良臣良則事康

○洋溢中庸曰

聲名洋溢乎中國○四書文林貫首日洋溢是充滿

○書云元首書益稷之語見上

此言在親賢之為務

國之康泰萬物咸寧

昭正容

百工章第四

此百工乃百官也言百官之忠故為章名○書

師百工惟時祭

註百僚百官皆

之相師則曰百

僚言其人之趨

事則曰百工其

實一也○儀書

書度也法也○

不同詩早麓豈

身君子求福不

同註同邪也○

甚註善曰素殯

有所知善惡不

篇有尸位字詩

伐檀篇有素殯

字

○詩未靖共尔

尔位正直是與

也人之居無常

也靖與靜同與

是正直神之聽

之介尔景福○

介景皆大也箋

日好猶與也介

此章言羣臣引詩以証之

百工章第四

有國之建百工惟才守位謹常非忠之道此乃守常故君子之事上

也入則獻其謀知無不言出則行其政既在其位居則思其道益國

動則有儀之儀秉職不同言事無憚苟利社稷則不顧其身從則為

上下有成故昭君德益百工之

素

素

素

素

素

素

素

素

素

素

素

素

素

素

素

素

素

素

素

守宰章第五

言守宰之忠故

為章名

公十八年毀則

為賊掩賊為藏

竊賄為盜盜器

○詩未靖共尔

尔位正直是與

此章言宰臣而引詩以明之

守宰章第五

在官惟明蒞事惟平立身惟清

難則事多欺事不平則怨

欲平則不曲明能正俗三者備矣

然後可以理人

雖察于務奸難從獨平則從均

於物昧濁無堪夫理人者必三備

忠也

共爾位好是正直

忠也

忠也

忠也

忠也

忠也

忠也

忠也

忠也

忠也

忠也

忠也

忠也

忠也

忠也

忠也

為奸註賄賂也
尋國用也

此言忠誠之
理正已則能
正人

而後君子盡其忠能以行其政令
而不理者未之聞也既才且忠以
臨其人政之

上以道致君
下以澤及民

理也固其必然而用其情
安之而處之莫不欲富君子教而

所謂如保赤
子心誠求之

富之而勸之篤之以仁義以固其

愛君澤民在
已忠恕而已

心則皆就之導之以禮樂以和其

氣君子愛人
小人易使

宣君德以弘大其化

稱君德以布德
敦君化以行化

明國法以至於無

君君 忠也 仁也 和也

君君 忠也 仁也 和也
君君 忠也 仁也 和也
君君 忠也 仁也 和也

君君 忠也 仁也 和也
君君 忠也 仁也 和也
君君 忠也 仁也 和也

○視君之人孟子離婁云君之視臣如手足則臣視君如腹心○詩
去豈躬身出詩大雅洞酌篇小序曰洞酌召康公戒成王也首章曰洞
酌彼行潦挹彼注茲可以餘饋傳曰洞酌也行潦流潦也餘饋也饋酒
食也豈躬身君子民之父傳樂以強教之易以說安之民皆有父之樂
有母之親○大雅旱麓詩曰豈躬君子于祿豈躬君子于詒豈躬君子于

兆人章第六

言兆人之忠故
為章名○左傳
昭公二十年曰
豈能勝億兆人
萬億曰兆○泰
寧泰韻會他益
切通也增韻又
寧慶丁切說文
安也通作寧又
爾雅靜也
踏韻會跼循六

兆人章第六

此章言民當
以忠事君而
引詩以明之

刑章條申而不犯
刑雖設不當也視君之人如觀

乎子饑者食之
寒者衣之則人愛之如愛其

親民懷其恩
有同骨肉蓋守宰之忠也詩云

豈躬君子民之父母父母愛子之情
莫過焉官莫
誰非子

天地泰寧君之德也天地設位乘
御有君非君
泰寧人君德昭明則陰陽風雨以

必踴躍

必踴躍

必踴躍

切踉跄不伸也
廣韻又俛也曲
也通作局詩不
敢不局注疏云
曲身也○踏賚
昔切說文踏小
步也引詩不敢
不踏徐曰步小
而輕也○詩小
雅正月篇云謂
天蓋高不敢不
局謂地蓋厚不
敢不踏

此章言為政
以德可以治
事類云穀之種
不一有言三穀
為梁稻稷者有
言五穀為麻黍
稷麥豆者有言
六穀為稻黍稷
粱麥豆者有言
九穀為稷黍麻
大小豆麥者有
言百穀包舉三
穀各二十種為
六十蔬果之實
助穀各二十者
○稼穡種曰稼
歛曰穡又種之
在田曰稼歛之
在圃曰穡○出
于詩經及字書
註○書去書太
甲下

政理章第七
言政理之事
故為名○韻會
紙韻理兩耳切
說文治玉也
徐曰物之脉理
惟玉最密故從
玉治玉治人皆
曰理○人日遷
于肅心上曰民
日遷善而不知
為之者

于幽州放驪堯
于崇山竄三苗
于羽山四罪而
天下咸服○蔡
註流遺之遠去
如水流也○放
置之於此不得
他適也竄則驅
逐禁錮之極則
拘囚民而引詩
以困苦之隨其
罪証之之輕重
而異法也

和人賴之而生也
四氣和順百穀
茂成是以為休
徵故人之生
類成於君也
是故祗承君之法度

行孝弟於其家服勤稼穡以供王
賦此兆人之忠也
順化供養勤勞
奉國是則為忠

書去一人元良萬邦以貞
一人以
大善無
萬國萬國以
忠貞戴一人

政理章第七

夫化之以德理之上也則人日遷

善而不知
德化潛運以心則不
知所由而民從善也
之以政理之中也則人不得不為
政施有術昭見於人
人勉而行欲罷不可
懲之以刑
刑臨以威知懼無犯
既於於政彌蒙於德
刑則在宥而
中
足舜流四凶
是清萬國
政則在簡而能
簡則
易從
能則德則在博而久
不博則有不
久則人
不
德者為理之本也任政非德則

傳謂德者本
也聖語道之

○詩去赴赴

周南兔置詩首章曰蕭蕭兔置
極之丁丁赴赴
武夫公侯干城
毛傳曰赴赴武
貌干扞也箋去
干也城也皆以
禦難也此置兔
之人賢者也有
武力可任為將
帥之德○宋註
于盾也干城皆
所以扞外而衛
內者

▲觀風章第九
言觀風之事故各章○記曲禮曰命太師陳詩以觀民
風○聰字書麤叢切說文察也增韻能聽耳力也○語季氏篇云聰思
聰○莊子外物篇曰徹為明耳徹為聰

此章言臣承
君命以示風
化而引詩以
明之

士卒從之敵
故師得利
是以攻之則克守之則
固武備之道也
武可以備而不
固武備之道也
不可以用而不
也
詩去赴赴武夫公侯干城
武才
堪其
守禦

觀風章第九

惟臣以天子之命出於四方以觀

風聽不可以不聰視不可以不明

使臣之行如君耳目且聰則審於事

不聰不明不勝其任

明則辨於理不聰則惑其所聞理

辨則忠事審則分理不審則其斷

君子去其私正其色私去則情

不害理以傷物則成刻薄不憚

勢以舉任舉必以勢惟善是與惟

惡是除善雖讐必去以之而陟則

有成君子效以之而出則無怨小人

伏罪夫如是則天下敬職萬邦以

克去已私
之莊萬邪
歸正
賞不辟私
誅不恤骨肉

註效字肅效胡
考切學也傲也
法也勉也致也
又獻也進也

○詩云載馳見小雅皇皇者華○小序曰皇皇者華君遣使輔君德

樂言遠而有光

華也○其詩第此章言為人

二章曰我馬維之道當盡其

駒六轡如流載忠孝而引詩

馳載驅周爰咨以明之

詎毛傳曰忠信

為周訪問於善

為咨咨事為諫

箋云爰於也大

夫出使馳驅而

行見忠信之賢人則於是訪問求善道也○朱註曰周偏爰於也咨諷

訪問也○使臣自以每懷靡及故廣詞博訪以補其不及而盡其職也

程子曰咨訪使臣之大務

為名○率由大雅假樂詩曰不愆不忘率由舊章註率循也

子滕文公篇放辟邪侈無不為○大賈餒邪僻之情

寧官務修政詩云載馳載驅周爰諮諏善斯勸矣

保孝行章第十

夫惟孝者必貴於忠若思孝而忘忠猶求福而

棄忠苟不行所率由非其道忠不

天驕皆是以忠不及之而失其守

伊罰未匪惟危身辱及親也

故君子行其孝必先以忠竭

於孝

保孝行章第十

保孝行章第十

保孝行章第十

○詩云孝子詩大雅既醉篇朱註曰匱竭類善也言孝子之孝誠而不竭則宜永錫爾以善○毛傳曰匱竭類善也鄭玄箋云永長也孝子

之行非有竭極之時長以與女之族類謂廣之以敬道天下也春秋傳

日穎考叔純孝也施及莊公註考叔事見左傳隱公元年莊公鄭之君

以義而後其君者也

其忠則福祿至矣忠則得福祿則榮親故得

盡愛敬之心以養其親施及於人

守忠之道衆善攸歸此之謂保孝

身安親樂得盡其養

行也以忠之故詩云孝子不匱永

錫爾類君考叔行孝施於莊公

廣為國章第十一

明主之為國也任於正去於邪正

則君子道長去邪則不忠忠則必

邪則小人道消

此章言人君當用賢以治國而引詩以明之

廣為國章第十一

廣為國章第十一

註周為保事

文類聚云太保古官周成王時召公為之又曰太師古官周武王時太公成王師周公並為太師元為股左傳文十八年曰昔高陽氏有才子八人蒼舒齔欽檇大臨危降庭堅仲容叔達天下之民謂之八愷和也高辛氏有才于八人伯奮仲堪叔獻季仲伯虎仲熊叔豹季狸天下之民謂之八元善也此十六族也世濟其美不隕其名以至乎堯堯不能舉舜臣堯舉八愷使主后土以揆百事莫不時序地平天成舉八元使布五教于四方父義母慈兄友弟共子孝內平外成○蠻夷率服書舜典之語武偃韻會阮韻假說又偃也廣韻偃仰又息也○書武成篇有偃

正忠則不邪正則必忠有正然後用其能能

無正則邪正是故師保道德股肱而

賢良周為保召為師內睦以文外肱

威以武教莫若文被服禮樂隄防肱

政刑政刑禮之要不可破壞故得肱

大化興行蠻夷率服化行文備人肱

臣和悅邦國平康禮樂善而此君肱

能任臣下忠上信之所致也忠於

化行四表威服四夷莫不來享莫不來王

字○詩去濟濟大雅文王之篇毛傳曰濟濟多威儀也○宋註曰濟濟多貌成廈非一木史叔孫通傳太史公云臺榭之榱非一木之榱

也三代之際非一士之智也廣至理章第十二言至理之事故為

名○以天下之耳目太公曰目貴明耳貴聰心貴智以天下之目視

則無不見也以天下之耳聽則無不聞以天下之心慮則無不知也○

端旒端委冕旒君君在詩去濟濟多士文王以寧委於臣

也端衣見前禮成廈非一木之木

記禮器篇云天為國資度臣之九

子之冕朱綠藻廣至理章第十二

十有二旒諸侯古者聖人以天下之耳目為視聽

九上大夫七下用天下之視聽天下之心為心順

大夫五○家語則無不見聞也

入官篇云古者之情不端旒而自化居成而不有斯可謂致理也已矣

聖王冕而前旒其理如此王者思於至理其遠乎哉

所以蔽明也道無遠近

廣至理章第十二

古者聖人以天下之耳目為視聽

用天下之視聽天下之心為心順

則無不見聞也

斯可謂致理也已矣

者思於至理其遠乎哉

○賤珍說文珍先聖之道無為而治不言賤貨而貴德而信

○大折字書曰

不盡其天年日

短折註未婚曰

雅卷阿曰優游

爾休矣註優游

閑暇之意○聖

主得賢臣頌優

游之望得

○詩云不識不知一○大雅皇矣篇第七章曰帝謂文王予懷明德不大聲與色不長夏以華不識不知順帝之則帝謂文王詢尔仇方尔兄弟以尔鉤援與尔臨衝以伐崇墉宋註曰賦也予設為上帝之自稱也懷眷念也明德文王之明德也以猶與也夏華未詳則法也仇方讐國也兄弟與國也鉤援鉤梯也所以鉤引上城所謂雲梯者也臨臨車也

無為而天下自清有事則煩不疑而天

下自信不疑於物不私而天下自

公不私於物賤珍則人去貪貪由珍去亦公焉

實則不偽偽見實知崇讓則不爭知爭之失

故得人心和平天下淳質心易咸服其淳

樂其生保其壽氣得天和

優游聖德以為自然之至也聖德無涯

在上臨下者也衝衝車也從旁衝突也皆攻城之具也崇國名在今京兆府鄠縣墉城也○言上帝眷念文王而言其德之澂微不暴著其形迹又能不作聰明以循天理故又命之以伐崇也呂氏曰此言文王德不形而功無迹與天同體而已雖與兵以伐崇莫非順帝之則而非我也○小序曰皇矣美周也天監代殷莫若周周世修德莫若文王○詩下毛傳曰懷歸也不大聲見於色華更也不以長大有所更箋云夏諸夏也天之言云我謂人君有光明之德而不空廣吉語以外作容貌不長諸夏以夏更王法者其為人不知今順天之法而行之者此言天之道尚誠實貴性自然

揚聖章第十

言臣揚君德

故為章名

註補家詩大

雅悉民曰褒職

有闕維仲山甫

補之註曰褒職

王職也天子龍

衮不敢斥言王

闕故曰褒職有

此章言忠臣

能顯其君

與天詩云不識不知順帝之則雖地等

帝德不違其則

揚聖章第十三

君德聖明忠臣以榮欣已獲君德

不足忠臣以辱恥躬不不足則補

之聖明則揚之古之道也補褒之

關揚君

闕也○虞有德
答繇一虞有德
舜之德也答繇
歌之書益稷所
載之辜陶元首
明哉等歌也○

文王之道周公
詩周頌清廟等
頌文王之德者
也○宣王中興

之子幽王之父
周中興之主也
所謂中興王室
中否而復興謂

辨忠章第十四
辨所以為忠故為名

是邦有道危
言危行贊揚
其德

此章言人當
簡用其忠以

辨忠章第十四
辨所以為忠故為名

之休古之忠是以虞有德答繇歌
臣則皆然也

之文王之道周公頌之宣王中興

吉甫詠之君上行仁覆之道臣
下有贊詠之羨也故

君子臣於盛明之時必揚之盛德

流滿天下傳於後世其忠矣夫君若

有盛德而臣不揚使久
遠不聞則有缺於忠道

辨忠章第十四

大哉忠之為用也用成以教大莫加焉施之

辨忠章第十四
辨所以為忠故為名

註逆志必求諸道書太甲下曰有言逆于汝心必求諸道有言遜于汝
志必求諸非道佞言字畫佞乃定切音甯巧誦捷給

濟其事而引
書以實之

大姦似信大
詐似忠不可
不辨

於邇則可以保家邦以有闢城施之於

遠則可以極天地以無窮故明王為

國必先辨忠為國辨忠之忠者臣節

君子之言忠而不佞小人之言佞

而似忠而非聞之者鮮不惑矣忠言

逆志必求諸道佞言夫忠而能仁

則國德彰為君撫愛忠而能知則國政

舉忠而能勇則國難清為君謀忠

○書云旌別

周書畢命篇云王曰嗚呼父師今予祗命公以周公之事往哉旌別淑慝表厥

古人多詐謂之智囊

宅里彰善癉惡樹之風聲弗率訓典殊厥并疆蔡氏註曰淑善匪惡癉病也旌善別惡成周今日由俗革之政也表異善人之居里如後世旌表門閭之類顯其為善者風聲使顯於當時而傳於後世所謂旌淑也其不率訓典者則殊異其井里疆界使不得與善者雜處禮記曰不變移之郊不變移之遂即其法也使能畏為惡之禍慕為善之福所謂別

應也

忠諫章第十五言忠諫之義故為名

故雖有其能必由忠而成也

忠而有能

則有仁而不忠則私其恩

知而不忠則文其詐知愈多而

勇而不忠則易其亂

雖有其能以不忠而敗也

此三者不可不辨也書去旌別

淑忒其謂是乎

忠諫章第十五

○議議論之議也

○議議論之議也休休美地善也見首章天休下○寧社稷孟子盡心篇有安社稷臣者

此章言忠臣事君不諱諫而匡其德而引書以証之

臣能格君之非必以信而後諫言聽計從

事君之道勿欺也而犯之漢史云古有社稷之臣至

忠臣之事君也莫先於諫

下能言之上能聽之則正道光

矣

聽俱能則君臣諫

也

諫於既行者下也

違而不諫則非忠臣

夫諫始於順辭中於抗議終於死

○書云木從上如汲黯近之矣

書說命上曰說築傳巖之野惟能爰立作相王置諸其左右命之曰朝夕納誨以輔台德若金用汝作礪若濟巨川用汝作舟楫若歲大旱用汝作霖雨啓乃心沃朕心若葉弗凋朕疾弗瘳厥眩厥疾弗瘳若跛弗視地厥足用傷惟暨乃明之

此章言人臣一心盡忠而感應之理不衷而引書以明之

證應章第十六證感應之理故名○監字書臨也領也又視也○詩經大明曰天監在下

節以成君休以寧社稷順辭不從不從則繼之以死其能使君改過為美社稷之安固也書云木從繩則正后從諫則聖繩直可正王也

證應章第十六

惟天監人善惡必應為善則吉為惡則凶善莫大於作忠百行大善惡莫大於作不忠無忠皆忘忠則福祿至焉不忠則刑罰加焉忠則善播聞未有不

○休咎之徵書洪範庶徵註曰微驗也又洪範言休咎徵詳也註曰在天為五行在人為五事五事修則休徵各以類應之五事失則各徵各以類應之○五行水火木金土也五事貌言視聽思也詳見洪範

○書云作善一書伊訓曰嗚呼詞王祗厥身念哉聖謨洋洋嘉言孔彰惟上帝不常作善降之百祥作不善降之百殃察

則刑罰加焉忠則善播聞未有不君子守道所以長守其休小人不常所以自陷其咎天意本休君子知而

易曰積善之家必有余慶積不善之家必有余殃國家將興必有祿祥國家將亡必有妖孽

報國章第十七 為人臣者官於君臣之官祿先後

報國章第十 七言報國之恩之事故為名 此章言臣之事君當厥躬

格神考書益 畫毒以報其 國而引詩以 喻之

○詩去無言 大雅抑篇第六章曰無 報國之道固 如是

光慶皆君之德 國豈忠也哉 祿而益君無有祿而已者也 日興利 君可與足 賢者國之幹

光慶皆君之德 國豈忠也哉 祿而益君無有祿而已者也 日興利 君可與足 賢者國之幹

○詩去無言 大雅抑篇第六章曰無 報國之道固 如是

光慶皆君之德 國豈忠也哉 祿而益君無有祿而已者也 日興利 君可與足 賢者國之幹

○詩去無言 大雅抑篇第六章曰無 報國之道固 如是

光慶皆君之德 國豈忠也哉 祿而益君無有祿而已者也 日興利 君可與足 賢者國之幹

光慶皆君之德 國豈忠也哉 祿而益君無有祿而已者也 日興利 君可與足 賢者國之幹

盡忠章第十八

天下盡忠淳化行也 忠有所未盡 則淳化不行

風動於下謂之化

○**洪**字書胡公切大也

以專一人忠義之心人皆

註闡字書昌善切明也開也

政教敷明禮樂必興而國空刑措不民厚矣

君子盡忠則盡其心小人盡忠則

盡其力君子可以以盡謀小人可以以效命盡力者則

止其身盡心者則洪於遠止其身則

萬物之利故明王之理也務在任

賢賢臣盡忠則君德廣矣聖無獨

常師古之明王必求賢明無不修

德賢臣則無不盡忠忠則為君闡

揚君德也政教以之而美君上立禮樂以之而興君上制作刑罰

○**祥**字書徐羊切福也善也吉

也○**播**字書布也○**書**錦堂記

勅之金石播之

聲詩以耀後世

○**雅**頌雅詩小雅大雅之雅頌

周頌魯頌之頌

等○**傳**於無窮

史始皇本紀日二世三世至于萬世傳之無窮

以之而清君上恤刑仁惠以之而

布君德既備四海之內有太平音

樂至而歌自嘉祥既成告于上下

然之理也故其成功可以告于神明也

播於雅頌傳於無窮德施於人務

行於樂樂行則何極之有哉

忠經集註詳解終

忠孝之道不可偏廢是忠經之所以擬
孝經也然學者多知孝經之可讀而不
知忠經之不可不讀故今加解議於此
書以壽梓與我同志者講說不倦則廢
居官守職者有勸而竊位素餐者有慙
因以為跋

元祿二己巳年三月三日 宇遜菴的書

自らの身を觀て
他人の身を觀よ
今且息を觀よ

中
法
心
息
共
観
観

法
息
観