



啓蒙解序

前聖之道世多二三也已然而
其學之者通百物之理格萬事
之情而后漸進漸習至於至一
執中之極矣蓋事物之情理迥
之者初魯之古或知之者至其
遠而詰才幽識有所尚未洞究



言是故庖犧因河圖而解惑夏
后開洛書示致和夫宣尼叙彖
象而旁按王微紫陽述恐象以
增輝彙蹟使後之人事物之理
易通大道之學易成之方誠左
甚者也聖賢之導物可謂勤矣
雖然如此今之學者猶病探賸

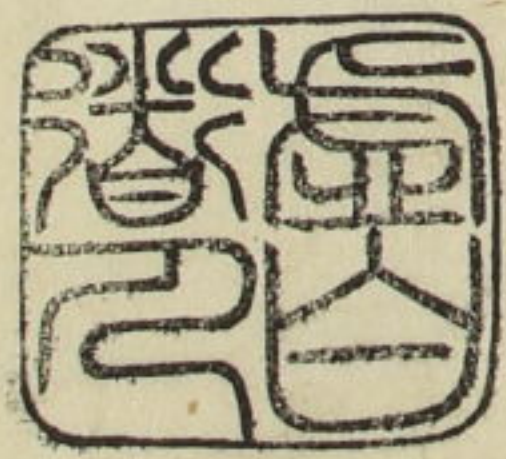
該望不及之者不鮮也求南
士井上公曉之方外之執友也
自後少小有志于斯負笈致
夙夜匪懈洽字博覈為之諳解
遂成己快寔惟獲塗之斗言北
霧海之針必南如予之澳忍庸
生養瘼凡流自非公之叮嚀告

戒將如之何以二三子命錫施
行因而請予之款予始予區
菲牙雖孤固陋顧惟公之致力
此書量壺耗芥礧石之謂而已
乎哉予既已博久涵德淫何不
敢贊助其施勞故出昔
寬文第七新集丁未秋七月牛

女會渚之日

鼎峯斗菽小菘菊

虛白子澹然題



易學啓蒙一上

此書ハ宋ノ代新安ノ朱晦菴先生ノ述作也此時分世ノ
儒者易道ヲ取ウレテサマクアヒク心得タルニヨ
ツテ此書ヲ作ツテ易ノ起リヲヒラヒメ玉フソ其趣畧
序ノ中ニアルソサテ易法ニ五ツノ名ガアルソ一ニ天地
自然ノ易アリ則以日月爲易ノ義ソ日月ノ一往一來寒
暑ノ一往一來皆是易ソニツニ伏羲ノ易アリ伏羲ハ古
ノ聖天子ナリ其時代ニ龍馬伝モノ河ヨリ圖ヲ負テ出
タソソレニ則トツテ易ヲ作り又仰テハ天文ヲ觀俯テ
ハ地理ヲ察メ後ニ卦ヲ畫セラレタソ是ヲ先天ノ易ト
云ソ與ニ段段記ス 三ツニ文王ノ易アリ文王殷ノ
紂王ノ時西伯ニテアリレニ惡世ノ難ニ逢玉ヒ姜里伝
處ニ囚ハレ玉ヒレニ伏羲ノ易ノ方位ヲ考ヘテ今日運
行ノ用ヲアラハレテ或ハ辭ヲカケナドメ先天ノ易ヲ

易學解一
變メ後天ノ易トナス。四ツニ周公ノ易アリ是ハ文王ノ易ヲ
ウケテ三百八十四爻ニ一ツクニ辭ヲカケ玉フナリ。五ツニ
孔子ノ易アリ是又文王周公ノ易ニシタカツテ十翼トテ易
道ヲ贊美スル文十篇アラワレ玉フソ翼トハツバサゾ
鳥ニハ子ノハヘタル如ク此篇モ易ノタスケトナル
ソサレハ右段段ノ通りナレトテ取テイヘハ易ハ書
ノ名也古ヘ伏羲ノ後復殷代代ニモ易ガアツタニ名ガ
カワルソ周禮春官大ト掌三易之法一曰連山二曰歸藏
三曰周易トアリ復ノ代ノ易ヲ十二トテ連山伝ゾナレ
ハ復ノ正月ハ寅二建ス月ヲ用ソ是人統伝ソ艮ハ寅ノ
位ナリ人ハ寅ニ生ル、故連山ノ易ニハ艮ヲ以テ首ト
シタソ艮ハ山也則山下山上ノ故連山ト云也殷ノ易ヲ
歸藏ト云正月ハ丑二建ス月ヲ用是地統伝ソ地ハ丑ニ
關ケタリ故ニ歸藏易ニハ坤ヲ以テ首トシタソ坤ハ地

也萬物コ、ヘ歸メ其中ニ伏羲世又伝フハナイゾ故ニ
歸藏ト名ツク周ノハ易ト云正月ハ子ニ建ス月ヲ用是
天統伝ソ天ハ子ニ開ケタリ故周易乾ヲ以テ首トシタ
ソ乾ハ天也二代ノ易名ハ傳ハレトクワレキフハニカ
トシレヌソ先今世ニ專ラ用フル處ハ周ノ易ソ易伝ハ
何タルフソト云ニ交易ト變易トノニツヲタテタソ交
易トハ對待底ソ東ト西ト對シ北ト南ト對スルヤウナ
フソ或ハ春ハ温ニ復ハ熱秋ハ涼冬ハ寒トイヘト春ノ
中ニ寒モ交ハリ復ノ中ニ温モ交リテドコトモナフ温
ニナリ熱ニカハル處ヲ云ソ先是ソ變易トハ流行底ソ
陽カ陰ニカワリ陰カ陽ニカワル處ソ程子ノ言ニモ易
ハ變易ト仰セラレタソトカク時ヲカンガヘハカリテ
ヨロシキ道ニシタガフヲ去リ。學トハマナヒナラフ
心ナリ易トツ、タタハ勿論熟字トイヒナガラ例ニ

慣ツテ去ソ理學心學星學醫學ナドノ類ソ 啓蒙ノ二
字ハ易ノ蒙ノ卦初六ニ發蒙ノ字アリ其心ソ蒙伝ハ程
傳ノ心ハ蒙ハ蒙也トテ物ヲカシラニカフムツテワキ
ヲ見ルフモ前ヲミルフモナラズモノ、ワキマヘモエ
セヌモノ、フソ物ノワカキヲ云ソ人ノ道ニテモ童ハ
其如キソ草木デモ種ヲ蒙リ土ヲ蒙リテ出ル様子ソ畢
竟道理ノクラキモノヲ云ソ啓ハ先ニ云コトク發ノ字
ノ心ソヒラク云フソ此啓蒙ト名ツケタル故ソサレハ
世ノ學者ガ易ノ道理ヲトリ失フタル故ニ其心ヲ啓カ
ンタメニ此書四篇ヲツクリ玉フソ實ハ世ノ宿儒老師
ノ爲ニナルフナレ凡謙退シテ易ヲ學フモノ、中ニモ
童蒙ナルモノ、心ヲ啓カニ爲ニ作ル云心ヲ題号ニア
ラハレ玉フソ一トハ此書四卷アル
其第一ソ此序ハ四截ニ見タイソ

聖人觀象以畫卦

聖人ト云ハ周書ノ孔氏力傳ニ於事無不通ヲ聖伝ト下
リ説文ニハ耳ニ呈ノ声ニ从フトアリ耳ニマカスルト
云フデハナイ心萬物ノ情ニ通スルフハ耳ノ萬事ノ声
ニ通スル如キトソ又通論ニハ通而先識ヲ聖伝トアリ
字書ノ註ニハ人ノ至也トアリコ、ノ聖人ト云ハ古ヘ
三皇ノ中伏羲氏ト申シ奉ル王者ヲ指也コ、ノ一句ハ
繫辭傳下第二章古者包犧氏之王天下也仰則觀象於天
俯則觀法於地云始作八卦トアルソ此文ヲ取テ書ソ
コ、ハ象ト云中ニ法ヲモ帶テ云也天ノカタチヲ仰テ
見地ノ法ヲ俯テ見テ道理ヲ勘辨シテ八卦ヲ作り畫シ
タマフトソ卦トハ易緯云卦掛也言懸物象以示於人故
謂之卦トアリ物ノ象ヲ掛テ人ニ示シ知スル云心也掛

ノ字ノヘニフ省テ八卦ノ字ニナル也。御邪代醉楊用修曰孔穎達曰卦者掛之于壁也。蓋懸物之材。諸儒皆用其說。無有他解。竊謂卦者圭也。古者造律。測量六十四黍。爲一圭。則六十四象。總名爲卦。可也。應劭曰圭者自然之形。陰陽之始。卦者亦自然之形。陰陽之象。其爲字也。從上爲義。從圭爲。圭亦兼義也。古云圭亦音卦。今挂字從手爲義。從圭爲声。則圭即音卦可證矣。

撰著以命爻

著八史記龜策傳著千歲一本百莖下有神龜守之。又曰天下和平王道得而著莖長丈其叢生滿百莖。又說卦傳昔者聖人之作易也幽贊於神明而生著。云說卦ノ心ハ聖人ノ易ヲ作テ神明幽贊ストテ天地ノ化育スル道ヲタスケ玉フ故ニ和順ノ氣ガ三千クテヨク靈妙ナルモノガ

生スルトソ著ガ有テ後ニ卦ガデキタト云テハナイゾ其著ヲカゾヘテ後ニ其數ヲ考ヘテ卦爻ガアラハルソ撰トハ間而數之ト云テカゾユルフソ命トハ是ハ陰爻是ハ陽爻ト十ツクルトソ爻トハ一卦ノ内一ス千ヲ云ソ繫辭云爻也者効此者也トテ聖人ノ爻ヲ畫シ玉フハ萬物ノ象ヲ効ヒカタトツテ畫シ玉フホトニ爻伝ソ或問著ノ用タルヲ著ハ是伏羲從來設玉フ乎是後ノ聖人設玉フ乎若伏羲只心ノ所得ノ者ヲ以テ畫シ出ストイワバ元イマタ著ノ十キトキハ卦ヲ畫シ玉フハ何トニテ用ヒタル乎朱子答云想ニ自ラ一物アツテ今ノ著ノ如クデアリケルモレマインソ但伏羲ノ撰著ノ法ニテ卦ヲ立玉フトハイワレマイソ是ヨク心得ヘシ今時ノ俗三銅錢ニテサハ卦ヲ求ルソ其様ナリガ伏羲ノ時モアツタト三ハタソ又曰撰著ヲ一小事ナレ

臣孔子ヨリ以來千五百年人都理會し得又之唐人モ説
得タレ臣病ノアルヲモアルソ大体ハ是十ゾ近來郭子
和伝モノ、説大二乖イタソ其クワニキフ明著策ノ篇
二記ス

使天下後世之人皆有以決嫌疑定猶豫而不迷
於吉凶悔吝之塗其功可謂盛矣

嫌ハ字彙不平於心也又疑也決一札曲札ヨリ出上繫
辭十一章子曰夫易何爲者也夫易開物成務冒天下之道
如斯而已者也是故聖人以通天下之志以定天下之業以
斷天下之疑本義云開物一謂使人ト筮以知吉凶而成
事業冒天下之道謂卦爻既設而天下之道皆在其中コノ
文ノ心ソ 定猶一韓詩外傳定猶一而決嫌疑註云獸名

矣疑慮毎聞人声輒登木久之無人然後下須臾又上如此
非一故不決曰猶一トモノ、決定セヌヲ猶一ト云ナリ
吉凶悔吝 上繫二章云吉凶者得失之象也悔吝者憂
虞之象也吉凶一ヲ四ツニワケテニツニ属レテ見ルベ
レ吉ト凶ト對レ悔ト吝ト對ス悔ハ吉ニ属レ吝ハ凶ニ
属スルソ悔ハ吉ニ趨カントレテイマダ吉ニ十ヲ又処
ソ故ニ吉ノ下地ゾアレキヲクヤミカヘレテ吉ニ十
ル処ソ吝ハ凶ニ趨カントレテイマダ凶ニ十ヲ又処ゾ
故ニ凶ノ下地ソ吉ニ井スマイテ少間モ意ヲ安ニレ志
ヲホレイマ、ニスレハ必スアレキ羞吝スヘキヤウ十
ヲヲ做レ出スニ至ルナリ迷ト云字塗伝字ニアタツテ
去出セルナリ 是マデヲ一截トスベレコ、ニハ聖
人ノ易ヲ作りテヨリ天下後ノ世ノ人各ウタガワレク
決定セヌヲヲサダメ如此レテハ吉如此スレハ凶或ハ

悔吝十ト云サマクノ塗ガアルニ少レモ迷ハヌヤツニ
手ヲ取テヒクヤウニ十サレタハ其功サテ盛ナル
テハ十イカトシ

然其爲卦也自本而幹自幹而支其勢若有
所迫而自不能已

コノ段ハ爻端ノ一句ヲ釋セル也然ハ上ヲ抑ヘテ去
ソ上ノ如クイヘハ聖人ノ色色ト安排分別レテ十サル
、易ノヤウニキコユレ厄サフテハ十イト抑ヘタソ其
卦伝モノハ先根本ノ体ガキツカトアツテサテソレカ
ラ漸漸ト未ニ至テ大イニナルトゾタトヘハ樹ノ根本
ガアツテサテモトギガテキ其幹ヨリ而支トテサマク
ノエダトワカル、フソサレハ此フハ太極ヨリ兩儀四

象八卦六十四卦トアル処ヲ去ソ此ヤウニ三レハ其勢
ガ根ハカリテキワマリセマルヤウナレ厄モトギト出
ソレマデ、世マリツクルカトヲモヘハ支ト出テキワ
マラヌソ是皆自然ノ勢デコ、マデ、ハヤ已ントスレ
厄ヤムルフハ十ラヌニ太極兩儀ト出ルモ如此伝心ヲ
モ含ニテ云ソ

其爲著也分合進退從横逆順亦無往而
不相值焉是豈聖人心思智慮之所得爲
也哉

コノ段ハ爻端第二ノ句ヲ釋メ云ソサテ其著ヲサグツ
テ又ニ命ズル伝ハ安排分別カラカトヲモヘハイヨイ

ヨコレモ自然ノ理ヨリ出タモノソ先著ヲ撰ユルニ
ニツニ分ツ一ツニ合セツ陽ヲバ進メ陰ヲハ退ケ或ハ
タテニ見横ニ考ヘ或ハ逆ニカゾヘ順ニカソヘテモ一
一二彼妙理ニ相値ヌト云フハ十イヅ往而トハドコヘ
ヤツテモコカレテモ伝心ソ分合ノ一ノ明著
策ノ篇ニテ考ヘ知ベシサラハ是ヲ能味ハフテミレハ
悉ク自然ノ中ヨリ出タフナル故ニ聖人ノ心思智慮テ
何トシテ十サレタトイワフゾ聖人モ得テスルノハ少
レモ十
イソ

特氣數之自然形於法象見於圖書者有以
啓於其心而假手焉耳

氣數トハ朱子曰聖人作易之初蓋是仰觀俯察見得盈乎
天地之間無非一陰一陽之理有此理則有是象有是象則
其數便自在這裏非特河圖洛書爲然蓋所謂數者祇是氣
之分限節度處得陽必奇得陰必偶凡物皆然而圖書爲特
巧而著耳コノ心ハ聖人ノ易ヲ作リ玉フ初ハ仰テハ天
ヲ見俯テハ地ヲ見テ則トカク天地ノ間ニハ一陰ト一
陽トノ理ノミテ別ノフハ十イトヨク御覽ニツケ玉フ
タゾサテ其理ガアレハ則其象千ガアルモノ也カタ千
アレハ其數ガキワマライテハカ十ワヌソ只河圖洛書
ハカリサヤウニアルデハ十イ万事萬物皆其ノ如キノ
數トハ氣ノ分限法ノホドヨキ處ソ則陽ヲ得テハ數ハ
半陰ヲ得テハ數ハ偶ソ萬物皆コレナレ凡圖ト書トハ
十ルホド氣數ノ分千ガタクニテ見ヨイアキラカ十
ルモノニテアルソトヘ則コ、モ天地ノ氣數ガ自然ニ

メ法象ト云モノニアラワレ河圖洛書十ドニアラハル
、ソ法ハ效ヒ法ルヲ云象ハ象千ヲ成ヲ云則萬物生ス
ルニ顯ナルモアリ微ナルモアリ皆法象也上繫辭十一
章二モ法象莫大乎天地トアル也圖書トハ河圖ト洛
トヲ省イテ云々モノゾ假手ハ左傳隱公ノ下ヨリ出
ル字也 此一截ノ心ハ卦ト云モ著伝モ皆自然ナル
勢テ聖人テモ何ノ心思智慮ヲナサレフゾコトニ以テ
氣數ノ自然ナルカカタ千ニアラハレ河圖洛書トテ色
色ニアラハレテアル故ニ既ニ其聖人ノ心ヲ啓發スル
ソ天ノ自ラナサル、伝フハ十イニヨツテ聖人ノ手ヲ
因假テ此道理ヲア
ラハレ玉フトゾ

近世學者類喜談易而不察乎此其專於

文義者既支離散漫而無所根著其涉於
象數者又皆牽合附會而或以爲出於聖
人心思智慮之所爲也

談トトハ易ノ説ヲ談論スル一ヲ喜ベ凡此易ニ微妙ノ
道理ノアル伝フヲ察シアキラメヌソ其アキラメヌ
ニ三ツノ品ヲ云ソ先易ノ文義トテ章句文字ノ義理ノ
三ヲ專ニスルモノハ道理ノ体ガタ、又ニヨツテ悉ク
ハナレクニ十ツテモトツキ落着スル処ガ十イソ支離
トハ莊子ニ出タリハナレクノ心ノ散漫ハ千リクバラ
ク伝ノ心ヲサテ又彼象ヲ見數ニ涉ツテ其事ノ三專ラ
トスルモノハ又道理ノ奧義ヲレラヌニヨツテ牽合ト

テトリツカヌフヲ様々ニ牽合セ似ツカヌフヲ色々ト
ツケアワセツナドレテ是皆聖人ノヨキ智慧分別ニテ
サレタ奇妙ニレタモノデアルナド、スル也又或説ニ
象数ニ渉ル人ハ此易伝モノハ象数ノミニカギツタトニ
ヨツテサテハ聖人ノイロクニ智ヲツクレテアソコヲヒキ合
セコ、ヲ附アワセテ成就レタル昏トミルソ此説ハ佳トハ
ヲモハヌソ但如何 此一截ニハ近代ノ易學者易ノ道理
ヲトリウレナクテアレク心得テ井ル品々ヲ言タテタ処ソ

**若是者予竊病焉因與同志頗輯舊聞爲
書四篇以示初學使毋疑於其說云**

若是トハ上ノ段ヲウケテ云ソ竊トハ卑下メ云ソ專ラ
アラハニワガ病トストイヘハ此道ヲ一人レテ負任レ

テ自慢スルニナルホド二人レレズニ竊トノ玉フメ
志トハ友伝ノ心ソ字昏ノ註ニ同志爲友トアリ又晉語
ニハ同心則同志伝ソ 頗トハ十ノ中七ツハツヲ云ソ
輯舊トハ是モ謙辞ソ吾發明ニタテハ十イ皆大カク
モトカラ聞及タフアツメタマテヨト云ニ則此二本
圖昏第一 原卦昼第二 明著策第三 考變占第四
以上四篇ソ其説トハ易ノ説ヲ云ソ 此一截ハ此昏
ヲ作ル由來ヲ云也上ノ段ノ如クアル故二人レレズニ
ウレヘトシタガツイニ友ヲカタラフテモトヨリ聞ヲ
キレトヒヲ昏アツメテ昏ヲ四篇トシタソ是ハ博學
多識ノ人ノ爲ニハナラヌ只初學ノモノ、爲ニ示レ見
セテ易ノ説ニ疑ノナキヤウニトノフソ母伝字ニ意ヲ
付ベ

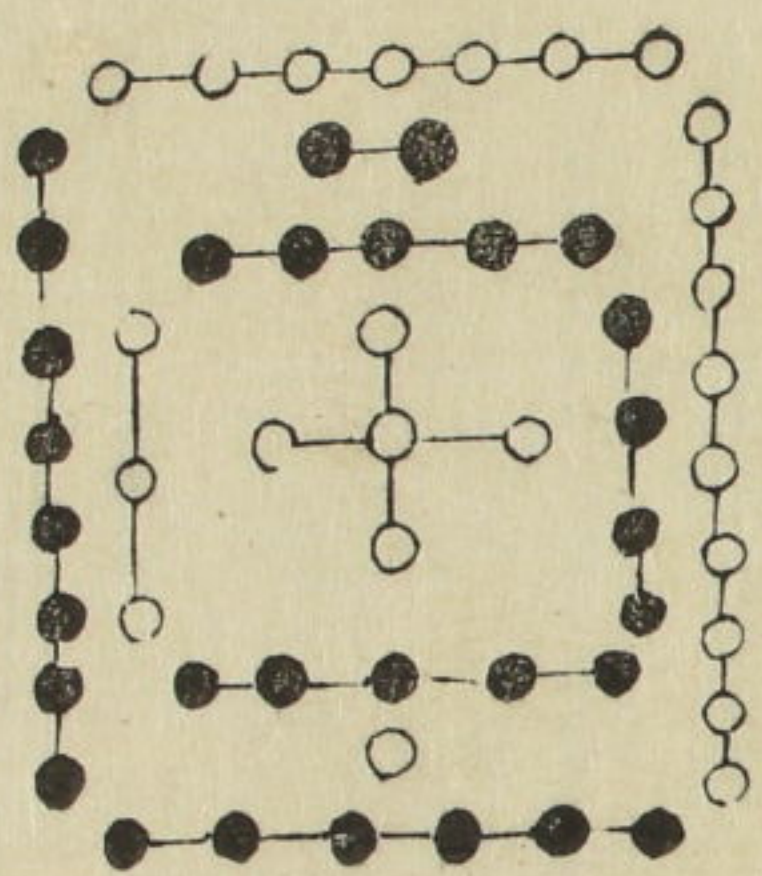
淳熙丙午暮春既望雲臺真逸手記

淳熙一八宋ノ第十一代孝宗皇帝ノ年号丙午八十年メズ
 既望ハ十六日ソ本朝文治二年ニアタル也大學ノ序ヨ
 リ四年前也 雲臺 此時朱文公主管台列崇道觀秩滿
 復丐初拜華列雲臺之命故稱雲臺真逸 真逸トハ真
 實ノ隱逸伝ノ心ナルベシ 手記 古來ノ本ニ往往ニ
 記ノ字ガ十カツタニヨツテ真逸手トツ、ケテ別号ト
 ナスゾ後ニ記ノ字ノ昏テアルタシカナル本ガアツタ
 ホドニテツカラ記スト云心ニ見テ手記トヨム也

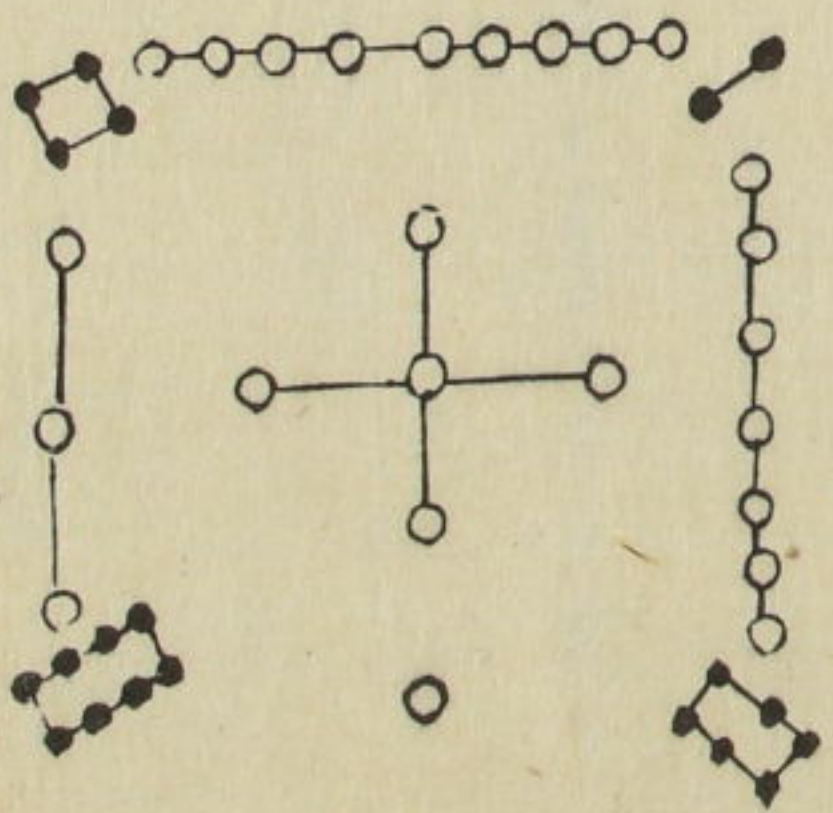
本圖書第一

四篇ノ一ツナレハ第一トヲク之本ハモト
 ツク伝フ之圖ト書ト二本ツイテ其道ヲア
 ラハニタル篇トソ本ハ根本基ノ心ソ圖ハ
 河圖也書ハ洛書也

河圖



洛書



此次二段段断ハリタルヲナレハコ、デ云モ贅疣ソ河
 伝處カラ龍馬伝モノガ負テ出タル圖ニテアルホドニ
 河圖ト云也此河圖ノ圖一二三四五ヲ内ト云生数伝ニ

六七八九十ヲ外伝成数伝之洛書ハ洛伝水カラ龜力負
テ出タルホトニ洛各伝之此圖二四六八ヲ偶伝偏位伝
之一三五七九ヲ奇伝正位伝之河圖ハ陽ヲ主トスル故
ニ陰デ陰ヲ統テ數ガ十マデ、極マルソ全メカケヌニ
洛書ハ陰ヲ主トスル故ニ陰ヲ以テ陰ニ會メ少シ數ガ
不足十ソ陰ノ道也又河圖ハ五行ノ相生スル次第ヲ主
トシ洛各ハ五行ノ相克スル次第ヲ主トスル之是又義
ノアルソサレハ陽ヲ主トスル故ニ龍馬ニツケタソ
龍馬ハ至健ナルモノソ又陰ヲ主トスルモノハ龜ニツ
ケタソ龜ハ至靜ナルモノソ此皆自然ノ理ヲ主トメ少
シモ安排シタモノデハ十イソ先如此心得テ并子ハサ
キクニテツマルホトニ云テ置ナリ

易大傳曰河出圖洛出書聖人則之

大傳トハ繫辭傳ノフソ此語ハ上繫第十一章ニアリ
○孔安國云河圖者伏羲氏王天下龍馬出河遂則其文以
畫八卦

孔安國カ傳記見于漢書道理ニカマハヌフナレハ畧
スルソ伏羲氏ト申スハ古ノ天子ノ氏也尊號ヲ大昊
ト申奉ルナリ史記本紀ニ見ヘタリ龍馬トハ周礼ノ
復官ニ馬ノ八尺以上ヲ龍ト名ツクルトアレハトカ
ク馬ノ常ニコトナルスクレタルヲ云ソ河ハ大明一
統志河水之源出積石山自乾位來千里一曲九曲而上
海云云又下ノ洛ノ處ニ并せ記ス 遂則トハ吳臨
川カ説ニ河圖ハ一ヨリ十マテノ五十五ノ点ガ馬ノ
背ノ旋毛ガマルクトアルソ星ノ形ノ如クアツタソ
レヲサシテ圖ト云トソ旋毛トハ連錢毛伝ヤウ十毛
ノソ其文ヲ考ヘテ八卦伝モノヲエカキ出サレタト

ノ夫易ノ畢竟ハ仰觀俯察ニテ天地ノ道理ヲ見テ八
卦ヲ登シ玉フソシカルニ今又如此云ハ程子ノ說ニ
孔子ハ麟ニ感メ春秋ヲ作リ十サレタソ麟ガ出ズハ
春秋ハ作ラレラレマイソ聖人ノ昏ヲ作リ玉フモ發
端ノ處ガアルベキソ八卦ヲ登シ出サル、モ河圖洛
書ヲ見玉フニヨツテテキタノ果メ圖書ガナクハ
八卦モ作りハ十サレマイ之因テ免ヲ賣者ヲ見テ曰
聖人河圖洛書ヲ見テ八卦ヲ畫シ玉フガレカモ何ソ
必ス圖書ノ三ニハカキルマイ此免ヲ着テモ亦八卦
ハ作ラルヘシ數ヲ起サハ起スヘキナリサリナガラ
古ノ聖人ハトカク神靈ノモノ、至ルモノヲ取テ撰
トナサル、フソ又朱子ノ說ニ河圖ト易ノ天一地二
天三地四天五地六天七地八天九地十伝者ト合セテ
天地五十五ノ數ヲ載テアルニヨツテ固ニ易ノヨツ

テ出ル處ト見ヘタソ又洛書ト洪範ノ初一伝ヨリ次
九伝ニ至マテ合セテ九疇ノ數ヲ十ヘテアルニヨ
ツテ固ニ洪範ノヨツテ出ル處ト見ヘタソ又洛書ト
洪範ノ初一伝ヨリ次九伝ニ至マテ合セテ九疇ノ數
ヲ十ヘテアルニヨツテ固ニ洪範ノヨツテ出ル處
ト見ヘタソ係辭ニ伏羲ノ河圖ヲ受玉ヒテ易ヲ作り
玉フタ伝デハ十ケレレ彼仰觀俯察遠ク未メ近ク取
伝コトバカアルホドニ河圖ノ其中ノ一ツノ事デア
ルベキノ大抵聖人ノ制作ニハ由來ガ初ヨリ一端デ
ハナイソ然其法象ノ規模必ス最モ親切ノ處ガアル
フソタトヘハムカシクハ天地ノ間陰陽ノ氣ニ各各
象アレレ初メヨリ數ハナイソ其後河圖ガ出テヨリ
後五十五ノ數奇偶或生數或成數ナド、テ粲然トシ
テ明カニアラハレタソ此聖人ノ獨智ヲ深ク發スル

處ナリ又トリジメモナイ氣象ヲ見テソレデ擬セフ
伝フモ十サレヌ故ニ仰テ觀俯テ察シ遠ク求メ近ク
取テソコデ兩儀四象八卦ノ陰陽奇偶ガハヤ言レタ
モノゾ最係辭ニモ聖人易ヲ作り玉フ由來ハ一ニキ
ワマラヌトイヘ凡其レ先以テ此ヲ得テ作り至フト
決定シ落着シタリ凡害アリトハイワレマイソ

洛書者禹治水時神龜負文而列於背

有數至九禹遂因而第之以成九類

洛ハ一統志ニ水ノ名河南ノ東漢ノ都洛陽ニ在ト見ヘ
タリ玉海第六十三春秋經曰河以通天出天苞洛以流地
出地符蔡清按云洛爲地之中河通天者按河源謂之星宿
海其水從地竅流出所謂水生於氣有氣則有水也圖畚

亦有陰陽之分欤各伝ハ點畫ノ体ガアルホトニ云ソ龜
背ニ其ヤウ十様子コソ有ツラフソ禹トハ復ノ代ノ天
子也舜ノ天下ヲ治メ玉フ時ニ禹ハ其臣トナツテ井ラ
レタソ其時分天下ニ洪水ガ出タニヨツテ舜ノ禹ヲ舉
テ水ヲ治メサセラレタソ後ニ舜崩御シ玉ヒテカラ天
下皆禹ニ歸服メ則禹王トナリ玉フニ姓ハ姒名ハ文命
黃帝ノ玄孫顓頊ノ孫鯀ノ子也三王ノ一人也史記ニ見
ヘタリ神龜トハ大戴禮曰甲虫三百六十ノ中神龜ハ其
長也トアルソ是モ背ニカタガアツタト見ヘタソ一ヨ
リ九マデソ故ニソレヲツイデノベテ九類伝モノヲ作
ラレタソ九類トハ洪範ノ圖ヲ指テ云ソ類伝心ハタグ
一伝心テ類ヲ九ツニワケタル伝ソ或問河圖洛書一
時ニ出ルヤウニ諸子ノ説ニ見ヘタリ孔氏カ説ニハ二
度ニワカツト如何答曰諸子ノ説ニタマクアリ凡圖書ノ

理一ナル故ニ帶テ云フモアルヘシ先今ハ孔氏カ説ニ
從カフヲ可トスヘシ猶下ニ詳カナリ

劉歆云伏羲氏繼天而王受河圖而畫之

八卦是也禹治洪水錫洛書法而陳之九

疇是也

劉歆字子春王莽が時ノ人之見于漢書列傳繼天一トハ
天德ヲ繼ウケテゾ天ハ道理ニシタガツテ行フモノナ
レバ今伏羲氏モ其道理ニシタガイ玉フホドニ繼伝レ
受河一トハ河ヨリ圖ヲ出セルハ天ヨリサツケラレ
タノゾソレヲ受テ八卦ヲ昼也錫洛一伝モ此心ソ則其
法ニシタガツテノベツラ子タゾ則今ノ九疇ト云モノ

ナリ洪範ノ一ニ疇伝心ハ疇ハ田ノウ子ゾ其如ク九ツ
ニウ子ダツテワカツタソ州井地ヲ九ツニワケタ一モ
此内ニ
アリ

河圖洛書相爲經緯八卦九章相爲表裏

陳潛室曰經緯ノ一布ナドノタテトスキトノ心トノミ
心得ヌレハアレイゾ上下ヲ經トシ左右ヲ緯トスナド
、見ルモ大イニ非ク大抵經トハ正シキ方ニ取緯ハ変
ズル方ニ取ク此ニ圖互ナガイニ正トナリ又變トモ十
ルニタトヘハ河圖ヲ專ラ主トメイヘハ河圖ヲ正トシ
洛書ヲ變トスルニ又洛書ヲ主トメイヘハ洛書ヲ正ト

メ河圖ヲ又変トスル之サレハ天地ノ間一阴一阳トア
ツテ五行ヲ兩ツニシテ太極ノ理常ニ其中ニ居ル伝ヨ
リ外ハナイ一之ニ圖縱横變動ストイヘ凡只是參互シ
テミレハ右ノ通リ也ソレヲ相爲經緯伝之表裏ノ説モ
此心ソ然レハ河圖八卦ヲ畫スルバカリデモナイ九疇
モアカサレタゾ洛書ハ疇ノミアカサル、ニハカギラ
ズ亦卦ヲモ畫セラルベキゾ但當時聖人各一ノ事ニ因
テ法ヲ後世ニ垂玉フ之伏羲ハ但河圖ニヨツテ卦ヲ登
レ大禹ハ但洛書ニヨツテ疇ヲ明サレタゾコレヲイワ
バ伏羲ノ卦ヲ登スルヲ表トナサバ疇ハ裏トナリ大禹
ノ疇ヲ叙ラレタヲ表トナサバ卦ハ裏トナルベキ之是
ヲ相爲表裏伝之トカクハナレヌ伝一也各別ニシテウ
ラトヲモテトノ相違アリ伝一デハナイゾ章トハアヤ
伝心デ九イロニアヤヲナシタゾ或ハ一五行ニ五事ト

云ヤウ子洪範ノ實ヲ指テ
章ト云ヤウナ心モアリ

関子明云河圖之文七前六後八左九右
洛書之文九前二後三左七右四前左二
前右八後左六後右

関朗字子明北魏人ナリ先河圖ノ文ノ体ハトイヘハ七
ツヲ前ニシ六ヲ後ニシ八ヲ左ニシ九ヲ右ニシタゾ是
ハ南面ノ位ニテ云々惣メ聖人ノ圖ヲ考ヘ象ヲミルニ
モ常ニ向フ位モ皆南面ソシカレハ此河圖ノ正中ニ五
十ノ數アリ則其処ニヨク心ヲスヘ貞靜安寧トメ今ノ
七前六後伝段段ヲ思ヘバ圖ノ意自然ト得ル之前ハ南

後ハ北左ハ東右ハ西ノ洛書ノ文ヲ三ニルモ此心ト同朱
子此説ヲ引タマフハ圖書ノ數ト方位トヲ人ニヨクシ
ラセニ爲ソ此時分劉牧ナド、古モノ散散ノ誤ノ説ヲ
云ニヨツテ人其説ニ迷フタソ故ニ朱子如此書メ教ヘ
玉ヘリ

邵子曰圓者星也歷紀之數其肇於此乎

邵雍字堯夫謚康節此段ハ河圖ヲ云之河圖ノ形ハ圓キ
モノ云コトハリ之圓イトハ四方ノ角ニ數ガナイニヨ
ツテ角ガナケレバ圓イソ星ハ天象ニメ陰ノ精ノ日ガ
分レテ星トナル故ニ陽ノ榮華ソ此圖ハ圓カナリ星モ
其通りナレハ如此云テ畢竟天ニ属シ陽ニ附ソ云フヲ

云々歷トハ律歷ヲスベレルスト云フ之其數モ此河
圖ヨリ肇ナル云ナリ律ハ呂律トテ物ノ調子ヲ聽モノ
ソ則竹ノ管ニテスルモノ之其管ノ長短ニテ調子ノ高
下ガアルトソ其管ヲ長短ニキリヤウハ筭用テナケレ
ハナラヌノ歷モ最筭用テ
ナケレハナラヌナリ

○曆法合二始以定剛柔二中以定律曆二終以紀閏餘是
所謂曆紀也

一三五七九ハ陽也二四六八十ハ陰也コ、デニ始云
ハ陽數ノ始ト陰數ノ始ト云之然レハ一ト二ト之
一ハ奇數ナルホト二陰之陽ハ健剛也二ハ偶數ナル
ホト二陰也陰ハ柔順也二中トハ陽數ノ中陰數ノ中
ヲ云之然レハ五ト六ト之律テイハハ五音六律ト二
アテ歷ニテイハハ五八十千ニトルソ十千ト云云キ

ヒツカミノ五行ヨリ外ハナイソ六八十二辰ニトル
ソ十二辰辰モ子丑相合ヲ卯相合辰巳相合午未相合
申酉相合成亥相合メ各各一氣トナルホトニ六氣ヨ
リ外ハナイソニ終トハ陽數ノ終ト陰數ノ終ヲ云
然レハ九ト十ト之閏餘ノ法ハ七夕ヒ閏スルヲ十九
年ノ間ソ則十九年ヲ一章伝之其故ハ十九年シテハ
閏月ノ算法ノ餘分ホコリガ少シモナクハライ盡ス
故ニ又本ヘカヘルソ故ニ十九年ヲ閏ノ一ニワリト
云ナリ算用ノヲ不及記焉惣メ此閏月ノ算ニカキラ
ス歷家ノ算ハコマカソ故ニ十九年シテモ少シノ
餘分ハアルナリコ、ヲ大抵ニ算スル時ハ少シモ餘
分ハナイソ是所トハ此分ガ邵子ノイフ処ノ歷紀
伝モノ也ト結スルニトカクコ、八十ノ數ハ河圖テ
アル伝ヲ此説ヲ借テアカスソ

方者土也畫州井地之法其放於此乎

此段ハ洛書ヲ云ソ洛書ノ文ハ方ナルモノ云ノコトハ
リ之方ナトハ四方ノ角ニ數ガアルニヨツテズ土地ノ
体ハ方ナソ則列ヲワケ井田ヲ畫スル法ハ此書ノ文ニ
ナラツテズ

列有九井九百畝是所謂畫州井地也

九州ハ書ノ禹貢ニ禹ノ九州ヲ別タレタハ冀州ハ北揚州
ハ南青州ハ東梁州ハ西雍州ハ東北雍州ハ西北徐州ハ東南荊州ハ
西南豫州ハ中也井地トハ孟子滕文公ノ篇ニ出タリ
周ノ井田ノ制法ハ九百畝ヲ九ツニワケ其中ヲ公田
トシテ八家各百畝ツ、私トシテ同ク公田ヲ養フソ
是皆洛書九法ノ數ニ法
トツテシタソ

蓋圓者河圖之數方者洛書之文故羲文因之而造易禹箕叙之而作範也

蓋トハ物ニフタヲシテ中ニアル物ヲ推メ云ヤウナリソヨク知タレト謙メヨフモ存セ子トナリ上ニアル圓トハ河圖ノ數ヲ云方ナルハ洛書ノ文ノフソト之此故ニ伏羲文王ハ河圖ニ因キ十ニテ易ヲ作ラレタソ伏羲ノ易ヲ造ラレタノ最前ヨリ記ス文王ハ周ノ武王ノ父也見于史記伏羲ノ易ヲ先天ノ易ト云其易ヲ述アキラメテ後天ノ易ヲツクリ玉フ根本ノ易ハ伏羲ナレト其フヲヒロメ用ヒラレタハ文王ニテ大全シタソ禹ノ洪範ヲ作ラレタノ最前記ス箕トハ箕子ト云人トソ周武王ノ殷紂王ヲ征セラレテ後殷ノ臣ニ箕云國ノ子ノ

辭ノ人ガ井ラレタホトニ訪問ニ天道ノフヲ以テナカレタゾソコデ箕子洪範ヲノベテキカレメラレタソ今ノ書經ノ中ニアルソサレハ洪範ハ禹ニ発シタレト箕子ノ推衍増益メ篇ヲナスニテアラフソ箕子ノ見于史記
蔡元定曰古今傳記自孔安國劉向父子班固皆以爲河圖授羲洛書錫禹関于明邵康節皆以十爲河圖九爲洛書

蔡元定字季通 刘向子ハ刘歆 班固皆見于漢書 古今ノ傳ヘ記ス書并孔安國以下ノ諸儒皆河圖ハ伏羲ニ授ケ洛書ハ禹ニ錫フト云又関于明邵康節ナドノ今上ニアル説ヲミレバ十ノ數ソナハルヲ河圖トシ九マデノ數ノアルヲ洛書トシテ断ハラレタノハ

コレタナリ

蓋大傳既陳天地五十有五之數洪範又明言天乃錫禹洪
範九疇而九宮之數戴九履一左三右七二四為肩六八為
足正龜背之象也

大傳ノ九章ニ天一地ニト段段ニ云テ天地ノ數ハ五
十有五トイヘリ有トハ又辰字ト同心ソサテ又洪範
ヲ箕子ノ叙ルニモ明ニ禹ヘ天ヨリ洪範九疇ヲ錫フ
トイワレタソ九宮之數トハ九處ニ分レタル數ノ一
ソ宮トコ、ニ云ハ九ツニワカレテアル故ニ宮殿ニ
タトヘテ云ソ天ノ星ノ分野モ九宮ゾ戴九一トハ
龜ノ体ニ拠テ記スソ戴九トハ九ノ數首ニ近ケレハ
也履ハ尾也ト註スル之尾ニ近メ一ノ數アレハ之左
三右七八三ハ龍ノ脇ニ近ク七八右ノ脇ニ近ク二四

ヲ肩トストハ二ハ前ノ右ノ足ニ近ク四ハ前ノ左ノ
足ニ近ク六八為足トハ六ハ右ノ後ノ足ニ近ク八ハ
左ノ後ノ足ニ近ク又五ノ數正背ニ有ヘキソ師凱カ
説ニ五數居中辰一句ヲ補フヘ辰云ソ一ヨリ九ニ至
テ五ノ數中ニ居ル故ニ五ハ數ノ宗也一ハ其始ニメ
九ハ其至極也龜背ノ文分テ九位ニ居テ五ハ其宗ト
ナルソサレハ五ト九トハ龜書ノ大數也一ヨリ九ニ
至マテ積テハカルニ四十有五ナル時ハ五タル者九
ツアルソ又九タルモノモ五ツ也然ラハ九ハ九疇ノ
分レタル處ニメ五ハ又九疇ノ宗トスル處ソ五ガ背
カナラ子ハ九ハ叙テ又之辰リ

惟劉牧意見以九為河圖十為洛書託言出於希夷既與諸
儒舊說不合又引大傳以為二者皆出於伏羲之世其言置

圖書並無明驗

刘牧モ随分ノ儒ニテアツタゾ 臆見 意見ガツレ
テヨイゾ已カ意ノ所見ヲ云ソ朱子ト陸子静ト意見
ヲ論スル處引誠意母意爲說可知非臆字義也
希夷先生トテ名譽ノ易者ナリ ユノ段ニハ劉牧カ
意見ヲシカツテ無執ヲ云ナリ九ヲ河圖トシ十ヲ
洛書トスルハ古人ノ說トサカサミノ刘牧モワガ見
テ如此思フト去タ分テハスマヌト思フヤラ陳希夷
先生ノイワレタトカコツケテ云ソ託トハカコツケ
ル云フソ其上ニ又大傳ノ辞ナドヲ引テ圖書イツレ
モ伏羲ノ世ニ出ル云ソ先圖書ヲアキラコチラカ
ヘシキニツ十カラ伏羲ノ世ニ出タトト、云フ並ニ
アキラカナルニルニノナイフトナリ

但謂伏羲兼取圖書則易範之數誠相表裏爲可疑耳其實
天地之理一而已矣雖時有古今先後之不同而其理則不
容於有二也

但シ又伏羲ノ時ニニツ十カラ兼取ラレタトイワバ
易ト洪範トノ數ガ殊外表裏ニタハ不審ナソツタト
ヒ各別ニ違フタリモ真實ハ天地ノ間ノ道理ハ萬物
萬事一ノニテ外ハナイソ時代ニ先後古今ノ不同ハ
アリモ其理ハニツハアルマイソコ、ノ表裏ノ說ハ
前ノトハ又意ガ別ソ 相按此說不然コ、ノ刘牧ガ
拙ニシタ文ハ大傳ノ河出圖洛出書聖人則之云ソ此
文ハ明カニ圖トモニ伏羲ノ時代ニ兼取タト云ゾソ
レヲ朱子ノ最モ伏羲ノ時ニニ圖トモニ兼取ト云ハ
其通リテモアラフカト必シハ疑ハシイソ其故ハ易

範ノ數ガ誠ニ相表裏ヲ爲メ少シモ相違モナク相離
レモセヌソ眞實ハ天地ノ理伝者ハ一ナルヨリ外ハ
十イソタトヒ時代ニ古今先後ノ不同ガアリ凡其理
ハ二イロハアルマイソ同ジイハツソ如此見レハ表
裏ノ説モ前ノ意ソ弥下ノ文ノ意ヲ可見

故伏羲但據河圖以作易則不必預見洛各而已筮與之合
矣大禹但據洛書以作範則亦不必追考河圖而已暗與之
符矣其所以然者何哉誠以此理之外無復它理故也

上ノ道理ヲ弥イヒアカシタモノソサレハ右ノ通り
デアルホドニ伏羲ハ但河圖ニ據キテ易ヲ作り
玉ヘハサノ三必ス洛各ヲバ見ハササレヌニテアラ
フゾ預トハ前カド、云心ソ左様ニササレタトテ火
ニモ洛各ノ道理ト違フコトハナイヨク合タト之筮伝

モ預ノ字ノ心ニ之トハ洛各ヲ指也サテ又大禹ハ但
洛書ニ據キテ洪範ヲ作り玉ヘハサノ三必河圖
ヲハ追テ考ヘ玉フデモアルマイゾ暗トハドコトモ
十フ伝心ゾ考ヘササレヌトテモヨク河圖ノ道理ト
ワリ符ヲ合セタル如クアルトソ之トハ河圖ヲ云也
サアル故ハトイヘハ誠ニ此一理ノ外又別ニ他ノ道
理ノ十キユヘ也

然不特此耳律呂有五聲十二律而其相乘之數究
拾六十一日各有十幹十二支而其相乘之數亦究拾
六十一

前漢ノ律歷志云天ノ中數ハ五ソ一三五七九皆天ノ
數サレハ其中數ハ五也其五ヲ声伝ニ二四六八十皆
地ノ數サレハ其中數ハ六也其六ヲ律トスル也声伝

ハ五声トテ官商角徵羽ノ一也律ニニツアリ陽ノ律
ヲ律陰ノ律ヲ呂陰ノ律ハ陽ナル故ニ氣ヲ統ツラ
子物ヲ類シヨスル也陰ノ氣ヲ統諸物ヲ類シアツム
ル心也サレハ律トイヘハ呂モ其内ニコモルナリ則
律ノ名ヲ黃鐘大簇姑洗蕤賓夷則無射云テ陽ニ屬ス
ルニサテ又呂ノ名ヲ大呂夾鐘仲呂林鐘南呂應鐘云
テ陰ニ屬スル也其律云モノハ管ノ一也其制シヤウ
ハ竹ヲ截テクダトシテ陰ノ竹六陰ノ竹六トスル十
リ五音ノ上下ガアツテト、ノホラ又ヲ其律呂ヲ以
テ節ヨクスルソ則律呂ニ各各五声ツ、加フレハ五
ヲ十二ニカケ十二ヲ五ニカクレハ皆六十トナルソ
サテ又十干甲乙ヨリ壬癸ニ至リ十二支子ヨリ亥ニ
至テ支ト干トカケアワス
レハ亦六十トナルナリ

二者皆出於易之後其起數又各不同然與易之陰陽策
數多少自相配合皆爲六十者無不若合符契也

二者トハ五声十二律ト十干十二支トノ一ツ是ハ皆
易ノ理ヨリハルカ下ナリテ其說ハ易ノ說ヨリ後ニ
出タリソ數ヲ起シ出ス處モ不同ソサレ凡易ノ陰陽
ノ策數ノ多少ト能相配合シテ皆六十ノ數ニ外ナラ
ヌナリ無不若一トハ符ハワリフソ契ハ手形ナド
、去ヤウナシルレソ陰陽策一トハ著ヲカソユル時
ニアルソ先イワバ老陽ノ策ノ數ハ三十六老陰ノ
策ノ數ハ二十四合セテ六十トナルニ少陰ノ策數ニ
十八少陽ノ策數三十二是モ亦合セテ六十トナル十
策ノ篇ニアリ

下至運氣參向太一之屬雖不足道然亦無不相通蓋自然之理也

下トハ上ノ段段ノ事ヨリ下ツカタノ一ニ運氣ノ一ハ黃帝ノ素問ニ委クアルソ五運ト六氣ノ一ソ五運トハ天干ノ五行ニ化スル処ソ甲巳ノ化ハ土乙庚ノ化ハ金丙辛ノ化ハ水丁壬ノ化ハ木戊癸ノ化ハ火是也六氣ハ地ノ陰陽ノ各各主トル処ソ子午ハ少陰君火司夫爲主氣子申少陰相火司天爲主氣丑未太陽濕土司天爲主氣卯酉陰明燥金司夫爲主氣辰戌太陽寒水司天爲主氣巳亥厥陰風木司天爲主氣也サレハ運氣ヲ以テ相乗メ云トキハ甲丙戊庚壬ヲ陽トシテ子午ヲ申辰戌ニ加フレハ則計ルニ三十日ソ乙丁巳辛癸ヲ陰トシテ丑未卯酉巳亥ニ加フレハ則計ルニ三十日ソ然レハ陰陽ノ支干ヲ總テミレハ六十ノ數トナルハ參

同トハ乃修艱ノ書ノ後漢ノ魏伯陽カ所作也傳見于大明一統志是モ易ニ慣ツテ卦ヲタテ教ヘタシ其卦數モ六十ノ太乙ト八卦ノ者ガ太乙統紀伝書ガアルソ其說モ六十日ヲ主トメ云ニアルソ如此ノ類ハ道ニタラ子丑皆六十ノ數ヲ用フルヲミレハイツレモ此道理ニ相通セ又云フハイソ皆是自然ノ理ナルソ

假令今世復有圖書者出其數亦必相符可謂伏羲有取於今日而作易乎

タトヒ今ノ世ニ圖書ナド、云モノガ出タリトマ、其數モ彼トシ是ト見バ亦必ス道理ニヨク相符フニテアルヘキソ伏羲聖人ノ今日ノ上マテ思慮シテ易ヲ作り玉フタト謂フ乎イワレマイソ只當分ノ理ヲ考ヘテ易作ラレタレ凡畢竟天理ノ一致ナル処テアルホドニ万古ヨリ後々マテモ道理ガヨク合スルゾ

又ノ説云サテク何コヲ以テモ能此易ノ道ニハヅル
、コハナイ伏羲ノ昔シ今日ノ上マデヲモ思ハカツ
テ易ヲ作ラレタ乎ト疑フナリ

大傳所謂河出圖洛出書聖人則之者亦泛言聖人作易
作範其原皆出於天之意如言以下筮者尚其占與莫大
乎蓍龜之類易之有豈有龜與下之法乎亦言其理無二
而已爾

劉牧ガ河出圖洛出書聖人則之云ヲ批ニ引テ伏羲ノ
時二圖十カラ兼取玉フトイヘ凡其大傳ノ辭ハ聖人
ノ易ヲ作り洪範ヲ作り玉フモ其本原ハ天ヨリ出タ
フ別ハ十イト云フヒロク云々分ソ以ト一ハ係辭
上第十章ノ辭莫太一ハ係辭上第十一章ノ辭ソタト

ヘハ易ヲ以テト筮ヲ專トシテ其占ヲ尚フ云ト天下
ノ吉凶ヲ定ムルハ蓍龜ヨリ太イナルハ十イ云ヤウ
十類此等ハ皆易ノ上ニテ云々モノソ易ノ書ニ別ニ
龜テウラノフ云ノ法ハ十イフソサレ凡如此處々ニ
云々道理ハトカク其理云モノニニツ十イニヨツテ
云々モノソ然ラハ劉牧カアヤマリ自ラコレタソ
易蒙引繫辭聖人設卦觀象去去章下説云如云河出圖
洛出各聖人則之與夫莫大乎蓍龜去者洛各與龜皆帶
説可見經傳中此類不一如禹稷三過其門而不入稷固
無過門不入之事潤之以風雨風固未嘗潤物也治則進
乱則退伯夷固未嘗進也此
ヤウ十例ニテレル、フソ

天一地二天三地四天五地六天七地八

天九地十

コ、ハ大傳第九章ニアリ

コ、ハ最前二記シタル通り伏羲ノ時龍馬河ヨリ出其馬ノ背上ノ旋毛ノ圈子ガ一ヨリ十マテノ数アツテ其位ハ一六八下ニアリニ七ハ上ニアリ三八ハ左ニアルトト、去如クソサレハ萬物ノ生皆天ヲ父下ニ地ヲ母トスルホトニ皆天一地十ノ数ガアルゾ但其天地ノ氣ヲ得テ完タカラズ又完ケレハ精ニフナイカトドレテ其数モトクト著ハレヌソタトヒ著ハルレ也又全ク十イソ龍馬ノ出ル若キハ其時代ヲイヘハ聖王上ニアリ天下和平也王道ヲ得タ時ソサテ土地ヲイヘハ河洛ハ又天地ノ中ヲ得タ処ソ是以天地ノ許多ノ至精極純ノ氣ガ盡ク鍾マツテ此一物ノ身上ニ存在スルナリ然レハ其数ノアキラカニアラハル、モ又如此ソサラハ靈

物デハナイ乎其許多ノ圈子ハ則天地ノ氣数痕迹ソ然レハ人河圖ヲハシレ也河圖ノ数タルヲシラスタトヒ其数ヲバシレドモ是ハ天地ノ数ゾト云フハ又シラヌ又河圖ハ天地ノ数タルヲモシルベケレ也ドレガ天ノ数ドレガ地ノ数伝分ヲ知ヌゾ故ニ夫子歴々ニ指点ニ區別メ如此人ニ示シ玉フソ

天數五、地數五、五位相得而各有合、天數二

十、有、五、地數三十、凡、天地之數五十、有五

サレハ一三五七九ハ奇数デ陽ナルホドニ天ノ数トシ二四六八十ハ偶数デ陰ナルホドニ地ノ数トス上ノ文ニ既河圖ニツイテ逐一指点ニ出メ是ハ天數是ハ地數也コ、ニハ又スベテ兩ツニワケテ天數ハ五ツ地數

ハ五ツ伝テサテ積テ云ハ天數ハ二十五地數ハ三十合
メ三レハ五十五トハ五位トハ胡氏カ云一ト二ト三
ト四ト五ト六ト七ト八ト九ト十ト各奇偶ヲ以テ類ト
十ツテ相得ハ朱子云タトヘバ兄弟伝如キソ一陽二陰
ト各別ナレハ相得トハイワレマシケレトモ兄弟二モ
長男ノ次ハ女ノヤウナフモアルソ相得トキハ其奇偶
ノ次第ヲ相爲_レアフテ其類ヲヨク辨ノ素ラ又ナリ蔡氏
云相得トハ一ト二ト三ト四トヲ云ソ一ツハ是水ト火
ト一ツハ是木ト金トソ相及スレ_レ在實ハ互ニ用ヲ相爲_レ
アフテ相得ルノ理ハアルナリ五ト六トノ相得伝ノ段
ハトクト合点ユカ又処ニ蓋一ヨリ五マテハ生數已ニ
備ハル処サテ五六ノ処ニ至テ成數ノマサニ繼ベキ処
ナリ故ニ五ノ後即チ六ヲ次ソ總テ五行ハ一氣伝処ソ
畢竟相得トハ一變ニ化ニ三變四化五變六化七變八

化九變十化ニテ奇偶ノ次第ヲ相爲_レアフフ兄弟ノ如
キトゾ有合トハ一生水六ガ成ズルナリ二生火七成之
三生木八成之四生金九成之五生土十成之_ストテ奇偶ガ
互ニ生ニツ成ニツナシアフテ其類ヲ合メスキマノ十
イ処ソコ、ノ相得有合伝ノ四字河圖ノ數ヲズント該
盡ニタソサレハ朱子云相得有合ヲイヘハ十干ノ上デ
ハ甲乙ハ木丙丁ハ火戊己ハ土庚辛ハ金壬癸ハ水便是
相得伝処ソ甲ト乙ト合ニ乙ト庚ト合ニ丙ト辛ト合ニ
丁ト壬ト合ニ戊ト癸ト合ニタガ便是各有合伝処ソ楠
解云十干ハ五行ノ精氣甲ハ陽木乙ハ陰木デ位ハ東方
ニ旺メ井ルソ比和スルモノヲ兄弟トスルホドニ乙ハ甲ノ妹ト
ニ丙ハ陽火丁ハ陰火デ位ハ南方ニ旺メ井ルソ丁ハ丙ノ妹也戊ハ
陽土己ハ陰土テ位ハ中央ニ旺メ井ルソ己ハ戊ノ妹トナリ庚ハ陰金
辛ハ陰金テ位ハ西方ニ旺メ井ルソ辛ハ庚ノ妹トナリ壬ハ陽水癸ハ陰水テ位

井ハ北方ニ旺メ井ルズ癸ハ陰水テアルホドニ壬ノイ
モフトナリサテ又有合トハ夫婦ノ如シト云フ我が尅
スルモノヲ以テ妻トスルユヘニ甲ノ木ハ巳ノ土ヲ以
テ妻トスルナリ故ニ甲ト巳ト合トハ云ナリ庚ノ金ハ
乙ノ木ヲ以テ妻トスルナリ故ニ乙ト庚ト合トハ云ナ
リ丙ハ火辛ノ金ヲ以テ妻トスルナリ故ニ丙ト辛ト合
トハ云ナリ戊ハ土ナリ癸ノ水ヲ以テ妻トスルナリ故
ニ戊ト癸ト合ストハ云ナリ是皆陰陽相求メヤウハ
恰モ夫婦ノ如クナルホドニカクノコトク云ナリ註ノ
内ニコ、ノ四字ヲワケテ註シナサレタソ其文義ヲヨ
ク考ヘテミルベシ此段ヲ或人問難メ云位ト云字如
何五数相得ト云サウナモノガ何タルゾトイヘリ答
云サレハ五数相得トイワズメ五位相得伝ハ河圖ニヨ
ソテ言ソ位ハ即数ノアルトコロナレハナリ

此所以成变化而行鬼神也

コノ变化ヲ彼一變六化二化七変化如キニ分ツトソサ
リ十カラ孔子ノ本意ニテハアルマイソ但朱子ノ説ニ
拠ニ道理ニヨツテ発シ玉ヘハ本意デナケレト又病ト
ハセヌソ鬼神ノ説中庸等ニクワレクアレト先イワバ
凡ソ奇偶ノ生成屈伸往來スルモノヲ去ソサレハ奇ニ
メ生スル者ハ神ノ來テ伸ルノソ偶ニメ成スルモノハ
鬼ノ往テ屈スルノナリ蓋シ物イマダ成就セ子ハ其氣
ハ日々漸ク凝アツマルソ故ニ神トスルナリ既ニ成就
スレハ其氣日日漸ク耗散スルソ故ニ鬼トスルナリ鬼
神ノ義如此分ツテ先ヨイソ北溪陳氏モ亦如此説ソ但
五ツノ生数ヲ神トシ五ツノ成数ヲ鬼トスルソサリ十
カラ朱子屈伸ノ義トハ少違字只両方ヲ兼テミルベシ

易學解上 二十七
タトヘハ一変メ水ヲ生スルハ來テ伸伝モノノソサテ六
化メ成就スルニ及テハ六化成ハ又來テ伸トスルソ一
變メ水ヲ生スルモノヲ屈メ往トスル之其二化火ヲ生
シ七變成就スルニ及テハ此又來テ伸トシテ一水ヲ生
メ六カ成就スル伝モノモ又皆往テ屈ストスルソ此ノ
如ク見ルヲバ圓活ノ方伝ソトカク局定シテミルナト
イヘリ生スルモノヲ伸トシ成者ハ鬼トスト云ヲ以テ
屈伸往來ノ字ノ意ヲ合点スベシ故ニ日往則月來月往
則日來ル日モ亦往アリ來アリ月モ亦往アリ來アリ往
來メ定位ナキユヘニ鬼神モ亦定位ナイソ 行鬼神ノ
說蔡氏ニ依ハ大傳ニハ合テ但北溪力說トハ合ヌソ大
傳曰日往則月來月往則日來云云往伝ハ屈也來伝ハ伸
也屈伸相感スルソ朱子コ、ヲ奇偶生成ノ屈伸往來ト
イワルハ屈伸往來ノ字ハ此大傳ノ辭二本ツキケラ

北溪力說ノ如キ生スルモノヲ伸トシ成モノヲ鬼ト
ストテ必奇偶生成ノ屈伸往來ノ者トハイワヌソ况ヤ
生ヲ伸トシ成ヲ鬼トスルトキハ來ルモノ前ニアリ往
者後ニ居ソ若日往則月來伝カ如キハ往ハ屈也ノ義則
往者ハ前ニアルナリ來ルモノハ其後ニ居ソサレハ不
同トハコ、ソ北溪力說ニヨレハ往來トハ乃陰ハ進
ヲ主リ陰ハ退ヲ主トルノ義一說精氣ヲ爲物遊魂爲
變ト係辭ニアル例ソ蔡氏ハ往來者即往者ハ屈ニ來者
ハ伸也ノ義一ツハ則往テ來ノ前ニアリ一ツハ則往來
ノ後ニアルトイヘハ二說ニツイテ折衷スヘキトソ或
曰蔡氏ハ生ノ序テヲ云北溪ハ行ノ序テヲ云ソ

○此一節夫子所以發明河圖之數也

此大傳ノ一節ハ孔夫子河圖ノ數ヲ發明シ說與ナサル処トシ

天地之間一氣而已分而為二則為陰陽而
五行造化萬物始終無不管於是焉

太極ハ理也一動メ氣ヲ生ス故ニ先形ヨリシテ下ナル
処ヲ云テコ、ニ氣ヲハヤク説出セルナリ天地ノ間ニ
ハ只一氣トテ陰トモ陽トモワカレヌ物ガアルノミゾ
サテソレガ分レテニツトナレハ陰トアラハレ陽ト三
ユルソ木火土金水ノ五行ヲ以テ万物ヲ造リ化シツ或
ハ万物ノ終ルノ始マルノ云モコトクク此陰陽ニアツ
カラヌト云フハナイソ管ハ主當也ト去注ニテツカサ
トルナリアツカル云フソ管領ノ心也

故河圖之位一與六同宗而居乎北二與

七為明而居乎南三與八同道而居乎東
四與九為友而居乎西五與十相守而居
乎中

故二河圖ノ位モ一ト六トガ宗祖ヲ同シフシテ北ノ方
ニ居ヘ宗ハ宗祖ノ心テ一門トナツテハ皆同シ宗祖
ヨリ出ル故ニコ、モ同宗云テ同シク三ト十ツタル
ヲ象トルヘ下ノ明道友モ如此ノ心テミルベシ文ノア
ヤノミソ相守トハ互ニ城ヲ
守リ家ヲ守ル如クトソ

蓋其所以為數者不過一陰一陽一奇一偶以兩

其五行而已

其河圖ノ数ト云テモ一阴ト一阳ト一奇偶トヲ以テ五行ヲ兩ツニツ、メタルヨリ外ノフハナイトソ玉齋云一阴一阳云ハ生ト成トヲ以テ言タモノノ一奇一偶ハ一三五七九ハ奇也二四六八ハ偶也其阴阳奇偶ノ和合スルトキハ一六ハ水也二七ハ火也三八ハ木也四九ハ金也五十八土ノ故二十干ノ上テハ木ニ甲乙アリ火ニ丙丁土戊己金ニ庚辛水ニ壬癸トアルガ其五行ヲ阴阳ノニツニツ、メタモノソト之甲ノ木ハ阳乙ノ木ハ阴ソ下モ此心也

所謂天者阳之輕清而位乎上者也所謂

地者阴之重濁而位乎下者也阳数奇故一三五七九皆属乎天所謂天数五也阴数偶故二四六八十皆属乎地所謂地数五也天数地数各以類而相求所謂五位之相得者然也

本文ノ天地云ノ註也又天ハ阳デアアルホドニ阴ノ数ノ奇五ツヲ天数五トシ地ハ阴デアアルホドニ阴ノ数ノ偶五ツヲ地数五トスルナリサルホトニ天地ノ数ガ一ト二ト各類ト十ツテ相求メ三ト四トカ類ト十ツテ相求

ルナリ則五位ノ相得
タル處如此然トソ

天以一生水而地以六成之地以三生火
而天以七成之天以三生木而地以八成
之地以四生金而天以九成之天以五生
土而地以十成之此又其所謂各有合焉
者也

朱子曰陽ガ変シ陰ガ合メ初テ水火ヲ生スル也其水火
ハ氣ノ三ニメ体ハ十イソ大抵天地ノ物ヲ生スルニモ

其輕クメ清メルモノヲ先トシ重クメ濁レルガ後ゾ天
一生水地二生火二物ハ五行中ニテモ最モ輕清ナルモ
ノニサテ其氣ガ流動ト十カレウゴキヒラメキトロケ
テサヘ其体尚虚トソ其形ヲ成メ猶イマダサダマラヌ
也サテ次ニ木金ヲ生シ出セハ確然ト一定シタ形アル
也サルホトニ金木ハ水火ヨリ重キハ定ソ土ハ又金木
ヨリモ重ゾトノベタリ勉齋ハ數說ヲ舉テ云一ヨリ十
ニテハ奇偶ノ多寡ヲ云ノ三初ヨリ一ヲ初ニシニヲ次
伝如ク次第セフト云テハ十イソ只天ハ奇ノ數ヲ得テ
水トスル故ニ一ヲ以テ水ヲ生シ出シサテ一ガ至極ニ
テ三ト十ツテソコテ木ヲ生シタモノソ地ハ偶ノ數ヲ
得テ火トスル故ニ二ヲ以テ火ヲ出生シサテ二ガ至極
ニテ四ト十ツテソコテ金ヲ出生シタモノソト云ソ一
ノ至極ニテ三ト十ナリ二ノ至極ニテ四ト十ナルトハタト

へハ圓キモノヲミルニワタリ一尺ナレハ圓三ハ三尺
ソ故ニ一ニメ三十リニノ至極メ四トナルハニヲ以テ
分ツテアマ子クスレハ方ニノ四トナルトソ故ニ二ニ
メ四伝之サテ又次第トテイワバ一水ヲ生メ氣ノ三ニ
メ水ノイマダ成就セ又ニ必ス又五行ガスキト生シ出
テ俱ニ満足スルニ至テ猶第六番メヲ待テ後ニ水ノ形
ヲ成シニ火ヲ生メ氣ノ三ニメ火ノイマダ成就セ又ニ
必ス又五行ガスキト生シ出テ俱ニ満足スルニ至テ後
第七ニ十ツテ火ノ形ヲ成就スルトイワニヤ其ヤウ十
フナラハ全ク造化ヲ成フハナラ又也又義理モタ、又
フソ六ノ數ニテ水ノ氣ヲウケテ形ヲ成スルフハタト
へハ坎中連ノ卦ノヤウナフソ一陽ガ中ニアルハ天一
生水也地六外ヲ包ニテ陽ハ少ク陰ハ多フメソコテ水
始テ盛ニ成就スルソ又七ノ火ヲ成スルモ離ノ卦ノ心

ソ一陰カ中ニアルハ地ニ火ヲ生スル也サテ天七ヲ以
テ外ヲ包ニテ陰ハ少ク陽ハ多フメソコテ火始テ盛
ニ成就スルソ坎ヲ陽ニ屬シ離ヲ陰ニ屬スルフモ其内
ニアルモノヲ主トシテ外ニアル者ヲ以テ成就スル心
ソ右是ハ生ノ序伝モノソ則周子ノ太極ノ圖ト同ソサ
テ生ノ序トハ水ガ生シソレカラ火木金土ト出ル処ソ
周子ノ作ラレタ太極ノ圖ノ心ト同ト之又曰天地萬物
ヲ造リ化スル本原ヲタツヌレハ則自ラ天一水ヲ生ス
ルノ道理ニ合スルフソ水トイヘバハヤ形カアルゾ人
生モ精血ガアツマツテ体ヲ成フソ則造化ノ上ニ水ノ
有ト同事也サテ地ニ火ヲ生ス火ニハヤ氣ガアルゾ人
ニ此体ガアレハ便チヨク声ガアルモノゾ声ハ氣ノ所
爲ソ亦是造化ノ上ニ火ノアルト同フ也水ハ陰ニメ火
ハ陽貞モ亦陰ニツク之サテ言ハ陰ニツク之水ト火ト

形質アリトイヘ凡シカモ造化ノ初ハ水ハ但能潤火ハ
但能炎上スルソサレハ其水ト火トノ形質アリトテモ
ツイニ輕ク清キモノソ其上天三木ヲ生シ地四金ヲ生
スル伝ニナレハ則形質ガ已ニ全ク具ハリタル処ソタ
トヘハ人身ノ耳目ノ既ニ具ハレル如キソソレナレハ
則人ノ形ハ成就シタ伝モノ之木ハ陽ニメ金ハ陰也是
視フハ陽ニメ聽事ハ陰也ト同フ之右是ハ行ノ序伝モ
ノソ春復ニ行ハル、ハ陽也秋冬ニ行ハル、ハ陰伝ノ
処ソ生成ノ序トハ違ヘ凡又一義ハタツ也又曰洪範ノ
内ニ五行五事伝フアリソレハ皆天地造化ノ初人物ノ
始生スル処ヲ以テ云ナリ先造化ノ初天一水ヲ生メ三
ニテ木ヲ生シ地ニ火ヲ生メ四ニテ金ヲ生スルトハ陰
陽ノ氣ガ一タビハ湿ヒ一タヒハ燥テ水ト火トニナル
事也サテ湿ガ極マツテ木トナリ燥ガ極マツテ金トナ

ルソ又人物ノ始テ生スルモ精ト氣トノニツソ大傳ニ
精氣物ヲナストアリ左傳曰鄭子産云物ノ生メ始テ化
スルヲ魄トイヒ既ニ鬼ヲ生シスマシテ陽タルヲ魂伝
也トイヘリ此ラハ皆精妙ノ語ソ精ハ湿フモノ氣ハカ
ワクモノソ精ハ實ニシテ氣ハ虚トモノ精ハ沉ニ氣ハ
浮フ故ニ精ハ白トナリ氣ハ言トナルナリ精ノ盛ナル
モノハ湿ノ極也故ニ木トシ肝トシ視トスルナリ氣ノ
盛ナルモノハ燥ノ極也故ニ金トシ肺トシ聽トスルナ
リ大抵白ト視トハ精ニ属スル故ニ精衰ヘテ目暗ムナ
リ言ト聽トハ氣ニ属スル故ニ氣ガ塞カレハ耳力聾ト
ナル也右此水火ノ二説ハ第二説ノ義ト同シ木ト金ト
ハ第二ト違フノミナラズ第一ノ説トモ各別ソコ、ヲ
傳疑ニモシカツタソサテコ、ノ五行ノ次第ハ水火木
金土ト見ヘタリ朱子曰五行ニ其質ヲ以テ其生シ出ス

次第ヲ云ガアルゾ則水火木金上ノ其氣ヲ以テ行ハル
、次第ヲ云ガアルゾ則木火土金水ソ水ハ陰ソ陽ニ子
ザス也火ハ陽也陰ニ根ザスナリ互ニマシハリ交ハツ
テ其端ガ生シ生スルソ是天一水ヲ生シ地ニ火ヲ生シ
天三水ヲ生シ地四金ヲ生スル処ソ又運行ノ処ニ到テ
ハ便キ水生木木生火火生土土生金ト生シテ金又水ヲ
生シ水又木ヲ生メ循環相生メキワマラヌ之勉齋曰水
火木金ヲ兩項トナシテ看ルソ上ノ第二番目ノ義ノ如
ク行ハル、次第ナラハ木火ハ是陽金水ハ是陰春復ニ
行ハル、ハ陽ナリ秋冬ニ行ハル、ハ陰也又上ノ第一
番目ノ義ノ如ク生シ出ス次第トナシテミレハ水木ハ
是陽火金ハ是陰ソ天一三ヨリ生スルヲ陽トシ地四
ヨリ生スルヲ陰トスルソトイヘリ劉雲莊カ云分モア
ルソヨク味ヘハ勉齋カ第三番目ノ説トハ不同ナソ傳

疑ヲ考テミルベシ先其説ニ云ハ水ハ陰也天一ヨリ生
スル也火ハ陽也地ニヨリ生スル也是ガ生シ出ルノ始
陰ハ陽ニ根ザシ陽ハ陰ニ根ザス故ニ其運行ノ時モ水
ハ子ノ位ニ居ル也是極陰ノ方ニメ陽ガ巳ニ子ニ生ス
ルソ火ハ午ノ位ニ居ルナリ是極陽ノ方ニメ陰ガ巳ニ
午ニ生スルソ又木モ天三ニ生スルホドニ專ラ陽ソ故
ニ春ニ行ハル、ナリ金ハ地四ニ生スルホドニ專ラ陰
ソ故ニ秋ニ行ハル、ゾサレハ陰ヲ陽トモナサレズ陰
ヲ陽トモ言シヌゾ水火ハイマダ氣ヲ離シヌ之陰陽交
合初ニ其氣ガ自ラ互ニ根ザシヤウノ妙ガアルナリ木
ハ則陽ノ發達スルナリ金ハ則陰ノ収斂ニメ一定シタ
質カシカトアルナリ此其水火ト不同ナル所ニテアル
トナリ翁氏曰水火木金ハ土ガナケレハ各一器ヲナス
フハナラヌ之且天一水ヲ生シテ其一ガ中ノ五ヲ得テ

便水ノ成トナルナリイツレモ出心ソドレデモ中ノ五
ノ土ニ本ヅカ子バナラヌゾ蒙引ノ説云對待ノ者ヲ以
テ折テイヘハ一六ノ水ヲ陽トシニ七ノ火ヲ陰トシ三
八ノ木ヲ陽トシ四九ノ金ヲ陰トスルナリ合メイヘハ
水火ハ是氣ノ正ニ行ハル、者陰也木金ハ是質ノ已ニ
成就ニタルモノ陰ソ又流行ノ者ヲ以テ折テイヘハ則
木ハ火ニ傳ヘ木ハ陽デ火ハ陰ゾ火ハ土ニ傳フ則上テ
陽ノ陰ヲウケテ下テ陰ノ陽ヲ啓クゾ金ガ水ニ傳ユレ
バ金ハ陽ニメ水ハ陰ゾ合メイヘハ木火ノ位春ト夏ト
テ發生ノ陽也金水ノ位秋ト冬トテ收藏ノ陰也 木火木
金土質ヲ以テ其生ノ序ヲイヘハ方數ソ對待云モノナ
リ氣ヲ以テ其行ノ序ヲイヘハ圓數ソ流行ノ易ソ方數
ハ東西南北ノ相對スルヤウ十モノソ圓數ハ東南西北
ノ相兼スルカ如ソ

積五奇而爲二十五積五偶而爲三十合是
二者而爲五十有五此河圖之全數皆夫子
之意而諸儒之說也

五奇トハ一三五七九ナリ五偶ハ二四六八十ナリ全數
トハ一ヨリ十マデソラフテ少シモカケヌホドニ全ト
ハ云ナリ夫子ノ意ハ大傳ノ本文ナドヲ先大抵下心ニ
持テ云諸儒ノ説ハ孔安國其外代々歷代ノ衆ノ説也

至於洛書則雖夫子之所未言然其象其說
已具於前有以通之則劉歆所謂經緯表裏

者可見矣

洛書ノフハ夫子ノ委シク仰セラレ子トモ其洛書ノ一
圖ノ象其大傳孔子以下諸儒ノ説ナドガ已ニ前二具ハ
ルゾ能其説ニ通ゼントナラハ劉歆カ云々処ノ經緯
ノ一伝モノ自ラ見ユルニテアラフソ一説ニ其象其説
カ已ニ前二具ハツテイカニモ道理ニ通メアルソ則刘
歆カ經緯ノ伝タル者ヲミルベシ自ラ知フトゾ此説不
可如何待識者

易學解上終



