



家語

二



龍洲先生校定

補註孔子家語

原刺王註家語本係活板翻刻仍襲厥後錯倒衍脫有不可乙者余有志于改刺久矣享保乙卯春初謁龍洲先生談及此書先生乃出嘗所校定補註見示余就讀之攷覈諸本引證古書博採精研解釋公同千古疑案為之一新遂乞登梓元文戊午甫付工今茲克保紀年冬刺成畧陳所繇於以發行

風月堂主人 謹識

田 謹識

孔子家語... 清朝考證學者研究之... 魏王肅偽作之... (武內義雄論證之研究) 房說



孔子家語序

王肅

鄭氏學行五十載矣。自肅成童始志于學。而學鄭氏學矣。然尋文責實。考其上下義理。不安違錯者多。是以奪而易之。然世未明其款情。而謂其苟駁前師。以見異于人。乃慨然而歎曰。予豈好難哉。予不得已也。聖人之門。方壅不通。孔氏之路。枳棘充焉。豈得不開而闢之哉。若無由之者。亦非予之罪也。是以撰經禮。申明其義。及朝論制度。皆據所見而言。孔子二十二世孫。有孔猛者。家有其先人之書。昔相從學。頃還家。方取已來。與予所論。

已與
以通

有若重規而疊矩。昔仲尼曰：文王既歿，文不在茲乎？天之將喪斯文也，後死者不得與於斯文也；天之未喪斯文，匡人其如予何？言天未喪斯文，故令已傳斯文於天下。今或者天未欲亂斯文，故令從子學，而予從猛得斯論，以明相與孔氏之無違也。斯皆聖人實事之論，而恐其將絕，故特為解，以貽好事之君子。語云：牢曰：子云：吾不試，故藝。談者不知為誰，多妄為之說。孔子家語弟子有琴張，一名牢，字子開，亦字張，衛人也。宗魯死，將往弔，孔子止焉。春秋外傳曰：昔堯臨民以五，說者曰：堯五載一巡，狩五載一巡，狩不得稱臨民以五。經曰：五載一巡

狩。此乃說舜之文，非說堯。孔子說論五帝，各道其異事。於舜云：巡狩天下五載一巡，則堯之巡狩年數未明。周十二歲一巡，寧可言周臨民以十二乎？孔子曰：堯以土德王天下，而色尚黃，黃土色，五土之數，故曰臨民以五，此其義也。

篇目

卷第一

相魯第一

王言解第三

儒行解第五

始誅第二

大婚解第四

問禮第六

五儀解第七

卷第二

致思第八

三恕第九

好生第十

卷第三

觀周第十一

弟子行第十二

賢君第十三

辯政第十四

卷第四

六本第十五

辯物第十六

哀公問政第十七

卷第五

顏回第十八

子路初見第十九

在厄第二十

入官第二十一

困誓第二十二

五帝德第二十三

卷第六

五帝第二十四

執轡第二十五

本命解第二十六

論禮第二十七

卷第七

觀鄉射第二十八

郊問第二十九

五行解第三十

刑政第三十一

禮運第三十二

卷第八

冠頌第三十三

廟制第三十四

辯樂解第三十五

問玉第三十六

屈節解第三十七

卷第九

七十二弟子解第三十八

本姓解第三十九

終記解第四十

正論解第四十一

卷第十

曲禮子貢問第四十二

曲禮子夏問第四十三

公西赤問第四十四

孔子家語篇目 終

祖龍災經家語獨以諸子儔免呂氏之亂始散在人間為好事所增損据博士孔衍言則此辟藏故物實孔安國撰次之戴聖記禮而劉向所校亦既非孔氏舊矣班史所志二十七卷顏師古以為非今所有家語也唐藝文志王肅註家語十卷宣肅之所得于孔猛師古所謂今之所有者與即今此本近矣然司馬貞史記索隱張守節正義引及家語者今此本所無頗多而其

有亦或不爾。則非復肅之全書也。自宋儒表四子。獨尊論語。論語行而家語廢。廢則泯沒。勢之所必然也。且雜而不純之說一出。而儒者任意割裂。嗟乎。是書之紊亂。不知凡幾。變也。或好事家有藏焉。亦世覺文滄。駁蝕相禪。脫誤衍錯。不亦宜乎。明本吳嘉謨。註家語亦十卷。四十四篇。不言其所繇來。錢受益校本。稍刪吳註。而卷篇同。何孟春所註八卷。四十四篇。自言不獲見肅之註。仍其割裂。即它書以補綴之。亦十之六七耳。註頗有所見。雖出于摸索。視之吳氏。誠為巨擘焉。然而皆不如此本之近也。惟毛晉所刻肅註家語。與此本同。而脫誤反多。余仍肅原註。補其不備。據諸家本。汰彼殺訛。庶不汶汶。六經之外。幸存此書。在善學者。則實古學籛羊也。若夫謂留下作病痛。老頭巾之腐論耳。元文丁巳春三月之望。

西播 岡白駒識

孔子家語卷一

魏 瑯琊 王肅 註

日本 西播 岡白駒補註

相魯第一

孔子初仕為中都宰。中都魯邑。制為養生送死之節。長幼異

食。如禮年五。十異食也。強弱異任。任謂力作之事。各從所任。不用弱也。男女別塗。補禮

道。路男子由右。女子由左。路無拾遺器。不彫偽。彫畫。無文飾。不詐偽。補何孟春本。此下有

市。不貳價。一旬為四寸之棺。補木厚四寸。五寸之槨。補木。此下有

丘陵為墳。不封。不聚土。以起墳者也。不樹。不樹松柏。補已行之。

年。而西方之諸侯則焉。魯國在東。故西方諸侯皆法則。補何本西作四。定公謂

孔子曰學子此法以治魯國何如孔子對曰雖天下可乎何但魯國而已哉於是二年定公以為司空乃別五

土之性五土之性一曰山林二曰川澤三曰丘而物各

得其所生之宜各得其所生之物咸得厥所先時季氏葬昭公

于墓道之南季平子逐昭公死于乾侯平子孔子溝而

合諸墓焉補溝水道也為溝于公墓外使與先公合焉謂季桓子曰貶君以

彰己罪非禮也桓子平子今合之所以掩夫子之不臣由

司空為大司寇設法而不用無姦民

定公與齊侯會于夾谷補兩君相見曰會孔子攝相事補攝權也相相

會儀也何本攝下有行字相息亮反曰臣聞有文事者必有武備有武事

者必有文備古者諸侯並出疆補毛晉本見記並無並字必具官補具

文武以從請具左右司馬定公從之至會所為壇位

階三等以遇禮相見會遇之禮禮之簡略者也揖讓而登獻酢既畢

齊使萊人以兵鼓諗劫定公萊人齊人東夷雷鼓曰諗諗或作諗諗聲也孔子歷階而進補歷階登階不聚足以公退曰士以兵

之補令士官以兵擊萊人吾兩君為好裔夷之俘補春秋襄公六年齊侯滅萊故

有敢以兵亂之裔邊裔夷夷狄俘軍所獲虜也言此三

符反符芳非齊君所以命諸侯也裔不謀夏夷不亂華華

符反符芳非齊君所以命諸侯也裔不謀夏夷不亂華華

中國俘不干盟補干預也兵不偪好於神為不祥補盟誓於

德為愆義補愆與愆同失也吳嘉謨本錢受益校本並作僭非於人為失禮君必

不然齊侯心作麾而避之有頃齊奏宮中之樂俳優侏

儒戲於前補俳優雜戲也急就篇倡優俳笑侏儒短人孔子趨進

歷階而上不盡一等補不敢登第一級階上曰匹夫熒侮補侮公羊傳史

記並作惑諸侯者罪應誅請右司馬速加刑焉於是斬侏儒

手足異處補何本具本錢本並無此一句齊侯懼有慙色將盟齊人加

載書曰齊師出境而不以兵車三百乘從我者補而汝也下而

不同兵車每一乘戎馬四匹牛十二頭甲士三人卒士十三人干戈備具乘繩證反有如此盟補如

此盟詛孔子使茲無還補音旋對曰魯大而補夫也而不返我汶陽

之田吾以供命者亦如之齊侯將設享禮孔子以梁丘

據曰補以與也古以與聲相通史記作謂據景公嬖臣子猶齊魯之故吾子何不

聞焉梁丘據舊聞齊魯之故事○事既成矣而又享之

是勤執事補勤勞也且犧象不出門作犧牛及象於其背為

嘉樂不野合補野合謂于原野合奏也享而既具是棄禮

若其不具是用粃稗粃穀之不成者稗草之似穀者○

惡子盍圖之夫享所以昭德也補夫音符發端之辭後凡不音者皆同不

昭不如其已乃不果享齊侯歸責其羣臣曰魯以君子

道輔其君而子獨以夷狄道教寡人使得罪於是乃歸

所侵魯之四邑及汶陽之田四邑鄆謹龜陰也殊特汶陽之田本所要○鄆王問

反補四邑考左傳史記只三邑鄆謹龜陰是已王註云四邑鄆謹龜陰也殊特汶陽之田本所要其意謂三邑

補註孔子家語

與汶陽為四邑。然既云四邑，又就四邑中特舉汶陽者，臨盟所要也。何孟春云：今蛇丘縣有謹亭，博縣有龜山，並鄆，皆在汶北。豈併汶而言之乎？春云不獲肅之註，而其說則合。

孔子言於定公曰：家不藏甲，卿大夫稱甲，鎧也。邑無百雉之城。

高丈長丈，曰堵。三堵曰雉。堵當古反。古之制也。今三家過制，補三家孟成也。邾、叔、費。

請皆損之，乃使季氏宰仲由隳三都。補三家之邑，邾、費、孟氏。

叔孫不得意於季氏，補叔孫輒。因費宰公山弗擾，補孟孫氏。

率費人以襲魯。孔子以公與季孫叔孫孟孫，傳史記並作不狃。

登武子之臺，補武子，季孫宿。費人攻之，及臺側。孔子命申句須

樂頎，補二子，魯大夫。勸士眾下伐之。費人北，補下遐，嫁反。北音佩。

補季孫斯、叔孫州仇、仲孫何忌也。仲孫氏為三桓之孟，故稱孟。入于費氏之宮。補費邑，季氏宮。

奔也。何孟春云：論語公山不狃以費叛，召孔子。史記在定公九年。孔子未為中都宰前，春秋不書者，以費叛季氏，非叛魯也。十二年，季孫斯、仲孫何忌從孔子，隨費時，豈有費叛如此所云事？是年孔子既尊用於定公，尤見信於季氏。三家聽其行事如此，乃欲舍魯背季而赴費人之召。豈人情哉？不狃召孔子事，無之則已。若有之，則史記九年為得其實，而此遂隳三都之城，疆公室弱私家，尊君卑臣，政化大行。

初魯之販羊，有沈猶氏者，常朝飲其羊。補飲音，以詐市。

人有公慎氏者，妻淫，不制，有慎潰氏者。補何本，毛本。奢

侈踰法，魯之鬻六畜者，補畜許，又反。飾之以儲價，及孔子之

為政也，則沈猶氏不敢朝飲其羊，公慎氏出其妻。補出，勅類。

慎潰氏越境而徙，三月則鬻牛馬者不儲價賣羔豚。

者不加飾男女行者別其塗道不拾遺男尚忠信女尚貞順四方客至於邑者不求有司有司常供其職客不求而有司存焉○鬻

余六反補古者客就百司求旅次按註有司存存當作有字之誤也皆如歸焉言如歸家無所之也

補註之當作之

始誅第二

孔子為魯司寇攝行相事補相息亮反有喜色仲由問曰由

聞君子禍至不懼福至不喜今夫子得位而喜何也孔

子曰然有是言也不曰樂以貴下人乎補樂音洛下退嫁反於是

朝政補朝政七日而誅亂政大夫少正卯補少正卯官卯名戮之于

兩觀之下兩觀闕名○兩觀古玩反尸於朝三日補陳尸於朝大夫故也子貢

進曰夫少正卯魯之聞人也補名為衆所聞者夫音扶下夫殷同今夫子

為政而始誅之或者為失乎補始誅先誅之也荀子作得無失乎孔子曰

居吾語汝以其故補居坐也天下有大惡者五而竊盜不與

焉一曰心逆而險補逆荀子作達說苑作辨二曰行僻而堅三曰言

偽而辯四曰記醜而博醜謂非義○語魚據反與音預行下孟反五曰順非

而澤補順意為非又能潤飾此五者有一於人則不免君子之誅

而少正卯皆兼有之其居處足以振徒成黨振聚也○側九反補

毛本作撮非其談說足以飾衰榮衆補文飾衰揚眩耀衆人荀子作飾邪營衆營

讀如熒言惑衆也其彊禦足以返是獨立補返是是非為是也獨立人不能傾之也

此乃人之姦雄者也不可以不除夫殷湯誅尹諧補說

燭文王誅潘正

補荀子作潘止

周公誅管蔡太公誅華士

士之人

虛偽以聚黨而韓非謂華士耕而後食鑿井而飲信其如此而太公誅之豈所以謂太公者哉補荀子作華仕

管仲誅付乙

補何本荀子皆作付里乙

子產誅史何

補何本荀子史何上有鄧析諸

家註皆云尹諸潘正史何事並未聞也韓子云太公封于齊東海上有居士曰狂裔華士昆弟二人者立議曰吾不臣天子不友諸侯耕作而食之掘井而飲之吾無求於人無上之名無君之祿不事仕而事力太公至于營丘使吏執殺之以為首誅周公從魯聞之發急傳而問曰夫二子賢者也今日饗國而殺賢者何也太公曰是昆弟立議曰吾不臣天子不友諸侯耕作而食之掘井而飲之吾無求於人無上之名無君之祿不事仕而事力彼不臣天子者是望不得而臣也掘井而飲之無求於人者是望不得而使也耕作而食之掘井而飲之無求於人者仰君祿雖賢不為望功不仕則不治不任則不忠且先王之所以使其臣民者非爵祿則刑罰也今四者不足以使之則望當誰為君乎是以誅也華士事載于韓子

如此而已王肅以華士為虛偽聚黨之人不知肅何從得此事也要不過因華字逆本文而臆造耳又駁韓子謂其如此而誅之豈所以為太公哉今觀韓子所載誅華士有其說矣是自太公已彼視太公一如聖人故致爾焉

凡此七子皆異世而同誅者以七子異世而同惡故不可赦也詩云憂心悄悄愠于群小小人成群斯足

憂矣

補詩邶風柏舟篇悄悄憂貌愠怒也

孔子為魯大司寇有父子訟者夫子同狴執之

狴獄牢也

三月不別

補彼列反

其父請止夫子赦之焉季孫聞之

不悅

補季孫斯也按說苑韓詩外傳並載此事皆作季孫始即位

曰司寇欺余曩告余曰國家必先以孝

余今戮一不孝以教民孝

補即殺無道字先息薦反

以就有道意

亦可乎而又赦何哉冉有以告孔子子喟然歎曰補何本

上有嗚呼上失其道而殺其下非理也補何本不教以

孝而聽其獄是殺不辜補刑當其罪曰辜三軍大敗不可斬也

獄犴不治不可刑也補犴亦獄也何者上教之不行罪

不在民故也補三軍大敗由訓練不精夫慢令謹誅賊

也補謹嚴賊害也徵斂無時暴也不試責成虐也補韓詩

不戒責成按試當作誠戒誠通而誠試相似字之誤也政無此三者然後刑可即

也書云義刑義殺勿庸以即汝心惟曰未有慎事言必

教而後刑也庸用也即就也刑殺皆當以義勿用以就

德以服之以無刑殺而後為順是先教而後刑也既陳

道德以先服之補何本此上有而猶不可尚賢以勸之

又不可即廢之又不可而後以威憚之補出威令若是

三年而百姓正矣其有邪民不從化者然後待之以刑

則民咸知罪矣詩云天子是毗俾民不迷毗輔也俾使

毗輔天子使民不迷補詩小雅節南山篇此言民不迷

則遠罪戾矣按何本此上有尹氏大帥維周之氏秉國

之均四方是維四句今據王是以威厲而不試刑錯而

不用補厲抗也但抗其威今世則不然亂其教繁其刑

補教教使民迷惑而陷焉又從而制之補以法故刑彌

繁而盜不勝也補盜多而夫三尺之限補何本荀子並

扶音空車不能登者何哉峻故也百仞之山重載陟焉補

直用反。何哉。陵遲故也。陵遲猶跛也。補言今世俗之陵

遲久矣。雖有刑法。民能勿踰乎。

王言解第三

孔子閒居。曾參侍。補參所孔子曰。參乎。今之君子。惟士

與大夫之言聞也。補唯此之言是聞。大至於君子之言

者希也。補希少也。或云者。上當有王字。應於乎。吾以王

言之。補以王者其不出戶牖。而化天下。曾子起。下席而

對曰。補下假嫁敢問。何謂王者言。孔子不應。曾子曰。侍

夫子之閒也。難。補對字。衍文當刪。大戴禮作得夫

無曾子曰。以下至。是以敢問。孔子又不應。曾子肅然而

懼。掘衣而退。補掘挈也負席而立。補負倚也有頃。孔子歎息。

顧謂曾子曰。參。汝可語明王之道與。補語魚據反。曾子

曰。非敢以為足也。補不敢以我為請因所聞而學焉。子

曰。居吾語汝。夫道者。所以明德也。德者。所以尊道也。是

以非德。道不尊。非道德。不明。雖有國之良馬。不以其道

服乘之。不可以取道理。補大戴禮道雖有博地眾民。不

以其道治之。不可以致霸王。是故。管者。明王內修七教。

外行三至。七教修。然後可以守。補守國三至行。然後可

以征。補征伐之事。所以明王之道。其守也。則必折衝千

里之外。其征也。則必還師。在席之上。補還故曰。內修七

教而上不勞外行三至而財不費此之謂明王之道也

曾子曰不勞不費之謂明王可得聞乎孔子曰管者帝

舜左禹而右皋陶補古者天子必有四鄰前疑後丞左輔右弼也不下席而天

下治補治直吏反夫如此何上之勞乎補此使能之効也夫音扶政之不

中君之患也補君出政中丁仲反令之不行臣之罪也補臣行令

若乃十一而稅補稅式贅反用民之力歲不過三日入山澤

以其時而無征關譏市鄽皆不收賦譏呵也譏異服識異言及市廛皆不

賦稅古之法也補廛市物邸舍但稅其舍不賦其貨關與市皆不取賦此則生財之路而

明王節之補取民有制何財之費乎曾子曰敢問何謂七教

孔子曰上敬老則下益孝上尊齒則下益悌上樂施則

下益寬補寬裕樂音洛施始豉反上親賢則下擇友補知善上好德

則下不隱補樂仕皆出好呼報反上惡貪則下恥爭補惡鳥上好德

讓則下恥節補知恥守節有廉讓之節此之謂七教七教者治民

之本也補躬行之以率之政教定則本正矣凡上者民之表也補

望表正則何物不正是故人君先立仁於己然後大夫

忠而士信民敦而俗樸樸慤愿貌○樸普角反男慤而女貞六者

教之致也補毛本致作至布諸天下四方而不怨補吳本錢本並作究云薄

也納諸尋常之室而不塞補室也等之以禮立之以義行

之以順則民之棄惡如湯之灌雪焉曾子曰道則至矣

弟子不足以明之孔子曰參以為姑止乎補曾子謂不足

復請益故孔子曰又有焉管者明王之治民也法必裂

地以封之分屬以理之然後賢民無所隱暴民無所伏

使有司日省而時考之補省悉進用賢良退貶不肖則

賢者悅而不肖者懼哀鰥寡養孤獨恤貧窮誘孝悌選

才能此七者修則四海之內無刑民矣補民不上之親

下也如手足之於腹心矣下之親上也如幼子之於慈

母矣上下相親如此故令則從施則行補令力正反民

懷其德近者悅服遠者來附政之致也夫布指知寸補

布手知尺舒肘知尋斯不遠之則也周制三百步為

里千步而井三井而埒補封道埒三而矩此說里數不

自方里之名疑此五十里而都封百里而有國乃為福

積資裘焉補吳本錢本並作稽恆行者之有亡補亡謂

莫不來賓故曰無市而民不乏無刑而民不亂田獵罽

弋單掩網非以盈宮室也補為祭徵斂百姓非以盈府

庫也補以備慘怛以補不足補怛都禮節以損有餘多

信而寡貌補貌飾其禮可守其言可復補芳其迹可履

如渴而飲補吳本錢本並此上民之信之如寒暑之必

驗故視遠若邇非道邇也見明德也補見賢是故兵革

不動而威用利不施而親萬民懷其惠補吳本錢本此

補此句

補註凡民不語

之謂明王之守折衝千里之外者也。曾子曰：敢問何謂

三至？孔子曰：至禮不讓而天下治。補直吏反。至賞不費而天

下士悅。至樂無聲而天下民和。明王篤行三至，故天下

之君可得而知。補諸侯皆知而來。天下之士可得而臣。補士皆願立於

朝。天下之民可得而用。補耕者欲耕於其野，商賈欲藏於其市。曾子曰：敢

問此義何謂？孔子曰：古者明王必盡知天下良士之名。

補周禮大司徒以鄉三物教萬民而賓興之。鄉大夫三年則大比，攷其德行道藝而興賢者能者以禮禮賓之。厥明鄉老及鄉大夫羣吏獻賢能之書于王。王再拜受之，登于天府。此所以盡知天下良士之名也。既知

其名，又知其實。補王制云：命鄉論秀士，升之司徒，曰選士。司徒論士之秀者而升之學，曰俊士。升於司徒者不征於鄉，升於學者不征於司徒，曰造士。大樂正論造士之秀者以告于王，而升諸司馬，曰進士。

司馬辨論官材，論進士之賢者以告，又知其數及其所

於王而定其論，是以又知其實也。又知其數及其所

在焉，然後因天下之爵以尊之。補論定然後官之，任官然後爵之，各隨其材以

為士為大夫，而曰天。此之謂至禮不讓而天下治。補小

下者爵為公爵也。此之謂至禮不讓而天下治。補小

大德，小賢，役大賢，不見其有讓之迹也。因天下之祿以富天下之士。補位

後祿之祿之者，或食九人，或食八人，此之謂至賞不費而

天下之士悅。補因民之所利而利之。如此則天下之明

名譽興焉。補言天下皆歸其善而形於歌頌之。此之謂

至樂無聲而天下之民和。補樂所以和民心也。民心和

名譽興，是民心和矣。又奚待鐘鼓耶？故曰：所謂天下之至仁者，能合天下

之至親也。所謂天下之至明者，能舉天下之至賢者也。

所謂天下之至明者，能舉天下之至賢者也。

所謂天下之至明者，能舉天下之至賢者也。

所謂天下之至明者，能舉天下之至賢者也。

所謂天下之至明者，能舉天下之至賢者也。

所謂天下之至明者，能舉天下之至賢者也。

所謂天下之至明者，能舉天下之至賢者也。

所謂天下之至明者，能舉天下之至賢者也。

所謂天下之至明者，能舉天下之至賢者也。

所謂天下之至明者，能舉天下之至賢者也。

此三者咸通然後可以征是故仁者莫大乎愛人智者莫大乎知賢賢補何註下賢字衍文政者莫大乎官能有土之君修此三者則四海之內供命而已矣夫明王之所征補夫音扶必道之所廢者也是故誅其君而改其政弔其民而不奪其財故明王之政猶時雨之降補江反下降至則民悅矣是故行施彌博補施始政反得親彌衆此之謂還師衽席之上

大婚解第四

孔子侍坐於哀公補坐才臥反公問曰敢問人道誰為大補誰執通作孔子愀然作色而對曰補愀然變動貌作猶變也君及此言也

百姓之惠也

補惠幸惠也禮記大戴禮並作德

固臣敢無辭而對

補辭讓也

吳本錢本並無固字

人道政為大夫政者正也君為正則百姓從

而正矣君之所為百姓之所從君不為正百姓何所從

乎公曰敢問為政如之何孔子對曰夫婦別補別彼男

列反

女親

補男女當作父子何本禮記大戴禮並作父子

君臣信三者正則庶物從

之

補物猶事也

公曰寡人雖無能也願知所以行三者之道

可得聞乎孔子對曰古之為政愛人為大所以治愛人禮

為大

補禮以節之使愛有差等

所以治禮敬為大敬之至矣大婚為

大

補大昏人君娶禮也政在愛人愛人以禮禮本於敬而大昏為敬之至也孔子言為政而及大昏者蓋夫

婦人道之始聞門王化所先有夫婦然後有父子然後有君臣上下而禮義有所錯故所以行三者之道其序

如此詩云刑于寡妻至于兄弟以御于家邦為之序未嘗不自夫婦始也

大昏既至冕而親迎補大昏既為禮之至故雖天子諸侯之尊必冕而親至矣

迎焉親猶自也迎逆敬反親迎者敬之也補必冕而親迎是於親之中有敬存焉是故

君子與敬為親補鄭玄云言相敬則親捨敬則是遺親也弗親弗

敬弗尊也補何本禮記大戴禮並作弗愛不親弗敬不正愛與敬其政之本與

重乎補音餘下本與敬與並同公曰寡人願有言也然補冕而親迎不已

姓之好補報反以繼先聖之後以為天下宗廟社稷之主

君何謂已重乎魯周公之後得郊天故言以為天下之主也禮記大戴禮並天下作天地愚

按此自天子之禮言之故云天下宗廟天子之尊尚然則諸侯可知矣鄭玄王肅皆據魯而解然魯何得言天

下先聖謂文武也公曰寡人實固鄙陋也不固安得聞此言乎寡

人欲問不能為辭補不能設問請少進補鄭玄云欲其為言以曉已孔子

曰天地不合萬物不生大婚萬世之嗣也君何謂已重

焉補知萬世之嗣為重則知親迎之禮不為重矣孔子遂言曰內以治宗廟之

禮足以配天地之神言宗廟天地神之次補宗廟之禮

夫人為內主出以直言之禮足以立上下之敬夫婦正則始

禮矣身正然可以正人者也補吳本錢本並直上有治字為是鄭玄云直正也正言謂政教也政教有夫婦之

禮焉昏義云天子聽外治后聽內治教順成俗外內和順國家理治此之謂盛德物恥則足以

振之耻事不知禮國恥足以興之耻國不知禮故為

政先乎禮禮其政之本與孔子遂言曰魯三代明王必

補注孔子家語卷之一

禮記卷之十一

風月堂藏

補注孔子家語

卷之一

敬妻子也。補妻必見而親迎。子則冠于阼階。蓋有道焉。妻也者親之主

也。子也者親之後也。敢不敬與。補為親代主於內。是故君子無

不敬也者。敬身為大身也者。親之支也。敢不敬與。補支

枝通本。又作枝。本。並此上更有不敬其身是傷其親。是傷本也。

傷其親三字。傷其本則支從之而亡。三者百姓之象也。言百姓

而行。身以及身。子以及子。妃以及妃。君能修此三者則

大化愾乎天下矣。愾。太王出以姜女。入

愛其身以及人之身。愛其子以及人之子。故曰太王之道。如此國家順矣。公曰。敢問

何謂敬身。孔子對曰。君子過言則民作辭。過行則民作

則。補鄭玄云。民者化君者也。君之言雖過。民猶稱其辭。君之行雖過。民猶以為法。行下孟反。言不過

辭。動不過則百姓恭敬以從命。若是則可謂能敬其身

敬其身則能成其親矣。公曰。何謂成其親。孔子對曰。君

子者人之成名也。百姓與名謂之君子。則是成其親為

君而為其子也。補愚竊疑為君而當作以君子。此聲之

是使其親也。孔子遂言曰。為政而不能愛人。則不能成其

身。不能成其身。則不能安其土。補不能成其身。言人將

安其土耶。不能安其土。則不能樂天。天道也。補不能樂

天。則不能成其身。公曰。敢問。何謂能成身。孔子對曰。夫

其行己不過乎物。補物猶事也。己音紀。謂之成身。不過乎物。合天

道也。公曰。君子何貴乎天道也。孔子曰。貴其不已也。如

日月東西相從而不已也。是天道也。不閉而能久。言無極也。言是天道也。無為而物成。是天道也。已成而明。

之。是天道也。補言人君當法天也。公曰：寡人且愚冥。言慙也。幸煩

子志之心也。欲煩孔子議識其心，所行也。孔子蹴然避席而

對曰：補蹴然敬貌。仁人不過乎物，孝子不過乎親。是故仁人

之事親也，如事天；事天如事親。此謂孝子成身。公曰：寡

人既聞如此言也，無如後罪何？補但恐不能盡其道，無如罪戾何。孔子

對曰：君子及此言，補禮記大戴禮並子作之。是臣之福也。

其儒行解第五

孔子在衛補衛靈公時。冉求言於季孫補斯之子。曰：國有聖

人而不能用人，欲以求治。補直吏反。是猶却步而欲求及前人，

不可得已。今孔子在衛，衛將用之，已有才。補己國有賢才。

而以資鄰國。補資資子此以給也。難以言智也。請以重幣言之。季

孫以告哀公，公從之。孔子既至舍，哀公館焉。就孔子舍。公自

阼階。補阼階東階也。所以答酢賓客也。孔子賓階。補賓階西階也。升堂立侍。公

曰：夫子之服，其儒服與？補音餘。孔子對曰：丘少居魯。補詩照

反。衣逢掖之衣。深衣之袂大也。補逢猶大也。肘掖之處裁製寬大者。衣逢於既反。長居

宋。補長竹丈反。下同。冠章甫之冠。補章甫，緇布冠。章明也。所以表明丈夫也。冠章古亂反。

丘聞之，君子之學也博，其服以鄉。隨其鄉也。補逢掖，魯衣。章甫，宋冠。丘

未知其為儒服也。公曰：敢問儒行。補行下孟反。孔子曰：魯言

之則不能終其物補物猶事也。悉數之則留補句數色主反下同。更僕

未可以對留久也。僕大僕。君燕朝則正位。掌擯相更為之。久將倦使之相代者也。補更古衡反代也。

同。哀公命席，孔子侍坐，曰：「儒有席上之珍，以待聘。」補學博而後可。應人強居兩反。珍能數

陳先王之道。以為政治。夙夜強學，以待問。

以待舉，方行以待取。德行仁義道以待人取。其自立有如此者，儒

有衣冠中。補鄭玄云：中，謂不嚴厲也。動作慎，其大讓如慢。慢簡畧也。小讓

如偽，大則如威，小則如媿。補鄭玄云：如威如媿，如有所畏難進而易退也。

補易以政反。下。險易易祿並同。粥粥若無能也。補粥粥，身謙貌。其容貌有如

此者，儒有居處齊難。齊莊可畏難也。補齊側皆反難乃且反。其起坐恭敬，

言必誠信，行必忠正，道塗不爭險易之利，冬夏不爭陰

陽之和。補冬溫夏涼。愛其死，以有待也。補所以不爭也。養其身，以有

為也。其備豫有如此者，儒有不寶金玉，而忠信以為寶，

不祈土地。補祈求也。而仁義以為土地，不求多積，多文以為

富，難得而易祿也。易祿而難畜也。補畜許六反下同。非時不見，

補見賢通反。不亦難得乎？非義不合，不亦難畜乎？先勞而後

祿，不亦易祿乎？其近人情，有如此者，儒有委之以財貨，

而不貪，淹之以樂好，而不淫。補淹浸漬也。樂五孝反好呼報反。劫之以

衆而不懼，沮之以兵，而不懼。阻難也。兵為之難。見利不虧其義，

見死不更其守，鷙虫攫搏，不程其勇。補禮記虫作蟲。鄭玄云：鷙蟲，孟鳥猛

獸也。程猶量也。不引重鼎，不程其力。搏引鼎皆喻犯難。

難之往者不悔補行必由來者不豫補知足以應過言

不再補不問所從出也流言不極補不窮極也不斷其威補

莊也補斷不習其謀補不豫習其謀慮其特立有如此者

儒有可親而不可劫補可劫不可迫故可近而不可迫補可殺不可辱可殺而不可辱補

為其過失可微辯而不可面數也補何孟春云此一句尚氣好勝先儒謂於

未合補義理其剛毅有如此者補儒有忠信以為甲冑禮義以為

干櫓補干櫓也櫓大戟也鄭玄以干櫓為小櫓大櫓為是

載仁而行補載戴通吳本錢抱義而處雖有暴政不更

其所其自立有如此者補何本吳本錢本並立作守儒

有一畝之宮補鄭玄云宮環堵之室補方丈曰堵一堵言

南補北唯一堵故曰環堵補簞門圭窬補簞門荆竹織門也圭窬穿牆為

蓬戶甕牖補以編蓬為戶易衣而出補更相易衣并日而

食補并一日之糧以為一食也王註非矣補上蒼之補謂上

不敢以疑補道合即信而就之不逆詐也上不蒼之不敢

以諂補不合其仕有如此者補儒有今人以居古人以箝

稽補稽同補古以與相通禮記作與言雖今世行之後世以

為稽補法若不逢世上所不受下所不推補鄭玄云推諂

諂之民有比黨而危之者補比毗身可危也其志不可

奪也雖危猶起居竟身其志乃不忘百姓之病也補起居

補注孔子家語

卷之一

十七

風月堂藏

靜也。竟終也。言身雖危動靜猶終身不忘百姓。補王註此十七字作一氣看特不詞矣。吳本錢本禮記並身作信。讀為伸。古身信通用。按周禮大宗伯侯執信圭。即身圭也。可以證鄭玄以為聲之誤。其毛病也。此言身雖危舉事動作竟必伸其志而不忘民之病也。其憂思有如此者。補思息 儒有博

學而不窮也。補止 篤行而不倦。幽居而不淫。補幽居謂獨處時也。淫邪

也。上通而不困。補上通謂仕達於君也。禮必以和之守

嚴。故以優游以法。補優游和貌。法禮法也。和行之之弊慢。故以法節之。慕賢而容眾

毀方而瓦合。去已之大圭角。下與眾入小合。補陶瓦其初則圓。析而四之則方。合其方復圓。其

寬裕有如此者。儒有內稱不避親。補稱舉也。外舉不避怨。程

功積事不求厚祿。程猶效也。言功效不求厚祿也。推賢達能不望其

報。君得其志。補君之所欲。賢臣成之。民賴其德。苟利國家。不求富

貴。其舉賢援能有如此者。儒有澡身浴德。常自繁靜其身。沐浴於德

也。陳言而伏。陳言於君不揚於外。故云伏。王註非是。靜言而正

之。而上下不知也。補何本。吳本錢本禮記並作上。默而

翹之。補禮記默作麤。云微也。默翹舉也。又不急為也。言事君清

正之。則君不知。默而翹發。正之。則君不知。默而翹發。之。不急為。所以為不為。不臨深而為高。不加少而為

多。言不因其勢位自矜莊。補世治不輕。世亂不沮。不自輕

進止也。治直吏反。同。已不與異。已不非其特立獨行

有如此者。儒有上不臣天子。下不事諸侯。慎靜尚寬。砥

厲廉愚。補愚當作隅。吳本錢本禮記並作隅。禮記此

毅以與人博學。以知服近文章。補不用已之智。惟服先

補注孔子家語 卷之二十一 王之法言。又近文章以

修飾之近。雖以分國視之如錙銖。神之輕如錙銖。八兩為錙。○銖市朱切。

弗肯臣仕。其規為有如此者。補規謀度也。儒有合志同方。營

道同術。並立則樂。補並立位相等也。樂音洛。相下不厭。補下戶久別嫁反。

則聞流言不信。義同而進。不同而退。其交有如此者。夫

溫良者。仁之本也。慎敬者。仁之地也。寬裕者。仁之作也。

作動遜接者。仁之能也。禮節者。仁之貌也。言談者。仁之文

也。歌樂者。仁之和也。分散者。仁之施也。補上既歷數。儒行之以告之。而終

之。以仁蓋仁者聖門之大德也。施始政反。儒皆兼此而有之。猶且不敢言仁

也。補不敢言是仁也。其尊讓有如此者。儒有不隕穫於貧賤。隕穫

憂悶不不充。詘於富貴。充。詘。踴躍參擾之貌。○詘丘勿切。不怨君王。不

累長上。不閔有司。故曰儒。恩厚閔病言不為君長所辱。病。儒者忠和之名。○溷胡因切。

今人之名儒也。亡常。補亡音無。以儒相詬疾。詬。哀公既得

聞此言也。言加信。行加敬。曰終沒吾世。弗敢復以儒為

戲矣。補行下孟反。復扶又反。

問禮第六

哀公問於孔子曰。大禮何如。補問禮之太者。子之言禮。何其尊

也。補尊猶重也。孔子對曰。丘也鄙。人不足以知大禮也。公曰。

吾子言焉。孔子曰。丘聞之。民之所以生者。禮為大。非禮

則無以節事天地之神焉。補民生禮為大。而禮莫大於祭。祭又莫大於天地。事天地

之神。必禮以為之。儀節。故云節事。非禮則無以辨君臣上下長幼之位。

焉。補長竹丈反。非禮則無以別男女父子兄弟婚姻親族疎

數之交焉。補婦黨曰婚。婚黨曰姻。間見曰疎。兩見曰數。別彼列反。下同。數色角反。是故君

子此為之尊敬。補此指禮而言。然後以其所能教。補無所強。順百

姓所能不廢其會節。補能謂禮也。會謂男女之會。節謂親疎之節也。既有成事

而後治其雕鏤文章黼黻以別尊卑上下

之等。補黼黻以祭服言。其順之也。而後言其喪祭之紀

宗廟之序。品其犧牲。設其豕腊。補乾肉曰腊。修其歲時。以敬

祭祀。別其親疎。序其昭穆。而後宗族會醺。即安其居。以

綴恩義。補即就也。綴連結也。卑其宮室。節其服御。車不彫璣。器不

刻鏤。食不二味。心不淫志。以與萬民同利。古之明王行

禮也如此。公曰。今之君子胡莫之行也。孔子對曰。今之

君子好利無厭。補好呼報反。淫行不倦。荒怠慢遊。固民是盡。

道求得當。欲不以其所。補言苟求得當其情欲而已。虐殺

刑誅。不以其治也。補理也。夫昔之用民者由前。補用上所言。今

之用民者由後。補用下所言。是即今之君子莫能為禮也。

言偃問曰。夫子之極言禮也。可得而聞乎。孔子言。我欲

觀夏道。是故之杞。補夏後封於杞也。而不足徵也。補徵成補也。吾得夏

時焉。補於四時之正。正。夏數得天心中。補鄭玄謂夏四時之書。即夏小正也。我欲觀殷道。是

故之宋。補殷後封宋。而不足徵也。吾得乾坤焉。補乾。天。坤。地。得。天。地。陰。陽。之。書。也。

補禮記作坤乾下同鄭玄謂知歸藏也其書蓋首坤次乾故曰坤乾乾坤之義夏時之等

補次第吾以此觀之夫禮初也始於飲食補飲食人之大欲人以飲食而

生故禮亦緣此而始太古之時燔黍擘豚古未有釜醜釋米擘肉加於燒石之上而食之

汗鑄而杯飲鑿地為鑄以手飲之蕡稗而土鼓補束草為椎博土為鼓猶可

以致敬於鬼神神享德不求備物也及其死也升屋而號告曰高

某復補禮記高作皋引聲之言號戶羔反然後飯腥苴熟始死舍以珠貝將葬苞苴以遣

奠以送之補按此時禮文未備舍以珠貝非是形體則

降寬氣則上補時是謂天望而地藏也寬氣升而在天形體藏而在地

補謂望天而復藏地而葬故生者南嚮死者北首皆從其初也昔之

王者未有宮室冬則居營窟夏則居橧巢掘地而居謂之營窟有柴

曰橧在樹曰巢○窟口骨反橧則登反補寒則居營窟

蓋地高則穴於地地下則窟於地上暑則聚薪柴居其上如未有火化補食腥也前言燔黍此又曰食草木之

實鳥獸之肉飲其血茹其毛補茹亦食也未有火化故太毛不盡而併食之也

未有絲麻衣其羽皮補衣於既反下同後聖有作補作然後修

火之利軌金治金為器用刑範也合土合和以作瓦物以為臺榭宮室戶

牖補累土曰臺臺有屋曰牖以炮以燔毛曰炮加以烹以

炙補累土曰臺臺有屋曰牖以為醴酪醴醴酒酪漿酢治其絲麻以為布帛以

養生送死以事鬼神故玄酒在室玄酒水也言醴醢在

戶醢盎齊也五齊二粢醢在堂齊無登齊王註登齊當

作醢齊澄酒在下澄清漏其酒也補鄭玄謂澄沈齊也五

齊齊齊五日沈齊酒謂三酒事酒昔酒清酒

是陳其犧牲備其鼎俎列其琴瑟管磬鐘鼓以其祝嘏

補以言告神謂之祝尸以降其上神上神天神與其

先祖以正君臣以篤父子以睦兄弟以齊上下夫婦有

所是謂承天之祜補祜福也音戶作其祝號犧牲玉帛祝辭皆異為之號也玄酒以

祭薦其血毛腥其俎熟其殽言雖有所熟猶有所腥腥本不忘古也越席

以坐同禮記作越音活疏布以冪冪覆酒巾也質故用疏也衣其

浣帛練染以為祭服醴醎以獻薦其燔炙君與夫人交獻以嘉

魂魄嘉善也是謂合莫補合莫契合於冥漠之中也然後退而合烹合烹

烹熟之禮也體其犬豕牛羊體解其牲而薦之實其簠簋受黍稷之器也

籩豆銅羹竹曰籩木曰豆銅所以盛羹也○銅何經反祝以孝告祝通孝子語於先祖

嘏以慈告嘏傳先祖語於孝子是為大祥祥善也此禮之大成也補成猶備也

五儀解第七

哀公問於孔子曰寡人欲論魯國之士與之為治敢問

如何取之孔子對曰生今之世志古之道補志記識也居今

之俗服古之服舍此而為非者不亦鮮乎補此謂古也舍音捨曰

然則章甫綯履章甫冠也綯履履頭有綯飾也○鮮

荀子並無綯字王註亦直云綯履蓋補按諸家本戴禮

人力也神大帶搢紳也孔子曰不必然也丘之所言非

此之謂也夫端衣玄裳冕而乘軒者則志不在於食

烹許云反補大戴禮荀子並君作章斬衰菅菲補菅草名

非與屏通喪草杖而歎粥者則志不在於酒肉生今之

世志古之道居今之俗服古之服謂此類也補服被於外亦所以

制其公曰善哉盡此而已乎孔子曰人有五儀補儀猶

有庸人有士人有君子有賢人有聖人審此五者則治

道畢矣補畢也公曰敢問何如斯可謂之庸人孔子曰所

謂庸人者心不存慎終之規補事無遠慮不口不吐訓

格之言格法補訓也不擇賢以託其身不力行以自定補

不遵道以求見小闇大而不知所務從物如流不知其

所執補奪於外誘不能自還也何本吳本錢本此則庸

人也公曰何謂士人孔子曰所謂士人者心有所定補

也所務也計有所守補知所雖不能盡道術之本必有率也

率猶行也補率循也雖不能盡其雖不能備百善之美

必有處也補雖不能備其美而有善之可是故知不務

多必審其所知補論語子路有聞未之言不務多必審

其所謂所務者謂行不務多必審其所由智既知之補

當作知何本吳本大言既道之得其行既由之則若性

命之形骸之不可易也補言若性之所稟形富貴不足

以益貧賤不足以損補皆謂志此則士人也公曰何謂

君子孔子曰所謂君子者言必忠信而心不怨怨各補

而心不怨各仁義在身而色無伐無伐善思慮通明而

辭不專篤行信道自強不息補強其良反油然若將可越而

終不可及者君子也油然不進之貌也。越過也。○行下孟反。補不可及。所謂從之末由也。

公曰何謂賢人孔子曰所謂賢人者德不踰閑閑法行中

規繩補中丁仲反言足以法於天下而不傷於身言滿天下無口過也

○行下孟反道足化於百姓而不傷於本本亦身富則天下無

宛財宛積也。古字亦或作此。故或誤不著州矣。補富則德惠而天下化之。不獨富也。宛音苑。施則

天下不病貧補施則德普而天下賴之。不獨貧也。施始豉反。此賢者也公曰何

謂聖人孔子曰所謂聖者德合於天地變通無方補應變而

窮窮萬事之終始協庶品之自然補物為之則合於其性自然敷其

大道而遂成情性補辨萬物之情性使各得其所明並日月補喻智大

化行若神下民不知其德補不識不知順帝之則覩者不識其類

此謂聖人也鄰以喻畔界也公曰善哉非子之賢則寡人不得

聞此言也雖然寡人生於深宮之內長於婦人之手補長

竹丈反未嘗知哀未嘗知憂未嘗知勞未嘗知懼未嘗知

危恐不足以行五儀之教若何孔子對曰如君之言已

知之矣則丘亦無所聞焉君如此言已為知之故無所復言謙以誘進哀公也公

曰非吾子寡人無以啟其心吾子言也孔子曰君子入

廟如右登自阼階補如而也。君入太廟從右而入何本。荀子並作君入廟門而右登自阼階。

仰視榱桷俯察几筵其器皆存而不覩其人君以此思

哀則哀可知矣昧爽夙興正其衣冠爽明也。昧明始明也。夙早興起。○榱

補注孔子家語 卷之二 十一 風月堂藏

所龜反。補古學。平旦視朝。慮其危難。補朝直。逆及。一物失理。

亂亡之端。君以此思憂。則憂可知矣。日出聽政。至于中

冥。中。日中。冥。昧也。○難。乃且反。補冥莫經反。諸侯子孫。往來為賓。行禮揖讓。

慎其威儀。君以此思勞。則勞亦可知矣。緬然長思。補緬。遠也。

出於四門。補國。四門。周章遠望。補周章。然。意。悵。意。覩亡國之墟。

必將有數焉。言七國之故墟。非。但一。補數色主反。君以此思懼。則懼可知

矣。夫君者舟也。庶人者水也。水所以載舟。亦所以覆舟。

君以此思危。則危可知矣。君既明此五者。又少留意於

五儀之事。則於政治何有失矣。

哀公問於孔子。曰。請問取人之法。孔子對曰。事任於官。

言各當以其所無取。捷捷。補捷敏。疾兼人。無取鉗鉗。鉗。對。不謹誠。無

取啍啍。啍。啍。多言。錯其。廉反。啍。他昆反。捷捷貪也。捷捷。而不已。所以為貪也。鉗鉗亂

也。啍啍誕也。誕。欺。詐也。故弓調而後求勁。馬服而後求良

焉。士必慤而後求智能者。不慤而多能。譬之豺狼。不可

邇。言人無智者。雖不慤。信不能為大。惡。不慤。信而有智。然後乃可畏也。

哀公問於孔子。曰。寡人欲吾國小而能守。大則無攻。其道

如何。孔子對曰。使君朝廷有禮。補朝直。逆反。上下和親。天下

百姓皆君之民。將誰攻之。苟違此道。民畔如歸。皆君之

讐也。將與誰守。公曰。善哉。於是廢澤梁之禁。弛關市之

稅。以惠百姓。弛。施。氏反。

補注孔子家語 卷之二 十一 風月堂藏

哀公問於孔子曰。吾聞君子不博。補博局有之乎。孔子

曰。有之。公曰。何為。補為于偽反。下為其同。對曰。為其有二乘。補物。雙曰。

乘。繩。證反。公曰。有二乘則何為不博。孔子曰。為其兼行惡道。

也。此具博三十六道也。補韓非子。齊宣王問匡情曰。儒者博乎。曰不也。王曰何也。匡情對曰。博者貴梟。勝者

必殺梟。殺梟者。是殺所貴也。哀公懼焉。有間復問曰。補間居諫反。復扶又反。若是

乎。君子之惡惡道。至甚也。補上惡鳥路反。下如字。下同。孔子曰。君子

之惡惡道。不甚。則好善道。亦不甚。補好呼。報反。好善道。不甚。

則百姓之親上。亦不甚。詩云。未見君子。憂心惓惓。亦既

見止。亦既覯止。我心則悅。補詩召南。草蟲篇。詩之好善道。甚也。

如此。公曰。美哉。夫。君子成人之善。不成人之惡。補夫音扶。微

吾子言焉。吾弗之聞也。

哀公問於孔子曰。夫國家之存亡禍福。信有天命。非唯

人也。孔子對曰。存亡禍福。皆已而已。補皆已音紀。下以已同。天災

地妖。不能加也。公曰。善。吾子之言。補吳本作言之。豈有其事乎。

孔子曰。昔者殷王帝辛之世。補帝紂。有雀生大鳥於城隅焉。

占之曰。凡以小生大。則國家必王。而名益昌。補王于况反。盛也。

於是帝辛介雀之德。補介助也。以雀之德為。助也。占章豔反。不修國政。亢

暴無極。朝臣莫救。補朝直遙反。下同。外寇乃至。殷國以亡。此即

以己逆天時。詭福反為禍者也。補詭違也。言此以己逆天祥而暴致之也。又

其先世殷王太戊之時。道缺法圯。補音否。毀也。以致天孽。桑

其先世殷王太戊之時。道缺法圯。以致天孽。桑

穀生于朝七日大拱補兩手合持曰拱占之者曰桑穀野木而

不合生朝意者國亡乎太戊恐駭側身修行補行下同

思先王之政明養民之道三年之後遠方慕義重譯至

者十有六國補重直龍反此卽以己逆天時得禍為福者也

補此以己逆天時而德致之也故天災地妖所以傲人主者也寤夢徵

怪所以傲人臣也補傲戒災妖不勝善政寤夢不勝善行能

知此者至治之極也補治直吏反唯明王達此公曰寡人不

鄙固此亦不得聞君子之教也

哀公問於孔子曰智者壽乎仁者壽乎孔子對曰然人

有三死而非其命也已自取也補已音紀夫寢處不時飲食

不節逸勞過度者疾共殺之補夫音扶下同處昌呂反居下位而上

干其君嗜慾無厭而求不止者刑共殺之以少犯眾以

弱侮強忿怒不類動不量力兵共殺之此三者死非命

也人自取之若夫智士仁人將身有節補將行動靜以義喜

怒以時無害其性雖得壽焉不亦宜乎

孔子家語卷一終

孔子家語卷二

魏 瑯琊 王肅 註

日本 西播 岡白駒補註

致思第八

孔子北遊於于農山。補說苑作北遊東上農山。山在魯地。韓詩外傳作景山。又作戎山。

子路子貢顏淵侍側。孔子四望喟然而歎曰。於斯致思。

無所不至矣。言思無所不至。補思息嗣反。下同。二三子各言爾志。吾將

擇焉。子路進曰。由願得白羽若月。赤羽若日。補兵車旗幟。皆插羽。

鐘鼓之音。上震於天。旌旗繽紛。下蟠于地。蟠委。補續紛。雜亂貌。蟠步。

由當一隊而敵之。必也攘地千里。攘却。搴旗執馘。搴取也。取

補註孔子家語 卷之二 風月堂藏

敵之於旗。截。唯由能之。使二子者從我焉。夫子曰。勇

哉。補何本說苑並此下有子貢復進曰。補復扶賜願使

齊楚合戰於泝濊之野。泝濊廣大之貌。○泝兩壘相望

塵埃相接。挺刃交兵。賜著縞衣白冠。補著縞服

陳說其間。推論利害。補說輸釋二國之患。唯賜能之。使

夫二子者從我焉。補夫夫子曰。辯哉。補何本說苑並此

乎。一顏回退而不對。孔子曰。回來。汝奚獨無願乎。顏回

對曰。文武之事。則二子者既言之矣。回何云焉。雖然。各

言爾志也。補何本吳本並小子言之。對曰。回聞薰蕕不

同器而藏。薰蕕與周反堯桀不共國而治。以其類異也。補說

苑以其類異也。作二。回願得明王聖主輔相之。補相息

敷其五教。敷布也。五教。父義。母導之以禮樂。使民城郭

不修。溝池不越。越言無踰。越溝池。補越如疏鑄劍戟。以為

農器。放牛馬於原藪。廣平曰原。澤室家無離曠之思。千

歲無戰鬪之患。則由無所施其勇。而賜無所用其辯矣。

夫子凜然曰。美哉德也。補何本說苑並也。作乎。子路抗

手而對曰。夫子何選焉。補何本吳本錢本並對孔子曰。

不傷財。不害民。不繁詞。則顏氏之子有矣。

魯有儉嗇者。瓦鬲。金瓦煮食。食之。補煮食音嗣自謂其美

盛之土型之器。瓦。○型。戶經以進孔子。孔子受之。悅

如受大牢之饋饋牛羊豕也子路曰瓦甒陋器也煮食薄膳

也補具食曰膳夫子何喜之如此乎補夫音扶子曰夫好諫者思

其君食美者念其親補好呼報反吾非以饌具之為厚以

其食厚而我思焉補彼自以為美而饋我是厚也

孔子之楚而有斂者而獻魚焉孔子不受斂者曰天暑

市遠無所鬻也補鬻余六反賣也思慮棄之糞壤不如獻之君

子故敢以進焉於是夫子再拜受之使弟子掃地將以

享祭補謂祭食也禮飲食必祭示有所先也門人曰彼將棄之而夫子以

祭之何也孔子曰吾聞諸惜其腐餼而欲以務施者仁

人之偶也補餼餼同偶匹也施始豉反惡有受仁人之饋而無祭者

乎補惡汪胡反

季羔為衛之士師獄官補刑官曰士其長曰師別人之足俄而衛有

蒯瞶之亂初衛靈公太子蒯瞶得罪出奔晉靈公卒立其子輒蒯瞶自晉襲衛時子羔子路並仕於

也衛季羔逃之走郭門別者守門焉謂季羔曰彼有缺補

處缺齧季羔曰君子不踰又曰彼有竇季羔曰君子不隧

不隧從竇出補君子不踰不隧惡其近竊盜也又曰於此有室季羔乃入焉既

而追者罷季羔將去謂別者補何本吳本錢本吾不能

虧主之法而親別子之足今吾在難此正子之報怨之

時而逃我者三何故哉補難乃且反三蘇暫反別者曰斷足固我之

罪無可奈何曩者君治臣以法令補古人凡在下者對貴者言皆謙稱臣今

補注孔子家語 卷之二 三 風月堂藏

力政。先人後臣。補何本說苑並作先後欲臣之免也臣反。臣以法先後為之地也。

知之。獄決罪定。臨當論刑。君愀然不樂。補愀在九反。見君

顏色。臣又知之。君豈私臣哉。天生君子。其道固然。此臣

之所以悅君也。補說苑悅作脫。孔子聞之曰。善哉。為吏其用法

一也。思仁恕則樹德。加嚴暴則樹怨。公以行之。其子羔

乎。

孔子曰。季孫之賜我粟千鍾也。而交益親。得季孫千鍾之粟以施與

衆而交益親。補季孫用孔子由委吏至司空祿千鐘。自南宮敬叔之乘我車也。而

道加行。孔子欲見老聃而西觀周敬叔言於魯君給孔子車馬問禮於老子孔子歷觀郊廟自周而還

弟。子四方來習也。故道雖貴。必有時而後重。補直用反。有勢而後行。

微夫。二子之貺財。則丘之道殆將廢矣。補夫音扶。

孔子曰。王者有似于春秋。正其本而萬物皆正。補何本似春王。周公似正月。文王以王季為父。以太任為母。以太姒為妃。

以武王周公為子。以太顛閎夭為臣。其本美矣。武王正

其身。以正其國。正其國。以正天下。伐無道。刑有罪。一動

而天下正。其事成矣。春秋致其時。而萬物皆及。補致推極也。春

秋以二始。舉四時也。王者致其道。而萬民皆治。補直吏反。周公載已行

化。而天下順之。其誠至矣。載亦行矣。言行已以行化。其身正。不令而行也。

曾子曰。入是國也。言信於群臣。而留可也。行忠於卿大

夫。則仕可也。補其行。卿大夫以為忠。而仕可也。行下孟反。澤施於百姓。則富

可也。補施始孔子曰參之言此可謂善安身矣。

子路為蒲宰。補蒲為水備與其民修溝洫以民之勞煩

苦也。人與之簞食。補一壺漿一壺漿。補漿米汁也孔子聞之使

子貢止之。子路忿然不悅。往見孔子曰。由也以暴雨將

至。恐有水災。故與民修溝洫以備之。而民多置餓者。補賈

也。是以簞食壺漿而與之。夫子使賜止之。是夫子止由

之行。仁也。夫子以仁教而禁其行。由不受也。孔子曰。汝

以民為餓也。何不白於君。發倉廩以賑之。而私以爾食

饋之。是汝明君之無惠。而見己之德美矣。補見賢過汝

速已則可。不已則汝之見罪必矣。

子路問於孔子曰。管仲之為人如何。子曰。仁也。得仁子

路曰。昔管仲說襄公。公不受。是不辯也。欲立公子糾。而

不能。是不智也。齊襄公立無常。鮑叔牙曰。君使民慢。亂

殺襄公。管夷吾召忽奉公子糾奔魯。齊人殺無知。魯伐

齊。納子糾。小白自莒先入。是為桓公。乃殺子糾。召忽死

之也。○說家殘於齊而無憂色。是不慈也。桎梏而居檻

車。無慙心。是無醜也。言無恥惡之心。補檻車。車上以事

所射之君。補魯聞無知死。發兵送公子糾。而使管是不

貞也。召忽死之。管仲不死。是不忠也。仁人之道。固若是

乎。孔子曰。管仲說襄公。襄公不受。公之闇也。欲立子糾

而不能。不遇時也。家殘於齊而無憂色。是知權命也。桎

枯而無慙心。自裁審也。事所射之君。通於變也。不死子
糾。量輕重也。補音亮夫子糾未成君。管仲未成臣。管仲才
度義。補音扶。才與裁通。夫音扶。度待洛反。管仲不死。束縛而立功名。未可非
也。召忽雖死。過與取仁。補音與。如也。過古臥反。未足多也。

孔子適齊。中路聞哭者之聲。其音甚哀。孔子謂其僕曰。
此哭哀則哀矣。然非喪者之哀矣。驅而前。少進。見有異

人焉。雍鐮帶索。哭者不衰。補音鐮。力詹反。補音雍。讀為擁。本又

本並者孔子下車。補音下。戶追而問曰。子何人也。對曰。吾

丘吾子也。曰。子今非喪之所。奚哭之悲也。丘吾子曰。吾
有三失。晚而自覺。悔之何及。曰。三失可得聞乎。願子告

吾無隱也。丘吾子曰。吾少時好學。周徧天下。後還喪。吾

親是一失也。補音報。少詩照反。好呼長事齊君。君驕奢。失士

臣節。不遂。是二失也。補音丈。長竹吾平生厚交。而今皆離絕

是三失也。夫樹欲靜而風不停。補音夫。音扶。止也。子欲養而親

不待。補音反。下同。往而不來者。年也。不可再見者。親也。請

從此辭。遂投水而死。孔子曰。小子識之。斯足為戒矣。補音識

音志自是弟子辭歸養親者。十有三。補音三。下有人字。

孔子謂伯魚曰。鯉乎。吾聞可以與人。終日不倦者。其唯

學焉。補音馬。毛本。其容體不足觀也。其勇力不足憚也。其先

祖不足稱也。其族姓不足道也。終而有大名。以顯聞。四

方流聲後裔者豈非學之効也故君子不可以不學其

容不可以不飭補飭修治也不飭無類無類失親類宜為貌惟不飭故

誠不忠失禮禮以忠信為本失禮不立非禮則無以立夫遠而有光者

飭也補夫音扶近而愈明者學也譬之汗池補汗音烏水潦注焉

崔葦生焉雖或以觀之孰知其源乎源泉源也水潦注於池而生崔葦觀者誰知其非源泉乎以言學者雖從外入及其用之人誰知其非從此出也者乎○崔胡官反

子路見於孔子曰負重涉遠不擇地而休補急於寬其力家貧

親老不擇祿而仕昔者由也事二親之時常食藜藿之

實為親負米百里之外補藜草名藿豆葉為干偽反下同親歿之後南

遊於楚從車百乘積粟萬鍾補金十曰鍾萬鍾謂祿多也從才用反乘繩證反積

為親負米不可復得也補復扶又反枯魚銜索幾何不蠹二

親之壽忽若過隙補若駒之過隙孔子曰由也事親可謂生事

盡力死事盡思者也補思息嗣反孔子之郊郊國名也少昊之後吾之本縣也郊子遭程

子於塗補程子名本字子華晉人也莊子稱子華傾蓋

而語補蓋車終日甚相親顧謂子路曰取束帛以贈先生

贈送補五匹曰束子路屑然對曰補屑然苟也韓詩外傳作率爾由聞之士不

中間見女嫁無媒君子不以交禮也中間謂有間補間居

又顧謂子路。子路又對如初。孔子曰。由詩不云乎。有美一人。清揚宛兮。邂逅相遇。適我願兮。清揚。眉目之間也。宛然。美也。幽期。而

會合願也。補詩鄭風野有蔓草篇。今程子。天下賢士也。於斯不贈。則終

身不能見也。補此人不可復見於斯。不贈。則終身不能贈也。小子行之。

孔子自衛反魯。息駕于河梁而觀焉。河水無梁。莊周書說孔子於呂梁言

事者。通渭水為河也。補石絕水為梁。吳註云。河水有石。絕處石梁。非謂河有梁也。有懸水三十

仞。八尺曰仞。懸。二。十四丈者也。圜流九十里。然。補。圜。讀為環。下同。說

死。作。環。流。魚鼈不能道。鼃鼃不能居。道有一丈夫。方將厲之。

厲。孔子使人竝涯止之。補。竝。近也。涯。水際也。竝。蒲浪反。曰。此懸水三十

仞。圜流九十里。魚鼈鼃鼃不能居也。意者難可濟也。丈

夫不以措意。補措。猶著也。側格反。遂渡而出。孔子問之曰。子巧乎。

有道術乎。所以能入而出者何也。丈夫對曰。始吾之入

也。先以忠信。及吾之出也。又從以忠信。措吾軀於波流

補措。置也。七路反。而吾不敢以用私。所以能入而復出也。補復。扶又反。

孔子謂弟子曰。二三子識之。補識。音志。水且猶可以忠信

成身親之。補成。身成其身也。而況於人乎。

孔子將行。雨而無蓋。補雨。于付反。門人曰。商也有之。子夏名也。孔

子曰。商之為人。也甚恇於財。恇。音甚也。補。恇與恪同。吾聞與人交。

推其長者。違其短者。補違。太也。故能久也。

楚昭王渡江。江中有物。大如斗。圓而赤。直觸王舟。舟人

取之。補取之以。上楚王。王大怪之。遍問群臣。莫之能識。王使使

聘于魯。問於孔子。補下。使色吏反。下。使者使來皆同。子曰。此所謂萍實

者也。萍。水草也。可剖而食之。吉祥也。補祥也。兆也。唯霸者為能獲焉。

使者返。王遂食之。大美。久之使來。以告魯大夫。大夫因

子游。問曰。夫子何以知其然。曰。吾昔之鄭。過乎陳之野。

補過音戈。聞童謠。曰。楚王渡江。得萍實。大如斗。赤如日。剖而

食之。甜如蜜。此是楚王之應也。吾是以知之。

子貢問於孔子曰。死者有知乎。將無知乎。補將抑然之辭。子曰。

吾欲言死之有知。將恐孝子順孫妨生。以送死。吾欲言

死之無知。將恐不孝之子。棄其親而不葬。賜不欲知死

者。有知與無知。非今之急。後自知之。

子貢問治民於孔子。子曰。儻儻焉。若持腐索之扞馬。儻儻。戒懼之貌。扞。馬突馬。○扞。何且反。補若腐索。所持之惡馬。喻其性易逸而不能拘止也。子貢曰。何

其畏也。孔子曰。夫通達之屬皆人也。補方里為井。井十為通。一達謂之道。路。二達謂之岐。旁。三達謂之劇。旁。四達謂之衢。五達謂之康。六達謂之莊。七達謂之劇。八達謂之崇。九達謂之謂之達。言通達之國。其所屬皆人也。毛。本。吳。本。錢。本。並屬作御。夫音扶。屬音燭。以道導之。則吾

畜也。補畜許六反。不以道導之。則吾讐也。如之何其無畏也。

魯國之法。贖人。臣妾于諸侯者。補贖。以貨易之也。吳本。作魯國之法。魯人有贖。

臣妾於諸侯者。皆取金於府。補魯君之府。子貢贖之。辭而不取金。孔

子聞之。曰。賜失之矣。夫聖人之舉事也。補夫音扶。可以移風

易俗而教導可以施之於百姓。非獨適身之行也。今魯國富者寡而貧者衆。贖入受金則爲不廉。則何以相贖乎。自今以後魯人不復贖人於諸侯。補復扶又反

子路治蒲。請見於孔子。曰由願受教於夫子。子曰蒲其何如。補問其風俗對曰邑多壯士。又難治也。子曰然。吾語爾

恭而敬可以攝勇。補攝猶服也寬而正可以懷強。愛而恕可

以容困。言愛恕者能容困窮。○語魚據反溫而斷可以抑姦。補斷丁如亂反

此而加之。補加猶治也則正不難矣。

三恕第九

孔子曰君子有三恕。有君不能事。有臣而不能使其使。非恕

也。有親不能孝。有子而求其報。非恕也。補報孝養也有兄不

能敬。有弟而求其順。補荀子作聽令非恕也。士能明於三恕之

本則可謂端身矣。補端身正已也

孔子曰君子有三思不可不察也。補察即思也少而不

學。長無能也。長丁丈反。補少皆同老而不教。死莫之思也。補無

之救也。補施始。鼓反。下同故君子少思其長。則務學。老

思其死。則務教。有思其窮。則務施。補說苑云孔子曰夫富而能富人者欲貧

而不可得也。貴而能貴人者欲賤而不可得也。達而能達人者欲窮而不可得也。

伯常騫問於孔子曰騫固周國之賤吏也。不自以不肖

將北面以事君子。敢問正道宜行，不容於世。

能貴。故行之。隱道宜行。補錢本。然亦不忍。世亂則隱道。則不容於世。

子曰：善哉！子之問也。自丘之聞，未有若吾子所問。辯且

說也。辯當其理。得其說矣。丘嘗聞君子之言道矣。聽者無察，則道

不入。言聽者不明。察道。則不能入也。奇偉不稽，則道不信。替考也。聽道

奇偉。則道不見信。此言苟非其人。道不虛行。補奇偉不羣也。又嘗聞君子之言事矣。

制無度量，則事不成。補度量如字。其政曉察，則民不佞。保

也。政太曉了。分。又嘗聞君子之言志矣。剛折者不終。剛

折矣。不終其性命。徑易者則數傷。於義矣。補易以敗反。

矣。補折倉列反。

數色。浩浩者則不親。浩浩。簡畧。不恭。如是則不親矣。就利者則無不整。

言好利者。不可久也。又嘗聞養世之君子矣。從輕勿為先，從重勿

為後。赴憂患。從勞苦。輕者宜為。後。重者宜為先。養世者也。見像而勿強。

以強世也。見賢。遍反。補強其丈反。陳道而勿拂。拂。詭也。陳道而已。不與。世相詭。違也。補弗符勿。

反。此四者丘之所聞也。

孔子觀於魯桓公之廟，有鼓器焉。鼓。傾。補鼓器。傾。鼓易。覆之器也。何孟春云。

韓詩并說。死云。觀於周廟。有鼓器焉。太平御覽。引家語。亦然。晉杜預傳云。周廟。鼓器。至漢。東京。猶在御座。當以。

周廟。為是。夫子問於守廟者曰：此謂何器？對曰：此蓋為宥坐

之器。孔子曰：吾聞宥坐之器。補宥。宥。右同。言人君可下置。於坐右。以為戒也。說苑作。

坐。右。楊倞云。或曰。宥。與。侑同。勸也。文子曰。三皇五帝。有勸戒之器。各侑侑。註云。敲器也。坐才臥反。虛則

補注孔子家語 卷之二 卅一

鼓中則正滿則覆明君以為至誠補以戒故常置之於

坐側顧謂弟子曰試注水焉乃注之水中則正滿則覆

夫子喟然歎曰嗚呼夫物惡有滿而不覆哉補夫音扶

子路進曰敢問持滿有道乎補何本吳本並此下有孔子

子路曰損子曰聰明睿智守之以愚功被天下守之以

讓勇力振世補振動也荀子作撫註守之以怯富有四

海守之以謙此所謂損之又損之道也補損之又損

道也孔子觀於東流之水子貢問曰君子所見大水必觀焉

何也孔子對曰以其不息且遍與諸生而不為也補

諸生謂萬物也夫水似乎德通與諸生者物得水而後生水其

流也則卑下倨拘音拘必循其理補倨方也拘讀為鉤曲

方或曲必循其理此似義浩浩乎無屈盡之期此似道補浩浩

屈竭也似道之無窮也流行赴百仞之嶮而不懼此似勇補

同裕至量必平之此似法補至當作主字之誤也荀子作

之也言所經坑坎注必平之然盛而不求概此似正

後過似有法度者均平也量音亮綽約微達此似察補綽約柔弱也雖至柔

木盛音成似察之見細微也發源必東此似志以出以入萬物就以化絜

此似善化也補絜與潔同言萬物出入水之德有若此

是故君子見必觀焉

子貢觀於魯廟之北堂補北堂神主所在也出而問於孔子曰向

也賜觀於太廟之堂未既輟還瞻北蓋皆斷焉觀北面

之蓋斷絕也補既盡也蓋扇戶也荀子斷作繼註云謂其材木斷絕相接繼也因隨其木之美麗而裁制之所

以斷絕蓋胡彼將有說耶匠過之也補吳本作匠之過也荀子作匠過絕

耶孔子曰太廟之堂官致良工之匠匠致良材補致極

良材荀子作因麗節文盡其工巧蓋貴久矣補久當作文荀子註引家語作貴文尚

有說也尚猶必也言必有說

孔子曰吾有所恥有所鄙有所殆夫幼而不能強學老

而無以教吾恥之補無才藝以教人也夫吝扶強其兩反去其鄉事君而

達卒遇故人曾無舊言吾鄙之事君而達得志於君而見故人曾無舊言是棄

其平生之舊交而無進之心者乎補卒倉忽反殆危也夫疎賢而近小人是危亡之道也補處昌呂反與小人處而不能親賢吾殆之

子路見於孔子孔子曰智者若何仁者若何子路對曰

智者使人知己仁者使人愛己子曰可謂士矣子路出

子貢入問亦如之子貢對曰智者知人仁者愛人子曰

可謂士矣補荀子作可謂士君子矣子貢出顏回入問亦如之對曰

智者自知仁者自愛子曰可謂士君子矣補荀子作可謂明君子矣

子貢問於孔子曰子從父命孝乎臣從君命貞乎奚疑

焉補何本吳本錢本並云魯哀公問孔子曰子從父命

孝乎臣從君命貞乎三問孔子不對孔子趨出以語

子貢曰鄉者君問丘曰子從父命孝乎臣從君命貞乎三問而丘不對賜以為何如子貢曰子從父命孝矣

從君命。貞矣。奚疑焉。孔子曰：鄙哉賜！汝不識也。昔者明

荀子亦然。疑此脫簡。孔子曰：鄙哉賜！汝不識也。昔者明

王萬乘之國。補乘繩證。反下同。有爭臣七人，則主無過舉。天子

公四輔。主諫，爭以救其過失也。四輔，前曰疑，後曰丞，左曰輔，右曰弼也。○爭，側逆反。千乘之國，有

爭臣五人，則社稷不危也。諸侯有三卿，股肱之臣有內外者，故有五人之焉。百

乘之家，有爭臣三人。大夫之臣有室，老家相邑宰，凡三人，能以義諫諍。則祿位

不替。補替，廢也。父有爭子，不陷無禮；士有爭友，不行不義。雖

命，奚詎為孝？臣從君命，奚詎為貞？夫能審其所從，當詳

與下之謂孝，之謂貞矣。補夫音扶。

子路盛服見於孔子。子曰：由是倨倨者，何也？補倨倨氣傲也，謂服

盛，顏色充盈也。荀子作襜褕，說其作襜褕。夫江始出於岷山，其源可以濫觴，

觴可以盛酒，言其微也。夫音扶。下同。濫，虛也。及於江津，不舫舟不避

風，則不可以涉。補舫分房，非唯下流水多邪。補豈不下

人畏之邪。今盛服氣盈，則亦人畏之。今爾衣服既盛，顏色充盈，天下且孰

肯以非告汝乎？子路趨而出，改服而入，蓋自若也。補荀

猶若也。註云：子曰：由志之。補志，記也。吾告汝奮於言者，華

奮於言者，奮於言者，華自矜奮行者，是自伐。夫色智而

有能者，小人也。補智見於色，自有其能者。故君子知之曰：知言之要

也不能曰：不能行之至也。補皆在不言要則智，行至則

仁。既仁且智，惡不足哉。補惡注。

子路問於孔子曰有人於此被褐而懷玉何如褐毛布衣

賤者服也懷玉喻其德子曰國無道隱之可也國有道則袞冕而

執玉袞冕文衣盛飾也

好生第十

魯哀公問於孔子曰昔者舜冠何冠乎補舜冠古亂及孔子不

對公曰寡人有問於子而子無言何也對曰以君之問

不先其大者故補公不問舜德而問其冠與儒服問同方思所以為對公

曰其大何乎孔子曰舜之為君也其政好生而惡殺補好

若四時而變物補若天地四時不言而信無為而成也謂禮樂之化也是以四海

承風暢於異類異類四方之夷狄也鳳翔麟至鳥獸馴德馴順也

無他也好生故也君舍此道而冠冕是問是以緩對補舍

孔子讀史至楚復陳補夏徵舒殺其君楚莊王討之因陳取之而申叔時諫莊王從之還

不能受其訓繩證匪申叔之信不能達其義補申叔時楚大夫匪莊王之賢

孔子嘗自筮其卦得賁焉補玉肅易註賁符文反愀然有不平之

狀子張進曰師聞卜者得賁卦吉也而夫子之色有不

平

平

平

平

平

平

平

平

平

平

平

平

平

平何也。孔子對曰。以其離耶。離。離卦名。本亦作離。易卦名。在周易

山下有火。謂之賁。商。下。良。上。商。良。為。山。非正色之卦也。夫質也

黑白宜正焉。補。毛。本。作。白。宜。正。黑。宜。正。黑。今得賁。非吾兆也。飾。吾。聞。

丹漆不文。補。文。音。問。白玉不雕。何也。質有餘。不受飾。故也。

孔子曰。吾於甘棠。見宗廟之敬也。邵。伯。聽。訟。於。甘。棠。愛。其。樹。作。其。棠。之。詩。也。

補。凡。祭。敬。思。其。神。祭。宗。廟。則。思。其。居。處。思。其。笑。語。甚矣。思其人。必愛其樹。尊其

人。必敬其位。道也。

子路戎服見於孔子。拔劍而舞之。曰。古之君子。以劍自

衛乎。孔子曰。古之君子。忠以為質。仁以為衛。不出環堵

之室。而知千里之外。有不善。則以忠化之。侵暴。則以仁

固之。補。固。結。也。何持劍乎。補。何。本。吳。本。錢。本。並。持。作。待。為。是。子路曰。由乃今

聞此言。請攝齊。以受教。補。齊。裳。下。緝。也。受。教。者。攝。齊。升。堂。此。蓋。子。路。初。見。之。時。也。齊。音。咨。

楚恭王。補。名。審。出遊。亡烏嗥之弓。良。弓。之。名。補。嗥。與。號。同。尹。羔。反。左右請

求之。王曰。止。楚王失弓。補。說。楚。楚。王。作。楚。人。楚人得之。又何求之。

孔子聞曰。惜乎其不大也。不曰。人遺弓。人得之而已。補。何。亦。不。曰。作。是。何。必。楚。也。

孔子為魯司寇。斷獄訟。補。斷。丁。亂。反。皆進眾議者。而問之曰。

子以為奚若。某以為何若。皆曰云云。如是。然後夫子曰。

當從某子。幾是。近。也。重。獄。事。故。與。衆。議。之。補。幾。言。機。

孔子問漆雕憑曰子事臧文仲武仲及孺子容此三大夫孰賢對曰臧氏家有守龜焉名曰蔡補龜蔡地所出故因以名焉

文仲三年而為一兆補兆者灼龜坼也武仲三年而為二兆

孺子容三年而為三兆憑從此見之若問三人之賢與

不賢所未敢識也孔子曰君子哉漆雕氏之子其言人

之美也隱而顯言人之過也微而著智而不能及明而

不能見孰克如此克能也而宜為如也補孰能如此玉註屬憑吳註引說苑指三大夫者為

是按說苑則固指三大夫矣此則改一句而其義自殊當從王註

魯公索氏先落反將祭而亡其牲補亡失也下亡其所亡皆同孔子聞

之曰公索氏不及二年將亡補亡滅也下而亡皆同後一年

而亡門人問曰昔公索氏亡其祭牲而夫子曰不及二

年必凶今過暮而亡夫子何以知其然孔子曰夫祭者

孝子所以自盡於其親將祭而亡其牲則其餘所亡者

多矣若此而不亡者未之有也

虞芮二國爭田而訟連年不決乃相謂曰西伯仁人也

西伯文王盍往質之蓋何不質正也入其境則耕者讓畔行者讓路

入其朝士讓為大夫大夫讓于卿補毛本虞芮之君曰

嘻吾儕小人也儕等補嗜於其反儕士皆反不可以履君子之庭遂

自相與而退咸以所爭之田為閑田矣孔子曰以此觀

之文王之道其不可加焉不令而從補令力不教而聽

至矣哉。

曾子曰：狎甚則相簡。

補狎近也。習也。簡慢忽也。

莊甚則不親。是故君

子之狎足以交歡，其莊足以成禮。孔子聞斯言也，曰：二

三子志之，孰為參也，不知禮也。

哀公問曰：紳委章甫。

委曲貌。章甫冠名也。紳大帶也。委端委禮衣也。

有益於

仁乎？孔子作色而對曰：君胡然焉。

補胡何也。衰麻苴杖者，志

不存乎樂。

補戴記云：苴杖竹也。存當作在。字之誤也。衰七回反。苴七餘反。

非耳弗聞，服

使然也。黼絞袞冕者，容不褻慢。

補褻讀為黼。

非性矜莊，服使

然也。介冑執戈者，無退懦之氣。

補懦奴臥反。弱也。

非體純猛，服

使然也。且臣聞之，好肆不守折。

言市弗能為廉。好肆不守折也。補折折閱也。蓋

不守折閱則不能廉。非性必貪。術倏然也。

而長者不為市。

言長者之行則不為市買之事。補長

竹丈反。

竊夫其有益與無益，君子所以知。

竊宜為察。補夫音扶。

孔子謂子路曰：見長者而不盡其辭。

補長竹丈反。

雖有風雨，

吾不能入其門矣。故君子以其所能敬人，小人反是。

孔子謂子路曰：君子以心導耳目，立義以為勇。小人以

耳目導心，不孫以為勇。

補孫蘇困反。與遜同。

故曰：退之而不怨，先

之斯可從已。

言人退之不怨。先之則可從。足以為師也。補吳註云：此二句疑有關誤。

孔子曰：君子有三患，未之聞患不得聞，既聞之患弗得

學，既得學之患弗能行，有其德而無其言，君子恥之。有

其言而以無其行，君子恥之。

補行下孟反。

既得之而又失之。

君子恥之地有餘而民不足君子恥之衆寡均而人功倍已焉君子恥之凡興功業多與人同而功殊倍已故耻之也

魯人有獨處室者補處昌呂隣之釐婦釐寡婦也補釐力之反與發同

亦獨處一室夜暴風雨至釐婦室壞趨而託焉補託避風雨

魯人閉戶而不納釐婦自牖與之言子何不仁而不納

我乎魯人曰吾聞男女不六十不間居補六十居婦人言男子七十女

六十而無嫌也今子幼吾亦幼是以不納爾也補幼者謂未老

也禮寡婦之子非有見焉弗與為友君子以避嫌也况身近之乎婦人曰子何不如柳

下惠然嫗不逮門之女補以體覆之曰嫗何本吳本並逮作建註云不建門名嫗紆甫

反國人不稱其亂補柳下惠遠行歸夜宿於郭門外頃間有女子來同宿時天大寒惠恐女

子凍死乃坐女子于懷以衣覆之至曉不為亂魯人曰柳下惠則可補德已著矣其守定

矣吾固不可吾將以吾之不可學柳下惠之可孔子聞

之曰善哉欲學柳下惠者未有似於此者期於至善而

不襲其為可謂智乎補襲因也

孔子曰小辯害義小言破道關雎興于鳥而君子美之

取其雄雌之有別補關雎國風首篇詠后妃之德詩也雖鳩者鳥之定耦而不相亂並遊而

不相狎摯而有別者也以喻后妃之德也雖七昏反與虛應反下同別彼列反鹿鳴興于獸而

君子大之取其得食而相呼補鹿鳴小雅首篇文王燕羣臣嘉賓詩也鹿食萍則

喻君厚意燕羣臣也若以鳥獸之名嫌之固不可行也

補如嫌鳥獸之名而不取其義固不可與言詩矣是小辯害義小言破道也

孔子謂子路曰。君子而強氣。則不得其死。補君子以位言。小人

而強氣。則刑戮荐臻。補仍也。

幽詩曰。始天之未陰雨。徹彼桑土。綢繆牖戶。始及也。徹

桑根也。鳴。鳴。天未雨。剝取桑根。以纏綿其牖戶。喻我國

家積累之功。乃難成之若此也。補此幽風鳴。鳴詩也。毛

詩始作。迨音待。綢直留反。繆莫侯反。今汝下民。或敢侮余。今者周公時言

功至艱。而下民敢侮我。周道謂管蔡孔子曰。能治國

之屬。不可不遇絕之。以存周室者也。家之如此。雖欲侮之。豈可得乎。周自后稷。積行累功。以

有爵土。補后稷名棄。周始公劉重之以仁。及至大主。宣

父。敦以德讓。補公劉。后稷之曾孫也。太王。即古公。宣父

真。稱太王。重。直龍反。其樹根置本。備豫遠矣。初太王都

豳。狄人侵之。事之以皮幣。不得免焉。事之以珠玉。不得

免焉。於是屬耆老而告之曰。補屬音燭。狄人之所欲。吾土地

也。吾聞之。君子不以所養而害人。二三子何患乎無君。遂

獨與大姜去之。踰梁山。邑於岐山之下。補岐其宜反。幽人曰。

仁人之君。不可失也。從之如歸市焉。天之與周。民之去

殷。久矣。若此而不能天下未之有也。武庚惡。能侮。武庚

各祿父。與管蔡共為邶詩曰。執轡如組。兩驂如舞。補按

驂如舞。見鄭詩大叔于田。此宜為鄭詩。如組。如孔子曰。為

織。組也。馬在車中為服。在車外為驂。組音祖。此詩者。其知政乎。夫為組者。總紕於此。成文於彼。補紕

所以

補注孔子家語

