



論語卷之六

朱熹集註

先進第十一

此篇多評弟字賢否凡二十五章胡氏曰此篇

記閔子騫言行者四而其一直稱閔子疑閔氏門人所記也

子曰先進於禮樂野人也後進於禮樂君子

也先進後進猶言前輩後輩野人謂郊外之民君子謂賢士大夫也程子曰先進於禮

樂文質得宜今反謂之質朴而以為野人後進之於禮樂文過其質今反謂之彬彬而以為君子蓋周未文勝故時人之

言如此不自知其過於文也如用之則吾

從先進又自謂其如此蓋欲揜過以就中也

○子曰從我於陳蔡者皆不及門也○孔子

行去聲

京本無之字

相從如字難去

與音預

長上聲

當於陳蔡之間。弟子多從之者。此時皆不在門。故孔子思之。蓋不忘其相從於患難之中也。德行顏淵。閔子騫。冉伯牛。仲弓。言語宰我。子貢。政事冉有。季路。文學子游。子夏。

○行去聲。弟字。因孔子之言。記此十人。而并其所以長。分爲四科。孔子教人。各因其材。於此可見。○程子曰。四科。乃從夫子於陳蔡者。爾。門人之賢者。固不止此。曾子傳道。而不與焉。故知十哲。世俗論也。

○子曰。回也。非助我者也。於吾言無所不說。而有所以相長也。顏子於聖人之言。默識心通。無所疑問。故夫子云。然其辭若有所憾焉。其實乃深喜之。○胡氏曰。夫子之於回。豈真以助我望之。蓋聖人之謙。○子曰。孝哉閔子德。又以其深贊顏子云爾。

瑤丁 念二 反去 行去 去聲 同易 去聲

騫人不問於其父母昆弟之言。○胡氏曰。父母昆弟稱其孝友。人皆信之。無異詞者。蓋其孝友之實。有以積於中。而著於外。故夫子歎而美之。

○南容三復白圭。孔子以其兄之子妻之。○詩。大雅。抑。篇。曰。白圭之玷。尚可磨也。斯言之玷。不可為也。南容。下。日。三復此言。事見家語。蓋深有意於謹言也。此邦有道。所不廢邦無道。所以免禍。故孔子以兄子妻之。○范氏曰。言者行之表。行者言之實。未有易其言而能謹於行者。南容欲謹其言。如斯則必矣。○李康子問弟孰為好學。孔子對曰。有顏回者。好學不幸短命死矣。今也則亡。有詳略者。臣之告君。不可不盡。若康子

聲先去  
附音  
又復  
扶又  
交六  
余六  
六日  
為六  
聲

者必待其能問乃告之此教誨之道也  
○顏淵死顏路請子之車以為之椁  
顏路曰始教而受學焉椁外推也請為椁也  
子曰亦不才亦各言其子也  
鯉也死有棺而無椁吾不徒行以為之椁以  
吾從大夫之後不可徒行也  
鯉曰孔子之伯言鯉之才雖不及顏淵然已與顏路以父視之則皆子也  
孔子時已致仕尚從大夫之列言鯉之謙辭也  
胡氏曰孔子遇舊館人之喪嘗脫駟以贖之矣  
今乃不許顏路之請何耶  
葬可以無椁駟之矣  
今乃不許顏路之請何耶  
葬行命車不可與人以而復求大夫不可所以徒窮之者得我而勉強以副其意豈誠心與直道哉  
或者以為君子行禮視吾之有無而已

聲為去  
當去  
去相  
去聲  
夫平  
聲

夫君子之用助視義之可  
○顏淵死子曰噫天喪予天喪予  
道無傳若天喪已也  
○顏淵死子哭之慟從者曰子慟矣  
慟從者曰子慟矣  
有慟乎不自知也  
非夫人之為慟而誰為音夫扶為去聲  
○夫一人謂顏淵言其死可惜哭之宜慟非他人之比也  
○胡氏曰痛惜之至施當其可皆情  
○顏淵死門人欲厚葬之子曰不可  
喪具稱家之有無貧而厚之門人厚葬之聽之  
顏路子曰回也視予猶父也予不得視猶子也  
非我也夫二三子也  
得宜以責門人也

○季路問事鬼神子曰未能事人焉能事鬼  
 敢問死曰未知生焉知死為於夏反○問事鬼神蓋求所以事之  
祭祀之意而死者人之所必有不可不知也切問也然非誠敬不足以事人則必不能事神非原始而知所以生則必不能反終而知所以死蓋幽明始終初無二理但學之有序不可躐等故夫子告之如此○程子曰晝夜死生之道也知生之道則知死之道盡事人之道則盡事鬼之道死生人鬼一而二而一者也或言夫子不告子路不知此乃所以深吉也  
 ○閔子侍側閔閔如也子路行行如也  
 冉有子貢侃侃如也子樂行胡浪反樂音洛○行行剛強之貌子樂者樂得英才而教有育之若由也不得其死然

懼音 概難 去聲

藏去 聲下 如字 仍音 當去 聲

尹氏曰子路剛強有不得其死之理故因以戒之其後子路卒死於衛孔懼之難洪氏曰漢書引此句上有有曰字或○魯人為長府藏名藏貨財曰府為蓋改作之閔子騫曰仍舊貫如之何何必改作仍因也貫事也王氏曰改作勞民傷子曰夫人不言言必有中夫音扶中法聲○言不妄發發必當理惟以德者能之  
 ○子曰由之瑟奚為於立之門程子曰言其聲之不和與已不同也家語云子路鼓瑟有北鄙殺伐之聲蓋其氣質剛勇而不足於中和故其門人不敬子路子曰由也升發於聲者如此  
 門人不敬子路子曰由也升堂矣未入於室也門人以夫子之言遠不敬子路故夫子釋之升堂入

造七反

同遠

好去聲

扶夫音

室。喻入道之次第。言子路之學已造乎正大高明之域。特味深入精微之奧。事之失而。○子貢問師與商也孰賢。子曰師

也過商也不及。故常過中。子夏篤信謹守而規模狹隘。曰然則師愈與。愈與平聲。○子曰過

猶不及。愚木肖之不及。然其失中則。○

尹氏曰中庸之為德也。其至矣乎。夫過與不及均也。差之毫釐。繆以千里。故聖人之教。抑

其過。引其不及。○季氏富於周公而求也為之聚斂而附益之。親有大功。位冢宰。其富宜

矣。季氏以諸侯之鄉而富過之。非攘奪其君刻剥其民。何以得此。冉有為季氏宰。又為之

急賦稅以益其富。子曰非吾徒也。小子鳴鼓而攻之。可也。人非吾徒。絕之也。小子鳴鼓而攻之。使門

害民也。如此。然師嚴而友親。故已絕之。而猶使門人正之。又見其愛人之無已也。○范氏

曰冉有以政事之才。施於季氏。故為不善。至於於此。由其心術不明。不能反求諸身。而以

在為急。○柴也愚。柴者。知不足。而厚有餘。家語記其足。不履影。啓蟄不殺。妨長不折。執親

之喪。泣血三年。未嘗見齒。避難而行。不徑不

實。何以見參也。魯得之。又曰。曾子之學。誠其為入矣。參也魯。魯鈍也。程子曰。參也竟以

篤而已。聖門學者。聰明才辨。不為不多。而卒傳其道。乃質魯之人。爾。故學以誠實為貴也。

尹氏曰。曾子之才。魯故其學師也。辟。辟。婢亦也。確。所以能深造乎道也。

惡去聲 下 如字 已音 矣去聲 知長 上聲 見音 現難 去聲 確為 角反 造七反

也。確。所以能深造乎道也。

便平 去聲 御語音

數音 翔麥 反郡羽

度音 鐸樂 音洛 下同 少去 聲 食音

便辟也。謂習於容止少誠實也。由也。嘖也。傳稱嘖者謂俗論也。○揚氏曰。此章之首。脫子曰二字。或疑下章子曰。當在此章之。○子曰。回也。其庶乎。屢空。近也。言近道也。屢空。數至空匱也。不以貧變動心。而求富。故屢至於空匱也。言其近道。又能安貧。賜不受命。而貨殖焉。億則屢中。○命。謂天。命。貨殖。貨財生殖也。億。意度也。言子貢不。如顏子之安貧樂道。然其才識之明。亦能料。事而多中也。程子曰。子貢之貨殖。非若後人。之豐財。但此心未忘耳。然此亦子貢少時事。至聞性與天道。則不為此矣。○范氏曰。屢空者。尊食瓢飲。屢絕而不改其樂也。天下之物。豈有可動其中者哉。貧富在天。而子貢以貨殖為心。則是不能安受天命矣。其言而多中。

樂入 聲

者。億而已。非窮理樂天者也。夫子嘗曰。賜不。幸言而中。是使賜多言也。聖人之不貴言也。如。○子張問善人之道。子曰。不踐迹。亦不入。於室。善人。節義而未學者也。程子曰。踐迹。如。不為惡。然亦不能入聖人之室也。○張子曰。善人欲仁而未志於學者也。欲仁。故雖不踐。成法。亦不蹈於惡。有諸已也。由。○子曰。論篤。是與君子者乎。色莊者乎。其言論篤實而與。之。則未知其為君子者乎。為色。○子路問聞。莊者乎。言不可以言貌取人也。○子路問聞。斯行諸。子曰。有父兄在。如之何其聞斯行之。冉有問。聞斯行諸。子曰。聞斯行之。公西華曰。

音朔 遠音

由也問聞斯行諸子曰有父兄在求也問聞斯行諸子曰聞斯行之赤也或敢問子曰求也退故進之由也兼人故退之也兼人謂勝人聞義固當讓焉然有父兄在則有不不可得而專者若不稟命而行則反傷於義矣子路有聞未之能行惟恐有聞則於所當為不患其不能為矣特患為之之意或過而於所當稟命者有闕耳若再求之資稟失之弱不患其不稟命也患其於所當為者後巡畏縮而為之不勇耳聖人一進之無退之所以約之於義理之中而使無過不及之患也

子畏於匡顏淵後子曰吾以女為死矣曰子在回何敢死死音汝後謂相失在後何敢

難去 聲

先主之制民生於三事之如一惟其所不在則致死焉况顏淵之於孔子思義兼盡又非他人之為師弟子者而已即夫子不幸而遇難回必捨生以赴之矣捨生以赴之幸而不死則必上告天子下告方伯請討以復讎不但臣也夫子而在則回何為而不愛其死以犯匡人之鋒乎

○季子然問仲由冉求可謂大臣與

與平聲○子然然季氏子弟侍

異之問曾由與求之問輕異非常也

所謂大臣者以道事君不可則止

今由與求也可謂具臣矣

數謂備臣曰然則從之者與與平聲○意二子



聲 難去

此之所也。子曰弑父與君亦不從也。言二子雖臣之道然君臣之義則聞之熟矣。然逆大故必不從之。蓋深許二子以死難不可奪之節而。又以陰折季氏不臣之心也。○尹氏曰。季氏專權。僭竊。二子仕其家而不能正也。知其不可而止也。可謂具臣矣。是時季氏已也。故曰弑父與君亦不從也。○子路使子羔為也。其庶乎。二子可免矣。

費宰宰而舉之也子曰賊夫人之子夫音扶子路曰有民人焉言治民事神有社稷焉何必讀書然後為學言治民事神子曰是故惡夫佞者惡去聲。○治民事神。○固

聲

友音 汝下 同

然後可仕以行其學。若初未嘗學而使之仕。以為學。其不至於慢神而虐民者幾希矣。子路之言非其本意。但理屈詞窮而取辯於口。以禦人耳。故夫子不斥其非而特惡其佞也。○范氏曰。古者學而後入政。未聞以政學者也。蓋道之本在於脩身。而後及於治人。其說與於方冊。讀而知之。然後能行。何可以不讀書也。子路乃欲使子羔以政為學。失先後之本末之序矣。不知其過而以。○子路曾皙冉口給。禦人。故夫子惡其佞也。

有公西華侍坐。曾參父名。點。子曰以吾一曰長乎爾。毋吾以也。長上聲。○言我雖年少而難言。蓋誘之盡言。以觀其志。而吾知也。如或知爾。則何以哉。言女平居則言

長上  
吉

有<sup>レ</sup>人<sup>ヲ</sup>知<sup>ル</sup>女<sup>ヲ</sup>則<sup>シ</sup>女<sup>ヲ</sup>將<sup>シ</sup>何<sup>ヲ</sup>以<sup>テ</sup>爲<sup>ス</sup>用<sup>ス</sup>也<sup>ヲ</sup>子路率爾而對曰千乘之國攝乎大國之間加之<sup>ニ</sup>以<sup>テ</sup>師旅因<sup>テ</sup>之<sup>ニ</sup>以<sup>テ</sup>饑饉由也爲<sup>ス</sup>之比及三年可使有勇且知方也夫子哂之<sup>ヲ</sup>

乘去聲饑音機饉音僅比必二反下同  
二千五百人爲師五百人爲旅因仍也穀不熟曰饑菜不熟曰饉方方向也謂向義也民向其義則能親其上死之如<sup>ク</sup>其長矣哂微笑也

求爾何如對曰方六十如五六十求也爲<sup>ス</sup>之比及三年可使足民如其禮樂以俟君子

此方六十里小國也下放猶或也五六十里則又小矣足富足也俟君子言非已所能冉有謙退又以子路見哂故

見形  
旬反  
邦頰音

其詞益遜赤爾何如對曰非曰能之願學焉宗廟之事如會同端章甫願爲小相焉

於禮樂之事嫌以君子自居故將言已志而先爲遜辭言未能而願學也宗廟之事謂祭祀諸侯時見相會衆慎曰同端玄端服也章甫禮冠相會衆之禮者言小亦謙辭點爾何如鼓瑟希鏗爾舍瑟而作對曰異乎二三子者之撰子曰何傷乎亦各言其志也曰暮春者春服既成冠者五六人童子六七人浴乎沂風乎舞雩詠而歸夫子喟然歎曰吾與點也

鏗苦耕反舍上聲撰士免反莫冠並去聲沂魚依反雩音于○四子侍坐以齒爲序

間去聲 聲夾拾 音 坤拂音 善夫 後百扶 容反七 為去 見形 句反

則點當次對以方鼓瑟故孔子先問求赤而後及點也希間歌也作起也撰具也莫春和煦之時春服單袷之衣浴盥濯也今上已祓除是也沂水名在魯城南地志以為有溫泉焉理或然也風乘涼也舞雩祭天禱雨之處有壇墀樹木也詠歌也曾點之學蓋有以見夫入欲盡處天理流行隨處充滿無少欠闕故其動靜之際從容如此而其言志則又不過即其所居之位樂其日用之常初無舍己為入之意而其宵次悠然直與天地萬物上下同流各得其所之妙隱然自見於言外視三子之規規於事為之未者其氣象不作矣故夫子歎息而深許之而門人記其本末獨加詳焉蓋亦有以識此矣 三子者出曾皙後曾皙曰夫三子者之言何如子曰亦各言其志也已矣 夫音 曰夫子何哂由也

好去聲 飲音

點以平 點之志乃所優為 曰為國以禮其言而夫子哂之故請其說 唯求則非邦不讓是故哂之 特哂其不遜 唯求則非邦也與安見方六七十如五六十而非邦也者與平聲下同 曾點以冉求亦欲為國而不身哂故微問之而夫子之答無貶詞蓋亦許之 唯赤則非邦也與宗廟會同非諸侯而何赤也為之小孰能為之大 此亦曾皙問而夫子答也 孰能為之大 言無能出其右者亦許之詞 程子曰古之學者優柔厭飲有先後之序如子路冉有公西赤言志如此夫子許之亦以此自是實事後之學者好高如人游心千里之外然自身却只在此又曰孔子與點蓋與聖人之志同便是堯舜氣象也 誠異三子者之撰特

行去 去聲 為國 如字 樂音 洛少 去聲

行有不掩焉耳此所謂在也子路等所見者  
小字路只為不達為國以禮道理是以晒之  
若達却便是這氣象也又曰三子皆欲得國  
而治之故孔子不取曾點狂者也未必能為  
聖人之事而能知夫子之志故曰浴乎沂風  
乎舞雩詠而歸言樂而得其所也孔子之志  
在於老者安之朋友信之少者懷之使萬物  
莫不遂其性曾點知之故孔子喟然歎曰吾  
與點也又曰曾點  
泰雕開已見大意

顏淵第十二 凡二十

顏淵問仁子曰克己復禮為仁一日克己復  
禮天下歸仁焉為仁由己而由人乎哉  
之本心者  
之全德克勝也己謂身之私欲也復反也禮  
者天理之節文也為仁者所以全其心之德

復扶 又反

聲 慶平

復扶 又反

也蓋心之全德莫非天理而亦不能不壞於  
人欲故為仁者必有以勝私欲而後於禮則  
事皆天理而本心之德復全於我矣歸猶與  
也又言一日克己復禮則天下之人皆與其  
仁極言其效之甚速而至大也又言為仁由  
己而非他人所能預又見其機之在我而無  
難也日日克之不以為難則私欲淨盡天理  
流行而仁不可勝用矣程子曰非禮處便是  
私意既是私意如何得仁須是克盡己私皆  
歸於禮方始是仁又曰克己復禮則事事皆  
仁故曰天下歸仁謝氏曰克己復禮則事事皆  
已須從性偏難克處克將去顏淵曰請問其  
目子曰非禮勿視非禮勿聽非禮勿言非禮  
勿動顏淵曰回雖不敏請事斯語矣  
月條件  
聞夫子之言則於天理人欲之際已判然矣  
故不復有所疑問而直請其條自也非禮者

中 去 聲 勝 平 聲

應 音 庚 歲 音 針 操 平 聲

噤 音 口 誕 音 去 聲 易 並 噤 音 噤 音 噤

已之私也。勿者禁止之辭。是人心之所。以為  
主。而勝私。復禮之機也。私勝則動。容周旋無  
不中禮。而日用之間。莫非天理之流行。矣。事  
如事。事之請。請事斯語。顏子默識其理。又自  
知其力。有以勝之。故直以爲已任。而不疑也。  
○程子曰。顏淵問。克已復禮。之且。子曰。非禮  
勿視。非禮勿聽。非禮勿言。非禮勿動。四者。身  
之用也。由乎中。而應乎外。制於外。所以養其  
中也。顏淵事斯語。所以進於聖人。後之聖人  
人者。宜服膺而勿失也。因箴於外。以自警其  
曰。交於前。其中則遷。制之於外。以安其內。克  
敵。交於前。其中則遷。制之於外。以安其內。克  
已。復禮。又而誠矣。其聽箴曰。人。有。康。變。本。乎  
天性。知誘物。化遠亡其正。卓彼先覺。知止有  
定。淵邪存誠。非禮勿聽。其言箴曰。人心之動  
因言以宣。發禁。躁妄。內斯靜專。矧是。相。機。與  
戎。出。好。以。宣。發。禁。躁。妄。內。斯。靜。專。矧。是。相。機。與  
則。支。出。好。以。宣。發。禁。躁。妄。內。斯。靜。專。矧。是。相。機。與

下 行 去 聲 從 如 字 到 反

中 去 聲

辭。其動。箴曰。哲人。知幾。誠之。於思。志士。勵行。  
守之。於爲。順理。則裕。從欲。惟危。造次。克念。戰  
兢。自持。習與。性成。聖賢。同歸。愚按。此章。問答  
非至健。不能。致其。切要。之言。非至明。不能。察其。幾  
學者。亦不可。以不。勉也。程子。之箴。發明。親切。  
學者。尤。宜。深。玩。○仲弓。問。仁。子曰。出。門。如。見。太。賓。使  
民。如。承。大。祭。已。所。不。欲。勿。施。於。人。在。邦。無。怨。  
在家。無。怨。仲弓。曰。雍。雖。不。敏。請。事。斯。語。矣。敬  
持已。如。怨。以。及。物。則。私。意。無。所。容。而。心。德。全。矣。  
內外。無。怨。亦。以。其。效。言。之。使。以。自。警。也。○程  
子曰。孔子。言。仁。只。說。出。門。如。見。太。賓。使。民。如。承。  
承。木。祭。看。其。氣。象。便。須。心。廣。體。胖。動。容。周。旋。  
中。禮。唯。謹。獨。便。是。守。之。法。或。問。出。門。使。民。  
之時。如。此。可。也。未。出。門。使。民。之。時。如。之。何。曰。

大學四書集注

論語

卷

十一

何見形反

同亮反 難徒反 同易反 同去反 同聲下

此儼若思時也。有諸中而後見於外。觀其出門使民之時。其敬如此。則前乎此者敬可知矣。非因出門使民然後有此敬也。愚按克己復禮乾道也。主敬行恕。坤道也。顏冉之學。其高下淺深於此可見。然學者誠能從事於敬。怒之間而有得焉。亦將無已之可怒矣。○司馬牛問仁。名司馬牛。孔子弟子。子曰。仁者其言也訥。訥音刃。○勦忍也。難也。仁者心存而其德之一端也。夫子以牛多言而燥。故告之以此。使其於此而謹之。則所以為仁之方。不外是。曰。其言也訥。所謂之仁矣乎。子曰。為之難言之得無訥乎。牛意仁道至大。不但如夫以此蓋心常存。故事不苟。事不苟。故其言自有所不得而易者。非強閉之而不出也。楊氏曰。

易為 並去 聲 語音 御 去上 聲

向式 亮反

復扶 又反 者上 去聲 易 去聲

觀此。此及下。章再問之。語牛之易其言可知矣。○程子曰。雖為司馬牛多言。故及此。然聖人之言亦止此。為是。愚謂牛之為人如此。若不告之以其病之所切。而徒以為仁之方。繁語之財。以彼之燥。必不能深思。以去其病。而終無自以入德矣。故其告之如此。蓋聖人之言。雖有。高下大小之不同。然其切於學者之身。而皆為入德之要。則又初不異也。讀者其致思焉。○司馬牛問君子。子曰。君子不憂不懼。向作亂。牛常憂懼。故曰。不憂不懼。所謂之君子矣乎。子曰。內省不疚。夫何憂何懼。牛音扶。○猶前章之意。故復告之。以此。疚。病也。言由其平日所為無愧於心。故能內省不疚。而自無憂懼。未可遽以為易。而忽之也。○晁氏曰。不憂不懼。由乎德全而無疵。故無入而不自得。

強上

間去 聲 本故 字改 作而

喪去 聲

非實有憂懼而  
強排遣之也  
○司馬牛憂曰人皆有兄弟

我獨亡  
憂其為亂而將死也  
字夏曰商聞之

矣  
蓋聞之  
死生有命富貴在天  
命稟於有生  
之初非今所

所移天莫之為而為非我  
能移天莫之為而為非我  
所移天莫之為而為非我  
能移天莫之為而為非我

入恭而有禮四海之內皆兄弟也  
君子敬而無失與

乎無兄弟也  
既安於命又當脩其在己者  
故

如兄弟矣  
蓋子夏欲以寬牛力之憂故為是言  
不

得已之辭讀者不以辭害意可也  
○胡氏曰  
子夏四海皆兄弟之言特以廣司馬牛力之意

意而語滯者也  
唯聖人則無此病矣  
且子夏知此而以哭子喪明則以蔽於愛而昧於

漸將 簾反 漬子 賜反 行去 反 殺所 戒反 語去 聲

理是以不能  
踐其言爾  
○子張問明子曰浸潤之譖膚

受之愬不行焉可謂明也已矣  
浸潤之譖膚

受之愬不行焉可謂遠也已矣  
譖莊陰反愬

潤如水之浸灌滋潤漸漬而不驟也  
譖如易所

謂剥牀以膚切近之也  
愬愬已之冤也  
毀

入者漸漬而不驟則聽者不覺其入而信之  
毀

深矣愬冤者急迫而切身則聽者不及致詳  
而發之暴矣二三者難察而能察之則可見其

心之明而不蔽於近矣  
此亦必因于張之失  
而告之故其辭繁而不殺以致于寧之意云

○揚氏曰驟而語之與利害不切於身者不  
行焉有不待明者能之也  
故浸潤之譖膚受

之愬不行然後謂之明而後又謂之明  
○子貢問

遠遠則明之至也  
書曰視遠惟明

政子曰是食足兵民信之矣言倉廩實而武備備然後教化  
行而民信於予貢曰必不得已而去於斯三  
我不可離也予貢曰必不得已而去於斯三  
者何先曰去兵去上聲下同○言食足而  
貢曰必不得已而去於斯二者何先曰去食  
自古皆有死民無信不立民無食必死然死  
無信則雖生而無以自立不若死之為安故  
寧死而不失信於民使民亦寧死而不失信  
於我也○程子曰孔門弟子善問直躬到底  
如此章者非予貢不能問非聖人不能答也  
愚謂以人情而言則食足而後吾之信可  
以孚於民以民德而言則信本人之所固有  
非兵食所得而先也是以為政者當身率  
其民而以死守之不以危急而可棄也○

去上 夫音 扶楚 宜反 人音 帖

棘子成曰君子質而已矣何以文為棘子成  
疾時人文勝子貢曰惜乎夫子之說君子也  
駟不及舌於舌則駟馬不能追之又惜其失  
言也文猶質也質猶文也虎豹之鞞猶犬羊之  
鞞鞞其郭反鞞皮去毛者也言文質等耳  
鞞不可相無若必盡去其文而獨存其質則  
君子小人之無以辨矣夫棘子成矯當時之弊  
固失之過而子貢矯子成之弊又無本末輕  
重之差胥失之矣○哀公問於有若曰年饑用不足  
如之何稱有若者君臣之詞用謂國  
用公意蓋欲加賦以足用也有若對  
曰盍徹乎徹通也均也周制一夫受田百畝  
而與同溝共井之人通力合作計



歛去  
同聲下

陌  
貌音

鳥  
惡音

敵均收。大率民得其九。公取其一。故謂之徹。  
魯自宣公稅敵。又逐敵。什取其一。則為什一。  
取法矣。故有若請。但專行也。曰。二吾猶不足如。  
之何其徹也。諭其旨。故言此。以示加賦之意。  
對曰。百姓足。君孰與不足。百姓不足。君孰與  
足。民富。則君不至獨貧。民貧。則君不能獨富。  
有若深言。君民一體之意。以止公之厚歛。  
為人。上者。所宜深念也。○楊氏曰。仁政必自  
經界始。經界正。而後井地均。穀祿平。而軍國  
之須。皆量是以為出焉。故一徹而百變舉矣。  
上下寧。憂不足乎。以二猶不足。而教之徹。疑  
若迂矣。然付一。天下之中。止多則繁。寡則貉。  
不可改也。後世不究其本。而惟未之圖。故征  
斂無藝。費出無經。而上下困矣。又  
惡知盡徹之當務。而不為迂乎。  
○子張問。

崇德辨惑。子曰。主忠信。徙義。崇德也。  
則本立。

日新則愛之。欲其生。惡之。欲其死。既欲其生。

又欲其死。是惑也。

得而欲也。以愛惡而欲其生。死則惑也。誠不以

富亦祗以異。

不。能。使。之。生。死。如。此。詩。所。言。不。足。以。致。富。而。

適。足。以。取。異。也。程。子。曰。此。錯。簡。當。在。第。十。六。

篇。齊。景。公。有。馬。千。駟。之。上。因。此。下。文。亦。有。齊。

景。公。字。而。誤。也。○楊。氏。曰。堂。堂。乎。張。也。難。與。

並。為。仁。矣。則。非。誠。善。補。過。○齊。景。公。問。政。於

孔子。齊。景。公。名。杅。曰。魯。昭。孔子。對。曰。君。君。臣。

臣。父。父。子。子。夫。君。君。臣。臣。父。父。子。子。夫。君。君。臣。臣。

夫。君。君。臣。臣。父。父。子。子。夫。君。君。臣。臣。父。父。子。子。

施去聲

斷反

射入聲 要平聲 音

臣父父子子此八人道之大經。政事之根本也。是時景公失政而大夫陳氏厚  
施於國。景公又多內嬖。而不立太子。其君臣  
臣父子之間。皆失其道。故夫子告之。以此公  
 曰善哉。信如君不君。臣不臣。父不父。子不子。  
 雖有粟。吾得而食諸。景公善孔子之言。而不  
定。故曰陳氏弑君篡國之禍。○揚氏曰。君之所  
以君君。臣之所以臣臣。父之所以父。子之所  
是。必有道矣。景公知善夫子之言。而不知反  
求其所。以然。蓋悅而不繹者。齊之所。以率於  
亂也。○子曰。片言可以折獄者。其由也與。折結  
與平聲。○片。言半言。折。斷也。子路忠信明  
決。故言出。而人信服之。不待其辭之畢也。子  
 路無宿諾。宿。留也。猶宿怨之宿。急於踐言。不  
留其諾也。記者因夫子之言。而記

此以見子路之所以取信於人者。由其養也。  
 有素也。○尹氏曰。小邾射以句繹奔魯。曰。使  
 季路要我。吾無盟矣。千乘之國。不信其盟。而  
 信子路。一言之信。於人可知矣。一言之信。而  
 折獄者。信在言前。人自信之。故也。○子曰。聽訟。吾  
 猶人也。必也使無訟乎。范氏曰。聽訟者。治其  
清其源。則無訟矣。○揚氏曰。子路片言可以  
折獄。而不知以禮遜為國。則未能使民無訟  
者也。故又記孔子之言。以見聖人不  
以聽訟為難。而以使民無訟為貴。○子張  
 問政。子曰。居之無倦。行之以忠。居。謂存諸心。  
如一行。謂發於事。以忠則表裏如一。○程子  
曰。子張少仁。無誠心愛民。則必倦而不盡心  
故告之。○子曰。博學於文。約之以禮。亦可以

好去聲

劫音倍故俗作故今依官本

弗畔矣夫出重○子曰君子成人之美不成人

之惡小人反是成者誘掖獎勸以成其事也

殊而其所好又善惡之○李康子問政於

孔子孔子對曰政者正也子帥以正孰敢不

正范氏曰未有不正而能正者○胡氏

自克而敗三家之故惜乎康子之溺於利欲

而不可○李康子患盜問於孔子孔子對曰苟

能也子之不欲雖賞之不竊言子不貪欲則雖賞

之而不竊○胡氏曰季氏竊柄康子奪嫡民

現見音

如殺無道以就有道何如孔子對曰子為政

焉用殺子欲善而民善矣君子之德風小人

之德草草上之風必偃焉於度反○為政者

仆音

從以言教者訟○子張問士何如斯可謂之

達矣行無不得之謂子曰何哉爾所謂達

者子張務外夫子蓋已知其發問之意子張

詰去音反

對曰在邦必聞在家必聞言名譽子曰是聞

也非達也聞與達相似而不同乃誠偽之所

夫達也者質直而好義察言而

觀色慮以下人在邦必達在家必達夫音扶

夫聞也者色取仁而

行遠居之不疑在邦必聞在家必聞行去聲

無所已心憚此不務實而專務求名者故虛譽

雖隆而實德則病矣程子曰學者須是務

實不要近名有意近名大本已失更學何事

為名而學則是偽也今之學者大本已失更學何事

為去聲

佩音

聖音

治平 上聲去 為去聲

氏曰子張之學病在乎不務實故孔子告之

皆篤實之事充乎內而發乎外者也當時門

人親受聖人之教而差樊遲從遊於舞雩

失有如此者况後世乎樊遲從遊於舞雩

之下曰敢問崇德脩慝辨惑氏曰慝得反

事後得非崇德與攻其惡無攻人之惡非脩

慝與一朝之忿忘其身以及其親非惑與與

而先事後得猶言先難後獲也為所當為

而不計其功則德日積而不自知矣專於治

忿為甚微而禍及其親為甚大則有以辨惑之

者皆所以救其失也范氏曰先事後得此

省悉  
井反

易去  
声

悖音  
佩  
錯倉  
故反

義而不利也。人惟有利欲之心。故德不崇。惟  
不自省。已過而不知。人之過。故惡不循。感物而  
易動者。莫如忿。忘其身。以及其親。感之甚者。  
也。感之甚者。必起於細微。能辨之於早。則不  
至於大惑矣。故德。○樊遲問仁。子曰愛人。問  
知。子曰知人。入。仁之施。知人之知。之。樊遲未  
達。曾氏曰。遲之意。蓋以愛欲其周。而子曰舉  
直錯諸枉。能使枉者直。舉直錯枉者。知也。使  
則二者不惟不相悖。而反相為用矣。樊遲退見子夏曰。鄉也吾  
見於夫子而問知。子曰舉直錯諸枉。能使枉  
者直。何謂也。鄉去聲。見賢遍反。○遲以夫子

相去  
声

仁知  
之知  
去声  
下同

復扶  
又反

以能使之枉。子夏曰富哉言乎。歎其所包者  
者。直之理。有天下選於衆。舉伊尹。不仁者遠矣。湯有天下  
下選於衆。舉伊尹。不仁者遠矣。音遙。遠如字。  
○伊尹。湯之相也。不仁者遠。言人皆化而為  
仁。不見有不仁者。若其遠去。爾所謂使枉者  
直也。子夏蓋有以知夫子之兼仁。知而言矣。  
○程子曰。聖人之語。因人而變化。雖若有淺  
近者。而其包含無所不盡。觀於此。章可見矣。  
非若他人之言。語近則遺遠。語遠則不知近  
也。尹氏曰。學者之問也。不獨欲聞其說。又必  
欲知其方。不獨欲知其方。又必欲為其事。如  
樊遲之問焉。而猶未知其何以盡矣。樊遲未達。  
故又問焉。而猶未知其何以盡矣。樊遲未達。  
問諸子夏。然後有以知之。使之未喻。則必將  
復問矣。既問於師。又辨諸友。當時學者之務。

數色  
角反

實也。○子貢問友。子曰：忠告而善道之，不可  
如是也。○則止，無自辱焉。告，工毒反。道，去聲。○友，所以  
輔仁。故盡其心以告之，善其  
說，以道之。然以義合者，則自辱矣。○曾子曰：  
則止。若以數而見疏，則自辱矣。○君子以文會友，以友輔仁。  
則德日進。

論語六之卷終

論語卷之七

朱熹集註

子路第十三 凡三十一章

子路問政。子曰：先之勞之。勞，如字。○蘇氏曰：先之，則不令而民之事。○勞之，則勤而不怨。○請益曰：無倦。○仲弓為季氏

行去  
声

復扶  
又反

宰問政。子曰：先有司，赦小過，舉賢才。有司，衆  
兼衆職。然事必先之於彼，而後考其成功。則  
已不勞。而事畢，舉矣。過失，誤也。大者，於事或  
有所害，不得不懲。小者，赦之，則刑不濫。而人  
心悅矣。賢者，有德者。才，有能者。舉而用之，則有

司皆得其人。曰焉知賢才而舉之曰舉爾所

知爾所不知人其舍諸焉於慶反舍上聲○

時之賢才故孔子告之以此程子曰人各親

其親然後不獨親其親仲弓曰焉知賢才而

舉之子曰舉爾所不知爾所不知人其舍諸便

見仲弓與聖人用心之大小推此義則一○

可以與邦一心可以喪邦只在公私之間爾

○范氏曰不先有自則君行臣職矣不赦小

過則下無全人矣不舉賢才則百職廢矣○

雖為

失此三者不可以為季氏宰况天下乎○

子路曰衛君待子而為政子將奚先出公輒謂

也。是時魯哀公之十。子曰必也正名乎。是時

年孔子自楚反乎衛。子曰必也正名乎。出公

不父其父而禰其祖。各實文察矣。故孔子以正

名為先。謝氏曰。正名。雖為衛君而言。然為政

之道。皆當先。子路曰。有是哉。子之迂也。奚其正

以。此為。於事情言。子曰。野哉。由也。君子於其

非。今日之急務也。子曰。野哉。由也。君子於其

所不知。蓋闕如也。野。謂鄙俗責其不能。名不

正。則言不順。言不順。則事不成。當其言。則言

不順。言不順。則無事不成。則禮樂不興。禮樂

不興。則刑罰不中。刑罰不中。則民無所措手

足。中去聲。○范氏曰。事得其序。之謂禮。物得

樂不興。禮樂不興。則施之政。故君子名之必

可言也。言之必可行也。君子於其言。無所苟

當去

扶夫音

同聲難去

而已矣程子曰。名實相須。一事苟。則其餘皆苟矣。○胡氏曰。衛世子蒯瞶取其母

南子之淫亂。欲殺之。不果。而奔。靈公欲立公子郢。郢辭。公卒。夫人立之。又辭。乃立蒯瞶之子。輒以拒蒯瞶。夫蒯瞶欲殺母。得罪於父。而子輒以拒父。皆無父之人也。其不可有國也。明矣。夫子為政。而以正名。必先命公子郢。其事之本末。告諸天王。請于方伯。命公子郢而立之。則人倫正。天理得。名正言順。而事成矣。夫子告之之詳如此。而子路終不俞也。故難之。為義而不知食。輒之食為非義也。○樊遲請學稼。子曰。吾不如老農。請學為圃。曰。吾不如老圃。種五穀曰稼。種蔬菜曰圃。樊遲出。子曰。小人哉。樊須也。謂小人之事者也。上好禮則民莫

而子輒以拒蒯瞶。夫蒯瞶欲殺母。得罪於父。而子輒以拒父。皆無父之人也。其不可有國也。明矣。夫子為政。而以正名。必先命公子郢。其事之本末。告諸天王。請于方伯。命公子郢而立之。則人倫正。天理得。名正言順。而事成矣。夫子告之之詳如此。而子路終不俞也。故難之。為義而不知食。輒之食為非義也。○樊

遲請學稼。子曰。吾不如老農。請學為圃。曰。吾不如老圃。種五穀曰稼。種蔬菜曰圃。樊遲出。子曰。小人哉。樊須也。謂小人之事者也。上好禮則民莫

不如老圃。種五穀曰稼。種蔬菜曰圃。樊遲出。子曰。小人哉。樊須也。謂小人之事者也。上好禮則民莫

不如老圃。種五穀曰稼。種蔬菜曰圃。樊遲出。子曰。小人哉。樊須也。謂小人之事者也。上好禮則民莫

不如老圃。種五穀曰稼。種蔬菜曰圃。樊遲出。子曰。小人哉。樊須也。謂小人之事者也。上好禮則民莫

不如老圃。種五穀曰稼。種蔬菜曰圃。樊遲出。子曰。小人哉。樊須也。謂小人之事者也。上好禮則民莫

不如老圃。種五穀曰稼。種蔬菜曰圃。樊遲出。子曰。小人哉。樊須也。謂小人之事者也。上好禮則民莫

敢不敬上好義則民莫敢不服上好信則民

莫敢不用情夫如是則四方之民襁負其子

而至矣焉用稼好去聲夫音扶強居丈反焉

也。好義則事合宜。情誠實也。敬服用情。蓋各以其類而應也。強織縷為之。以約小兒於背者。○揚氏曰。樊須遊聖人之門。而問稼圃。志則陋矣。辭而闕之。可也。待其出。而後言其非何也。蓋於其問也。自謂農圃之不如。則拒之者至矣。須之學疑。不及此。而不能問。不能以三隅反矣。故不復及其既出。則懼其終不能也。求老農老圃。而學焉。則其失愈遠矣。故復言之。使知前所。○子曰。誦詩三百。授之以政。不達。使於四方。不能專對。雖多亦奚以為。

不達使於四方不能專對雖多亦奚以為

不達使於四方不能專對雖多亦奚以為

不達使於四方不能專對雖多亦奚以為

不達使於四方不能專對雖多亦奚以為

不達使於四方不能專對雖多亦奚以為

論語卷之七



治去聲

風去聲

聲○專獨也。詩。本。人。情。該。物。理。可。以。驗。風。俗。之。盛。衰。見。中。政。治。之。得。失。其。言。溫。厚。和。平。長。於。風。諭。故。誦。之。者。必。達。於。政。而。能。言。也。○程。子。曰。窮。經。將。以。致。用。也。世。之。誦。詩。者。果。能。從。政。而。專。對。乎。然。則。其。所。學。者。章。句。之。末。耳。此。學。者。之。大。患。也。○子。曰。其。身。正。不。令。而。行。其。身。不。正。雖。令。不。從。○子。曰。魯。衛。之。政。兄。弟。也。魯。周。公。之。後。衛。康。叔。之。後。本。兄。弟。之。國。而。是。時。衰。亂。政。亦。相。似。

故。孔。子。○子。謂。衛。公。子。荆。善。居。室。始。有。曰。苟。合。矣。少。有。曰。苟。完。矣。富。有。曰。苟。美。矣。公。子。荆。衛。太。夫。苟。聊。且。粗。略。之。意。洽。聚。也。完。備。也。言。其。循。序。而。有。節。不。以。欲。速。盡。美。思。其。心。○楊。氏。曰。務。為。全。美。則。累。物。而。驕。吝。之。心。生。公。子。荆。皆。曰。苟。而。已。則。不。以。外。物。為。心。其。欲。易。足。故。也。

歛去聲

富傳音 躬行如字 言行去聲 治去聲

○子適衛冉有僕僕。御。車。也。子曰庶矣哉。庶。衆。也。冉有曰既庶矣又何加焉曰富之。庶。而。不。富。則。制。田。里。薄。賦。曰。既。富。矣。又。何。加。焉。曰。教。之。而。不。教。則。近。於。禽。獸。故。必。立。學。校。明。禮。義。以。教。之。○胡。氏。曰。天。生。斯。民。立。之。司。牧。而。寄。以。三。事。然。自。三。代。之。後。能。舉。此。職。者。百。無。一。二。漢。之。文。明。唐。之。太。宗。亦。云。庶。且。富。矣。西。京。之。教。無。聞。焉。明。帝。尊。師。重。傳。臨。雍。拜。老。宗。戚。子。弟。莫。不。受。學。唐。太。宗。大。召。名。儒。增。廣。生。員。教。亦。至。矣。然。而。未。知。所。以。教。也。三。代。之。教。天。子。公。卿。躬。行。於。上。言。行。政。事。皆。可。師。法。彼。二。君。者。其。能。乎。○子。曰。苟。有。用。我。者。暮。月。而。已。可。也。三。年。有。成。暮。月。謂。周。一。歲。之。月。也。可。者。僅。辭。言。網。紀。布。也。有。成。治。功。成。也。○尹。氏。曰。

為去聲

純醜音 幾平 聲 夫音 扶

決即 業反

大鬼曰書集註 論語七卷

孔子嘆當時莫能用已也故云然愚  
按史記此蓋為衛靈公不能用而發○子曰

善人為邦百年亦可以勝殘去殺矣誠哉是

言也勝平聲去上聲○為邦百年言相繼而去

殺謂民化於善可不用刑殺也蓋古有是

言而夫子稱之程子曰漢自高惠至于文景

黎民醇厚幾致刑措庶乎其近之矣○尹氏

曰勝殘去殺不為惡而也善人之功如是哉

夫聖人則不待百年○子曰如有王者必世而

後仁世仁謂教化浹也程子曰周自文武至

于成王而後禮樂興即其效也○或問三年

必世遲速不同何也程子曰三年有成謂法

度紀綱有成而化行也○禮樂可興所謂

使之浹於肌膚淪於骨髓而禮樂可興所謂

仁也此非積○子曰苟正其身矣於從政乎

又何以能致○子曰苟正其身矣於從政乎

何有不能正其身如正人何○冉子退朝子

曰何晏也對曰有政子曰其事也如有政雖

不吾以吾其與聞之朝音潮與去聲○冉有

私朝也晏晚也政國事家事以用也禮太

夫雖不治事猶得與聞國政是時季氏專魯

其於國政蓋有不與同列議於公朝而獨與

家臣謀於私室者故夫子為不知者而言此

必季氏之家事耳若是國政我嘗為大夫雖

不見用猶當與聞今既不聞則是非國政也

分扶 問反 京本 夫子 作孔 冉子 京本 冉子 有

大鬼曰書集註 論語七卷 五

幾音

為去聲

可以若是其幾也。幾期也。詩曰：如幾如式。言必期。其效。人之言曰：為君難，為臣不易。當時有此言也。如知為君之難也，不幾乎？一言而興邦乎？  
也。此言而不知為君之難，則必戰戰兢兢，臨深履薄，而無一事之敢忽。然則此言也，豈不可言以必期於興邦乎？為。  
 曰：一言而喪邦，有諸？  
 孔子對曰：言不可以若是其幾也。人之言曰：予無樂乎為君，唯其言而莫予違也。喪去聲。下同。樂音洛。  
言他無所。如其善而莫之違也，不亦善乎？樂惟樂此耳。  
 如其善而莫之違也，不亦善乎？如不善而莫之違也，不幾乎？一言而喪邦乎？

如一作言險反

范氏曰：如不善而莫之違，則忠言不至於耳。君曰：為君之難，則必敬謹以持之。惟其言而莫予違也，則諛諂面諛之人至矣。邦未幾，與喪也。而與喪之源，分於此。然此非識微之君子，何足以知之？  
 ○葉公問政。  
 子曰：近者說，遠者來。說音悅。○被其風，則來。然必近者說而後遠者來也。  
 ○子夏為莒父宰，問政。  
 子曰：無欲速，無見小利。欲速則不達，見小利則大事不成。音甫。○音父。魯邑名。欲事之小者，之為利，則所就者小，而所失者大矣。  
 程子曰：子張問政，子曰：無欲速，無見小利。子張常過高，而未仁。子夏之病，常在近小，故各以切已。

大學四書集注 論語七卷 六

處上聲

見刑反維

之事。○葉公語孔子曰。吾黨有直躬者。其父

攘羊。而子證之。行語去聲。有因。而盜曰攘。孔子

曰。吾黨之直者。異於是。父為子隱。子為父隱。

直在其中矣。為去聲。○父子相隱。天理人情

中。○謝氏曰。順理為直。文不為子隱。子不為

父隱。於理順。邪。瞽瞍殺人。舜竊負而逃。遵海

濱。而處。當是時。愛親之心。○樊遲問仁。子曰。

居處恭。執事敬。與人忠。雖之夷狄。不可棄也。

恭。主容。敬。主事。恭。見於外。敬。主乎中。之。夷狄。是

不可棄。勉其固守。而勿失也。○程子曰。此是

徹上徹下語。聖人初無二語也。充之。則野。曰。

樊遲問仁者。三。此。最先。先。○子貢問曰。何如

斯可謂之士矣。子曰。行己有恥。使於四方。不

辱君命。可謂士矣。使去聲。○此其志有所不

日。宗族稱孝焉。鄉黨稱弟焉。弟去聲。○此本

日。敢問其次。曰。言必信。行必果。硜硜然

小人哉。抑亦可以為次矣。○果。必。行。也。硜。小

人。猶有取焉。下。此。則。市。曰。今之從政者。何如

必行 之行 夫去聲 量去聲 又 反

石之堅確者。小人。言其識量。淺狹也。此其

本末皆無足觀。然亦不害其為自守也。故聖

人。猶有取焉。下。此。則。市。曰。今之從政者。何如

井之人。不復可為士矣。○今之從政者。何如

井之人。不復可為士矣。○今之從政者。何如

井之人。不復可為士矣。○今之從政者。何如

量去 聲數 上声

行去 声

行去 声下 同

去 聲 同

子曰噫斗筭之人何足算也筭所交反算亦  
今之從政者蓋如魯三家之屬噫心不平聲  
斗量名容十升筭竹器容斗二升斗筭之人  
言鄙細也算數也子貢之間每下故夫子以  
是警之程子曰子貢之意蓋欲為皎皎之  
行聞於人者夫子告  
之皆篤實自得之事  
**子曰不得中行而與**  
**之必也狂狷乎狂者進取狷者有所不為也**  
狷音絹○行道也狂者志極高而行不掩狷  
者知未及而守有餘蓋聖人本欲得中道之  
人而教之然既不可得而徒得謹厚之人則  
未必能自振拔而有為也故不若得此狂狷  
之人猶可因其志節而激厲裁抑之以進於  
道非與其終於此而已也○孟子曰孔子豈  
不欲中道哉不可必得故思其次也如琴張  
曾皙牧皮者孔子之所謂狂也其志

復扶 又反 刑必反 列反 占平 声此 至反

曰古之人古之人也考其行而不掩焉也  
狂者又不可得欲得不屑不繫之士而與之  
是狷也是  
**子曰南人有言曰人而無恒不**  
**可以作巫醫善夫**  
恒胡登反夫音扶○南人  
以交鬼神醫所以寄死生故雖賤役而不恒  
尤不可以無常孔子稱其言而善之  
**子曰不占而**  
**其德或承之羞**  
此易恒卦九三  
辭承進也  
**子曰不占而**  
**已矣**  
復加子曰以別易文也其義未詳揚氏  
曰君子於易苟玩其占則知無常之取  
羞矣其為無常也蓋亦  
不占而已矣意亦畧通  
**子曰君子和而不**  
**同小人同而不和**  
和者無乖戾之心同者有  
尚義故有不同  
尚利安得而和  
**子曰貢問曰鄉人皆好之**

論云  
惡者  
如字  
行去  
聲

何如子曰未可也鄉人皆惡之何如子曰未  
可也不如鄉人之善者好之其不善者惡之  
好惡並去聲○一鄉之人宜有公論矣然其  
間亦各以類自好惡也故善者好之而惡  
者不惡則必其有苟合之行惡者惡之  
之而善者不好則必其無可好之實○子曰  
君子易事而難說也說之不以道不說也及  
其使人也器之小人難事而易說也說之雖  
不以道說也及其使入也求備焉易去聲說  
音悅○器說  
之謂隨其材器而使也君子之心公而恕  
小人之心私而刻天理人欲之間每相反而  
矣○子曰君子泰而不驕小人驕而不泰君

音

佩音

別必  
列反

行去  
聲長  
上聲  
度待  
俗反

循理故安舒而不於  
肆小人違欲故反是○子曰剛毅木訥近仁  
程子曰木者質樸納者遲鈍四者質之近乎  
仁者也楊氏曰剛毅則不屬於物欲木訥則  
不屬於於外也○子路問曰何如斯可謂之士矣  
子曰切切惓惓怡怡如也可謂士矣朋友切  
切惓惓兄弟怡怡胡氏曰切切懇到也惓惓  
詳勉也怡怡和悅也皆子  
路所不足故告之又恐其總於所施則兄弟  
有賦恩之禍朋友有善柔之損故又別而告  
之○子曰善人教民七年亦可以即戎矣教  
者教之也孝弟忠信之行務農講武之法即  
就也戎兵也民知親其上死其長故可以即  
戎○程子曰七年者聖人度其時可矣如  
云三月三年百年一世六國八五年小國七年

之類皆當思其作  
為如何乃有盜  
棄之必有用也言用不教之民以戰  
○子曰以不教民戰是謂

憲問第十四 胡氏曰此篇疑原憲

憲問取子曰邦有道穀邦無道穀取也  
憲原

穀祿也邦有道不能有為為邦無道不能獨善  
而但知食祿皆取也憲之猶介其於邦無  
道穀之可取也固知之矣至於於邦有道穀之可  
取則未必知也故夫子因其問而并言之以  
勉其志使知所自  
○克伐怨欲不行焉可

以為仁矣  
此亦原憲以其所能而問也克子  
曰可以為難矣仁則吾不知也  
能制之使不

聲上

去上 同聲下

滌所 禁反

得行可謂難矣仁則天理渾然自無四者之  
累不行不足以言之也○程子曰人而無克  
伐怨欲惟仁者能之有之而能制其情使不  
行斯亦難能也謂之仁則未也此聖人開示  
之深惜乎憲之不能再問也或曰四者不行  
固不得為仁矣然亦豈非所謂克己之事求  
仁之方乎曰克己私以復乎禮則私欲不  
留而天理之本然者得矣若但制而不行則  
是未之有也豈去病根之意而容其潛藏隱伏於  
胃中也豈克己求仁之講哉學者察於二者  
之間則其所以求仁之功益親切而無滲漏矣  
○子曰士而懷居不  
足以為士矣  
居謂意所  
○子曰邦有道危言  
危行邦無道危行言孫  
行孫並去聲○危高  
曰君子之持身不可變也至於言則有特而  
不敢盡以避禍也然則為國者使士言孫豈

論語卷之七

便去 声

相去 声 泥 上 角 反 澆 又 至 吊

哉不殆 ○子曰有德者必有言有言者不必有

德仁者必有勇勇者不必有仁積中。英華發

外能言者。或便佞口給而已。仁者心無私累。見義必為勇者。或血氣之強而已。○尹氏曰。

有德者。必有言。徒能言者。未必有德也。○南

仁者。志必剛。徒能勇者。未必有仁也。南

宮适問於孔子曰羿善射奭盪舟俱不得其

死然禹稷躬稼而有天下夫子不答南宮适

出子曰君子哉若人尚德哉若人南宮适。即南容也。羿。有

五報反。盪。土。浪。反。○南宮适。即南容也。羿。有窮之君。善射。滅夏后。相而篡其位。其臣寒浞。又殺羿。而代之。奭。春秋傳作澆。泥之子也。力能陸地行舟。後為夏后少康所誅。禹。平水土。

寺音 事

既稷播種身親稼穡之事禹受舜禪而有天下

稷之後至周武王亦有天下适之意蓋以

羿奭比當世之有權力者而以禹稷比孔子

也故孔子不答然适之言如此可謂君子之

不與故俟其出而贊美之 ○子曰君子而

不仁者有矣夫未有小人而仁者也夫音扶

日。君子志於仁矣。然毫忽之間。心不在焉。則未免為不仁也。 ○子曰愛之

能勿勞乎忠為能勿誨乎蘇氏曰。愛而勿勞。而

勿誨。婦寺之忠也。愛而不知勞之。則其為愛也。深矣。忠而不知誨之。則其為忠也。大矣。 ○

子曰為命禪讓首創之世叔討論之行人子

羽脩飾之東里子產潤色之禪。婢之反。讓。時

大射四書集注 卷之四 論語 子罕篇



論平 去聲 更平 音鮮 上聲

西在 臣友

下四人皆鄭大夫草略也。創造也。謂造為草也。藁也。世叔游吉也。春秋傳作子太叔討尋。也。論講議也。行人掌使之官。子羽公孫揮也。脩飾謂增損之。東里地名。子產所居也。潤色謂加以文采也。鄭國之為辭命必更此四賢之手。而成詳審精密。各盡所長。是以應對諸侯。鮮有敗事。孔子言此蓋善之也。  
○或問子產子曰惠人也。子產之政不專於寬然其心則一以愛人為主。故孔子以為惠人。蓋舉其重而言也。問子西曰彼哉彼哉。子西楚公子申能逐楚國大夫也。然不能革其僭王之號。昭王欲用孔子又沮止之。其後卒召白公以致禍亂。則其為人可知矣。彼問管仲曰人也奪伯氏駢邑哉者外之辭。問管仲曰人也奪伯氏駢邑三百。飯疏食。沒齒無怨言。伯氏齊大夫駢邑也。

處上 同聲下

長上 同聲下

地名。齒年也。蓋桓公奪伯氏之邑以與管仲。伯氏自知已罪而心服管仲之功。故窮約以終身而無怨言。苟卿所謂與之書社三百而富人莫之取拒者。即此事也。○或問管仲子產孰優。曰管仲之德不勝其子產之才。不勝其德。然於聖人之學則繫乎其未有聞也。  
○子曰貧而無怨難富而無驕易。易去聲。○富易人之常情。然人當勉其難而不可忽其易也。  
○子曰孟公綽為趙魏老則優不可以為滕薛大夫。公綽魯木卿之家。老家臣之長。大家勢重而無諸侯之事。家老望尊而無官守之責。優有餘也。滕薛二國名。大夫任國政者。滕薛國小政繁。大夫位高責重。然則公綽蓋廉靜寡欲而短於力者也。揚氏曰。知之弗豫。任其力而用之。則為棄人矣。此君子所以患不知人也。言此則

大邑四書集注

又反

見音

現渾

上聲

不見

如字

樂音

洛語

下語

又反

孔子之用。○子路問成人子曰若臧武仲之

知公綽之不欲卞莊子之勇冉求之藝文之

以禮樂亦可以為成人矣知去聲○成人猶

夫各統莊子魯下邑大夫言兼此四子之長

則知足以窮理廉足以養心勇足以力行藝

於內而文見乎外則材全德備渾然不見

善成其名之迹中正和樂粹然無復偏倚駁雜

之蔽而其為人也亦成矣然亦之為言非其

至者蓋就子路之所可及而語之也若論此

其至則非聖人之盡入道不足以及此也

要不忘平生之言亦可以為成人矣復加一日

既

知去

同

下

稱夫

答而復言也。按命言不愛其生持以與人也

夕要舊約也。平生平白也。有是忠信之實則

雖其才知禮樂有所未備亦可以為成人之

次也。○程子曰知之明信之篤行之果天下

之達德也。若孔子所謂成人亦不出此三者

武仲知也。公綽仁也。卞莊子勇也。冉求藝也

須是合此四人之能文之以禮樂亦可以為

成人矣。然而論其大成則不止於此。若今之

成人有忠信而不及於禮樂則又其次者也

或曰臧武仲之知非正也。若文之以禮樂則

無不正矣。又曰語成德之名非聖人孰能之

孟子曰惟聖人然後可以踐形如此方可以

稱成人之名。胡氏曰今之成人以下乃子路

之言蓋不復聞斯行之之勇而有終身誦之

之固矣。未

○子問公叔文子於公明賈曰信

乎夫子不言不笑不取乎公叔文子衛大夫

公孫拔也公明姓

惡去聲

賈名亦衛人。文子為人其諱不可知。然必廉靜之士。故當時以三者稱之。公明賈對曰以告者過也。夫子時然後言。人不厭其言。樂然後笑。人不厭其笑。義然後取。人不厭其取。子曰其然豈其然乎。厭者苦其後而惡之。辭事避其可。則人不厭。而不覺其有是矣。是以稱之。或過而以為不言不笑不取也。然此言也。非禮義充溢於中。得時措之宜者不能。文子雖賢疑未及此。但君子與人為善不欲正言其非也。故曰其然豈其然乎。蓋疑之也。○子曰臧武仲以防求為後於魯。雖曰不要君。吾不信也。要平聲。防地名。武仲所封邑。地要。有挾而求也。武仲得罪奔邾。自邾如防。使請立後而避邑。以示若不得請則將據邑。

重甲聲

以叛。是要君也。范氏曰。要君者。無上之罪。之大者也。武仲之邑受之於君。得罪出奔。則立後在君。非已所得事也。而據邑以請。由其好智而不女子學也。揚氏曰。武仲卑辭請後。其跡非要君者。而意實要之。夫子之言亦春秋誅意之法也。○子曰晉文公譎而不正。齊桓公正而不譎。譎古穴反。齊桓公名。重耳。齊桓公名。小白。譎詭也。二公皆諸侯盟主。攘夷狄。以尊周室者也。雖其以力假仁。心皆不正。然桓公伐楚。仗義執言。不由詭道。猶為彼善於此。文公則伐衛。以致楚。而陰謀以取勝。其譎甚矣。二君他事亦多。類此。○子路曰桓公殺公子糾。召忽死之。管仲不死。曰未仁乎。糾居黜。召音。即。按春秋傳。齊襄公無道。鮑叔牙奉公子小白奔莒。及無知。殺襄公。管夷吾召忽奉公。

相去聲

子糾奔魯。魯人納之。未克而小白入。是為桓公。使魯殺子糾。而請管召召忽死之。管仲請囚鮑叔牙。言於桓公。以為相。子路疑管仲忘君事。雙言為心。心害理。不得為仁也。子曰：桓公九合諸侯。不以兵車。管仲之力也。如其仁。如其仁。九合春秋傳。作糾。督也。古字通用。不誰如其仁者。又再言。以深許之。蓋管仲雖未得為仁人。而其利澤及人。則有仁之功矣。

○子貢曰：管仲非仁者。與桓公殺公子糾。不能死。又相之。與平聲。相去聲。○子貢意。子曰：管仲相桓公。霸諸侯。一匡天下。民到于今受其賜。微管仲。吾其被髮左衽矣。被皮寄反。衽。朝

長上聲

繼一計反

當去聲

難去聲

與伯同。長也。匡。正也。尊周室。攘夷狄。若所以正天下也。微。無也。衽。衣之衿也。被髮左衽。夷狄之俗也。豈若匹夫匹婦之為諒也。自經於溝瀆而莫之知也。諒。小信也。經。繼也。莫。之。知。人不知之也。程子曰：桓公。兄也。子糾。弟也。仲私於所事。輔之以爭國。非義也。桓公殺之。雖過而糾之死。實當。仲始與之同謀。遂與之同死。可知也。知輔之爭。為不義。將自免。以圖後功。亦可也。故聖人不責其死。而稱其功。若使桓弟而糾。兄管仲所輔者。正桓奪其國而殺之。則管仲之事。桓聖人之言。無乃害義之甚。故萬世反覆不忠之亂乎。如唐之王珪。魏徵不死。建何足贖哉。愚謂管仲有功而無罪。故聖人獨稱其功。王魏先有罪而後有功。則不以相掩

潮朝音

當去聲

也。○公叔文子之臣。大夫僕與文子同升諸  
 公。僕士免反。○臣。家臣。公。公朝謂之。子聞之曰。  
 可以為文矣。文者順理而成章之謂。謚法亦  
 氏曰。家臣之賤。而引之使與已並。有三。○子  
 善焉。知人。一也。忘已。二也。事君。三也。○子  
 言衛靈公之無道也。康子曰。夫如是。奚而不  
 喪。夫音扶。喪去聲。孔子曰。仲叔圍治賓客祝  
 鮒治宗廟。王孫賈治軍旅。夫如是。奚其喪。仲  
 圍。即孔子也。三人皆衛臣。雖未必賢。而其  
 亦可用。靈公用之。又各當其才。○尹氏曰。衛  
 靈公之無道。宜喪也。而能用此三人。猶足以  
 保其國。而况有有道之君。能用天下之賢才者。

齊御

乎。詩曰。無競維維。○子曰。其言之不怍。則為之  
 也。黃度其能。不慙。則無必為之志。而不怍。  
 成子弒簡公。名壬。事在春秋。哀公十四年。孔  
 子沐浴而朝。告於哀公曰。陳恒弒其君。請討  
 之。朝音潮。○是時。孔子致仕。居魯。沐浴。齊戒。  
 以告君。重其事。而不取。忽也。臣弒其君。人  
 倫之大變。天理所不容。人人得而誅之。况鄰  
 國乎。故夫子雖已告老。而猶請哀公討之。  
 公曰。告夫三子。時。故在二三家。哀公不得自專。  
 故使孔子告之。孔子曰。以吾從大夫之後。不敢不告  
 也。君曰。告夫三子者。謂弒君之賊。法所必討。

與下反音同 後扶 呂反 在

勝平 聲 字去 聲

大夫謀國義所當告君乃不之三字告不可

能命命三子子而使我告之邪

孔子曰以吾從大夫之後不敢不告也

告而三子魯之強臣素無君之心實與陳

氏聲勢相倚故沮其謀而夫子復以此應之

其所言以警之者深矣○程子曰左氏記孔子

之言曰陳恒弑其君民之不與者半以魯之

衆加齊之半奇克也此非孔子之言誠若此

言是以力不以義也若孔子之志必將正召

其罪上告天子下告方伯而率與國以討之

至於所以勝齊者孔子之餘事也豈計魯人

之衆寡哉當是時天下之亂極矣因是足以

正之周室其復興乎魯之君臣終不從之可

勝惜哉胡氏曰春秋之法弑君之賊人○子

得而討之仲尼此舉先發後聞可也○子

路問事君子曰勿欺也而犯之○子

犯非子路之所難也而以不欺為

難故夫子告以先勿欺而後犯也

○子曰君

子上達小人下達○子曰古之學者為己今之學者為人

○子曰古之學者為己今之學者為人

○子曰古之學者為己今之學者為人

○子曰古之學者為己今之學者為人

古本 循作 反音 烏

○子曰古之學者為己今之學者為人

○子曰古之學者為己今之學者為人

○子曰古之學者為己今之學者為人

○子曰古之學者為己今之學者為人

○子曰古之學者為己今之學者為人

○子曰古之學者為己今之學者為人

○子曰古之學者為己今之學者為人

○子曰古之學者為己今之學者為人

○子曰古之學者為己今之學者為人

○子曰古之學者為己今之學者為人

重直  
用反

子曰使乎使乎與之坐敬其主而及其使也  
過而猶未能則其省身克己常若不<sub>及</sub>之意  
可見矣使<sub>者</sub>之言愈自甲約而其生之賢益  
彰亦可謂深知<sub>君子</sub>之心而善於辭令者矣  
故夫子再言使乎以重<sub>美</sub>之按莊周稱伯王  
行年五十五而不知<sub>四十九年</sub>之非又曰伯王行  
年六十而不知<sub>化</sub>蓋其進德之功老而不倦  
是以踐履篤實光輝宣著不惟  
使<sub>者</sub>知之而夫子亦信之也  
○子曰不在  
其位不謀其政出重  
○曾子曰君子思不出其  
位此艮卦之象辭也曾子蓋嘗稱之記者因  
上章之語而類記之也  
○范氏曰物各止  
其所而天下之理得矣故君子所思不  
出其位而君臣上下大小皆得其職也  
○子  
曰君子恥其言而過其行行去聲  
○耻者不  
敢盡其意過者欲

復扶  
又反  
重平  
吉  
見音  
現

有餘之辭  
○子曰君子道者三我無能為仁者不  
憂知者不惑勇者不懼知去聲  
○子貢曰  
夫子自道也道言也自道猶云讓辭  
○尹氏  
先故夫子之言其  
序有<sub>不</sub>同者以<sub>此</sub>  
○子貢方人子曰賜也賢  
乎哉夫我則不暇夫音扶  
○方比也乎哉疑  
雖亦躬理之事然專務<sub>此</sub>則心馳於外而  
所以自洽者疎矣故喪之<sub>而</sub>疑其辭復自勉  
以深抑之  
○謝氏曰聖人責<sub>人</sub>  
辭不迫切而意已獨至如此  
○子曰不患  
人之不已知患其不能也凡章前同而文不  
異者一言而重出  
也文小異者屢言而各出也此章凡四懸而  
文皆有異則聖人於此一事蓋屢言之其丁

扶夫音

惡去

寧之意。亦可見矣。○子曰。不逆詐。不億不信。抑亦先覺者。是賢乎。逆。未至而迎之也。億。未見而意之也。詐。謂入欺已。不信。謂入疑已。抑。反語。辭。言雖不逆不億。而於入之情。為自然。先覺。乃為賢也。○揚氏曰。君子。一於誠而已。然。未有誠。而不明者。故。雖不逆詐。不億不信。而常先覺也。若夫。不逆不億。而卒為小人。所罔焉。斯亦不足觀也。已。○微生畝謂孔子曰。丘何為是栖栖者。與無乃為佞乎。與。平聲。○微生。姓。子。而辭。甚。佞。蓋有齒德。而隱者。栖。依。依也。為。佞。言其務為口給。以悅人。也。孔子曰。非敢為佞也。疾固也。疾。惡也。固。執一而不禮。恭而。言直如此。○子曰。驥不稱其力。稱其禮。恭而。言直如此。○子曰。驥不稱其力。稱其

見去

舍上

復芳 服反 易並 去聲

德也。驥。善馬之名。德。謂調良也。○尹氏曰。驥雖有力。其稱在德。人有才而無德。則亦奚足尚哉。○或曰。以德報怨。何如。或。人。所稱。今見尚哉。○或曰。以德報怨。何如。老子書。德。謂恩也。子曰。何以報德。言於其所怨。既以德報之。將何。以。以直報怨。以德報德。於其所怨者。愛報之乎。以直報怨。以直報怨。於其所怨者。愛報之乎。所謂直也。於其所怨者。則必以德報之。不可忘也。○或曰。人之言。可謂厚矣。然以聖人之言。觀之。則見其出於有意。之私。而怨德之報。皆不得其平也。必如夫子之言。然後二者之報。各得其所以然。然怨有不讐。而德無不報。則又未嘗不厚也。此章之言。明白簡約。而其指意。曲折反復。如造化之簡易。易。○子曰。莫我知也夫。夫音扶。○夫子自歎。子貢曰。何



幾平  
吉語  
去声

為其莫知予也。予曰：不怨天，不尤人，下學而  
上達，知我者其天乎？不得於天而不怨天，不  
合於人而不尤人，但知  
下學而自達，此但自言其及，已自備循  
序漸進耳。無以甚異於人而致其知也。然深  
味其語意，則見其中自有入不及知而天獨  
知之之妙。蓋在孔門，惟子貢之智，幾足以及  
此，故特語以發之。惜乎其猶有所未達也。○  
程子曰：不怨天，不尤人，在理當如此。又曰：下  
學上達，意在言表。又曰：學者須守下學上達  
之語，乃學之要。蓋凡下學人事，便是上達天  
理。然習而不察，則亦不能以上達矣。○公伯寮愬子路於季孫。  
子服景伯以告曰：夫子固有惑志於公伯寮，  
吾力猶能肆諸市朝。朝音潮。○公伯寮，魯人。  
子服，氏景，諡伯。字魯，不

夫。子服何也？夫。子。指季孫。言其有疑  
於寮之言也。肆，陳尸也。言欲誅寮。子曰：道  
之將行也，與命也；道之將廢也，與命也。公伯  
寮其如命何？與平聲。○謝氏曰：雖寮之愬行，  
亦命也。其實寮無如之何。愚謂  
言此以曉景伯安子路而警伯寮耳。聖人  
於利害之際，則不以待決於命而後泰然也。○  
子曰：賢者辟世，而隱若伯夷；太公是也。其  
次辟地，去亂國，適治邦，其次辟色，禮親衰，  
其次辟言，有違言而後去也。○程子曰：四者雖下以木  
小次第言之，然非有優劣也。所遇不同耳。○  
子曰：作者七人矣。李氏曰：作起也。言起而隱  
誰何，必求其人。○  
以實之，則益矣。○子路宿於石門，晨門曰：莫

大雅四書集注卷之七

自子路曰自孔氏曰是知其不可而為之者

與而隱於抱關者也自從也問其何所從來

也胡氏曰晨門知世之不可為而不為故以行是

也○子擊磬於衛有荷蕢而過孔氏之門者

曰有心哉擊磬乎荷去聲○磬樂器荷擔也蕢草器也此荷蕢者亦隱

也土也聖人之心未嘗忘天下此人入矣既而曰鄙

哉硜硜乎莫已知也斯已而已矣深則厲淺

則揭硜苦耕反莫已之已音紀餘音以揭起

水曰厲攝衣涉水曰揭此兩句衛風匏有苦

葉之詩也譏孔子人不知已而不止不能適

處上

太音

無官於本  
庶人  
三假

淺深子曰果哉未之難矣果哉歎其果於忘

之宜也子曰果哉未之難矣世也未無也聖人

心同天地視天下猶一家中國猶一人不能

一日忘也故聞荷蕢之言而歎其果於忘世

且言人之出處若但○子張曰書云高宗諒

陰三年不言何謂也高宗商主武丁也諒陰

天子居喪之名未詳其子曰何必高宗古之人皆然君薨百官總

已以聽於冢宰三年言君薨則諸侯亦然總

宰也百官聽於冢宰故君得以三年不言也

胡氏曰位有貴賤而生於父母無以異者

故三年之喪自天子達於庶人子張非疑此

也殆以爲人君三年不言則臣下無所稟令

禍亂或由以起也孔子告以○子曰上好禮

分去聲

治去聲下

如去聲

則民易使也。好易皆去聲。謝氏曰：禮達而分定，故民易使。○子路

問君子子曰：脩己以敬，曰如斯而已乎？曰：脩己以安人，曰如斯而已乎？曰：脩己以安百姓，

脩己以安百姓，堯舜其猶病諸？脩己以敬，未及物者告之，無他道也。人者對己而言，百姓

盡矣。而子路少之，故再以其充積之盛，自欲及物者告之，無他道也。人者對己而言，百姓

則盡乎人矣。堯舜猶病，言不可有加於此。以推子路使及求諸近也。蓋聖人之心無窮

世雖極治，然豈能必知四海之內果無一物不得其所以哉？故堯舜猶以安百姓為病。若曰：吾治已足，則非所以為聖人矣。○程子曰：君子

於恭敬則天地自位，萬物自育，氣無不和。而四靈畢至矣。此體信達順之道，聰明睿知皆

由是出，以此事天，嚮帝。○原壤夷俟。子曰：幼而不孫，弟

長而無述焉，老而不死是為賊。以杖叩其脛。

孫弟並去聲。長上聲。叩音口脛，其定反。○原壤，孔子之故人，毋死而歌。蓋老氏之流，自放於禮法之外者。夷，蹲踞也。俟，待也。言見孔子

來而蹲踞以待之也。述，猶稱也。賊者，害人之名。以，其自，勿，至，長，無，一，善，狀，而，已，矣。脛，足，骨，也。孔

子既責之，而因以所曳之杖微擊其脛，若使勿蹲踞然。○闕黨童子將

命，或問之曰：益者與？與，平聲。○闕黨，黨名。童子，益，故孔子使之傳命，以寵異之也。子曰：吾

見其居於位也，見其與先生並行也，非求益

傳，賓主之言，或人疑此童子學有進益，故孔子使之傳命，以寵異之也。

冠去聲

據音尊

見其居於位也，見其與先生並行也，非求益

傳，賓主之言，或人疑此童子學有進益，故孔子使之傳命，以寵異之也。

令平 吉長 上声 吉去

者也欲速成者也。禮章子當隅坐隨行孔子非能求益但欲速成爾故使之給使令之役觀長少之序習揖遜之容蓋所以抑而教之非龍而異之也。

論語七卷終

論語卷之八

朱熹集註

衛靈公第十五 凡四十一章

衛靈公問陳於孔子孔子對曰俎豆之事則嘗聞之矣軍旅之事未之學也明日遂行

行音 抗復 扶又 反

聲○陳謂軍師行伍之列俎豆禮器尹氏曰衛靈公無道之君也復有志於戰伐之事故答以未學 在陳絕糧從者病莫能興○孔子 去衛適陳 子路愠見曰君子亦有窮乎子曰

君子固窮小人窮斯濫矣見賢遍反○何氏曰濫溢也言君子固窮時不若小人窮則放濫為非程子曰固窮者固守其窮亦通○愚謂聖人當行而

固窮者固守其窮亦通

處上聲

見音 現識 盡識 如字

復扶 又反

行無所顧慮處困而亨無所怨  
悔於此可見見學者宜深味之  
○子曰賜也

女以予為多學而識之者與  
與女音汝識音志

子曰然非與信  
子貢之學多而能識矣夫子

對曰然非與信  
而忽疑蓋其積學功

曰非也予一以貫之見  
至而亦將有得也

第四篇然彼以行言而此以知言也  
謝氏

曰聖人之道大矣人不能備觀而盡識宜其  
以駟多學而識之也然聖人豈務博者哉如

天之於衆形匪物物刻而彫之也故曰予一  
以貫之德輔如毛毛猶有倫上天之載無聲

無息至矣尹氏曰孔子之於曾子不待其問  
而直告之以此曾子復深諭之曰唯若子貢

則先發其疑而後告之而子貢終亦不能如  
曾子之唯也二子所學之淺深於此可見思

按夫子之於子貢屢有以發之而他人不與  
焉則顏曾以下諸子所

學之淺深又可見矣  
○子曰由知德者鮮

矣鮮上聲○由呼子路之名而告之也德謂  
義理之得於己者非己有之不能知其意

味之實也○自第一章至此疑皆  
一時之言此章蓋為愠見發也

○子曰無  
為而治者其舜也與夫何為哉恭已正南面

而已矣與平聲夫音扶○無為而治者聖人  
稱舜者紹堯之後而又得人以任眾職故尤

不見其有為之迹也恭已者聖人敬德之容  
既無所為則人之

○子張問行之意也子曰  
言忠信行篤敬雖蠻貊之邦行矣言不忠信

行不篤敬雖州里行乎哉  
行篤行不之行去聲貊亡百反○子

治去聲

為去聲

輒音 厄 離去 行去 著直 累反 渣音 查 滓 里 渾上 聲

張意在得行於外。故夫子反於身而言之。猶  
於干祿問達之意也。篤厚也。蠻南蠻。類比。狄  
三千五百。立則見其參於前也。在輿則見其  
家為州。倚於衡也。夫然後行者。指忠信篤敬而言。參  
讀如丹。往參焉之參。言與我相參也。衡。輅也。  
言其於忠信篤敬。念念不忘。隨其所。在常若  
有見。雖欲頃刻離之。而不可得。然後一言一  
行。自然不離於忠信篤敬。而蠻貊可行也。  
子張書諸紳也。○程子曰。學要鞭辟近裏。著  
已而已。博學而篤志。切問而近思。言忠信。行  
篤敬。立則見其參於前。在輿則見其倚於衡。  
即此是學。質美者。明得盡。渣滓便渾化。却與  
天地同體。其次。惟莊敬以持養之。及其至。則  
也。○子曰。直哉史魚。邦有道如矢。邦無道如  
也。

秋音 見音 現上 處上 古轉 反父 音甫

矢。史官名。魚。衛大夫名。鱗。如矢。言直也。史魚  
夫。子稱其直。君子哉蘧伯玉。邦有道則仕。邦  
無道則可卷而懷之。○伯玉出處。合於聖人之  
藏也。如於於。孫林父。審殖。放弑之謀。不對而出。  
亦其事也。○楊氏曰。史魚之直。未盡君子之  
道。若蘧伯玉。王然。後可免於亂世。若史魚  
之如矢。則雖欲卷而懷之。有不可得也。○子  
曰。可與言而不與之言。失人。不可與言而與  
之言。失言。知者不失人。亦不失言。○子  
曰。志士仁人。無求生以害仁。有殺身以成仁。  
志士。有志之士。仁人。則成德之人也。理當死  
而求生。則於其心。有不安矣。是害其心之德。

墮羽  
敏反  
惠音  
鳥

也。當死而死，則心安而德全矣。○程子曰：實  
理得之於心，自別實理者，實見得是，實見得  
非也。古人有換軀，險命者，若不實見得惡，能  
如此，須是實見得生，不重於義，生不重於死，  
也。故有殺身以成仁者。○子貢問為仁，子曰：  
只是成就一箇是而已。○子貢問為仁，子曰：  
工欲善其事，必先利其器，居是邦也，事其大  
夫之賢者，友其士之仁者。賢以事，言仁以德，  
悅不若已，若故以是告之，欲其有所嚴憚切，  
磋以成其德也。○程子曰：子貢問為仁，非問  
仁也。故孔子告之。○顏淵問為邦，子曰：  
以地。故孔子告之。○顏淵問為邦，子曰：  
為邦者，謙辭。子曰：行夏之時，  
之月，為歲首也。天開於子，地闢於丑，人生於  
寅，故斗柄建此，三辰之月，皆可以為歲首而

三代迭用之。夏以寅為人正，商以丑為地正，  
周以子為天正也。然時以作事，則歲月自當  
以人為紀。故孔子嘗曰：吾得夏時焉。說者  
以為謂夏小正之屬，蓋取其時之正，與其令  
之善而於此。又**乘殷之輅**，輅音路，亦作路。○  
以告顏子也。古者以木為車而已。至商而有輅，  
太車之名。古者以木為車而已。至商而有輅，  
之名。蓋始異其制也。周人飾以金玉，則過後  
而易敗，不若商輅之朴素，渾堅。○**服周之冕**，  
而等威已辨，為質而得其中也。服周之冕，  
有五祭服之冠也。冠上有覆，前後有旒，黃帝  
以來，蓋已有之。而制度儀等，至周始備。然其  
為物小而加於衆體之上，故雖華而不為靡，  
雖費而不及奢。夫子取之，蓋亦以為文而得  
其中。樂則韶舞，取其盡善盡美。放鄭聲，遠佞人，鄭聲  
淫，佞人殆。遠去聲。○放，謂禁絕之。鄭聲，鄭國  
之音。佞人，卑諂辨給之人。殆，危也。

更平  
聲筋  
音勅  
喪去  
聲

○程子曰。問政多矣。惟顏子告之。以此蓋三  
伐之制。皆因時損益及其久也。不能無弊。周  
衰。聖人作。故孔子樹酌先主之禮。立萬世  
常行之道。發此以爲之兆。爾由是求之。則餘  
皆可考也。張子曰。禮樂治之法也。放鄭聲。遠  
佞人。法外意也。一日不謹。則法壞矣。虞夏君  
臣更相戒。飭意蓋如此。又曰。法立而能守。則  
德可久。業可大。鄭聲佞人。能使人喪其所守。  
故放遠之。尹氏曰。此所謂百王不易之太法。  
孔子之作春秋。蓋此意也。孔顏雖不得行之  
於時。然其爲治之。○子曰。人無遠慮。必有近  
憂。蘇氏曰。人之所履者。容足之外。皆爲無用  
患。在几席。○子曰。已矣乎。吾未見好德如好  
色者也。其好去聲。○已矣乎。歎也。○子曰。臧文仲

稱去  
聲  
潮朝音

其竊位者。與知柳下惠之賢。而不與立也。  
之與平聲。○竊位。言不稱其位。而有愧於心。  
如盜得而陰據之也。柳下惠。魯大夫。展獲字  
禽。食邑柳下。諡曰惠。與立。謂與之並立於朝。  
范氏曰。臧文仲爲政於魯。若不知賢。是不明  
也。知而不舉。是蔽賢也。不明之罪。小蔽賢。  
之罪。太故。孔子以爲不仁。又以爲竊位。○  
子曰。躬自厚而薄責於人。則遠怨矣。○遠去聲。  
厚。故身益脩。責人薄。故怨人。○子曰。不曰如之  
何如之。何者。吾未如之何也已矣。如之何。如  
思而審處之辭也。不曰如之何。而  
妄行。雖聖人亦無如之何矣。○子曰。驀居終  
日。言不及義。好行小慧。難矣哉。好去聲。○小

易去  
聲



辟辭

不<sub>レ</sub>及<sub>レ</sub>義。則放辟邪侈之心滋。好行<sub>レ</sub>小慧。則行險僥倖之機熟。難矣哉。者言其無<sub>レ</sub>以<sub>レ</sub>入<sub>レ</sub>德。而將<sub>レ</sub>有<sub>レ</sub>患。○子曰。君子義以為質。禮以行之。孫

以出之。信以成之。君子哉。事<sub>レ</sub>之本。故<sub>レ</sub>以<sub>レ</sub>為<sub>レ</sub>質。餘而行<sub>レ</sub>之。必有<sub>レ</sub>節文。出<sub>レ</sub>之。必<sub>レ</sub>以<sub>レ</sub>退<sub>レ</sub>遜。成<sub>レ</sub>之。必

在<sub>レ</sub>誠實。乃君子之道也。○程子曰。義以為質。如質餘。然禮行<sub>レ</sub>此。孫出<sub>レ</sub>此。信成<sub>レ</sub>此。此四句。只

是一事。以<sub>レ</sub>義為<sub>レ</sub>本。又曰。敬以直<sub>レ</sub>內。則義以方<sub>レ</sub>外。義以<sub>レ</sub>為<sub>レ</sub>質。則禮以<sub>レ</sub>行<sub>レ</sub>。○子曰。君子病無能

之<sub>レ</sub>孫。以<sub>レ</sub>出<sub>レ</sub>之。信以<sub>レ</sub>成<sub>レ</sub>之。○子曰。君子病無能焉。不病人之不已。知也。○子曰。君子疾沒世

而名不稱焉。范氏曰。君子學<sub>レ</sub>以為<sub>レ</sub>己。不<sub>レ</sub>求<sub>レ</sub>人善之<sub>レ</sub>實。○子曰。君子求諸己。小人求諸人。謝

可<sub>レ</sub>知矣。○子曰。君子求諸己。小人求諸人。謝

為去

義一作意 處上 聲比 反 毘至

曰。君子無<sub>レ</sub>不<sub>レ</sub>反。求諸己。小人反。是此君子小人所<sub>レ</sub>以<sub>レ</sub>分<sub>レ</sub>也。○揚氏曰。君子雖不<sub>レ</sub>病<sub>レ</sub>人之不<sub>レ</sub>已<sub>レ</sub>知。然亦疾沒世而名不<sub>レ</sub>稱也。雖疾沒世而名不<sub>レ</sub>稱。然所以<sub>レ</sub>求<sub>レ</sub>者。亦反諸己而已。小人求諸人。故意道干<sub>レ</sub>與。無<sub>レ</sub>所<sub>レ</sub>不<sub>レ</sub>至。三<sub>レ</sub>者文不相<sub>レ</sub>蒙。而義實相<sub>レ</sub>足。亦記言<sub>レ</sub>者之意。○子曰。君子矜而不爭。羣而不黨。無<sub>レ</sub>莊<sub>レ</sub>以<sub>レ</sub>持<sub>レ</sub>己。曰矜。然

無<sub>レ</sub>阿<sub>レ</sub>比<sub>レ</sub>之意。故<sub>レ</sub>不<sub>レ</sub>黨。○子曰。君子不以言舉入。不以入廢言。○子貢問曰。有一言而可以

終身行之者乎。子曰。其恕乎。己所不欲。勿施於人。推<sub>レ</sub>己<sub>レ</sub>及<sub>レ</sub>物。其施不<sub>レ</sub>窮。故<sub>レ</sub>可以<sub>レ</sub>終身行<sub>レ</sub>之。

知<sub>レ</sub>要<sub>レ</sub>矣。尹氏曰。學貴<sub>レ</sub>於<sub>レ</sub>知<sub>レ</sub>要。子貢之問。可<sub>レ</sub>謂聖人之無<sub>レ</sub>我。不<sub>レ</sub>出<sub>レ</sub>乎此。終身行之。不<sub>レ</sub>亦宜乎。

於人。推<sub>レ</sub>己<sub>レ</sub>及<sub>レ</sub>物。其施不<sub>レ</sub>窮。故<sub>レ</sub>可以<sub>レ</sub>終身行<sub>レ</sub>之。

知<sub>レ</sub>要<sub>レ</sub>矣。尹氏曰。學貴<sub>レ</sub>於<sub>レ</sub>知<sub>レ</sub>要。子貢之問。可<sub>レ</sub>謂聖人之無<sub>レ</sub>我。不<sub>レ</sub>出<sub>レ</sub>乎此。終身行之。不<sub>レ</sub>亦宜乎。

聖人之無<sub>レ</sub>我。不<sub>レ</sub>出<sub>レ</sub>乎此。終身行之。不<sub>レ</sub>亦宜乎。

聖人之無<sub>レ</sub>我。不<sub>レ</sub>出<sub>レ</sub>乎此。終身行之。不<sub>レ</sub>亦宜乎。

上聲 字去 聲

○子曰吾之於人也誰毀誰譽如有所譽者其有所試矣譽平聲。譽者揚人之善而過其實。夫予無是也。然或有譽者。則必嘗有以試之。而知其將然矣。聖人善善之速。而無所苟知此。若其惡惡。則已綏矣。是以。雖有以前知其惡。而終無所毀也。斯民也三代之所以直道而行也斯民者。今此之人也。無私曲也。言吾之所以無所毀譽者。蓋以此民即三代之時。所以善其善。惡其惡。而無所私曲之民。故我今亦不得而枉其是非之實也。○尹氏曰。孔子之於人也。豈有意於毀譽之哉。其所與譽之者。蓋試而知其美也。斯民也。三代所以直道而行。豈得容私於其間哉。

○子曰吾猶及史之闕文也有馬者借入

無通 為去 聲 強上 聲 喪去 聲

乘之今亡已矣夫音扶。○揚氏曰。史闕文。為今亡已矣。夫悼時之益偷也。愚謂此必有為而

○子曰巧言亂德小不忍則亂不可強解。○子曰。巧言亂德。小不忍。則亂。大謀。小不忍。如婦人之仁。匹夫之勇。皆是。○

子曰衆惡之必察焉衆好之必察焉好惡並去聲。○

子曰人能揚氏曰。惟仁者能好惡人。衆好。○子曰。人能惡之。而不察。則或蔽於私矣。弘道非道弘人外無一人。然人心有覺。而道體無為。故人能大其道。道不能大其人。也。○張子曰。心能盡性。人能弘道也。性不知檢其心。非道弘也。

○子曰過而不改是謂過矣改過則復入也。

為去  
声

於無過惟不改則其過  
遂成而將不及改矣  
○子曰吾嘗終日不

食終夜不寢以思無益  
不如學也  
此為

不學言言之盡勞心以  
得也李氏曰夫子非思而  
爾教人○子曰君子謀道  
不謀食耕也餒在其

中矣學也祿在其中矣  
君子憂道不憂貧

罪反○耕所以謀食而  
道而祿在其中然其學也  
非為憂貧之故而欲為是  
曰君子治其本而不鮮其  
樂哉○子曰知及之仁不  
能守之雖得之必

失之欲聞之則無以極  
於身矣私知及之

為去  
声  
如字  
洛  
聲  
間去  
声

此理而無私欲以問之  
矣然猶有不莊者蓋氣習  
內而不嚴於外者是以民  
其可畏而慢易之下句放  
此也

仁能守之不莊以涖之則  
民不敬  
涖臨也謂

此理而無私欲以問之  
矣然猶有不莊者蓋氣習  
內而不嚴於外者是以民  
其可畏而慢易之下句放  
此也

守之莊以涖之動之不以  
禮未善也  
民動之猶

白下鼓舞而作興之云爾  
禮謂義理之節文也○

愚謂學至於白則善有諸  
已而大本立矣涖

之不莊動之不禮乃其氣  
稟學問之小疵

然亦非盡善之道也故夫  
子歷言言之使知德

愈全則責愈備不可  
以為小節而忽之也○

子曰君子不可小知而可  
大受也小人不可大受而  
可小知也

觀人之法知我知之也受  
彼所受也蓋君子

於細事未必可觀而材德  
足以任重小人雖

見勿去  
上声  
放

器量淺狹而未必無一長可取。○子曰民之於仁也甚於水

火水火吾見蹈而死者矣未見蹈仁而死者

也。民之於水火所賴以生不可一日無其於

不過害人之一身而不仁則失其心是仁有甚

於水火而尤不可以一日無者也。况水火或

有時而殺入仁則未嘗殺人亦何憚而不為

哉。李氏曰此夫子勉人為仁之語下章放此

○子曰當仁不讓於師。雖師亦無所遜言當

勇往而必為也。蓋仁者人所自有而自為之

非有爭也。何遜之有。○程子曰為仁在己無

所與遜若善名在外。○子曰君子貞而不諒。貞

而固也諒則不擇。○子曰事君敬其事而後

言。○子曰事父母幾諫。○子曰居處恭。○子曰

執事敬。○子曰與人忠。○子曰居之無事。○子曰

無所事。○子曰不怨天。○子曰不尤人。○子曰

無所怨尤。○子曰無所怨尤。○子曰無所怨尤。

○子曰無所怨尤。○子曰無所怨尤。○子曰無所怨尤。

○子曰無所怨尤。○子曰無所怨尤。○子曰無所怨尤。

○子曰無所怨尤。○子曰無所怨尤。○子曰無所怨尤。

復論 之復 扶又

其食。後與後獲之後同。食祿也。君子之仕也

以敬。吾之事事而已。不。○子曰有教無類。皆

可先有求祿之心也。○子曰有教無類。皆

而其類有善惡之殊者。氣習之染也。故君子

有教則人皆可以復於善而不當復論其類

之。○子曰道不同不相為謀。為去聲。○不

類。○子曰辭達而已矣。辭取達意而止。○

師冕見。及階。子曰階也。及席。子曰席也。皆坐

子告之曰。某在斯。某在斯。某在斯。○師樂

某在斯。歷樂在。○師樂。○師樂。○師樂。

道與。與平聲。○聖門學者。於夫子之

處土  
去聲  
聲為

固相師之道也。相去聲。助也。古者教習必  
非作意而為之。但盡其道而已。○尹氏曰。聖  
人處已為人之其心一致。無不盡其誠。故也。有  
志於學者。求聖人之心。於斯亦可見矣。范氏  
曰。聖人不侮緼寡。不履無告。可見於此。推之  
天下。無一物不得其所矣。

### 季氏第十六

洪氏曰。此篇或八以  
為齊論。凡十一四章。

季氏將伐顓臾。

顓音專。史音俞。○顓  
國名。魯附庸也。

冉有季

路見於孔子曰。季氏將有事於顓臾。

見賢遍  
反。○按

傳去  
去聲  
復又

左傳史記。二子仕季氏。不同時。此云爾者。疑  
子路嘗從孔子。自衛反魯。再仕季氏。不久而  
復之也。孔子曰。求無乃爾是過與。與平聲。○冉  
肅也。孔子曰。求無乃爾是過與。有為季氏聚

至當  
去聲

與去  
去聲

斂。尤用事。故夫子獨責之。夫顓臾。昔者先王以為東蒙主。  
且在邦域之中矣。是社稷之臣也。何以伐為。

夫音扶。○東蒙。山名。先王封顓臾於此。山之  
下。使主其祭。在魯地七百里之中。社稷猶云  
公家。是時四分魯國。季氏取其二。孟孫叔孫  
各有其一。獨附庸之國。尚為公臣。季氏又欲  
取以自益。故孔子言顓臾乃先王封國。則不  
可伐。在邦域之中。則不必伐。是社稷之臣。則  
非季氏所當伐也。此事理之至當。不易之定  
體。而一言盡其曲折如此。非聖人不能也。

冉有曰。夫子欲之。吾二臣者皆不欲也。

冉有實與謀。以夫子  
非之。故歸咎於季氏。孔子曰。求。周任有言

曰。陳力就列。不能者止。危而不持。顛而不扶。

紀 巳音  
秘 費音  
與去 聲

則將焉用彼相矣任平聲焉於夏反相去聲  
布也。列位也。相，替者之補也。言二子  
不欲，則當諫諫而不聽，則當去也。  
且爾言  
過矣。虎兇出於柙，龜玉毀於櫝中，是誰之過  
與？兇，徐履反。柙，戶甲反。櫝，音獨。與，平聲。○兇，野牛也。柙，檻也。櫝，匱也。言在柙而逸，在櫝而毀，典守者不得辭其過。明二字居其位，而不得去，則季氏之惡已，不得不任其責也。冉  
有曰：今夫顓臾固而近於費，今不取，後世必  
為子孫憂。夫音扶。○固，謂城郭完固。費，季氏之私邑。此則冉求之飾辭。然亦可見其其實與季氏之謀矣。  
孔子曰：求，君子疾夫舍曰欲之，而必為之辭。夫音扶。舍，上聲。○欲之，謂貪其利。丘也聞有國

分去 聲

與去 聲  
并去 聲

有家者不患寡而患不均，不患貧而患不安。  
蓋均無貧，和無寡，安無傾。均，謂民少貧，謂財分安。謂上下相安。季氏之欲取顓臾，患寡與貧耳。然時季氏據國而魯公無民，則不均矣。君弱臣強，互生嫌隙，則不安矣。均則不患於貧，而和則不患於寡，而安則不相疑。而無傾覆之患。夫如是，故遠人不服，則脩文德以來之。既來之，則安之。夫音扶。○內治脩德，然後遠之亦不當。今由與求也，相夫子遠人不服，而不能來也，邦分崩離析而不能守也。  
而素不能輔之以義，亦不得為無罪。故仲貢之遠人，謂顓臾分崩離析，謂四分公室，家臣

箠音 屏音 丙去 上声

為去 音聲 音籍 見傳 並去 音典 平去

而謀動干戈於邦內吾恐季孫之憂不在  
顯更而在蕭牆之內也干楯也。戈戟也。蕭牆，屏也。言不均不和，內變將作。其後哀公果欲以越伐魯而去季氏。謝氏曰：當是時，三家強，公室弱，禹求又欲伐顯更以附益之。夫子所以深罪之為其齊魯以肥三家也。洪氏曰：二子仕於季氏，凡季氏所欲為，必以告於夫子，則因夫子之言而救止者，宜亦多矣。伐顯更之事不見於經傳，其以夫子之與。  
○孔子曰：天下有道則禮樂征伐自天子出，天下無道則禮樂征伐自諸侯出，自諸侯出，蓋十世希不失矣；自大夫出，五世希不失矣；陪臣執國命，二世希不失矣。先王

其 燕反

之制，諸侯不得變禮樂，專征伐，陪臣執國命也。逆理愈甚，則其失之愈速。大約世數不過如此。  
天下有道則政不在大夫，天下無道則政不在庶人，不議其口，使不敢言也。○此章通論天下之勢。  
○孔子曰：祿之去公室，五世矣；政逮於大夫，四世矣；故夫三桓之子孫微矣。夫音扶。曾自文公薨，公子遂殺子赤，立宣公，而君失其政，歷成襄昭定凡五公，逮及也。自季武子始專國政，歷悼平桓子凡四世，而為家臣陽虎所執，三桓三家皆桓公之後。此以前章之說推之，而知其當然也。○此章專論魯事，疑與前章皆定公時語。蘇氏曰：禮樂征伐自諸侯出，宜諸侯之強也，而魯以失政政逮於大夫，宜大夫之強也，而三桓以微何也。強生於

大... 論語

分扶  
問反

悅  
說音

故反  
好惡  
並去  
音

安安生於上下之分定。今諸侯大夫皆陵其  
上。則無以令其下矣。故皆不義而失之也。

○孔子曰。益者三友。損者三友。友直。友諒。友

多聞。益矣。友便辟。友善柔。友便佞。損矣。

婢亦反。○友直。則聞其過。友諒。則進於誠。友  
多聞。則進於明。便習。熟也。便辟。謂習於威儀  
而不直。善柔。謂工於媚。說而不諒。便佞。謂習  
於口語。而無聞見之實。三者損益。正相反也。

○尹氏曰。自天子以至庶人。未有不須友  
友以成者。而其損益。有如是者。可不謹哉。○

孔子曰。益者三樂。損者三樂。樂節。樂禮。樂道。

人之善樂。多賢友。益矣。樂驕。樂佚遊。樂宴

樂。損矣。

樂五教。反禮樂之樂音岳。驕樂宴樂  
之樂音洛。○節。謂辨其制度。聲容之

節。驕樂。則後肆而不知節。佚遊。則惰慢而惡  
聞善。宴樂。則淫溺而狎小人。三者損益亦相  
反也。○尹氏曰。君子  
之於好樂。可不謹哉。○孔子曰。侍於君子有

三愆。言未及之而言。謂之躁。言及之而不言。

謂之隱。未見顏色而言。謂之瞽。

也。瞽。無目。不能察言觀色。○尹氏  
曰。時然後言。則無二三者之過矣。○孔子曰。

君子有三戒。少之時。血氣未定。戒之在色。及

其壯也。血氣方剛。戒之在鬪。及其老也。血氣

既衰。戒之在得。

血氣形之所待。以生者。血陰  
也。得。貪得也。隨時知  
戒。以理勝之。則不為血氣所使也。○尹氏曰。

聖人同於人者。血氣也。異於人者。志氣也。血



音備

氣有時而衰。志氣則無時而衰也。少壯壯壯而剛。老而衰者。血氣也。戒於色。戒於鬪。戒於得者。志氣也。君子養其志氣。故不為血氣所動。是以年彌高而德彌離也。○孔子曰。君子有三畏。畏天命。畏大人。畏聖人之言。畏者。嚴憚之意也。天命者。天所賦之正理也。知其可畏。則其戒謹恐懼。自有不能已者。而作躬之重。可以不失矣。大人。聖言。皆天所命。所當畏。知畏天命。則不得不畏之矣。小人不知天命而不畏也。狎大人。侮聖人之言。戲玩也。不知天命。故不識義理。而無所忌憚。如此。○尹氏曰。三畏者。備已之誠。當然也。小人則何畏之有。○孔子曰。生而知之者上也。學而知之者次也。困而學之。又其次也。困而

見形 從七 客反 中 去 聲 少 音 悉 非 反 好 惡 並 去 去

不學。民斯為下矣。困謂有所不通。言人之氣。質不同。大約有此四等。○楊氏曰。生知學知。以至困學。雖其質不同。然及其知之。一也。故君子惟學之為貴。困而不學。然後。○孔子曰。君子有九思。視思明。聽思聰。色思溫。貌思恭。言思忠。事思敬。疑思問。忿思難。見得思義。難去聲。○視無所蔽。則明無色。見於面者。貌舉身而言。思問。則疑不蓄。思難。則忿必微。思義。則得不苟。○程子曰。九思各專其一。謝氏曰。未至於從容中道。無時而不自省察也。雖有不存焉者。寡矣。此之謂思誠。○孔子曰。見善如不及。見不善如探湯。吾見其人矣。吾聞其語矣。探吐南反。○真知善惡。而誠好惡之。顏曾

閱冉之徒。蓋能之矣。語蓋古語也。隱居以求其志。行義以達

其道。吾聞其語矣。未見其人也。求其志守其

達其道。行其所求之志也。蓋惟伊尹太公之

未見。又不幸而蚤死。故夫子云然。○齊景公有馬千駟。死之

日。民無德而稱焉。伯夷叔齊餓于首陽之下。

民到于今稱之。首陽山名也。其斯之謂與。與平

胡敬曰。程子以為第十一篇錯簡。誠不以當

亦祇以異當在此章之首。今詳文勢。似當在此

此句之上。言人之所稱。不在於富而在於異

也。愚謂此說近是。而章首當有孔子曰字。蓋

闕文耳。大抵此書。○陳亢問於伯魚曰。子亦

有異聞乎。九音剛。○九以私意窺。對曰。未也。

嘗獨立。鯉趨而過庭。曰。學詩乎。對曰。未也。不

學詩。無以言。鯉退而學詩。氣和平。故能言。他

日又獨立。鯉趨而過庭。曰。學禮乎。對曰。未也。

不學禮。無以立。鯉退而學禮。品節詳明。而德

聞斯二者。如此。其無異聞可知。陳亢退而

喜曰。問一得三。聞詩聞禮。又聞君子之遠其

子也。遠去聲。○尹氏曰。孔子之教其子。○邦

君之妻。君稱之曰夫人。夫人自稱曰小童。邦

子也。無異於門人。故陳亢以為遠其子。○邦

人稱之曰君夫人稱諸異邦曰寡小君異邦  
人稱之亦曰君夫人寡寡德謙辭。○吳氏曰。凡語中所載如此類者。不知何謂或占有不之或夫子嘗言之不可改也。

論語八卷終

論語卷之九

朱熹集註

陽貨第十七 凡二十 六章

陽貨欲見孔子孔子不見歸孔子豚孔子時  
其亡也而往拜之遇諸塗歸如字一作饋。○陽貨季氏家臣名。虎嘗囚季桓子而專國政欲令孔子來見已而孔子不往貨以禮太夫有賜於上不得受於其家則往拜其門故瞰孔子之亡謂孔子而歸之豚欲令孔子來拜而見之也。謂孔子  
曰來予與爾言曰懷其寶而迷其邦可謂仁  
乎曰不可好從事而亟失時可謂知乎曰不  
可日月逝矣歲不我與孔子曰諾吾將仕矣

令平 声下 同 瞰古 濫反

數入 聲幾 平聲 復扶 又反 稱去 聲去 孫音 遜音 與屬 反為 去聲 信與 伸同 信也 如字

好亟知並去聲。懷寶迷邦，謂懷藏道德不救國之迷亂亟也。失時謂不及事幾之會將者且然而未必之辭。貨語皆譏孔子而諷使速仕。孔子固未嘗如此。而亦非不欲仕也。但不仕於貨耳。故直據理答之。不復與辯。若然不諭其意者。○陽貨之欲見孔子。雖其善意也。其性拜者禮也。必時其亡而往者欲其稱也。遇諸塗而不避者。不終絕也。隨問而對者理之直也。對而不辯者。言之終絕也。而亦無所也。陽貨曰。揚雄謂孔子於陽貨也。敬所不敬為。陽貨曰。信道非知孔子者。蓋道外無身。身外無道。身誠矣。而可也。○子曰。性相近也。習相遠也。此所謂性兼氣質而言者也。氣質之性皆不甚相遠也。但習於善則善。習於惡則惡。於是始相遠耳。○程子曰。此言氣質之性。非

治平 聲漸 漸子 蕪反 衍延 面反

子曰唯上知與下愚不移。知去聲。○此承上相近之中。又有羨惡一定而非習之所能移者。○程子曰。人性本善。有不可移者。何也。語其性則皆善也。語其才則有下愚之不移。所謂下愚有二焉。自暴自棄也。人苟以善自治。則無不可移。雖昏愚之至。皆可漸磨而進也。惟自暴者。拒之以不信。自棄者。絕之以不為。雖聖人與居。不能化而入也。仲尼之所謂下愚也。然其質非必昏且愚也。往往強戾而才力有過人者。商辛也。聖人以其自絕於善。謂之下愚。然考其歸。則誠愚也。或曰。此與上章當入。○子曰。子之武城。聞絃歌之聲。一子字。蓋衍文耳。○子之武城。聞絃歌之聲。絃琴瑟也。時子游為武城宰。以禮樂為教。故邑人皆絃歌也。夫子莞爾而

笑曰割雞焉用牛刀莞爾小笑貌蓋善功也

子游對曰昔者偃也聞諸

夫子曰君子學道則愛久小人學道則易使

也易去聲○君子小人以位言之子游所稱

言戲之耳也○治有大小而其治之必用禮

樂則其為道一也○但衆人多不能用而子游

戲之而子游以正對故復○公山弗擾以費

田召子欲往○弗擾季氏宰與陽虎子路不說

復扶反

曰未之也已何必公山氏之也○說音悅○

哉如有用我者吾其為東周乎○夫音扶○豈徒

子孔子曰能行五者於天下為仁矣請問之

曰恭寬信敏惠恭則不侮寬則得衆信則人

任焉敏則有功惠則足以使人○行是五者則

矣○於天下言無適而不然猶所謂雖之夷狄

不可棄者五者之自蓋因于張所不足而言

耳。任。倚。仗。也。又言其效如此。○張敬夫曰。能  
 行此五者。於天下則其心公平。而周徧可知。  
 矣。然恭其本。與季氏曰。此章與六言六蔽。  
 五美四惡之類。皆與前後文體大不相同。○  
 佛胖召子欲往。佛音彌。胖許密反。○佛胖。子  
 路曰。昔者由也。聞諸夫子曰。親於其身為不  
 善者。君子不入也。佛伴以中牟畔。子之往也。  
 如之何。夫子路恐佛胖之。竟夫。子故問此。以止  
 也。子曰。然有是言也。不曰。堅乎。磨而不磷。不  
 曰。白乎。涅而不緇。薄也。涅。泥也。皂物。言人之不  
 善。不能免。已。楊氏曰。磨不磷。涅不緇。而後無  
 可。無不可。堅白不足以足。而欲自諱於磨涅。其不

者。幾也。○吾豈匏瓜也哉。焉能繫而不食。焉於  
 ○匏。瓠也。匏瓜。繫於下處。而不能飲食。人則  
 不如是也。○張敬夫曰。子路昔者之所聞。君  
 子守身之常法。夫子今日之所言。聖人體道  
 之大權也。然夫。子於公山佛胖之召。若欲往  
 者。以天下無不可變之人。無不可為之事也。  
 其卒。不往者。知其人之終。不可變。而事之終  
 不可為耳。一則生。物之。○子曰。由也。女聞六  
 言六蔽矣乎。對曰。未也。○蔽。遮。掩也。居吾語  
 女。對。故。夫。子。論。子。路。使。還。坐。而。告。之。好。仁。不  
 好。學。其。蔽。也。愚。好。知。不。好。學。其。蔽。也。蕩。好。信  
 不。好。學。其。蔽。也。賊。好。直。不。好。學。其。蔽。也。絞。好

勇不好學其蔽也亂好剛不好學其蔽也狂

好知並去聲。六言皆黃德。然徒好之而不學以明其理。則各有所蔽。愚若可陷。可周之類。蕩謂窮高極廣而無所止。賊謂傷害於物。勇者剛之發。剛者勇之體。在躁率也。○范氏曰。子路勇於為善。其失之者。未能好學以明之也。故告之以此。曰。勇曰剛。曰信。曰直。又皆

所以救也。○子曰。小子何莫學夫。詩。夫子音扶。○其偏也。○子曰。小子何莫學夫。詩。夫子音扶。○也。詩可以興。感發志意。可以觀。得失。可以羣。不流。

可以怨。怨而不怒。適之事父遠之事君。詩。無不備。○子曰。伯魚曰。女為

學。詩之法。此章盡之。讀。○子曰。伯魚曰。女為

是經者。所宜盡心也。○子曰。伯魚曰。女為

是經者。所宜盡心也。○子曰。伯魚曰。女為

是經者。所宜盡心也。○子曰。伯魚曰。女為

是經者。所宜盡心也。○子曰。伯魚曰。女為

是經者。所宜盡心也。○子曰。伯魚曰。女為

是經者。所宜盡心也。○子曰。伯魚曰。女為

是經者。所宜盡心也。○子曰。伯魚曰。女為

是經者。所宜盡心也。○子曰。伯魚曰。女為

是經者。所宜盡心也。○子曰。伯魚曰。女為

是經者。所宜盡心也。○子曰。伯魚曰。女為

是經者。所宜盡心也。○子曰。伯魚曰。女為

是經者。所宜盡心也。○子曰。伯魚曰。女為

是經者。所宜盡心也。○子曰。伯魚曰。女為

是經者。所宜盡心也。○子曰。伯魚曰。女為

是經者。所宜盡心也。○子曰。伯魚曰。女為

是經者。所宜盡心也。○子曰。伯魚曰。女為

倚音 右要音

周南召南矣乎。人而不為周南召南其猶正

牆面而立也與。女音汝。與平聲。○為猶學也。周南召南詩首篇名。所言皆修身齊家之事。正牆面而立。言即其至近之地。而一物無所不見。一步不可行。

曰禮云禮云王帛云乎哉。樂云樂云鐘鼓云

乎哉。敬而將之。以王帛則為禮。和而發之。以鐘鼓則為樂。遺其本而專事其末。則豈禮樂之謂哉。○程子曰。禮只是箇序。樂戶

是一箇和。只此兩字。含蓄多義。理天下無一物無禮樂。且如置此兩椅。一不正是無

序。無序便乖。乖便不和。又如盜賊至為不道。然亦有禮樂。蓋必有總屬。必相聽順。乃能為

盜。不然則叛亂無統。不能一日相聚。而為盜也。禮樂無處無之。○子曰。色厲而內荏。譬諸

學者。要須識得。○子曰。色厲而內荏。譬諸

學者。要須識得。○子曰。色厲而內荏。譬諸

學者。要須識得。○子曰。色厲而內荏。譬諸

學者。要須識得。○子曰。色厲而內荏。譬諸

惡去 音見 識音 志行 去聲 六反

小人其猶穿窬之盜也與在而審反與平聲  
弱也。小人細民也。穿窬壁窬踰牆。○子曰鄉  
言其無實盜名而常畏人知也。○子曰鄉  
原德之賊也鄉者鄙俗之意原與愿同荀子  
之愿者也。蓋其同流合汙以其媚於世故在鄉  
人之中獨以愿稱夫子以其似德非德而反  
亂乎德故以爲德之賊而深惡之詳見孟子未篇。○子曰道聽而塗  
說德之棄也雖聞善言不爲己有是白棄其  
往行以蓄其德道聽塗說則棄之矣。○子曰鄙夫可與事君也  
與哉與平聲鄙劣之稱其未得之也患得之既  
得之患失之何氏曰患得之苟患失之無所

吟音 情越 音氏 治音

亡古 無反

庚音 利稜 音林 隋同

不至矣小則吟癱越痔大則於患失而邑。○胡氏曰許昌靳裁之  
有言曰士之品大槩有三志於功名者富貴不足以累  
其心志於富貴而已者則亦無所不至矣志於富貴即孔子所謂鄙夫也。○子曰  
古者民有二疾今也或是之亡也氣失其平古之狂也肆  
疾今亦亡之傷俗之益偷也。古之狂也肆  
今之狂也蕩古之矜也廉今之矜也忿戾古  
之愚也直今之愚也詐而已矣狂者志願太  
小節蕩則踰六閑矣矜者持守太嚴廉謂不拘  
角隋厲忿戾則至於爭矣愚者暗昧不明直  
謂徑行自遂詐則挾私妄作矣。○范氏曰未  
世滋偽豈惟賢者不如古哉民性之蔽亦與



間去

異矣。○子曰巧言令色鮮矣仁。出重 ○子曰惡紫之奪朱也惡鄭聲之亂雅樂也惡利口之覆邦家者。惡去聲覆芳服反○朱正色紫間范氏曰天下之理正而勝者常少不正而勝者常多聖人所以惡之也利口之人以是為非以非為是以賢為不肖以不肖為賢人○君苟悅而信之則國家之覆也不難矣

子曰予欲無言。學者多言以言語觀聖人而不察其天理流行之實有以待其所以著者是以待得其言而不得其所以言故夫子發此以警之

子貢曰子如不言則小子何述焉。子貢正以言語觀聖人者故疑而問之

子曰天何言哉四時行焉百物生焉天何言

識如

哉。四時行百物生莫非天理發見流行之實不待言而可見聖人一動一靜莫非妙道精義之發亦天而已豈待言而顯哉此亦開示予貢之切惜乎其終不喻也○程子曰孔子之道譬如日星之明猶患門人未能盡曉故曰予欲無言若顏子則便默識其他則未免疑問故曰小子何述又曰天何言哉四時行焉百物生焉則可謂至明白矣愚按此與前篇無隱之意○孺悲欲見孔子孔子辭以疾將命者出戶取瑟而歌使之聞之。孺悲魯人當與孔子喪禮於孔子當是時必有以得罪者故辭以疾而又使知其非疾以警教之也程子曰此益予所謂不齊之也○宰我問三年之喪期已久矣○期音基下同君子三年不為禮禮必

柞音昨

強上 衰音 惟疏 辛音 嗣期 音基 院音 要

壞三年不為樂樂必崩而崩壞也。不習舊穀既

沒新穀既升鑽燧改火期可已矣。鑽祖官反

升登也。燧取火之木也。改火春取榆柳之火

夏取棗杏之火。夏季取桑柘之火。秋取柞

之。火冬取槐檀之火。亦一年而周也。已止也

言期年則天運一屆時物皆變喪至此可止也

也。尹氏曰短喪之說。且取言言之。宰我親

學聖人之門。而以是為問者。有所疑於心。而

不敢強。子曰食夫稻衣夫錦於女安乎。曰安

焉。爾。夫音扶下同。衣去聲。女音汝下同。禮父

之喪。既殯。食粥。既葬。既葬。既葬。既葬。既葬

布期而小祥始食菜。菓練冠纁。綠要經。不除

無食稻衣錦之理。夫子欲宰我及求諸心。自

得其所以不忍者。故問女安則為之。夫君子

初言女安則為之。絕之辭。又發其不忍之

端。以整其不察。而再言女安則為之。以深責

之。宰我出子曰子之不仁也。子生三年然後

免於父母之懷。夫三年之喪。天下之通喪也。

予也有三年之愛於其父母乎。宰我既出。夫

為可安。而遂行之。故深探其本。而斥之。言由

其不仁。故愛親之薄。如此也。懷抱也。又言君

子。所以不忍於親。而喪必三年。之故。使之聞

之。或能及求。而終得其本心也。○范氏曰。喪

貪音

雖止於三年。然賢者之情。則無窮也。特以聖

人為之中制。而不敢過。故必俯而就之。非以

人

人

改其  
至反  
音企

好去  
音

三年之喪為足。以報其親也。所謂三年然。後免於父母之懷。特以責率我之無思。欲其有以跛而。○子曰。飽食終日。無所用心。難矣哉。及之爾。○子曰。飽食終日。無所用心。難矣哉。不有博奕者乎。為之猶賢乎已。博。局戲也。奕。也。李氏曰。聖人非教人博奕也。所以甚言無所用心之不可也。○子路曰。君子尚勇乎。子曰。君子義以為上。君子有勇而無義為亂。小人有勇而無義為盜。尚。上之也。小人為盜皆以位而。言者也。尹氏曰。義以尚。則其為勇也。大矣。子路好勇。故夫子以此救其失也。胡氏曰。疑此子。○子貢曰。君子亦有路初見孔子。時問答也。○子曰。唯女惡乎。子曰。有惡。惡稱人之惡者。惡居下流而

訕音  
音質  
音質

微音  
音質  
音質

六反  
音質  
音質

訕上者。惡勇而無禮者。惡果敢而窒者。同唯惡者之惡。如字。訕。所諫反。○訕。諂毀也。窒。不通也。稱。人惡。則無仁厚之意。下。訕上。則無忠敬之心。勇。無禮。則為亂。果。而窒。則妄作。故夫子惡之。曰。賜也。亦有惡乎。惡微以為知者。惡不孫以為勇者。惡訕以為直者。微。古堯反。知。孫並去聲。訕。居謁反。○謂攻發人之陰私。○揚氏曰。仁者無不愛。則君子疑若無惡矣。子貢之有是心也。故問焉。以質其是非。侯氏曰。聖賢之所惡。如此。所謂惟仁者能惡人也。○子曰。唯女子與小人為難養也。近之則不孫。遠之則怨。近。孫。遠。並去聲。○此。小人亦謂僕隸下人也。君子之於臣妾。莊以德之。慈以養之。則無二

大是四書集注

爲去聲

處上聲

伴音 羊行 去聲 弗音 而

者之。○子曰年四十而見惡焉其終也已。惡患矣。○四十一成德之時。見惡於人。則止於此而已。勉人及時遷善改過也。蘇氏曰。此亦有爲而不言。不知其爲誰也。

微子第十八 此篇多記聖賢之出處。凡十一章。

微子去之箕子爲之奴比干諫而死。微。箕。二爵也。微子。紂庶兄。箕子。比干。紂諸父。微子見紂無道去之。以存宗祀。箕子。比干。皆諫紂殺比干。囚箕子。以爲奴。

孔子曰殷有三仁焉。箕子因伴狂而受辱。孔子曰。殷有三仁焉。之行不同。而同出於至誠惻怛之意。故不乎愛之理。而有以全其心之德也。楊氏曰。此三人者。各得其本。○柳下惠爲士師三黜人

心故同謂之仁。

斷了 亂反

語去聲

曰子未可以去乎。曰直道而事人焉往而不

三黜枉道而事人何必去父母之邦焉。去聲。反。○士師。獄官。黜。退也。柳下惠。三黜。不去。而其辭氣雍容如此。可謂和矣。然其不能枉道之意。則有確乎其不可拔者。是則所謂必以其道而不自失焉者也。○胡氏曰。此必有孔子斷之之言。

○齊景公待孔子曰若季氏則

吾不能以季孟之間待之曰吾老矣不能用

也孔子行。魯三鄉。季氏最貴。孟氏爲下鄉。孔子蓋自以告其臣。而孔子聞之。爾。○程

子曰。季氏強。臣君待之之禮極隆。然非所以待孔子也。以季孟之間待之。則禮亦至矣。然復曰。吾老矣。不能用也。故孔子去之。蓋不繫

大學四書集注 論語九卷 十

相去

行去

待之輕重特以不用而去爾。○齊人歸女樂季桓子受之

三日不朝孔子行季桓子魯大夫名斯按史記定公十四年孔子為魯司寇攝行相事齊人懼歸女樂以沮之尹氏曰受女樂而怠於政事如此其簡賢棄禮不足與有為可知矣夫子所以行也所謂見幾而作不俟終日者與○范氏曰此篇記仁賢之出處而折衷以聖人之行所以明中庸之道也○楚

狂接輿歌而過孔子曰鳳兮鳳兮何德之衰

往者不可諫來者猶可追已而已而今之從

政者殆而楚故接輿歌而過其車前也鳳有道則見無道則隱接輿以比孔子而譏其不能隱為德衰也來者可追言及今尚可隱去

已止也而語助辭殆危也接輿

蓋知尊夫子而趨不同者也孔子下欲與

之言趨而辟之不得與之言辟去聲○孔子是以出處之意接輿自以為是故不欲聞而辟之也○長沮桀溺耦而

耕孔子過之使子路問津焉沮七余反溺乃楚者耦並耕也時孔子自長沮曰夫執輿者為

誰子路曰為孔丘曰是魯孔丘與曰是也曰

是知津矣夫音扶與平聲○執輿執轡在車故夫子代之也知津問於桀溺桀溺曰子為誰曰為仲由曰是魯孔丘之徒與對曰然曰

誰曰為仲由曰是魯孔丘之徒與對曰然曰

誰曰為仲由曰是魯孔丘之徒與對曰然曰

誰曰為仲由曰是魯孔丘之徒與對曰然曰

誰曰為仲由曰是魯孔丘之徒與對曰然曰

誰曰為仲由曰是魯孔丘之徒與對曰然曰

誰曰為仲由曰是魯孔丘之徒與對曰然曰

誰曰為仲由曰是魯孔丘之徒與對曰然曰

數入

誰曰為仲由曰是魯孔丘之徒與對曰然曰

治去  
吉為  
去声

滔滔者天下皆是也而誰以易之且而與其  
從辟人之士也豈若從辟世之士哉耨而不  
輟徒與之與平聲滔吐刀反辟夫聲耨音憂  
輟皆亂將誰與變易之而汝也辟人謂孔子  
辟世祭粥甘謂耨覆種也亦不告以津處  
路行以告夫子憮然曰鳥獸不可與同群吾  
非斯人之徒與而誰與天下有道立不與易  
也憮音武與如字憮猶惘然惜其不與  
也已意也言所當與同群者斯人而已豈可  
絕人逃世以為潔哉天下無道故欲以道易之乎  
用變易之正為天下無道故欲以道易之乎  
如程子曰聖人不敢有志天下之心故其言  
如此也張子曰聖人之仁不以無道必天下

去上  
声

復扶  
又反

而棄之也○子路從而後遇丈人以杖荷篠子路  
問曰子見夫子乎丈人曰四體不勤五穀不  
分孰為夫子植其杖而芸篠徒用反植音植  
竹器分辨也五穀不分猶言不辨菽麥爾責  
其不事農業而從師遠遊也植立之也芸去  
也子路拱而立敬之也止子路宿殺鷄為  
黍而食之見其二子焉賢遍反明日子路  
行以告子曰隱者也使子路反見之至則行  
矣孔子使子路反見之蓋欲告之以君臣之  
義而丈人意子路必將後來故先去之以  
減其跡亦接子路曰不仕無義長幼之節不  
與之意也

六經四書集注  
論語九卷

據音

別必列反

幼

可廢也君臣之義如之何其廢之欲潔其身  
 而亂大倫君子之仕也行其義也道之不行  
 已知之矣長上聲○字路述夫子之意如此  
 其不可廢矣故因其所明以曉之倫序也人  
 之六倫有五父子有親君臣有義夫婦有別  
 長幼有序朋友有信是也仕所以行君臣之  
 義故雖知道之不行而不可廢然謂之義則  
 事之可否身之去就亦自有不可苟者是以  
 雖不潔身以亂倫亦非忘義以徇祿也福州  
 有國初時寫本路下有反字二字以此為子  
 路反而夫子言之也未知是也○范氏曰隱  
 者為高故往而不返仕者為通故滿而不止  
 不與鳥獸同群則決性命之情以聽富貴此  
 二者皆惑也是以依乎中庸者為難惟聖人

風上聲離去聲

見形何反下同傳去聲行去聲

解居隘反短音裸力果反

不廢君臣之義而必以其正所  
 以或出或處而終不離於道也○逸民伯夷  
 叔齊虞仲夷逸朱張柳下惠少連少去聲下  
 逸民者無位之稱虞仲即仲雍與泰伯同  
 荆蠻者夷逸朱張不見經傳少連東夷人  
 子曰不降其志不辱其身伯夷叔齊與  
 謂柳下惠少連降志辱身矣言中倫行中慮  
 其斯而已矣中去聲下同○柳下惠事見上  
 慮言有意義合人心少連事不可考然記稱  
 其善居喪三日不怠三月不解其悲哀三年  
 憂則行之中謂虞仲夷逸隱居放言身中清  
 慮亦可見矣  
 廢中權仲雍居吳斷髮文身裸以鷓鴣飾隱居  
 獨善合乎道之清放言自廢合乎道

造七到反去聲 行去聲 去聲 與平聲 官本所以無此字 斷了 亂反 聾上

之權我則異於是無可無不可孟子曰孔子可  
止則止可以久則久可以速則速所謂無可  
無不可也謝氏曰七人隱趣不汗則同其  
立心造行則異伯夷叔齊天子不得臣諸侯  
不待文蓋已遊世離群矣下聖人一等此其  
最高與神下惠少連雖降志而不枉已雖辱  
身而不求合其心有不屑也故言能中倫行  
能中慮真仲夷逸隱居放言則言不合先王  
之法者多矣然清而不汙也權而適宜也與  
方外之士害義傷教而亂本倫者殊科是以  
均謂之逸民尹氏曰七人各守其節而孔子  
子則無可無不可此所以常適其可而異於  
逸民之徒也楊雄曰觀乎聖人則見賢人是  
以孟子語夷惠亦必以孔子斷之  
○大師摯適齊大師魯樂  
○大師摯適齊大師魯樂  
亞飯干適楚三飯繚適蔡四飯缺

放上聲 期音替

適秦飯扶晚反繚音了○亞飯以下鼓方叔  
入於河鼓擊鼓者方播鼗武入於漢鼓徒刀  
搖也鼗小鼓兩旁有耳持其柄而搖  
之則旁耳還自擊武名也漢漢中少師陽  
擊磬襄入於海少去聲○少師樂官之佐陽  
琴者海島也○此記賢人之隱遁以附前  
章然未必夫子之言也末章放此張子曰周  
衰樂廢夫子自衛反魯一嘗治之其後伶人  
賤士識樂之正及魯益衰三桓僭妄自大師  
以下皆知散之四方逾河蹈海以去亂聖人  
俄頃之助功化如此如有用我期月而可豈  
虛語哉  
○周公謂魯公曰君子不施其親不使  
大臣怨乎不以故舊無大故則不棄也無求

之



池詩  
紙反  
去上  
声

倦音  
摧  
間去  
声

備於一人施陸氏本作弛福本同。○魯公周  
臣非其人則去之在其位則不可不用太故太  
謂惡逸李氏曰四者皆君子之事忠厚之至  
也。○胡氏曰此伯禽受封之國周公訓戒之  
辭魯人傳誦久而不忘也其或太子嘗與門  
弟子言弟字言  
○周有八士伯達伯适仲突仲忽叔

夜叔夏季隨季駟駟鳥瓜反。○或曰成王時  
四乳而生八子也。然不可考矣。○張子曰記

善人之多也。○愚按此篇孔子於三仁逸民  
師摯八士既皆稱贊而品列之於接輿沮溺  
文人又每有倦倦接引之意皆衰世之志也  
其所感者深矣在陳之數蓋亦如此三仁則  
無間然矣其餘數君子者亦皆一世之高士  
若使不得聞聖人之道以裁其所過而勉  
其於不及則其所立豈止於此而已哉九卷終

論語卷之十

朱熹集註

子張第十九

此篇皆記弟子之言行而

子張曰士見危致命見得思義祭思敬喪思  
哀其可已矣致命謂委致其命猶言授命也  
餘無足觀故言士能  
如此則庶乎其可矣。○子張曰執德不弘信

道不篤焉能為有焉能為亡焉於慶反亡讀

所得而守之太狹則德孤有所聞而信之不  
篤則道廢焉能為有亡猶言不足為輕重

○子夏之門人問交於子張子張曰子夏云何對曰子夏曰可者與之其不可者拒之子張曰異乎吾所聞君子尊賢而容眾嘉善而矜不能我之大賢與於人何所不容我之不賢與人將拒我如之何其拒人也賢與之與平聲○子夏之言迫狹子張譏之是也但其所言亦有過高之弊蓋大賢雖無所不容然大故亦有所當絕不賢固不可以拒人然捨友亦所當遠學者不可不察○子夏曰雖小道必有可觀者焉致遠恐泥是以君子不為也泥去聲○小道如農圃醫卜之屬泥不通也○楊氏曰百家衆技猶耳目鼻口

也昔有所明而不能相適非無可觀也致遠則泥矣故君子不為也○子夏曰日知其所亡月無忘其所能可謂好學也已矣亡讀作無好去聲○亡無也謂已之所未得有○尹氏曰好學者日新而不失○子夏曰博學而篤志切問而近思仁在其中矣四者皆學問思辨之事取未及乎力行而自熟故曰仁在其中矣○程子曰博學而篤志切問而近思何以言仁在其中矣學者要思得之了此便是徹上徹下之道又曰學不博則不能守約志不篤則不能力行切問而近思在己者則仁在其中矣又曰近思者以類而推蘇氏曰博學而志不篤則大而無成泛問遠思則勞而無功○子夏曰百工居肆以成其事君

子學以致其道工不居肆則遷於異物而業不精君子不學則棄於外誘而志不篤尹氏曰學所以致其道也百工居肆必務成其事君子之於學不可不知所務哉○子夏曰小人愚按二說相須其義始備

之過也必文文去聲○文飾之也小人懼於過其○子夏曰君子有三變望之儼然即之

也温聽其言也厲儼然者貌之莊温者色之他人儼然則不温温則不厲惟孔子之謝氏曰此非有意於變蓋並行而不相悖也如良玉温潤○子夏曰君子信而後勞其民未

信則以為厲已也信而後諫未信則以為謗

儼音 染確 音格 栗音

已矣信謂誠意惻怛而人信之也厲猶病也

○子夏曰大德不踰閑小德出入可也大德猶言大節小節閑闌也所以止物之出入言人能先立乎其大者則小節雖或未盡合理亦無害也○吳氏曰此○子游曰子夏

之門人小子當洒掃應對進退則可矣抑末

也本之則無如之何洒色賣反掃素報反○儀容節之間則可矣然此小學之末耳

聞之曰噫言游過矣君子之道孰先傳焉孰

後倦焉譬諸草木區以別矣君子之道焉可

強上 聲語 音御 扶夫音

誣也有始有卒者其惟聖人乎。別必列反。馬如誨人不倦之倦。區猶類也。言君子之道非以其未為先而傳之。非以其本為後而倦教。但學者所至。自有淺深。如草木之有大小。其類固別矣。若不量其淺深。不問其生熟。而繫以高。且遠者。強而語之。則是誣之。而亡君子之道。豈可如此。若夫始終本末。一以貫之。則惟聖人為然。豈可責之門人小子乎。○程子曰。君子教人有序。先傳以小者。而後教以大者。遠者。非先傳以近小。而後不教。以遠大也。又曰。洒掃應對。便是形而上者。理無大小。故也。故君子只在謹獨。又曰。聖人之道。更無精粗。從洒掃應對。與精義入神。貫通。只一理。雖洒掃應對。只看所以然如何。又曰。凡物有本末。不可分本末為兩段。事洒掃應對。是其然。必有所以然。又曰。自洒掃應對上。便可到聖人。事愚按。程子第一條。說此章文意。

行去 聲祖 音捷

最為詳盡。其後四條。皆以明精粗本末。其分雖殊。而理則一。學者當循序而漸進。不可厭末而求本。蓋與第一條之意實相表裏。非謂未即是本。但學其末。而本便在此也。○子夏曰。仕而優則學。學而優則仕。優有餘力。理同。而事異。故當其事者。必先有以盡其事。而後可及其餘。然仕而學。則所以資其仕者。益深。學而仕。則所益廣。○子游曰。喪致乎哀而止。致極其哀。不尚文飾也。楊氏曰。喪與其易也。寧戚。不若禮不足。而哀有餘之意。愚按。而止二字。亦微有下過於高遠而。○子游曰。吾友張也。為難能也。然而未仁。誠實惻怛之意。○曾子曰。堂堂乎張也。難與並為仁矣。堂。堂。容。貌。之。盛。

惡音

行去

言其務外自高不可輔而為仁亦不能以  
輔入之仁也。○范氏曰。子張外有餘而內不  
足。故門人皆不與其為仁。子曰。剛毅木訥。○  
近仁。寧外不足而內有餘。庶可以為仁矣。○

曾子曰。吾聞諸夫子。人未有自致者也。必也

親喪乎。致。盡其極也。蓋人之真情所不能自

此不用其誠。○曾子曰。吾聞諸夫子。孟莊子

之孝也。其他可能也。其不改父之臣與父之

政是難能也。孟莊子。魯大夫。名速。其父獻子

其臣守其政。故其他孝行雖有。○孟氏使陽

膚為士師。問於曾子。曾子曰。上失其道。民散

父矣。如得其情。則哀矜而勿喜。陽膚。曾子弟

義乖離。不相維繫。謝氏曰。民之散也。以使之

無道。教之無素。故其犯法也。非迫於不得已

則陷於不知也。故得。○子貢曰。紂之不善。不

如是之甚也。是以君子惡居下流。天下之惡

皆歸焉。惡居之惡。去聲。○下流。地形卑下。之

亦惡名之所聚也。子貢言此。欲人常自警省。自

而虛被。○子貢曰。君弑之過也。如日月之食

焉。過也。人皆見之。更也。人皆仰之。更平。○衛

公孫朝問於子貢曰。仲尼焉學。朝音潮。焉於

并反

公孫朝問於子貢曰。仲尼焉學。朝音潮。焉於

朝。衛。子貢曰。文武之道。未墜於地。在久。賢者  
識其大者。不賢者。識其小者。莫不有文武之  
道焉。夫子焉。不學而亦何常師之有。識音志  
於夏。反。○文武之道。謂文王。武王之謨訓。功  
烈。與凡。周之禮樂。文章。皆是也。在。人。言。人。有  
能。記。之。者。○叔孫武叔語大夫於朝曰。子貢  
賢於仲尼。語去聲。朝音潮。○武子服景伯以  
告子貢。子貢曰。譬之宮牆。賜之牆也。及肩。窺  
見室家之好。室淺。夫子之牆數仞。不得其門  
而入。不見宗廟之美。百官之富。七尺曰仞。不

音音 富 分去 聲 推吐 雷反

見其中之所存。言得其門者。或寡矣。夫子之  
牆高而宮廣也。此夫子○叔孫武叔毀仲尼子  
云。不亦宜乎。指武叔○叔孫武叔毀仲尼子  
貢曰。無以為也。仲尼不可毀也。他人之賢者。  
丘。陵也。猶可踰也。仲尼。日月也。無得而踰焉。  
人。雖欲自絕。其何傷於日月乎。多見其不知  
量也。量去聲。○無以爲。猶言無用爲此。上高  
以。謗。毀。自。絕。於。孔子。多。與。祗。同。○陳子禽謂  
子貢曰。子為恭也。仲尼豈賢於子乎。爲共恭。謂  
子貢曰。君子一言以為知。一言以為  
師也。推也。其

於音 烏聲 夫 摶音

不知言不可不慎也。知去聲。○責。夫子之不可及也。猶天之不可階而升也。階也。梯也。大不可階也。故曰。不可階而升也。夫子之得邦家者。所謂立之斯立。道之斯行。綏之斯來。動之斯和。其生也榮。其死也哀。如之何其可及也。謂道去聲。○立之。謂鼓舞之也。和。所謂於變時雍。言其感應之妙。神速如此。榮。謂莫不尊親。哀。則如喪考妣。程子曰。此聖人之神化。上下與天地同流者也。○謝氏曰。觀孔子貢稱聖人。語乃知晚年進德。蓋極於高遠也。夫子之得邦家者。其鼓舞羣動。捷於桴鼓。影響人。雖見其變化。而莫窺其所。所以變化也。蓋不離於聖。而有不可知者。

存焉。聖而進於不可知之。之神矣。此殆難以思勉及也。

堯曰第二十章 凡三

禪時 戰反 倍本 皆作 氣節 今依 官本 改正 見音 現

堯曰。咨爾舜。天之曆數在爾躬。允執其中。四海困窮。天祿永終。此堯命舜而禪以帝位之辭。容。嘆聲。曆數。帝王相繼之次第。猶歲時節氣之先後也。允。信也。中。無過不及之名。四海。之人困窮。則君祿亦永絕矣。舜亦以命禹。舜後遜位於禹。亦以此戒之也。舜亦以命禹。舜後遜位於禹。亦以此戒之也。禹謨曰。予小子履。敢用玄牡。敢昭告于皇天后帝。有罪不敢赦。帝臣不蔽。簡在帝心。朕躬有罪。無以萬方。萬方有罪。罪在朕躬。此加謨也。

音後 某閱 牡音

子與 通下 同 見音 現

湯誥之辭蓋湯既放桀而告諸侯也與書文  
 木同小異曰上當有湯字發蓋湯名用文在  
 夏尚黑未變其禮也簡閱也言桀有罪已不  
 敢赦而天下賢人皆上帝之臣已不敢簡  
 在帝心惟帝所命此述其初請命而伐桀之  
 詞也又言君有罪非民所致民有罪實君所  
 為見其厚於責已薄於責人周有大賚善人  
 之意此其告諸侯之辭也

**是富** 賚來代及○此以下述武王事賚予也  
 武王克商大賚于四海見周書武成篇  
 此言其所富者皆善人也詩序曰周親不  
 云賚所以錫予善人蓋本於此雖有周親不  
 如仁人百姓有過在予一人辭孔氏曰周至  
 也言紂至親雖多不謹權量審法度修廢官  
 四方之政行焉權稱錘也量斗斛也法  
 興滅

服

夫音 扶

屏去 声

**繼絕世舉逸民天下之民歸心焉**  
 黃帝堯舜夏商之後舉逸民謂釋箕子之所  
 囚復商容之位三者皆人心之所欲也

**重民食喪祭** 教惟食喪祭五  
 寬則得衆信則  
**民任焉敏則有功公則說**  
 或泛言帝王之道也○楊氏曰論語之書皆  
 聖人微言而其徒傳守之以明斯道者也故  
 於終篇具載堯舜咨命之言湯武誓師之意  
 與夫施諸政事者以明聖學之所傳者一於  
 是而巳所以著明二十篇之宗旨也孟子於  
 終篇亦歷叙堯舜湯文孔子相承之次皆此  
 意也

○子張問於孔子曰何如斯可以從政矣  
 子曰尊五美屏四惡斯可以從政矣子張曰



何謂五美子曰君子惠而不費勞而不怨欲而不貪泰而不驕威而不猛費若子張曰何謂惠而不費子曰因民之所利而利之斯不亦惠而不費乎擇可勞而勞之又誰怨欲仁而得仁又焉貪君子無衆寡無小大無敢慢斯不亦泰而不驕乎君子正其衣冠尊其瞻視儼然人望而畏之斯不亦威而不猛乎於焉子張曰何謂四惡子曰不教而殺謂之虐戒視成謂之暴慢令致期謂之賊猶之與

卒入 音遇 刑吾 官友 予通 作與 無入 子

也出納之吝謂之有司出 去聲 酷 不仁 暴 謂卒遽無漸致期刻期也賊者切害之意緩於前而急於後以誤其民而必刑之是賊害之也猶之際乃或吝而不果則是物與人而於其出納政之體所與雖多亦不懷其惠矣項羽使入有功當封刻印忍弗能予卒以取敗亦其驗也○尹氏曰告問政者多矣未有如此之備者也故記之以繼帝王之治則夫子之為政可知○子曰不知命無以為君子也程子知矣命者知有命而信之也人不知命則不知禮見害必避見利必趨何以爲君子○子曰無以立也所加手足無所措不知言無以知入也言之得失可以知人之邪正○尹氏曰知斯三者則君子之事備矣弟子記此

論語

少去  
声

以終篇得無意乎。學者少而讀之。若而不以知  
一言為可用。不幾於侮聖言者乎。夫子之罪  
人也。可不念哉。

### 論語十卷終

大道現前作述中庸新事業

衍聖公子思像

### 家傳道脉

大哉聖道  
至矣中庸  
位育參贊  
不顯篤恭  
川流敦化  
費隱誠明  
無聲無臭  
君子中庸

後學余贊聖祖在堦傳聞詩禮舊箕裘



新事業

