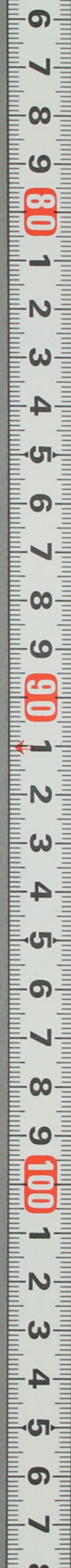


書首

考經大義下



○彙註厚厚曰曾子
聞詩已知孝為至德還
疑是哲人之德未是聖
人之德所以又問

○禮運云人者五行之
秀氣

○書曰惟天地萬物父
母惟人萬物之靈

○正義曰性生也言天
地所生唯人最貴也

○天易曰大哉乾元
萬物資始乃統天雲行

孝經大義末

曾子曰敢問聖人之德其無以加於孝乎無字今文

曾子既問明主以孝治其極至之效如此於是又

推廣而言敢問天子聖人之所以為治者固皆本

於孝矣不知聖人之所以為德者果無以加於孝

乎抑亦有在於孝之上可以致理成化過於此者

乎○文苑英華八百七十一曰天生萬物唯人最靈稟元氣之
精鍾五行之秀是宜守正履履移孝資惠云云

子曰天地之性人為貴人之行莫大於孝行法

天以陽生萬物地以陰成萬物天地之生成萬物

者歸以陰陽之氣然氣以成形而理亦賦焉故夫



兩極品物流形

○中庸曰可以贊天地之化育則可以與天地參注朱子曰與天地參謂與天地並立焉三也

子言人所稟受於天地之性則比萬物為最貴以能與天地參為三才也以天地之性言之則人為貴以人之行言之則孝為天何也人稟天地之性不過仁義禮智信五者而已專言仁又為人心之全德義禮智信皆包括於其中仁主於愛愛莫先於愛親故仁之發見如水之流行親親為第一坎仁民為第二坎愛物為第三坎此人所行之行莫大於孝也人惟不知孝之大也是故失於自小惟不知人之貴也所以失於自賤自賤則雖有入之形無以遠於禽獸矣自小則雖有聖賢之資無以

○前漢書列傳二十六

董仲舒廣州人也少治春秋孝景時為博士下帷講誦武帝即位舉賢良文學之士前後百數而仲舒以賢良對策孔子曰天地之性人為貴明於天性知有貴於物則自貴於物然後為仁詎知仁祖然後重禮節重禮節然後安為善云云然後樂循理云云然後謂君子云云

○御註曰萬物資始於天人倫資父為天故孝行之大莫過尊嚴其父也謂父為天雖無貴賤然以父配天之礼始自周公故曰其人也

○文王之以下三句周公之語也史記曰周公相成王而使其子伯禽代赴封於魯成王曰我文王之子武王之弟成王之叔父云云

○前漢刑法志註采官

拔於凡庶矣此朱子答曾子之問必先之曰天地之性人為貴人之行莫大於孝所以使人知所自貴而先務其大者董仲舒謂必知自貴於物而後可與為善亦夫子之意也

孝莫大於嚴父嚴父莫大於配天則周公其人也

此極言孝之大者嚴尊敬也配合也周公文王之子武王之弟成王之叔父名且食采於周位居三公故稱周公人子之孝於親者無所不至而莫大於尊敬其父尊敬其父者亦無所不至而莫大於配享上天惟天為大尊無與對而能以已之父與

也因官食地曰采

○三公文獻通考四十八曰周成王作周官立太師大傅大保茲惟三公論道經邦

○惟天論語泰伯篇云子曰大哉堯之爲君也出魏乎唯天爲大

○中庸朱子註末猶老追王蓋推文武之意以及乎王道之所起也

○衍明註云武王受命時年已入六十味一未字使官武王初未有利商之心

○孔云凡棉郊祖宗皆祭祀之別名也又云上言郊祀此言宗祀取名雖殊其義一也

之配享所以尊敬其父者至矣極矣不可以復加矣然仁人孝子愛親之心雖無窮而立經陳紀制禮之節則有限求其能盡孝之大而嚴父以配天者則惟周公其人也中庸曰武王末受命周公成文武之德追王大王王季上祀先公以天子之禮制爲嚴父配天之禮者周公也故夫子稱之昔者周公郊祀后稷以配天宗祀文王於明堂以配上帝是以四海之內各以其職來助祭夫聖人之德又何以加於孝乎夫音扶來下今文無助字郊祀祭天也祭天於南郊故曰郊后稷舜之臣名

○邵正義曰拾地志曰故蔡城一名武功城古邵國后稷所封也

明堂

○周禮考工記曰周人明堂度九尺之庭東西九庭南北七庭堂崇一庭五室凡室二庭鄭玄曰明堂者明政教之堂周度以建亦王者相政同堂高九尺殿三尺則夏一尺矣相參之數也

○孝經援神契云明堂者上圓下方八窗四達布政之官在國之陽○晏氏春秋云明堂之制下之溫濕不能及也上之寒暑不能入也木王不鏤示民知節也○蔡邕文集第十明堂論曰明堂者天子大廟

棄舜命爲稷使教民播種百穀始封於郊爲諸侯君其國故稱曰后稷是爲周之始祖文王大王之孫王季之子武王之父名昌明堂王者出政布治之堂南面向明故曰明堂宗祀謂宗廟之祭也天以形體言上帝以主宰言夫子言昔者周公之制禮也郊祀祭天則以后稷配尊后稷猶天也宗祀祭帝則以文王配尊文王猶帝也周公之所以尊敬其祖父如此是以德教刑于四海四海之內爲諸侯者各以其職分所當然皆來助祭敬供郊廟之事孝道之感人若是則夫聖人之德又有何者

所以宗廟其祖以配上帝者也夏后氏曰世室殷人曰重屋周人曰明堂東曰青陽南曰明堂西曰總章北曰玄堂中央為太室

○明堂之事具載禮記明堂位呂氏春秋及新論管子尸子通典等○正義曰海內諸侯各脩其職來助祭者謂四海之內六服諸侯各脩其職貢方物也按周禮大行人以九儀辨諸侯之命廟中將幣三享又云侯服貢祀物鄭云犧牷之屬甸服貢殯物註云絲帛也男服貢諸物註云尊尊屬也采服貢服物註云玄纁紵纈也衛服貢材物註云八材也要服貢貨物註云龜貝也此是六服諸侯各脩其職來助祭

時也言親愛之心生於孩幼比及年長漸識義方則日加尊嚴能致敬於父母也
○論文云孩小兒笑貞

可以加於孝乎夫子答曾子之問意已盡矣下文復申言聖人教人以孝之故

故親生之膝下以養父母且嚴聖人因嚴以教敬因親以教愛聖人之教不肅而成其政不嚴而治其所因者本地養去

親父母也膝下謂孩幼嬉戲於父母之膝下也養奉養也嚴尊嚴也敬禮敬也親親昵也愛慈愛也本謂天性也聖人教人以孝非強之使然乃順其自然蓋親生膝下其初固惟知有親昵而已未嘗知有所謂尊嚴之道然一體而分則自然有親愛

○玄宗御註云親愛也膝下謂孩幼之

○三年語陽貨篇云子生三年然後免於父母之懷

○長我詩箋我曰父今生我母今鞠我指我我長我育我顧我復我出入腹我欲報之德昊天罔極

不容已之情天之性也雖曰親昵而其尊卑已自有一定不可易之序存焉天之分也此蓋其本然之所固有而聖人立教亦非強其所無而為之故曰因嚴以教敬因親以教愛所以教之愛敬者不過啓其良心發其善性而非有所待乎外也故其教不待肅而自成其政不待嚴而自治人子之生也三年然後免於父母之懷長我育我顧我復我出入腹我骨肉之親無有密於此者生養之恩無有大於此者故曰欲報之德昊天罔極言父母恩德與天地並雖盡孝道欲以報之亦復無有窮極

肅

昵

○論語云不敬何以別乎註胡氏曰世俗事親能養足矣抑恩特愛而不知其漸流於不敬則非小失也

今將之心

○春秋莊公三十二年秋七月癸巳公子牙季公羊傳曰公子牙今將爾辭局爲與親親者同君親無將將而誅焉然則善之與曰然○胡氏傳曰牙有今將之心而季子殺之其不害刺者公羊以爲善之也季子殺母兄何善爾誅不得避兄君臣之義也曷爲不直誅而酈之使託若以疾死然親親之道也○前漢四十三叔孫通傳曰人臣無將將則反罪死無赦○臣瓚曰將謂爲逆亂也師古曰將有其意○公羊閔二年曰公子牙今將爾

此皆人心固有之理是以孩提之童無不知愛其親聖人復恐其狎恩恃愛而易失於不敬於是因嚴教敬使愛而不至於褻又因親教愛使敬而不至於踈此聖人所以有功於人心天理而扶植彝倫於不墜也

右傳之五章釋孝德之本

朱子曰但嚴父配天事而贊義其孝之詞悲謂凡爲孝者皆欲如此也又況孝之所以爲大者本自有親也而此之謂乎若必如此而後爲孝則是使人爲人臣子者皆有今將之心而又陷於大不孝矣作傳者但見其論孝之大即以附此而不知其非所以爲天下之通訓讀者詳之不意却親切但與上文不屬而與下章相近故

○以文害意孟子方章上云不以文害辭不以辭害意

○吳氏曰人子之身氣

始丁父形成于母其體連續是爲至親無有天于此既爲我之親又爲我之君而歸乎上其分隆厚是爲至尊無有重于此者

○孔氏云親愛相加則爲父子之恩爲嚴之則有君臣之義焉○正義曰按說文云續連也言子繼於父母相

今文連下二章爲三章但下章之首語已更一端意亦重複不當通爲一章此語當依古文且附上章或自別爲一章可也

子曰父子之道天性君臣之義父母生之續莫大焉君親歸之厚莫重焉不愛其親而愛他人者謂之悖德不敬其親而敬他人者謂之悖禮重焉下今文有文有也字

此章雖別以子曰字更端終是承上章之意父子之道天性謂親也君臣之義謂嚴也易曰家人有嚴君焉父母之謂也以父之親言故曰續莫大焉以君之尊言故曰厚莫重焉德王愛亦是就親字

連不絕也易於生人
謂易言後生次於前也
此則傳續之義也

○易曰家人卦彖辭
也

明朝仁和朱鴻釋之曰
父母至親愛莫大焉人
君至尊敬莫大焉今人
母而曰嚴君則合敬與
愛無所極其至矣一家
之人又孰敢不遵其法
今肅然而恪守之也然
則為人子者烏可不寅
畏以事其父母矣乎

○孟子滕文公上曰且天之生物也使之
一本而而夷子二本故也

說禮王敬亦是就嚴字說此蓋就所因者本也說
一本之意親親而仁民仁民而愛物如水之一源
而千條萬派皆此源之流如木之一根而千枝萬
葉皆此根之發孟子一本之說正謂是也若昧一
本之說不愛其親而愛他人者則謂之悖德不敬
其親而敬他人者則謂之悖禮蓋由愛敬其親而
推以愛敬他人則為順不愛敬其親而先以愛敬
他人則為逆矣

右傳之六章釋教之所由生

朱子曰古文拆下
一章而各冠以子曰今文則合之而又通上
章為一章無此二字白字而於不愛其親上

孝子

○左傳文公十八年莒紀公生天子僕又生李伯愛李伯而黜僕且多行無禮於國僕因國人
以弑紀公以其寶玉來奔納諸宣公公命與之邑曰今日必授李文字子使司寇出諸竟曰今日
必達公問其故李文公
使大史克對曰君夫焉
僕則其孝敬則殺君父
矣則其忠信則竊寶玉
矣其人則盜賊也其器
則姦非也保而利之則
主藏也以訓則畜民無
則焉不度於善而皆在
於凶德是以去之云

北宮文子

○左傳襄公三十一年
云衛侯在楚北宮文子
見尹圉之威儀言於
衛侯曰令尹似君矣將

加故字今詳此章之首諸實更端當以古文
為正不愛其親語意正與上文相續當以今
文為正至君臣之義之下則又當有脫簡焉
今不能知其為何字也悖禮以上皆格言但
以順則逆以下則又雜取左傳所載季文子
北宮文子之言與此上文既不相應而彼此
得失又如前章所論子產之語今刪去凡九
十字季文子子曰以訓則昏民無則焉不度於
善而皆在於凶德是以去之北宮文子曰君
子在此可畏施舍可受進退有節周施可則
容止可觀作事可法德行可象言氣
可樂動作有文言語有章以臨其下

子曰孝子之事親居則致其敬養則致其樂病則致
其憂喪則致其哀祭則致其嚴五者備矣然後能事

親
養去聲
樂音洛

此教之以善也居謂平居暇日無事之時致者推

看他志云令尹其將不免公曰子何以知之對曰云令尹無威儀民無則焉民所不則以在民上不可以終公曰善哉何謂威儀對曰有威而可畏謂之威有儀而可象謂之儀云文王之功天下誦而歌舞之可謂則之文王之行至今為法可謂象之有威儀也故君子在位可畏一進退有度之有左傳作可

之而至其極也敬者常存恭敬不敢慢易也養謂飲食奉養之時樂者歡樂悅親之志也病者謂父母有疾疾甚而病憂憂慮不遑寧處也喪謂不幸親死服其喪也哀哀歲追念痛切也祭謂親沒而祭祀之嚴謂精潔肅敬謹畏將事也人有一身心為之主士有曰行孝為之大為人子者誠以愛親為心而不忘事親之孝平居無事常有以致其敬則敬存而心存一敬既立遇養則樂遇病則憂遇喪則哀遇祭則嚴五者有一不備不可謂能然皆以敬為本

○孔云五者養生之道三事死之道二 ○御註五者闕一則未為能
○歡樂孟子曰民歡樂之云 ○論語曰子疾病云猶龍父註曰疾甚曰病

醜
カミラン
カタキ

○孔云不亂奉上也
○石臺注醜衆也
○吳氏註醜與已同等也
○正矣曰左傳曰晉范鞅用劔以帥平杜云用劔兵接敵此則刃劔之屬謂之兵也
○左傳襄公十年曰師競已甚註競爭競也
○召諸曰越翼自戊午乃杜新邑牛羊豕一

事親者居上不驕為下不亂在醜不爭居上而驕則亡為下而亂則刑在醜而爭則兵三者不除雖日用三牲之養猶為不孝也
此戒之以不善也孝子之事親者居人上則當莊敬以臨下而不可驕矜為人下則當恭謹以事上而不可悖亂在己之醜類等夷則當和順以處衆而不可爭競有居上而驕則失道而取亡為下而亂則犯分而致刑在醜而爭則啓釁而召兵曰驕曰亂曰爭三者不除而曰亡曰刑曰兵三者必至危亡之禍憂將及親其為不孝大矣雖曰具牛羊

醜
カミラン
カタキ

○野客叢書曰大牢者謂牛羊豕具少牢者謂去羊惟用羊豕云

豕三牲之養自以為盡禮親得安坐而食乎故曰猶為不孝也愚按此章以敬為主則有前之善無後之不善不敬者反是事親而欲盡孝者可不愛親而先盡敬乎

右傳之七章釋始於事親及不敢毀傷朱子曰亦格言也

○集解云屬者條目也○正義曰所犯雖異其罪乃同故言之屬以包之

○孔云罪者謂居上而驕為下而亂在醜而爭之地也

○前漢文帝名恒高帝之子也刑法志曰文帝即位十三年斬右止者又當死斬左止者各五百當劓者各三百率多死註師古曰斬右止者棄市故入於死以各五百代斬左止各三百代劓各數既多亦不活也○正義曰文帝始除肉刑除墨劓剕耳官刑猶在

子曰五刑之屬三千而罪莫大於不孝五刑墨劓剕官太辟五等之刑墨者刺字而涅以墨劓截其鼻剕斬其趾官男子割勢婦人幽閉辟斬法也大法死刑也古用肉刑漢文帝始除之斬左

答

○前漢景帝名啓文帝太子刑法志曰景帝元年下詔曰加笞與重罪無異幸而不死不可為人其定律笞五百曰三百笞三百曰一百猶尚不全至中六年又下詔曰加笞者或至死而笞未畢朕甚憐之其減笞三百曰二百笞二百曰一百又曰笞者所以教之也其定律笞令丞相制合御史大夫衛綰請笞者並長五尺其大一寸其竹也末薄半寸皆平其節當笞者各數云○周禮秋官司刑云掌五刑之法以麗萬民之罪墨罪五百劓罪五百官罪五百剕罪五百殺罪五百注云書傳曰決開案踰城郭而略盜者其刑膺男女不以義交者其刑宮觸易君命革輿服制度姦軌盜攘傷人者其刑劓非事而事

趾者笞五百當劓者各三百率多死景帝又定律笞五百曰三百笞三百曰二百曰刑云墨罰之屬千劓罰之屬千剕罰之屬五百官罰之屬三百太辟之罰其屬二百五刑之屬三千孔子蓋引此句以為刑罰之條目雖如此其多而罪之至大者無過於不孝則不孝者天地所不容也上章已足為天子諸侯卿大夫之戒矣於此又兼士庶人之戒焉

要君者無上非聖人者無法非孝者無親此大亂之道也要平聲

乏出入不以其道義而
誦不擇之辭者其刑墨
降畔寇賊劫略奪攘矯
廢者其刑死此二千五
百罪之目略也

○要語朱子註有秋而
求也

○孔云此無上無法無
親也

○又云其不耻不仁不
復不義為大亂之本

○齊札部韻藻切迫
脅以威力相恐也亦作
協

○國語晉語云欒共子曰民生於三事之如父父生之師教之君食之非父不生非食不長非
教不知生之族也故三事唯其所在則致死焉報生以死報賜以力人之道也

○孔氏註云上謂君父此之謂君子以德終也有君子之德而在下位固所以恒事君也

此極言不孝之罪所以為天君者臣之所稟令者
也而敢於要脅之是無其上也聖人者法之所從
出也而敢於非議之是無其法也人莫不有父母
也而敢以孝道為非是無其親也人必有親以生
有君以安有法以治而後人道不滅國家不亂若
三者皆無之此乃大亂之道也三者又以不孝為
首蓋孝則必忠於君必畏聖人之法矣惟其不孝
不顧父母之養是以無君臣無上下詆毀法令觸
犯刑辟不孝之罪蓋不容誅也

右傳之八章

朱子曰因上文不孝之
云而繫於此亦格言也

○吳氏註云將謂勤之於後順謂進之前匡謂正之於微救謂止之顯

有闕仲山甫補之

室則思補其身過

韋昭之註與本注及

○吳曰遘何通言心乎

愛君何不形於言乎雖

不言而藏之中心何日

而忘之△與本註及

退○少儀曰朝廷曰

退燕遊曰歸

內則○孟子告子下

篇內則父子外則君臣

人之大倫也父子主恩

君臣主敬云

○無隱檀弓曰事君有

犯而無隱

○張氏說曰正君之義

○開元註曰將行也君有美善則順而行之

○國語曰士朝而受業晝而講貫夕而習復夜而計過

子曰君子事上進思盡忠退思補過將順其美匡救
其惡故上下能相親詩曰心乎愛矣遐不作矣中心
藏之何日忘之

上謂君也進謂進見於君退謂既見而退謂為臣
者趨朝退朝時也內則父子外則君臣人之大倫
也父子主恩君臣主敬故夫子言君子之事君上
也進見於君已有善道則思竭盡其忠極言無隱
及其既退君有關失則思補塞其過進則復言至
於君有美意則將順其美助而感之惟恐不及君
有惡念則匡救其惡諫而止之惟恐或形蓋忠臣

優游
不決
沮遏

必先正其身故進則思
盡已之忠退則思補已
之過使已之心無一毫
之不盡然後君有美則
將順之君有惡則匡救
之斯有以感動君之心
挽而君之意如是則君
臣之間情分親密矣若
已之忠未盡而將順之
必謂我為諂已之過未
補而正救之必以我為
諛則君臣之間情分睽
隔矣然則格君心之非
引君以當道亦曰正已
而物正而已云○張氏說與注及

之事君如孝子之事親先其意承其志迎其幾而
致其力一念之善則助成之無使優游不決沮遏
而中止也一念之惡則諫止之無使昏蔽不明遂
成而莫救也陳善閉邪慮之以早防之以豫戒於
未然止於無迹此魏鄭公所以願為良臣而不願
為忠臣也為忠臣豈不願忠蓋後世所謂忠必至犯
顏敢諫盡命死節而後為忠不知救其橫流而拯
其將亡未若防微杜漸為忠之大也此龍逢比干
之忠所以不如皋夔稷契之良而吾夫子亦以將
順其美匡救其惡為盡忠補過之至也苟非君子

○孟子云陳善閉邪謂之敬
○魏鄭公○氏族排
○通鑑綱目三十九
曰魏徵每拜曰臣幸得奉事願使臣為良臣勿使臣為忠臣上曰忠良有異乎對曰稷契皋

惕

陶君臣協心俱享尊榮所謂良臣龍逢比干而折其肱身誅國亡所謂忠臣上悅綱目集覽曰
稷契皋陶皆舜臣關龍逢夏桀臣比干殷紂臣皆以忠諫死○貞觀政要二卷十八史略十四
卷十九史五卷唐各本傳載此語○防微杜漸○陸宣公全集十五曰夫小者大之漸微者
著之萌故君子慎初聖
人存戒知幾者所貴乎
不遠而復制理者必在
於未兆之前本立輔臣
置之左右朝夕納誨意
在防微微而弼之乃其
職也○然猶相繼諷諫
者豈不欲杜其漸而慎
其初歟

進則面從退有後言有美不能助而成也有惡不
能救而正也激君以自高謗君以自潔諫以為身
而不為君也是以上下相疾而國家敗矣今以君
子而事上所以忠愛其君者如此則君享其安佚
臣預其尊榮故君臣上下能相親也君猶父臣猶
子相親猶一家也君為元首臣為股肱相親猶一
體也此相親之至也又引隄桑之詩以言臣心愛
君雖在遐遠不謂為遠蓋愛君一念常藏心中無
日暫忘也遠者猶不忘也而况於近可不盡忠愛
乎

○宋趙鼎撰七君子行自君子防未然○鄭杓子曰惠能防

○通鑑綱目四十六日

以諫爭為取名則匪躬之臣不應垂訓於聖典

○恭授云帝曰臣作朕

股肱耳目云註君資臣以為助猶元首須股肱耳目以為用也

又云帝庸作歌曰云云股肱喜哉元首起哉

○左傳宣公十二年曰秋晉師歸桓子請死晉侯飲諸之士貞子諫曰

不可城濮之役晉師三日穀交侯猶有憂色左

右曰有喜而憂如有憂而喜乎公曰得臣猶在憂未歇也

因獸猶關况相國乎及楚殺子玉公喜而後可知也曰莫余毒也已

是晉再克而楚再敗也楚是以再世不競今天或者大驚晉也而又殺其父以重楚勝其無乃久不競乎

右傳之九章釋中於事君

朱子曰進思盡忠退思補過亦左傳所載

子曰昔者明主事父孝故事天明事母孝故事地察

長幼順故上下治天地明察神明顯矣故雖天子必

有尊也言有父也必有先也言有兄也宗廟致敬不

忘親也脩身慎行恐辱先也宗廟致敬鬼神祐者矣孝

悌之至通於神明光于四海無所不通詩云自西自

東自南自北無思不服

易曰乾天也故稱乎父坤地也故稱乎母父有天

道母有地道王者繼天作子父天母地凡其所以

之何殺之子曰○端應篇曰聖人能順天地則天降膏露地出醴泉

舜及孝道天下化之靈爽率服北發渠搜商撫文趾莫不慕義麟鳳在郊故孔子曰孝悌之至

通于神明光于四海舜之謂也

○孔云孝謂立宗廟盡祭祀也

○白虎通云王者父

天母地○開元註

曰父謂諸父兄謂諸兄

皆祖考之胤也

○易曰陰陽不測之謂

神

○吳氏曰光謂

變化而有光輝也

○劉向說苑曰昔者

○白虎通云王者父

天母地

○開元註

曰父謂諸父兄謂諸兄

皆祖考之胤也

○易曰陰陽不測之謂

神

○吳氏曰光謂

變化而有光輝也

○皇侃云先言西者此

是周施德化從西起所

以文王為西伯

○易論卦傳曰乾天也

故於乎父坤地也故於

乎母云

○白虎通

天子者天之子也

○上係辭十一章云是

事天地之道亦不外事父母之道而已

天人幽顯

之道一也能事人則能事神矣事父孝故事天明能事父以孝則其事天也必明矣事母孝故事地察能事母以孝則其事地也必察矣此明察二字亦是就前章天經地義一句引來孔子曰明於天之道而察於民之故孟子曰舜明於廢物察於人倫大抵經是總言其大者義是中間事物纖悉曲折之宜董子所謂常經通義亦是此意惟其為天之經也所以事父孝故事天明惟其為地之義也所以事母孝故事地察明字氣象大聰明睿智無

以明於天之道而察於民之故是興神物以飭民用
○孟子離婁上註云物猶事明即有以識其理也祭則有以盡其理之詳也

○前漢五十六董仲舒賢良策云春秋大一統者天地之常經古今之通誼也
○中庸唯

天下至聖乃能聰明齊知足以合臨
又云文理密察是以有別朱注密詳細也

○伊訓云鳴呼在夏先后方懋厥德罔有天災山川鬼神亦莫不寧暨鳥獸魚鼈咸若
○造化
朱子曰用功只是論發見者如寒來暑往日往月來春生夏長皆是
○中庸十
六章使天下之人齊明盛服以承祭和洋洋乎如在其次云洋洋乎流動充滿自

所不照察則工夫細文理密察無所不周長幼順蓋就事父母推之上下治蓋就事天地推之長幼尊卑無一不順其序則人道盡矣極其孝則三光全寒暑乎而天道清矣山川鬼神亦莫不寧鳥獸魚鼈咸若而地道寧矣所謂神明者即造化之功也事天地而至於如此豈不洋洋如在其上如在其左右乎此亦昔者明王之事如此後之為天子者所宜取法也必有尊也言有父也因事父事母孝二句必有先也言有兄也因長幼順二句誰無父母皆可為孝誰無兄長皆可為悌又推而上

○祭義云樂正子春曰吉慶足而不敢忘父母壹出言而不敢忘父母

之不特事父兄為然至於奉宗廟事先祖亦莫不然但須盡吾立身之道而已修身慎行此是事親之始終不出於此故為人子一舉足而不敢忘父母一出言而不敢忘父母惟恐一言一行之玷以辱其親若其事宗廟致敬其彰者尤可見其實皆自充吾一念之孝悌而至其極則其幽也可以通於神明其顯也可以光于四海其無所不通故引文王有聲之詩以贊之嗚呼是道非仁孝誠敬之至豈足以與於此哉天人之道昭矣感應之理微矣讀是章者必有以深體而默識之

○朱鴻集解云人臣事君之忠感本于事親之孝故求忠臣必于孝子之門大學謂孝者所以事君也諒哉後世作忠經以擬孝經徒知忠孝並稱不知忠本于孝而移孝斯可為忠矣
○吳註曰成謂完備也內對外言後對今言
○論語衛靈公篇云子曰君子疾沒世而名不稱焉注范氏曰無為善之實可知矣
○莊子逍遙遊云名者實之賓也
他顧之意蓋人勤勉之良

○致政表記云倪焉自有其太斂而丘已註倪焉無
○句會致通作華

右傳之十章釋天子之孝朱子曰有格言焉

子曰君子之事親孝故忠可移於君事兄悌故順可移於長居家理故治可移於官是以行成於內而名立於後世矣長上聲行去聲

名非君子所尚也又曰君子疾沒世而名不稱焉聖人豈教人以好名哉名者實之賓有其實者必有其名苟沒世而名不見稱則是終其身無為善之實矣是以君子疾之苟疾其名之不稱當常恐其實之不至而孜孜勉焉可也夫子於此廣其義以終經言立身揚名之旨謂為君子者之於事親

僚能

頑
器
傲

○書君陳云王若曰君陳惟爾令德孝恭惟孝友于兄弟克施有政
○貞觀政要云魏徵上書曰臣聞求木之長者必固其根本欲流之遠者必浚其源泉
○韓文十大客李翱書曰根之茂者其實遂實之茂者其光曜
○陸子術事篇曰養其根者枝葉茂
○文選五十二代論有址語
○芻圃以下禮記曲禮之文也曲禮註云僚友官同者執友其執志同故曰執友交遊則泛言遠近之往來者
○舜在丁尚書小序云虞舜側微云註微賤也
○頑父了无傳云口不道忠信之言為罵心不則德義之經為頑

苟極其孝矣以孝事君則忠故忠可移於君事兄苟極其悌矣以敬事長則順故順可移於長居家苟極其理矣惟孝友于兄弟克施有政故治可移於官事君者事親之推也事長者事兄之推也居官者居家之推也根固者葉必茂源深者流必長膏沃者光必燁是以孝悌之行成於內忠順之道達於外君子務實雖不求名而州閭鄉黨稱其孝兄弟親戚稱其慈僚友稱其悌執友稱其仁交遊稱其信不惟譽謂於一時而且各立於後世矣舜在側微又處頑父罵母傲弟之間而能和以孝道

○四岳了善典曰師錫
帝曰有黜在下曰厲
帝曰俞予聞如何岳曰
賢子也祖毋象傲克
諧以考

○孔云臣謂家臣僕
○昨非菴曰纂五曰閨
門之中少行箇禮字便
自天翻地覆百禍千殃
身亡家破皆從此起

是以帝堯聞之四岳舉之天下君之萬世師之豈
有他哉孝悌而已矣所謂以顯父母者豈有過於
此哉

右傳之十一章釋立身揚名及士之孝

子曰閨門之內具禮矣乎嚴父嚴兄妻子臣妾猶百
姓徒役也

此因上章言以治家之道而推之於一國此章又
以治國之道而施之於一家蓋閨門之內恩常掩
義至於治國之道則以義而斷恩傳者之意恐其
閨門之內狎恩恃愛易以流於親愛昵比之私故

謂雖處閨門之內一國之理實具焉嚴父有君之
道嚴兄有長之道妻子臣妾即百姓徒役也以此
施之則義有以制私尊卑內外整整然其有條理
矣此實治國之要道也

右傳之十二章

朱子曰此因上章三可移而言
嚴父孝也嚴兄弟也妻子臣妾

宜爲十章

曾子曰若夫慈愛恭敬安親揚名參聞命矣敢問從
父之令可謂孝乎

夫音扶令去聲今文作
則問下今文有子字

夫子教曾子以孝曾子一歎孝之大次問無以加
於孝夫子皆詳告之孝之始終備矣惟幾諫一節

○開元註曰事父有隱
無犯又敬不違故疑而
問
○里仁篇云事父母幾
諫見志不從又敬不違
勞而不怨

○孔安國曰慈愛者所以
以接下也恭敬者所以
事上也○開元註曰有
罪而從成父不義理所
不可故而言之

○孔云七人者謂三公
及前疑後悉尤輔右弼
也無道者不循先王之
至德要道也不失天下
言從諫也五人謂天子
所命之孤卿及國之三
卿與大夫也三人者謂
家相宗老側室也

○韓詩外傳曰天子有
爭臣七人雖無道不失其天下昔殷王紂殘賊百姓絕近天道至斷朝涉劉孕婦脯鬼侯醢梅
伯然所以不亡者以其有箕子比干之故微子去之箕子執囚為奴比干諫而死然後周加兵
而誅絕之諸侯有爭臣五人雖無道不失其國吳王夫差為無道至驅市之民以葬閭閻然

言之未及曾子於是包攝夫子之所已言者謂若
夫慈愛恭敬安親揚名凡此之道則既得聞夫子
之教命矣敢問為人子者一以順從為孝然則父
母有命令將不問可否而悉從之然後可以為孝
乎此曾子之善問也慈愛如養致其樂恭敬如居
致其敬安親不近兵刑揚名如立身行道揚名於
後世之類

子曰是何言與是何言與昔者天子有爭臣七人雖
無道不失其天下諸侯有爭臣五人雖無道不失其
國大夫有爭臣三人雖無道不失其家士有爭友則

所以不亡者有伍子胥之故胥以死越王勾踐欲伐之范蠡諫曰子胥之計策尚未忘於吳王
之腹心也子胥死後三年越乃能攻之大夫有爭臣三八不失其家季氏為無道僭天子舞八
佾旅泰山以雍徹孔子曰是可忍孰不可忍也然而不亡者以有季路為宰臣也

○皇侃曰夫子述孝經
之時當周亂衰之代無
此諫諍之臣故言昔者
也不言先王而言天子
者諫稱先王皆指聖德
之玉此言無道所以不
亡也

○周禮司諫註云諫猶
正也以道正人謂
○大寶箴曰諍臣司直
敢告前疑 ○馮氏
曰天子七諸侯五大夫

身不離於令名父有爭子則身不陷於不義故當不
義則子不可以不爭於父臣不可以不爭於君故當
不義則爭之從父之令又焉得為孝乎與平邑爭諍
同離令並去

見非而從成父不義有害於孝理所不可夫子故
重言是何言與以戒之謂以從父之令為孝是何
等言不可以訓也曾子本以從父之令為問夫子
又推而廣之自天子至於庶人為臣子者見君父
之過皆不可以苟順而不諫諍故昔者天子必有
爭臣七人則雖無道亦可以不失其天下諸侯必

三如書言九德六德三德持以隆殺等義言爾

○書皋陶謨曰一曰二

日萬幾注萬幾者言其

幾事之至多也

○淮南子云舜立誹謗

之木註云書其善否

表木堯置敢諫之鼓

註云欲諫者擊其鼓

○史記文帝本紀曰古

之治天下朝有進善之

旌誹謗之木

○抱朴子博喻篇云誹

謗之木設則有過必知

註舜設誹謗之木以來天下

敢諫之鼓縣則皇言必獻

註禹縣敢諫之鼓以啓言路

鄧析子曰

堯置欲諫之鼓舜立誹謗之木○列子貴慎章云昔堯致招諫之鼓舜樹誹謗之木○文選三十五有此文△宗之按誹謗諫鼓之事載諸書又有小異故列書之

有諍臣五人則雖無道亦可以不失其國大夫必

有諍臣三人則雖無道亦可以不失其家天子有

天下四海之大萬幾之繁善則億兆其福不善

則宗社受其禍故必有諫諍之臣以救其過而後

可古者立誹謗之木設敢諫之鼓大開言路廣集

忠益諍臣豈止七人而已哉夫子姑約而言之耳

若次於天子為諸侯又次於諸侯為大夫國小於

天下其事必簡故五人而可家小於國其事又簡

故三人而可其實諫不厭多非必以數拘也下至

於士則無臣未為大夫則無家所有者身所賴者

友故士以友諍則身不離其令名父以子諍則身

不陷於不義人之太倫有五君臣父子為之首而

朋友居其末君臣朋友皆以人合惟父子為天屬

之親臣之忠愛其君者以道事君不可則止友之

忠愛其友者忠告而善道之亦不可則止君子之

於父無可止之義故曰君有過則諫三諫而不聽

則去親有過則諫三諫而不聽則號泣而隨之又

曰事父母幾諫見志不從又敬不違勞而不怨起

敬起孝悅則復諫積誠以感動之必其從而後已

此則人子愛親之至終欲其歸於至善又有非臣

○以道孟子之語

○忠告而論語無亦

字

○曲禮下云為人臣之

禮不顯諫三諫而不聽

則逃之子之事親也三

諫而不聽則號泣而隨

之

○事父母論語里仁

○起敬內則之語

諉

○國前漢賈誼傳尚有諉者云蔡謨曰諉言也

○私曰此章謂之除講章古十三經之家小講於天子之前

○孝經疏鈔曰喪服四制云三年之喪君不言又云不言而行事者扶而起言而後行事者杖而起言而起謂天子諸侯杖而起謂大夫士也今此經云言不

與友之所得為者自士以下雖謂庶人然天子諸侯大夫士之子均為子也均愛父也父若有過子必幾諫無諫之諍臣諍友可也夫子是以總言之曰故當不義則子不可以弗爭於父臣不可以弗爭於君先父子而後君臣其旨深矣又曰故當不義則爭之從父之令又焉得為孝乎所以結一章之旨而終言是何言與之義也爭義當從諍諫之大者諫而不入則犯顏引義以爭之不聽則不止也右傳之十三章朱子曰不詳解經子曰孝子之喪親哭不依禮無容言不支服義不安

○御註云生事已畢死事未見故發此章

○孟子盡心上云父母俱存兄弟無故一樂也仰不愧於天俯不作於人二樂也得天下英才而教育之三樂也

○記雜記云童子哭不復進飯委曲之聲也

○國韻會次韻衛王切通作局詩不敢不局註疏云曲身也

○國韻會陷韻資苛切說文小步也徐曰步小而輕也詩註是箋云畏怖之言也

聞樂不樂食旨不甘此哀戚之情不樂音洛

君子有三樂父母俱存居其首則人間至樂無有大於此者矣一旦不幸而死非吾之大樂豈不為大哀乎吾之一身父母生之本同體也存歿頓異骨肉睽離寧不為大痛乎夫子於是申言孝子之喪其親也哀痛之極發於聲為哭其哭也不依氣竭而盡不能委曲也動於貌為禮其禮也無容觸地局脊不能為容也出於口為言其言也不文內憂無情不能為文也服衣之美有所不安聞樂之和有所不樂食味之旨有所不甘無他人子之心

○語陽貨曰夫君子之居受食言不年聞樂不樂居處不安云

○寢苦枕石儀禮十三

既夕篇云寢苦枕塊云註皆編景塊墳也賈公彥疏曰寢苦者

哀親之在草枕塊者哀親之在土○受大記同

○溢米既多篇云溢米朝一溢米夕一溢米鄭

玄註曰不在於飽與滋味二十兩曰溢為米一外二十四分之二

○曲禮上云居喪之禮毀瘠不形云不勝憂也於不慈不孝月而沐期而練毀不滅性不以死傷生也註云三日而食於食粥也

○曰虎通云棺之言完也

宜完密也柳之言願也謂開廓不使土侵棺也

○開元註云舉謂至死內於棺也○又云奠祭器而不見親故哀感也

○吳氏曰卜灼龜以視吉凶也

○又云言春秋則包四時矣

○孔安國云恐其下有伏石涌水泉復為市朝之地故卜之

○正義曰衣謂襲頭大衾之衣也衾謂單被覆尸薦戶所用云

念念痛親之死而已豈復計吾之生哉故寢苦枕塊服衰麻食溢米苟延殘喘於天地間已為過矣耳自之接口體之奉尚何心乎夫子故言此而結之曰此哀戚之情蓋謂此乃人心自有之情非聖人強之也

三日而食教民無以死傷生毀不滅性此聖人之政也字

禮三年之喪三日不食過三日則傷生矣所以三日而食者謂教天下之人無以哀死而至於傷生雖毀瘠而不滅其性性者人之所受於天以生者

○受服四制云三日而食三

也性中有仁仁之發主於愛愛莫大於愛親父母存而愛敬之者根於性也父母歿而哀戚之者亦根於性也若以哀戚之過而傷生是性可滅也性可滅則生人之類滅矣此聖人之為政所以為生民立命也

喪不逾三年示民有終為之棺槨衣衾而舉之陳其簠簋而哀戚之擗踊哭泣哀而送之卜其宅非而安厝之為之宗廟以鬼享之春秋祭祀以時思之惟反為反踊余簠反

此又自聖人之政而詳之人親之亡也孝子之心

○素器檀弓曰食以繫器以生者有哀素之心也鄭玄曰凡物無飾曰素○辟踊檀弓曰辟踊哀之至也云疏曰撫心為辟跳躍為踊是哀痛之至極○正義曰案士喪禮筵宅鄭云宅葬君也詩云匪其穴惻惻其慄鄭云穴謂冢壙中也故云宅墓穴也案周禮冢人掌公墓之地辨其兆域則兆是葬域也○祭義曰春禘秋嘗霜露既降君子履之必有悽愴之心非其寒之謂也春兩露既濡君子履之必有怵惕之心非其濕之謂也○祭義曰君子有終身之喪忌日之謂也忌日不用非不祥也言夫日志有所至而不敢盡其私也註云忌日親之死日也不用不以此月為他事也非不許言非以死為不祥而避之也

何有限量然而遂之是無節也故聖人爲之立其中制不過三年所以示民有終極也其始死也爲之棺以周衣擲以周棺衣衾以周身然後舉而歛之其將葬也陳其篋簋實以素器而不見親之在則傷痛而哀戚之其祖餞也女嬖男踊號哭涕泣而不忍親之去則悲哀而往送之爲墓於郊不可徇也則卜之塚穴曰宅墓域曰兆必得吉而安厝之此皆慎終之禮也爲廟於家必有制也則爲之三年喪畢遷主於廟始以鬼而禮享之及其久也寒暑變遷益用損感春秋祭祀以寓時思此追遠

○文選三東都賦曰春秋改節四時迭代蒸人之心感物增思注良曰不忘祖考

○檀弓云先王制禮也藉之者俯而就之不至焉者跛而及之也

之禮也至於忌日不用所謂君子有終身之喪念親之意果何有窮已哉此皆聖人之政因入之情爲之節文使過之者俯就不至者跛及也生事愛敬死事哀戚生民之本盡矣死生之義備矣孝子之事親終矣

○事死中庸十九章之語也朱子注云始死謂之死既葬則曰反而亡焉○養生孟子梁惠王篇云養生喪死無憾王道之始也

此又合始終而言之以結下書之旨孝子之事親也事死如事生事亡如事存於其生也事之以愛敬於其死也事之以哀戚生民之道孝悌爲本於此盡矣養生送死其義爲大於此備矣至此則孝子之事親其道終矣○人之情有所愛而所愛施

○禮運云大順者所以養生送死事鬼神之常也
○史記范雎傳云一飯之德必償

於所親一錢之錙視爲已物必營護之一飯之恩嘗爲已惠必思報之父兮生我母兮鞠我父母之德較之一飯之恩孰小孰大父母之身比之一錢之錙孰重孰輕尚能思報一飯之恩營護一錢之錙則所以思報父母營護父母者宜知所盡心而竭力矣居則致其敬養則致其樂生事愛敬也喪則致其哀祭則致其嚴死事長戚也夫民幼者非壯則不長老者非少則不養死者非生則不藏人情莫不愛其親愛之篤者莫若父子聖人因天之性順人之情而利導之教父以慈教子以孝使幼

○天與歿通廣雅不盡天年謂之大句會少歿也短折也

○所集韻天死也○書註折未三十也正義未婚曰折

○山谷詩棄棺我何痛

○後漢二十八上式傳

注師古曰息生也

○易下繫詳曰古之葬

者厚衣之以薪藁之中

野不封不樹喪期無數

後世聖人易之以棺槨

蓋取諸大過

○直斬儀禮十一要服

篇云喪服斬衰裳直經

杖絰帶子夏傳曰斬

者何直經也直經者麻

之有黃者也直經大槨

在木在下五分以

爲帶賈公彥疏云斬

者得壯老者得養死者得藏是以民不夭折棄拾而咸遂其生日以蕃息而莫能傷故孝者生民之本也古者葬之中野厚衣之以薪喪期無數後世聖人爲之中制中則欲其可繼也繼則欲其可久也措之天下而人共守之此法之所以不廢人之所以無憾也直斬之服饘粥之食顏色之戚哭泣之哀皆出於人情不安於彼而安於此非聖人強之也三日而食三年而除上取象於天下取法於地不以死傷生毀不滅性因人情而爲之節也死者人之大變也舉而斂之哀戚而奠之擗踊哭泣

衰裳者謂斬三外布以爲衰裳不言裁割而言斬者取痛甚之意云直經杖絞帶者一以直目此三事謂麻苴爲首經要經又以苴竹爲杖又以苴麻爲絞帶知此三物皆同

○禮記問傳云斬衰何以服苴苴惡貌也注斬衰服苴人經與直杖也麻之有實者以爲直經竹杖亦曰直杖○喪服小記云苴杖竹也削杖桐也注云竹杖圓以象天削杖方以象地父母之別也○儀禮喪服子夏傳云爲父何以斬衰也父至尊也○爲政篇云生事之以禮死葬之以禮祭之以禮

○一則一經一章 二則一四章 三則一十章 末章一十四章

而送之措之以宅兆享之以宗廟時思之以祭祀情文盡於此矣所以常久而不廢也夫有生必有死有始必有終生事以禮死葬以禮祭之以禮則可謂孝矣故曰死生之義備矣孝子之事親終矣然夫子此書雖以授曾子而備言五孝之用則自天子諸侯卿大夫士庶人皆所通行而爲人上者又德教之所自出故一則曰先王有至德要道二則曰明王以孝治天下三則曰明王事父孝事母孝至末章則亦曰教民無以死傷生又曰示民有終也是則孝者天地之經人道之本誠有天下國

○陽貨篇云宰我問三年之喪期已久矣君子三年不爲禮人必壞三年不爲樂人必崩鑽燔改火期可已矣子曰食夫稻衣夫錦於女安乎曰安女安則爲之夫君子之居喪食旨不甘聞樂不樂居處不安故不爲也今女安則爲之○孟子盡心上云齊宣王欲短喪云

○史記文帝本紀云後七年己亥帝崩於未央宮遺詔曰其令天下吏民令到出臨三日皆釋服毋禁取婦嫁女祠祀飲酒食肉者自當給喪事服臨者皆無踐云已下服大紅十五日小紅十四日纖七日釋服云應劭曰紅者中祥小祥以紅爲領緣也纖者禪也凡三十六日而釋服索隱曰三十六日以月易月也○孟子滕文

家者之所先務也故雖生事葬祭貴賤有等禮不可違而獨三年之喪自天子達於庶人無貴賤一也聖人之爲生民慮者豈不深且遠哉宰子學於孔門親受夫子之教乃曰甚可已矣又何怪齊宣王之短喪漢文帝之以日易月自是而後習以爲常爲人上者如此何以責其下哉尊信孟子惟一滕文公雖其父兄百官皆不欲曰吾先君莫之行吾宗國魯先君亦莫之行三年之喪能行者寡矣文公獨有感於孟子親喪固所自盡之一語排群議而力行之然後百官有司莫敢不哀百官族人

公上云滕定公薨世子謂然友曰昔者孟子嘗與我言於宋於心終不忘今也不幸至大故吾欲使子問於孟子然後行事然友之鄉問於孟子孟子曰不亦善乎親喪固所自也云云三年之喪齊疏之服紆粥之食自天子達於庶人三代共之然友反命定為三年之喪父兄百官皆不欲曰云孟子曰云世子曰然其誠在我五月居戶未有命戒百官族人可謂及至葬四方來觀之顏色之戚哭泣之哀居者大悅△註曰父兄同姓老臣也滕與魯俱文王之後而魯祖周公為長兄弟宗之故滕謂魯為宗國也○統譜十一云胡宏字仁仲安國季子幼事楊時侯仲良而卒傳其父之學優游衡山下餘二

可謂曰知至於四方之來予者莫不大悅其有禮
兼彞好德之良心蓋甚昭昭乎不可泯也然則感
人心厚風俗至德要道何以加於孝哉

右傳之十四章

朱子曰亦不解經別發一義其語尤精約也又按朱子刊說略云熹嘗見衡山胡侍郎論語說疑孝經胡公之非經本文初甚駭焉徐而審之始信胡公之言學信而孝經之可疑者不以此也因其言質之沙隨程可久文程答書曰頃見王山汪端明亦以為為此書多出後人傳食於是乃知前輩讀書精審固已及此又竊自幸有所因述而免於鑿空妄言之罪也因欲掇取他書之言以發此經之旨者別為外傳顧未敢耳
淳熙丙午八月十二日記

孝經大義未終

即傳馬端臨刊說略謂孝經大義未終即附於孝親之類

十年所著有知言并皇王大紀八十卷學者稱為五峰先生○同五十三日程迥字可久初家寧陵之沙隨靖康之亂東徙於餘姚孤貧飄泊年二十餘始讀書授經學於崑山王汪端明朱子節要一曰汪尚書名應辰字聖錫玉山人進士第一官至吏部尚書謚文定公○汪端明殿學士故亦稱汪端明先生推為當時善類之宗主
○淳熙末孝宗年号丙午十三年也丁本朝後鳥羽院文治二年

○統譜九十七蔡清字介夫福建晉江人成化甲辰進士授禮部主事累官江西提學副使
○成化明憲宗年号也二十二年丁本朝後土

右孝經一書迺孔子曾子授受之要旨也經秦火後頗多錯簡至宋大儒朱文公先生始取古文為之考訂刊其繆誤次其簡編而後經傳各有統紀董季亨氏又從而註釋之而其旨益明讀者誠能因其言而求諸心因心之同然而推之家國天下則天下之道盡在是矣惜乎是書被行者少而窮鄉下邑之士不得盡觀也予近按泉偶於進士蔡介甫家得是書舊本遂命工鐫梓以傳將使四方得以家傳人誦各與其親愛之心而篤夫仁孝之道庶或少補於風教之

御門文明十八年

○統譜七曰徐貫字原
一淳安人天順丁丑進
士歷刑部尚書謚康懿

萬二云爾

成化二十二年歲次丙午秋九月甲子

賜進士通奉大夫福建等處承宣布政使司右布
政使淳安徐貫謹識

明曆三丁酉年
正月吉旦

板行

