



圓機活法

詩

十二



圓機活法詩學全書卷之十一



烈女 節婦同

事實 斷臂

五代王凝妻李氏凝家青齊之間為魏州司戶叅甫以
歸東趙開封止旅舍旅舍主人見其婦人獨携一子而疑之
許其宿李氏頭天已暮不肯去主人索其臂而出之李氏仰天
長慟曰我為婦人不能守節而此手為人執豈不所以一手并
汗吾身即引斧自斷其臂路人見者環聚而嗟之或為彈指或
為之泣下開封尹聞之自其事于朝官
為賜藥封庵厚卹李氏而咨其主人
夫人城
晉朱序鎮襄陽
母韓氏登城行謂西北角當先受賊遂領百餘婢昇城中外下
於其角斜築城二十餘丈賊攻西北角東漸壞便守新城賊遂
引退人謂此娘子軍
唐平陽公主嫁柴紹初高祖女與紹家
城為夫人城
貴招亡命渡河主引精兵萬人與秦王
渭北紹及公主對置幕
古井水
孟郊因妾心古井
府永定京師號娘子軍
宿瘤採桑
烈
傳初齊主出遊百姓盡觀宿瘤採桑如故主怪問故對曰妾
父母教採桑不受觀大王王命後車載之女曰父母在臣

不受教而隨王是奔女也王安用之王使使者奉禮徑聘之
母驚欲洗沐加衣裳曰如是變容更服王不識也遂如故隨使
者至齊王**別自示信**房支齡微時病亟死謂妻盧氏曰吾病草
以爲后**別自示信**君年終不可寡居善事後人盧氏入帷別

去盧氏及立姑側爲賊捶搥幾死賊去人問何為不懼答曰人
所以異鳥獸者以其有仁義也今隣里急難尚相赴况姑可委
奔耶若存有一危我不得獨生姑曰**守符而死**列女傳楚昭王

歲寒然後知松柏今乃見婦之心烈**守符而死**列女傳楚昭王
王出遊留夫人於漸臺江水大至王遣使迎夫人忘獲符夫人
曰王與宮人約必以符今使者不持符不敢行使者返取符

未還妻已壞**不虧婦節**列女傳陳仲妻張故明之妹名芝與二
沉水而死**不虧婦節**婢沒賊恐見侵辱相謂曰婦人以不污
身爲高不虧節爲美豈可

委身待辱哉於是自殺**厄窮不閔**衛甯夫人者齊侯之女也
保母曰可以還矣女不聽遂入持三年之喪畢弟立請曰衛小
國也不容一庖請頓同庖終不聽衛君使人懇請於齊兄弟皆

欲與君使入一女女終不聽乃作詩曰我心匪石不可轉也我
心匪席不可卷也厄窮不閔勞辱不爲然後能改也言不失
也然後可

廉而有化齊田穉子之母也田穉子相齊受下吏之
以濟難矣**廉而有化**貨金百鎰醜醜曰以遺其母母曰子爲
相二年矣祿未嘗多若此也豈脩士大夫之費哉安所得此對

曰誠受之于下其母曰吾聞士脩身潔行不爲苟得頃頃畫實
不行詐僞非義之事不著於心非理之利不入於家言行若
情貌相副今君設官以待子厚祿以奉子言行則可以報君夫

爲人臣而事其君猶爲人子而事其父也盡力竭能信忠不欺
務在効忠必死奉命廉潔公正故遂而無患今子反是遠慝矣
夫爲人臣不忠是爲人子不孝也不義之財非吾有也不孝之

子非吾子也子起田穉子勸而出友其金自歸罪於宣王請就
誅焉宣王聞之大賢其母之義遂舍田穉子之罪復其相位而
以公金賜其君子謂穉母廉而有化詩曰彼君子兮不素餐兮

無功而食祿不爲**榮義而賤**齊相晏子僕御之妻也號曰命婦
也况於受盆乎**榮義而賤**齊相晏子僕御之妻也號曰命婦
大蓋策駟馬意氣洋洋其自得之既歸其妻曰命婦猶推

賤也夫曰何也妻曰晏子長不滿三尺身相齊國名顯諸侯
者吾從門間觀其志氣恂恂自下思念深矣今子身長八尺乃
爲之僕御耳然子之意洋洋若自足者妾是以去也其夫謝曰
請自改何如妻曰是懷其子之習而加以不足之長也夫躬仁
義事明主其名必揚矣且吾聞寧榮於義而賤不虛驕以貴

是其夫及深自責李道謙遠常若不足是男子性而問其故其
實對於是是男子賢其能納善自改升諸景公以為大夫顯其妻
以為命婦君子謂命婦知善故賢人之所以成者其道博矣非
特師傳朋友相與切磋也如匹亦居多焉詩云高山仰止景行
行止言當常也叔姬能推類母也姓楊氏叔向名勝叔魚名鮒
備羊舌子好正不容於賈去而之二室之邑人相與獲羊而遺
之羊舌子不受姬曰夫子居晉不容夫之三室之邑又不容於
三室之邑是於夫子不容也夫之邑不知受之羊舌子受之曰為
鮒享之叔姬曰不可南方有鳥名曰乾吉食其子不擇肉子常
不遂今朕與鮒童子也隨大夫而化者不可食以不義之肉不
若埋之以明不與於是乃盛以簞理攝陰後二年獲羊一事免
都吏至羊舌子曰吾受之不敢食也殺而視之則其骨有焉都
吏曰君子哉羊舌子不與獲羊之事矣君子謂叔姬為能防害
遠疑詩曰無日不顯莫予云觀此之謂也叔向欲娶於申公巫
臣氏夏姬之女美而有色叔姬不欲娶其族叔向曰吾母之族
貴而無蕪吾德寡身氏矣叔姬曰子慮之妻殺三天一君一子而
亡一國兩鄉矣爾不懲此而反懲吾族何也且吾聞之有奇福
者必有奇禍有甚美者必有甚惡今是鄭穆少妃姬之子子
絡之妹也子絡早死無後而天鍾美於是將必於是大有敗也
昔有仍氏生女妖黑而甚其光可照人名曰玄妻染正髮娶
生百封笑有承心忿戾母期貪焚無屬謂之封承有窮石具
之獲是用不祀且三代之亡及於秦大子之廢皆具物也何
為哉夫有美物足以移人苟非德義則必有禍也叔向懼而不
敢取平公強使娶之庄撈食我食我借者曰長嫂在舅叔姬往
視之及堂聞其號也而還曰豺狼之聲也狼子野心今將成羊
舌氏者必是子也遂不克見及長與初勝為亂晉人殺食我羊
舌氏由是遂成君子謂叔姬為能推類詩云如彼泉流無淪昏
以取此之謂也叔姬之始生叔魚也而視之曰是虎目而豺喙
為有而牛腹給堅可齧是不可食也必以賂死遂不見及叔魚
長為國釐理邢侯與雍子爭田雍子入其女於叔魚以求首刑
侯殺叔魚與雍子於朝韓宗子患之叔向曰三怨同罪請殺其生
者而戮其死者遂族邢侯氏而以叔魚與雍子於叔魚是叔
魚卒以貧死叔姬可謂智矣詩云貪人敗類此之謂也婦道一
而已黎莊夫人者備侯之女黎莊公之夫人既往而不同欲所
其失意又恐其已見避而下以去謂夫人曰夫婦之道有
義則合無義則去今不得意胡不去乎乃作詩曰式微式微胡
不歸夫人曰婦人之道一而已矣彼雖不一吾何可以離於婦
道乎乃作詩曰微君之躬胡為乎中路終執貞一不易婦道

命破不復圓古詩妾有匣中鏡一破不復圓妾有琴上絃一斷不復纏惟存古冰雪為妾作心肝死者雖復生剖與

良人看良人瞋目無子側室生兒與夫似兒讓書妾辟疆空房

夜夜聞啼鳥兒能成名妾甄氏歌節婦甄氏年二十配夫年五歲

亦卒或勸其改配者節婦哭作歌曰泉流不噴山崩落不上天

妾心死不墮金在無全堅白日經中街飄忽沉西海妾心且不

如長夜難睡光不改明月懸清輝三五二八圓又願妾心且不

知一圓耿耿無屬用妾心一寸鐵不與和爐焚妾心萬鈞石不

結髮事良人焉知三載皇夫傾羅幃繡幕生靈塵懷中五歲兒

水上浮滬淪白髮蕭蕭垂老親絲衣零落空悲年吾聞陳孝婦

夫死養殖心愈固朱瞳入堯丹書來黃金比斗高門戶又

聞祖梁妻一哭梁山傾精神夜天地黃土甚無情君不見章臺

女傾城華夫年嫁東鄰今年歸西家顏色皎皎如桃花桃花貪

雙鳳鵲不借泥沙泥沙回首天漢上

大意

起句

聯句

品題

草木香我華豈谷輕酒泪其因千日繫細常

此因女子已明未嫁其郎死女自悲絕之

維峯節婦詩。金鳳假飛舞雙鳥石鐫山海誓心酸絲牽終

緒春風惡竹染班禱夜雨殘飽斷一聲輕世利寸高三尺近翠

纒華因脩短由天命未落西山卸

豆寒。此金石添竹八音体格也

守節郎 採桑 築城 賦刀 衛姑

即見葉薄妾水清 鏡破鴛鴦分失所依 寒窓殘粉泣秋風

皓齒終不發 潔身與自守空帷 鏡影鉛雲不汝同

芳心空自持 卅心金石如 沉相何必獨靈地

百年烈行神明鑒 柏舟耿耿臨東逆 地老天荒心不改

一片貞心天地知 昔草妻妻映比堂 海枯石爛節難移

香巾未解束時結 英魂不逐烟雲去 笳聲厭逐琰娘飛

寒織猶殘斷後機 勁節能令天地知 春風素節堅如玉

風清荒徑菊初老 心對鏡天昭白晝 老景烏雲亂蒼海

露冷空山蘭自香 節磨玉雪苦青春 寸心金石擊蒼苔

夜雨青燐孤枕淚 悲風夜落崩城淚 一節冰霜倚碧天

春風寒食九泉心 寒日秋明化石心

綺句

化石早曾聞節婦
沉湘何必獨靈妃
不同山頂石
空有望天名
玉節未沾雙表澤
月明孤魄恨無依
少年忍死供婚日
深夜孤燈課子時

鏡中畏見青鸞舞
琴裡秋聞黃鶴音
若使偶然通一笑
羊生誰信守孤燈
千載彌常一扶起
陽秋有筆聖朝旌

含淚遠從戎馬去
傷心遊逐鏡鸞飛
陌上行人指華表
閉門疎雨落梧桐
任使秋霜凋兩鬢
不容春夢拂孤眠

才女

事實

女博士

魏文帝甄后九歲喜書每用諸兄筆硯見曰當作女博士耶后曰古者賢女未有不覽前世成敗安知之

八歲屬文

唐徐孝德女名惠生五月而能言四歲通論語注詩

夜辯絕絃

後漢蔡琰邕之女年八歲邕夜彈琴絃絕問之琰曰季札觀風知四國師曠次律

為小郎解圍

常與賓客談論詞

林下風

謝道韞

閨房之秀

王映自是

品題

質素才高屬大家
機間錦字散明霞
雪簷押道柳飛絮
雨枕能吟藕作花
穎異班昭成漢史
聰明蔡琰作胡笳
悲歌花弱

大意

受業 記室 置幕 椒花頌 林下風
解圍 大家 辯絃 柳絮才 閨中秀

起句

吳綾便面試新書
小草斜行密復疎
深明閨閣理
磨穿鉄硯非善事
洞識古今情
棘折金針却有山

賢女

事實

公姑皆賀

盧敏為吉州刺史，十女有幽閑之德，馬暢求之，不肯。其福。婦儀淑德，崔寔之母，劉氏之女也。有婦儀淑德之婦，殺雞請

客，通鑑漢武帝始徵行，嘗夜至栢谷，投逆旅主人，求漿，主人翁

貌而異之，止其翁，曰：客非常人也。且有備，不可圖也。翁不聽。姬飲翁以酒，醉而縛之。少年皆散走，姬乃殺雞為食，以謝客。

品題

賢叔擬紫贖父身，至今人羨女中仁。斷髮勸季成貞婦，畫勉為書作美姬。公制所從生，德理母言尊。教守藝倫，荆叙亦面

大意

同夫隱萬古。芳名永不泯。婉婉 披車 孟光之德 和柔 去御 道韞之才

聯句

憂家何似先憂國，憂禍自能免肉味。將知悅澤為邦媛，愛子爭如不愛身。愛琴應解辨絃聲，豈止嬌柔詠雪詩。

美人

戰國策：騶姬者，國色也。傾城 前漢李延年歌：北方有佳人，絕世而獨立。大喬小喬 喬公二女，皆國色。孫策納大

事實

再傾國，佳人再難得。輿傾國，佳人再難得。左傳：宋孔父嘉之妻，美而黠，心曠。莊子：師金

目送

見之於路，目送之曰：美而黠，心曠。曰：西施病

香兒

趙飛燕外傳：飛燕妹合德，為卷髮號新，與嬪嬙同。香兒 魏遠山眉 魏遠山黛 施小朱 號備來粧 凡 上京記：卓文君有色

不加黛

如望遠山，時人效之。號遠山眉 陸飛燕外傳：飛燕妹合德，為卷髮號新，與嬪嬙同。香兒 魏遠山眉 魏遠山黛 施小朱 號備來粧 凡 上京記：卓文君有色

羞疑脂

國風：傾人章，手如柔荑，膚如凝脂。疑脂 魏遠山眉 陸飛燕外傳：飛燕妹合德，為卷髮號新，與嬪嬙同。香兒 魏遠山眉 魏遠山黛 施小朱 號備來粧 凡 上京記：卓文君有色

白分明

也。俱言婦人容。白如脂 杜牧詩：錦江水清滑，生女白如

解語花

五宗與楊妃共賞，大液池千葉蓮。皓齒宜笑 相如賦：嬋

指死謂

左右曰：何如此解語花。皓齒宜笑 相如賦：嬋

皓齒宜笑

相如賦：嬋

相如賦

嬋

嬋

錢月成歌角

翠眉紫度曲

舞鬟金翡翠

姑山半峯雪

裁雲作舞衣

雲鬢麗分行

歌頤玉嶙峋

瑤水一枝蓮

池月憐歌扇

翡翠釵梁碧

絳唇含白玉

動衣香滿路

山雲愛舞衣

石榴裙裙紅

紅臉耀明珠

後步被生塵

水上看粧影

時樣畫眉分

八字

霧鬢雲鬢堆

金釵橫處綠雲隨

新粧掠髮舞雙蟬

水綃霞袂縵金裙

歌鏡夜來珠宛轉

玉筋凝時紅粉和

王雪自知塵不施

舞嬌春席雪朦朧

盤盤雀髻堆雲影

皓齒乍分寒玉細

已聞佩響知腰細

淡淡蛾眉掃月痕

整頓舞衣呈玉腕

黛眉輕蹙遠山微

更辨絃聲查指纖

動搖歌扇露金鈿

兩痕香月眉是照

若非群玉山頭見

清歌媚眼如柳枝

一尖鬆雲鬢時重

胸前瑞雪冷斜照

會向瑤臺月下逢

妙舞輕盈似柳枝

眼底春花酒粉

翠娥粉粉媚娟

寶髻瑤臺月下逢

環珮空歸夜月竟

眼底春花酒粉

翠娥粉粉媚娟

羅裙官著繡鴛鴦

貌態已應天上有一

眼底春花酒粉

翠娥粉粉媚娟

無言惟識含情意

歌聲豈冷世間聞

眼底春花酒粉

翠娥粉粉媚娟

有句全看背向時

疑是巫山行雨歸

眼底春花酒粉

翠娥粉粉媚娟

結句

醉嬌無氣力

風長牡丹花

他日相思夢巫峽

眼底春花酒粉

麗情

事實

竊香

韓壽美

洛容賈

元辟為

聞之心動遂落往

自是充竟

女其有

異香之氣

疑壽與女通

乃考問

左右

琴心挑之

婢得其實

遂以女妻

壽

聞之

聞之有貴客

召之

井召

酒醜

之願以自娛

為鼓

一存

行時

君夜奔

相如

與地

歸

折其兩齒

時人語

曰在

達不

得桐葉

有詩云

一入

深宮

有情人

况復

題葉

於

葉題詩

因事

詩

獨

風起

天下

有心

人

有心與

負心

不知

落

有心與

負心

不知

落

扇歌 置中書令王珉與嫂婢情好甚篤，嫂鞭撻過若婢，素昔歌而珉好持白團扇，其婢製白團扇歌云：團扇復團扇，寄挂自障面，憔悴無復理，羞與郎相見。

品題 水月精神冰雪膚，連城美壁夜光珠。玉顏偏是書中有，國色應言世上無。趙葉韓妃思沈儷，竊香賈女想歡娛。佳期本是

天排定，價重還應音綠珠。

大意 竊香 分飲 堵頭 玄霜 錦字 絲圖 解佩 破鏡 馬止 紅葉 瑤琴 靈犀

起句 春風未卷閉娉婷，相見時難別小難。酒冷燈昏夢不成，長使青樓誤得名。東風無力百花殘，海山消息隔銀屏。身無彩鳳雙飛翼，心有靈犀一點通。春蚕到老絲方盡，

聯句 花邊馬嚼金御去，紅粉尚留香襲幾。碧雲初斷信沉沉，拋擲金梭織舊愁。春蚕到老絲方盡，

樓上人垂玉笋看，怨入清塵愁錦瑟。酒傾玄露醉瑤觴，賈氏窺蕉韓掾少。必如留枕魏王才，

章臺柳唱春風老，遺情更說何珍重。風流才子多才思，却愛徐妃半面粧。壁破雲鬟金鳳凰，腸斷蕭娘一絕音。

敘事 言沈亞之曰：囊囊空也，孫卿子曰：貧窮粟米之於家，必有者謂之貧，方言曰：南楚人貧衣被醜，故謂之須捷，或謂之禮，或謂之藍縷。

事實 分餘光 列女傳齊女徐吾者，與隣婦合炊，夜續吾食而炊不掃，陳席以待來者，坐常於下，為貧故也。今一室之中，益一人，燈不為益，明去一人，燈不為益，闇何愛東壁餘光，幸分乏遂復。

續 學書眉 柳谷詩云：塵壓舊書窗，廢錦機。滿頭空插，春枝東隣女，伴多金翠笑，前燈花，李西眉。

品題 蓬門未識綺羅香，擬托哀媒亦自傷。誰愛風流高格調，共餘時世儉梳粧。砧敲月下三秋冷，機織燈前五夜涼。每恨年々握金銀，為他人作嫁衣裳。

機陽傳和唐薛逢貧女吟詩，別敘分外更休。王益益花簪又見，雞機持夜留殘照，月蕭聲夢斷，欠虛堂中饋不隨煥，拜月啟欄。

雞機持夜留殘照，月蕭聲夢斷，欠虛堂中饋不隨煥，拜月啟欄。

大意

桂巷 綉絲 女工 桑壇
浴種 蘆篋 分蚕 婦織 繭館

起句

蚕月正條桑 清晨抱筐出南陌 遵彼微行執懿筐
東隣少婦忙 長斂墮地貪採桑 倉庚催起養蚕娘

聯句

玉笋呈纖巧 移蓮遵小徑 芽枝攀玉笋 線尺雪中繭
金刀帶餅香 採葉疊深筐 香棧漬羅裳 採餘原上桑

結句

終身守蚕箔 滿身羅綺者 坐睡竟來无寸事
小竟髮如絲 不是養蚕人 滿窓晴日看蚕生

起句

雪絲曜日谷辛勤 微行重賦採桑詩

大意

其織日子之廢 李若五 斷織 刺慎 勤孝 不息 遂成 天食

起句

投梭 家語有言 曾參同姓 名若殺及 人告 厓 亡 集 安 鹿 女 公 燕

結句

有能歌者贈一束 在後 意尚 未足 公有 電 妾 名 田 桃 乃 作 一 詩 以 望 詩 云 一 束 清 歌 一 束 綾 美 人 猶 自 意 慙 輕 不 知 織 女 寒 窓 屏 幾 度 拋 梭 織 得 成 又 云 風 動 衣 單 手 屢 呵 困 索 軋 山 動 寒 梭 臘 天 日 短 不 盈 尺 何 似 妖 姬 一 曲 歌 公 和 之 云 將 相 功 名 終 若 何 不 堪 光 景 似 奔 梭 人 間 萬 事 何 須 弄 行 綉 詩 依 亡 河 漢 晚 織 問 且 向 樽 前 聽 豔 歌 旧 桃 斂 綉 而 退 弄 行 綉 詩 依 亡 河 漢 晚 織 杜 詩 寒 機 卷 絲 吳 都 賦 泉 客 鳴 機 李 白 詩 曾 女 聞 秋 晚 猶 織

起句

月夜更披衣 頻將玉指織 亡 露 輕 灑 金 梭 熱 亡 飛 織 到 花 枝 連 理 處 玉 聽 門 外 下 嬌 嘶

大意

寒機 金梭 弄絲 呵指 理絲
曉織 玉軸 拋梭 飛梭 織素

起句

飛梭不歇停 流年不竟去 如梭 工夫犹短 手中生

錦字添愁織不成 工夫犹短手中生

雲鬟不理手不停 促織催入急整機

荒夜機聲唧唧鳴 理絲何日得成衣

聯句

軋上金梭擲 霜朝猶弄梭 玉露織上指 不翅呵玉指
鐵亡玉手翻 月夕不停梭 霜飛細上絲 頻促度金梭

只恐輕梭難作足 因疑參母猶投梭 勞將玉掌穿絲織 且把金梭織錦紗

結句

到曉機聲猶軋上 洛陽三月春如錦 其為貧賤辛勤婦 日理殘絲上錦機
夢中猶想是莎雞 多少功夫織得成

妓女

叙事 雜志云營妓古者以待軍士之無事者

華雲紫雲

本唐杜牧為御史分司洛陽時李聰隱居聲妓豪
華為當時第一嘗宴客女妓百餘人皆殊色牧墜目生

視明本有紫雲者孰是也以其見惠李俯而笑諸妓皆回首破顏
自飲三爵醉吟而起曰華堂今日筵筵開誰喚分司御史來忽

發狂言驚滿座兩行粉粉時回意氣閑逸旁若無人後有詩
三落魄江湖載酒行楚腰纖細掌中輕十年一覓揚州夢贏得

青樓薄幸名 鄭州李孝恭籍中有紅兒善歌聲羅曲
近寄詩曰章臺柳律日青亡今在否縱使長條似西垂也應攀

折他人手柳春曰楊柳枝芳菲節可恨年上贈離別一葉隨風
忽報秋縱使君來豈堪折後為香將沙吐吐所矜寵之專房矧

隨希逸不覲見柳氏在輔中殆不勝積慮侯詩後曰當為足
下力致之乃夜覆胡佩及雙從時遊沙利策何其出非聞

大呼曰將軍中惡召夫人僕侍辟易遂斥空挾柳氏馳馬而至
時沙利利思竈殊甚相懼禍訴於希

逸希逸以事聞諸朝廷詔柳氏歸柳 杜常娘 劉禹錫罷蘇州過
大醉猶傳舍既醒見一妓在側驚問之乃白郎中席上與司空

詩因遣某來問何詩曰高髻雲鬟宮樣粧春風一曲杜常娘司
空見慣單閉事惱

亂蘇州刺史賜 秦翹 名妓也寄詩與進士左公曰一點芳心
尚未灰那知浪性效玉肌楊花有力隨

風焉蔡霍留心向日開 萬斛愁懷疑尺錦兩行珠 燕于樓 張建
浹濕香腮發回護把鴛高捲不見尋巢日燕來

制武寧納舞妓呀亡於 國色無雙 天竺遺事都下名妓楚蓮香
燕于樓公楚不宅適

慕其 麗情集杜牧遊湖州刺史崔君素沈厚者悉致
香也 綠葉成陰 名殊殊不愜意牧曰願張和燒使人畢觀牧當

間行馬目使君如其言觀者如瑤忽有老姥引善善女年十餘
 歲真國色也將至舟中姥女皆懼故曰且不即納當為後期吾
 十年後後此期若不來即從化適因以重幣結之後十四年此
 至期所約之姥已後人三年生一子矣使乃之母曰向約十年
 不來而後嫁之已三年收俛留曰其誰直強之不祥矣乃遣之
 為帳別詩曰自是尋春去較遲不測惆悵怨芳時在風落尽深
 紅色綠葉成
 陰子滿枝
 鱸魚之句又注曰
 恁鏡湖春色不
 簪自在過

品題

二八佳人巧樣粧洞房夜止換新郎一及玉手千人枕半點
 朱唇万客嘗做尺幾般嬌體態粧成一片假心腸迎新送舊
 知多少故復
 相思淚兩行

朝雲 飛絮 當壚 春風 暮雨
 小桃初破 未開春
 春風未老 暮雨如絲
 長使青樓誤得名
 落上春似海
 櫻桃樊素口
 若得時將紅袖拂
 世應勝得碧紗籠
 愁鏡裏蛾分八字
 笑回丹臉種雙刀
 翠袖長垂卷玉箏
 羅帶輕觀早金蓮
 管絃樓上呈高妓
 羅綺叢中動少年
 歸來不用封侯印
 只問君王看美卿
 洛陽才子知多少
 管領春風尺不知
 回首當年青鏡裏
 自憐不及卷中人
 裙抱不痛瀟湘水
 髮掃巫山一段雲

題句

羅綺叢中第一人
 眉欺楊柳葉
 裙如石榴花
 金扣含羞解
 銀燈帶笑吹
 黃嬾臉下難勝淚
 綠葉眉頭易得愁
 已煩仙袂來行雨
 莫遣歌聲便駐雲
 紅酣春色未飛花
 翠鑽朝烟柳葉眉
 但應報道金釵落
 彷彿嬋娟始露指
 喚起一聲腸斷處
 落花枝上鶯鶯啼
 黃鸝久住渾相識
 欲別頻啼四五聲
 頭得化為紅綰帶
 誰教雙鳳一時舞

長使青樓誤得名
 落上春似海
 櫻桃樊素口
 若得時將紅袖拂
 世應勝得碧紗籠
 愁鏡裏蛾分八字
 笑回丹臉種雙刀
 翠袖長垂卷玉箏
 羅帶輕觀早金蓮
 管絃樓上呈高妓
 羅綺叢中動少年
 歸來不用封侯印
 只問君王看美卿
 洛陽才子知多少
 管領春風尺不知
 回首當年青鏡裏
 自憐不及卷中人
 裙抱不痛瀟湘水
 髮掃巫山一段雲

長使青樓誤得名
 落上春似海
 櫻桃樊素口
 若得時將紅袖拂
 世應勝得碧紗籠
 愁鏡裏蛾分八字
 笑回丹臉種雙刀
 翠袖長垂卷玉箏
 羅帶輕觀早金蓮
 管絃樓上呈高妓
 羅綺叢中動少年
 歸來不用封侯印
 只問君王看美卿
 洛陽才子知多少
 管領春風尺不知
 回首當年青鏡裏
 自憐不及卷中人
 裙抱不痛瀟湘水
 髮掃巫山一段雲

題句

羅綺叢中第一人
 眉欺楊柳葉
 裙如石榴花
 金扣含羞解
 銀燈帶笑吹
 黃嬾臉下難勝淚
 綠葉眉頭易得愁
 已煩仙袂來行雨
 莫遣歌聲便駐雲
 紅酣春色未飛花
 翠鑽朝烟柳葉眉
 但應報道金釵落
 彷彿嬋娟始露指
 喚起一聲腸斷處
 落花枝上鶯鶯啼
 黃鸝久住渾相識
 欲別頻啼四五聲
 頭得化為紅綰帶
 誰教雙鳳一時舞

長使青樓誤得名
 落上春似海
 櫻桃樊素口
 若得時將紅袖拂
 世應勝得碧紗籠
 愁鏡裏蛾分八字
 笑回丹臉種雙刀
 翠袖長垂卷玉箏
 羅帶輕觀早金蓮
 管絃樓上呈高妓
 羅綺叢中動少年
 歸來不用封侯印
 只問君王看美卿
 洛陽才子知多少
 管領春風尺不知
 回首當年青鏡裏
 自憐不及卷中人
 裙抱不痛瀟湘水
 髮掃巫山一段雲

長使青樓誤得名
 落上春似海
 櫻桃樊素口
 若得時將紅袖拂
 世應勝得碧紗籠
 愁鏡裏蛾分八字
 笑回丹臉種雙刀
 翠袖長垂卷玉箏
 羅帶輕觀早金蓮
 管絃樓上呈高妓
 羅綺叢中動少年
 歸來不用封侯印
 只問君王看美卿
 洛陽才子知多少
 管領春風尺不知
 回首當年青鏡裏
 自憐不及卷中人
 裙抱不痛瀟湘水
 髮掃巫山一段雲

歌妓

事實

莫秋歌

古今樂錄石城有女子名莫秋善歌直千金

對奏歌絲竹之聲莫能過帝結齒歌因宿詩皓齒妙如錦

妙入穿雲韻神收張好上歌莫能小能忘情

慘然不忍去遂動梁塵

響過行雲餘響繞梁

過遊旅人辱之韓娥因漫聲哀哭下里老幼悲感涕泣

之故雍門之人至今善聲傳九陌

歌哭效娥之遺聲也

名末新能變新聲高秋明月映轉

勤政樓方泉誦講真得聞魚龍百戲之音末新九換髮

奏謾聲廣揚寂

新聲忽變秋檀板輕笙

大賞 陽春 絕詞 妙曲 嬌聲 嘹唳 檀板 繞梁 清楚

輕敲檀板 微破朱唇

花月樓臺近九衢 唱得新翻穩貼腔

清歌一曲倒金盞 用誰能得肯雙上

堂上歌聲正遏雲 細敲檀板轉鶯喉

玉人頰整石榴裙 清聲亞絲竹

和氣輕融座 雅調合宮商

香塵暗繞梁 雅韻輕清賜白雪

清緊如敲玉 細聲宛轉遏行雲

深圓似轉簧 輕已穿汗微活袖

結局

羅綺庭中時聞久 東風度入墻東去

不關情也 閑情 月下誰人倚教聲

舞妓

舞 掌上舞 趙飛燕舞 踏春陽 西陽雜俎 元和初有士人因醉

於床前踏歌曰長安女兒踏春陽無處春陽不歇陽舞袖香腰
渾忘却蛾眉空帶九秋霜其中雙鬟者問如何是弓腰歌者乃
反背背及地拱如窺焉 錦纏頭 和詩百空粧 腰帶珍珠絡臂
士人驚叱之忽然上屏 講笑時花近眼 舞罷錦纏頭

品題 嬌如出水蓮 紅錦纏頭 形勢窈窕 翠羅翻手 影臨蹀無由得薦

大意 媚容 纖手 蓮步 回雪 宛轉 嬾如 越拍
弱志 細腰 柳腰 飛仙 踰蹀 輕盈 窈人

起句 深粉濃朱 開盈眉 當年曾弄 柘枝詞 落見江湖 載酒行
羅衫玉帶 稱腰圍 人道腰肢 似柳枝 楚腰纖細 掌上舞

起句 回雪形曲折 力怯花猶顫 趨階身窈窕 歌扇翻秋月
雙帶曳飛霞 仙袂旋初微 梅花体志香微雪 紫羅衫卷鴨身處
官花顫未休 當進弄汗銷胸雪 低帽起敲鈴速轉 紅錦花弄踏節時
入席呈詞 歛臉霞 亞身招拍腕 頓斜 一朵紅蓮出水邊

結句 今日春風亭上春 蓮步急赴初催袞 按徹涼州 蓮步緊
柳枝全不似腰肢 笑倩傍人拾墜花 好花風裡 丁枝蓮

閨感

車首 參寥春閨詩 閨中少婦不專愁 終日凝粧 上秋意 惠困

翠樓忽見 陌頭楊柳 色悔教夫婿 覓封侯
思婦愁多 夢 閨愁 萬斛 鴉絲 春悄悄 鵲孤眠 怨芳草 夜夜
相思何日 自妾非 否聲 不敢啼 妾非無 淚不敢 垂 柔情 索損 雙
黛眉 夢竟 暗 逐 蝴蝶 飛 春風 着人 瑣窓 綠 綠 恣 書 字 寄 心 曲 細

看香翰脆且柔中有閨愁千萬悔向隅弄筆悵悵時止
情默然誰得知無緣相見空相憶爭如當日休相識
還寶蕭妻回文詩織錦字羅幌獨眠權德輿詩空閣淚洗

還天子願放兒夫及早還羅幌獨眠燭夜羅幌

紅鉛周美成閨怨詞愁橫挑燈淚班班李白閨情詩添水去絕

前浦雲猶歸舊山恨君流沙去弃妾魚腸間玉節夜垂淚雙雙

落朱顏鳥坐相悲垂楊誰更攀織錦心草草桃燈淚班班

鏡不自識况乃征夫還荆公死生難有却回身不恙重看舊

愁恨更長願可山詩雪晴梅破

只有西窓夜月知徐王泉詩燕子南來鴈北飛遠人何事竟忘歸

漢陽傳怨婦詩酷熱山間茅屋殘停梭偷避孤悵翠成

起句西風吹楚江秋紅粧浦向淚闌干翠掩深閨思寂稠

鴈正乘時安正愁幾許幽情欲話難

翠減紅銷豈鴛鴦綠空無伴最愁人即夫天涯歲月忘

遠信無憑鴈北還簾捲東風燕子來不成佳夢只孤眠

東風吹恨滿春山寸心天外未肯回愁入天涯恨轉深

書長幾度熱中腸獨自支願倦綉絨柳帶誰能結

更悵薰風一味涼歸期暗教懶新蕊花房未肯開

鴉鳴秋殿爽墜露清金闕音書秋鴈斷難鎖守宮血

曉自臨窓久芳草惹愁遠落花人獨立難鎖守宮血

春風入夏長丁香結恨深微雨燕雙飛易斷舞鸞腸

秋風生金扇翠黛愁低歎重簾遮密雨風暖鳥聲碎

明月滿綃衣紅珠淚暗銷孤夢隔秋宮日向花影重

臉暈楚雨臨風落恁殘夜月人何處山長水關人何處

頭上秦雲向日消簾捲東風燕復來花落鸞啼春又殘

睡融春日採金縷閑聽鶯語移時立愁看夜日隣孤影

聯句

起句

品題

大賞

結句

月照石泉金點冷
鳳醮簫管玉聲微
玉枕夜殘魚信斷
金閨秋盡鴈書遙
蕭疎不礙黃昏月
酒薄難禁冷淡秋
展轉絲衾慵欲眠
深沉朱戶懶重開
可憐玉珮三更雨
平帖金閨一覺雲
君看楊柳愁眉展
羞殺櫻桃笑口開
游絲悶見隨飛絮
浪蝶愁看逐落花
綉被留歡秀未減
字字分股冷無緣
佳人裁錦字
無鴈寄征西
坐聽南宮集
無情玉蝴蝶

舞為鏡匣秋殘
睡鴨香爐夜
春瘦已寬連理帶
夜長惟有辟寒犀
綉被漫開天馬錦
赤庭空照海犀燈
乍雨乍晴花易老
閑愁閑悶日偏長
隨風有客吟秋扇
拜月無人見晚粧
玉鴈喚回千里夢
銅龍滴碎五更心
節物存閑空過眼
春愁無限只捫胸
銀牀夜冷應憐妾
玉壘霜寒每念君
寂寞應憔悴
苦戰應憔悴
寒衣不要買
可憐圍裏月
徘徊花上月

夢為遠別啼難
書被催成墨未濃
秋低楊柳梢頭月
香濕梨花夢裏雲
佳人在極秋風外
蕩草花征夢寐稀
燈下含情挑錦字
客前和淚綉香囊
雨滴芭蕉心上碎
風捲梧桐葉裏中驚
千回百轉鏡千回
淚一度凭闌一度愁
春從碧樹陰中老
月在秋千影外圓
心上新愁空着意
燈前舊約只藏胸
夢竟不出險
飛過大江西
徘徊花上月

羨他蝴蝶一雙飛
惆悵深閨獨寢處
曉鶯啼漸綠楊枝
花開忽見雙飛蝶
眉鎖春愁畫不成
花殘寂寂黃昏雨
深院無人獨倚門
敲斷玉釵紅燭冷
討得塵箋到常山
十一一關才新月上
強看花影過初更
巫山望斷人何處
胡鴈啼霜又過樓
君看湘水祠前竹
豈是男兒淚點斑

寂寞繡屏人未見
杏花疎雨在黃昏
一瞬青春疾如電
等閒寬盡綉金衣
春寒翠袖無人共
閑却熏爐一字香
相思極處翻相恨
雲海深處尚有期
安能化作鳥衣翁
一度花開一見君
試問雙飛新燕子
今朝社日為誰來
倚闌惟殺東風急
重整金釵壓翠鬟

若教此恨同芳草
却恐青青在盡時
珊瑚枕上鴛鴦夢
認得蕭郎馬過時
西陂秋波多少恨
凭闌強笑教青海
一春行樂誰能伴
羞見花前蝶蝶飛
相思自覺容憔悴
強向階前照翠鈿
却怪東風情分薄
但能吹絮過樓西
銷磨漸覺容顏損
羞對菱花掠髮絲

事實題紅怨

唐詩云聞知葉上題紅
怨葉上題詩寄阿誰

嬋娟誤人

倪龍輔詩十年不
識君王面始信嬋

宮怨

始解... **蛾眉有人如**
羊稼軒詞長門事準擬佳期又誤蛾眉
誤入蛾眉有人如
紅

顏多薄命
歐永叔明如曲紅顏勝人
多薄命莫愁春風當自嗟
寂寞守長門
柳公權詩不
分前時誤

恩亦其寂寞實長門今朝却
買相如賦
徐王泉詩靜看殘花落
御溝不時風雨送春愁

得君主顧重入椒房拭淚痕
羊車不過
賈龍章詩咫尺天顏隔九重
寒不遑巫峯情題梧葉秋雲碧淚

年年欲買相如賦
滴芙蓉夜雨紅龍象徒懷椒室空羊車不過

未有千金畢竟休
品題
楊竹亭詩
人國美質玉嬌嫁屬卿一世準期誰德鳳半生還未識明主

又恐春秋筆幾行
欲將紅葉題詩句

濮陽傳宮詞
生長從天意自寬
王容奇厭花看重樓豈識年
曹歡紫帳焉知候暖寒解帶笑團棠棣小披銀殿捕蜂母蝶旋
呼鸚鵡教新曲等
待君主一駐芳金

大意
題紅
望幸
長門
翠華
恩幸

起句
花顏無幸近君主
長門花道一枝春
爭奈君主別處新
乘勢停針喜一場
焚香整頓近君王
夜月長門怨
秋風團扇悲
當年勇入誤
到望承恩
錯把黃金買賦
且將紅葉自題詩
班女因情下長信
幾妃為如出層宮
一聯佳句題流水
十載幽思滿素懷
兩行玉階長夜靜
風吹金鎖漏聲多
含情暗滴千回淚
望幸徒焚百和香

且將團扇暫徘徊
閑倚關王作歌
傷春無奈愁春寒
一道清泉投御溝
上皇行處不教秋
淚盡愁難畫
心知人不知
父母家貧容不得
有人負如蛾眉巧
到老何曾翠華過
十載君王恩得見
孤眠官病漸偷長
欲將舊恨題紅葉
恐惹新愁上翠蛾
愁重玉筋看胡蝶
懶把金針縫鳳凰

枝枝交影鎖長門
嫩色曾沾雨露恩
樹頭樹底空殘紅
一片西飛一片東
花落深宮盡漏聲
玉階春草與秋生
寵極愛還求
如深情却疎

聯句
秋風團扇悲
當年勇入誤
到望承恩
錯把黃金買賦
且將紅葉自題詩
班女因情下長信
幾妃為如出層宮
一聯佳句題流水
十載幽思滿素懷
兩行玉階長夜靜
風吹金鎖漏聲多
含情暗滴千回淚
望幸徒焚百和香

風清玉簫愁歌枕
心知人不知
父母家貧容不得
有人負如蛾眉巧
到老何曾翠華過
十載君王恩得見
孤眠官病漸偷長
欲將舊恨題紅葉
恐惹新愁上翠蛾
愁重玉筋看胡蝶
懶把金針縫鳳凰

自古紅顏多薄命
如今白髮守深宮
整日蛾眉從懶面
終年翠華不曾過
黃金錯買相如賦
紅華愁極歸良詩
翠掩春圍花雨冷
紅題秋怨葉雲香

紅題秋怨葉雲香
紅華愁極歸良詩
翠掩春圍花雨冷
紅題秋怨葉雲香

翠掩春圍花雨冷
紅題秋怨葉雲香

紅題秋怨葉雲香

望幸徒焚百和香

詞

珊瑚枕上十行淚
不是思君是恨君
魚緣玉貌君王寵
准擬人看似舊時
似將海水添宮漏
共滴長門一夜長
錯把黃金買詩賦
相如元是薄情人
半車漸上聲將遠
天對孤燈慘斷腸

倦繡

銀鑰却收金鎖合
月明花落又黃昏
君主未失無人妬
雖不承恩却感恩
年年花落無人見
空逐春泉出水清
經年不見君王面
花落黃昏空掩門
鳳韋不來春欲盡
空留尊語到黃昏

淚痕不奈君恩斷
拭却千行更力行
燕子不歸春著雨
東風應自怨黃昏
君王不許東流水
流水官橋是此溝
朱船滿盡無心語
強把花枝冷笑看
感損眉尖君不顧
落花無語怨東風

事實

平妻長
古詞竹方床針
線慵拈午夢長
停針線
張籍吳豈歌
春鳥度前啄木
櫻桃樹下行
金針倒拍
詞閑把秀絲
盡衣裳之妖妍
日停針線趨向
金針倒拍
詞閑把秀絲
盡衣裳之妖妍
翠桃樹下行
紫衣表衣玄而裏
素羅裙竹典類杜雞
松與芳樹若及即聊之女
宛洛少年顧影自媚
窺鏡自憐極車
馬之光歸盡衣裳之妖妍
既徒倚於丹墀亦併
一綫工夫

品題

春思厭心與病兼
女上何暇着心
拈金針未結
愁先結
絲線
絕添恨亦添靈鵲
有情非可信
喜蛛無驗
竟空占
侍兒真
工夫欠
綉就
漢陽傳閨怨
詩珠簾畫捲
催花雨
揚柳時
鴛鴦恐自嫌
刺線風無奈
搔頭斜墮
玉此情
脉脉不言中

大意

紗窓
心閑
御羅
玉指
徒倚
春困
蠶眉
畫閣
意懶
宮綠
金針
徘徊
日長
隱几
聽得曉鶯聲
獨在紗窓刺繡遲
香玉春來因不勝
紫荊枝上嘯黃鸝
啼鶯喚幾幾時醒
新愁一點上眉尖
翠鳳紋紗掩綉烟
倦懶情懷按玉纖
一邊金線上菱塵
五色天衣綉未成
綉床空倚綉無心
去却金針弄錦城
落花香鎖楚雲深
門閉幽花一院深
恹闌無語對東風

起句

針線慵拈不稱情
巢雲斜暉
針線慵拈不稱情
巢雲斜暉
五色天衣綉未成
落花香鎖楚雲深
門閉幽花一院深
恹闌無語對東風

聯句

自別葦碕後
淚痕垂玉筍
懶將針線拈
懶將針線拈
燕于日長唯破睡
綉線半餘還起思
揚花風起更愁人
回文將就復慵觀
倦倚綉床愁不動
玉笋倦分隋岸柳
綉垂綠帶響還低
金針懶刺上林花
幾回畫閣刺綉針

近添愁悵，佳朱凡。楊花影逐春心亂。
那得歡娛，整翠其。燕子聲催，午夢長。

結句 日高幽獨，慵歌死。滿院飛花未捲簾。
不似春庭花日，煖。停針，閑看蝶雙飛。
欲知無限傷春意，盡在停針不語時。

東風不管花無主，誰解停針不語時。可憐刺到雙飛鳳，又滴相思淚幾行。

情粧

事實

鬢慵梳，情梳官樣草草。

首如飛蓬

詞自伯之東，散如飛蓬。誰道為容。

天氣困人。

孫夫人詞：手帳春寒起來，掀天氣困。

蛾眉不掃。

鬢慵梳，傍帳門。蛾眉不掃，情梳官樣草草。

兒扶掖而至。妃子醉醒，淺粧不能再拜。上皇笑曰：真海棠，睡未足也。

品類

蘇軾：蓬首兩肩，撥春思撩人。他倚闌，綠髮懶梳。愁新，鳳紅顏。

大意

淺淡 愁悵 鬢鬆 心情

酒困 宿韻 無言 有恨

起句

早被嬋娟誤 欲粧臨鏡慵

寂音淺粧，鬢不梳。簾底臨窗，惜歲華。鬢雲慵掠，寶釵斜。

聯句

蛾眉不畫，梳

粉黛無心理 春困不飲盤鳳髻

日長無意，各蛾眉。

結句

瘦減花容，不同舊。粧粧羞澁，懶窺香。

春睡醒來，無意緒。髮雲斜，懶不取梳。

寄遠

事實

裴說寄遠衣：深閨乍冷，開香篋。玉筋微微濕，有痕。

獨下，閑堪轉。凄切祗知抱，柝擣秋砧。不知向樓已無月，時聞塞雁聲相喚。紗窓只有燈相伴，幾展齊紈。又懶裁，離腸恐逐金丸斷。細想儀形，執刀尺，回刀剪破澄江色。愁捻銀針，信手縫，惆悵無人試。寬窄時時舉袖，勻殘淚。紅牋謾有千行，字書中不念心。

中事一半愁
勤記遠使
書成和淚封
張孫佐輔寄答遺信良人去年成遠

織結作同心
君寄遺書書莫絕
妾益揮刀就燭裁紅
再解心不離
離字頻看字愁
滅結成一夜和淚封
貯書只在懷
袖中莫如書字固難
久願學同心長可同
一行書寄
謝夫在蕭關
妾在吳西風吹妾
妾憂夫一行書寄
數行淚寒到

君遠衣
誤封白紙
三山吳仁叔在
大學附家書誤封白紙
一幅
啓藏其
一紙徒頭
徹尾空料想
仙郎懷別恨
情入全在不言中
仁叔見之亦後詩云
一幅空箋聊達意
佳人端的巧形言
聖朝

若也
情科詔
應作人間
寄衣侑詩
洞庭劉氏有夫
葉正甫久客
女伏元妻笑而藏之
都門因寄衣侑以詩云
情同
牛女隔天河
又喜秋來得
一過歲上寄郎身上
服絲線是妾手
中接剪聲自覺和腸斷
線脚那能抵淚多
長短只依芽去樣不
知肥瘦近如何
正甫見之遂曉

品題
一別兒天歲
屢更峽雲平
兩杏無情金錢問
下羞開語錦字
疑愁護織成
鴻雁不來音信斷
杜鵑空叫
更魂驚詩中不盡
心中字聊為

紅絨
封淚
鴈字
發船
玉杵
寒月
錦字
鴻誰達
望斷
蕭郎馬足塵
碧玉釵
綴綉絲
閑庭
草又枯
殘紅
空老
了庭春
厭厭
春色醉瓊股
樓上誰家
燒夜香
紅粧
滿面淚
闌杆
西風
吹夢楚江秋
樓上誰家
燒夜香
幾許
幽情欲語難
鴈正來
時妾正愁
下佳
哀怨弄初涼
深院
沉沉照落輝
團草
歸來上玉階
織素
綵衣獨苦辛
寶香
熏徹舊時衣
西風
吹鴈落東吳
遠音
回使寄征人
寶轂
香輪不用逢
自整
與衣欲寄尖
剔盡
香閨幾夜燈

聽
天遠
鴈聲孤
蛩
蟬
噪
周
將盡
柳
絲
也
解
傷
心
事
喜看
蝴蝶穿花過
楊花
日日常無定
挑
戍
錦
字
萬
鍾
情
愁怕
子規驚
夢回
海
燕
年
年
却
有
情
寄
到
玉
關
應
萬
里
玉
關
此
去
三
千
里
衆
中
羞
不
分
明
語
戍
人
猶
在
玉
關
西
欲
寄
音
書
那
可
聞
暗
斂
金
錢
上
遠
人
一
聲
過
去
南
來
鴈
爭
得
夫
君
似
春
色
魚
書
欲
寄
無
由
達
不
帶
相
思
錦
字
回
下
年
一
度
一
歸
來
水
遠
山
長
處
虎
同

寄
相
思
不
敢
悲
雅
醉
意
恐
郎
聞
又
見
憎

寄
意
恐
郎
聞
又
見
憎

寄
意
恐
郎
聞
又
見
憎

寄
意
恐
郎
聞
又
見
憎

寄
意
恐
郎
聞
又
見
憎

奴婢

事實

風俗通古制本無奴婢

即犯事者或原之赦者
申無字曰人有十等主臣公公臣大夫大夫臣士
士臣卑卑臣與與臣諫諫臣僚僚臣僕僕臣臺
養田折薪為厥炊爨為
養又皮自休趨廝走養
張耳陳餘其廝後
莫非天下英傑
門幹
魏司馬芝傳
應門
李令伯表內無家僮
卓氏富家
奴星
韓文送窮主人使
長鬚
韓詩一奴長鬚不聚
僕入百人
脚
歐詩小婢立我前赤脚無髻了又
鷹天木
陳琳檄鷹天木之牛
馬走
人史公牛馬
走困猶獲也
愛主才
華嚴經土有奴事
上十年名楚嚴陰
漁僮樵青
唐肅宗嘗賜高士玄真子張志和奴婢各一人玄真
配為夫婦名曰漁童樵青入問其故漁童使執釣杖
綸盧中鼓世樵青使
傳書畫西
列女傳周大夫仕於周妻為於

而不言其妻恐婢言之內他過欲殺之婢就杖之婢就杖特死

妻將納婢辭以首殺主父乃厚幣嫁之
婢不相首使入拽跪屋中須臾一婢問
日破為中泥中曰薄言往愆逢彼之怒
紅錦綵表
小名銀路川
有青衣曰紅錦嵩常
老嫗吹簫
後翻河間主有婢曰朝雲善吹
遣擊戍表號丙記室
海山使者
陶侃家備千餘人嘗得奴不
吹荒荒皆流涕服降語
海山使者
喜言常默坐一日出郊外
日快馬健兒不知老鹿
奴執鞭隨胡僧見而驚懼云此海
山使者也似異之至夜失所在
蒼頭廬兒
王仲翁補大將
兒下車趨門傳呼甚寵
田諸給事
耕織當問奴與婢
宋書曰廣
殿中所居為廬蒼頭侍役
廬兒
耕織當問奴與婢
據滑臺東
太祖欲北伐沈慶之固諫不可
丹陽尹徐湛之吏部尚書江湛
並在坐上使湛之等難慶之曰理國譬如理家耕織問奴織當
訪婢且陛下今欲與代國之兵而與百面
銀盃化
柳公權兄
書生策謀之何由濟其事也上乃大笑
銀盃化
公卿以書
貶遣蓋鉅萬而至藏奴或盜之嘗賂孟孟一笥滕緘如故
而器皆亡奴妄言不測者公權曰銀盃有化矣竟不復詰其交

怒而不言其妻恐婢言之內他過欲殺之婢就杖之婢就杖特死

妻將納婢辭以首殺主父乃厚幣嫁之
婢不相首使入拽跪屋中須臾一婢問
日破為中泥中曰薄言往愆逢彼之怒
紅錦綵表
小名銀路川
有青衣曰紅錦嵩常
老嫗吹簫
後翻河間主有婢曰朝雲善吹
遣擊戍表號丙記室
海山使者
陶侃家備千餘人嘗得奴不
吹荒荒皆流涕服降語
海山使者
喜言常默坐一日出郊外
日快馬健兒不知老鹿
奴執鞭隨胡僧見而驚懼云此海
山使者也似異之至夜失所在
蒼頭廬兒
王仲翁補大將
兒下車趨門傳呼甚寵
田諸給事
耕織當問奴與婢
宋書曰廣
殿中所居為廬蒼頭侍役
廬兒
耕織當問奴與婢
據滑臺東
太祖欲北伐沈慶之固諫不可
丹陽尹徐湛之吏部尚書江湛
並在坐上使湛之等難慶之曰理國譬如理家耕織問奴織當
訪婢且陛下今欲與代國之兵而與百面
銀盃化
柳公權兄
書生策謀之何由濟其事也上乃大笑
銀盃化
公卿以書
貶遣蓋鉅萬而至藏奴或盜之嘗賂孟孟一笥滕緘如故
而器皆亡奴妄言不測者公權曰銀盃有化矣竟不復詰其交

怒而不言其妻恐婢言之內他過欲殺之婢就杖之婢就杖特死

妻將納婢辭以首殺主父乃厚幣嫁之
婢不相首使入拽跪屋中須臾一婢問
日破為中泥中曰薄言往愆逢彼之怒
紅錦綵表
小名銀路川
有青衣曰紅錦嵩常
老嫗吹簫
後翻河間主有婢曰朝雲善吹
遣擊戍表號丙記室
海山使者
陶侃家備千餘人嘗得奴不
吹荒荒皆流涕服降語
海山使者
喜言常默坐一日出郊外
日快馬健兒不知老鹿
奴執鞭隨胡僧見而驚懼云此海
山使者也似異之至夜失所在
蒼頭廬兒
王仲翁補大將
兒下車趨門傳呼甚寵
田諸給事
耕織當問奴與婢
宋書曰廣
殿中所居為廬蒼頭侍役
廬兒
耕織當問奴與婢
據滑臺東
太祖欲北伐沈慶之固諫不可
丹陽尹徐湛之吏部尚書江湛
並在坐上使湛之等難慶之曰理國譬如理家耕織問奴織當
訪婢且陛下今欲與代國之兵而與百面
銀盃化
柳公權兄
書生策謀之何由濟其事也上乃大笑
銀盃化
公卿以書
貶遣蓋鉅萬而至藏奴或盜之嘗賂孟孟一笥滕緘如故
而器皆亡奴妄言不測者公權曰銀盃有化矣竟不復詰其交

怒而不言其妻恐婢言之內他過欲殺之婢就杖之婢就杖特死

妻將納婢辭以首殺主父乃厚幣嫁之
婢不相首使入拽跪屋中須臾一婢問
日破為中泥中曰薄言往愆逢彼之怒
紅錦綵表
小名銀路川
有青衣曰紅錦嵩常
老嫗吹簫
後翻河間主有婢曰朝雲善吹
遣擊戍表號丙記室
海山使者
陶侃家備千餘人嘗得奴不
吹荒荒皆流涕服降語
海山使者
喜言常默坐一日出郊外
日快馬健兒不知老鹿
奴執鞭隨胡僧見而驚懼云此海
山使者也似異之至夜失所在
蒼頭廬兒
王仲翁補大將
兒下車趨門傳呼甚寵
田諸給事
耕織當問奴與婢
宋書曰廣
殿中所居為廬蒼頭侍役
廬兒
耕織當問奴與婢
據滑臺東
太祖欲北伐沈慶之固諫不可
丹陽尹徐湛之吏部尚書江湛
並在坐上使湛之等難慶之曰理國譬如理家耕織問奴織當
訪婢且陛下今欲與代國之兵而與百面
銀盃化
柳公權兄
書生策謀之何由濟其事也上乃大笑
銀盃化
公卿以書
貶遣蓋鉅萬而至藏奴或盜之嘗賂孟孟一笥滕緘如故
而器皆亡奴妄言不測者公權曰銀盃有化矣竟不復詰其交

怒而不言其妻恐婢言之內他過欲殺之婢就杖之婢就杖特死

妻將納婢辭以首殺主父乃厚幣嫁之
婢不相首使入拽跪屋中須臾一婢問
日破為中泥中曰薄言往愆逢彼之怒
紅錦綵表
小名銀路川
有青衣曰紅錦嵩常
老嫗吹簫
後翻河間主有婢曰朝雲善吹
遣擊戍表號丙記室
海山使者
陶侃家備千餘人嘗得奴不
吹荒荒皆流涕服降語
海山使者
喜言常默坐一日出郊外
日快馬健兒不知老鹿
奴執鞭隨胡僧見而驚懼云此海
山使者也似異之至夜失所在
蒼頭廬兒
王仲翁補大將
兒下車趨門傳呼甚寵
田諸給事
耕織當問奴與婢
宋書曰廣
殿中所居為廬蒼頭侍役
廬兒
耕織當問奴與婢
據滑臺東
太祖欲北伐沈慶之固諫不可
丹陽尹徐湛之吏部尚書江湛
並在坐上使湛之等難慶之曰理國譬如理家耕織問奴織當
訪婢且陛下今欲與代國之兵而與百面
銀盃化
柳公權兄
書生策謀之何由濟其事也上乃大笑
銀盃化
公卿以書
貶遣蓋鉅萬而至藏奴或盜之嘗賂孟孟一笥滕緘如故
而器皆亡奴妄言不測者公權曰銀盃有化矣竟不復詰其交

怒而不言其妻恐婢言之內他過欲殺之婢就杖之婢就杖特死

妻將納婢辭以首殺主父乃厚幣嫁之
婢不相首使入拽跪屋中須臾一婢問
日破為中泥中曰薄言往愆逢彼之怒
紅錦綵表
小名銀路川
有青衣曰紅錦嵩常
老嫗吹簫
後翻河間主有婢曰朝雲善吹
遣擊戍表號丙記室
海山使者
陶侃家備千餘人嘗得奴不
吹荒荒皆流涕服降語
海山使者
喜言常默坐一日出郊外
日快馬健兒不知老鹿
奴執鞭隨胡僧見而驚懼云此海
山使者也似異之至夜失所在
蒼頭廬兒
王仲翁補大將
兒下車趨門傳呼甚寵
田諸給事
耕織當問奴與婢
宋書曰廣
殿中所居為廬蒼頭侍役
廬兒
耕織當問奴與婢
據滑臺東
太祖欲北伐沈慶之固諫不可
丹陽尹徐湛之吏部尚書江湛
並在坐上使湛之等難慶之曰理國譬如理家耕織問奴織當
訪婢且陛下今欲與代國之兵而與百面
銀盃化
柳公權兄
書生策謀之何由濟其事也上乃大笑
銀盃化
公卿以書
貶遣蓋鉅萬而至藏奴或盜之嘗賂孟孟一笥滕緘如故
而器皆亡奴妄言不測者公權曰銀盃有化矣竟不復詰其交

怒而不言其妻恐婢言之內他過欲殺之婢就杖之婢就杖特死

妻將納婢辭以首殺主父乃厚幣嫁之
婢不相首使入拽跪屋中須臾一婢問
日破為中泥中曰薄言往愆逢彼之怒
紅錦綵表
小名銀路川
有青衣曰紅錦嵩常
老嫗吹簫
後翻河間主有婢曰朝雲善吹
遣擊戍表號丙記室
海山使者
陶侃家備千餘人嘗得奴不
吹荒荒皆流涕服降語
海山使者
喜言常默坐一日出郊外
日快馬健兒不知老鹿
奴執鞭隨胡僧見而驚懼云此海
山使者也似異之至夜失所在
蒼頭廬兒
王仲翁補大將
兒下車趨門傳呼甚寵
田諸給事
耕織當問奴與婢
宋書曰廣
殿中所居為廬蒼頭侍役
廬兒
耕織當問奴與婢
據滑臺東
太祖欲北伐沈慶之固諫不可
丹陽尹徐湛之吏部尚書江湛
並在坐上使湛之等難慶之曰理國譬如理家耕織問奴織當
訪婢且陛下今欲與代國之兵而與百面
銀盃化
柳公權兄
書生策謀之何由濟其事也上乃大笑
銀盃化
公卿以書
貶遣蓋鉅萬而至藏奴或盜之嘗賂孟孟一笥滕緘如故
而器皆亡奴妄言不測者公權曰銀盃有化矣竟不復詰其交

怒而不言其妻恐婢言之內他過欲殺之婢就杖之婢就杖特死

妻將納婢辭以首殺主父乃厚幣嫁之
婢不相首使入拽跪屋中須臾一婢問
日破為中泥中曰薄言往愆逢彼之怒
紅錦綵表
小名銀路川
有青衣曰紅錦嵩常
老嫗吹簫
後翻河間主有婢曰朝雲善吹
遣擊戍表號丙記室
海山使者
陶侃家備千餘人嘗得奴不
吹荒荒皆流涕服降語
海山使者
喜言常默坐一日出郊外
日快馬健兒不知老鹿
奴執鞭隨胡僧見而驚懼云此海
山使者也似異之至夜失所在
蒼頭廬兒
王仲翁補大將
兒下車趨門傳呼甚寵
田諸給事
耕織當問奴與婢
宋書曰廣
殿中所居為廬蒼頭侍役
廬兒
耕織當問奴與婢
據滑臺東
太祖欲北伐沈慶之固諫不可
丹陽尹徐湛之吏部尚書江湛
並在坐上使湛之等難慶之曰理國譬如理家耕織問奴織當
訪婢且陛下今欲與代國之兵而與百面
銀盃化
柳公權兄
書生策謀之何由濟其事也上乃大笑
銀盃化
公卿以書
貶遣蓋鉅萬而至藏奴或盜之嘗賂孟孟一笥滕緘如故
而器皆亡奴妄言不測者公權曰銀盃有化矣竟不復詰其交

怒而不言其妻恐婢言之內他過欲殺之婢就杖之婢就杖特死

妻將納婢辭以首殺主父乃厚幣嫁之
婢不相首使入拽跪屋中須臾一婢問
日破為中泥中曰薄言往愆逢彼之怒
紅錦綵表
小名銀路川
有青衣曰紅錦嵩常
老嫗吹簫
後翻河間主有婢曰朝雲善吹
遣擊戍表號丙記室
海山使者
陶侃家備千餘人嘗得奴不
吹荒荒皆流涕服降語
海山使者
喜言常默坐一日出郊外
日快馬健兒不知老鹿
奴執鞭隨胡僧見而驚懼云此海
山使者也似異之至夜失所在
蒼頭廬兒
王仲翁補大將
兒下車趨門傳呼甚寵
田諸給事
耕織當問奴與婢
宋書曰廣
殿中所居為廬蒼頭侍役
廬兒
耕織當問奴與婢
據滑臺東
太祖欲北伐沈慶之固諫不可
丹陽尹徐湛之吏部尚書江湛
並在坐上使湛之等難慶之曰理國譬如理家耕織問奴織當
訪婢且陛下今欲與代國之兵而與百面
銀盃化
柳公權兄
書生策謀之何由濟其事也上乃大笑
銀盃化
公卿以書
貶遣蓋鉅萬而至藏奴或盜之嘗賂孟孟一笥滕緘如故
而器皆亡奴妄言不測者公權曰銀盃有化矣竟不復詰其交

名士

王尼字季孫為兵在大將軍幕府洛中名士王登胡

價倍婢價

相訥字士言貧常自炊爨養母將軍王敦聞之遣以

助薪水之勞

陶潛為彭澤令不以家累自隨送

奉孤兒如長君

顧漢季善本同縣李

難今遣此力助汝薪水之

勞此亦人之子可善遇

繼死歿唯有孤兒續始生

數旬而貴財千萬請奴婢欲殺續分

其財產善潛負續逃親自哺養

乳為生漁績在懷抱奉之不

長君續十歲善與歸本縣修理

舊業出奴婢於官悉收殺之

舊葉出奴婢於官悉收殺之

封侯董萬古

某名是衛青

○ 舊養夜報知 鹿還相恋 整頓 琴山待早歸

赤脚 輿臺

愛才 奴星 鼓和 龍鳥

龍鳥無常主

覆毒 海使 採薪 風花

錦衾已屬別人床

王軫長拋不續絃

自非軍騎將軍勢

侯門一入深如海

愧使王尼常作弄

從此蕭郎是路人

日暮東風怨啼鳥

漁童能使收綸鈎

落花猶似墮樓人

更有樵青煮茗茶

伎新汲水猶堪用

積柳為車亦可論

醜婦

只索新然田舍婦

苦婦

效顰反惹淚顯顯

醜

醜陽傳詩貌醜情真 樞縷襟合承承直曉

醜

昏侵郎君頃喜還難料 背地低頭事關心

文學門 勤學

事書焚膏 唐韓愈字退之勤學焚膏
漂麥 後漢高鳳讀書晝夜不

雞時暴雨鳳讀書 不覺水漂其麥
囊螢 晉車胤字武子精勤不倦傳燈多通家

書 前漢匡衡勤學家貧無油隣舍有
映雪 孫康家貧無油常
刺股 史蘇秦讀書欲睡以錐刺其股血流至曉

李百讀書山中未成棄去過一溪逢老嫗方 磨鐵杵問之曰欲作針白感其言遂卒業
警枕 范祖禹集司

轉而覺乃起讀書 **藏火** 田史相瑩入歲就書父母恐成
鑄鐵硯 五代桑維翰人有勸其不必舉進士維翰乃

鑄鐵硯以示人曰 硯弊則改業卒進士及第
帶經 韓愈傳

讀 **求免貧賤** 呂氏春秋甯越少時苦執友人謂曰君學十五年
牛角挂書 唐李密以蒲鞿乘牛挂書一帙

五年可以成 矣遂學成
史足用 書三冬文史足用

品題 胡敬齋詩黃昏燈火五更雞正是男兒篤志時黑髮不能勤
學早自頭方悔讀書遲狀元本是人間子宰相原非天上兒

大意 齊心 嘗膽 引錐
起句 學豈儒冠誤 燈窓思不勤

聯句 十年窓下業 萬卷腹中書
黃卷橫鋪几 青燈近對床

結句 詩禮伯魚庭 何異馬牛楮

勸學

映雪 舌耕
囊螢 筆耕
鑿壁 競辰
下帷 繼晷
黃卷帶經
短檠燈火 正宜
親 年少先陰似
青燈登市
壯志初 奮騰
道 究天人與
言 探聖哲深
全無車馬
竟日閉 孫戶
無心 窺
城南燈火 夜
惟羨 小
始信 書中

無物比倫

宋仁宗勸學文朕觀無學人無物堪比倫若比於

有麟若比於糞土糞滋五穀上如禾如稻宋宗勸學文也

養民世間無限物無比無學人如禾如稻宋宗勸學文也

實如蒿如草如耕者憎嫌鋤者煩惱他自面墻悔之已老

自悔 溫公勸李歐勉旃汝等各公卿庶人柳屯田勸李歐李題

品題

其慶舍詩懸勸看讀莫蹉跎成器皆因肯琢磨九題詩書須

多少時人慵懶者老來無耐一身何聖明天子重英豪

起句

好把文章教尔曹駢隙應堪惜 王侯寧有種喜對聖賢語

寄句

黃窓宜勉旃將相本無門 羞對牛馬襟將相本無種

白日莫閑過詩書且殫 董窓苦少年學問不勤力

結句

班馬未須誇與亡千古事 富貴必從勤苦得

人家不論貧和富歷歷在胸中 男兒須讀五車書

若有讀書聲便住世上萬般皆下品 有日青雲騰奮起

博學

事實書淫

劉峻字孝標博極群書文藻秀出謂帳中烟跡范堯夫

業置燈帳中夜分不寢帳李德諱貫古今然不能 行秘書

頂如墨夫人收之以示子書籠 文故時號曰書籠

唐太宗出幸有司請載秘書以從考定五經 顏師古唐初為秘

五經多所廢漢書 五經龜殷踐猷博學 賀知章撰之為五經龜龜

五鹿折角儒語曰五鹿岳岳朱雲振其角遂為博士 漁獵百

氏 辛德源字孝基劉逖薦之曰德源
氏 枕藉六經漁獵百氏除散駭侍郎
明書憲章 馬周贊曰由

天下事明其意章若素官于
朝以明佐聖君幸不膠而固
南暗疏之無一字膠上每稱其五絕
文詞五書翰上嘗此行有司請載書以從上曰虞世南在行秘

書也 亡書二篋 唯安世識之具作其事後得亡書校無所遺上奇
史學 劉道原叙頴悟宋皇祐初司馬溫公為首院屬官問以

翻怨一知古 扁仲舒擢明經通典籍與崔琳為中書舍人宋景
人而巳 以古事問仲舒今事問崔琳姚崇亦曰欲知古事

事問齊今 皆能對五經 陸厨 漁獵 三篋 五總龜

皆能對五經 陸厨 漁獵 三篋 五總龜

皆能對五經 陸厨 漁獵 三篋 五總龜

皆能對五經 陸厨 漁獵 三篋 五總龜

皆能對五經 陸厨 漁獵 三篋 五總龜

皆能對五經 陸厨 漁獵 三篋 五總龜

皆能對五經 陸厨 漁獵 三篋 五總龜

皆能對五經 陸厨 漁獵 三篋 五總龜

皆能對五經 陸厨 漁獵 三篋 五總龜

皆能對五經 陸厨 漁獵 三篋 五總龜

皆能對五經 陸厨 漁獵 三篋 五總龜

皆能對五經 陸厨 漁獵 三篋 五總龜

皆能對五經 陸厨 漁獵 三篋 五總龜

皆能對五經 陸厨 漁獵 三篋 五總龜

皆能對五經 陸厨 漁獵 三篋 五總龜

皆能對五經 陸厨 漁獵 三篋 五總龜

皆能對五經 陸厨 漁獵 三篋 五總龜

皆能對五經 陸厨 漁獵 三篋 五總龜

皆能對五經 陸厨 漁獵 三篋 五總龜

皆能對五經 陸厨 漁獵 三篋 五總龜

皆能對五經 陸厨 漁獵 三篋 五總龜

結句

定把青藜獨照公

敘事

尚書序 伏羲始造書易代結繩之政由是文籍生焉

事實

掃地 用嘆詞是舉五經掃地矣 黃卷 用黃紙以集眾之所

傳注

火 焚籙金汗 取毒 曾魚 抱朴子書寫以魯 石經 諸儒定

五經

刊于石 家 讀子夏見史志三豕渡河曰已 常編 史記

為古

篆隸書 亥 爾讀者問之 昔史東曰已亥

子晚而喜易，漆書三絕。後漢杜林於西州得漆書古文，向書一卷，科

漆書科十。石渠閣。前漢劉向傳召受教，梁。白虎觀。後漢章帝會

經同。教國子。周禮地官氏教國子，以道乃以六藝。曰五禮，二

羽翼六經。荀子序荀孟羽翼。鼓吹六經。杜南傳鼓

五禮詩出自義皇，幾萬秋。聖經賢傳至今，留源流義理，自天

今四海多英俊，學。校宏開九進修。斷簡黃卷，五經五車

大意。九經。萬卷。殘編赤軸，三史四庫

起句。至教遺千載，微言播六經。詩著溫宗教，書焚道末焚

未了經書債，窓前剔蠹魚。馬學賢君子，脫了秦坑灰燼餘

詩書雖自灰秦火，人世還憑傳上傳。聖經賢傳果何如

聯句

精通六藝功，書水曾壁藏。心畫炳丹青，新編剔蠹魚

度日一編裏，迅速當知為。心事勤上，自可窮今古

懷人千載前，荒疎莫比。精繩特，豐上非惟記姓名

富貴多，因筆思致。蠹魚自，開箱篋。先天一畫無餘卦

古今誰，謂簡編疎。科斗長，收古月鍾。棟架有時防崩齒

史籍始，終明治亂。須從力，寸著工夫。藏家無力買香薰

經書表，裡見安危。誰使秦坑，灰有盡。道納摠束，弥大地

愚者因，賢從此學。天教層壁，道常存。文如高騰，貫斗牛

富家欲，賢向斯求。吾欲忘言，現道妙。古今條載，無窮事

豈是世，間文字少。六經俱，是不全書。造化尤人，各自脩

新編後，傳逐年開。

獨

讀書

事實

萬卷。神因年少，初開萬卷餘。心醉。文中子事君篇。閉戶。後

孫敬好學，閉戶讀書，不堪其睡，乃以繩懸。勤。乃有。南木之就規

之屋梁，嘗入市人，皆以閉戶先生來也。何必讀。謂子路曰

年。在梓匠輪輿人之能，為人由，腹有詩書，詩。有民人焉

書勤，乃有不勤，版空虛，欲知學之方，賢愚同十初。

有社稷焉。何必。古人糟粕。莊天道相公讀書於堂上輪匠劉論於堂下釋推鑿而上既相公曰敢問君之所讀為何言耶公曰聖人之言也曰聖人在乎公曰已死矣曰然則君之所讀者古人之糟粕也黃卷聖賢

品題

尺壁真雉換寸陰寸陰須競在儒林風浮芸案香生玉月印花窓影漏金一鐸喚醒千古夢五經鑿破半生心惺惺志守

大意

汲汲 黎火 短檠 發憤 時習 披卷 對聖賢 孜孜 筆花 絳誦 廢寢 日益 研思 觀縮簡 寒窓孤坐凍生瓶 尚把遺編照露螢 鄰壁嘲啾誦學而 老人睡少听移時 我愛明經治事齋 道中休用本兼該 拈日三冬足 勉勉思時習 銳意論詩禮

起句

心常潛大業 拈日三冬足 勉勉思時習 銳意論詩禮

聯句

札樂致中和 也勝帶經鋤 青黎照誦初 研精別蠹魚 清墨窮舊史 經笥推窺底 着蠟婦投筆 兩窓兩橫卷 磨丹由前經 詞源幸被深 涼新打當書 一讀一沾襟 沉涵內蘊多文富 遠人誰同儒志苦 鮮將方冊對賢聖 小識古今真馬牛 講貫旁通萬物情 無窮生意窓前草 不工大夫架上書 燠猶理欲迷通義 寧幾入笑五經笥 山鬼吹燈听夜誦 秋鬼歎頰供晨哦 荷質那知夫子者 負苓曾笑伏羲來 恩分夜雨滋蘭室 頰帶春風入杏壇 不隨當世所章句 頗識揚雄善讀書 應知多學空多事 只教兒輩讀孝經 任是雞鳴天外曙 精神不入睡魔籠 坐待晨光尚未眠

寫

他年慎勿如張禹 帝門床前謬不知 痛腔添得清明氣

他時仰止力何在
桂發秋香出廣寒

借書

借書

黃庭堅字魯直號山谷道人聞政胡朝請多藏書籍以說借書目古詩云萬事不理問伯始名籍去南郡胡

遠孫白頭坐即省七身歸來猶好書毛披萬卷宋陶筆請覽秘

心壁六經還倚鋤頭公借我藏書且時送錫開鑛魚

閣李邕字泰和滄貫今古願一各見秘書本嶠曰秘書萬卷豈

時且能言邪邕固請乃假直秘書未幾辭去嶠嘗問與為隱

如響閱市肆書後漢王充家貧常於洛陽市肆閱所借書不

進後漢班超與從兄嗣共遊學家借書成誦先賢傳延篤從唐

有賜書相諱欲借書班嗣不進借書成誦漢李度受左氏從

舊傳本無紙乃借本誦客作借書西京雜記匡衡勤學邑人姓

久之辭去口已誦之矣發憤發板齊魯時嘗借

不末其值主人恠而問之曰願得主人發憤發板齊魯時嘗借

書編讀之王感嘆給以書後成大儒異日若貴當板以饒之遺

文選於交遊間其人有難色發憤曰異日若貴當板以饒之遺

借書刊謄手其然後及之借書緝瑗借人編簡壞者緝

之文字謄送書一車自南謚自表就武帝借借書四處園死雌

誤者刊之送書一車自南謚自表就武帝借借書四處園死雌

翁資暇集云借書籍云借一癡不借二癡索三癡還四癡又江

府新書杜元凱遺其子書云書勿借人古謬云借書一唯還書

二唯後世更生其詞至於三四因訛為癡焉

品題

何澄詩淺年勤苦董生惟欲進難能竟之書架止知君真富

大意

有胸中愧我甚空虛四痴莫謂遺言在下諾更開笑口餘武

起句

帝昔憐皇甫謐滿車先送到吾廬

聯句

未見聖賢多志閱市與簞潰窺求聞藏經笥
多聞廣覽閱古編蒲隱悞急讀假韻直秘書
萬卷吾今一字無為吏三年弄文墨欲整行囊下講帷
打包隨處野僧如草菜心徑失耕鋤奈何之却聖賢書
胡潛克伐寧通許方欲絕蒲希路氏河間如賜尤魚本
班嗣高明不進談莫令閱市效王充古史今文俱有乘
常思天下無窮事公子藏山真富有殘編斷簡豈無餘
頭讀人間未見書小儒捫腹正空虛

久聞使府五車富
望濟吾儕一腹虛
短檠未盡殘年債
欲問班生試借書

何時管籥入吾手
為理牙籤撲蠹魚

儲書

事實

紹京 天怡云紹京嗜書畫如王羲之獻之

插架 麟詩鄭侯家多書插架三

萬軸 一一垂牙 莊子惠子多

五車 方其書五車

四部 唐藝文志玄宗兩都各

書庫 唐武德初經籍

經史子集四庫 縹囊 梁統題序云各溢於

書庫 下散太宗貞觀

書樓 甲

正為魏節度使沂州公梁聞前代忠孝之事於府舍起 書樓

志林云劉景文死之日家 無一錢但有書盈數百軸

石渠閣 三輔黃圖石渠閣漢何造其

世所味有米在華所由是博洽無與比 八萬卷

行秘書 東坡題張龍辰萬卷堂云君家四壁

三萬軸家有世南行秘書兒童拍手笑 何事笑人空腹談經史

未許中知得異書且與楊雄問奇字 清江紫山碧玉環下有老

滿腹平函室方何用讀 虞梁定後五車書

孫氏 孫析六世相長孺喜藏書為樓置其上

孫氏 孫析六世相長孺喜藏書為樓置其上

孫氏 孫析六世相長孺喜藏書為樓置其上

孫氏 孫析六世相長孺喜藏書為樓置其上

孫氏 孫析六世相長孺喜藏書為樓置其上

孫氏 孫析六世相長孺喜藏書為樓置其上

孫氏 孫析六世相長孺喜藏書為樓置其上

孫氏 孫析六世相長孺喜藏書為樓置其上

孫氏 孫析六世相長孺喜藏書為樓置其上

孫氏 孫析六世相長孺喜藏書為樓置其上

孫氏 孫析六世相長孺喜藏書為樓置其上

孫氏 孫析六世相長孺喜藏書為樓置其上

孫氏 孫析六世相長孺喜藏書為樓置其上

大意

牙籤 書府 千金 俱收 收藏 芸葉 學海 發後
竹簡 儒林 萬卷 並蓄 積壓 墨庄 書厨 開厨

蒲案 科斗

起句

老翁無物任孫兒 讀書不見行間墨 可嗟秦政在芳焚
樓上牙籤滿架垂 始識當年教外心 後世依然簡冊存

駢句

竹簡分今古 篇章先後次 堆几惟編簡 攻文如蠹魚
牙籤冠丙子 篆隸古今形 家藏千卷富 無念飽蠹魚
絕學繼顏孟 不借千金募 身得下生開 牙籤萬卷儲
淳風及虞唐 將期萬卷藏 橫几鋪經帙 雪楮隨風卷
專房一竹几 日映龍蛇動 寒簾放月光 山共越日香
列屋萬牙籤 風飄簡帙橫 香歎芸葉潤 字字非科斗
倒架牙籤亂 素紙無暗色 書久蠹魚笑 篇篇絕蠹魚
鋪庭竹簡光 芸草有餘香 家藏王唾幾千卷
風生安世篋 眠翻造六奇 家藏王唾幾千卷
日射却隆庭 仰曝惠生車 千校市編三下秋
今日遺編皆見集 竹簡縱橫非第迹 綴橫軸揮編帙
當年秘閣未為多 牙籤積塵散芸香 緝綴山芸絕蠹魚
不是儂家真寶藏 老我精斯為厚產

曬書

中實

散帙 困散帙 致 邵康節蠹魚 形狀類于魚其心好蠹書
壁魚乾 常遊篋笥未始在江湖為書千般有言言
下物無年年當成 撰蠹魚 山谷詩云何特音篇入曬腹中書世
夏然乎又如初

品題

和隆七月七日人皆曬衣惟隆乃於庭中
向且仰問人間其故答曰我曬腹中書耳

大意

盛夏乾坤日正中 呼童宜晒蠹書虫 風生几案芸葉潤 雲映
篇章瑞氣濃 倒架牙籤書帶亂 鋪庭竹簡汗青蒙 當年有箇
清狂士 朋腹

大意

篇章 牙籤 翻經 表 蕉 曬
簡帙 蠹簡 散帙 隱几 現

駢句

日映龍蛇動 仙芸趣日香 風生安世篋 香歎芸葉潤
風飄簡帙橫 仙芸趣日香 日射却隆庭 書久蠹魚笑
盈庭黃卷無餘潤 風揭紙翻科斗動 風細香飄芸葉潤
蒲架仙芸有暗香 日烘丹暖蠹魚殘 月和書聲蠹魚侵

文章

賦

文章

賦

事實三絕

李揆門第人物文

腹藁

王勃每屬文，磨墨數升，則酣飲，引被覆背而臥，及寤，援筆成草。

不易一字時，人號曰腹藁也。

閣筆

魏王粲才高，鍾繇王

文中虎

隔田錄謝希

六年上曰：此

錦繡腸

李白送仲弟令問序曰：心肝五臟皆錦

愈

也。

頭風

魏陳琳作檄草成，呈操，操先苦頭風，是日疾發，即讀琳所製，起曰：此愈我病。

吐白鳳

前漢揚雄

成夢吐

吞丹篆

原人傳韓文公少時，夢人與丹篆一卷，強吞之，覺有人拊掌而笑，竟後胸中如物噎，后見子而郊

乃夢中

筆生花

天寶遺事：李白少時夢筆，筆如神，置王珣為相

筆如神

蘇頲詩：國公

以六筆如椽，與之既竟，曰：此當有大手筆。

大手筆

蘇頲詩：國公

張說封

燕國公

以文章頭時號

錦繡堆

謝廷皓以詞賦

點鬼簿

王楊盧駱有文

燕許大手筆

文陣雄師

王堂遺事：張九

文章司

命

李太白集序云：韓

文瑞朝廷

唐張鷟為見特慕紫文，公鳥止

章瑞朝廷也

吞五色鳥

色鳥自後文章項有

授五色筆

人授五色筆，由是文藻日新。後夢郭璞曰：吾有筆在，刺處可見。

還淹探懷中得五色筆，以還，不後絕，無佳句。又云：淹夢張景陽

江永流腸

五代周仁裕

數尺

其人患曰：那得割截，那盡

引江水，流之，自是文章日

文如傾河

唐崔評王勃，文章宏博，若

字挾風霜

西京雜記：淮南王安，共

進有詩百篇，號西江集

子將莫邪

李益文

傾河優於盧而不裁於玉

風

霜

篇連月露

隋李諤書連篇累牘，不出月露

子將莫邪

李益文

盧藏用謂如干將莫邪

王佩瑤瑤

關系柳州王佩瑤瑤，人放厥

傍現縮

手神間

心繡

天心月

顧况集序云：逸歌長句，駁發時

心繡

飛走

肩長，麗花鬪草，顛倒相向，乃只為思動鬼神。

拔地倚天

孫權書

開舌怪駭驅清湧雲

包則越廟並武同殿

開舌怪駭驅清湧雲

拔地倚天

孫權書

心繡

飛走

開舌怪駭驅清湧雲

拔地倚天

孫權書

心繡

飛走

月融詩歸吏部進字解莫不拔地倚天句句日光王潔李漢韓

飲活讀之如赤手搏長蛇不施控勒騎生馬日光王潔

之為文汗灑卓睥為澄深詭然而蛟龍翔蔚然而麟鳳騰正

聲勁氣上干頤書故文章言語變化若雷電浩翰若江漢正聲

官樣文章歸田錄歐公云有山林草野之文有朝廷臺閣之文

牽閣之文其氣溫潤豐縷乃得位於時有所尚也王安盧前王

國嘗謂余曰文章須是官樣文章豈亦謂有館閣氣耶後

後唐文藝傳王勃與楊炯盧照鄰駱賓王皆以文章齊名天下

衛官眉宋杜審言云吾之文奴僕命騷

可論唐人文章宋之問之文如良金美玉無施不可

峯絕岸壁寸萬仞濃雲鬱以深雷具空誠可畏也若施之廊廟

則駭矣閭朝隱如履服靚粧燕歌楚舞觀者忘疲若類之風雅

則罪人矣堅問今世世說曰魏休之文如太美玄澁有典刑而

手命雖爛然可觀而多玷缺堅謂舊論萬斛不流文如方斛泉

源不擇地而出者涓涓涓涓下日千里無難一家棧杜相瑩

及其與石曲折隨物賦形而不可知也

又學見重嘗云文章須有出機柁不羈之

身出一家風骨何能共人周皇甫是裴度

立碑求文於白居易凝怒日近含混而遠取居易請從度

謝之凝請斗酒飲酬接筆立就度贈以車馬禮絲凝大怒曰自

吾為顧况集序未嘗許人今碑字三子三赤虹化王

縑何遇我薄耶度笑曰不羈之有又酬之秋製

既成而向此非告備忽有赤虹自夢吞金龜

天而下化為黃主刻文孔子授之及構

一夕夢吞小金龜自後大有文思孟氏朝為錦繡屏風

學士有玉堂集一日夢吞金龜投水中不久縛麒麟

公之文如錦繡屏風但無骨耳議者謂英公五典笙簧

之文如泉水迅急至於汪洋則不及文公也五經

新急手疾口如翻盆通來結

字穩且勻徑須赤手縛麒麟五典笙簧

鼓吹孫綽重張衡左思賦每云

筆力扛鼎文章日娛戲金石日

擊撞危文百斛鼎筆

力可光焰萬丈

李杜文章在，光焰萬丈長。平生千萬篇，金鏘垂

獨正始之音

琳瑯山官勅六十一雷電下，取將落人間者。太

之北京三傑

嘉謨、嘉謨、嘉謨，少微本，經術雅厚，雄邁人爭慕之。號其

游魚出淵

重淵之深，浮藻聯翩若翰鳥，纓繳而墜，層雲之

飛兔越海

陳琳於東阿王歲日，清詞妙句，交絕景，譬猶

文章風尚

元和之後，文章則學奇，於韓愈、李商隱、於樊宗師

驢鳴狗吠

北方文士多

紙筆為貴

謝莊作，貞淑如哀策，文宋文帝用，覽

大手筆

文章頭，當時稱為大手筆

蔡邕

黃祖大

無加點

曹憲復只

桂苑叢珠

曹憲公

桂苑叢珠

曹憲公

桂苑叢珠

曹憲公

桂苑叢珠

曹憲公

桂苑叢珠

曹憲公

桂苑叢珠

曹憲公

桂苑叢珠

曹憲公

桂苑叢珠

曹憲公

桂苑叢珠

曹憲公

桂苑叢珠

曹憲公

桂苑叢珠

曹憲公

桂苑叢珠

曹憲公

桂苑叢珠

曹憲公

高視於万物之中雄峙於百代之下平聲皆縱更而不有相如

克踴躍而不進方賦思窮吞悲而沒故曰得之為難

楊雄風李尤以文章顯和帝時侍中賈逵薦尤有相如楊雄之

哀典凡下賦離蟲揚子交問吾子少而好賦曰童子雕蟲篆

十八篇賦離蟲刻俄而曰壯夫不為也或曰霧縠之相麗

日女土八吟賦溫庭筠敏於為文未嘗起草每登高前賦

之毒矣賦一韻一吟而巳故場中號為八吟登高志小賦

而雅謂之賦登高謝賦謝謝桓貞觀初對策高第八義李賦

能賦可以為文謝賦謝謝桓貞觀初對策高第八義李賦

傷工賦每入試凡有凌雲氣賦司馬相如奏大人賦帝人日五

八義手而八韻成有凌雲氣賦司馬相如奏大人賦帝人日五

色賦賦元復若靈丹應宏離復試此題程賈浩愈於已馳一介

我本現破題云麗白煥耀中洛陽紙貴晉左思字太冲欲賦三

含瑞光程喜日李程在襄洛陽紙貴晉左思字太冲欲賦三

著着紙筆遂得一句即便隨之自改其作不設班張張華見而

嘆曰班張之流也於是豪貴之家競相傳寫洛陽為老紙貴

金石之聲

品題文章經世洛時雅官樣雖教與眾同筆下生花化唐李自口中

連月露鳳毛應義謝超宗

大賞錦心有神無敵

字挾風霜

篇連月露

觸目非論故

新文尚起

先生當代文章相

孔思周情幸未泯

有客推能賦

靈翰墨場

敏捷詩千首

漂零酒一盃

自有波瀾勢

全無斧鑿痕

風有凌雲筆

方乘犯斗槎

三都賦好人爭寫

八斗才高世共知

別有胸中七方共

禮樂維綱字

百川傾李海

詩書典雅文

三峽倒詞源

不勞筆下三毛牘

飛騰豪飲知無敵

下筆成文似有神

文思直從心上下

筆花新向夢中生

辭鋒穎利疾無敵

筆力縱橫似有神

麗句妙於天下白

高才俊似海東青

詩如靈運雖補鑿

賦似相如不直金

在洋渾厚杜工部

雅健雄深太史公

人品元稹王介尺

文章有骨綉屏風

詞章春藻麗

聲律古詩流

離臣手段天之巧

此風言辭世所珍

燈前草就平南策

一江神泣滌滄編

賦

詩

詩

詩

詩

詩

詩

詩

詩

詩

詩

詩

詩

詩健每能橫顯賦

曲豪長愛擊雷歌

清談落筆一千字

白張稱鶴三百篇

神裡虹霓衝霄色

筆端風雨駕雲濤

李白歌詩堪應詔

陳琳書檄偶戎軍

山頭杜甫長年嘍

樓上元龍向日豪

豈特魏珠能照乘

直將趙壁擬連城

乍有凌雲氣

吐鳳才無敵

雕臣思有餘

蘇老猶迷日五色

濕子徒窮手八叉

八叉不就何神速

丁勣一吟尤絕奇

事實詩史

至千言不必當時號詩史

詩筒 林通曰元白唱和以高

詩窟

搜得詩窟

元稹

李氣吞曹劉掩旗謝之孤標雜徐庾之

纖麗盡得古

七步

魏文帝嘗於弟陳思王七步作詩如不成行

人之休勢

十步

後魏彭城王勰後幸上黨有大松上行而

相態何太急

賦詩謂日汝可作詩至吾行所而令就也

三步

柳公權受文

時賜去帝十餘步至帝所而就詩曰尚松經

幾冬年年不改容山川何如昔風雲與古同

日朕有一喜邊戍賜衣久不時今仲春已給當賀我以詩宮人

迫之即應聲成文且詔賦之後無停思帝悅曰子建七步賦乃

奪錦袍

史東方此詩先成拜賜坐未宋之問詩成文理兼美

古錦囊

周李賀工詩章每日出騎款段馬從小奚奴

相梁體

詩話七言詩始於漢相梁體武帝作相梁臺成詔

肝耳

詩臣能為詩者得上座凡七言每句用韻各述其

事 雞林售

其相國率易工於詩時人爭傳雞林價售

西崑體 詩話揚

文善早登元獻劉子儀為詩皆宗李義山

八句法

賀方回李詩於

號西崑體後歐公矯之專以氣為主

平淡不流於澆俗奇古不流於僻僻題詠不辭於物象叙事不

用於聲律比與深通於物理用事工者如已出此格見於成篇渾

然不可涯氣出於交股法 王介甫詩云春殘菜宿花枝少睡起

言外浩然不可屈 茶多酒盡睡惠洪謂多字當作親字

蓋欲以少對密疎對親江朝宗謂惠洪不曉古人句格折句格

此一聯以密對疎疎以多對少正交股用之所謂蹉跌也

歐公詩云靜愛竹時來野寺獨尋春偶過溪橋俗謂之折句格

盧賡元雪詩想宿友月過梅橋清鏡老農憂麥隄也效此格也

句格 禁齋有促句格三句 一 換韻二 疊而止 三 谷規李伯時畫

淚縱橫木穿石榭未湔透生恣不邀令人瘦 負馬百賢逢 丁丑

眼明見此玉花驄 徑思昔鞭隨詩 翁城西野奔 尋小約是也

敲推字 賈島在京師時騎驢一日得句鳥宿池邊樹僧敲月下

推之勢時韓愈為京兆島不覺衝至第二迎左右擁至寺前島

交五言長城 長卿自謂五言長城系以備師安志 簡古澹泊

志林云李杜之後詩人雖有遠韻而才不逮意猶常應物 江西

柳子厚癸纖穠於簡古實至味於淡泊非餘字所及也

詩祖 黃山谷東坡薦之曰理奇之文絕 神物護持 晚節亦精

居易言其詩在 得江山助 張說謫并州詩愈悽愴人謂得 錦繡

成文 唐書建安后詩律屢變至沈約以音韻相聲律及宋之鍾 問沈佺期又加靡麗尚足聲病如錦繡成文學者宗之 鍾

嶽評詩

潘安仁詩出於仲宣翻上如翔禽之有羽毛張茂先詩

純靈章潘岳平淡之体故稍中只弟一陶彭澤詩出於應璩

又協左思

風力古今隱逸詩人之宗王表謝五賢出於張華

才力若弱務為清淡殊得風流媚態謝玄暉

詩出於謝靈運

微傷細密下章之內自有平石 在否無上 孟如詩

高處在五無上 蜂腰鶴膝 沈約曰詩有八病二曰蜂腰謂上

平處下韻沈謝

蜂腰鶴膝字不得與第五字同聲如聞君愛我

甘切欲自修飾君甘肯平聲欲飾皆入聲也四曰鶴膝謂第五

字不得與第十五字同聲

如客從遠方來遺我下札書上言長

字不得與第十五字同聲如客從遠方來遺我下札書上言長

想思下言久別離
來思皆平声也
雙聲疊韻
上官儀曰詩有六對四曰雙聲對

律放曠是也又王融雙聲云園荷敗紅蕖胡荈碧黃華又杜甫甲枝低繞子接葉暗巢鶯樂天暈大嫌甜酒不高元小詩句

中響字
潘郊老云七言詩第五字要響如反照入江翻水石歸
雲擁樹失山村翻字失字皆響五言詩第三字要響如

圓何洋小葉細麥落輕花薄
字落字皆響字謂致九處也
句作兩節
潘郊詩云不知西閣意

留人耶山谷猶愛
其深遠閑雅也
刻燭擊鉢
南史蕭艾瑛江樓並以文稱竟陵
王夜集賦約四韻刻燭一士子不瑛

日何難之有乃與江拱共
擊鉢音韻響絕而詩成
二百年無此
謝朓長五言詩云

芸更評
石曼卿詩如飢鷹乍嘯迅速不可言歐永叔詩如春間
既成春酒醜登山臨水竟日忘歸王介甫詩如空中有

聲相中有色欲有執着曾不可得蘇子瞻詩如五庫乍開于戈
森然不覺令人神懼于細點檢不無神鍾梅聖俞詩如深山道

人草衣葛屨王公大人見之不覺屈膝郭功甫詩如深山道
如大排筵席終日揖遜而適口者少世以為知言言用不言體

陳本明論詩區前輩作詩言用不言體若以冷則云可憐不可
黃島上垂山谷云管城子無食肉相孔方兄有絕交書荆公又

云纒成白雪桑重綠
詞畫黃雲稿正音
滌筆水醒雪梳
揚徽之能詩僧文至云必

雪梳中方於此
王荆公論老杜
甫之詩悲懽窮泰發歛抑揚無
詩神骨相副
於於可故其有平淡簡易者有

綿密精懇者有嚴重威武者有
公于者蓋結密而思深所以光掩前人而後世無繼者出詩說

濮陽傳論老杜
曹觀梓子美詩云蜀主窺吳幸三峽崩年亦在
曹霸云將軍魏武之子孫於今為庶為清門英雄割據雖已矣

文采風流今尚存
觀此語則點魏之意已見可以稱詩史歟
羅洪先詩老手詞鋒發秘藏瓊瑤玉佩振琳琅
璇燦剪下天机錦綺香白雪陽春掃印筆清風明月入詩囊

班陽李杜曹劉輩
慶戰風騷翰墨場

大意
騷章 清新 筆陣 元白 墨 江山助 珠璣唾
麗句 俊逸 詩壇 李杜壇 鬼神驚 錦綉腸

起句
物華如陣筆如鋒 收拾從來古錦囊 池塘春草謝家春
沈謝曹劉是七雄 今知老將敵難當 萬古千秋五柳新

聯句

筆削三江水 五七字中苦
 詩專五字城 百十詩後清
 忽吟佳句詩消暑 然斷數莖鬚
 透勝前人撒愈風 鑿鑿物象三千首
 霜鷗露鷓元無俗 六朝一洗繁華盡
 雪竹風松本自清 四始重刪雅頌分
 在吟跌宕無風雅 金王鏗詞藻富
 醉墨淋漓不整齊 波瀾揮洒墨花香
 須知深得者 請君忙改舊
 不假夢池塘 詩好吟終身
 惟有詩魔降未得 石壁露痕山月小
 每逢風月一閒吟 孤舟人在半江吟

結句

覽友詩

聖責

高雅閑談 唐白居易云青蘇州其歌行之外頗近與調五言
 詩又皆高雅閑談自成一家今之秉筆者誰能及
 之 一日二復 日吾每喜卿詩一日二復猶不能已也
 韓文鏗金夏王十餘篇膾炙人口

品類

前步超絕曹劉耻下風氣帶芝蘭香不減聯成錦繡豈何
 縱橫筆陣知無敵 濮陽傳詩不及當年和英句今於故紙
 受鐵吟壇主將雄 商許後頭讀麗將何似三月青山雨後晴

大意

錦綉 清新 陽春 駭目 高吟
 水霜 艷麗 白雪 驚心 寡和
 穎穎驪珠照眼明 公詩何以解人愁
 永論長吉錦囊清 初月芙蓉映碧流

起句

鳳騷主將又經邦 逸氣凌凌上九州
 授鐵詩壇勇絕雙 神交思苦入冥搜
 自雪不容容和 字含風雅 數篇吟可老
 清風空暢懷 千篇費琢磨 一字買堪資
 眼前飛白雪 文似銀河下火雁 爰坑固勝千鎰貴

聯句

紙上布陽春 氣如溫玉九天浮 秤量渾覺萬鈞重
 舊聞姓字爭先覩 楚騷擊駕魚無媿 再味晴疑水
 今見文章更老成 陶艷爭衡未易降 冥搜消得雪為
 青山各有幽棲志 木落千山秋骨瘦 愧我胸中無
 白雪遙傳寡和章 月涵孤蚌夜光明 羨君筆下有
 未怕元劉爭地步 今月恨無韓吏部 舊聞二陸無人敵
 不妨陶謝與同道 古風誰識賈長沙 若見三劉舉世降

誰知長慶元和日
又見閑雅麟趾風
兩京風月開編見
十里山川閉戶知
九重雲漢翔丹鳳
萬頃波濤現玉蛇
新詩此種仍增情
若詩追攀莫太高
陽春一曲應難和
筆到詩家第一籌

豈饒靈運誇不練
堪羨揚脩辨色絲
詞章盡出經綸手
風月俱歸錦綉腸
胸中錦綉眼前見
筆下珠玑紙上飛
收藏便作終身寶
何處三年懷袖間

清占月中三峽路
麗偷塵外十洲春
李杜從今非獨步
歐蘇亦可與同儔

千首好詩看不足
夜燈橫卷送明窓

吟詩

事實六義

詩序故詩有六義焉一日風二日賦三日比四日興五日雅六日頌
賦三日比四日興五日雅六日頌

排悶

上排悶詩
強裁詩泣鬼神

有神

上詩成有神無敵詩無敵李百篇

百篇

杜敏捷詩千首

三百篇

韓文公詩周詩三百篇雅理

五言漢時始蘇李首更號東都漸亦漫加別百川道建安能者

盛文章子昂始高踴勃與得李杜萬數困險後來相繼生亦
各臻闢與有窮者孟郊受材實雄鷲冥冥洞古今象外逐幽好
橫空盤硬語安帖力排泉敷柔律紆余吞益猛卷海濤榮華小能天

秀徒疾愈響報東閣官梅杜詩東閣官梅動詩
吳遜如何遜在揚州

題

徐王泉詩識破浮休只浪愁十年空夢到揚州窮通有教天
先定得喪無芳我預謀擊節俯歌充樂句街杯遠且盡詩鈞

顏淵不有千金富
真樂何嘗羨素侯

大意

修月窟工部格排悶泣鬼神
露天心翰林才遣興驚神

起句

豈止筆端求夜吟曉不休
心從蕭內荐苦味鬼神愁
自古就詩例合肌老葉猶存是苦吟
君看飯顆豈能肥或投野店想寒林
叻間常作候虫鳴

聯句

山川千古氣搜疑滄海竭
風月一時情得恐鬼神驚
吾才三鼓竭磨礪雙髮改
君思九江寬收拾一編成
而無鬼作窮
醉臥柳邊風

至質翻如鯉 清似玉階聞夜雨 縱吟一夜口神哭

尤癯始是仙 麗如花圃對春風 看卷蒲天星斗寒

密移造化 駢吟筆 飄洒風烟飛月魄 孤山訪鶴窮和精

細織雲霞上彩霞 剪裁花草弄春權 風雪騎驢老浩然

山頭客遇 謫仙日 得句可傳千古意 截來雲錦花無樣

馬首人衝大尹時 搜奇正恐百年身 倒瀉珠胎海亦貧

洗雲作句本天巧 字於拙處工夫進 律令合時方帖妥

錢水生花無手痕 詩向淡中滋味長 上夫深處却平夷

方知筆下文章力 為人性癖耽佳句 只來行過山城去

奪却人間造化工 句不驚人死不休 詩與梅花一樣清

忽有好詩生眼裏 政使古今傳不朽 傳得一窮來歷好

安排句法已難尋 不知身世竟何求 淵明子美不吾欺

西風何處無詩料 詩星入腹肝腸裂 寒蛩供料成詩句

本際山巔亦去尋 吐作春風百種花 贏得清宵一枕閒

書長簡

事實

爾雅釋名簡謂之畢簡書編也 簡書微也 札簡思尺書

史廣武君謂韓信曰君青泥書 後漢鄧訓故吏知訓好書泥封

以遺訓 贈詩訊代 兼金 雷州 書欲定 屢飛燕 雲錦

李白青鳥海上來今朝發何處 嘔雲錦書為我 飛

身去凌紫烟 書留宿怨前開城 方一笑及是故人傳 應定

繫 前漢蘇武使匈奴留十九年 昭帝與匈奴和親 武等詭

足有繫 帛書云武等在其澤中 使者 曝落得體 補衡為 漢守

如惠 護 單于 單于 驚 謂武等 遂還 曝落得體 補衡為 漢守

重 曝落得體 補衡為 漢守 曝落得體 補衡為 漢守

皆正得 祖意 如初 腹中之欲 謬 謬 謬 謬 謬 謬 謬 謬 謬 謬

書 告 之 浩 飲 然 訖 皆 答 書 見 有 謬 謬 謬 謬 謬 謬 謬 謬 謬 謬

開 閉 考 十 數 竟 連 空 幽 天 性 溫 意 孫 郎 兒 讀 自 作 書 欲 與 孫

伯 符 以 示 補 正 止 正 平 喚 之 曰 如 是 之 作 欲 無 吟 簡 謬 謬 謬 謬 謬 謬 謬 謬 謬 謬

使 孫 郎 帳 下 兒 讓 之 耶 將 佛 張 子 孤 兒 之 耶 無 吟 簡 謬 謬 謬 謬 謬 謬 謬 謬 謬 謬

頭 無 吟 珠 玉 盈 把 杜 詩 久 安 客 多 村 友 朋 書 素 書 一 月 凡 一 東 虛

簡 與 類 珠 玉 盈 把 杜 詩 久 安 客 多 村 友 朋 書 素 書 一 月 凡 一 東 虛

滿 後 至 紙 長 要 自 三 過 讀 盈 把 口 占 數 育 封 陳 遵 為 南 守 豈

那 須 滄 海 珠 入 懷 如 畫 草 為 王 口 占 數 育 封 陳 遵 為 南 守 豈

吏 於 前 治 秋 書 謝 京 師 親 舊 憑 不 為 致 書 郵 晉 殷 羨 為 豫 章 大

凡 口 占 數 百 封 親 疎 各 有 意 不 為 致 書 郵 守 都 下 人 土 因 致

書百餘函行次石頭皆投於水中曰沈
者非沉浮者非浮般洪喬不致書郵
若人私識實宜委任每為吾
兄陳事千里外猶對面語
金取又杜詩烽火連三月家書抵萬金
三月家書抵萬金

西月寄相思
眉弘談答王褒書蒼鷹捕鱗
時留天素潛風明月俱寄相

非折簡致
魏王陵面縛水火通謂可馬宜士曰卿直以折
簡非折簡致我何敢不至而乃引軍來至宣王曰以
可致故也賢於十部從事
曹懷絕劉表每有良廢士書守相訂
曰得劉公一紙書
寧教香所以至人皆風悅爭避之咸
賢於十部從事
魏文答山人書黃鶴
廉宮禱於
寥廓耶

何澄詩
○人在遙隔楚天涯特向客前羨
紫雲未逢南
鴈至第力先喜北魚來
一紙珍重千金價
千里驅馳尺素開
多少邊郵驛旅客
錦雲飄下笑盈腮

起句
今日來書抵萬金
胡斌讀詩來書
歲華如流正堪
去燕遊客寄
魚无南过鴈
因人問消息
大上多鴻鴈
來為問家書
看取北來魚
自使報何如
人間少鯉魚
雲間千里鴈
燈火村東家
及有江山遠
足下一封書
江山隔鯉魚
來書日月輝

聯句
兩處共瞻千里月
三洲水淺魚來少
偶憑客酒陳檉座
十年不寄一枝梅
五嶺山高鴈过疎
為寄去書超俗樓
夜雨挑燈定何日
千里五雲飛雁死
料君折簡如塵
尺書封恨幾悠悠
幾多纏繞故人情
善處曾大羨魚
幾有鯉魚解人意
聞說故園烽火隔
百中龍寄幾封書
否无黃犬帶書來

事實
尺素
古禾府薛客從遠方來
送我雙鯉魚
鱖魚中有
尺素書長晚讀尺書
中竟何如
上有加餐食下有長
相飛翼
國欲書加餐食
詞語絕妙
沈約得來書云
詞語絕妙
思
飛翼
西飛翼
詞語絕妙
木勁无三點塵埃
其可受也

故人在無
賈島詩門前南流水中有北飛魚
飛向北
海可以寄遠書
不惜寄書遠
故人今在死

寄書

寄書

寄書

寄書

寄書

寄書

寄書

寄書

寄書

寄書

題

楊春熙詩憶自長亭別後春遙瞻雲樹絕交際相逢不
幾迴獨立增惆悵
兩地相思泪滿巾
漢陽傳寄李天植新
知彷彿阿誰英文章功業中无得多少高官不記名
又寄家書一首新詩愁裏得教基白髮旅
中添多番歸信无憑準便有鴻翎筆恒托

大意

教幅 得信 每角 千里
年時自寄音書後 燕鷗去處游夫遠
殷勤特把錦牋裁 每向長江問鯉魚 欲寄知音問水居

起句

遙憶知心隔海洋 兩行燈下淚 雁卷三秋字 齊信傳千里 何時話起庭

聯句

紙嶺南書 魚沉下紙書 芳牋燦五雲 別來滄海夢
離更蒙記憶 尺書无寄處 青蠅為吊客 十里人音難
京鯉問沉綿 中夜不眠時 黃犬附家書 白書不如下見面
塞外蟬声成莫測 臨風鴈真脩程遠 幾日歸來兩慰心
途中郵寄且休沉 激水魚鱗去浪遙 半客笑談嘲遠志
為客正當无鴈處 儲淚一升悲世事 故人書附寄常歸
莫教教在石頭城 錦鱗吞刺不吞書 依况無人逐逐書
傷情滿眼關山淚 馮到萬陽已絕書

圓機活法詩學全書卷之十一

仕官

仕官

事實

瓜期

左傳齊侯使連稱管至父戌葵丘。瓜。瓜。巧官。國藩安仁。

國藩安仁。

每嘗讀及黜傳至司馬安四至不卿未嘗不瓜期巧官國藩安仁

慨然廢書而嘆曰嗟乎巧誠有之抽亦宜然抽官因又云自弱

之年八從官而一進階再免除名不拜職處視阮籍人

遷者三而已雖通塞有道抑亦拙者之效也處視阮籍人先生

獨不見群蟲之處禪中逃乎深縫墮乎壞罅自以為吉宅也

行不敢離縫際動不敢出禪檻自以為得繩墨也然炎丘火流

焦城熾都群蟲處於禪中而不能出也今之羅網金樓子楚龔

看子之處域內何異乎蟲之處禪中乎今之羅網金樓子楚龔

海未央官見蜘蛛焉四面繁羅網有魚觸之而死者退而不得

出焉舍乃嘆曰吾生亦如是耳仕官人之羅網也豈可濳藏於

五世尚書

何尚之子偃偃力子戢戢子昌寓昌寓

時人笑之子敬容五世為吏部尚書敬容父處羣

因詳悉晉魏以來故事謝郁致書云陶舍漢初為左

回曹豹以步交貞雀高蟬而趨武帳三世封侯司馬封愍侯字

三

青嬰封東侯。孝景拜相。青九世孫。敦安帝朝。拜爵位。蠟。王
木司。依敦之孫。同生子丹。仕其封。崇。秦侯。世族。蠟。首
之後。有僧。錫。遷。尚書侍郎。侍中。檢。歷。吏部尚書。子承相。檢。父。陳
三世。為。國師。僧。友。為。太子舍人。沈約云。自。開。關。以。來。未。有。爵。位
繫。聯。文。林。相。繼。州。縣。徒。勞。人。覆。梁。疎。曰。木。大。夫。居。世。生。當。其。族
如。子。氏。之。盛。也。州。縣。徒。勞。人。死。當。廟。食。不。然。則。居。足。以。養。志。詩
書。足。以。自。娛。州。縣。之。職。徒。印。墨。墨。綬。在。右。面。石。頭。為。印。書。令。貴
勞。人。祿。後。交。辟。一。無。所。為。印。墨。墨。綬。在。右。幸。傾。朝。與。卒。乘。五。鹿
文。宗。結。為。黨。友。民。歌。曰。牢。耶。石。耶。五。鹿。答。
耶。印。何。墨。上。綬。若。若。耶。言。其。燕。官。據。據。

題

皇。家。卿。席。求。元。老。只。恐。家。山。不。久。居。

太

網。蟲。鵬。化。青。山。小。期。五。斗。折。腰。捷。徑。魚。鉤。
石。壁。城。頭。夜。斬。關。白。頭。忽。有。印。墨。墨。綬。在。右。退。食。遲。

起

軟。紅。塵。底。晚。催。班。心。雖。如。筆。正。髮。雪。今。間。壽。笑。我。青。山。故。

將

惟。添。雪。白。頭。却。憶。假。齊。王。徐。行。未。必。遲。仁。義。大。捷。徑。
手。升。入。壯。角。五。斗。頭。重。齒。豁。老。到。至。悠。悠。未。了。三。千。續。

結

榮。傳。銀。帳。花。聯。萬。彩。動。朱。袍。鴈。越。行。鵲。銜。瑞。帶。勢。冲。天。鵲。銜。紅。被。繞。身。飛。
鷺。鷗。變。化。繞。離。海。折。腰。五。斗。幾。年。直。去。國。十。年。三。徑。荒。下。戰。得。侯。輪。安。尉。魚。鱗。王。錦。光。照。地。

結

長。身。捧。米。愧。休。儒。崇。頭。白。白。長。安。遠。隨。用。有。錢。勝。賈。棄。年。九。過。眼。如。車。載。
着。脚。青。天。獨。道。難。不。似。官。遊。情。味。惡。終。年。無。事。抵。歸。山。職。事。轟。入。似。騎。鶴。
半。生。常。在。別。離。中。林。下。何。曾。見。一。人。相。逢。畫。道。休。官。去。下。軟。紅。鶴。綬。屬。車。壘。

貴顯

重

前。漢。楊。僕。為。主。爵。都。尉。又。為。樓。三。獨。座。圖。帝。特。詔。御。史。中。丞。與。

司隸校尉尚書令會同並專
鹿獨坐故京師號曰三獨座
依米山楊國忠權傾天下進江李

國忠以速榮顯家曰兩董謂揚公之勢如泰山萬石君國

吾所見乃水山甲咬日大明誤人必矣後果如其言萬石君

石奮長子建次甲次乙次慶皆官至二千石景帝曰鳴珂

君及四子皆二千石人臣尊寵莫與其比號為萬石君鳴珂

張嘉貞為相任金吾衛將軍昆弟每上朝一榻致勞崔琳以

軒蓋駟道盈間甚時號所居坊曰鳴珂里歲時宴

于家以一榻致出禁園入禁園二十餘年王帶金魚

問誰未無非卿大夫不八葉宰相唐蕭瑀連進凡八葉皆宰相

知官高卑王帶懸金魚八葉宰相名德相望與唐盛衰世家之

盛古木門若沸沸王休當其當海市蜃樓天寶遺事張昌義

有也門若沸盛門若沸海市蜃樓天寶遺事張昌義

之籠請託如市甲第奢侈李德裕曰此海朱輪人楊偉家全盛

市蜃樓比耳豈長久計耶未免禍及朱輪人時來朱輪者

人貂蟬盈向曉今王氏一姓乘朱輪車載者二戰崔家

崔儼諫議大夫其群役數十冠蓋駟共相望琳與弟大鳳閣

子詹事挂光祿卿睡俱列茶餞號三戰崔家又張儉事鳳閣

氏言皆自至鳳閣舍人人號鳳閣王氏

歸狀元詩堂堂正氣出中州榕落瀟圖億萬秋壯麗玉京英

若論人生真富貴金闕瑞光浮黃扉紫閣頻居止華嚴朱輪任往

衣梳還羨帝王流通籍十輪畫戟貂蟬牙輪馬龍

鳴珂萬石朱門魚帶要路車如水

金連夜賦詩官硯玉蟾座上絕神仙龍使林玉重

月射霜華寒冽戟風傳鰓魚霜侵戟五酒香氣春雲曉

燭烘花影暖吹笙雲捲牽歌月上樓簾駐秋光夜月明

青雲田地神仙府幸與諸侯老賓客東山坡下飲仍豔

回戰誰門將相家更譚光祿舊池臺北海樽多酒不醉

新築沙堤兄拜相籍通上界神仙府城上赤雲呈瑞氣

君家最近魁三象

時論同歸尺五天

君家最近魁三象

時論同歸尺五天

君家最近魁三象
時論同歸尺五天

君家最近魁三象
時論同歸尺五天

君家最近魁三象

時論同歸尺五天

君家最近魁三象
時論同歸尺五天

君家最近魁三象
時論同歸尺五天

君家最近魁三象

時論同歸尺五天

君家最近魁三象
時論同歸尺五天

君家最近魁三象
時論同歸尺五天

君家最近魁三象

時論同歸尺五天

君家最近魁三象
時論同歸尺五天

君家最近魁三象
時論同歸尺五天

君家最近魁三象

時論同歸尺五天

君家最近魁三象
時論同歸尺五天

君家最近魁三象
時論同歸尺五天

君家最近魁三象

時論同歸尺五天

君家最近魁三象
時論同歸尺五天

君家最近魁三象
時論同歸尺五天

君家最近魁三象

時論同歸尺五天

君家最近魁三象
時論同歸尺五天

君家最近魁三象
時論同歸尺五天

君家最近魁三象

時論同歸尺五天

君家最近魁三象
時論同歸尺五天

君家最近魁三象
時論同歸尺五天

君家最近魁三象

時論同歸尺五天

君家最近魁三象
時論同歸尺五天

君家最近魁三象
時論同歸尺五天

君家最近魁三象

時論同歸尺五天

君家最近魁三象
時論同歸尺五天

君家最近魁三象
時論同歸尺五天

君家最近魁三象

時論同歸尺五天

君家最近魁三象
時論同歸尺五天

君家最近魁三象
時論同歸尺五天

君家最近魁三象

時論同歸尺五天

君家最近魁三象
時論同歸尺五天

君家最近魁三象
時論同歸尺五天

君家最近魁三象

時論同歸尺五天

君家最近魁三象
時論同歸尺五天

君家最近魁三象
時論同歸尺五天

君家最近魁三象

時論同歸尺五天

君家最近魁三象
時論同歸尺五天

君家最近魁三象
時論同歸尺五天

君家最近魁三象

時論同歸尺五天

君家最近魁三象
時論同歸尺五天

門地

書

門閣

杜詩門閣

世卿

及黜之先有寵於古之歸

國至黜十世世為卿大夫

世為卿大夫

世為卿大夫

世為卿大夫

昌寓為吏部尚書有姓閱來官者昌寓問君是誰後對曰閱子焉昌寓掩口笑曰道造華胄

張籍舊業七

七世內侍

敬憲王思信

自著勳功

上將傳國後嗣

世名思差七世

累世宰相

守家風為世所

累世宰相

名族然袁氏車馬衣服極為奢能

後漢鄧禹傳鄧氏累世寵貴凡族者

負木及楊氏也

累世寵貴

二十九人太尉二十人將軍以下十

三人東漢與同興衰

耿氏自中興後訖建安末大將軍二人將

莫盛於此

史二千石數百

門中龍虎

王僧虔戒子書曰吾門中優者為龍

人喪漢興衰

議我况吾不能為汝

李繼美

賈至父子歷事兩朝草詔帝曰

廢止應發自努力

兩朝盛典出子卿之父子可謂

世望若神仙

顏氏家訓梁朝全盛之時貴游子弟多無學術至

隱叢列帝玩於左右彼容出入望若神仙及離亂之後被褐而

受珠失皮而露質

若枯木体若窮流微瀾以

馬之間轉死溝壑之際當爾之時真駑才也

少書室閣儀

德裕曰朝廷顯官消公卿子弟為之何者少習其業自熟朝廷

事臺閣之儀不教而自成

楊遂庵詩

甲第冠雲霄

奕世書香繼

祖昭下世大夫推

及黜朝勇將

羨稟姝

道造華胄源流遠

自古公卿皆有種

帝王爵祿豈虛

要

華胄

高門

名家

累業

華胄

高門

名家

累業

世卿

世祿

赫赫鉅樞後

豪華沉下僚

堂堂節義門

家貴盛

誦舊事

的無金遺子

有子皆黃甲

僅有坊傳家

衣冠累世王公

柱右三朝社稷

臣

金張籍舊業

七葉珥漢貂

遭遇

金張籍舊業

七葉珥漢貂

遭遇

金張籍舊業

七葉珥漢貂

遭遇

金張籍舊業

七葉珥漢貂

遭遇

金張籍舊業

七葉珥漢貂

遭遇

金張籍舊業

七葉珥漢貂

遭遇

事實

前漢賈誼文帝思賈生召之及見上方受釐宣室因感

文帝前席既罷曰吾久不見賈生自

以為過之今不及也及拜梁太傅

起下和與上會留不世遇

此天以臣授陛下

奏無不割恨相得晚

得晚至即馳逐

晉士淨思無官用然其間亦有不然者如孟嘉無一事然桓温

謂嘉曰人不可無勢我乃能駕馭卿及知孟嘉若遇當作謝安

不遇不過為帝者師

如孟嘉事

猶魚有求

一言取相

劫侯世何相見之晚

乃皆手願垂名竹帛

拜生遠來寧欲仕乎

海萬得効尺寸垂功名於竹帛耳

假羽真

羅念庵詩早折天香第一枝冲霄必假羽毛為翰林慷慨偏

能賦國史風流喜論詩玄德守求諸葛佐劉邦天授子房毫

頭垂竹帛功名在

萬戶封侯作帝師

天殺

張良傳帝使良自擇

齊三萬力良曰始臣

至即內訪天下事微

展蓋底繩凡二百餘

事周所建皆切

不膠漆而固恨相

能駕馭卿

相開東閣延賢人

徒步至相

公孫弘起徒步至承

相開東閣延賢人

拜太師

拜太師

拜太師

拜太師

拜太師

拜太師

拜太師

拜太師

拜太師

拜太師

大意

魚水 擊鱗 龍雲 附翼 龍臥 龍飛 龍翔 龍舞 龍吟 龍吼 龍吟 龍吼 龍吟 龍吼

聯句

蛟龍得雲雨 萬戶能騎主 零落清中斷 賢生前席待

鵬鷲在秋天 萬戶能騎主 零落清中斷 賢生前席待

驚逐王蟾擊桂上 聖代也知無棄物 白雲任放春事晚

馬隨青帝踏花歸 侯門未必用非才 青天終放月輪孤

無復張鷟犯羊槎 朱門食客自三千 屠龍伎倆謀身相

熊飛清渭逢何暮 伎背南山歌短褐 河北已無劉越石

龍卧南陽去不還 何時北闕請長纆 新豐誰識駱賓王

何人更結主生機
此客空彈真馬冠

三朝小遇為唐老
半夜悲歌甯戚狂

僖將已為三傑射
病身猶是六尚書

綺

可憐夜半虛前席
不問蒼生問鬼神

薦達

敘事天載禮記曰古者諸侯貢士一適謂之好德再適謂之賢三

適謂之有功乃加九錫不貢士一則黜爵再則削地三而黜賢地

異矣爵地俱創盡也曰虎通諸侯所以貢士於天子者進賢勳等者也天

子聘求之者會義也治國之道得賢則治失賢則亂故月令季春

之月開府庫出幣帛周天下欲聘名士禮賢者有貢者後有聘者

以為諸侯貢士庸者貢其具盛德者貢其名及其幽隱諸侯所遺

失天子之所昭故聘之也周官小司徒之職三年則大比考其德

行道藝而興賢者能者此薦達之制歷代行之以至於今

進賢

記儒行儒有內稱不避艱難外舉不登庸尚書曰帝曰

安國傳曰曠誰庸用也誰能不望其報登庸若登庸孔

庶績順是事者將登用之也亮采舜曰咨四岳有能奮庸無怠

陳壽益部耆舊傳曰嚴羽字子真任郡功曹刺史碑為受

許孝廉取吏周易曰見國之翹車逸詩曰翹車以子子曰堯有建善

之漢書曰以安車蒲輪徵致乘勵有志圖阮統為郡功曹

推易曰束帛終也費于午園勵有志性好不倫每所格

述多過其材人怪問之曰當今雅道陵遲善人少推載士謂漢

惡人多拔亡得五猶可以崇世世教使有志自自推載士謂漢

時字莊為不司農每朝候上問未嘗不言天下長者其推載士

士及官屬丞議有味其言也山東諸公以此翕然推之能

舉左襄三祁奚請老問焉稱解狐其讎也將五之而卒又

赤也可以是使祁午為中軍尉年吾赤執之君子謂祁奚能舉

三物成也
善也
薦自星
蕭子曰趙武薦四十六人於其君及武之死

舉直諫
漢書曰武帝詔丞相御史列侯中二千石進言極諫之士
進言謀
魏無知

平漢王以為亞將
絳侯請之云盜嫂受金漢王疑以讓無知對
曰臣之所諫者能也陛下折問者行也今有尾生孝已之行而無益於勝敗之數陛下何暇用之乎
今楚漢相拒臣董奇謀之士顧其計誠足以利國取盜嫂受金安足疑也
貢天朝

賈預晉書曰何穎字元幹為弘農郡守有楊貴生
薦宰相
趙穆

為郡吏積一見使待以不臣之禮
遂貢之天朝
薦宰相
趙穆

守羊伊以為四科之貢
直盡國美遂扶輿激喻以光歲
百

察
范曄後漢書曰尚書陳忠上疏薦劉愷曰伏見前司徒劉愷
百

化先服
何法盛晉中興書曰桓溫上疏薦謝安曰竊聞巴西
百

工言堅
左昭二十八經子曰昔叔向適鄭酸茂貌肥視城向
百

凡薦士於天子
矣言之不可已也如是遂如故知
百

德行純備若使懼登
三事勸亮天
山公落事
百

工必能翼宜盛美而增輝
日月矣
山公落事
百

然後公奏舉無失
禱為冀州
桃李盡在公門
百

願備一藥石
自資也
肺脂膜膜以供滋膳
參木之桂以防疾
百

病門下充為味者
多矣頭以小人充備
下藥石
百

仁傑笑曰君正吾藥
龍中物不可一日無也
反衣狐白裘
百

傳揚輿說車騎將軍
史高曰以將軍之幕府
海內所仰而所舉
百

不過私門賓客
乳母子弟富貴在身而烈士
不舉是為狐白之
百

嗟吟良久手自折簡
寫之謂珪曰此子
用之則為王者師
百

聲名未立應共獎成
無惜齒牙餘論
百

用之則為王者師
百

拾遺常與布衣張鎬為友表薦之曰如鎬者用之則為王不信者師不用則窮谷一叟耳玄宗擢為拾遺不數年為將相

無可與計事 韓信亡去蕭何追之因薦於漢王曰必欲爭天下非信無可與計事者

題 蘇飛一鶚在秋天誰識彌衡義氣堅推轂只因求壯士解驂

桃與李東之 焉得近君前 推轂 飛車 先容 鮮於 公舉

大愈 舉善 鶚表 推賢 鵬程 老驥思千里 近水樓臺先得月 自昔十逢知己少

聯句 饑鷹待三呼 向陽花木易為春 况今人覓舊書 楊雄更有河東賦 但用東山謝安石

綺句 唯待吹噓送上天 為君談笑靜胡沙

名譽

書 韓范 范仲淹與韓琦必欲收復靈夏邊上謠曰軍中有一大 韓西賊聞之心膽寒軍中有一范西賊聞之驚破膽

下 因新垣術謝晉仲連曰 李北海 李邕早有重名後生望風 吾今日始知為天下士也

北海黃金諾 如李布一諾是下何以得此聲於以楚之間哉

木知名 張萬福為豫州刺史德宗謂曰先帝改爾名正者 泰山 所以褒也朕謂江淮草木亦知爾威名復賜舊名

北斗 唐登自韓愈沒後其言盛行 景星鳳凰 韓愈與李勣書則 學者仰之如泰山北斗云

若景星鳳凰之始 名者公器 白居易云古人云名者公器不 見爭先觀之為快 以多取獲 韓時之名已多又欲

時之富貴為造物者止 兼與之乎况詩人 造物深忌 陳搏常 命蹇而如陳子昂此杜子美一拾遺而已

門人神放曰子他日遭逢明主 名動天闕名者古今羨器造物 者深忌之天地間無完名字 名將有物賦之放晚節後歸過度

營產滿曹鎬 名震四夷 國裴度名震四夷使外國者其君長必 遂喪清節 汾陽常為 為時重輕 因度出入中外以一身繫國之 天下重輕 為時重輕 安危時之重輕者二十年 書名竹帛

量之所畜豈與文章相妨 善哉 三陽開泰 國朝楊宋楊浦 茂若乃書名竹帛 銘功鐘鼎此雅 進賢備具 劍佩環 暴公子威名 講典相見不疑冠進賢備具 劍佩環

暴公子威名 講典相見不疑冠進賢備具 劍佩環

講典相見不疑冠進賢備具 劍佩環

劍佩環

帶盛服至門上請勝之驪閣延請望見不疑容貌尊嚴木冠甚偉勝之驪履起迎不疑疑地曰竊伏海濱聞慕公子威名權天今乃承親接詞尤為吏大剛則抑太柔則廢威之以刑施之以息然後立功揚名未終天祿勝之敬納其形

鳴鶴 晉荀鳴鶴陸士龍二人未相識因會張華華以其並太

日。日下荀鳴鶴陸士龍二人未相識因會張華華以其並太

日。日下荀鳴鶴陸士龍二人未相識因會張華華以其並太

日。日下荀鳴鶴陸士龍二人未相識因會張華華以其並太

日。日下荀鳴鶴陸士龍二人未相識因會張華華以其並太

日。日下荀鳴鶴陸士龍二人未相識因會張華華以其並太

日。日下荀鳴鶴陸士龍二人未相識因會張華華以其並太

日。日下荀鳴鶴陸士龍二人未相識因會張華華以其並太

日。日下荀鳴鶴陸士龍二人未相識因會張華華以其並太

日。日下荀鳴鶴陸士龍二人未相識因會張華華以其並太

日。日下荀鳴鶴陸士龍二人未相識因會張華華以其並太

日。日下荀鳴鶴陸士龍二人未相識因會張華華以其並太

日。日下荀鳴鶴陸士龍二人未相識因會張華華以其並太

日。日下荀鳴鶴陸士龍二人未相識因會張華華以其並太

日。日下荀鳴鶴陸士龍二人未相識因會張華華以其並太

日。日下荀鳴鶴陸士龍二人未相識因會張華華以其並太

日。日下荀鳴鶴陸士龍二人未相識因會張華華以其並太

日。日下荀鳴鶴陸士龍二人未相識因會張華華以其並太

日。日下荀鳴鶴陸士龍二人未相識因會張華華以其並太

題

公為金城真卿為出兵六千破賊

奪

金城威名時輕重斗南人天下聞

聯句

泰山敵國英譽國安危天下士野老知

事

四豪使列國公子親有信陵趙有平原齊有孟嘗楚有春甲

重諸侯顯名天下蓋堅而荆州李自典韓荆州書白聞天下談

游談者以四豪為稱首荆州士相聚而言曰生不願萬戶侯

但願一識韓荆州何令人之景慕一至於此耶豈不以有周公

之風躬吐握之事使天下豪俊奔走而歸之一登春門則齊譽

十倍。○韓朝宗為荆州刺史，故稱韓荆州。登龍門，復漢李膺字元禮，以聲名自高，州刺史故稱韓荆州。士有被其容接者，名為登龍門。贊

皇太。短為天下士，歸重不敢有所斥。稱贊皇公云。風塵表物，王

神姿高徹，王我謂其如。羅林瓊樹，自是風。人物權衡，因今天下

塵表物，顧愷之稱其。其。清時壁立萬仞。而君侯何惜，階前

文章司命，人物之權衡。一經品題，便作崔士。而君侯何惜，階前

三大之地，不使白揚眉。吐氣傲昂青雲，即此同大山。北斗下

講官第一。國朝劉珣，山東寿光人，性剛直，善談經，在講筵日久，

四豪門下客三千名。望當時禮亦然，珠履排行如鷲振，貂裘

列坐似蟬聯。荆州久慕知風範，東閣相期論。商為人物權衡，

賢與否也。須。日且一評焉。

龍門 荆州 權衡 四豪 吐握 品題

大意 龍門 荆州 權衡 四豪 吐握 品題

聯句 北斗 東閣 接空 一顧 品題

千謁 進堪負荷斯文貴 他時我欲傳陳蕃

報此思 兩公由 梁世通家 孔融字文舉 十歲見李膺 語問者曰 我是李

人李老君 同德比義而相 獻璞遭刑 文主亡 以為欺 則其一足

師友則 融與君累世通家 獻璞遭刑 文主亡 以為欺 則其一足

文主死 子武王 立和復 獻王 又以為欺 則其一足 武王死 子成

王立和 復欲獻之 恐復被害 乃抱璞而哭 晝夜不止 涕盡續之

以血成 王遺問之 於是和隨使 獻王 掖袂登門 唐子西上 任清

之教授 通義也 有少年書生 唐某者 誦書不甚多 屬文不甚工

碌上 落落無可稱者 一日持一軸書 揖三寸舌 草衣麻屨 袂袂

登門 危言高論 不顧忌諱 公一見而憐恤之 稱求見 爾漢魏勃欲求

嗟異之 再而禮貌之 三見而憐恤之 稱求見 爾漢魏勃欲求

相君無因 故為子掃 欲以求見 於是舍人見勃 勃以為舍人

史裾 門可 可于 飾固陋之心 則何王之門 不可曳長裾乎 刺

字漫滅後漢補衡尚氣剛傲好矯時慢物建武初自荆州北在

文司馬達平衡曰卿欲十處九遺詩上維陽都尉宋魏宋殊無

意後吉甫節判青州有舉子吳武陵詣府投獻並不見禮武陵

遂書前詩以獻吉甫厚賂之請為寢默詩云十處投人九處遺

云入掌舉矣後漢趙壹為郡計吏至京師造河南尹羊祜不得

切伏西州承高風久因舉策聲涉知非常人操瑟立齊門齊王

乃起延詔大奇之壹為滌所稱名動京師操瑟立齊門

好等有志求仕於齊者操瑟而立王王好等而子鼓瑟瑟維如

瑟鼓之能使鬼神上下客罵之曰王好等而子鼓瑟瑟維如

王不好何是所謂工銀屏畫不開唐平魯謁李相不遇不夫三

於瑟不工於求齊也銀屏畫不開日明前立珠箔銀屏畫不開

詩卷知拋書袋裏夢見周公臣謁見其姪報曰太叔方睡清

匹如閑看華山來夢見周公臣謁見其姪報曰太叔方睡清

臣因題詩于壁云公子乘閑卧絳幘白衣老吏慢寒儒不知夢

見周公不魯說當年吐哺無魏公兄之曰吾知此人父矣竟有

東床十處九不開李觀初為太學官因上言役法不使出通判

之選十處九不開朱門九不開利名淵藪日

骨夜披江山入夢來

品題

羅洪先詩布衣寒士久虜涼幾仰公侯未墮堂鳴鳳可能逢

大意

從此知音相會好瑤琴不借奏官商

起句

月明風細水簾開十處九遺十處九遺

聯句

遊子江南生事微五年京國度柴扉五年京國度柴扉

但得有錢留客醉誰能騎馬倚人門誰能騎馬倚人門

南遊澤國黃塵滿北望郡門紫氣多北望郡門紫氣多

朱絃不入秦箏耳彩鳳終儀部漢聲彩鳳終儀部漢聲

春生寒谷因吹律花滿山城為向陽花滿山城為向陽

歲月淹瀟已白頭石田惟恐荒秋雨石田惟恐荒秋雨

銀漢何嘗泛客槎萬卷書生到魯風萬卷書生到魯風

烟波千里語文翁平生苦困受寒涼平生苦困受寒涼

欲振蓬萊上玉堂我輩有功車百乘我輩有功車百乘

世上豈無千里馬人中難得九臯食人中難得九臯食

白屋可能無孺子黃堂不是欠陳蕃黃堂不是欠陳蕃

暖律頭吹回淑氣寒花望揭向陽春寒花望揭向陽春

平原未得收，北海親勞薦。九夫雨露三春暖，俯仰文星冲北斗。

結句

但恐酒錢盡，傾公揮索金。無錢乞典，輔知客。侯門見說深如海，三十年來換曆行。嚴霜昨夜侵入骨，誰念高堂味受衣。燕谷黍米久生蕒，豈無王律為吹春。

名利

雷

李錐亦以貧賂，世號李錐。揚春熙詩，儒生商賈兩爭強。各要生前做一場，曹寢忘殮無。

起句

畫夜登危涉險，歷風霜。一朝雲路光前羨，萬貫晴蚨積後昌。

聯句

會夫家來死紅塵，世味刀頭蜜。官情蕉葉塵，紅塵龜鏡血。

結句

放逐

豐

度鬼門，會且吞劉文學。人鮮雍澤危，萬死鬼門關外更千岑。其南多瘴癘，去者罕得生還。德裕敗，崔州云：「行吟澤畔，屈去一萬里，千知不遠。崖州在何處，生度鬼門關。行吟澤畔，原既放行吟，湘澤畔為。書空咄咄，不見其有。和放之憾，但終日書懷沙賦，沉汨羅而死。徒處不毛，劉禹錫曲江序：張九齡為相，建言放臣事四字而已。徒處不毛，不道與善地。悉從五溪不毛，更於九齡。

自內職出始安有障屬之嘆罷政守荆州有拘囚之思身出趨
既一失意不能堪矧華人士旅必致醜地然後快意哉議者以
為開元良臣而卒無嗣豈伎心失
怒陰責大重雖也美莫能贖耶
曰窮愁志其論冥數予自荆楚保隆東周路出方城有隱者謂
方城長曰此官居守後二年南行百由則知撼予者必因天譴
諸言者必為鬼謀雖
狹鳥為伍
抱至寬固不為恨
拾遺子厚典
猿鳥為伍
語死以青鐘為吊客彼天下
無一人知己者足以不恨

巖 唐高適詩嗟君此別意何如駐馬橋西問謫居本峽啼猿散
行淚衡陽歸鴈幾封書青楓江上秋夫遠白帝城邊古木曠
聖代即吟多雨露暫時分
莫請噓○此送友人賦峽中
去國三黜 逐客 澤畔 書空 天姥
投荒 孤忠 騷人 海隅 抱恨 生還
惟憐易靈均 力犯雷霆眾共危
非說作逐臣 遠投魑魅獨為宜

駉 孤舟何處人 世業隨遷塵 鶯聲傍逐臣 全生天地仁
青山數行淚 江島同三黜 名高北斗星辰上 一生去國木千里
滄海一窮鱗 天涯酒一罇 身落南荒瘴海邊
去角一身輕 地惡九嶺瘴 萬死投荒十二年
高名千古重 天游兩腋王川風 事可誰人酬對易
餘子但知才 班行失上國 輕重 面無慙色去留輕
先生當以去 道路不言心 是非 謀身拙為安 蛇足
放開筆下閑 臨路加食好 自愛 報國危曾持 虜鬚
收斂胸中舊 平居握筆更何言 自倚聖明容直道
朝驅旌旆行 愁看北渚二湘客 未其憔悴死 蕭陸
夜見星辰憶 惡說南風五兩輕 天教看盡浙西山
人未放歸 印文生綠 經旬合 碑匣留塵 盡日封
天教看盡浙西山 端能飽喫新州飯 肯教太子不生還
不待百年公議定 在處江山足 護持 逐客不妨員外置
漢庭行召賈生還 詩人例作水曹官

退休

結句

九死南荒吾不恨
茲遊奇絕冠平生

天為吾皇扶社稷
肯教太子不生還

事 故車懸軍木 三宜休 司空圖居 中條王官谷 有先人田 遂隱不

數於漢相 三宜休 司空圖居 中條王官谷 有先人田 遂隱不

林耆而曠 三宜去 留資何持 而歸曰吾負 宜去 尚奚願子言

三宜休 前漢疏廣與兄子受為太子師 傳宣帝時上疏乞骸

相道東門 骨皆許之 加贈黃金二十斤 皇太子贈以五十金 公

卿大夫設祖道 供帳東都門外 送者車 角巾歸軍 羊祐與弟秀

數百兩 辭疾而去 道路觀者皆曰 賢哉 角巾歸軍 羊祐與弟秀

當角巾 東洛 疑重 為容 指之 墟 以白 解印賦歸 陶潛為彭澤令

上而居 重世 何能 不以 盛滿 受責 乎 解印賦歸 陶潛為彭澤令

折腰向 鄉里 小兒 乎 遂 解印 去 乃 賦歸 去 來 詞 命駕歸 吳 張翰

鷹齊王 問 辟 為 不 司 馬 東曹 掾 翰 因 見 秋 風 起 思 吳 中 尊 羨 鱸

鱸曰 人生 貴 在 適 志 耳 何 能 羈 宦 數 千 里 以 要 容 爵 乎 遂 命 駕

而 歸 俄 四 敗 甚 冠 東 門 王 莽 居 攝 子 宇 諫 莽 殺 之 逢 萌 謂 友 人

人 謂 之 見 機 甚 冠 東 門 曰 絕 矣 木 去 禍 將 及 即 解 冠 掛 東 都 城

門 將 家 屬 浮 海 客 於 滄 東 白 衣 尚 書 劉 均 為 尚 書 以 病 乞 骸 骨 後 帝 過 任 城

高 尚 其 志 平 慷慨 樂 善 遇 事 無 所 回 避 富 貴 利 達 詹 如 結 著 於

金 牛 山 取 給 於 蘇 軾 曰 與 李 者 講 李 居 家 垂 十 年 而 於 終 學 者 咸 稱 一 峯 先 生 後 武 宗 毅 皇 帝 追 謚 文 毅 焚 草 長 嘯

南 張 褒 梁 天 監 中 不 供 學 士 職 御 史 欲 彈 劾 褒 曰 碧 山 不 負 吾 乃 焚 草 長 嘯 而 去 杜 甫 贈 栢 李 士 詩 碧 山 學 士 焚 銀 魚 唯

陽 五 老 困 馬 平 與 杜 衍 王 煥 畢 世 長 朱 貫 咸 以 智 德 掛 冠 優 游 不 復 有 經 濟 意 裴 度 晚 節 頗 浮 沉 為 自 安 計 不 復 有 經 濟 意

寒 石 不 復 有 經 濟 意 乃 治 第 東 都 野 服 蕭 散 與 白 居 易 劉 禹 錫 為 文章 把 酒 窮 晝 夜 相 歡 不 問 入 間 事

鮮 印 投 簪 脫 紫 纈 歸 家 結 社 樂 平 安 興 來 筆 下 成 詩 句 閑 去 溪 邊 把 釣 竿 短 棹 徑 沽 桑 落 酒 穿 花 時 碍 竹 皮 冠 昨 非 今 是 何 須 較 漁 唱 鷗 盟 且 莫 寒

起 鮮 印 投 簪 脫 紫 纈 歸 家 結 社 樂 平 安 興 來 筆 下 成 詩 句 閑 去 溪 邊 把 釣 竿 短 棹 徑 沽 桑 落 酒 穿 花 時 碍 竹 皮 冠 昨 非 今 是 何 須 較 漁 唱 鷗 盟 且 莫 寒

起

起

起

起

起

起

起

起

起

起

起

起

起

起

起

起

起

起

起

起

起

起

欲掛衣冠補武門
先尋水竹潯南村
南北東西無所羈
掛冠自在勝分司
未滿求先退
退想斐公野
避賢初罷相
歸來堂上忘形友
名利場邊我駕人
簿書叢裏先抽首
鼓笛場中少息肩
東山比日不高臥
北闕欲誰通謝章
休慙老歸千里驥
白雲閑釣五溪魚
雲泉是處堪爲樂
軒冕從來只累人
塵空恐驚黃鶴舉
煙波不負白鷗盟
一時人物在公論
萬里雲山供本心

聯句

閑居擬著潘安賦
高卧寧知謝傅心
東郭風烟宜蕙帳
南山猿鶴識綸巾
胸懷平日空八達
枝節只今龜六藏
所存舊業唯清白
不負明時有朴忠
會撮指天容我懶
鳴夷盛酒盡君歡
人思狡兔藏三窟
我願白鷗同一波
是非莫問門前客
得失須憑塞上翁

枕中偶悟黑弊穴
腰下遽換金虎符
重碧盃中天更大
軟紅塵裏夢初收
七不堪中其自晦
三宜休外更何求
早避喧煩真得策
未逢榮辱好收功
役昔丘園昌晚節
向來軒冕等秋毫
萬事真頭好
百年端欲賦休休
白砂碧玉味方未
黃紙紅旗心已灰

且放溪山入笑談
戈甲叢中休戰陣
利名場上謝奔忙
杜曲風烟供醉筆
渭川魚鳥識儒衣
身閑當得真天爵
官散無憂即地仙
自拋官後春多醉
不讀書來老更閑
五車書已留兒讀
二頃田應爲鶴謀
門前立使修書速
花下留賓釀酒忙
清閑九席同神悅
山野巾裘謾隱倫

續句

倘來軒冕一毫輕
欲全晚節當如此
不待秋風始見機
名利重心成老懶
溪山招隱盡歸休
謀生待足何時足
未老得閑方是閑
擬底剩儲元亮粟
杖頭高掛老坡錢
盛衰閱過君應笑
寵辱年來我亦平
借問木倉紅腐米
猶如故國翠微山
徒勞人取一州職
歸去來兮三徑荒
已約病身拋印綬
不辭門巷招漁樵
多少玉堂嘉話語
風流應對謝東山

望迷烟樹老臣心
官滿便尋垂釣侶
家貧已用賣琴錢
竿頭慣擲清貧在
夢裏槐安舊習空
白白不教書管領
荒園先放水回環
醉罷三升王績酒
閑消幾局謝公碁
象管豈同青竹杖
牙冠爭勝白綸巾
數調漁歌新事業
一篙煙雨舊生涯
年到林泉能放曠
今拋簪綬尚盤桓
幅巾藜杖引雲孫

欲將舊轡獲蘭劍
買得黃牛教子孫

洛陽處處春如錦
畫白神仙陸地行
拂衣明日西溪去
且放雲山入浩歌

西祀東封都下卑
姪來相伴赤松遊
人間桃李栽培滿
換得溪南十畝陰

太平觸處農桑滿
贏取間關白髮翁
脫却朝衣便歸去
青雲不似白雲高

遺愛

甘棠

甘棠美召伯也召伯之教明于南
國蔽芾甘棠勿剪勿伐召伯所
野哭子產相鄭卒國人哭

日我故相鄉吏其民愛我必
相鄉後世子孫奉我不如相鄉民
商人罷市而哀流涕

三月不聞琴竿之聲
留犢黃犢生方歲餘生
日是爾土所
罷市羊祜死南州為之罷

生由此知名
罷市而巷哭者聲相接
修湖蘇子瞻知杭州修

愛下馬陵
西京雜記董仲舒墳在長安
人過者多下馬名為下馬陵
植桑宋范純仁為襄陽

公因民有罪情輕者使植桑於
園免罪民得其利公去民懷之
忠清君亳州人為宋道生立

生創祠
荆州自景德以來處方的庶十人誣最有
童不

歌謠
童子不歌謠者不相
書像事之姓罷市而往吊

像刻而置之家置一本飲食必祝焉四方皆遣人求之
轍被徵百姓攀轍即轍不許去
所去見思前漢循吏傳漢世

延壽尹翁歸延年張敞之屬皆稱其德
鄭弘召信臣等所居民富所去見思
生有榮號死有奉祀擁

馬截登
元崇牧荆州受代日民擁馬首遮道不使去乘馬
兒戲鞭鎗皆截留之披云吏民莫不哀歌管莫嗚紛紛等

帝為製碑
崔圓兼劍南節度使肅宗立命與房琯常
遺割截
見素赴行在帝為製遺愛碑于蜀以寵之

何時復來
劉陶為順陽長病免人歌之曰悵然
立遺愛頌廣人

人指樹而懷
吳湊為京兆尹官街樹缺所司置榆以補之湊
日榆非尤衛之物丞命易之以槐及槐陰成而

奏卒人指
樹而懷之

題

當年卓魯與龔黃，美政清高姓字香。身去立祠崇正道，名存繪像繼賢良。看碑墮淚思前哲，臥轍攀轅挽後芳。自是黎民懷召伯，詩人蔽芾詠甘棠。

大意

攀轅甘棠 借寇去思 畫像墮淚碑
截燈桐鄉 留侯遺愛 敬神下馬陵
合郡留無詩溪上重来兩鬢絲
勿勿奪父師豈知去後久猶思

起句

碑已無文字攀轅情久異 頭借寇憤
人猶敬子孫截燈淚頻垂 重留侯霸墓

駢句

三年不改來時政，百姓咸懷去後思。

會飲

題

漢陽傳飲國子監李仲任詩。折簡從雲至，我行即不羈。蒲觴隨舊例，艾虎馳新詩。舉燭月初午，臨毫字問奇。由來重然諾，千古見交期。

漢陽傳飲贈楊涼詩。千里琴書通，名山待爾迂。梅花當戶立，野鶴隔池呼。送酒有魚婢，迎談發木奴。會看飛駿書，恐前白髮無。

書

前漢終軍西游入關，關吏授軍繡軍曰：丈夫西游終不繡，徒還遂棄繡而去。後拜謁者持節出關，關吏曰：此前棄繡生也。後漢班超字仲昇，有大志，家貧為官傭書，又苦其勤也。立功異域，以取封侯。濟世能改慨然，有濟世意。當雄飛趙溫曰：大丈夫安能久事筆硯乎。

安事一室

後漢陳蕃室有蓬蒿，除薛勤曰：孺子何不洒掃，答曰：大丈夫當掃天下，安事一室乎。

飲馬河洛

圖諸葛亮慨然有可謂有志。詩曰：天覆吾地載吾，天地生吾，有意無木，然絕粒升天，鑽不然，馬河遊帝都。攬纜有若然，不貴不升，夫空作掛裁，下大夫可謂有志之士也。

澄清之志

後范滂為清詔使，登車攬此中，最是難測地。晉顧和為從事，月旦當朝，停車未入，周顛遇之，和方捫頰，夷然不動，顛指和心曰：此中何所有，和曰：此中，最是難測地。志士不為從事，家世衣冠，性矜嚴，有未志，陰就任，候之不見，致禮不受，就曰：志士也，勿奪其節，明帝朝為臨淮太守，人歌曰：強直自遂。

志氣

志士

南陽朱季史具安事筆硯來護兒有太志常曰木大夫嘗為國其威民懷其惠安事筆硯討賊安能區區專事筆硯乎隋文帝朝封榮懸旌萬里陳湯字子公志氣軒昂漢元帝時同甘延壽國公矯制斬到支雄向曰懸旌萬里之外揚威山之西自漢以來征伐乘車出關郭丹字少卿每懷濟世之志方外之物未之有也乘車出關以買符入函谷關嘆曰丹不乘使若車終不出關後更始徵為諫議大夫使仕必宰相俊少持節安集南陽果乘高車出關未平中拜司徒好學嗜漢書嘗與高智周等各言所志和曰木大夫惟無仕心至宰相乃可

龜

年少男兒膽氣雄要將長劍倚崢嶸澄清有志安天下酒掃無心事室中未許風雲滄鶴鶴直教雷雨起駭龍班超投筆君休笑異域

封侯建木功

奮

題柱投筆乘風雄飛奮擊指隱霧高卧

起

聲摧山嶽動氣衝香匣倒肝膽一古劍勳業頻看鏡浩然不屈是男兒氣貫斗牛寒氣貫斗牛寒氣貫斗牛寒

騎

終軍敢乘繡萬里思乘破浪風男子要為天下奇

綺

逸氣還克守安得倚天劍來夫四方志功名不到書生手

結

煌煌竟握尊王印何害兒曹厚脣間我欲建萊原上行

氣量

事

空洞腹置周顛王道世指其腹曰此中有極物萬有限世說

題

宗至汝南造表奉高車不得轉不輟前黃叔度乃爾旬信宿人問其故林宗曰叔度洋洋如萬頃波澄之不清亮之不濁

龍

尋海叔度洋洋萬頃腹月胸中頽紫微山河掌上任推後

宜

與皇家理四時

聯句

爽氣金天豁二女得之如固有清談玉露繁萬鐘於我亦何加

豪放

牛心炙

王愷有年名八百里歌常樂其蹄角王武子與射賭得之趣左在探牛心作炙吹而去

題

韓都御詩獨對湖山酒一觴醒時歌舞醉時任丹砂不是年暮紅日難消兩鬢霜身後碑銘空自好眼前傀儡為誰忙

人生得意須行樂
尤景無多有散場

天

談鋒 壯懷 湖海 醉舞 放浪 凌雲 酒錢囊
氣槩 豪氣 鯢鵬 狂歌 昂藏 披月 詩筆健

聯

胸中抱貯五千卷 得意江山詩句健
坐上倒傾三百林 忘懷日月酒林深
醉袖舞燦天地窄 石鼎夜煎詩筆健
詩情任壓海山平 布囊春醉酒錢囊

靜裏功名雙轆轤 并州嘉傑未相零
馭背倒騎連岳下 醉中天地一蘆蘆
牛腰穩跨竹林前 形如樗木因詩瘦
勁材不啻千鈞弩 眉鎖蒼山為酒開
豪氣真成百尺樓 元龍湖海酒益深
詩作馬蹄隨筆走 飛

豪俊

出肉陣

開元遺事楊國忠冬月遣婢妾肥肉陣富窟王元寶以金

線穿錢花徑中貴泥彈丸 西京雜記韓嫣好彈以金為丸

日苦飢寒遂彈丸京師兒童每聞媽錦步帳 石崇財產豐積室

皆曳執珥金翠絲竹盡當時之選危騰窮末陸之珍與貴戚王

但爭秀之徒以奢靡相尚懼以貽汰益崇以蠟代薪懼作紫絲

步帳四十里崇作錦步帳五十里以敵崇塗屋以椒懼用赤石

脂武帝常以珊瑚柱賜懼高二尺許懼以示崇崇以鐵如意擊

之慮手而碎懼怒以為疾已之寶崇曰不足後恨命左右取珊

瑚高三四尺者六七株如懼此者不可勝計懼恍然自失晉紀

酒灌肉 漢鮑宣 疏陸下多賜董賢使奴役賓客 一食萬錢

何曾 一日食近萬錢 猶云無下箸 處于即 玉鳳 洛陽伽

每食必盡 四方珍饈 一日之供 以二萬為限 裕奢後每食

元保奢後嘗云 石崇度姓猶能畫 卍 玉美三萬 裕奢後每食

新元保窓戶以至 鳳御鈴 金龍吐飾 卍 裕奢後每食

一盃羨其費，約錢二萬雜珠玉，具黃京龍包鳳，李穎將進酒，玩

朱砂煎汁為之，過三前即棄其滓，樽酒滴珠，細腰舞，况是青春日，將暮桃花亂，落如紅雨，效君

到劉伶墳上土，酒池肉林，通鑑紂尚豪侈，以酒為池，懸肉為

為長夜之飲，百姓怨望，三公六卿，云紂為酒池肉盤，糟丘而牛飲者三千餘人，胡椒八百斛，元載受

事敗有司籍其家，鍾乳紅錦地衣，隨步趨，有詩曰：簾日已高三

五百兩胡椒，小百斛，文透金，炒以沸添香，獸紅錦地衣，隨步趨，佳人舞，肉臺盤，南唐

徽金，飲酒，惡時將花，藥，與人聞，別殿笙歌奏，因陶穀，李士有妾，本，党

家富，驕每食，不設几案，設衆妓，銷金帳，太尉家，姓，一白大雪，取雪水煎團茶，顧，疾，曰：党家有此，景否，姬曰：彼粗人安識此，步

景，但能於銷金帳下，淺斟低唱，飲羊羔美酒，耳，穀亦大慚，步

步蓮花，齊東野史，侯好奢，侈，以黃金鑿成蓮花，列之於地，冷如

平傳，孺詩曰：秋月春風幾度歸，江山猶是，卿

層非東昏，舊作蓮花地，空想曾披金縷衣

俟更後，潘妃，足下踏蓮花

大意，烹龍，錦帳，金獸，綉勒，珠簾，金丸，金釵，金釵，金釵，金釵

起句，連錢，斝，金勒，綉鞵，金匝匝，馬頭金匝匝，犀背錦鞵糊

聯，桑落氣薰，珠翠煖，鐵馬，慎，奉，上客，綉鞵，駿，走，細車

杯枝，聲引，管絃高，金魚，多，解，包，相，人，屏間，珮，響，藏，歌，妓

綉，檀，迴，枕，玉，雕，鏤，舞，雪，佳，人，玉，丁，團，幕，外，刀，光，立，從，官

鳳，凰，嬌，度，低，眉，曲，青，障，步，殘，蝴，蝶，草，瑩，靨，金，街，紫，燕，肥

歌，殘，碧，翠，樓，頭，月，紫，鸞，吹，盡，瑞，香，花，錦，囊，玉，軸，三，千，幅

醉，盡，平，陽，夢，裏，雲，沉，水，薰，衣，白，玉，堂，翠，袖，金，釵，十，二，行

綺

紅珠手帳櫻桃熟
金尾屏風孔雀開
多少名園錢穆地
金鈴感雀護千花

簾幕垂珠光不夜
秋花散彩景長春

聰慧

書

一覽成誦 蕭穎士四歲能屬文觀書一覽即成誦唐開元中

業號蕭三歲能誦國朝魏夢祥不章生而穎異失怙母屠夫入

夫干三游高夜通貫經史為文雄健有奇氣我家龍文楊惜不歲受

正統鄉試弟一仕至吏部尚書諡文敏受詩易後兄昱器之曰此兒駒齒未落已是我家龍文更

十年當求之千里之外梁太室初拜太子少保封開申公下筆

百紙 國朝孫炎下筆一掃百紙皆氣貫視章句儒門問半面

應奉字世叔嘗趨彭城相表賀賀時出行閉門遣軍匠於路識而呼之夢入鑿

於內開扇出半面視奉後數年見軍匠於路識而呼之夢入鑿

心 唐賀知章少年未通慶人持百鑿破其等事進心後漢楊修

出依次逼之既而果然操恠其速察之知狀乃忌備人起宿

構 魏王粲累拜侍中博物多識問無不對善目賢羊谷宋劉瓛

朝政外供軍旅決斷如流事無滯滯目賢詞左方右圓隋劉焯

論手答殘簡耳行聽受口並副應不相參也

明視目不炫左手畫方右手畫圓

誦目數耳聽五事同舉無所遺失

時願師古為侍郎詔詰皆所定及得文本而敏速過之

或素令叢遠被吏六七十人濡筆立侍分口占授咸無遺意

成章 魏陳思王植善屬文大相曰汝情入即植曰言出為論下

賦植授**縱橫敏贍** 以國典詔詰救書並掌之每四方表疏當局

筆立成**縱橫敏贍** 似國典詔詰救書並掌之每四方表疏當局

簿領諮議詳斷填委於前屬辭落**捷毫擲簡** 韓詩崔侯文章若

通五經

朱善南昌豐城人少聰穎好學十歲通五經大義能文

不盡朝為百賦猶鬱鬱暮作千詩轉道繁捷毫擲簡自不

供頃刻青夫浮海盧才豪氣猛揚語言往往蛟龍雜蛇蚺

章既壯以著述為事官至太李士謚文恪有詩經解願

集行 吏承寫不給 陸賈從德宗待奉天 机物填總書詔曰數百

于世 給心李士閣筆不得 讀書五行俱下 後漢應奉少嬰明自童反

下而贊濡然有餘 說罪繫姓名坐狀輕重無所遺脫奉茂才

上天看自 鮮縉穎敏絕入六歲能賦詩其族祖戲之曰小兒何

龍上天 賞民子房 劉基字伯溫聰明絕入凡天文兵法性理通

眉公集行于世為本 朝國師稱當代子房 腹中敏捷施自視五行今古少詩成七步世間奇多能自是

因天縱二点 虛靈萬事知 才豪 刻燧 七步 脫臉 左方右圓

大意 敏賂 思敏 揮毫 五行 湧泉 目數早聰

起 概管殊非脫晚同 颯頭蠶尾疾如風

聯 飄零酒一杯 文如翻水成 五行並下推應

綺 白眼奉觴三百盞 何馬萬言端可辨 何厚紅白下丹堦

識鑒

水鏡 司馬微字德操清雅有知人之水鏡 置象廣有知人之

青白眼 禮俗之士以白眼待之 金背鏡 侍郎書銓鑑人

此是君座 共坐此是君座也及導堯克秦錄尚書

救時宰相 國朝于謙自少骨相異常僧蘭古春見而奇之曰

生子必相 女謂其妻曰吾明人多矣後貴且壽無若生者

貌有友相 張九齡曰祿山

背曰名位皆踰於父揚氏之慶也

可不誅且見其貌有反相不殺必為忠上曰外陋內險郭子儀

卿勿似王夷甫識石勒耶杜害忠良竟免

官造省木屏姬侍及盧杞至則屏之隱几而待家人惟問行偽

其故曰彼外陋內險左右見必笑使後得權吾族無類

而堅記聞錄神宗將用王介甫請於大臣爭稱舉之張安道時

婿有奇表陶謙年十四蒼梧太守奇之許妻以女

用團社如晦隋世預吏部選侍郎高孝基異之曰公有應變之

如晦無與終當坐此床謂之曰卿終當坐此床

却掃編蘇子容始為南都從事時杜正獻方致仕居南都一見

公大器之為道其平生出處本末其詩曰子異時所至亦如老

夫願自愛蘇誤蒼生者此人目送之曰何物老媪生此寧馨兒

公唯唯謝之誤蒼生者此人目送之曰何物老媪生此寧馨兒

然誤天下蒼生者為龍蛇不可測

未必非此人也

密天資明決為龍恨不見蒼髯昂霄

為蛇固不可測也

隨高孝基知人見房杜

密天資明決為龍恨不見蒼髯昂霄

隨高孝基知人見房杜

密天資明決為龍恨不見蒼髯昂霄

隨高孝基知人見房杜

密天資明決為龍恨不見蒼髯昂霄

應在眼中窺柯克偉器連王道如晦高才動孝基羨惠莫逃

金皆鏡權衡

輕重任施為

濛濛

周知

濛濛

洞鑑

眼底神珠出

胸中水鏡明

水鏡

冠冕

賢良

青白眼

人生天性在良知洞鑑胸襟適所宜真偽可從心上察賢愚

應在眼中窺柯克偉器連王道如晦高才動孝基羨惠莫逃

金皆鏡權衡

輕重任施為

濛濛

周知

濛濛

洞鑑

眼底神珠出

胸中水鏡明

水鏡

冠冕

賢良

曠達

風月主人

海錄碎事傳蜀歐陽柳守嘉州白青山綠水中

為二十石作詩飲酒為風月主人豈不佳哉

衣食無慮便好休生世上一蟬蛸石崇不享十年富蒲信

空成十代謀花落一春鶯又恨菊開九月鴈悲秋山林雅趣

多詩酒何必

茅封萬片侯

知命

修潔

鵬鷗

卷舒

退恬

魚龍 出處

聯句

道義丘山重富貴人間夢 形骸俱夢蝶淨裏現富貴
功名草木輕功名海上漚 名利兩亡羊枯木等形骸

百年都付夢隨入作詩魚千里 白雲舒卷元無意
一笑總忘形知命無憂鳥一天 浮世興衰自有期

無錢可作身後計平生不作皺眉事 生前富貴草頭露
酌酒且餐頭上花天下應無切齒人 身後風流陌上花

隨時憂樂以詩鳴但得有錢留客醉 王謝功名有遺恨
莫憂世事兼身事也勝騷馬傍人門 爭如阮醉陶陶

詩

莫憂世事兼身事但得有錢留客醉 王謝功名有遺恨
也勝騷馬傍人門爭如阮醉陶陶

知幾

書

曲突徙薪漢書淳于髡曰客有過主人者見其竈直傍有積
患主人默然俄而失火隣里救之得息於是牛酒謝其隣人灼

爛左於上行而不錄言曲突者人謂主人曰今論功而請賞言

曲突徙薪者亡息澤雉頭爛者人謂主人曰今論功而請賞言

者為上客主人悟而置酒請之林然燕雀須不續 王問諸大夫

題

張子房詩大崖山河四千秋人心不似水長流受息深處宜

先退得意濃時便好休莫待是非來入耳伎前思愛反為讐

大意

服事君主不到頭鷓鴣舞 著龜易見

聯句

漢業未興王霸在吳容讓陳豪士賦
秦軍總散魯連歸短侯初笑越人方

詩

曲突徙薪人不賞海邊今作釣魚翁

知音

書

明珠暗投鄧陽書明月之珠夜光之璧以暗投人於道莫不
而為真乘器者按劍相斲首無因而至前也 蠅木根枝輪囷難

左右先為之客也青萍結綠 李白上韓荆州書若賜魂為美語

浮結綠長價韓詩外傳嬰嬰之寶至中牟見弊冠反
於黃下之門仲於知已 裴負芻而息於道側者嬰問曰吾子何

為者對曰我越石父也為人臣僕於中牟見彼將歸曰何為
侯耶對曰吾身不免於陳幾言是以為僕也嬰曰可得而贖乎
對曰可遂解左轡而贖之因載而與之俱歸至舍不釋而入越
石父立而請絕髮子使人應之曰子何絕我之髮也石父曰士
屈於不知已者吾三年為臣僕人莫吾知也今子贖我以為知
已矣今不辭而入是與臣我者同也漢子出見之曰向也見客
之容今也見客之貌驥遇伯樂長鳴戰國策驥服馮車而上大將
心遂以為上賓驥遇伯樂長鳴戰國策驥服馮車而上大將
下車擊而泣之驥於是悅而噴仰而長鳴聲聞
干天若出谷右者何也彼見伯樂之知已也
鼓琴意在高山鍾子期曰善哉巍巍乎若泰山俄而志在流水
子期曰善哉洋洋乎若流水子期死伯牙破琴絕絃終身不復
鼓琴以為世

無知音者 壁面石列 列辭高無陶唐名聲隨腐城聞絃知雅
曲曹公瘦將幹說周瑜止先查之謂幹曰 知我有鮑子 管子曰
吾雖不及夔曠聞絃賞音足知雅曲

與鮑叔牙相友 管子曰吾與鮑叔牙分財多自與鮑叔不以我
為貪知吾有親也吾嘗與鮑叔謀事大窮困鮑叔不以我為愚
知時有不利也吾嘗三仕三見逐鮑叔不以我為不肖知吾遇
時也知我者鮑子生我者父母昔鮑叔有疾管仲為之不食良不

傷 傷斤斷鼻不傷 石遷斤成風劉之盡聖而不傷 鄧人立不失容
死女為說已者 榮鮑子死天下莫知安用木柴雖為之死亦何
哉 無言幾失子 左昭二十八叔向適却釅茂欲觀叔向從城之收

曰必茂明也 下執其手以上曰今子少不賜子若無
言吾幾失子矣 詩之不可以已也如是遂如故知
等閑拍手強歌 詩骨肉斯文是故知良藥也 思逢伯樂素琴
况復遇鐘期 陽春白雪和之 必流水高山識者 謂自古論交

稱管鮑者名 千古到今時 操瑟 青眼 按劍 焦桐 揮斤 擊鼻

投壁 操瑟 青眼 按劍 焦桐 揮斤 擊鼻

絕絃 負章 朱絃 揮斤 擊鼻

琴到知音 希 文章多百頭 碧主絕朱絃 誰識伯牙心

古今惟有 鍾期 赤心適百眼 馬因面首 誰識伯牙心

劍解初鳴 匣 豪貴少青眼 黃塵多白眼 不傾鍾子耳

刀呈下割 鉢 文章多百頭 碧主絕朱絃 誰識伯牙心

瘦馬識 駉 赤心適百眼 馬因面首 誰識伯牙心

枯桐得 雲和 笑面得 莫奉 桐遇知音 已半焦

笑面得 莫奉 桐遇知音 已半焦

笑面得 莫奉 桐遇知音 已半焦

笑面得 莫奉 桐遇知音 已半焦

笑面得 莫奉 桐遇知音 已半焦

笑面得 莫奉 桐遇知音 已半焦

笑面得 莫奉 桐遇知音 已半焦

笑面得 莫奉 桐遇知音 已半焦

笑面得 莫奉 桐遇知音 已半焦

笑面得 莫奉 桐遇知音 已半焦

笑面得 莫奉 桐遇知音 已半焦

笑面得 莫奉 桐遇知音 已半焦

五酒英雄君與操
文章微婉我知丘
負章越國計良拙
操還齊門道轉非
于戈爛熳誰青眼
歲月淹留已白頭

朱紘不入纂寧耳
彩鳳終儀韶漢聲
世上豈無千里馬
人中誰得九方皇
燕昭不是空怜馬
支道何妨亦愛鷹

不借有珠遺按劍
最怜無鼻竈揮斤
白屋可能無孺子
黃堂不是欠陳蕃
白壁暗投多按劍
朱紘不絕少知音

急難

事實

罪難解紛 魯仲連游趙聞魏主使客新垣衍因平原君說趙
害新垣衍不取復言秦將聞之為却五十里於是平原君欲其
魯連會連辭不受平原君乃置酒以千金為魯連壽魯連笑曰
所以貴於天下之士者為人排難解紛亂請人婦遠前通曰里
而無取也卿有取者連不忍為也遂辭去請人婦遠前通曰里
以為盜而逐之婦所善里毋曰我今舍而家反矣即束緼請
火於亡肉家曰昨夜犬爭肉相殺請火治之亡肉家遽呼婦還
舞劍救公 前漢沛公見項羽于鴻門羽留飲酒增數目羽擊沛
公以翼蔽沛公擊會聞事急首入詐降脫主楚圍荊陽將軍紀
誰羽有項沛公出從間道走軍

楚皆呼萬歲楚軍皆之城東觀以故漢主得道去
上擊沛主信遂至平城為囚水圍於白登
七日用陳平奇計厚賂單于闕氏乃解圍朱家脫急
竇灌主籍城高祖求布千金魯朱家之雜見談公說曰李布何
罪臣各為其主項氏臣豈可盡誅耶君何不為上言之公如
朱家指撫筆歌怨侍坐伊撫筆而歌怨詩為君既不賜為臣良
上赦布獨進忠信事不顯乃見有親患安血下露襟為起
酒酣舞長劍微中排難保納舍藏後漢山陽張
會卒解長劍紛微中排難保納舍藏後漢山陽張
疾覽所不告融見其有疑謂曰兄雖在外善獨不能為君主耶
因留舍之後事也後得脫走遂并收獲融送獄二人未知所坐
融曰保納舍藏者融也當坐之褒曰彼來求我我弟之過請其
其罪更問其母母曰家事任長闔門相濟後漢趙岐字亦卿為
妾當其辜保納舍藏後竟坐復闔門相濟京兆郡曹時中常侍
康衡兄琦為虎牙都尉即以進不由德輕侮之岐又數為貶
詔琦後為京兆尹果盡殺岐家屬於是趙岐逃難四方自匿姓

名賢耕北海市中時孫嵩年二十餘察歧嶷常人呼與共載岐
失名高客問曰視子非書齋者岐色動嵩曰不有重怨即命
乎我北海孫嵩也闔門百口能相活此以實告遂與俱歸
藏岐復壁中數年作厄屯歌三十二章諸康殘威因赦乃免
尾乞憐前漢司馬迂猛虎處深山之中百獸乞憐乞手升之水
粟於監河侯侯曰諾我將得邑金食于三日金可乎周曰昨周
來有中道而呼者周顧視車轍中有鮒魚焉曰我東海之波臣
也君豈有半升之水而活我哉周曰諾我且南游吳越敵西江
之水而迎子可乎鮒曰君乃言此曾不如索我於枯魚之肆耳
奇其言而釋之臣韓信坐法當斬乃仰視滕公曰上不欲得天
斷與語大悅之言於

巖

世事如棋變亂中 國家賦敵似相同 范增用計謀亭長項伯
將身蔽沛公 未壁江邊推後條 華容道上走英雄 解紛排難

皆仁德 曾仲
人稱 國土風

太倉

乞伶 解圍 舞劍 禦侮 徙突 轍魚
排難 脫急 撫筆 解紛 同舟 穿虎

啓

包胥無淚哭秦庭 曳足何人與共航 青松心在任風霜
佳人已屬沙叱利 義士今無古神衙

車

無忘射鈞 管仲將兵遮晉道 射桓公中鈞 後魯怪梧管仲而
選於齊 齊以為相 謂桓公 願君無忘射鈞 庶無忘

佩常佩弦

後漢范丹傳 西門豹性剛 佩常佩弦 以自警 不忘巾車恩 漢

馮異朝涼師 帝謂公卿曰 是我起兵時 主簿也 為吾披荆斬棘
關中 既罷 賜以珍寶 衣服 錢帛 詔曰 倉卒無萎亭 且賜漢河
來 飯厚 意久 不報 與稽首 謝曰 臣願 國家無忘 河北 創業守成

孰難 周太宗 崇問 創業守成 孰難 文齡曰 時方 草昧 群雄 競逐
亂覆 骨暴 殆天 授人 與者 既得 天下 則安 千驕 逸人 欲靜 淫役

毒之 世方 收衰 刻穷 之困 由此 而衰 則守 成為 難 帝曰 文齡 徒
我定 天下 冒萬 死一生 竟創 業之 難 徵與 我安 天下 畏富 貴則
驕驕 則怠 怠則 亡 知守 成為 不易 然創 業之 不易 既往 矣守 成

之進方與可使煩暑變清涼園莊宗惠宮中暑過道官苑使王

公等謹之忘創業之難當如河上則可使煩暑變清涼若宗默然止死平起樓

題

吳布政詩性急匆匆惹衙端伯九為事要心寬他判言諸生

賢人因其無煩惱忍字常常着眼看

套

兢兢刺舌魚吞餌業業炙眉蛾撲燈爭先徑路機關惡傷時只念三城口

蛾燠綠吞餌近厚語言滋味長刺舌君今猶可戒炙眉我亦更何詞

滑稽

敘事

滑稽其多智圓曲之貌其應諧也似優其不窮

也似折其正諫也似直其穢德也似隱非夷齊而是柳下惠有陽為拙桂下為學飽食安坐以任易農依德社說時不逢東方生其雄乎

事實

詠諧賦頌比東方朔結何等高談一何結射若朝霞

俳優

前漢枚皋為郎談笑類合俳優薄未得半日久之期給

俳優

上以若無益於縣官徒索衣食今欲盡殺汝曹上

俳優

問朔對曰臣朔生亦言死亦言俳優三尺餘日俸一囊粟錢三

俳優

百四十俳優飽欲死臣朔欲死臣言可用幸異其禮不可用

俳優

米上大笑稍得親近大笑嬰絕請教金百斤連馬十馴淳于

俳優

影仰天大笑冠纓索絕曰臣從東來見道旁有穰田者操一豚

俳優

所待者狹而所欲者奢故笑之於是威主樓卿唇舌前漢樓護

俳優

乃益黃金千鎰白壁十五雙車馬百駒樓卿唇舌前漢樓護

俳優

入短小精辯議論常依名節聽者皆樓卿唇舌前漢樓護

俳優

為五侯上客長安語曰谷子雲筆札樓君卿唇舌談辭如雲

符融造大李誦事李盧膺每聽其言如懸河注水置郭象字子玄語如懸河

論融幅巾奮屣談辭如雲膺每嘆息

題

多智多能敢言為奇謀其作五侯師言如流水胸中出語若懸河口上垂辯論風生舌不絕獨談雲擁笑尤熾無冷但索

長安米方朔人訛是滑稽

愈

抵掌 弄唇 雄辯 縱橫 梅舌 詠諧 多智 玩世 憑軾 湧泉 高談 浩汗 鮮麗 談笑 無窮 詭時

四座驚

聯

李富千人敵 波瀾口頰談玄理 談高四座傾 士本形骸與世遺

精

未饒憑軾肯 掉舌下香城

景慕

書

希顏 楊子 駟驥之馬亦驥之乘 慕名 可馬相如慕蘭相如 效

翟子 師金曰西施病心而顰其里人見皆顰其子而去之 功單步

餘子 學行於邯鄲失 折角巾 郭林宗遇雨巾一角折時人乃效其故步 匍匐而歸

刮目相待 恩魯肅謂曰蒙曰士別三日當刮目相待 曹劉沈謝

多忘人多怨之陵曰若曹劉 識面為榮 歐陽文忠公天下之士

沈謝暗中摸索亦合認得 一座無復談 四崔陵李軍將聘梁石

賤往往高比閉下之名 一座無復談 崔陵後至一坐無

復談詳鄭伯收嘆曰身長八尺面如刻畫聲如 哀俗講紫芝

如洪鐘響胸中貯萬卷書使人那得不畏服 小巫見大巫 因張紘見陳琳作武庫賦

明曰吾不幸生襄俗所 小巫見大巫 嘆美之補谷曰僕在河北

不耻者識元紫芝也 少於文章而易為雄伯故使僕受此過談 誦春樹暮雲 杜雨春

今足下在彼所謂小巫見大巫神氣盡矣 誦春樹暮雲 日憶李

白詩云漕北春夫柳江東日暮 效浴下書生 誦書生誦有鼻疾

雲何時一樽酒重與細論文 故其音出 名流愛其詠而 使公衣自暖 圍謝超宗有文辭盛

弗能及或掩鼻而效之 得名譽齊高帝時誦

東府門自通其日風寒高帝謂四十一日不見鄙吝生唐寶知章

座曰此客至使人不為自曉矣象先曰李貞清談風流吾一餘字鎖鎖焉足錄陳矯李弼謂陳

日不見李真則鄙吝生矣謂明府驕而自矜登曰夫閨門雍穆有德有行吾敬陳元方兄

弟淵源王絮有禮有法吾敬華子魚清修嫉惡有識有義吾敬

趙元達博聞強記奇才卓犖吾敬禮文舉雄姿傑出有王伯時

之器吾敬劉玄德餘子鎖止焉足錄所敬如此何驕之有

月不見鄙吝復萌夜漢黃憲字叔度同郡陳蕃周舉常

天下斯文重俊英希賢希聖道心明若瞻瞻愈精神爽不見

知章鄙吝各生茂收胸襟襟風月雲紫芝眉宇雪水清泰山比半

人皆仰慕蕭相如志竟成

披雲景星 希驥識面 芝眉

仰牛祥鳳 效顰卜降 破量

李邕求識回 蜀天何處盡將期 諾重磊落千人傑

王翰願小降 巴月幾回變 欽使守心傾 生存九苞靈

情聞姓字爭先觀 金石風流傳源翰 海外文章傳諫草

今見文章更老成 逢壺雲氣遍丹青 大南醜魅識星辰

青雲飛步不容攀 年未曾讀 五千文

稱譽

事實推觀臣襄十四成推之或 吹噓韓薦士詩青 黃金諾前漢曹

季杭曰楚人諺曰得黃金百兩不如得季布一諾足下何以得

此聲於梁楚之間哉且僕與足下俱楚人使僕游揚足下之名

於天下顧不美乎何足 曲江公張九齡開元後天下 替自表李

下賤僕之深也 裕天下士歸重不敢 華衣春秋傳晉范甯序 今之管蕭張

有所斥稱贊皇公 雜字推主李勣曰推主 無惜齒牙餘論謝眺好獎人 會稽孔

今之管蕭吾所不及也 知孔珪嘗令草讓表以示眺 眺嗟吟良久 自折簡 拔十得

五猶得其半雁士元性好入倫勤於長養每所稱述 拔十得

人少而惡人多方欲興風俗 長道業不美其談 則聲名不足 企

慕而為善者少也今拔十得五猶得其半而可以崇近世 教使

卷之六

卷之六

有志自厲
不亦可乎

題

勇兒立志是豪雄
文質彬彬上
齊望崇德秀齊稱
魯國今九齡
咸贊曲江公
誰誇日下荀
鳴鶴我愛雲間陸
士龍一諾千金

意

推轂 金諾
吹噓 鸚書
天上張公子
雲間陸士龍

聯

容質謙冲知德性
文章典雅見高風
堂堂筆陣千人敵
濛濛談鋒四座驚

舊

平生不喜藏人善
到處逢人說頂斯
故教流落得生還
關道吹噓借餘論

安分

書

晉五朝家世明游
守靜衡門
王尚書詩
歸去來
芳歸去來
千金難買釣魚臺
人間世事只如此
身外功名安在哉
綠醕有情憐我老
黃花無主為誰開

聯

長疑好事皆虛事
却恐閑人是貴人
久欽江總文才妙
自笑虞翻骨相屯

聯

白雲寄卷元無意
浮世興衰自有期

不得志

書

賦粘魚
園下彬險板有
在齊不雷擊其碑
范文正守鏡有
得仕進為賦粘魚
以愈意
雷擊其碑
會士請語
打薦

福碑
賣新得
江文通年十三孤貧賣新養母於樵所得擊冠
此汝休徵矣可留後果封醴陵侯

圓發古法
土室門上卷

謹

羅寅所詩。布衣無幾。到楓宸。青眼誰憐。不遇人。百尺絲綸。開
鉞。酒一。犁烟。雨苦。耕莘。長淮未進。王孫食。宰餽。何嫌。范故。重
大器。晚成。君勿。訝。

大

東風桃李。一般春。
擊空。日鳥。失馬。困鱗。連蹇。書空。遺入。意。
且。荷。手。且。荷。手。

聯

壺歌。吟。極。馬。壯。志。初。題。柱。
筆。舞。笑。醜。雞。生。產。獨。轉。蓬。
一身。多。難。虎。為。犀。老。與。敢。期。千。里。遠。
四。海。幾。人。蛇。作。龍。驚。鳥。繞。枝。難。枝。難。
自。知。補。虎。無。帝。策。驚。鳥。繞。枝。難。枝。難。
竟。坐。蠅。蟲。屈。壯。圖。驚。鳥。繞。枝。難。枝。難。
囊。穎。露。雖。徒。自。苦。文章。如。准。一。錢。百。
窮。途。潦。倒。仍。多。病。燈。火。空。勞。半。世。功。
壯。志。消。沉。憤。少。年。浮。雲。親。借。一。囊。錢。
橫。海。長。鯨。困。潢。潦。百。年。素。業。柳。安。國。
聖。天。巨。翼。落。榮。籠。半。世。窮。吟。針。頭。山。

結

屠龍。莫。學。元。無。用。鰲。傾。地。軸。宜。中。酒。
失。馬。何。嗟。只。自。知。虎。守。天。閑。莫。上。書。
我。道。此。時。真。魏。瓠。歌。漸。前。緜。馮。欲。冷。
世。間。何。處。不。齊。竿。孔。移。帚。帶。沈。衣。寬。
與。世。違。疎。堪。袖。手。自。嗟。鳥。鵲。飛。三。面。
及。身。強。健。且。卸。盃。未。遂。鶴。鶴。寄。一。枝。

報恩

事

左。宣。十。五。魏。顆。敗。秦。師。于。輔。氏。獲。杜。回。秦。之。力。人
也。初。魏。武。子。有。孽。妾。無。子。武。子。疾。命。顆。曰。必。嫁。是
及。輔。氏。之。役。顆。見。老。人。結。草。以。抗。杜。回。回。躡。而。獲。之。夜。夢
老。人。曰。余。所。嫁。婦。人。之。父。也。盜。馬。脫。難。因。秦。穆。公。亡。善。馬。岐。下
爾。用。先。人。之。治。命。吾。是。以。報。盜。馬。脫。難。野。人。共。得。而。食。之。者。三
百。餘。人。吏。欲。法。之。公。曰。君。子。不。以。畜。產。害。人。吾。聞。食。馬。肉。者。不
飲。酒。傷。人。皆。賜。酒。而。赦。之。後。秦。襲。晉。三。百。人。求。從。公。為。晉。軍。所
圍。皆。推。鋒。爭。死。遂。出。倒。戟。禦。徒。左。宣。二。初。宣。子。田。于。首。山。舍。于
繆。公。友。生。得。晉。惠。公。出。倒。戟。禦。徒。左。宣。二。初。宣。子。田。于。首。山。舍。于

三百矣。食之。舍其半。問之曰。臣二年矣。未知母之存亡。請以遺
之。使盡之。而為之。簞食與肉。真諸。彙以與之。既而為公介。倒載
以禦公。徒而免之。問其。絕縲破敵。楚并王賜。群臣酒。曰。暮燭滅
故。曰。縲以告。王曰。今已。不絕縲者。不歡。冷。百官皆絕冠。縲乃
其冠。縲以告。王曰。今已。不絕縲者。不歡。冷。百官皆絕冠。縲乃
出。臣居二年。晉與楚戰。有一人。常在。前。五。命。五。獲。首。性。而。問。之。
對曰。臣乃。夜。絕。縲。者。也。王。不。暴。而。報。以。國。土。戰。國。策。豫。讓。曰。范
誅。臣。頭。頭。血。滿。敵。父。矣。遂。克。晉。報。以。國。土。中。行。以。眾。人。待。我。
我以。眾。人。報。之。知。伯。以。國。執。父。救。難。者。狀。貌。不。凡。有。欲。死。之。色。
祭。割。啖。之。坐。客。問。故。祭。曰。豈。有。終。日。執。之。而。不。知。其。味。者。
乎。及。趙。主。倫。敗。祭。被。執。將。誅。而。執。父。者。為。督。率。救。之。而。免。背。意
不。祥。武。涉。說。謂。信。曰。足。下。何。不。反。漢。與。楚。信。謝。曰。事。項。王。官。不
上。將軍。印。解。衣。衣。我。推。食。泰山。鴻。毛。結。機。子。詩。燕。南。壯。士。吳。門
食。我。言。聽。計。用。背。之。不。祥。泰山。鴻。毛。豪。挾。中。置。鉛。魚。隱。乃。感。君
恩。重。許。君。命。泰。活。蛇。報。珠。搜。捕。記。隋。侯。見。太。蛇。被。傷。而。活。之。後
山。一。擲。輕。鴻。主。活。蛇。報。珠。蛇。還。報。以。珠。其。大。徑。寸。純。白。夜。有。光
羽。如。月。之。照。一。名。隋。侯。珠。王。忱。縲。被。見。一。書。生。孟。彥。疾。困。使。憫。而。視
俟。珠。一。名。明。月。珠。

愈

渡。蟻。扶。輪。結。革。銅。鈿。龜。印。絕。縲。觸。棟。

結。革。銅。鈿。龜。印。絕。縲。觸。棟。

結。革。銅。鈿。龜。印。絕。縲。觸。棟。

結。革。銅。鈿。龜。印。絕。縲。觸。棟。

結。革。銅。鈿。龜。印。絕。縲。觸。棟。

結。革。銅。鈿。龜。印。絕。縲。觸。棟。

結。革。銅。鈿。龜。印。絕。縲。觸。棟。

結。革。銅。鈿。龜。印。絕。縲。觸。棟。

乏。生。曰。我。命。在。源。史。腰。下。有。金。十。斤。相。贈。死。乞。壘。骸。骨。已。而。命。絕
他。當。一。斤。營。壘。餘。置。棺。下。他。後。置。大。度。亭。長。馬。馳。入。亭。中。而。止。
大。風。飄。一。綉。被。覆。棺。他。前。後。乘。馬。至。維。人。問。何。由。他。具。說
其。狀。并。及。綉。被。人。曰。卿。何。陰。德。而。致。此。他。因。說。書。生。事。人。警。曰。
是。吾。子。也。大。恩。久。不。報。天。以。彰。卿。德。也。印。龜。左。顧。不。亭。見。龍。龜。買。放。溪。中。流。左。顧
者。數。四。及。鑄。疾。危。而。士。為。知。已。者。死。使。趙。襄。子。械。智。伯。其。臣。豫
印。龜。左。顧。三。鑄。如。初。士。為。知。已。者。死。使。趙。襄。子。械。智。伯。其。臣。豫
知。已。者。死。女。為。後。已。者。祭。今。智。伯。知。我。必。活。萬。人。後。必。興。前。漢
為。報。讐。而。死。以。報。智。伯。則。吾。竟。能。不。愧。矣。活。萬。人。後。必。興。前。漢
所。活。者。萬。人。余。後。世。其。與。乎。門。容。駟。馬。漢。王。公。門。間。壞。父。者
令。容。駟。馬。高。蓋。車。我。治。獄。多。陰。德。子。孫。必。有。興。者。
子。定。自。甘。露。中。拜。相。封。西。平。侯。孫。末。為。韓。史。木。夫。
羅。賓。所。詩。使。君。恩。寵。海。來。深。回。首。東。風。一。寸。心。酬。和。應。教。輕
萬。戶。懸。恩。安。肯。重。千。金。新。我。連。理。浮。佳。氣。舊。愛。慈。烏。惠。好。音
恋。戀。綉。袍。猶。在。耳。
敢。吟。寒。色。上。衣。襟。

羅

羅。賓。所。詩。使。君。恩。寵。海。來。深。回。首。東。風。一。寸。心。酬。和。應。教。輕

羅。賓。所。詩。使。君。恩。寵。海。來。深。回。首。東。風。一。寸。心。酬。和。應。教。輕

羅。賓。所。詩。使。君。恩。寵。海。來。深。回。首。東。風。一。寸。心。酬。和。應。教。輕

羅。賓。所。詩。使。君。恩。寵。海。來。深。回。首。東。風。一。寸。心。酬。和。應。教。輕

羅。賓。所。詩。使。君。恩。寵。海。來。深。回。首。東。風。一。寸。心。酬。和。應。教。輕

羅。賓。所。詩。使。君。恩。寵。海。來。深。回。首。東。風。一。寸。心。酬。和。應。教。輕

羅。賓。所。詩。使。君。恩。寵。海。來。深。回。首。東。風。一。寸。心。酬。和。應。教。輕

羅。賓。所。詩。使。君。恩。寵。海。來。深。回。首。東。風。一。寸。心。酬。和。應。教。輕

聯

已客馬騷舍
猶傷范叔袍

吞炭難酬當日事
徙薪深愧後來恩

連卷困鱗蘇酒敵
淹留老驥釋藍車

結句

主人覆護息
何啻一綈袍

報應

事實

殺降不侯

前漢李廣曰吾為隴西守羌嘗反誘降者八百人
同日殺之至今恨之至朔曰禍莫大於殺已降此

乃將軍所以不得侯也

道家人自廣至陵遂亡其宗哀哉
自抵陰譴

譴豈止不侯而已

至陵身臣虜庭而李氏東城其報豈不顯哉

法弊一至此

團考公卒太子立公子虔之徒告商君反發吏捕
之商君亡至闕下欲舍客舍曰商君之法舍人無

驗者坐之商君喟然嘆曰

偃月公後身
其人錄惠州一娼女震

嗟夫為法之弊三至此

蘇由謫雷州不許
死於林李林甫以毒虐

弄權帝命覆死此父子偃月

公後身也元和元年八月也
儻屋幾破家
官舍遂儻民屋

子厚又以為強奪民居追究治以儻券甚明乃已

不
厚謫雷州亦問答於民曰前蘇公來為章本相幾破我家

可也其

報如此
歸田錄
寇忠愍准累敗雷州司戶時

敗崖州忽自疑曰崖州再派詠彼如何

馮唯唯
下及嶽雷州及

下之馮遂擬雷州時語曰若見雷州寇司戶

人生何處不相
逢
漢楊寶七歲過華山見黃雀被傷投銀之放去後有

歸田

黃衣人即雀唯玉環以報生震震生彪俱為公卿
不善之家天報殃疇謀焉得有復
律與幸無孤兒在村曰

多遺怨智者

還源自付量
宜催岸賈亡秦檜惡名千古臭
岳王忠節萬年香
殺王善物

人事門 懷古

書

赤壁賦

赤壁賦 固一世之

故宮禾黍

毛詩黍離周大夫行役

室盡為

六朝舊事

王介甫詞六朝舊事隨

燕子說興亡

周詞相

謝隣里燕

謝隣里燕子不知何世入尋常巷

題

江底一片降旗

江底一片降旗出石頭人世幾回傷往事山形依舊枕寒流

今逢四海為家日

如

故壘蕭蕭

望遠

爭戰

天荒地老

題

曾見嬋娟

曾見嬋娟嬋娟秋

當年曾此睹乾坤

長空澹淡

長空澹淡孤鳥沒

題

流年川暗度

流年川暗度園荒喬木盛

遠泉不救

遠泉不救中途渴

漢家簫鼓空流水

事往千年

事往千年猶恨短

原野無虞

愁采日即

愁采日即為長

風雲長遺

草木暗隨

草木暗隨秋氣老

白鳥影沒

河山長為

河山長為昔人雄

清猿聲入

疑神宅古

疑神宅古河聲裏

天荒地老

望氣臺荒

望氣臺荒野色中

落日夷甫

續

今古消沉

今古消沉詩句裏

江水淮山

河山浮動

河山浮動酒盃中

且置興亡

一時人物

一時人物三分國

吳官晉廟

萬馬旌旗

萬馬旌旗五丈原

吳官晉廟

千古英雄

千古英雄只斷碑

松楸遠近

石燕拂雲

石燕拂雲暗亦雨

且置興亡

江豚吹浪

江豚吹浪夜還風

且置興亡

過客不堪

過客不堪重吊古

且置興亡

蒲山風葉

蒲山風葉動餘哀

且置興亡

湘水不沉

湘水不沉忠義氣

且置興亡

至今雲抱

至今雲抱九疑愁

且置興亡

欲讀殘碑倍惆悵，思量諸事成何事，如今重到，不是金爐舊日香。
垂雲折戟臥蒼苔，祇合終身作野龍。

感慨

書 情隨事遷 王蘭亭記情隨事遷感慨繫之矣向之所欣

題 列伯温詩柳拂江亭舊畫閣望江人去地應間 寢園寂寞秋風裏行殿荒涼野草間 白石盡銷龍虎氣荒城空鎖鳳凰山

興亡莫問前朝事，江水東流去不還。

意 感時 心折 攬鏡 惘悵 愁容 往事
恨別 骨驚 歸興 流年

起 泗對東風淚滿衣 唯覺少年心不細
江山雖是昔人非 當打感舊已潸然

聯 梳頭滿面絲 愁人半夜砧 烽火蒼茫外 昔調琴先覺
感時花濺淚 書發却因惆悵得 少日為名多檢束 愁容鏡獨知
恨別鳥驚心 晚愁多為別離生 長年無與可與 小如意事常八九
青山小城年年恨 能讀書人天下少 小如意事常八九 可與語人無一二

感慨文通心欲折 楚客登臨動歸興 人情似紙張張薄
時嘔齒齒先明 謝公哀樂感中年 世事如棋着着新
遊者如斯未嘗往 大寒酒薄難成醉 白頭去髮鬢存及
後之視昔亦猶今 地迥景高易斷魂 落日斷霞無古今
請量東海水 可憐一少心 惆悵東欄一 株雪
看取淺深愁 中有萬斛愁 人生看幾 清明
兒童問我悲何事 人若共遊 今熟在 情懷此日君休問
此意他年汝自知 樹猶如此我何堪 又老當時二十

閒適

題 王蒙詩 綠楊堪繫五湖舟 袖拂東風上小樓 晴樹遠浮青
嶼出 春江晚帶白雲流 古今我愛陶元亮 鄉里人稱馬少游

不負平生一盃酒，相逢花下醉時休。

意 雅趣 步屨 花徑 風月 琴書
高情 推筇 水村 江山 詩酒

聯 得意詩長好 花氣風前樹 苔徑閑搜句 拂簾承花落
逢時酒不虛 簫聲水上扉 茅簷坐看山 開簾待燕歸
雅趣錢神外 青山捫虱坐 花日供吟筆 開軒延桂月
高情酒聖中 黃鳥枕書眠 松風拂醉茵 灌竹引山泉

萬籟息長夜
寸心如死灰
細數落花因坐久
緩尋芳草得歸遲
共閑作伴無如鶴
與老相隨祇有琴
人得交遊是風月
天開圖畫即江山
春竹影搖青鎖夜
風簫聲斷碧筠春
獨拳一手支頤
偷眼看雲生未生
日長驛起無情思
閑看兒童捉柳花
野服漁竿無姓字
桐江多事著羊裘

懷歸

樹浮青嶂出
江帶白雲流
引睡時看書
閑花半落猶
白鳥倦飛不
簾箔可垂
釣竿慵把
詩因試客
某為饒入
暢酒秋夫
高眠暑夕
終床獨卧
靜看蜘蛛
濁醪漸熟
無限蕭條
曲肱古案
起向江頭
看釣魚

靜弄啄木
閑看遊絲
北闕上書
東籬把菊
生嫌楊柳
偏愛梅花
三徑落花
一窓積雪
因過竹院
又得浮生
自慶回天
長安空見
塞鴻飛

書

書

操南音 因楚鍾儀為晉所繫晉侯與之樂操南音為越吟越并

於楚楚王曰鳥越之鄙人也今入楚
富貴爾亦思越否人聽之乃為越吟
亂往依劉表於荊州表欲以女妻之
以女娶凱察遂懷歸各樓作賦曹子建
云仲宣獨步于江南
聞流涕 劉琨字越石在晉陽為胡騎
疇避亂搗壁書胡欲害之疇拔劍
吹出塞入塞之曲胡垂泣而去
緒其間有大河嶽山氣蓋聞
左吾因翹翹寒裳舊懷故都
笑樂酒酣上自繫抗歌曰木風起
鄉安得歸士兮守四方起舞慷慨
悲故鄉曹沛吾所生長極不忘
爾萬歲後吾氣猶思沛也
和歸去辭 國朝蔡宗充舉進士性好
教首英才授莆田教授日
羅一峯詩旅食京華已下霜故園南
望樹蒼蒼杜陵還憶草
堂上陶令空憐菊徑荒
曉夢敲殘砧韻切鄉心滴碎雨聲長
名韞利鎖何時解
寒暑推遷甲子忙

念

寄

寄

歸心孤妻長路登高登臨千里蝴蝶夢
 望眼落日他鄉望遠感慨十年子規聲
 憔悴南山一楚囚客舍并州已十霜
 歸心江漢自東流歸心日夜憶咸陽
 風霜侵晚節淚流襟上血雪聲偏傍竹
 天地入歸心髮白鏡中絲寒焚不離家
 買山君自得青燈十年夢老侵長路髮
 解帶我猶遲白髮一扁舟春蕩故園心
 湖海二年客倦游行老矣北鴈飛邊愁寂歷
 暮愁四壁居舊隱賦歸哉南雲漸更信微茫
 新亭淚盡家千里五更歸夢常苦短
 梁甫吟成髮二毛一少客愁無奈多
 盤無兼味慙留客故園書札動經年
 焚厭多岐不到家長有歸心懸馬首
 燕入畫堂雖有恙可堪無寐枕愁聲
 鶴思華表未忘歸馬嘶北吹猶懷土
 千里閑河動歸與禽恐南枝也憶巢
 九秋雲物發詩愁家在夢中何日到
 春來江上幾人還一畚風雨一畚愁

綺

霜天不盡孤雲遠秋意無聊一鴈飛
 未憶江湖歸白髮欲回天地又扁舟
 平生離恨恐聲裏故園歸心鴈影邊
 黃葉望窮寒白暮碧雲遮斷故山秋
 封事未收憂國泪閉門今得著書功
 問舍求田勞許汜膏車秣馬愧昌黎
 惟應故山夢酒醒孤館裏五更好夢風吹斷
 隨子到五岳心抗大刀頭始覺心安似故鄉
 十分春瘦綠柳事方故鄉有路不歸去
 一掬歸心未到家辜負樽前鱸兩鱸
 太行千里青如染家在楚鄉身在蜀
 落日闌干有所思一年春色負歸期
 一年春色他鄉盡送盡長亭短亭客
 迷向東風淚濕衣且看其鳥幾時歸

雙鬢客塵誰世變兩眉鄉思儘愁侵
 去鴈過家增遠望好山歸路入清吟
 病中送客難為別焚裏還家不道歸
 十年舊隱地何處一片傷心畫不成
 故園鈎留清夜夢幾年分付白頭吟
 傳聞杜南草堂在想見淵明菊徑荒
 孤館裏五更好夢風吹斷
 日斜却怪投林鳥直到倦飛方肯還
 回首客魂招不得算鱸歸興滿江東
 何人授我黃金百買取蘇君二頃田

極目江山千萬恨
依然和淚看黃花
腸斷欲歸歸未得
傍入籬落看黃花
為有客愁歸未得
獨憑斜日望參情
自是不歸歸便得
五湖烟景有誰爭

夜宴

畫 曉花纖月 皇浦訪秋夜宴詩暗花不醉無歸 調厭厭夜飲

畫 一刻良宵 抵萬錢 庭堂珠簾客蟬聯 香風和透銷金障 花月光分 藥土瓶 紅粉歌聲翻白雪 雕檠燭影醉青年 雖非一鼓

三千樂湛露 厭厭竟未眠

卷 銀燭 更深 翠幕 對燭 豔歌 酒令 明畫燭 金樽 酒盡 綺筵 傳盃 妙舞 詩籌 倒金盃

卷 瑞麟香暖 玉芙蓉 燈燭榮煌 醉客豪 檢書燒燭短 笙歌歸院落 金鳳起 爐烟 巨觥欣舉白 看劍引盃長 燈火下樓臺

卷 舞妓頻添 燭 通宵燃玉燭 燭影迎舞亂 正容歌白雪 歌髮翠 鹿 終夕倒金樽 花光照席紅 紅燭照朱衣

玉齒歌春雪 有歡當盡量 富貴春無限 銀燈點絳紗 不醉亦無歸 歡娛夜未央 令罰豔歌傳盃急 金盃燕勸笙歌沸 主人下厭排銀燭 詩成醉墨落暉斜 銀燭交光錦綺明 坐客寧辭倒玉山 我轉主人情固厚 紅燭照庭新驛裏 青檀帳裏暖如春 絕纓疑客與何狂 黃雞催曉唱玲瓏 檀枝罷催花十八 酒樽對客風生席 五浮細浪三秋露 翠娥猶勸玉東西 書几侵燈月滿樓 燈結繁花一尺春 風榭醉眠推鳳燭 金釵醉舞迎春髻 雨窗狂飲帶蛾眉 魚鑰未收清夜永 銀燭光搖伴夜花 銀竹何前厚似書 鳳簫猶在翠微間 竹箭水繁更漏促 靈茶花下小知秋 誰道使君貧且老 桐花風軟管絃清 東風夜月三年飲 不省歸時亦似泥

結

碧雲猶戀豔歌聲 何似夜遊遲秉燭 老來光景疾奔輪

月下飲酒

畫 把酒問月 李白把酒問明月詩唯頭常對影成三匝花下 歌對酒時月光長照金樽裏對影成三匝花下 壺酒獨酌

與石崇飲傲慢過度崇欲表免之裴楷聞之謂曰欲傾家釀俠

足下飲人以狂崇貴入正視亦非其崇乃止

字真長為丹陽令嘗云見何次道飲酒温克也

令人欲傾家釀以道飲酒温克也

搦尾執觚動則擊楫提

壺准酒是務焉知其餘

無慮其

象陶

酒肉妻伎之伶脆曰天生列伶以酒為名一飲一石

五斗解醒婦人之言慎不可聽飲酒後肉爛然復醉

因常乘鹿車携壺酒渡人荷鋪隨

之曰死便埋我其遺形骸如此

吏從容飲常有有限或勸水進飲曰余少

年時常有酒失亡親見約故飲不踰限

惟貴遂戒飲阮宣以拳歐其背曰看者

老癖癡漢忍斷盆中物耶抑而飲之

羅賓所詩中山遙望渴魂消下得三杯勝奪標快飲那知寒

液潤神陪無用酒旗招清歌夜半因留攝細舞日前為解貂

不飲當年畢吏部

同心還有蓋寬饒

奮

聯

携壺 槽仕 五斗 盆下 一石 壺下

洗酌傾濃玉 身外唯須醉 放歌悲世隘 螺蠹 豪士

五斗助吟只 胸歡眠藉瓦 醉寢密不遊 虬吟 萬片侯

千鍾扶醉頭 流涎足麴車 莫把閑愁 覺 滯

肉骨已嘗煩 漿指 百年莫惜 千回醉 坑世唯知 酒功

翅車不竟 目流涎 一盞能消 萬古愁 裁身無似 醉卿

欲開軒 雀多招客 曉日若 顏紅有暈 君 缺 未 知 其 趣 耳

先乞 兵厨 暫補官 春風入 蕭 知 無 聲 臣 今 時 復 中 之

孟浮 桃葉 歌 中 月 莫忘 世上 無窮 事 消 磨 壯 志 白 駒 隙

神拂 梨花 夢 重 雲 目盡 生前 有 限 盆 斷 送 殘 年 綠 奴 盆

浩歌 但 查 乾 坤 窄 丘前 日月 柳 河 枕 白 分 散 打 銀 船 溢

酷寢 偏 知 日 月 長 物外 乾坤 竹 葉 盃 十 指 寬 催 手 筋 輕

政思 碧 樹 開 心 句 一月 二十九 日 醉 時 復 中 之 徐 聖

難放 紅 蛾 蘸 甲 盃 百年 三百 六 十 場 痛 飲 伯 仁 難 有 對

良醞 暫 留 王 績 醉 山 公 倒 載 群 兒 咲 佯 往 木 白 小 蓬 才

新詩 無 補 王 山 窮 莫 把 閑 愁 寬 沈 帶 但 將 象 氣 寓 融 樽

但將 象氣 寓融樽

結句

一笑即頹王，轟醉春風一千日。拂我吾家醒酒石。從渠歲月流，愁城在此不能兵。待君酣據傲乾坤。

醉

事實

千日

六帖中山有酒飲者，一醉千日。玄石飲之，千日不醒。醉而歸人歌曰：山中公出，何許往，至高陽池，日夕倒載歸。醉而歸人歌曰：山中公出，無所知，時時能騎馬，着百接羅。陳遵與客飲，投轄飲，酒熟醉後夜至，甕

盜飲之為掌酒者所縛。投轄飲，井中取其鬻醉。出聖人徐邈，明且視之，乃畢吏部也。

山往魏為尚書郎，時禁酒而邈私，玉山頽，嵇康醉倒如，一石亦

飲，沈醉趙達問以曹事曰：中聖人，玉山頽，嵇康醉倒如，一石亦

醉，史淳于髡齊威王召賜之酒，問曰：先生能飲幾何？醉對曰：臣

見日賜酒，太王之前執禮在傍，御史在後，髡恐懼俯伏，為飲不

過三斗，醉矣。若乃履鳥交錯，益盤狼藉，堂上烛滅，主人留髡而

送客，當此之時，髡心最飲，能飲一石矣。幕天席地，室廬幕天，席地，從意所如。

題

何妨投轄井泉中，醉而愈教看醉客。李白江邊也，月日甲公，舊在高陽

池館上，見董。濮陽傳樓中歡書一章，記飲一杯。花枝搖，拍手笑，山中翁。遠岫池水鏡高樓，把盞防貧醉，掀盡。

大意

醉而，百壺。狂歌，席地。玉山頽，公羊小眠。醉客沾雞鵝，山頽猶強起。

聯句

豈辭金筆滿，醉把青荷葉。醉客沾雞鵝，山頽猶強起。那怕玉山頽，狂遺白接籬。佳人指鳳凰，泥醉豈容推。

醉後從為客，步兀心腸俱醉耐。飲艷只貪金盞酒。詩成覺有神，眼迷天地任回旋。醺醺寧願玉山頽。

醉裏貪聽金縷唱，一樽濁酒領金筆。騰騰未可論盃酌。夢中不覺玉山頽，兩袖春風倒玉山。兀兀何知有聖賢。

酒心曉夢江湖闊，醉眼春風草木低。醉貌如霜葉，雖紅不是春。浩歌風露下，醉頭扶不起。

結句

醉袖拂南山，三丈日還高。醉貌如霜葉，雖紅不是春。相逢不飲空歸去，洞裏桃花也笑入。

事實

醉袖拂南山，三丈日還高。醉貌如霜葉，雖紅不是春。相逢不飲空歸去，洞裏桃花也笑入。

獨酌

事實

引壺觴，歸去來，雞引壺觴以，一斗悠然。馬尚命酒，一酌自

醉，歸去來，雞引壺觴以，一斗悠然。馬尚命酒，一酌自。醉，歸去來，雞引壺觴以，一斗悠然。馬尚命酒，一酌自。

吟

陶詩豈無一樽者人忙漢陽傳詩雜樹參差嫩諸花更
酒自酌還自吟閉來無事引靈鷲也李陶公與趣長擬約清風同蒲坐還期
明月共三三即悠然一斗塵襟散美矣三孟世慮忘自酌
應自酌任教濮陽傳詩酒尊催好友莫負買
披髮樂清狂○花曉三春容易過不久是空枝

意

孤斟無伴一壺
自飲忘言五斗
春光生兩臉命筆多招謗
月影照孤斟忘言却有清
生前且盡三盃酒風月一盃惟自斟
身後何遺千載名醉鄉几几陶陶裏
果使眉原知此趣酌君安得如川酒
當年不作獨醒人醉眼毗睨萬力
軟飽三盃風味好秋宵睡足燈前雨
脫巾和月卧黃昏又是江湖入夢長

驚

黑甜坡詩三盃軟飽後林黑甜餘○
困青箱雜記此人以晝寢為黑甜子論五七下晝寢
不可不讀也後漢遺詔字老先教授教白
晝日眠子私朝之日遷孝先腹便使
鼻息如雷韓文道上倚床鼻息周公
子老吏辭以寢清臣題于壁曰公子乘間卧絳厨白
衣老吏慢寒儒不知夢見周公否魯說當年吐哺無
清風時覺到窓前手倦拋書自在眠定父曲賦涵道德遷
便腹趨書篇鶯聲喚至日晏蝶影翻來夢正甜昏倦宰
人獨鄙北窓高卧又稱賢

意

曲肱黑甜僧騰高卧
使腹黃妳展轉困眠
公退幽庭寂掃地燒香閉榻眠
虛齋一榻橫簾紋如水帳如煙
樂倉書麓蔽藜床靜拂藜床藉壽書
短榻橫披一夢長申肱聊與古為徒
青妳初薦枕尼父肱初屈
黃妳亦升堂遍韶腹正便
夢魂俱蝶化竹鷄啼正午
鼻息隱雷聲蝴蝶夢初甜
半生清苦髮長短一枕黑甜春晝長

意

聯鼻息如雷
子老吏辭以寢清臣題于壁曰公子乘間卧絳厨白
衣老吏慢寒儒不知夢見周公否魯說當年吐哺無
清風時覺到窓前手倦拋書自在眠定父曲賦涵道德遷
便腹趨書篇鶯聲喚至日晏蝶影翻來夢正甜昏倦宰
人獨鄙北窓高卧又稱賢

意

起鼻息如雷
子老吏辭以寢清臣題于壁曰公子乘間卧絳厨白
衣老吏慢寒儒不知夢見周公否魯說當年吐哺無
清風時覺到窓前手倦拋書自在眠定父曲賦涵道德遷
便腹趨書篇鶯聲喚至日晏蝶影翻來夢正甜昏倦宰
人獨鄙北窓高卧又稱賢

意

聯鼻息如雷
子老吏辭以寢清臣題于壁曰公子乘間卧絳厨白
衣老吏慢寒儒不知夢見周公否魯說當年吐哺無
清風時覺到窓前手倦拋書自在眠定父曲賦涵道德遷
便腹趨書篇鶯聲喚至日晏蝶影翻來夢正甜昏倦宰
人獨鄙北窓高卧又稱賢

意

聯鼻息如雷
子老吏辭以寢清臣題于壁曰公子乘間卧絳厨白
衣老吏慢寒儒不知夢見周公否魯說當年吐哺無
清風時覺到窓前手倦拋書自在眠定父曲賦涵道德遷
便腹趨書篇鶯聲喚至日晏蝶影翻來夢正甜昏倦宰
人獨鄙北窓高卧又稱賢

鼻息隱雷聲

蝴蝶夢初甜

半生清苦髮長短

一枕黑甜春晝長

酒濃猶覺春醉困
午簾展風供睡課
夜容宿雨辨詩通
三五獨酒無餘事
一枕清風任散魂

結句
酒濃猶覺春醉困
午簾展風供睡課
夜容宿雨辨詩通
三五獨酒無餘事
一枕清風任散魂

夢

事實
木上
岑參詩洞房昨夜春風起
遙憶美人湘
水木上片特春夢中行
畫江南數千里
槐下
異聞集

夢
宅南有古槐醉夢人
槐安國見王士曰吾南柯郡屈卿為守元
二十載后使者送出一穴遂覺因尋古槐下穴乃槐安國又一
穴在上南枝
胡蝶
莊子莊周夢為胡蝶栩栩然而
熊維
熊維詩欲罷氣射和坐轉便胡床首放如癡沒
羅
曹騰
洪谷詩欲罷氣射和坐轉便胡床首放如癡沒
古誰
葉百覺
列子黃帝夢遊華胥氏之國既覺怡然
興亡
得二十八
年天下大治
幾若華胥之

題
選宋王高唐賦序曰先王嘗遊高唐晝寢夢
婦人曰妾巫山之女也聞君遊高唐願薦枕席
曰翁經耶那有盧生同上于即上人方炊黃
梁翁取囊中枕以授盧曰枕此榮適如頭
生翼而飛上天見天門九重登其八惟下門不得入闈者繫之
墜地折其左翼後都督八州每思折翼之祥而自抑也本傳
萬里江山頃刻遊不馳車馬不登舟高唐雲雨移時散槐因
功名當夜休筆投江淹文藻盛草生靈運句聯優無端富貴
黃梁熟盡在
濮陽傳詩嶺鳥呼春夢庭花笑
盧生一枕收
晝眠自憐來塵薄未斷世情牽

套
林上
漏盡
生松
南柯
蝶化
神交
適意

齊中
魂交
俗鳥
春草
槐國
神交
遠遠
適意

起句
倦枕回尤數
簾日陰陰轉
玉燭膏冷暗銀釵
東風細細吹
蝴蝶飛飛引夢長
鏡金帳掩木沉烟

聯句
紙屏半枕竹方床
萬事無非心事憂
錦金帳掩木沉烟
手倦拋書午夢長
可將齊物羨莊周
髻滑金釵落枕邊
忘形空栩栩
魂散三千里
一枕魂初散
槐市三竿日
適忘共悠悠
神交八百秋
三竿影尚留
雪壇一枕風

續

依稀方漏盡，悠悠成落落。化為深園吏，倦國風何故。
彷彿已神交，樹杪混蓬蓬。飛入大槐宮，等閒日未死。
鷓鴣頻喚舞，澆書滿樹浮蛆。龕下黃梁始炊熟，
蝶夢不成狂。擲柳橫眠夢蝶床，株中蝴蝶却飛還。
化蝶并生方適志，十年寵祿毗蜉。但樂夢周情倦倦，
懷鈍董氏正工文。一枕光風蝴蝶春，不知化蝶思飄飄。
空一曰牛獨眠覺，夢境烟塵費掃除。
旅夢天涯相見回，夢境烟塵費掃除。
黃梁猶未熟，脩成殘午夢。假饒化作飛胡蝶，
一枕了平生。何許一黃齋，花落花開幾許年。
午夢不知春，肥去。夢裏何曾知是夢，幽窓謾殆相思夢。
誤隨蝴蝶舞翩翩，下塔相送各沉吟。欲化西園蝶未成，
古今一樣那能枕。覺後人移作夢看。

不寢

事

曉海遲，白居易詩短寒缸盡，聲長曉。
獨倚危欄夜氣清，槐庭初上月三更。連冰單韻催詩急，隔院書聲時耳明。漏末不成胡蝶夢，愁多怕聽杜鵑鳴。可勝已盡

愈

夜寒燈殘，虫鳴夜未，悄悄。
枕冷月落，鴈叫愁多，耿耿。
百虫聲裏坐，醉奴作祟搔愁眠。

起

夜色共娟娟，追咎前非四十年。
殘砧數家月，雞栖應失曉。
疎柳一枝烟，虫語苦爭秋。
自知吟更苦，入簾殘月影。

聯

獨有坐如神，高枕遠江聲。
却離燈影去，火落魚枝盡。
待到月光來，烘殘家印香。
鴛尾鏡床如欲語，詩句每因閑夜得。

續

驚鳥啼月不堪聞，髮毛多為牢愁班。
尺牘無聯耳，家在江南斷音信。
終夜着羅帶，欲憑歸夢去無因。
應為醉放餘勇在，白灰旋撥通紅火。
不教歸夢到家山，眇聽瀟瀟雪打窗。

早起

圓... 早起... 眇聽瀟瀟雪打窗

奪

香海 曲歌 香篆 柳陰 遊絲 柳影 簾幕陰上不見人 日斜怨影弄遊塵

奪

睡起東軒下 悠已春緒長 日斜怨影弄遊塵 簾幕陰上不見人

奪

蛛網留時絮 蜂房逗晚香 博山凝妙香 風曉鳥鵲還 喜看燕穿簾

暮風行絮 長日 上花遲 心靜是涼天 容懷渾欠詩 塵土莫尋行止處 烟波長在夢魂間 一庭鳥跡天篆在 六尺簾紋人字寒

奪

幽亂客心 雙語 日邊金屋暖 浴上 暮上 起坐 日方長

鼻軒聲豪已撼床 半塔苔磧行吟處 一榻梅香醉夢間 風和睡起鳥聲樂 天地無私花柳春 睡起秋聲無覓處 蒲塔梧葉月明中

病起

睡起莞然成獨笑 數聲漁笛起滄浪 靜憑几 吾何恨 笑殺紫羅帶子忙

病起

奪

句華帶常移 移孔 移帶孔 困沈約與徐勉 書老病百日數

詠月小半分 欲謝事求歸 挾扶見容 天帽 韓弘病自河中還 詔百官問病弘遣子辭

不能見公 綽謂曰 主使百司省侯 是謂異礼 宜力疾 苦吟詩瘦 以見公卿 安可耶 弘懼 挾扶 以出

魏 崔浩 多才 患愛吟詠 一日病起 友人 美人病起 濮陽傳詩美 人王貌下 銘

姓 游俠 爭看 紛如 麻 拉 言 結托 期 不 負 籍 已 名 吳 廷 翰 詩 年 已 正 苦 病 相 似 老 瘦 今 年 漸 不 勝 獨 夜 寒 風 流 短 髮 清 霜 疎 影 伴 殘 燈 夢 回 比 塞 魂 初 香 腸 斷 西 川 疾 暗 紫

可 惜 壯 心 空 自 在 久 知 世 態 已 無 憑

奪

蓬頭 瘦節 醫方 扶策 疴面 矮楊 藥裹 似聞 藥病 已 殺 机 牛 閉 蛇 妖 頸 竟 非 醫 藥 費 開 吟

會和 靈府 漸 氣 盈 沐下 龜寒 且 奈 衰 盃中 蛇影 未 應 衰

酒有 賢人 藥有 君

奪

酒有 賢人 藥有 君

醫

病瘦形如鶴
 愁焦鬢似蓬
 未得驅窮鬼
 終須問太鈞
 隔日搜指髓
 增寒抱雪霜
 臥銷白日塵
 起對青銅雪
 只待詩書端
 誰知糠粃亦
 石因藤羅耳
 竹驚斤斧恐
 病後形容差
 夢回情緒轉
 頻舉酒盃平
 略拈書帙近
 醫方靜看無
 焦尾閑橫有
 多病得閑殊
 息心是藥更
 口淡思丹橘
 心煩憶紫梨
 退飛嗟宋鶴
 長暑甚吳牛
 昏弱似添絮
 暫無姑女術
 更近中郎素
 案頭尚有君
 囊裏渾無子
 力未柱持還
 氣嫌炭滯每
 病知居士安
 貧是詩人換
 水肥應笑人
 竹醉還嫌客
 未試佛燈醫
 且憑微手愈
 李賀固知道
 冰郎何更不
 懶拋殘蠹簡
 暖脫敝貂裘
 宋鶴遮風日
 吳牛喘月時
 衣襟殺竟腰
 帶飲先通鼻
 仙元玉七會
 甜醪銀甌喜
 行客筋骸因
 醉人心骨喚
 龜息保生曾
 蕉心流喻本
 病蟬後夢入
 老鶴息神梳
 枯鬢猶素綠
 短髮蕭蕭轉
 眼暈見花真
 耳虛聞曉定
 主諾固須煩
 作書寧免債
 書雖在藥錄
 客即行醫僧
 子慕閑隱九
 原憲謾扶筇

綺

病客切聞床下蟻
 癡人強聽蠅端猴
 有酒不妨連白醉
 西風無恙菊花秋
 何如一笑千病散
 絕勝倉公飲上池

獨坐

書

與誰語
 庭前沈沈白
 夜與誰語
 星落銀河月
 半天
 何日共醉

讀

石田詩
 萬里索思
 獨坐中
 爐香深
 靈性靈
 空蝶如
 劫世黃
 金錢年
 莫辨人
 白髮公
 疎竹書
 卷因借
 月墮
 樓臺
 屋偏
 乘風
 且來拂
 簾幕
 高卧
 櫻陽傳
 詩本
 謬山
 紫玉
 河通
 萬里
 無雲
 天
 夢竟浮
 生丁
 咲同
 正遙
 深夜
 小庭
 清幾
 許月
 明花
 下聽
 吹簫
 香銷
 開軒
 松聲
 不寐
 不
 萬慮
 揚眉
 更寒

詩

籬捲竹風清
 人隣無語聲

寄

寒窗安垂老
竹密風敲玉
萬籟俱寂夜
冷有秋聲
應門試小童
簾隙月鏤金
寸心如死灰
朱絲自有平生
木花寒落岸
坐上無蘭客
書未展虛無
過客
山鳥暮過庭
山中有古人
人關心難自
題書
明月清輝誰共語
清風入戶自生涼
獨坐無人堪共語
愁心不與花相
看
看桃池上笑春風
偷到花時愁更
繁

夜坐

賞

蕭子範詩寂寞對寒窓
滿疎隔夜竹
蟲聲亂
詩草黃光逸
木簾月度斜輝
風光起
余懷

題

劉伯溫詩殘缸背
壁
照遠明坐擁
金樽關
五更雲捲
星河垂
元夜霜飛
鼓角靜
嚴城
飄揚
莫託
餘生
事老病
都非
舊日
情
想像故園
鴛鴦
夢到
然
來轉
使
夢
難
成
溪陽傳興
盛
柳村
詩
翠竹
蒼烟
襯
釣磯
坐來
清話
總忘
枕林中
酒滿
星良
轉
翠
裏
絃
挑
山水
歸
尚
平
烟
綠
君
今
身
更
亮
歌
談
我
不
遠
千
里
光
輝
燦
燦
月
幾
夜
深
無
雜
露
侵
夜

意

月冷
靜坐
柳杵
木漏
月色
飲酒
會話
對月
風寒
清談
盤盞
中鑑
燈光
讀書
吟詩
捲簾

琴

聯

草木露華濕
衣袂寒氣生
花影留明月
林深動急風
燈閃風微弄
窓虛月半侵
金橙孤耿耿
玉漏永迢迢
不覺松間露
來沾身上衣
霜葉越風聲
撼撼
盆山穿月影
差差
紛紛落燼看
燈久
滴滴寒更韻
轉長
終約蕭關對
床語
青燈挑盡短
檠花
半庭新
月色
久坐燈無語
無般酒自斟
玉露飄
疎
銀蟾
過
小
庭
一室亂
車聲
雨餘風
交竹
梧
桐
上
階
影
螢光
連
燭
動
雨
餘
風
交
竹
鴈
橫
聲
壓
樓
開
懷
對
明
月
月
之
橫
河
流
鴈
橫
聲
壓
樓
知
已
有
青
山
戶
暗
知
蟾
落
人
靜
漏
迢
迢
清
風
欲
發
鴻
翻
樹
青
燈
况
味
貧
猶
好
缺
月
初
升
六
伏
雲
黃
卷
心
情
老
未
衰
床
頭
酒
趁
月
穿
隙
更
聞
不
覺
銀
蟾
落
牆
外
馬
蹄
霜
滿
街
話
火
方
知
漏
長
風
弄
孤
燈
初
入
牖
夢
蝶
不
成
飛
初
初
露
翻
一
葉
已
鳴
廊
流
螢
自
照
出
行

村夜

寄

青燈挑盡短檠花

題

候陽傳詩山場黃昏身不覺
總紅風欲吹孤村孤
月新蕊雞樓過短垣
星斗滿風欲吹孤村孤
寧知夜半人無寐
何事關心未欲言



圓機活法卷之十二

