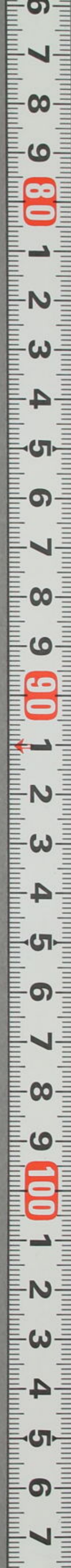




斷易天機

六

占部



新鐫纂集諸家全書大成斷易天機卷之六

占詞訟第十五

○鬼谷辯文法

六聖駕 五臺部 四監司 三州府 二縣司 初者保

○王輔嗣斷公訟歌

日辰尅鬼我身羸者日所屬何辰若克於鬼則主公事得羸鬼尅日辰他身旺若日辰為

鬼所克則主敵手獲勝日辰生鬼事遲遲若日辰生起官鬼則主公事遲也鬼生日辰事

搖漾若官鬼生起日辰則主事理搖漾不定日辰與鬼不相克日辰官鬼不相克則無害此事

終知有比和兩不相克則主見比和也日辰或與鬼衝併日辰若與官鬼相沖併亦吉兩邊

相見自消聲物極則反若見沖併主兩邊自息訟也若併解神官事散孫臏論解神詩云解

神正一起於申三四原來向酉陳五六却歸天律立七八選與
猪為隣九十之中逢馬位鼠牛之月八羊群從此解世官事散
從前災禍總離身若封中有此解更逢天喜樂陶陶天喜即天
神斷然主公事自然消散不成
總斷歌中若上卦必
無憂而有喜慶也
世前為鎖後為關世前一神為鎖世後三
神為關若臨世文太段

失鬼旺克身主香杖若值鬼文反克身克宗廟有刑憲宗廟第
若被身克立見刑傷宗廟克身道理強若宗廟克於本身衰怕被日辰克
身支衰弱若被日辰所克為不吉
死絕長年獄裡藏若身值死絕主宗廟死絕
事當寧音第六文居何辰若值火則從寅大壯知他理不明若
大壯卦所問定子孫臨身知事散若得子孫持世則鬼來尅世
是不明公事

是輸名若身受克於官明夷卦主幽囚禁若得明夷卦主被父
母交交事未亨若見父母交動鬼在伏中難解脫若見官鬼
公事目下未亨

解財若飛上易調停若才文持世則衆陽在外無翰象若外卦
漸無刑煞臨身自煞刑鬼谷天刑煞例云辰卯寅丑子亥戌酉
輸敗申未子巳從正月起辰逆行至於巳遇

動必主自刑
天文賦曰儒哉行事有方廣播聲名於天下必也使民無訟須
存正直於心中大爭則兵革交征小競則文詞相訴欲分勝負

先善應推詳凡爭訟曲直世克應者我勝應克世者他勝然
而克應而應發動彼有通變之謀終不受克若有吉神扶持必
有貴人倚靠終不能侵若世應者旺勝敗之機未可決但究日
辰生合文併刑克要決因依但把鬼文推究占訟以鬼文為
那文便知端的主更以六神象究

來歷因依了然在目矣青龍鬼婚烟諧朱雀鬼罵詈口占文音
契約吏人羊閉勾陳鬼田土屋宅山林樹木訟若凡化鬼房族
致爭騰蛇鬼被入連累白虎鬼與人爭閉白虎
帶殺加兄弟動事屬刑名玄武鬼好淫盜賊訟官克應他人遭

責鬼傷世自己逢迤

凡占訟世應相克以失輸贏一說世克應我訟他應克世他訟我輸贏從鬼斷鬼克

世官司不順我廣費資財鬼克應他人必有貴應空不受鬼他亦無妨世空同此又云世應俱空兩家不願官司皆有解散之意丁卦兩官權柄何曾歸一六爻無父文書終久難成一卦之意

見兩鬼若兩鬼現權不歸一事休或動旺即取其方向便知那一員執權父母為文書案驗卦無父母案卷未成父母旺空文書未就休囚空亡其事不成或父母逢太歲月建冲上司必有厥父母加太歲動丁卯卷父母帶吉神終無大事凶神相他訟訟者鬼位休囚我與詞怕財文旺相凡他訟我遇則事凶他訟訟者鬼位休囚我與詞怕財文旺相要鬼休囚不宜旺相旺動其事必成妻財不克父母若我與訟不宜見之若逢動或持世狀詞終不成若得冲散財文我事庶幾可振又云他與詞須要官鬼休囚墓絕則無大害若生旺其事必成終難隱沒得遇冲散事稍輕

官鬼空亡墓絕須知無貴主張凡占不問原告被告論若官鬼空墓絕或卦無官鬼絕處逢生可用資財計囑始待官鬼旺相年月日方可成訟更值子孫發動仍復元氣縱然費財亦無所益世應帶

合比和終以有人和會若世應帶合事體本要成若值比和而動勸和必成世應雖和而官鬼旺動傷克世應兩家欲沐官鬼不放若遇解神庶幾可散鬼化鬼移權更案

凡化鬼蕩產傾家若遇鬼化鬼其事反覆或移權更案事干兩事雖小今日反成大事前鬼旺後鬼衰其事先衰後旺若日之尾兄弟乃克財之神若旺動不免廣費資財休囚稍可若化鬼弟必主使兩重才或兩處使錢更加太耗殺主蕩傾家產若加劫殺及成池必被他人陰私趁勢劫騙財物若逢鬼動終矣

太歲鬼臨其事必干臺憲天獄殺動此身須入牢房占訟若歲及月建必干臺憲省部鬼衰難用此漸自宜通變復取入爭

決之庶無失矣天獄殺者正月逢亥二月申三月隨蛇四月寅五月循環又至亥週而復始定其神若世在艮宮加天獄及閉

鎖者我必有閉禁在應他當之閉鎖殺者春閉牛與蛇夏閉龍猴差秋怕猪羊位冬天虎交牙春以丑為關巳為鎖夏以辰為

關申為鎖秋未關亥鎖冬戌關寅鎖爭訟遇關必被鎖遇鎖必

有被鎖各官旺日則面折廷爭鬼休時則停番長智占訟欲知何日與何日息

但把鬼爻推究。鬼旺日。其日必與當見臨庭折証。若值鬼衰其
事必停。鬼值冲。官司有冗未及究問。鬼值日辰。刑上司有言責
其事必然。欲識何時結斷。鬼爻墓絕推詳。占訟始終成敗。皆從
稍務也。

可推詳。夫結絕次斷。實為難事。其有動經十餘年。或三五載。一
月半月者。其事要決。必須先達人事。度其輕重。知其時務。復取
卦爻子孫。發動官鬼。空亡元氣。入墓其鬼。要知不受刑傷子位
絕年月日。然後方雍容推其意而言之。

興隆剖決。爭訟陷于獄中。不受刑責者。實為難事。莫非天恩。天
赦安得如此。占者須尋天赦。天喜子孫動。臨世應及
父母者。非無殺責也。決在何時。世上論官訴訟。多因性氣資才
消脫。天喜子孫旺相。年月是也。四者起訟之根原。人能逆此自然。上下和平。公私利濟。必無
之患。

爭訟之患。民間爭訟。小則是非口舌。大則訴訟經官。未有不因酒色才
也。四者起訟之根原。人能逆此自然。上下和平。公私利濟。必無
之患。

卜筮元龜云。予詳觀之言。謂清亂之道。理不明。故不復贅。
經驗云。青龍動。王和朱雀官偏。拗勾陳。公差來白虎杖。比較騰

蛇鐵鎖拘。玄武吏典狡。若依此訣。推百試無不效。占解刑法

云。卦有刑來。解判者。木刑金。被財是也。假令二月得節卦。九二
雖卯刑子。帶福德青龍。吉。六四戊申。金動克丁卯。木動。各虎來刑子。
木各解木。刑日上。見金制卯者。各解也。餘做此。雖然金動日

辰冲。此亦還同未象解。君寅日。或平月。卜得此卦。赦在申。占
且遣何官職人解之云。大刑月建。并來尅宜使其人着氣力。大刑

者。虎刑也。假令八月。亥為虎刑。虎刑屬水。遇在辰辰戌丑未。太
月。壬命人。土克水。故也。他做以大刑。正月起辰。順行十二宮。太
歲。文驚克大刑。恩赦必來為救矣。諸侯救時。克令長救。大殺克

虎殺。監司救之。占禁繫云。何以知人。真禁得。夫利遁蒙。皆為例盡旅
見時為獄中。六害日期為禁制。艮象為獄門旅。卦遁蒙之類。是
也。有凶象。而以六害為準。則假

令。見坎六害在。未見酉日卜為世成來卜者。身憂入獄災。假令
假六害在。午日入也。

得願卦酉害酉爻發動皆如此卦臨酉戌亦還該八月得酉戌即酉日入也入九月得八月卦戌日入害者子害未丑害午寅害巳卯害辰申害亥酉害戌其他必做此推也 ○占公事出

口云欲知訟者言出時卦生之日以為期假令卦文火為世火位長生寅上推假令火文持世火長生在寅故知是正月或寅日出也先看鬼被日辰剋

日辰剋之出未得以干為甲文為辰假令戌辰土為下得純離卦以未為鬼日辰支干俱帶土克未故知其未辰扶鬼事為連鬼剋日辰出無疑假令甲寅乙卯日下得離官卦是日辰戌

外剋內卦身先訟內身剋後被他論上下比和不相害則占世爻與應陳外克內他剋已巳即論他內克外已剋他他剋已世應內外相生俱是陽鬼空亡身不

訟陰鬼休囚彼不論二鬼比和名休囚從此消散兩家分不分散

也 ○占訟訟姻田財物同云訟爭財下得泰寅午戌方劫殺泰卦以甲寅木為鬼以癸亥水為才寅午劫殺在亥是奪他

亥才正月卜得此卦有然此卦雖奪有理為內外及世應相生故也假令同人卦世爻巳亥亥水以壬申金為才亥卯未劫殺在申強奪無理也但言欲奪占其身細想

六爻者劫會卦劫子孫論奪才祿卦劫父母論奪屋宅卦劫妻財奪他產業卦劫官鬼奪他財位若鬼動終是相奪如月卦是寅午戌亥為劫又看亥為本卦何屬者焉 ○占訟爭才得才否云卦中無

財浪言說財化為官徒費擊官者鬼也得道直須拋却休遇復報云終不失復卦相克不可訴雖無理終得才與卦并持世得也道卦雖相生有理終無才他做此 ○占訟訟

是何色目才云欲知才是他人物本官財是外官出假令乾甲寅木是外官才也他做此財當本位若非公忽是私財終有失

內寅木上鬼生故也 ○占訟有理否云內外相生世應和皆為得理更無

過臨泰之類是相生陽相尅被噴蕪被責參差即被下遭磨

鬼論他陰鬼被盜也失理相生得理先求其象一陰一陽次視其相生其間有理而

無才成卦是無理無才而有罪升卦是有理有才而有罪者泰

與豐是無理無才而無罪中孚卦是也中孚無子爻也應其

故知無罪泰豐卦有罪是鬼臨卦也故知有罪他皆倣此貞

悔世應兩比和道理平平必無惑假令純乾震兌三卦是矣○占訟歷幾

司云卦涉兩司有兩鬼三爻為官二為吏兩司兩鬼不動舊事每動若年月日時帶

鬼過旺卦為閔相為鑰春分震旺巽為相八卦還依八節推繫

者被閔重被縛八節即立春春辰辰旺震相後倣此立春丑旺寅相

爻動遭之繫禁春分寅旺卯相立夏巳旺午相夏至午旺未相

準他皆倣此鑰即為匙閔為鎖匙居鑰上囚內坐鑰居閔上

即為閔更遇日辰冲破散假令春分酉日卜得恒卦外震春分

此雖閔鑰旺但遇酉終不久禁也

洞林秘訣云第一先看卦名義兄弟持世休論理卦裡有才可

爭才天喜世內為勝宜子孫解殺解官刑伏神為鬼爭不止鬼

動尅應他有刑世應比和終順美天喜子孫在內或持世我待

勸或初爻合變卦凶則坎為獄門蕪血光于午血光同此意卯

勸後却爭自宜仔細堆酉破皮丑未逃震足為鬼防刑治巽為繩索吊牽連坤離文章

明順義兌乾鬼殺旺金傷無氣休囚輕不至一鬼一司三鬼三

坤卦能順良能止坎為獄門又為血光去見血于午亦為血光

坤為繩索主吊縛坤離為文章主明而順乾兌為金鬼爻帶殺者

主金力之傷無殺者不至一鬼爻為一司變卦及四直上來有

五七鬼者即用五七司了絕伏神為鬼兇有官聖人經言訟中

鬼結絕了又防再發只用坤卦順利良地至止吉爭之不足謙有餘貴已不至竟終凶不費賢才勝了渠最忌伏神

為鬼詳見
伏神章

火珠林云論官吏訟入公庭大壯欺他理不贏子若臨身官事
散鬼來克世是輸名明夷卦出憂囚禁父母爻交事未寧鬼在
林中難解脫才來飛去易經停象陽在外無輸象刑然歸身自
殺刑虎動憂愁龍動吉總無相尅是輕輕

海底眼云禁係憂官兩未萌應為對主世為身鬼旺羣鄉須下
獄官臨歲動達朝廷鬼爻出現催公判卦若傷才理不明應爻
生鬼他遭責身下藏官我不贏卦值兩官因田事兄爻發動起
同人才多損子災難脫輕者徒流重者刑又云脫事遇官尋福
德父與才發事關身動爻尅世人來損鬼動虛憂假作真不問
奸相

休囚但以世爻持福德更看克爻定之凡下狀要官爻旺相可
宜先舉若休囚不可陳論若卦中官鬼持世去必有罪名若父
動克世因勾惹之事世空自
散宜和解應空詞者沒期程

占賊盜第十六

○鬼谷辨爻法

六方道 五州府 四縣道 三鎮市 二隣里 初家賊

○張子房捕賊法

木鬼東方人是實鬼爻屬木則是東
方人他可類推卦中須認鬼為賊大凡占
盜認鬼

為賊更以鬼鬼爻屬木則是東
方人他可類推鬼在二爻隣里偷若鬼在二爻係隣里人偷在四
五爻則是州縣之賊他可類推

若在初爻未將出鬼在初爻只是家賊其
物藏在家未曾拿得去世應相生恐是虛生

於應恐不曾被盜若得歸鬼卦其物
必是親戚提去才爻在
如蓋卦之類是也 歸鬼物不離親戚

內怕空亡

若才爻落空必難尋見

子位交重物歸室

子孫爻若動主前被盜之物再歸家

天玄賦云其中暗昧陰私莫出奸淫盜竊用鬼為賊須尋來處

之踪由

以鬼為賊若見持世乃貼身之賊在初爻是家賊二二三爻隣里賊在外是外賊在六爻是遠處賊鬼帶手刃劫

殺懸針強盜賊賊未須捕鬼生方且如鬼屬金乃西方賊從東南上來看有在何爻却詳微細之處其餘做此鬼屬陽日間來鬼屬陰夜間來陰鬼化陽夜至

日方退陽化陰日至夜方偷推物憑財當捕墓中之方向凡推

金才金銀銅鐵錫如朱雀是銅鑄之類木才紙漆茶布及木竹

器皿水財是珍珠水晶或盛酒水之器或魚鹽酒醋火才乃綾

羅段足絲綿土才五谷若臨朱雀恐是田土又憑契約若要知

貴賤高低損害新舊但憑衰旺才旺新休囚舊又看刑冲若才

爻月建旺彼日夜冲其物雖貴中有破損若才雖旺被旁爻動

來刑冲其物雖美亦有損壞若被旁爻剋而得日夜合必損後

修補之物此件多是金爻用之夫妻才乃失脫之用爻占云物

去但尋才墓處且如金才在丑艮方木才在坤未方水土才在

辰巽方火才在戌乾方凡占欲知何處失才但看才絕方向是

也才在內家中失落居外在外失落若五爻動路上遺失若鬼

空亡无爻日辰扶合才爻才化入財化鬼必無尋路鬼化財終

墓不曾失脫其物藏器皿之中

可獲贓凡卦中才化鬼其物已變化了至後无蹤跡影响鬼若

逢冲而日夜扶合才爻其物未散若非子孫發動亦不

可每如鬼動化才物雖偷去未曾變變化終可以尋或有將去

不盡遺下物件若在內卦不過家人鄰里緊上詢問當暗中脫

出若見才爻旺相鬼臨吉神在初爻及持世乃自家親人移動

物色未可見非外人偷鬼動或空亡移物之人必然不在家

妻財最怕空亡官鬼豈宜扶合才在內不空亡其物可見才

在外動物已去遠終難得見若

見子孫發動其物未散值空亡不吉鬼若日夜扶出乃真

賊慣得其中滋味鬼值日夜合必有人做脚須防再來

帶鬼便言割壁穿窗木位逢官定是鋤泥掘洞

要知鬼賊行藏

鬼爻屬金用刀鉄入門闕戶割壁穿窗木鬼鋤泥掘洞過屋懸

梁水鬼灌火銷聲吹灯滅火火鬼劈環開鎖點火飛螢土鬼涉

溪跳澗洞散水成池撒盤掩臂若見金木相化其變金衰而木

旺其賊始持刀鉄開門不能成然後掘洞鋤泥餘鬼做此

看在那爻發動便知何處歸來已上須論盜賊所為未審何處

做作若金鬼三四爻動或旁爻

動或旁爻

動或旁爻

動克三四爻必曾用刀鉞剛門戶若在六爻或克六爻是割壁穿窗木鬼若在初爻發動或克初爻便言于後門連掘洞之類若在三四爻動或克三四爻必用水灌門斗加穢污殺必是遺尿浸灌若卦无火或火空亡必是燒死火種或接筒吹燈假如已丑占動克二爻白虎必從廁竈前銅釜之類火鬼在三四爻動劈門環鎖或揮螢筒燭手照若克三爻房中有失不香火堂內有失香炉燭臺供器之類土鬼四散有人做窩藏難以捉獲又云土鬼乃土人非他方之賊以上五樣爻鬼但事其大綱不可執一斷之但看鬼在何爻發動冲克便依上推之一云陰鬼夜陽鬼子動傷官日下須當捉獲捉獲亦可知其人在動必孫動克官偷時被人撞見要知踪跡但尋子孫方位問人必有着落若子孫屬木且四散尋賊亦不遠如卯爻子孫動見穿青婦人方知消息屬寅乃穿青男子或遇草頭及木字邊旁姓人說消息若遇巳爻子孫動必見穿紅女子方知黃殺乃曲脚婦人胎養乃小女子午乃穿紅男子旺相是鉄銀匠休肉乃挑柴炭人問之可知申乃穿白衣人或木匠釘匠酉乃賣酒人持酒人可知消息亥乃穿黑衣人或守田土之人或挑水之人或洗衣之人皆宜問消息子是穿黑衣不頂帽男子及釣魚人靜中

看見問其消息辰乃竹林木中墓處人家可問戌有黃犬吠人案或穿引犬人問丑是守年人未是耕夫及牧羊人可知其的以上當別旺相休肉可知少壯若弱若鬼化日必須告官日辰方能捉捕勾陳乃捕賊之人其神克世玄武其賊必獲

劫鬼當時曾被驚疑 此日辰并動爻冲官鬼上盜時被主人家所明復退隱若火動相克其時有人燈外窺見影響形跡木鬼值日辰冲鬼曾触銅鐵器作聲賊心驚疑若金爻動克鬼賊來聞金石之聲或触銅鐵器响若金爻空乃人之声胎養小兒啼庫墓老人咳米敢下手水鬼值日辰冲克畏牆壁堅固地形路徑高低其賊疑快終无十分偷掠若戌土動來克多是犬吠帶綬被犬傷大鬼被日辰冲克遇濕螢筒觸物傷眼目若水動傷鬼必有人登廁小遺飲水之類幾乎撞見土鬼被日辰冲畏門戶牢緊若見木來克必聞門戶驚疑本爻若加穢污殺動者聞蓋盆之聲驚恐以上特舉其一

一卦兩宮內外二人謀計 兩端見克應也於正事則無用焉

凡一卦不宜見兩鬼兩鬼俱動必是外為伴連二賊同謀要知內何人一依前斷若外鬼動內鬼不動不過知情若兩鬼皆不動但取其臨玄武劫

六爻無鬼中間恐有遺亡 六爻无鬼才不殺當權者為正賊

井入偷也才旺可尋若才帶亡神動有鬼爻不動亦是自失然
後被人復去終不可見若无鬼而兄弟化鬼或加青龍動者非
人偷或曾有欠借去遺亡在彼若鬼雖動又兼財立內爻珍寶
兄弟旺動物雖賊偷非註入已又被他人將去

不離於井竈財居卦卦金珠豈遠於棟梁
凡占失脫必先竄竄
才物若在井將才爻

為用若才在初爻其物未散若動遇水藏音內動遇木動遇土
皆地基土旺動方埋墓絕埋久胎養方起意埋藏未嘗下手若
才在二爻藏近竈去處或平屋中間若旁爻動來合才必將他
物應蔽若在二爻靜物在房內三爻水才其物必近窗閣三爻
與日夜合其物近門左側才在四爻物出大門外或遠門內或
隣家才在五爻將才在路動則去遠才在六爻屋上藏木才動墻
上藏才隨勾陳在木上動必在斗拱土臨騰蛇瓦磚下若土化
壬勿在隱壁內此一節非止論盜賊自家遺失亦可知看落
須教仔細參詳方可雍容斷決

此章論盜賊等暗昧之事古人
云失盜不占何也闕乎性命村

福豈可輕言倘推究有差他人受冤辜之害
皆因術數不精遂成冤在故不可妄與人言

更加玄妙之工夫
凡小可失脫泛上求之雖不足稱
鬼屬陽男
為盜賊亦玷辱於人不可妄斷

子偷細察林凶旺相鬼屬陰女人竊精詳庫墓胞胎
小可失脫

論但當分別陰陽較量衰旺方知的實若陽鬼男子偷陰鬼女
人竊鬼旺後生偷庫墓老人偷胎養小兒偷不論陰陽男女衰
旺一體推詳若陰化陽婦人偷男子將去陽化陰男子偷藏女
人屍不然日間見物夜間偷或夜竊日中將去此亦幸其大綱
更宜定人形以五行推決面目以六神斷
凡占但作婚姻中五
行六神推究取其形
貌大凡欲定人形故是難事占者不
可不知但要識其奧妙不可妄斷

才逢生氣必亡走獸飛禽
凡論年氣正月子順行二月一位數至歲終卦中才臨生氣
必是走動之物子與丑合皆言年寅言庚卯與戌合皆大辰與
酉合皆雞亥言猪凡遇生氣其物必在末經變化若化為死
庫墓必放入烹了若卦无金動不見血死上无者正月起午上
順行不問是何墓值刑冲徒有堅墻固壁
占失脫最忌才墓逢
冲假如辰日占得震

卦世上才入墓正被日辰冲散庫中之才最
為不吉縱有惡犬藩籬亦无所憚餘做此
若見卦無財位便
當推究鬼爻
凡推物色專究才爻若其无才將何以別但看鬼
爻五行所屬况其動靜衰旺之机加之刑冲克害

其物貴賤高低了然在目。且如鬼交旺相。本竊好物。却被日辰冲害。雖貴而无用。若鬼交雖衰。際遇日辰拱合。其物雖賤。而得時。此則表其。水鬼興隆。無出綾羅錦繡。若卦裡无才。便當考

是綾羅錦綉。段匹之類。若休囚。不過銅鐵鍋鏞。火官衰死。不過銅鐵鍋鏞。飛加買興隆。必是金銀器皿。无氣。銅鉄若在。二爻必是銅鏞之類。欲知何日亡財。但看鬼交生旺。

要决。何時捉獲精詳。官被刑冲。凡占家宅。若鬼旺。必亡。才

生旺。以自斷。以日言。如專占。失晚。不可用月。斷但鬼交生旺。日是也。若卦逢六合。鬼值動爻。刑剋動爻。生旺日。捉獲。凡日辰刑冲。最急。若旁爻動。來相生。必有。饑寒起盜心。亦為困窮。而人救。若大象可。推亦待。出自推之。

至此富貴享遐福。莫非營運。而後能資財於蛟龍。背上行舟。負命於虎狼叢中。取路。欲究心中之疑慮。端詳爻上之吉凶。

卜筮元龜云。旺相鬼爻。為吏人青龍臨鬼。又臨身。更云。駟馬臨

官并休囚于人。停歇人胎。投陰爻。懷孕婦。子爻臨鬼。出家人囚。即囚徒。憂厄難。死。是。奴。婢。疾病。人。

經驗云。凡人占卦問失物。官鬼交重。必是賊。父興兄動。恐難尋。

子發財安。必易獲。占知賊男女姓名。云鬼爻是陽陽。即男。鬼爻是陰陰。即女。其取四象。勝者焉。觀其形色。相參舉。四象者。上

內外四象也。象中有本宮鬼。皆與日干相合。為姓假令。甲乙日。上得純良卦。上支。休見。震上。屬木。鬼爻配日之甲乙日。亦屬木。二木相並。為林姓。如不帶鬼。即取其鬼爻配日。他做此例。最靈。以其卜日配其應考。其四象者。

誰勝。如無四象。并鬼爻。姓字見焉。可假證。日干配鬼。若不。或姓。成。姓。即以。占賊藏物處。云火鬼南方。人盜。將持物。東行寅卯。

藏。在寅卯方者。取象。父母家也。如子埋。在山間巖石下。其餘諸。

卦准斯詳假令乾以火為鬼火以水為母寅卯為良土屬山也金鬼西方人盜去將物東

南辰巳貯言在巳者金鬼以土為母土寄旺在丙在巳也若非竹林積為堆即是叢林

栖隱下邪路在巽東南或在叢林籬竹木林下巽若平氣即竹木堆下水鬼北方人所偷持向

西南申未頭牛羊堆糞求不得却向尿中窰裡搜邪路西南或道生水池胡

或是又家寡女家藏寄也土鬼四季人盜之辰戌丑未方是四季持向東行出向離若

不窰爐鐵冶處須向庖厨屋下窺庖厨屬火故也木鬼東方人盜却物

在天門戌亥角辰在高樓運轉家往至尋之應捉着若非井泉池湖之側

即西方功德寺規尋之○占尋賊蹤問人云外乾望門西北行登陟高樓

望野立若逢乘馬放牧者即問此人知姓名乾為馬土屬西北方為邪路若火在

成合在亥外坤西南去甚運當有耕鋤人見之若遇驅牛牧羊

者因斯問取的無疑坤是陰卦故云運亦為邪路老木為鬼木暮在未合近寡婦家止住也外震

東行去不安隱在叢林社樹間震言不停不往驚恐不時若土水為鬼土水死于卯墓在辰長

男家停止隨車逐馬為奴僕問得其人意暫開震為正路亦為市馬外巽

東行未巳方或是神林山下止但欲借問向何人必遇婦人并

女子巽為邪路亦為神林若水土為鬼墓俱在辰長女家停止外坎盜人正北奔渡江涉水

入溝存若見驅猪臨水者必獲蹤由豈妄言非但驅猪水邊亦在缸舟中藏外

離南行尋盜者藏身隱在窰爐下不是庖厨炊爨人即近偷持

文藝者離為窰窰烟火之處木鬼死于午離為窰旺相是外書是讀書之處或窰窰冶鑄無氣是炊爨庖厨之人外

良盜人東北尋隱在深丘山野林失物是在墓也良為丘墓象丘形為主堆也休養為古墓

旺相為山林也若遇獵人放鷹鷂知其蹤跡可搜擒良為邪路金為鬼墓在丑即射獵人

家停 外兌西行群隊多還經蕪澤渡江河若非女子浣衣絮即

是捕魚人見他水旺相為江河无氣為坡湖 ○占捉得賊否云

日為君長辰為吏時尅賊人須好記于為日支為辰納音為時

賊人先以內卦旺相尅外為上若外尅旺此三辰有為卦子者捉得

相尅內捉不得春分豫卦及小過是也 日辰尅賊稱心懷賊

尅日辰難逐意于尅鬼貴人捉得假令壬癸日上下得乾卦也

鬼是貴人捉得若庚申辛酉日上下得乾卦外裏財爻與殺并不

逐其賊而自至鬼與賊并賊自敗才與殺并人自送來才并子

休囚生內賊來降外陽旺相難尋矣外陰无氣生內者賊來降

捉外陽无氣入墓者雖是陽卦亦可尋逐餘故此 ○占辨飛伏其賊難尋捉云飛爻

為身伏為賊飛尅伏神為捉得世下多伏神飛爻為世身假令

中子水為伏伏尅飛爻賊害身飛伏相生亦難獲 伏尅飛爻賊害身飛伏相生亦難獲伏尅飛爻賊害身

名飛尅伏也伏尅飛爻賊害身飛伏相生亦難獲 伏尅飛爻賊害身飛伏相生亦難獲伏尅飛爻賊害身

土為飛已卯木為伏各伏尅飛伏相生者勝卦是 ○占逃亡

也飛爻已酉金伏神丙戌土金土相生難尋捉也伏相生者勝卦是 ○占逃亡

去處云先定世為逃亡身須看世下一爻神外為逃內為亡應

內外相生者假令恒卦三 一爻是水渡河去一爻是木泛船人世辛酉金世

逃得遠矣 一爻是水渡河去一爻是木泛船人世辛酉金世

下一爻辛亥水扶金是渡河去 世下土爻經陸計若是火爻傍官勢金爻行作

乞托入占此依之無凝滯凡卦與伏尅爻者不行此路爻若克

行此路去 海底眼云官鬼當頭是賊爻交動傷身禍必遭再得子孫來祥

救不臨旺相也難逃應在兄弟本貫相識人家應在官鬼有人

家或宜入手藝人家應是才奴婢勾引出去或官司去處應是父母或親戚

姊弟人家應是子孫寺規廟宇處

新易天機六

占遺失第十七

○鬼谷辯爻法

六玊玉 五金銀 四銅鐵 二綾羅 二綉緞 初布帛

○孫贖斷遺失歌

凡占遺失逐爻詳若鬼臨初爻動則是子動偷蹤初處藏若子

其物未嘗失宜物去最熈財入墓若失物值才入財來須認鬼

生鄉若鬼屬寅卯宜出財化為鬼無尋處若才爻化為鬼爻斷

鬼化為才不出疆若鬼爻化為才爻其物妻處不宜逢劫殺若

之逢劫殺臨財中最高遇空亡若才爻落空亡火裏財靜者徒

尋覓若內才休囚外卦財興出遠方若外卦發動主所失之

苦搜尋術
費心力矣

卜筮元龜云才爻在內只在房鬼爻不動物未將才爻化鬼人

為盜鬼爻是火在南方鬼爻內發近人偷或是家中自盜晉鬼

爻在外賊遠遊若欲追求須早求鬼爻在初由在內二為閭里

三在外四是賊人至遠外五六得之出外界鬼爻是陽男子偷

若是陰爻女人藏凡有子爻終是得如無福德必難降須有子

無亦不

洞林秘訣云死氣生氣偷與遺先定其失後詳推卦財休囚死

氣論卦與財旺生氣推卦靜只看子孫位不是人偷是自遺卦

若不空真穩當變入無財莫覓進生氣臨身終不失日辰臨者

自當回。

卦與才女无氣或无才死氣推之。如在生氣推之。六爻安靜或更子孫持世皆无入偷是自遺失才旺有恙。不空亡者尋得卦无才或变卦无才。休尋生氣物爻臨身日辰者不失如大瀕西日占或酉爻持世為例。故此又云勾陳克世尋不見世无勾。騰蛇身財自忘却財穩福德信字音玄武鬼爻如陳物易尋。

不動財爻墓旺可追尋偷與逃亡休問卜。但教棄了莫勞心。

論走失盜賊云萃嗑卦為飛爻相生即走失難尋。九卦為內外相刑自合彰露。凡身克物所取皆難。物若克身不求自得。外應為逃亡之事。丙世為失物之家伏神又是逃亡者。飛克伏勾陳克玄武。捉入定得。凡占失盜皆以玄武為賊伏神。多逃亡以勾陳及飛爻為捉入。須看玄武與伏爻所屬便可定其人及知其方位。

火珠林云應為逃者世為即。外卦為逃內主張主若克逃無去路逃能克主必迷亡。伏神又是奔逃者。若克飛爻不返鄉殺入才中來克世須憂失主按逃傷欲知逃者何方去外卦者是去

何方。又云欲覓他人外卦推卦陰相遇卦陽遲陰化為陽身欲

出陽化為陰外始歸。外卦屬陰而靜即便相遇屬陽而動即難尋覓或陰化作陽是其人身欲出于陽化

陰是其人在外方歸凡占失物玄武為失物金爻是銀錢等物庚戌辛亥是銀釧火水是生氣物土爻是土中物件木爻是衣服器物

又云若是逃亡無走失用鬼為賊才為物才爻在內不空亡子位交重物歸室鬼在二三隣里偷若在內爻未將出八

純奔走在他方。歸鬼物不離親戚世應相生內外和家中自匿。虛啾啾遊菟內外且追尋木鬼東方人是實。又云凡占失物鬼

恹惶子動偷蹤沒處藏物去但尋才入墓賊去須認鬼生鄉才化入鬼無尋路鬼化為才不出疆妻處不宜逢劫殺才中須忌

遇空亡裡邊才靜堪尋覓外面才興去遠方尋看卦中如是土

東邊正是賊居場

海底眼云以應文為主失物未知何物色先向財爻伏下尋財爻不

動宜尋覓鬼現家親是外人妻財在內不出屋于旺還須祝告

見以子為物以鬼為賊出現最急旁爻次之凡十出現在五爻

親之下不動可見若伏在下其物藏隱須是日辰生扶出乃可

見損失動爻隨件數物色還從類上陳出現財爻多不失鬼臨

本象王家親鬼休才靜終須見坤艮之宮莫去尋伏動偷財人

已去六爻亂發不分明非鬼為賊獨發之爻亦可取若以鬼爻

只以子孫為用父母動便休也
占逃亡第十八

○鬼谷辯爻法

六外道 五在州 四在縣 三在鎮 二在市 初在鄉

○張子房捕亡歌

世為亡兮應逃失以世爻為被走之人外為逃失內為亡以外

已走之人內卦為被走之人亡若尅逃無去路若值亡克逃失其若逢反尅

主潛身若值逃亡克主伏神又是逃亡者又以伏神為逃亡

若尅飛神不還鄉若飛神是金伏神傷木則是遇有逃亡和合

即時轉若逃與亡中相克定主已走之人不返鄉也外卦重交出外方若外卦發動主其

覓也後海底眼云走閃先求得用神福藏寺觀父投親兄弟動連必有

伴伏坐牙鄉隱婦人動官官舍近軍伍動水河邊近水亭木動

上船金動尾火為鬧市甚分明。二城大路中岡嶺。用至親方有
得真。用爻出現人非遠。用墓刑空可急尋。○又云鬼爻發動人
難捉。游魂應變。走他方歸。鬼不又還鄉井。世動興身在路傍。○
走閃先觀世應神。應爻發動便難尋。世臨四五無蹤跡。初二三
爻在日今。○又定方云。八純身伏求方所。應現墓方尋的真。獨
發之爻亦可取。自知賊者屈和伸。○又八卦定走方。云純乾天
父王樓君。坤方地母金臺臣。震長雷霆園林。木巽直風高化章
程。坎實雨露舟車獄。離顯日火竈宇禽。艮重門山雲竈露。兌霞
決澤妓軍營。

占求財第十九

○鬼谷辯爻法

六店舍 五道路 四車馬 三行李 二伴侶 初己身

○孫臏論出入求財歌

世應是才求易得 若值鬼才臨世應爻 卦若無財少准憑 若值

爻凡欲求才 才爻化鬼成凶象 若才爻之卦化鬼 鬼化為才是

才可準望 吉神 若鬼爻化而為才 才被空亡難把捉 若妻才落空占 若逢

二殺賊相侵 二殺者劫殺天賊殺也劫殺註見前鬼谷論天賊

可出門庭才物途中憂被賊如正月起丑過 難求外怕才爻動

若妻爻在外發 易覓才時在內興 若才爻內動 世若克才休啓

齒值世爻克妻不財來克世得子金 諸爻若總無才

象 若內外卦无妻 子動龍交亦可尋 若子孫會青龍動 世應若
又定難求才 則才亦可尋覓也

合最為吉 若世應交相合 子孫合時為福德 若子孫交與子月
最為吉昌也 又合極為秘也

德月建要相扶 月德月建若上 求財數倍終須得 若月德月建
身相合最吉 上卦相合主

十分內為入兮外地頭 內卦為入外卦為地頭 人尅地頭有滄
得利 出行求才最要論此

留 若內卦克外卦 地頭尅入兼旺相 若外卦反克內卦更 若遇
求才主有滄留 得旺相最為吉昌

求財數倍收 若地頭克入 日夜克我貨出手 若尅
求才主萬倍 貨物喜脫手

地頭賊相守 若才交克四五爻 青龍發動最為佳 若青龍 陰陽
主有賊入謀算也 動最吉

得位財須有 若得一陰一陽 外卦無氣應尅身 若外卦无氣應
之卦求才定有 又克世斷不為

若值空亡憂病生 值外卦及身落 士支持世如何離 若士交
空斷主病生也 持世出

行求才如 陰爻持世主陰人 若值陰爻持世主 能行有陰人相阻
何難得

天玄賦云 持本求財妻位偏宜旺相 凡占中才先推入事然後
史新者是持本求才 須才

交旺相克無則吉 世克才則凶 若卦有兩才 外才旺而內才空
本雖少而利多 若內生旺 外逢沖 利息輕薄 但可勾本歌賦云

內外財交俱死絕 歛手本錢折一未才不上卦 及空亡 經商買
賣連本無才 才交絕處若逢生 利息依然動權悅 妻才雖旺不克

世却向交中看 亡劫 先生若 空奉問利官鬼喜遇興隆 空手求
也問求才 宜看天玄仙妙訣

財是工藝吏人 凡占以官鬼為主 旺相才空 開處 得才青龍鬼
饋送 得才朱雀鬼 文書口舌之才 勾陳鬼 才穩无反覆騰蛇鬼

事未冷剛是 天人之才 或是人帶挈之才 白虎鬼 必是詐取 鬼
文武鬼 是騙人陰私不明之才 若陰鬼加威也 必得女人 才

化為財尅世須云大吉才文化鬼逢空可謂全凶 凡遇才化才
本吉中亦有

別焉 若前卦才旺化財無氣 午前占宜速求 向後才必薄 午後
占宜宜早求才利豐盛 今才稍薄 不如前 若前卦才衰而化才

旺反此劫之必无 差失若鬼化才吉 卦中才本生官鬼而鬼反
化才此之謂鬼送才 若得克世乃大吉 世克便凶 午前占遇才

化鬼謂之鬼偷財 以得日夜 扶合或動爻生扶 謂之才入鬼手
無无傷也 若旺才化衰鬼 其才不全 若衰才化 為旺鬼 須防兩

新功天授

倍於才才父更值
空上太凶之兆
父化妻文當涉艱辛始得財運兄位縱然積

聚賞分。凡父化才。不容易得。必其難後獲。不宣交。旺才衰財。則艱辛多。而才少。衰則用力少。而才多。若才化父。得後

艱辛。父帶貴。可言倚靠。若加大歲。殺因才。奈病婦兄弟。乃克才之神。卦中發動。才雖克世。亦无全得。或是象出於衆。則可若持

世上難起。謀望之心。前卦才雖旺。而化兄弟。當見聚而後分。若果與入。分利則无妨。若兄化才。則主先散。而後聚。或謀出於眾

利歸一源。或始艱辛。然後稱心。凶神冲散財。及切忌風波險阻。凡父兄化才。縱有艱辛。亦吉。

凡凶神來克神。才行船便見風波之患。世文若值吉神。身雖非啓。才必飄散。凶神若值虎蛇。克世。才未可。並全若在家。求才

不必如此。斷必主凶。人境散。或因惡殺加臨。兄弟須防盜賊相才引惹。公事若值解神。却得無事。

侵劫殺。乃求才大忌。若臨才位。必不可得。若臨兄弟。發動得才。是後防有失脫。若更亥或井臨。恐賊盜相侵之患。若得貴人

睡鬼持世。雖有賊來。勿傷於我。如逢鬼動。兄弟受制。縱有凶神。亦无患矣。鬼爻无氣。則无權。兄弟依然。作村主矣。子動

會青龍。乃生財之大道。若卦裏无才。而子孫旺動。亦可謀更得青龍。此同有才之卦。乃大吉。若值休

及更宜斟酌。若鬼化子孫。謂之鬼運。才來付好人。宜隔手求。若屏有歌。曰鬼化。為才及子孫。求才最利。損他人。更逢福德來。生

世安坐高堂也。獲珍若子孫化子孫。才從兩處。生宜兩處求。或與入同求。大吉。父興臨白虎。為絕利之

根源。子孫乃生才之神。比同水。之有根源。願受克。則泉竭。泉水旺。水則流長。若才位逢長生。福德臨官。此等求才。綿綿不

絕。或才爻帶旺子孫。死絕。只許一度。再難求。子孫雖旺。父母來克。謂之絕。生才之源。雖有錢。才亦無接續。若遇日辰相合。無

我不被。世劫動財。若趕沙場之馬。大凡求才。在內動。易求外

辰。合住財。庶可以得。若世克動才。縱與日辰相合。亦不可得。倘世爻无才。在內動。稍可。外動。則沙場趕馬。言必不可得也。

財生靜世。如逢涸澤之魚。凡才爻動。生世。合世。克世。持世。皆大

則有害。若無妨。若才生世。最利。空手求。將本求。亦為美。合世。須防世克才。難得。亦難遂。言涸澤之魚。言易得也。尅害

刑冲迫克。則災殃消散。克者克勝也。古云。相生。須用他。生我

可緊論。凡占求才。上福吉。神克我。則吉。兄鬼凶。神克我。則凶。我

克之。則憂愁散。我克才。福。則无才。害者地支相凌。求才。遇之。吉

凶相半。有日辰害。有動支。害今人。但以害為一體。不知各有別焉。且如卯害辰也。卯是旺本害辰墓土。木者土之官。乃官勢相害。寅巳相害者。寅有臨官之木。巳有臨官之火。兩官競逐而爭。進退相害也。午丑相害。午有旺火害丑中之墓金。火為金之官。乃官鬼相害也。子未相害。子未帶墓木害子之旺土。乃夫妻相害也。申亥相害者。申為臨官之金。亥為臨官之水。各持臨官之氣。兩強相爭。進退相害也。戌酉相害者。戌為墓火。酉為旺金。墓火加旺金之氣。故相凌害也。鬼賊如嫉相害也。炁神經言子冲午。午合未。子惡未。為黨故相仇。害明理論言未帶墓木害子之旺土。其又兩途。只合從相害者論。張天貴云。凡作子害未之類者。險凡遇害妻財。則才有妨。害鬼殺。則鬼無用。害被則告害我。則凶占者。當分衰旺。若我世旺。彼雖欲害而無傷。若害及旺。則凶刑者。陰陽反德也。若加羊刃。可謂極凶刑傷也。刃者。煞也。有刑而無刃。則不殺。凡占刑刑鬼殺。凶神則吉。刑財福。吉神則凶。世應皆怕逢刑。上世則傷我。刑應。則對主遭傷。求才必應世會。會然後能成。若受刑傷。安可就也。冲者。十二支戰擊之象。有月辰。冲世應。冲求才。見冲則難就。冲散才。生扶拱合。輔財福則貨。則元才。吉神被冲。則凶。惡殺逢冲。則吉。

寶豐盈

生者陰陽交會而相生也。日夜生才。福則吉。生鬼殺。則凶。才生世。則易求。世生才。則難求。取應生世。他人就我。

世生應。我趨他人。世應佳。相生逢冲。亦有阻。扶者為日辰。扶又曰父母。扶兄弟。兄弟扶子孫。扶妻才。妻才扶官鬼。官鬼扶父母。此五行之通例也。上動則言扶。不動則不可言也。凡動支扶者。不如日辰扶者。凡動支。謂之傍扶。日辰。謂之正扶。若扶才。福則吉。扶鬼。煞則凶。凡遇絕支逢扶。則生。生支逢扶。則旺。動支遇扶。則急。靜支遇扶。則興。凡用支遇冲。得動支來扶。為之有救。若扶支遇刑。冲。則无用也。拱者。陰陽之至理。君臣之大節也。凡益官。遇帝旺。謂之拱。假如亥。日占亥。亥支發動。子支持世。是也。凡遇才。極旺。我則得入。佐助財利。倍常。若我扶兄弟。是他人把權。其才又繼旺。亦難稱逐。合者。陰陽之和。天地之德也。凡合財。旺則吉。合鬼。殺則凶也。凡合處逢生。比向。難中捉。繫必无遺漏矣。已上四者。大抵為福。然此亦有吉凶之變。學者不可不察。論之若能深究。其情推詳。其義萬物之理。其論矣。豈求才一章之用耶。

前卦無財後卦有艱難在前

妻才乃卦中之用。神一卦之大體。若无才。則无準。前卦有。才後卦無。不利。後宜速求。遲則无用。前卦無。才後卦有。艱難。財合日辰。在前。宜待時。行事。或看才支旺相。年月方。可謀望。

方能入手。財逢庫墓便可歸懷。

欲知何日可得。入手。但看才支衰旺。才旺。逢墓庫。日得才。衰。前

生旺日得已上乃方欲謀望求才可用已在問深則不然
生旺還他生旺日得才支入墓或當日得才與日辰合淨

經驗云 凡人占卦問求才父動難求鬼動災子發才明須得意
兄興遲滯是非來 ○占辯君子小人求財云 小人求財得乾卦

心底無良行劫害 此入必占為小人之道假令甲子辰月十日
乾卦乃劫在寅乾以寅為才故也又乾乃四
月卦屬巳及巳酉劫在寅各身有劫也故知為小人之

道凡人求才雖有身旺相與青龍龍德合則君子得才 巳酉丑
兮卜得泰寅午戌兮劫殺害 此名卦劫才也 申子辰兮駟馬寅財與寅

兮六合亥 此名卦與駟馬與官 ○占入有意還財否云 世應相
生有意還雖道無財常準擬 咸卦之類是也 外生內卦有還心內外比

和終有益 但見內外世應相生比和 不落落空亡者 子與財爻動
雖未有才長有還心換卦之類是也 生世他心自來還有意 假令寅卦丙子水動化為家人
卦辛巳火動是生世者是也 相生無

財意欲還相克無財徒再請 卦全相克雖有才意未還 大壯小
有才欲還萃井 占求財何日得云 凡占求財何日得死財財
卦之類是也 過之類是內與外相生世應相克

生日月尅 死氣才才入長生時日得假令以木 生財財合巽為
鳥才則屬死氣得亥日是才生之日 期以此推之必無惑 年氣才才入墓日得假令以木為才十月

六月午未用淨 上下相生可尅時尅外徒言相合期 凡卦旺相
才後皆做此 有應若死氣內克外 更想空亡兼退度百般云得亦違疑 卦過
期无應他並做此 退度難 占出入財吉凶云內陽財空還變陽不宜入財多散
克時也 是陽爻者主去 內陰財爻還變陰如期則吉不須吟 離坤

亡 內見乾爻良震又 是陽爻者主去 內陰財爻還變陰如期則吉不須吟 離坤
兌為陰旺相七主大吉宜入才外克內卦 外陰財陰出財吉外
宜出才內克外亦宜入才但相生為上 但陰為好吉無疑若是

陽財陽宜貯密 陽主震動不宜出才陰 但陰為好吉無疑若是
主安靜宜出亦不失也

新易天機六

純陽多散失純陰宜出才亦宜入才相○占財庫吉凶云入財
財庫化為鬼此主折財耗害耳假令坎卦火為財火喪在成此
為是

淳風云才爻及鬼爻俱發即教謹慎盜賊重位與朝馬同功必
被尊卑括削是知伏神克飛即難取才飛臨伏神即易求震巽
宜竹木之類乾兌乃金銀之類坎為水族魚鹽離是火燭絲絳
坤艮二宮之卦田土五穀之才若不辨認祖宗即憑何而取象
買賣貞悔相生又怕兩宮休廢內貞動而悔靜即
為交易難成兩象齊發相生買賣必然成就之兆

海底眼云以才爻為主占財旺相喜持世出現生扶可乘勢脫貨求

財要用興開店交關安者利月破空亡未可憑飛爻剋制徒晉
意若求爭鬪撼錢財但看財生命者是○占博戲求財云博戲
求才才是本字孫出現世臨之更乘旺相無刑克管取權忻稱

意歸又云世出現鬼應爻克縱有才神也是輸福德休囚皆福

伏往來空去下工夫間爻動中種多兄弟動
多關官動才動必然輸

金鎖玄關總論財云此一法前後古人所卜者只看卦內外爻
有光殊不知福能生才如卦中无才爻但

得福爻旺相求才必遂又一法卦內全无才爻又无福德月令
中是才亦可成或言買賣借貸取討皆屬才但才爻克身世便
許有才凡卦中才爻被辰午酉亥四字冲剋皆為不公不實之
才有許為妄取之才如買物亦賣物亦有不真實更防欺脫凡
占才只怕此四字入卦兄弟劫才才多乃太過福多却有才吉
爻持世得才吉辰午酉亥得才凶卦內有才克合他爻不得才
才爻是月建便得才才爻休囚不克身世合他爻不言无才爻
生旺本卦有氣即應得才速无氣遲福化才吉利才得之善兄
化得之惡主口舌又殺人才父母化才長上才又俸祿才官化
牙有氣官人才无氣凶惡才才化才將才用才交易有合文書
才有氣文書賭博才兄弟刑才卦中三四重兄弟者撼錢才恨
鬼動才爻在應取索才才爻在世出本營運才才化子子化才
取牲口牙人之才僧道才才化才才化父文書四帛之才才化
兒元化才賭博才才化才世應此和課債才才化鬼乃官中才

易通萬類求才之法要得之吉凶不出此類矣。如何得才。諸卦通論長生日得才。且如用火得才。寅日可得也。

占買賣第二十

○鬼谷辯爻法

六地頭 五店舍 四中途 三伴侶 二己身 初行貨

○郭璞論買賣歌

興販財之尅世精凡占買賣得才之克世兼身旺相與財并兼

本身旺相與才爻并元為利益更看彼此無諸煞煞即退海煞鬼谷例云春月未夏月丑秋月巳冬月戌過

在世應動買不落空亡有所成若六爻皆不落空貞旺悔囚初

買賣若值卦貞旺買悔旺貞休後始贏若值卦悔旺買卦中上

下相刑尅求才最怕內卦外卦相刑相克縱有財爻空有聲若值刑尅縱才爻上卦亦不多得

下筮元龜云才爻持世兼克世此皆得利自然真才旺買物金

玉貴休囚買必賤如塵賣才世應旺相實買遇休囚貨盈益卦

有三金得寶多離象見之無不吉凡卦無才鬼克身遺亡應是

遇偷人貞悔相生都有氣才并龍德倍金銀○占四五處求財

買賣何如得財云欲得才爻旺相實不落空亡便為吉才爻初

動兼克身此處得云為第一卦裏無財遜蹇流直說須云拋却

休鬼化為才才易得才化為鬼失才憂才憂兄弟終言克兄弟

憂才終可得化為子位亦無憂以此推之必無惑○占本宮財

與鬼并憂失財云求才遇萃必折本世與鬼并即堪林須當防

慎以為懷憂逢盜賊自侵損○占求才買賣行何方得吉凶云

本宮絕命及入墓兼之鬼墓同相顧墓絕之方最為凶若欲經
求避其路生氣長生是吉方世及旺處即為良八卦之方同此
說終身無病亦無傷○經驗總斷買賣交易云凡占買賣與交
易子勤才興為大吉鬼兄搖搖難合就父興枉費千般力

占出行第二十一

○鬼谷辯文法

- 六家庭 五道路 四門 三戶 一身 初足

○周公斷出行歌

遠行須要路相宜若遠行要擇吉卦則路途通連世墓凶方不可移若世入辰戌丑未
其方決凶不可去也金色繞身南必惡若世屬金則不宜往南方火光持世北須疑若

屬天則不直北邊去世前有鬼常無津若鬼在世前一值飛上安官且莫

之若鬼支持世心身與殺併身必謹殺即往七殺鬼谷訣云正月戌十二月丑是也若遇殺與世併切不可往必亡俱陽去

速且陰運若值純陽卦則主去速純陰卦則主去

天玄賦云坐賈行商皆為厭貧求富賈曉行夜筭只因高利起

經營欲財溢於千箱須奔馳於萬里未卜其中之得失便言路

上之行藏凡占出行无非問一身之禍福一路之吉凶便須察其可行不可行方可決斷不可全憑卦名須要細觀

阻節凡占出行以世為主旺相吉平氣凶世克應坦然一路无凶應克世此同旁爻發動來相克當有吉凶之辨若遇才

福克我則吉鬼殺我則凶若當世墓凶方決不可行鬼臨飛位未離門戶費趨趨鬼持

本不為佳付囚，則難起身生旺多，是去不成。若值子孫動，來解庶幾可行。如或鬼交帶貴，必因貴人遲滯，未得起身。鬼加官符，朱雀必因官事牽連，加白虎夜門吊客，死符病符，恐有喪亡疾病之事。若鬼交發動，恐牙伴伴鬼，若持應到，彼謀事終難成就矣。
世爻更值空亡，出往終難成就。世若逢空，多是去不成。縱然強去，終是不得意而回。凡占

必須看何人，若自己出，最忌世空。因經商出行，可謂大凶。必主陷本他鄉，徒勞奔走。若九流藝術，公家勾當，人占反，為吉利。空手金才，開處得。
子孫動則路逢好侶，官鬼興則途遇凶人。子孫財終無積聚。

吉，无不利，必主善。去吉回，若發動，必无好侶。卦无子孫，又空亡，必无好伴。遇患難，无救。若在三四爻上，動出，門便逢侶。在五爻中途相遇，在六爻地頭相遇。若子孫帶貴人，主貴人提挈。官鬼為凶人，旺相發動，克世，為害非輕。休囚受制，終无大事。不過伴侶有災，解神動則无。
父母休囚皆負一琴登蜀道。父母為行李，妨餘皆做此斷之。

少空亡，无父母化兄弟，必與入同睡。兄弟化父母，必與入合。行李父母旺空，行李雖有而不將。若同他入借行李，不宜才持。世及發動，必難。借帶合終可得之。
妻財旺相腰纏十萬上揚州。妻才為才物錢，本之類。旺相克

溢休內，微少卦无牙及空亡，必无錢。本兄弟化才，必是開合來，或是借來，非已資也。
馬爻發動坤宮遇青龍則驛程安肆。馬在坤象動，必早路上。行更加青龍，一路坦途。安逸。若當良象動，不免阻節。若見祿馬同鄉，或

馬帶貴動，必是馳驛不可泛常。若木象交重坎位，加白虎則非其人，必是貴人同行及根道矣。
舟楫傾危。木在水上動，必是行舟去。若在坎宮動，亦是行舟。冬來克世，必遭風浪傾覆之患。

解神動，驚恐未免，不致疎虞。
五索逢空路上凄凉無旅店。初爻空亡，无脚子。二爻空亡，身有阻。三爻空亡，伴侶稀。四爻空亡，難出戶。五世若也，值空亡，旅店荒涼，受辛苦更者。六爻若逢空地，頭寂寞，无入往。六爻俱不落空亡，任意揮鞭千里去。以上論空亡者，不可一槩論，必從吉凶分別。凡吉神空則凶，凶神空則吉。

依此推之。
六爻臨鬼地頭寂寞有憂愁。占出行，不宜見官鬼。六爻主脚痛。若在二爻，身有災。三爻行侶必有疾。若在四爻，去後戶庭有官事相擾。在五爻，道路便塞。六爻地頭謀事難成。光景寂寞，必不得。

參詳一卦吉凶推究六神持尅。青龍臨才，發動蒲意而回。歸。

鬼動必有是非口舌。勾陳臨水動必有兩水騰蛇帶鬼必有憂驚怪異白虎帶殺必有疾病玄武臨才必有失脫以上言凶神殺持世鬼世最急旺相亦急休囚受制于旁支發動庶免天事也。金文持世宜遠涉南方木

位安身惟利高登北闕金持世南方行謂之鬼地大凶宜東方行得才吉木持世不利西方宜東方行

大吉世屬火不利北方東西二方大吉世屬土利南北二方向東行大凶凡占出行才利我克方向若求官見貴大利生我

經驗論出行謁貴尋人云出行謁貴及尋人凡鬼交重不可親

子旺財明須言利父興既去又回程占行船駕車云船車元

以父為尊父動舟車木又存凡鬼搖搖防賊盜子孫出現免災屯

下筮元龜云欲知去處忌何方卦臨絕墓坑遭殃如乾變入離

官去若向南方必不良欲知誰是出行人卦中無者是其身假

令得遜為父子兄弟得升如上陳欲知幾路為行例卦有三身

三路去兩卦當言兩路行一路一身無所慮占遠行或中道

去歸云外陽出行陰不行得良有時還自止陽雖或行入墓還止陰雖不行旺相

還去艮雖云世去亦不回宜看卦象進退運氣消息焉子爻發動來剋身或被行人催促

矣子爻發動來克被促人催促陽卦變陰中道歸陰乘陽卦去如飛

世陽應陰無阻碍世陰應陽或遲遲離變為陽善公事駟馬剋

身行速使駟馬克身世官職人催去鬼支持世被勾催子細尋之為妙耳鬼交

不勤吉日占人行與不行云凡欲知人行不行貞悔占之將

自明更想六爻何處斷如無月建去將成水火臨身發病疾外

陽即去君母怨外陽旺相必登程外陰無氣門難出鬼爻發動

克其身此則公象催促人除斯之外有爻動即是朋友及宗親

已上言貞悔者以內卦為貞外卦為悔本卦為貞之卦為悔且
所論去留催促不可一槩而論還要生旺有氣云得成休囚刑
克夾去不成也

海底眼云遠行世墓身難動鬼發財興莫上舟絕命游竟休舉
步扶身福德任前來 又云 父母發考風雨阻動文尅世路艱難
子孫出現官文伏旺相財文千里安 世動宜行世應俱動宜速
行旁文動則遲行八純不
宜遠出世又云凡占遠行財旺子孫持世大吉 才為行李
子為福神又云
鬼旺多凶若鬼文持世兄弟獨發及鬼文乘旺入墓占身游竟
八純皆不可行

占行人第二十二

○鬼谷辯文法

六家庭 五道路 四門 三戶 二身 初足

○周公斷行人歌

行人何日是歸程世應值爻可待臻 世爻為身應爻為足若占
行人值世應發動則是身
足亦動宜 世上鬼臨行未得 若鬼文持世主
行人離未得也 卦中有殺及遭厄
殺即歸忌殺鬼谷例云正月丑二月寅三月
子只此三位輪十二月若遇動必回家凶 青龍發動誠為吉
若青龍發動 旺相歸魂近省親 才鬼旺相日主歸更得游竟卦
化為歸竟主人回近家庭也
世在震宮應可候 震者動也若世爻在
震宮行人可以立候 三四爻動見歸人 三四
為門門戶發
動行人立至

天玄賦云秋風颯颯動行人塞北之悲夜月澄澄興遊子江南
之憂剔銀燈喜占音候當余釵為卜歸期若問子孫須要福神

生旺或占父母不宜印綬空亡

父母出行看父母子孫出行看子孫兄弟朋友皆看兄弟奴僕

看子孫凡言神臨之吉凶神臨之凶若卦中空亡者多凶少吉

應動青龍冠世行人之至應動

即來世動尅應未青龍臨應動行人立至動世尅動應行人往他鄉若世應俱靜但看生尅制化若世生應尅應決未來應生世尅世身雖未動已有歸意但父臨朱雀文交音信須來

看冲動月日起脚生旺旬日必來朱雀皆為音信若見發動必有信至尅世來速世尅來遲若當

五爻動有信在路帶天喜吉神尅世是喜信加大殺凶神尅世是凶信若父母朱雀動處逢空音信雖有彼入沉匿若加大歲

及官符責人必失文引父母并勾陳發動音信雖有帶書人有事稽延在路未到欲知車馬將回細看門戶

初爻正二爻身身足俱動則來三四為門戶動則速至五爻動在途六爻動在地頭凡旺動則來速發動无氣則來遲或用爻或應爻于門戶上動行人即至凡動處亦有吉凶若

或動爻尅應上克用要下舟船未發但看地頭

鬼在地頭未得交雖當門戶亦遲滯

道路梗塞必多險阻鬼在三爻動若加青龍貴人謂之宅神動

克親兄弟宅必有氣主蒲載而回若加凶殺到門有橫事及有

疾病之擾鬼在二爻身有災在初爻主足疾鬼臨朱雀加官符主官災口舌未能到陰宮際遇騰蛇當有

還鄉之夢陽鬼會騰蛇當有虛驚陰鬼會騰蛇當有夜夢若在

之夢鬼會語神必是好夢併凶神不祥之夢其夢決於鬼咸池

神生旺日深重動已過交動未來待旺日方有夢餘做此咸池

若逢玄武恐逢覓水之懼用爻若加咸池玄武行人在外主有

用爻有覓水之懼或青龍動合世應必娶妾非私情也若臨元

弟不免須獲資財旺則多費休囚輕可感池逢冲入墓受制不

必言兄弟動則多費盤纏官鬼與則不諧伴侶兄弟若當權旺

矣若更化兄弟未免用兩倍之費不然才物有分爭之患休囚

无氣稍輕凡化為鬼行李至中途必有變異非可靠入若才化

兄弟或加玄武多是被人騙兄弟若逢刑尅无害凡官鬼旺動

兄弟空亡或卦无兄弟无伴侶若兄弟生旺官鬼動无氣无過

伴信不和非更被凶神持冠頂防世墓空亡若有言曜來臨庶

免身遭凶害若作出行人本名上最忌官鬼白虎大煞動來无

世及怕世墓世空自身有疾患惟有險若占也人

怕鬼傷克用文及用文入墓空亡須防危難若得子孫旺動青人及解神來相救或日辰刑冲凶神庶免身遭否塞

值退登程復反他鄉 丁丑丁未壬辰壬戌四者退神凡用文及動文逢退神行人登途仍復反去若動文

空亦作反去斷看在那位文上空便知何地轉去餘做此要知行幾里回去但依生成數推斷生旺倍加死絕減半

位逢冲觸景方思故里 六爻不動本无歸意若日辰或動文作意回家凡冲處皆是絕文且如己日冲亥文水土絕

在巳若得動文生扶謂之絕處逢生歸程必速也 **勾陳發動**

若逢位上更淹留折單又重須向途中防跌蹶 勾陳發動必主未蘇起身若在五爻動半路人留若在勾陳旺動克持用文及

應文行人卒急難乘無氣發動不過來遲非淹留也勾陳逢刑冲則不必論訣曰折傷四休要君知正月雞栖逆向離生相高

枝防跌蹶損却渾身執大老凡臨用文動或克用文須防中途跌蹶折傷加

妻財旺動加玄武則有絕音書 凡占望信妻才動白虎无甚

則傷未雀旺相發動必无音信妻才玄武若持世發動尤甚於前主无半個消息若兄弟發動妻才受制則有信矣望信須看

世應中信來兩處起交重他與 **福德興隆遇青龍則豐盈財寶**

我靜魚傳信他靜我與無馬蹤 如福德青龍發動當見得意而回青龍若臨才動者亦須滿載

而回若子孫在內動行人來近將及到家外動雖然稍遲亦當步占遇吉而回更見兄弟動才空雖

多主人分去兄弟无氣則无害也 **欲詳物數五行妻位興衰**

要知物數但看才臨五行旺相多休囚少逢生倍加受 **要決歸**

期六合動文生旺 動文屬金期在巳日并申酉日來餘做此推

挂又動文與日辰合日來且如酉日酉文動度其理未至決止

墓日來必无差失若動文无氣多是旺自來以上循環之理要

能審事通變 **錦城雖云樂不如早還家茅屋未為貧但安生處**

則无失也 **王** 俗云洛陽雖好不如家

經驗總論家人詩云子來占父幾時回父鬼興隆一定來兄弟

搖搖多阻節父與子動定無歸 占占子回否子回才動定遲

晉父發無歸更可憂若是子與兄又動雙親須解倚門愁○占

兄弟回否手足情深久別離兄與父動是歸期鬼搖才動無回

日子若興隆定是遲○占奴婢回否主因奴婢特來求子動才

興即轉頭父發兄搖歸未得鬼搖阻滯更淹留○妻占夫回否

妻擲金錢問彙砧鬼才內發即回程子與兄動他鄉客父發歸

遲却有音○占行人消息有無云凡占家人子墓期他人來者

合為時震宮子爻言在戌六合他人言果知假令卜得恒卦與

長生在寅正月當有消息火墓在戌巳日當有消息此家內人之

信也若卜外人子爻在午午與未合未日有信或寅日亦有

息欲知行人何日到月卦合神年月告假令丙子水為身辛丑

之辰以時道若賁卦是也太歲并以月告月建并以日告

家內行人知在何處所云凡占行人在何處子變應爻父母擬

以卦所生為爻假令困卦五月卦屬火則丁未為變作本宮兄

子爻戊寅為父母也行人在父母處也或伯叔處

弟邊本宮兄弟者萃卦是也子變本宮兄若變財爻賤人處入

牙爻咸卦是也若變才旺相者是本人子爻若是本宮子行人

妻室處休囚者賤人處其他皆做此

出家寺觀止卦生之爻即是本宮之子假令金宮占觀寒歸妹

卦是寺是本宮恒无妄蠱是也餘皆因此占之

行人子孫處鬼爻必近官僚人吏矣子爻陽變鬼近官僚子爻

為任官處无氣休囚占行人律否云旺相不入墓爻活囚死

非駟馬者惡徒侶也空亡隨水沫若卦无氣入墓及空亡者皆凶又時與消

息蓋陽道南亥體質不可尋故以時占之又看上

下卦如何旺相生行潑潑謂有卦爻不化入墓中皆為平善

得安隆返之必死不須望但去招魂作殯宮卦无子爻反克應

者行人終不歸卦

無氣帶殺入墓者必死假令十二月卜得觀卦六三爻動化入艮帶殺入墓若卦象旺相雖入墓行人亦歸也占行

人可待否云凡占行人焉可待外卦生身兼尅內卦文旺相遠

言之無氣休內近時會十二月卜得屯八月卦是近時也皆以子文為行人消息為子以母為家象子

母相恋也子文在內終歸卦中无字不歸亦无信音也

洞林秘訣云望歸望來及外人或是自家族中親先問行人是

何者依次推排即得真世居三四初爻位有動人歸應似神外

克內爻應克世有動的見外來人更得日辰爻位合不妨門下

候賢賓內克外爻世克應爻位相刑人未臨親家族人看那位

爻動心歸奔步類或然在路多年數未審今在何方住本宮外

因定方隅最忌正文爻入墓震巽半路離交路或為坎兆入門

歸乾兌坤艮為難到可將卦類細推尋

杜氏占行人云三門四戶動來者在門旁四爻在道路五動着

衣裳外陽變陰卦無氣速還鄉陰卦變陽去旺相出他鄉旺官

公事動休動被脫亡吉克身應富休惡克身殃胎沒才爻動留

連在路傍囚死鬼爻并喪病不還鄉欲知早晚至應外生合當

以應合日至外卦相生日至又以伏神日至又以伏神爻發動變日夜至

海底眼云以應爻為主父望行人欲候歸爻神出現必歸期信來父

母交重發旺相扶生可待時鬼動尅身凶信至若不還之禍必

隨要知行者來何日先問何人占是誰占家親在外以墓為吉爻神出現无日辰刑克

行人可待若在遠路看用爻值何月建以定行人動變行人應取之日辰生旺定歸期

出現有氣生克世不落空亡亦主歸又云問動人來又阻期月
 破親爻去不回伏藏扶世日辰出消息遠來無改移但以足爻
人皆至世空來建應空過旬
來歸龜卦世動不來或別處去
又云若占行人看應爻應爻合
 處是歸期外陰內陽人即到外陽內陰人未歸應爻旺身安休
 囚事未諧又云行人用才鬼動新災應爻坐鬼無透不來但以
用親爻為行人旁爻為信息持世立至遠三日近當日旺相來
速休囚來遲才爻旺相伏藏值日便來旺相不值日未到才爻
出現值墓旺相月分方歸大忌應爻坐鬼兄弟須是日辰透出
安靜以才爻生旬到亂動以爻母生旺日到初定二身又以四
爻為身三爻動難得便來父母為信或子孫旺持世上獨發亦
來又怕才爻入卒亡只宜祿馬動身動兼有三合行人立至也

占立日信第二十二

○鬼谷辯爻法

- 六吉信 五喜信 四僕信 三書信 二口信 初飛信

○淳風占望信歌

坤兌乾兮無信近若值坤兌乾三卦望信斷死巽卦進退懷疑若值巽卦
 懷疑惑震卦在途良欲來值震卦有信在平路來坎無音信離
 而不寄值良卦主信立到家立至若坎卦絕无信均信更有在應宮若占望信看應元來兩
離卦主有信至處起交重兩處內外也若他興我靜魚傳信外為他內為我外
值交重宜詳審他靜我興鴈無迹若值內動外○經驗占約人來與不來云約
靜音信杳无定人來人不來人因兇鬼發如雷財興子旺須更到父動中間
 書信回

占疾病第二十四

○鬼谷辯爻法

墳陵	行兆	棺材	哭聲	吊客	喪門
六爻	五爻	四爻	三爻	二爻	初爻
頭	心	脅	腰	腿股	足

○孫臏斷疾病歌

凡若有人占疾病此一句提起一篇之綱故不言言凶先從卦中尋本命先於所推尋看病人本命屬何爻若上卦有氣則吉仍看來占是何人當定來占之人本命有元冲克若得相生則吉冲克則凶尅者是何加世應更以世應爻看之世為問則凶也福德持世鬼暫退子孫為福德若持世縱病重其文旺之日又加進子孫持世但保眼下蘇醒終卦中無鬼病難醫若不斷根遇鬼旺日則又主進

卦中无鬼而病重則是天年不可療也如風雷益卦十六卦是也鬼旺財興難保命若逢鬼爻

發動主疾病連綿十喪八九矣鬼煞臨身五墓加殺即是喪門殺也鬼谷論殺

四月丑只此四位輪十二月也墓即五墓殺正月未二月戌三月辰定死鬼神休禱藥無靈諸凶併集神不必禱藥不必下宜斷以死一為五臟二皮肉

一爻為五臟二爻為皮肉三為體骨腰并足三為休為骨又為兩足也四肺心經五六頭

四爻為肺為心經五爻六爻為首遊竟恍惚如神觸若值游竟卦主病人精神

也惟有歸竟漸向安若值歸竟卦則漸有安康也更尋乾首并坤腹說卦云

坤為腹如乾君尊故為坎耳震足并巽腸說卦云坎為耳震為首坤為卑故為腹矣

手兌口兼離目說卦云艮為手兌為口離為目鬼在其中即患傷若鬼在頭主

主心腹痛鬼在耳主患停耳鬼在足主患脚氣并下血等病鬼在腸主患小腸氣并疾鬼在手患癱瘓鬼在口主口内生瘡鬼

新易天機

在眼主患赤時師仔細推歸宿時師指翠者仔細審詳也木主

酸痛火主瘡若木鬼主酸痛火水土虛黃并腫毒若水鬼土鬼

疾金為牙齒痛非常若金鬼主有牙切須仔細與推詳言不可

也外尅內兮應尅世外克內如姤卦之類應有藥頻頻泄肚腸

外既克內應亦克世如八純艮之類無鬼

多多嘔吐傷內克外世克應更看五鬼配五臟心屬火

腎屬水肺屬金脾屬土此五臟所屬也更看鬼何肝屬木

短長以五鬼配五臟則問病切須分六親六親即父母官鬼兄

占其病源用看其知病源有短長也吉凶須要討分明若占六親病最要卦中有

氣吉无氣則凶更是男怕臨官日女怕沐浴日此父及不落實亡人身有

衰白其法就世上起若世屬金從已起長生遇所忌之日則何

防也餘父母空亡防父母鬼谷解云卦无父母日辰刑冲白虎

化為父母卦值游魂千死万死若值青龍月建鬼谷解云卦无父母日辰刑冲白虎

身鬼谷解云占妻病有牙文不落實亡子孫化鬼須遭死鬼谷

古子孫病卦无子孫子孫化鬼值空亡或白虎克子孫鬼值空

亡及游魂卦千死万死若值青龍月建月德合子孫化父母才

不落實亡日辰相生兄弟殺臨定不貞鬼谷解云兄弟化為兄

相養决然万安不死兄弟殺臨定不貞鬼谷解云兄弟化為兄

前摠斷歌中定主瘟疫氣入宅也明夷蠱剝夫豐同六卦那

須占病逢此六卦若占病逢財鬼二爻俱發動如解卦二爻

門弔客鬧匆匆初文二爻又是喪門交重白虎臨身惡真白虎

為不身位定若在他爻亦不中若白虎在他鬼煞併爻應發動煞即

親也鬼谷訣例詩云浴盆正辰未戌丑家墓哭声應須有爻休

身病難魁豹毫不同還有咎其法正月起辰二月未三月戌

四月丑。只在四位行十二月。值化蛇入庫的身終。若騰蛇入辰。與鬼併及在應爻動。必主死也。若必主。卦變墓鄉。須喪命。墓鄉主喪命。不然亦主困蒙蒙。入墓

縱不死亦主。乾坎震巽為生魂。此四卦乃在外不死內難存。若病連綿也。離坤艮兌人為鬼。此四卦乃在內定生在外死。四卦在內定生。在外必死也。勾陳爻動。即開墳。即時用開墳墓。乾兌須更為

孝子。若得乾兌二卦主。孫膺此訣。須難知。言此訣論生死。豈惟在善推而已矣。策者善以類而推。則何所往而不知也。

天玄賦曰。養生非道。終有疾病存焉。請禱能占。便見死生。決矣。煞臨父母。當憂堂上之親。空及妻財。更慮閨中之婦。凡占病者。何人

子占父母。要父母上卦。妻占夫。看鬼夫。占妻。看子。占兄弟。看兄弟。占朋友。亦看兄弟。占子孫。看子孫。占家僕。亦看子孫。凡卦中

用文不上卦。或空亡。者多凶。少吉。凡占先。看何爻。空亡。何爻。愛克不待言。而知。何人之病。若大殺白虎持克。父母者。必占堂上。雙親才空。妻決。輕重存亡之兆。專察鬼爻。鬼爻。旺白。沉重。庫日。必遭損傷矣。決。輕重存亡之兆。專察鬼爻。鬼爻。旺白。沉重。庫日。困絕。絕白。輕。可。鬼化。鬼其病進退。或有交証。或日疾發。或症候駁。官鬼持世。病難除。根。鬼爻。帶殺持世。此乃察疾卦中。鬼爻。日辰。旺。乃暴病。月建。乃經月之疾。鬼爻。无氣。臨身。者。乃久病。卒難痊。可卦中。无鬼。病。難安。鬼動。傷身。症候。急。凡占。旺。鬼。不死。即易愈。衰。鬼。不死。則其病難安。

定金木水火之鄉。可分證候。欲定症候。須看鬼臨之五行。若金鬼。肺病。咳嗽。氣急。虛怯。瘦瘠。或膿血。光。或筋骨疼痛。木鬼。四肢不利。瘋氣。肝。貼左。離右。瘰。口。眼。喎。斜。火鬼。頭痛。腦熱。三焦。口渴。渴。加。朱。雀。狂。言。詭。語。陽。症。傷。寒。水鬼。沉。寒。痲。冷。遺。精。白。濁。腰。腎。淋。瀝。吐。瀉。嘔。逆。水。火。鬼。寒。熱。往。來。脾。寒。瘧。疾。土鬼。乃脾胃。發。瘡。黃。腫。虛。浮。瘟。疫。時。氣。

若前卦。火鬼。後卦。水鬼。必前之症。候。為。陽。服。冷。藥。過。多。變。為。陰。症。若。午。前。占。遇。此。兩。鬼。當。言。勿。雨。等。過。當。後。必。有。變。化。火。鬼。於。火。旺。月。日。占。是。也。此。月。建。正。旺。之。神。乃。真。實。之。熱。是。陽。症。无。疑。雖。服。冷。藥。終。无。變。症。若。无。氣。月。分。遇。之。難。作。十。分。熱。斷。雖。日。辰。生。旺。亦。不。過。目。下。所。感。之。熱。若。服。青龍得位。終見安康。青龍若臨。子孫。冷藥須防。變症餘鬼。做此。推之。

新易天機

克世... 白虎傷身必成凶

若得用文不空是亦將死而生用文空亡并絕墓十病九死

解交重災漸退天醫發動便回生

月解正二起於申三四...

凡占病怕身世隨鬼入墓次不瘥也且如夙地現二爻乙巳火

鬼世亦在初爻倘入墓乃世隨鬼入墓也以上四卦蓋此為例

大畜豐同蠱夫莫逢財鬼俱興

病逢財鬼二爻俱發動喪門弟客關勿以上六卦占病大忌

男怕長生兼怕未來之節

得病與鬼同義旺卦无子孫青龍天醫發動鬼文墓絕日却死

秋間節氣火鬼忌冬間節氣金鬼忌夏間節氣水鬼忌夏來節

氣過節不重 女嫵沐浴最嫌過去之辰 得病又云卯日遇火鬼

午日遇金鬼酉日遇水鬼土鬼子日遇木鬼謂之沐浴鬼遇之 難痊至後反加重凡決症候輕重全憑鬼文推詳次者節候 相近可言節候必重不重後元傷設或暴病占節 候過遠不可言節候必重當以鬼文衰旺推之 不宜在墓同

官安可雷風合卦 三冬逢成是三丘却與五墓對官取病人作

福也難晉以上凶殺一卦中兩件俱全占病非吉不動不克世 猶輕二殺俱動必危雷風者棺槨殺也震為棺巽為柳坤為墓 良為塚占病 既論染災之表裏須言得病之因由 凡占病先斷 若全必死

後謙論病因更能明此一章可謂通神之占設若斷証未准其 病因依未可輕決必須察事理之淺深知寒暑之從來庶可以 死 六獸臨官 家得病在外則他處招殃青龍鬼占 但逢鬼臨六神看有何文在內則在 朱雀鬼空口舌歐言及呪咀在三文竈前呪咀三文當門呪咀 或香火堂內呪咀如朱雀臨金鬼動敲鍋鑼呪咀勾陳鬼飲食 不節傷凡失飽脾胃不調臨木鬼動因修造動土處洋病騰蛇

鬼事務繁心憂愁思慮或虛驚怪異因而染病此父多是心家 受病白虎鬼開歐跌撲傷筋損骨或寒酸冲肺玄武鬼色慾過 度傷飢飽暑兩卦若元鬼其病難醫症候難決但以克殺動者 斷之不動以克用文者斷又以伏鬼斷若鬼伏父母下憂心洋 病或穿衣服得病過與不及冬言衣單夏言衣重果伏兄弟下 賭博爭才傷飢失飽鬼伏子孫下外情牽惹及欲太過鬼伏才 下飲食過當鬼伏殺下舊病再發亦難除根老人卦 八宮值鬼 忌生旺小鬼卦忌休囚最要病人本命上卦大吉也

宜別陰陽 值陰鬼夜重日輕陽鬼夜輕日重陰陽各依文上看 世人宜疾病者亦有賢愚之分賢者以服藥為重愚 者以祈禱為先占者不可不知其情狀一覽其人可知高下庶 幾賢愚皆可共語其道方能流行鬼神者儒家本不言此今為 愚者之占卦書云木為山林并自吊水是河泊溺波人土是瘴 瘴時疫鬼金是刀兵殺傷神六文死絕無人祀二家无官草藥 神官在坎中兄弟鬼居乾象雖是父之列亦有男女之分但憑 推之定得真假如鬼居乾象雖是父之列亦有男女之分但憑

文上陰陽斷万先 外射飛文藥奏通神之效 世為病人應及外 一失依此推之 卦為醫藥上如克 病即愈病者克藥上无灵外卦及應生世藥雖對症作效遲 世動克藥若是水鬼服藥不納金鬼无氣父病犯真服藥无效

世動克藥若是水鬼服藥不納金鬼无氣父病犯真服藥无效

世動克藥若是水鬼服藥不納金鬼无氣父病犯真服藥无效

世動克藥若是水鬼服藥不納金鬼无氣父病犯真服藥无效

木鬼其病必犯條貫雖藥亦无益火鬼旺相其症必剛雖藥不能正其熱土鬼其病即重藥不對症不能療病應文加鬼克世則悞用藥子臨應位醫逢濟世之才占病以子孫為醫藥臨應損入矣動克世必遇良醫其病即

痊卦无子孫服藥无效世應比和卦无子孫宜更醫人子孫臨應被世克雖遇良醫病未能療外卦及應雖來克世卦无福德病亦難安可言有藥可療恐无良醫也子孫克世外文及應不克雖有良醫藥餌不中終无天害虎瘦若臨子孫動須防醫者

不精必須察究五行方可攻醫萬病火鬼宜涼劑水鬼宜溫劑或左子藥金鬼宜炙木鬼

宜鍼土鬼宜剉散藥火鬼月建旺宜冷藥死氣月分日夜旺不遇涼藥餘做此推金鬼利南方醫人木鬼利西方醫人水鬼利四散醫人火鬼利北方醫人土鬼利東方醫人若前卦文安靜卦水鬼後火鬼先須四散醫終於北方醫人收功

重為濟世之人凡占病六爻安靜為吉其病可治一卦中凶殺常多而吉常少吉凶悔吝皆出于動占則成谷

且如六親之中不過子孫動者吉六神之中不過青龍動者吉餘者未必皆凶亦不能為福發動何益於我哉此乃吉少凶多不如卦文安靜雖有凶殺終未遭傷若有吉神當推自然為福土殺俱興定作黃泉之客大殺與災

皆是土殺土殺者即辰戌丑未是交相換易行乎四時之間占病逢之多凶少吉所有諸殺具列于後沐浴殺動大難當春辰夏未秋戌量冬去丑位為本殺交交真忌病人亡又云浴盆未辰丑戌數化交動發難救護忽然化鬼必須憂正恐靈龜歸五墓又喪車殺云春雞夏鼠喪車來秋鬼冬馬更相催人來占病令他去討錢火急買棺材三五五墓已具在前以上凶殺各非吉非大象不至乎生死稟脩於前定壽夭各盡於天年

經驗總論家人占病云子占親病幾時痊鬼要興隆父要安兄

動纏綿難脫体子興才發入黃泉父占子孫病云子病親來

問卦因兄與子旺死還生鬼推父動終難保才動纏綿病轉添

○夫占妻病云夫問其妻疾病生才明子動便安然鬼文發動

加沉重父發兄推定斷絃○妻占夫病云妻問夫病未安寧鬼

靜才興可放心兄弟交重恩義絕父推難愈疾沉沉○占兄弟

病云兄弟來占疾病纏父與兄靜病回生鬼搖才動黃泉客子
動晉運數日眠○占奴婢病云奴婢淹延疾病纏鬼搖疾病更
連綿才安子發無他事父動兄與不再生

卜筮元龜云占病先看宅衰旺第三爻為宅次看六神吉凶象

青龍動臨鬼必祖先福庇兄弟如臨宅亦吉○朱雀動臨鬼乃
傷亡道神為禍竈入火爻孕婦傷胎入水生○勾陳動臨鬼
犯近宅古墓犯家先土病重入土重入火婦女災入金憂白服
入水瘡○騰蛇動臨鬼神佛上有舊愿未还家先有愿異物為
怪○白虎動臨鬼喪門弔客山林性右白虎殺入火凶入水可
救○玄武動臨鬼神佛上有愿犯家先土地入土疾病入木孕
婦災○凡鬼看值何爻子北方丑寅東方辰巳東南
方午南方未申西南方酉西方戌亥西北方○申爻為鬼犯傷
亡鬼弟五爻鬼屬金佛上有旛花功德之願○木爻為鬼犯外
道傷自縊之鬼○水爻為鬼犯江河水傷地神○火爻為鬼犯
南方旺神○土爻為鬼犯土地與更看本屬爻有無若占父母
神佛亦有之分厭謝之則吉昌也

本屬爻也。不落空亡。不臨凶殺。不臨白虎。併凶則凶。併吉則吉。
妻才兄弟子孫。並從此推官鬼落空亡。无氣者則為吉卦也。
諸殺動臨身上諸凶殺○占疾病証候云凡是鬼爻持世

身一聞入語便生頭鬼爻持世兼合疼痛象坤宮之卦也鬼是

為准其他木。生疼痛凡察五行變化。以天地兩卦眼目慌忙不能視狂言亂語失精神病有兩鬼心旧

皆做此病再發主驚恐言語言語無度飲食何能加進啜四墓持世同上說四墓持世辰戌丑未

世者金墓丑也。假令乾卦五爻持酉爻為鬼眼遭殃其字兩丁穿自穴酉字取象如

有眼兩丁入目主患土爻腫脹氣還虛金爻持之傷骨節土云腫脹者取象平

象山餘出雲上為虛氣地忽起為山也氣虛木爻為鬼體酸疼腦悶氣來心欲結木

酸疼克主卦象鬼爻入墓裏兼帶休囚并殺氣旺相者老人凶少

世亦然者吉。休囚死廢者老人吉少壯凶若入墓者不論老少壯年遇者皆死假令五月
海姤卦九內壬午火動九五壬申金動化入艮土六四丙戌火

墓在戌名鬼入墓壬申金為本宮化為金墓在丑名本宮入墓
 卦入墓者假令五月卦屬火火化入九月卦九月建戌火墓在
 戌名卦入墓五月殺陰在子名帶殺入墓逢凶死帶馬入墓抱
 官賊而死又決卦爻六位安靜在本宮墓亦死假令乾宮遇卦
 內見艮金墓在丑是也咸剝小過豫卦之類是也又卦世入墓
 亦死升損之類是也外象屬金與墓在丑與爻持世是也他皆
 做本宮白虎入墓凶子不動子難救矣本宮入墓白虎入墓必
 雖無氣亦不死子爻為救神旺相動扶卦世不死無氣入墓無
 九不能救之及法爻病不欲乾化為艮母病不欲坤化為巽十
 病九死卦陽男病卦陰女病他做此推
 鬼臨子孫爻下子疾不然在出家矣

初爻兩足傷二爻雙腿患非常三爻腰背常輕軟四爻心腹及
 肚腸五爻腎臟多氣脹六爻頭上患為殃此亦言其大畧易道
 鬼在乾頭坤患腹坎須患耳離傷目兌口須憂艮手聞震足猶
 防巽患股鬼在乾患頭在坤患腹在坎患耳在離患目在兌患
 在震患足在艮患手在巽患腸若鬼爻動克兩象

也木爻為鬼体疼痛水土持之必癰腫木云痛土云腫水
 若言是金鬼以類推之牙骨疼金主牙骨疼痛占疾病卦例云丙戒

病云傷五臟外戒傷害病皮膚二世內戒骸骨困羸消瘦盡世三

棺柳心驚多恐忌世四血脈瘡痍有無慮世五遊魂恍惚不安居世四

歸魂精魄暗扶身世三氣息沉靜心懶語三世歸魂七順者吉類

云鬼爻在初堂內病三爻與二在門庭初為堂室二為四五之

爻居道路或逢風雨損心驚在巽遭風在坎遭雨水在震鬼爻

入坎河海疾喪門臨象死喪家坎在下為河在上為雨太遠在

也福德象來因酒食本宮五鬼象韻華假令得噬嗑卦以離為

如得无妄卦以乾為鬼
鬼從乾象來最五家鬼
○占疾病凶卦云豐觀需剝節旅賁明
夷蠱夫及同人
不問四時及生旺
十死分明不漫陳
愚謂此十
之末必皆死大藥不為吉兆至于春雷夏
規秋割冬旅謂之四滅汝卦俱凶象也

洞林秘訣云鬼殺刑剋主災疾遊魂入墓死亡推若占親人交
要有若還無有主顧危
鬼交動帶刑殺克世文主有災病最忌
遊魂卦入墓為死亡也如水土交動變
入辰交寺為例如兌乾變入艮為卦入墓已上等例推之並死
也占父母要有父母交占子孫要有子孫交之類若无交現出
必虎刑一殺深為惧其餘別惠儘堪禳鬼支持世須求鬼若逢
股藥進災殃卦有子孫鬼不犯便須服藥得安康
虎刑克時世
者死其餘皆
可獲免鬼交持世須用先祀神祇如先用藥則增成重藥
有子孫相生相合持世又鬼交不動无刑克宜服藥有數
我若
剋他先嘔逆他還剋我瀉為傷
內克外世克應主嘔逆外克內
應克世主世瀉相生者乃為順

病或病
在內
忌食鬼文生育肉子孫能解却無妨
忌十二生肖鬼文
肉如丑為鬼忌吃
牛肉之類又金鬼不宜針木鬼不宜藥水鬼不宜湯飲湯洗之
類火文為鬼不可炙土鬼不宜服藥丸之類又丑文是子孫宜
吃牛肉亥文是子孫宜吃猪肉之類也○淳風論云子孫與旺
縱甚不必求醫刑殺交加雖可預防後患本宮有氣終吉染病
无妨外鬼來刑健似虎狼須倒○又云坎腎熱腰痛多為腫毒
瘡乾頭連耳眼坤腹面瘰黃兌口連唇舌應看骨節傷巽風為
脚手疾病不離林離主眼精疾渾身熱似湯良形看四體震鼻
及胸膈○又一云欲識乍寒乍熱水火相克皆然或土水鬼交
作火鬼皆能壯熱增寒要知骨節疼痛木交金克卦身如或主
動則頭痛眼暈木交則胸悶心煩離遭亥水吐瀉无禁火有成
貨殺道
不利

火珠林云疾病財文鬼莫連二爻俱發命危難同人豐夫成凶
對蠱剝明夷是死緣殺共鬼身三入墓人將魂魄入黃泉藥爻
在世難醫瘵虎動占身病未痊卦變墓鄉并喪命卧於床席病

新易卷六

編帛又忌見白虎并旺相无氣但以陰陽文斷之也若問父母
病有父母文吉无父母文凶問妻有才文吉无才文凶問
子孫兄弟亦然○占病何日痊云占病問於何日痊又須旺相子扶身

龍蛇動處當輕利狼虎過傷是重辰重象不妨身帶困交當必
恐氣離身已身自病何時瘥福德來臨愈必真

海底眼云凡人問病要知因安靜先尋世下神次看鬼文藏伏
處更將爻動察其真用是病人宜有氣福德醫師喜貼身子孫

發動誤服藥卦宮旺相病遂愈六位無財食不納兄弟交重氣
積累鬼多不一元曾病用發休囚損病人鬼伏何爻下以五行
分下論之○父母以

憂慮得病或動壬或性修造處得○兄弟因失飢傷飽或因
舌氣得○子孫牽惹得或慾心太過得或因才飲食得或買物
得○官鬼出現兵恐怪異或去寺規廟宇中得○土下伏土瘡
膿火下火膝足疾金見金悶亂木下木寒熱水下水令疾金下

火喘陽宮才動主旺陰宮才動主旺鬼出現外伏內心腹病
鬼在內或動下元受病用爻同鬼在外或動上受病用爻同

問實先問卜何人父母逢之父母陳官鬼臨之愁旺相子孫尅
世藥無靈財為祿命已飛尅印綬交重病困沉大忌世官乘自

建又嫌墓發尅其身鬼在內兮當夜重官在外兮夜必輕內外
有鬼人昏困不然舊病再來侵代占最怕應持鬼官墓持身命

亦傾○又占證候云候病金同木四肢感寒疾喘氣疝羸辰戌
胃胸生嘔逆丑連肚腹味傷脾火動熱極三焦渴血心眼目有

瘡癩水土發寒因冷得泄瀉虛勞耳腎衰水動主瀉土動主吐
木動發寒火動發熱

金動四肢及煩悶木主足金主頭土主胸腹火主手水主耳腎
飛伏俱旺相飛為起因以伏為受病又世為動爻在內下受病
應為動爻在外上受病間爻動胸膈病易鏡云且如長男
受病宜純震之不淫少女染疾宜兌卦之不動乃為吉也又云

初爻動黃泉客。白虎同殺怕世。二爻、三爻、鬼、白虎克世。主血
光勾陳克世。鬼在社司。處。朱雀克身。竟泰山騰蛇克身。竟木下
竟爻動。心不安。鼻爻動。主詭語。日克。竟鬼。火急。取亦為天限大
九八純游竟之卦。皆天行災。○鬼在長生。一月。災沐浴。二十五
日。災冠帶。半月。災臨官。五十日。災帝旺。鬼絕。日。好在義十日
一月。日。災在病。二年。災在死。四十日。恐死。在墓。半年。雷連
災在絕。一百日。災在胎。十三。○又十二位搜神詳訣。長生。鬼出
四日。災在養。十日。起倒。災。○將軍五道遊。小兒設前生父母。五路童子。病易好。○沐浴。鬼出
壇。土地木下。神溪河宅殺。小兒病出漏。可童子。傷游奕神。○
冠帶。鬼出佛道。舊愿。病雷連。男。輕。女。重。家有暴死。人。不然。有產
難。女人。上堂。出師。小兒。病宜。設五道。五鬼。六害。化婆神。○帝旺
出旺。鬼將軍。泰山。五道。半夫。午。酉。單。設家先。隨。鬼。犯。土。且。如。木
鬼。犯。東方。土。也。○衰。與。旺。同。口。味。交。加。家。神。旺。病。易。上。衰。難。好
小兒。病。犯。電。君。用。設。沉。河。化。蕉。僚。化。前。生。父。母。○病。鬼。南。方。石
雄。神。及。客。亡。鬼。用。設。房。殺。家。先。小。兒。病。用。設。五。路。童。子。傷。童。即
○死。與。癸。同。鬼。出。家。病。難。好。用。設。所。祀。神。小。兒。病。出。前。生。父
母。化。才。童。即。○胎。絕。鬼。出。父。母。并。佛。道。及。用。祭。家。神。旺。鬼。木。下
暗。死。人。上。堂。求。食。蛇。入。宅。如。女。人。客。亡。為。暗。○養。鬼。半。夫。午。酉
家。神。及。有。少。亡。為。禍。宅。殺。動。用。謝。吉。○又。男。忌。臨。官。女。忌。冠。帶

小兒忌衰墓老人逢旺相凶又凡病人逢鬼旺日凶逢鬼衰日
漸安。一鬼旺為吊客。才旺動則吉。○又云。木主四肢酸疼寒熱
或去或來。○火主病眼或虛脹及氣煩。○土主病脾肺眼溢。四
肢重。心煩。○金主病膝膊脇咳嗽多涕。○水主病背傷遍身腫
兼且小使
猶不利

占香火第二十五

○天玄賦曰

六爻鬼天神 五爻鬼社司 四爻鬼二地
三爻鬼家先 二爻鬼社神 初爻鬼井神

欲究治家之本莫過敬鬼為先卦中三爻總論天地鬼神第三

香火堂土為大主社神王。火屬緋神并五道金是蓮社及金剛
水。是四州東海崇。或是玄夫鎮北方。本是木雕慈善。相鬼爻帶
殺木三郎。凡占家宅專以第三爻為香火。帶善神則吉。凶神則
凶。若論崇不。第三爻內。但看鬼爻動。處。並宜詳審。不因疾
病。不必言此。其餘。事理。不
可。迷。學者。自宜。通。變。其中六獸可知作福興災。青龍若臨
第三爻。上乃家神有與福之助。人口咸安。朱雀若臨。子孫動其
家有人好善看經。若臨天殺加兄弟動。必主呪咀。人眷不安。勾

陳若加官鬼動。土而不安。土地為禍。若持克世文。人口有時疾。帶殺其害尤重。逢冲禍稍輕。騰蛇帶鬼殺動。主里社神祇不安。其家必有破損捲起。神像要知何神。但依前章細斷。若白虎加福。德動必有善應。未還或加兄弟。乃他人因我許下未還。以上六神所臨之處。不可皆言凶。若遇吉神。雖加虎蛇。亦不為害。若遇凶殺。雖加青龍。亦難為吉。此後布列十二支所臨鬼崇。必須疾病喪亡。方且言此。凡子文帶鬼。必是江河岸側。鬼丑文鬼有犯。當境土地。朝斗夜香。不曾奏懺。寅鬼必然。裴瀆東嶽。或自吊鬼。木下旺神獵神卯。文同此例。推斷辰。文與丑同。巳乃蚕室。或玄壇香火。愿午乃香願有欠。或香火不安。未與丑同。或伽藍土地申。乃寺觀中有犯。或值殺傷神酉。乃西方。佛像或帶血傷亡。加青龍。必是產亡。少婦戌與丑同。亥是落水。鬼此一節。不同第一三。文內看。六支皆單折。頂辯陰陽。衰旺可推。新舊。若單屬陽。必用細察。吉凶有準。單折。頂辯陰陽。衰旺可推。新舊。若單屬陽。必或祀典正神。折屬陰。必是依草附木。傷暴死亡。投河自縊之鬼。鬼值青龍。必是家先男女尊卑。並見前註。凡欲知人家神像新舊如何。但依衰旺推究。自長生至帝旺。皆可言新。自衰死至墓絕。必須言舊。但以衰病畧舊。墓絕最舊。若祭神前之供器更詳卦內之鬼。文鬼位逢金。必主香爐損破。官文遇木。

必然牌位崩摧

欲察供器。但看三支。臨鬼。要更分別五行。自然必中。鬼位逢金。必主神前香爐破損。鬼文屬木。

決主牌位崩摧。或毀壞位牌。鬼文臨水。香炉堂內。必主有漏。鬼文屬火。不問神像位牌。但神前供具。必有一件被火燒者。主文臨鬼。必主塵埃滿案。無人拂拭。已上皆主香火不安。宜除去。崩者宜修理。若能如是。庶幾六神安穩。若問家先

內宮看鬼崇奉百神安妥。自然六畜興隆

凡人能敬奉百神家。道必昌。六畜自旺。以下二節。皆言六畜。然六畜之占。其事雖小。亦有妙處。不可輕易

須詢。本命上卦。次看持克吉凶。庶幾分位。无差。顏色亦有準矣。

占六畜第二十六

○鬼谷辯文法

- 六馬 五牛 四羊 三猪 二猫犬 初鷄鴨

○天玄賦曰

鷄鴨元在初文。遇青龍。則四時旺盛。

初文鷄鴨。位帶鬼。空此。難為雞鴨。帶大小。耗主損折。

狐狸所傷帶鬼穢汚殺雞栖近廟初亥寅卯木若當坎宮位上
最宜上春雞初亥辰戌土若在離宮位宜養晚哺雞初亥帶火
鬼頭防脫竊雞加亥武動多損失初亥帶朱雀多具**猫犬端居**
哺雞雞若臨青龍動雞鴨必旺更臨才福吉无不利

二位加白虎則兩件難全 二亥為猫犬寅亥傷動克戌亥更傷
犬斷猫亥若加舌殺必善捕鼠殺帶鬼家有惡犬逢空准為猫
犬旺空有狗无猫有猫无狗不兩全之兆若兄弟相合主兩家
合養猫若加青龍猫犬長進旺相必多休肉少若加白虎癸動
必然有傷更加凶殺縱旺亦防絕滅遇才福猫狗必然旺相

三四猪羊怕見殺官兄弟 三亥為猪若帶子孫妻才必旺帶子
孫胎亥其家猪有胎若見申酉二亥動或克三亥猪决有損失
四亥為羊帶才福則旺帶鬼殺則損失逢空无羊胎養臨亥則
羊母旺劫殺臨亥則羯羊多朱雀臨天殺在**五六牛馬喜逢福**
兌宮動羊生豚占遇青龍動則吉白虎則凶**五六牛馬喜逢福**

德妻財 五亥為牛帶子孫其家有子母牛帶胎亥其家牛有胎
凡遇青龍才福則吉鬼殺白虎則凶青龍臨亥多是水
牛勾陳騰蛇多是黄牛若五亥帶金鬼主半夜啼或有損木鬼
敗胎木鬼脚疼火鬼因融熱土鬼時氣癸瘡兄弟化兄弟與人

相合牛隻旺相正盛庫墓老牛胎養小牛六亥為駝馬帶才福
則吉帶殺鬼則凶如子日冲午亥或子孫動冲午亥主走熱飲
水火動則无妨此**最嫌本命逢冲須忌分宮受尅** 丑亥為牛寅
一亥依牛亥斷之**最嫌本命逢冲須忌分宮受尅** 丑亥為牛寅
猫亥斷午亥為馬未亥為羊酉亥為雞戌亥為狗亥亥為猪以
上六畜之本命怕逢鬼殺大小耗相刑相克又嫌本命空亡皆
主損折俾傷二六初雞鴨二猫犬三猪四羊五牛六馬及駝騾
以上乃分宮也如本命上卦當看分宮為主若吉神動來相生
則吉鬼殺動來相克即凶更得日辰扶挾亦
吉若日辰刑冲則凶能依此斷万无一失 **命逢生旺當別吉**

凶 生旺若扶本命本為吉兆却看臨才福則吉臨鬼殺小耗旺
則凶反不如不旺凡吉神扶命旺處六畜必盛若加鬼殺得
是休囚無幾損折亦輕凡遇本命旺臨才福却加大小殺於
其上此主犧牲雖盛損失亦多得失相半之兆不可槩論

值刑冲須分表裏 分宮若日辰相冲刑或動亥刑冲當看吉凶
之辨表裏之分凡分宮會才福青龍則吉若
逢刑冲則凶若臨鬼殺白虎逢刑冲反吉必主前雖損失以後
必然旺盛大凡旺處逢冲則損絕處逢冲則散空處逢冲則不

空六獸可知顏色斟酌相尅相生 欲知顏色不過猪犬牛馬凡
遇六神所臨六亥安靜別无

新編天機六
四十五

冲破但言一樣顏色若動相生相克方可言雜色假上玄武臨用爻被白虎動來克此乃黑白相間玄武旺則黑處多白處少衰則白少兩爻衰旺相停黑白相半且如青龍臨用爻白虎動來克又加勾陳動來生此乃三色花黃白黑相間即玳瑁色凡克處多生處少則衰瘦其餘生克依此推詳

八宮細論身形定奪居中居外坤為首震為足巽為股坎為耳離為目艮為手兌為口及尾凡用爻臨玄武在乾象更无別爻相克相生乃是通身黑色若臨坤象白虎動來生克必是黑頭白腹若遇休內其白少若逢生旺通腹白又如勾陳臨用爻在坤象被震宮或艮宮白虎動來相克乃黃身白脚手震言後脚艮言前脚已上畧牽一二以為法其餘分宮做此推詳凡占須以用爻所臨為本身顏色若遇別爻逢破生克方可斷其何處受克克脚即言脚是何色克腰即言腰間有異色且如坤宮白虎克坤宮玄武不過是黑身腰有白色餘皆做此推之以上三節事雖微瑣義理弘深非深明易道者安能知此哉

洞林秘訣云六畜牛馬生肖奇為財為鬼便推之生肖要看那爻動初爻雞鴨二犬猪三猪四羊五牛地六爻為馬可推之以

遠先推乾震馬雞居巽卦雉居離兌卦為羊艮為狗坤卦為牛

離蕪之坎為豚豕看財鬼若值無財絕不宜

生肖爻推之如占牛无丑爻却推第五爻餘做此若遠年畜養即推乾震為馬坤為牛等以類推之餘做此有財之

卦畜財旺卦若無財六畜衰占畜息逢刀砧卦刀居砧上不通

醫離為屠殺歸鑄鑊乾坤亦主破分離更加六神時下看占畜

餘皆做此推刀砧春亥子夏寅卯秋巳午冬申酉又以金為刀

推之犯之不吉戌為狗亦可以推羊畜

占牛馬第二十七

○鬼谷辯爻法

- 六主人 五人力 四牛馬 三水草 二犁鞍 初欄廐

周公論牛馬歌

但占牛馬泰成殃

占牛馬遇泰卦定主空亡

坤腹乾頭是到裝

若值坤乾二卦所畜牛馬

皆到裝无用之物大抵遇泰卦則是

夫是力強寧畏熱

若值夫卦牛馬縱遇暑熱亦主壯健

若逢益

卦怕刀傷

卜得益卦主牛馬必被刀傷

離為虛市遭屠殺

若離卦主虛市屠家宰殺

重爻入鑊湯

若值坎卦重爻主有湯鑊之厄

噬嗑頤需咸入鼎

若值此五卦亦主遭烹宰

逢坤艮被分張

值坤艮二卦主牛馬各散如謙卦是也

更以刀砧分上下

郭璞語云乾乾

為刀震巽為砧刀在砧上忌死刀在砧下不妨若值大過无妄二卦則忌死若大壯中孚二卦則无妨也

始為昌

最忌刀砧殺鬼谷例云正月起亥順行十二位是也若此殺不上卦并无氣方為吉

若無諸殺

子孫發動是佳哉

經驗云買牛買馬只宜財大怕况與鬼發來若是父提空費力

占田禾第二十八

鬼谷辯文法

六大禾 五旱禾 四秧苗 三田段 二種 初耕

表天綱占田禾法

六爻不可鬼相臨

六爻无鬼最吉若鬼臨牛主牛損餘做以

若值空亡逐一尋

空最吉

金世生虫火世熟

若世爻屬金主生虫屬火則大熟也

木與土世主豐

登

若世屬木土則其年一分收成

若無諸煞相冲尅

殺即大耗小耗殺鬼谷例云正月起申順行是大耗

起未順行是小耗若遇動定主虛耗

無殺其年十倍贏

若无二殺相冲主耕由有十倍之利

離相配合

若震上離下合為曹卦主有天熱之兆

自然豐稔動權聲

若震離配合成豐卦主大

熟則農家亦權樂也

天玄賦曰家有千鍾皆出田中之玉粒庫藏百寶安知筐內之

銀絲先言農力之勤勞稍熟豈棄於八月凡占農田以世為田以應為天應交臨水

生世及加青龍玄武生合世爻乃豐稔之兆若應加朱雀動克世爻田禾必損或世臨勾陳動克應爻必然缺水若世應相合

比和或看卦中何神發動水動生克世吉火動生克世凶次論育蚕之節目植桑不負於三

春內卦為蚕外卦為養蚕人內卦生外卦吉外卦克內卦凶內卦生外卦旺必旺外卦與陰人必多內卦休囚必必有損內外

相生皆吉相克皆凶凡占須要巳午上卦為吉若發動乃大吉凡占蚕艮卦離卦其年必吉坎卦兌卦其年必凶若逢四五月

卦突然剖分內外三爻總合農桑二事凡占農以初爻為種二

爻為牛五爻為天六爻為水若占蚕桑以初爻為種二為苗三

為入四為桑三為箔六為蛋以上六爻旺相者吉庫墓中當絕

位皆凶兆若逢二卦遭逢鬼殺可謂全凶農田若見鬼在初爻

木殺必无吉兆二卦遭逢鬼殺可謂全凶種不出或不萌鬼在

二爻必欠秧旺則有剽鬼在三爻農力不副若加凶殺田夫有

病鬼在四爻欠牛力或牛有損空亡无牛鬼化兒倘兄或无鬼

與入合牛工作不利鬼在五爻天意不順兄在六爻必缺水占

蚕鬼在初爻種不出在二爻出後不能旺盛在三爻蚕娘有病

在四爻葉必貴在五爻上箔有損在六爻才微薄五行弗遇官

必先好蛋亦无好絲六爻无鬼田蚕自然興旺

文方為大吉凡遇鬼爻須看五行所屬及觀衰旺動靜方可決

斷占農田鬼爻屬金發動持克世爻決主蝗虫之

災鬼在木爻動主傷損不然青龍在水爻動須防霖剝稻花及

防水傷或秋雨阻收鬼在火爻必主亢旱鬼在土爻動里社與

災看臨弟幾爻便知禍福占蚕鬼屬水須防鼠耗屬木三眠必

有傷鬼屬金四眠多白死其年吃葉多火鬼頭黃殼不生土鬼

蚕沙發熱蒸傷凡鬼陰陽相半須加四獸詳田蚕皆宜陰陽

旺重大休囚輕可陰陽相半須加四獸相和水火相半

庶能昌盛純陰不生純陽不成陰陽交和然後万物生若卜得

陰陽相半外陰內陽內外相生最吉占春蚕須看六神持克蒼

昇云青龍旺相入才福春蚕盈上蒲筐簇管取罕頭白雪香會

首箱內銀絲足朱雀旺相入兄弟必定桑堅絲少論若當離象

凶神動蚕室須防有火連勾陳帶鬼多黃死苗遇才爻黃蚕多

卦中發動并遲滯若值凶神可奈何騰蛇水鬼少頭蚕正要烘

若臨咸池動多是女人帶厭來急財福俱全更互六神推究田
求土地來扶救庶免春蚕目下災皆以才爻為主生旺全收无氣半收空亡无收卦中有鬼无才
必无收鬼空才旺必称心若遇子孫持世旺六爻有鬼亦无妨
古云有人制殺鬼重何妨父化鬼艰辛无碍父化才辛勤有收
才化才必兩倍收兄化兄損天半鬼化才亦吉才化鬼損耗若
鬼爻空則吉興衰得位方能保其豐穰動靜有常庶可明其得失凡

先看空亡次看才鬼衰旺若鬼旺才衰得失难分才旺鬼衰豐
稔可卜田蚕二卦相去不遠其中所主各有分辨占田以世為
主水火不可相勝水動生世其水得宜水旺克世水多有害卦
中有水火爻生世水火既濟豐登可擬占蚕以巳午為蚕命癸
動旺相皆大吉若旁爻動來相傷克必
有損失如有吉神動來相生可望全收

經驗占耕田云凡人占卦問耕田子旺財明木有年凡位爻重
防損壞父推誠恐不周全

下筮元龜云世貞行年為田地應悔為種為荒蕪世先應兮倉

廩積外克內兮倉廩虛初爻為田二為種三為生長四苗秀五
爻為禾主收成六是田夫主粟谷初爻鬼克田瘦瘠二爻鬼克
重種植三爻鬼克多穢草四爻鬼克費雲力五爻鬼克阻收成
六爻鬼克憂病疾金爻為鬼旱蝗多火爻太旱年饑荒水鬼水
災木鬼耗土爻化鬼定分張卦中兩鬼兩家共年豐湏是鬼空
亡大抵才爻宜旺相不值空亡為上吉六爻刑殺不加臨年穀
豐登倉庫實

洞林秘訣云土卦土爻為稼穡利坤艮卦兼財得水旺動來禾
損傷金動旺扶豐萬上
土為稼穡利坤艮宮卦及得土爻為才
木爻无氣為上吉其如金卦金爻金生
扶王土克禾所以坎卦多水離多旱子孫為苗母田段土爻為
金動者未熟倍收

鬼是官田父母化鬼同此斷

子孫為苗受動所克者或世鬼殺苗稼有傷卦旺則苗盛休囚則苗

薄父母為田段旺相用肥休囚田瘦受克則多崩陷凡土爻為鬼父母化鬼者是官田若只是百姓為田主者後有久起心爭奪不天賦稅當被土宮土卦更逢并定主連年添產貫為追方可免也

海底眼云農人卜問今年事財旺福興收十倍鬼現神祇愿未

還父動有害無生氣水動多霖火旱枯木動令春榮葉貴土動虫傷更有災金動切防官事至

占春蠶第二十九

○鬼谷辯文法

六蟹 五簇 四筐 三葉 二箇 初種

○李淳風論蠶歌

若論春蠶誠有益

言春去去榮人

凡人問卜蠶官鬼

卜蠶最不宜官鬼上

卦種若逢鬼出須遲

鬼若臨初爻旺蠶種難出

鬼在苗中苗損失

鬼在二爻主蠶苗損

失不葉中有鬼貴非常

鬼若在二爻旺主其年葉甚貴

鬼值筐中筐內死

鬼在四爻

旺主死在券

鬼若臨簇簇中亡

鬼在五爻旺主蠶上簇多損亡

蠶若臨鬼絲不

出鬼若在六爻旺主蠶抽絲不出

外卦為蠶內為人

占蠶當以內卦為人外卦為蠶內能生外

得子斤

若內卦生外卦主得絲綿子斤

馬蛇現出絲如雪

若巳午二爻上卦主得雪白之絲官

鬼頭防入不金

鬼谷云木鬼三眠死金鬼二眠傷

才爻無氣方言有

必才爻死氣方可言

其年有

財爻旺相定成球

才爻若旺相蠶蛋貴如球

艮離蠶感多得利

蠶感四卦主

兌坎其年枉費心

若值兌兌二卦其年春蠶難成

月卦生時四五

月若卜得四月分卦五

五行財上討分明

鬼谷云金木土火水財

不叔土才育半收錄者
遇才上卦依此斷之

天玄賦云詳見田禾門

上益元龜云初爻為種二為蚕三入四葉五為難上六之爻絲

蛋位鬼爻值着不相當鬼值種爻種不出鬼值養苗耗不昌鬼

值入爻蚕母病鬼值葉爻定欠桑鬼值筐爻上箔死鬼值蛋爻

絲有妨鬼爻值空亡則吉水鬼凶不利外卦坤宮土世黃肥死

坎宮水世必遭殃水爻持世初憂否金宮金爻蚕白殭巳午火世為吉

或子孫才爻臨世占蚕欲得震巽離子爻旺相最相宜坤良坎

應吉空亡不利乾兌亦凶乾宮正二月為吉四五之月非其時正二月屬木

庚六月是也四五五月屬火乾象為蚕為簇離為蛋子震桑木

相生旺相倍言之相尅休囚難獲福離中虛為蛋粟木為桑葉

之才故知為蚕也但巽宮地上風雨傷雷電亦須憂火光財鬼

火炎憂焚灼鬼變子爻為吉祥坎受刑克憂耗亦要

洞林秘訣云相生有氣有妻財經言多得倍收來卦中不喜鬼

爻旺隨其八卦看蚕灾八卦鬼者在乾兌主白殭鬼在震巽

鬼在坤離主壞蛋空虛○又云一種二箔三眠四眠五眠六為

成蛋看其爻生旺如何○淳風云若乃才爻持世旺相而才不

落空如此十分蚕絲多得占坎宮及亥子木象虛費工夫火木

多蚕命之神絲多水土為黑爛金主白殭才居鬼象似賊偷

亥武臨門須防鼠耗震巽之卦是蚕娘離為絲欄良為筐外卦尅內爻桑

葉內卦尅外却刺桑子孫與才并世應添欄滿室尔蛋盈相青龍

并在巳午上木并世應富榮昌凡占卦以外卦為蚕內卦為人

內生外吉外克內爻葉內克外

刺葉須是有才交旺相更得持世與龍德天喜併者大吉

火珠林云

斷全同淳風論蚕歌

海底眼云子爻為蚕宜安靜財為收斂要扶持鬼爻父動宜祈禱兄弟爻興一半虧又云子孫木火蚕成蜜申酉扶之盡白蠟

亥子二辰眠濕死如臨四上半成傷

巳午爻為蚕命但子孫旺相有氣靜者大取要木火

之爻出見東又云凡占蚕絲一一呈初種二苗三主人四為木

食五為葉六為抽繅如見真震為筐箔并桑柘異為蠶絲及良

辰乾象蚕子離絲綸坤良成堆忌死頻坎象水爻傷葉濕兌象

白蚕多損失子爻動者鼠難防鬼出六爻繅不出鬼爻臨蜜交

成蠟鬼值養蠶人病多財爻見木并持世作銀如銀十倍過又

云初種二苗三養人四葉五簇六繅真震筐并葉巽第簇乾蚕

離蜜坤良死坎象濕爛兌白蠟子爻若動鼠來傷鬼在六爻繅

不出鬼臨蜜上出蛾翅鬼值養蠶人必病木才持世自榮昌

持世并才主吉鬼臨種或是舊種若坎卦亥子持世十无九成

玄武臨蜜防鼠耗兄弟爻凶劫殺損蚕又虛驚鬼動在震巽葉

皆虫損朱雀騰蛇臨卦吉震巽卦交乾離无患吉怕見坎卦乾

為蚕姑名為蚕娘離為蠶子異為筐才爻平氣是罕亡身居亥

子主蚕亡卦内无才休要券寅申巳亥是蚕鄉斷曰上蚕先看

蚕祖上即是午蠟午爻持世相生必定細絲極意又看五爻之

上六神之居何位朱雀定是座神白虎刀兵作崇騰蛇女婦腦

血玄武定見僧尼青龍福神之象勾陳香油之鬼約此六神詳

斷亦要相生六爻中如又曰初爻為種二為苗三爻為蚕亦為

筐四為桑柘五為簇六為蠶子好推詳葉上鬼臨無桑柘簇上

值鬼忌火殃鬼在内卦蚕娘病鬼尅定損採桑即又曰震巽之

卦是蚕象。離為蠶子。巽為筐。坤宮土世黃肥死。坎宮有水黑爛。傷寅并巳午為蠶命。亥子之爻蠶不昌。兄弟爻驚。蠶不損。子孫持世。蚕滿箱。才爻在外不宜養。才爻在內年午強。又將震巽為。蚕簇。蚕居簇簇好非常。卦中無才不用養。才爻無氣必空亡。坤為蚕母。坎休養。震巽風雷亦可防。卦中甲乙離乾好。坤象蚕子亦頭黃。

占漁獵第三十

○鬼谷辯爻法

- 六虎豹 五豺狼 四兔豕 三魚鱉 二龜鱉 初漁獵

○太公論漁獵歌

外卦為物內為人凡占漁獵以外卦為物內卦為人斷之內能剋外得千斤若值

克外卦主獲斤斤之物也物若剋人無所得若外卦克內卦在旁財爻旺相

最為亨如才爻旺相及兩重才大吉之兆也金宜獲魚者得二水爻獸

財鬼爻興定稱心若值才鬼二爻俱發厚有所得若逢相剋那能有若子孫

鬼克弟才殺鬼爻重厚獲金鬼谷論天罡殺云正月寅二月卯

克爻是也三月辰四月巳只此四位行十二

月若遇動多獲金資

洞林秘訣云內卦世爻旺相剋他外卦休囚世爻剋應爻六神

又得青龍勾陳吉辰臨則爻動又無空亡主多才得漁才物也

詩云內卦世爻升旺相剋他外卦應爻衰六神更得吉神助動

時多獲不空歸反此不如在家去縱行無獸可尋追如應克世內又无才

爻縱去无惡殺臨財居旺動尅世主有數傷危世爻受才爻帶
獸物可得旺殺動來克則震棒巽弓離作網大須艮出卦爻奇何者尅財先得
不可行也即招獸傷地先將勝者用為宜財巽得雞良為狗震財狐兔兎羊雞坤財
猪猿并駱象乾財豹獸及猪兒行兵出獵頗同類行時須占得
其時先克才者又云求魚若得火為財火財魚多滿擔回金土
爻并木財者縱得無多載月來工爻發動必無魚殺與財爻并
不虛卦中多承徒多隻恐怕刀砧以斷諾又云射獵卦中看有
無先看太殺及傳符殺若多時求便得殺空亡至暗無歸金爻
尅世箭傷入金爻尅應為物身卦有二金最為好金尅財爻物
定山世居外卦財歸內獵射須知便稱心世爻空亡只不得財

居外卦世居內徒勞心力恐憂無卦中金爻居水上為刀砧肉
滿盤心如看卦中有金木旺相諸肉滿砧看才并世應空亡位
若并空亡徒自勞

占不見人第二十一

○鬼谷辯爻法

- 六人身 五人家 四道路 三行李 二自身 初足

○郭璞占尋人歌

欲覓他人外卦推人在外故欲覓卦陰相遇卦陽遲卦值純陰
卦值純陽縱又以外卦推之陰化為陽身欲出若陰卦化為陽卦陽化為陰外則主相遇
始歸若陽卦化為陰卦世若尅應人難覓若世應相克外內相主尋人難見

生得見伊 若內外二卦相生，主尋人必見。 朱雀君還居外動 若朱雀在外卦逢動，主唇吻之非。 逢人更意是和 非惟有口舌更至，惹官非之事。

占情性第三十二

○洞林秘訣云 六情實 五情歡 四情禮 三情口 二情初 情非

先識卦名後識性，知人心地真，要從廉貞性急，猛無私愛，與人爭相鬪競。 六情者在我，世文推。若問他人，心性應文推。問子孫，心性就子孫，文推。問官人心性，就鬼文推。問兄弟，心性就兄弟，文推。問父母，心性就父母，文推。問妻，心性就才，文推。要在臨時消息，便知一切人用心。且如黃牛文，曰：廉貞主心性急，猛愛與人爭，雖无毒，但是厲火之心性也。 寬大已酉飲食多，平常喜美，與人和配。 為寬大者，主飲食宴美，凡事寬厚，典上。 委曲貪狼申子位，口甜心苦，兩文訛。 申子為貪狼者，心中委曲貪得，陰賊狡謀，亥卯宮，不正口甜不爭，心多不自滿足。

千思萬想碍心中 亥卯為陰賊者，奸謀有毒，好淫，亂詭詐犯礼，不可向處也。 公正無私居丑

戌篤實中腸行凜烈 丑戌為公正者，主有信敦篤，无詐偽，最為耿直之人。 奸邪辰未兩宮

招心中無極撰蹊蹊 辰未為奸邪者，辰主心中宛轉未主，心非口是用計。 看君心下占何

事決定心中常念此 占平生，即知入平生用心。占時下，即知入時下用心。

卜筮元龜云 已見前，身命門。

占夢寐第三十三

○洞林秘訣云

遊菟伏鬼亂糟董，及有騰蛇虛怪夢，伏神天喜并子孫，即是禎

祥喜慶聞 遊菟與伏神為菟，及騰蛇皆主顛倒，夢伏神并鬼文，子孫或帶美喜，兼諸吉神者是吉。夢後應喜事。

持世應文怪夢見凶星，宜警誡伏神看得甚來由，吉兆皆從八

卦求更加刑殺不為祥。尅傷有害堪祈禳。鬼若持世為怪文。隨

得艮卦丙寅木鬼持世是怪文為虎伏神丁未土為羊寅未交加艮卦為山必夢山虎狼羊狸等又艮為狗其後必有狗猶為怪做鬼文不值卦無氣或如空亡閑夢寐本宮伏鬼夢宗親却

無災福害與利世文伏文不值鬼怪又死鬼文動亦无刑克則閑雜野夢如本宮鬼文伏神來去者主夢見先祖宗親却无灾福及利害如乾宮卦有壬午喜神卦旺夢中驚

君當發迹在前程喜神龍德青龍駒馬臨世文飛伏文又游子孫文動相合相生相扶卦宮内外旺相定有驚久之夢主應前程發迹

占鬼神第三十四

○鬼谷辯文法

- 公婆 父母 叔伯 兄弟 夫妻 小口

六天神 五佛願 四土殺 三家先 二土地 初竈君

化婆 社司 水傷 床婆 前生 五路 童子 父母

○孫臏考鬼歌

欲識卦中出何崇鬼崇本處幽冥无形无迹非木主山林并自

縊若鬼文屬木則是水為河北溺波神鬼文屬水則是投火是

竈君并燒火鬼鬼文屬天則是金文旺相乃傷亡金文旺乃土主

瘟黃并疫痢鬼文屬土六爻之鬼是家堂一世卦鬼持世乃更

論勾陳陰與陽袁天綱云勾陳若居陽大伯及七郎小叔在門

鬼也君室无透引註云木十為禍也五鬼共商量註云五鬼乃五傷也稱是落水鬼或在州外州亡急須為懺悔鬼得血才傷勾陳若居陰大姑及三娘小姐門下叫五姑无衣裳遭難繫頸死或在產難亡年占為禍殃且是損養桑書符來不淨須用經懺

悔○又傳風云大凡欲問家堂鬼位次但看卦上父母爻屬何位以五行金木水火土斷之如父母爻見木火土水則是一五七之位見金二四八之位見木三六九

之位此訣屢試屢效筆者不可不知 二世土殺相侵犯 卦鬼持世上乃 二神相並好商量 二神乃三世橋道鬼為禍 鬼持世

乃橋道若非橋道是離牆 籬牆乃園中 四世卦中求五道 卦鬼持世乃五 又兼佛寶與師王 不惟五道更有 六世山神與禍患

道為禍 乃山神為害 天堂星殺亦為殃 非惟山神為害 更有星宿降災 巳午南方赤

色鬼 鬼臨巳午則 中西西方白鬼狂 鬼臨申酉則是 亥子北方

鬼黑色 鬼臨亥子乃 卯寅青鬼在東方 鬼臨寅卯乃 惟有中央

之鬼異 中央為四方之中 其形長大色金粧 中央鬼乃寺 現中金粧鬼若還

有鬼但禳謝 病遇鬼旺者必須 不必書符病自康 鬼如有靈既

受禳謝退

遠矣又何必 此是淳風密秘訣 此以前未嘗刊 更須仔細與推

詳推詳貴精不 可枉言鬼神

卜筮元龜云 外來尅內病難療他宮之鬼尅為憂 療治也外尅

他宮鬼者假令坤宮見甲 寅木臨卦丁卯木是也 鬼在象云何色自乾是文人燕白頭

內尅外无事鬼旺相為暴病鬼无式為 冬病死墓為長病衰鬼難除旺鬼易除 ○占鬼不動果何神鬼

云金居木土何鬼作必是曾經斫樹神 乾為刀劍兌為斧鑿无

鬼在秋七屬金七克木故也假令隨卦此是人承祀之鬼隨七

月卦是今六二庚寅木寅申有生爻克故加火為福德故知是

人承祀 木居其上是何神 竹木為堆應犯土 震為木為長男鬼

之鬼也 竹為長女是此人犯若觀豫漸小過之類是也 火金之文化火

巽又為繩索或言是自縊鬼此可信不謹矣 騰蛇忽然

臨水木產死西南有自經其家有產死鬼西南方有自經之鬼也坎兌支得離兌

象定知呪咀多冤枉騰蛇玄武臨鬼是也支為坤艮蛇虎傷支巽自縊同

影響坎兌支巽者定有自縊鬼如影之附形響之應也○占祈禱云祈禱鬼文化為子

子支持世福無已鬼化為福德太吉亦云乾姤二卦是鬼雖不變本宮福德神太吉之象鬼成父

母祠大神變作餘支并小耳假令需卦上支今以火為神火本宮父母也大神名山大川為太神

也卦不相生福無會不見鬼支神不在上下相克神無福卦无鬼支神當出遊鬼遇

聖亦然世應相克者半福也鬼支旺相扶身世二象相生散響位上下相生祀神有福

又以應為鬼神應落空亡亦无福有鬼卦一鬼支為二神二支

二鬼再相陳卦有二鬼祀神或一神兩度祀鬼在巽象神在東南艮在東北是也日月上來逕入

卦當豐外來遊野神卦中无鬼惟日月上帶鬼名遊野之神无福祐

洞林秘訣云木歲為鬼是旺神又是真君以上聖上支廟貌社

中尊五支路種山鬼竟木歲為鬼是天神或是真君五支是山神皆因路頭冒祀依前所出方位震東

離南坤西坎北四方為例四支已下尋常鬼殺陰併臨是精魅伏神中來亦

是精可用師巫駮掃治二四門戶支傷亡二支為鬼是土地鬼

在初支祀竈神皆可送謝求福利金主刀傷水溺死火是遭燒

木自縊火又是家先土鬼動時有土殺師巫退之方遂意四支已下是尋常鬼

五行為鬼皆可送然祿灾惟有土青龍家先臨鬼輕旬中朱雀

將軍定勾陳塚墓有崩推騰蛇却國因冒佞白虎祀佛所集神

玄武家先陰人正白虎入土凶蕪青龍動即死白虎在流年三殺上見軍災此以六神出鬼如玄武臨鬼以

家先陰人乾父坤母震長男坎為中男離是女兌為少女艮少

斷之為例

男巽為長女依坎取臨機應變熟加減。鬼神情狀皆如觀病得純乾安靜最吉。毋得坤靜為例。又看六卦鬼在何卦。依坎斷之。○又云占病亦不可伏克飛爻及伏為鬼主病留連。不安起復。倒也。○又云鬼旺福衰。日病進。福旺鬼衰。日病退。或鬼福。二爻俱旺。主病進退。

火珠林云有崇交重見鬼爻其爻入永是河神。土中獨被濕黃鬼。金內偏連殺傷人。木從自縊來為祟。炎陽五道起災連。六爻安靜休祠祀。三象無官某業頻。鬼在坎中求母以鬼居乾內。祀爹親震為男子離為女。依次推之即得真。

海底眼云伏下交重主禍隨游魂絕命。夢中知金木。二爻為橫惡。火勞帶血土瘟時坎象臨官求落永乾坤。良震是男兒要知內外何人作廟動家親更莫疑。旺相為神休囚為鬼動爻克世克日亦可取鬼易鏡云密村推

其鬼處还将身六親相克相生便見禍之端的父動尅日求祖先或因脩造不安然財

興尅日陰私惱或因買物事勾連子孫尅日鬼女作或是妖邪。義類傳。兄動尅日冲無主路死傷亡作禍先官來尅日招和崇。或是神明口願牽更將日干分老少仔細推詳勿亂言。

占怪異第二十五

○鬼谷辯文法

六馬怪 五牛怪 四羊怪 三猪怪 二犬怪 初雞怪

○邵康節占怪歌

怪爻季是兩頭居。若季月占怪則是初仲月還須二五如。若仲爻六爻雞馬為妖也。仲月還須二五如。若仲怪則是二爻五爻犬牛為怪也。孟月二宜穿兩腹。若孟月占怪則是三動為妖。爻四爻猪羊為怪也。動為妖

怪靜無言者河文動其動者即煞神上卦災應中鬼谷論此卦殺例云戊辰

辰丑四位行輪一周其法正官鬼臨身禍不虛若值官鬼臨身其怪必定為禍

外卦若還無氣吉外卦若無氣主大吉更逢震巽怪消除若還得震巽二卦其怪自除不慮也

用憂慮也

下筮元龜云欲得貞悔兩相親鬼爻為怪不傷身龍蛇取其辰

巳占野獸當寅卯推親為相生也如元相生內克外亦吉世

龍亦云蛇九五戊戌土為怪當言狗亦云猫假令兌丁巳火為

蛇怪亦云鳥如戊辰文中見水或云鼠及鬼寅巳為虎坤鬼卯

卯為兔兌卦象屬山巳為野獸夫易者乃象成倫如巽云雞鳥

亦類為繩直如此何以辨之巽在上卦空虛巽在下近地為

蛇也又若太歲與鬼併天地為怪太歲在爻下鬼并胞胞為怪

若是游魂歸魂中卦七中有一身一人兩身兩人見如日月見

身乃別鬼與殺併損傷臨空亡消破妖除盡鬼與殺併或被殺

人也鬼或帶入墓或被

日月沖破又空亡其怪自退避也鬼動怪從何處見若是東南必居巽鬼在巽

在坎坎水鬼兩色在三中庭在三為門四為怪象本從何處出

戶向外在初為堂內在父母象衣服中也鬼在巽

但曉財爻是其實財爻是土土生金金鬼居之土中出

且如恒卦以辛丑土才爻變坎寅克為鬼才爻從空○占怪有何

而降又法鬼爻見父母堂內怪見妻才廟內怪○占怪有何

吉凶云喪門扶鬼來尅世必主凶殃難以制假令十月二月六

為弔客俱克世爻又外克丙合有疾也月為喪門未辰且

凡本歲下神一年事月下神一月事朱雀扶官推此言官事

殺刑憂大計朱雀火神若扶鬼內外相生世應比皆為吉慶定

無疑克悔終云無禍崇傷貞定是有凶期外克丙有凶內克外

若退度或鬼旺卦後終无矣无凶內外相生吉若

若進度卦鬼在怪前終有之若知吉慶是何神子爻尅鬼來扶

身子爻扶父母有喜子爻扶妻才妻有子與青龍并吉慶白

喜皆以月卦取子爻日月上有亦告

虎憂是遠行人

青龍有氣來扶世。有官職酒食之事。白虎與子并持世者。行入至。或得消息。餘倣此。

洞林秘訣云

即康節占怪歌不復重出

○且洞林趙某占節之坎云坎宮火

世家不精。居人子位才文併。此非庶兒即家生。身年十二桃根

名。猴猴赤蛇共相攪。若其不戒。俱水溺。若坎為水。丁巳火為木。在初爻。水旺。變為戊寅。

木。上為子孫。木在水上。怪異為名。七月陰殺在寅。巳刑申。申刑寅。七月怪女在戊申。為猴孫。初爻丁巳。火月鬼。金寅為三寅。刑帶殺陰。戊寅。木子孫在水底。下後問之。果然。趙某有子庶生。各桃根。年十二歲。七月七日與群兒戲。見大蛇。逃。猴孫衆鬼驚。走。惟桃根。遂駭墮井中。而死。水變三刑帶殺之驗。如此。

○又丞相亦占坎卦二五土鬼數

五也。洞林有王丞相占得坎卦。仲月二五。怪女土鬼。土數五。陰卦有五種。怪異。一鼠作雞。二血汚衣。三鼠截入髮。四有物如象形。五狗上床。入被中。將後七八日臥床前而死。果驗。

從茲以後考卦及無有。一次不驗者。凡看怪文動變三刑或鬼支持世。忽然旺相刑冲鬼雖則

驗者。至期總有怪異。死有。一次不驗者。

不動亦怪矣。怪女旺相值鬼刑冲。雖安靜亦主怪異。子為鼠。為牛。巳為蛇之類。古人皆用蛇。女今人占亦宜用。

占呪咀第三十六

○鬼谷辯文法

六天神 五嶽府 四城隍 三杜司 二將軍 初竈神

○管輅論呪咀輕重歌

應為敵手世為身。占呪咀當以應為敵手世為自身。世應相刑定不貞。若世應交相刑

主不值鬼休囚徒呪咀。若鬼休囚任若居殺位主憂驚。殺即負

谷例云亥七丑七卯七巳七未七酉外如尅內遭人呪。外卦若

酉自正月起亥每二月行一位也。內尅外兮自呪人。內卦尅外卦必內外皆凶俱主死。外若內

值凶神刑克吉凶相半一邊傾。所謂一邊傾者

主彼此喪亡

占祈禳第二十七

○洞林秘訣云

禱神祈福要官文更宜生旺合相交若無鬼文神不在虛勞拜

懇口叨叨發迹父母祀上聖如變列位小神遭占祈禱要有官鬼文无官鬼文

則神遊不在求禱不應官鬼文變父母文者宜求上聖天神真君王公尊神官鬼文如變兄弟子孫妻才者即宜求小堂殿之神矣極有福利也

及忌身文尅官鬼陰間噴責不從依若得子孫同喜

助穰災求福應無違求晴見火文修吉祈雨見水必淋漓世克

有求不應世文不克官文而得子孫天喜相助者有求皆應祈晴用火文得地及朱雀文有貴即晴祈雨用水文得地及玄武

文有言即雨

卜筮元龜云詳見鬼神門

占學問第二十八

○洞林秘訣云

坤離二卦為文章進德脩業乾自強其餘好戲不好學或然愚

魯腹虛荒坤離身文章乾為自強不息能進德修業其餘卦不主學問求師文將父母詳坤

離乾出最為良餘卦亦是尋常輩若無父母枉匆忙時間朱雀

亦文章亦宜得地旺為強父母為師長无父母文即无師若父母在乾坤離三卦內出者主近名師

其餘卦出者則是尋常尋師時下朱雀亦是文章可論之須因得地為吉兆父母化鬼即登第吉神

併助亦同詳靜利專經為舉業變福利主雜文章福即子孫也父母化鬼不

及登科第或得青龍天喜駟馬扶管文父母文亦同詳矣

凡六爻靜者更看乾坤離卦有父母文臨即主專經及第有動

變雜爻者即利詩賦諸雜文章為業

占醫藥第三十九

○鬼谷辯文法

六醫師 五辛藥 四苦藥 三甘藥 二酸藥 初鹹藥

○孫真人論醫歌

天病欲醫須卦靜卦若安文須旺相子扶身若子弱持世

用鐵藥應文及外為醫者應文及外卦內卦身文是病人世及內

卦為醫能尅病人方愈外卦若克內主用病若尅醫藥不靈內

病入醫能尅病人方愈藥有效其病立愈鬼文持世人難保鬼文若持世吉殺加臨獲萬全吉

克外卦主藥無效驗乃天醫殺也鬼谷例云正月起丑順行十

二位是占病遇此殺動醫者必得萬全下筮元龜云欲占醫人善惡詳無過貞悔可斟量貞悔即內外

外為藥卦得旺相相生醫病斬根如內外相生散若是水爻宜服湯子爻是木青丸藥金火兩爻宜炙灼諸卦

世應相克則病根不斷病由爻動節卦是也子爻在壬宜丸

爻為藥亦為醫人父母臨水及變兄弟者眾味和合成藥无氣及金上為骨故子爻旺相好醫人無氣殺冲還惡矣假令正月

宜灸他皆做此純坎之節正卯殺在寅坎卦初六戊寅木殺并初九丁巳火為

殺併又且如戊申金動破初六爻旺相藥力強无氣力弱帶殺入卦無子爻何以遂旺相生藥無崇內外不和服藥凶更遇

殺冲須早慎若內外相克藥帶殺其藥大凶相生亦效若值

相克雖產亦忌如子爻是水宜北方醫人也洞林秘訣云卦中子孫爻為藥夫醫相助如扁鵲卦爻若旺伏

無鬼疾得除根治安樂若見醫應爻是病求醫病用世爻作病

不尅藥總堪醫藥色五行自斟酌无子孫爻為无藥主醫无効

隨年月日時四直有者亦可

休廢應遲藥色以木青火紅水黑土黃之類臨時自去取之

鬼交持世不肯食或不過喉便吐却縱然吃了病尤加先宜祀

神後服藥病伏為鬼不除根時暫收功得大畧鬼交臨病先用祀神然後服藥

方効如病交下伏鬼交病不斷根太更加生尅殺神推病撰所

畧暫時得痊後去吃毒物再發也宜畫醫者但得有子孫及病不戾墓隨五行相生相克推卦其所宜皆可醫也又云天醫及物色內治藥者妙

占出家第四十

○洞林秘訣云

金木旺相值時昇定有推慈真惡毒震巽寅卯道家仙乾兌酉

申釋門局休囚且是作福人旺相時昇離塵俗餘宮不必說脩

行縱作道裴心委曲或然交位得公主未免塵凡相繫束占作

道蓮物外人定用孚忠昇義篤

昇者須用昇陽時得少陽交昇陰時得少陰交為昇則吉道教

宜陽交得地復臨大壯謙之類周易中言君子得位之卦皆是

也為例及得永官木世之類深宜李道脩行利金宮金卦金世

之例為上吉及得世應交皆得少陰交世應交或得少陽即主

能棄凡情不被世華雷誘如世應陰陽相應及值休囚又心情

邪曲皆乾道未免心頭誦曲如欲修道教又值陰交得地小人

道長之卦亦不必言李道最利久長勞而不為惡即大成也

占修煉第四十一

○洞林秘訣云

吉人之辭寡者稀躁人之辭妄多矣誣善之人其辭游駕虛為

實偽邪流成性存存道義門純陽上昇朝三尊如謙卦內艮為篤實為守靜外

坤為衆為順此卦內能守靜外能順衆謙上克邑可謂吉人之

辭寡也餘皆倣此推之又如隨卦外兌內震為動口无擇言无

所擇忌隨而多口致招是非不一隨之善猶恐有事隨人之

惡後必有疾此謂躁人之辭多也又如解卦外震為動內坎為

險而動六三爻是陰五為小人負擔之謂也三爻本陽位陽為君子輻乘之謂也六三負擔之小人出用輻乘此乃詭裝之極也此謂誣善之人震巽寅卯陰陽正順得真陽是真人假如四无道偽裝者哉

月卜得巽靜當上詔作天仙京秀脫生云昇陽在卯木為仙人以真人要昇陽者欲得陽氣上升

登於純陽也若還得昇陽同木卦却无氣亦是初也神仙之人或得甲相遇木而逢是冰者但可作仙鬼之類也如四月得巽屬木世爻為神仙又值昇陽而更得陽爻巽為風本如逢他卦是戒昇之卦而陽氣升之至極純陽當為天仙者矣

雖如此陰陽絕失便低言如值少陰爻為世者便乾坤申酉靜

中靜如來寂滅釋門傳絕有陰陽相應合斯人心便不精專縱

逢全正誠心重示器庸夫作福緣如得乾坤申酉爻為世世屬少陰爻少陰爻為應俱不帶

世應爻陰陽相應而卦旺相者當傳釋教寂滅佛事絕有世爻一陰一陽相應便主心地不寧求為俗物縱逢爻位公正未免小根小器饒皆求他生福果之人定不為佛所以緣卦全陰爻得六五亦少陰爻俱不犯陰陽相應緣緣悅為樂而能守靜介


于在焉其為知幾乎幾者動之微吉之先見者也物來能明事至能析知微知幾冥冥之中有不動而敬者焉除此兩

真皆是假狐精妖怪自瞞入除前兩真是釋教道教中真道人其餘皆假道也空亡無

氣多裝計可授前賢驗正篇洞林有慶元規家有新事師趙道瑞良情信事之者皆崇故焉先歲

數日忽不食生滿身有陵化之狀至正月沐浴修飾忽然而去不知所之元規合呂乱占其久真假卜筮之得需之復云云

新鑿纂集諸家全書大成斷易天機六卷終



萬曆丁酉年仲春月

書林鄭氏雲齋繡梓



正保二乙酉年正月吉日

