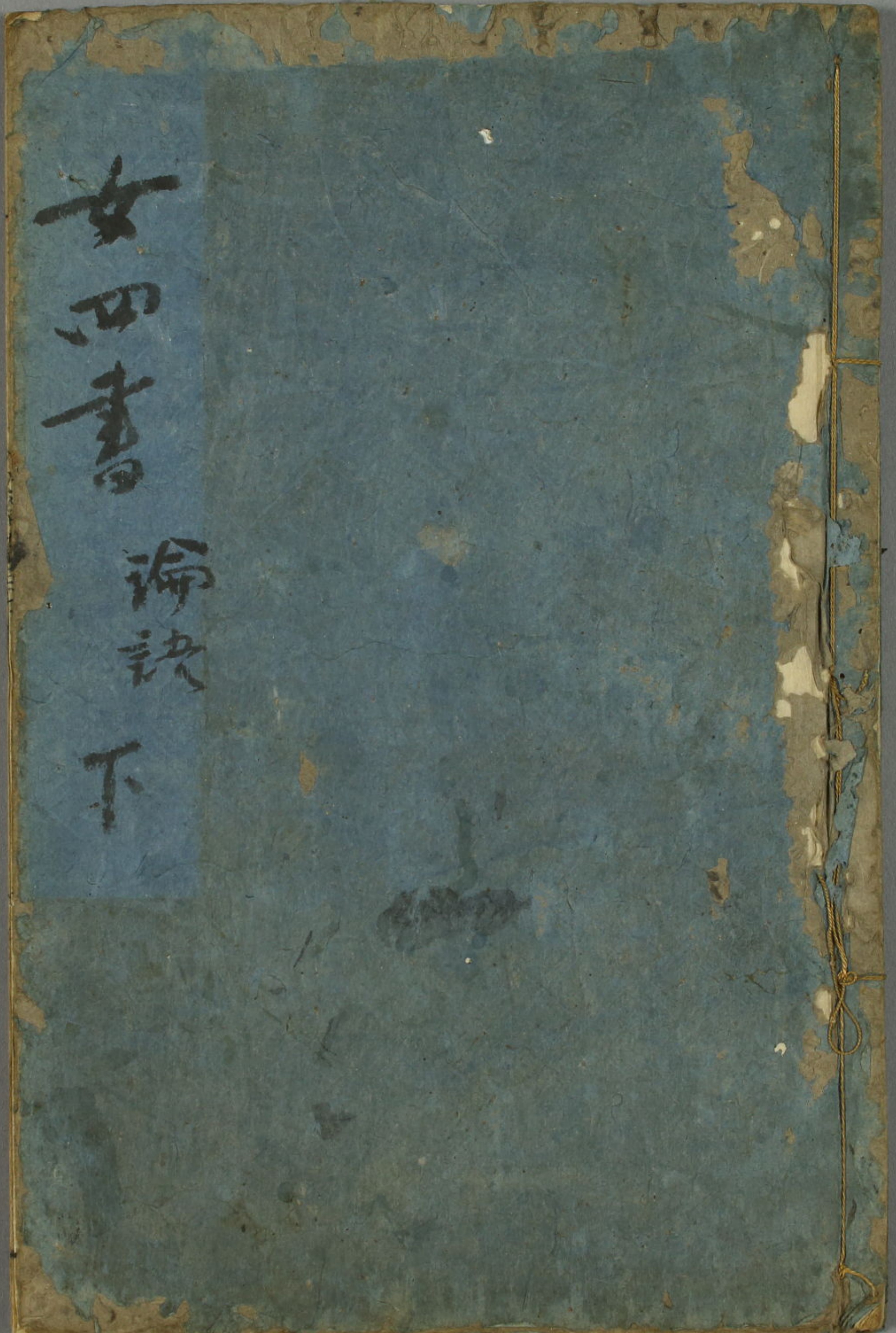




女
四
書
論
訣
下



女論語卷下目錄

事丈夫章第七付

卻鼓毒之事

孟光之事

訓男女章第八付

魏緝母之事

當家章第九付

文伯母之事

待客章第十付

絡秀之事

孔明書之事

和柔章第十一



女論語目録

守篇章十二付

在云后夕 李氏夕 秋胡子あふ

女論諸卷下目錄終

女論後卷之下

事史章分七

あねわがとらふはつふまづるここのべくら章あり
とてい史史とならまはあはまらひらごまらなる
こえんふそんる乃こまはわくはもかひよりとえん
のどく其の地のごねど地えのめくまうけ
て可物とまざるそのあねのまもようこいあさづら
ううまづららるるらるらそ女とらふはらりてわ
がまうにあらういひとらうとらうとらうとらうとら
れづめとらうとらうとらうとらうとらうとらうとら

女論語下

たがくはむらさきいろのうらぶらぶと
あはれなるをみればさきさき
あはれなるをみればさきさき
あはれなるをみればさきさき
あはれなるをみればさきさき
あはれなるをみればさきさき
あはれなるをみればさきさき
あはれなるをみればさきさき
あはれなるをみればさきさき
あはれなるをみればさきさき

あはれなるをみればさきさき
あはれなるをみればさきさき
あはれなるをみればさきさき
あはれなるをみればさきさき
あはれなるをみればさきさき
あはれなるをみればさきさき
あはれなるをみればさきさき
あはれなるをみればさきさき
あはれなるをみればさきさき
あはれなるをみればさきさき

うたがしき^{うたがしき}の^{うたがしき}の^{うたがしき}の^{うたがしき}の^{うたがしき}
 りりのありま^{りりのありま}の^{りりのありま}の^{りりのありま}の^{りりのありま}
 けいさいの^{けいさい}の^{けいさい}の^{けいさい}の^{けいさい}の^{けいさい}
 人ありまの^{人ありま}の^{人ありま}の^{人ありま}の^{人ありま}の^{人ありま}
 都^都の^都の^都の^都の^都の^都
 あら^{あら}の^{あら}の^{あら}の^{あら}の^{あら}の^{あら}
 悪^悪の^悪の^悪の^悪の^悪の^悪
 徳^徳の^徳の^徳の^徳の^徳の^徳
 たま^{たま}の^{たま}の^{たま}の^{たま}の^{たま}の^{たま}
 くら^{くら}の^{くら}の^{くら}の^{くら}の^{くら}の^{くら}

ありまの^{ありま}の^{ありま}の^{ありま}の^{ありま}の^{ありま}
 けいさいの^{けいさい}の^{けいさい}の^{けいさい}の^{けいさい}の^{けいさい}
 人ありまの^{人ありま}の^{人ありま}の^{人ありま}の^{人ありま}の^{人ありま}
 都^都の^都の^都の^都の^都の^都
 あら^{あら}の^{あら}の^{あら}の^{あら}の^{あら}の^{あら}
 悪^悪の^悪の^悪の^悪の^悪の^悪
 徳^徳の^徳の^徳の^徳の^徳の^徳
 たま^{たま}の^{たま}の^{たま}の^{たま}の^{たま}の^{たま}
 くら^{くら}の^{くら}の^{くら}の^{くら}の^{くら}の^{くら}

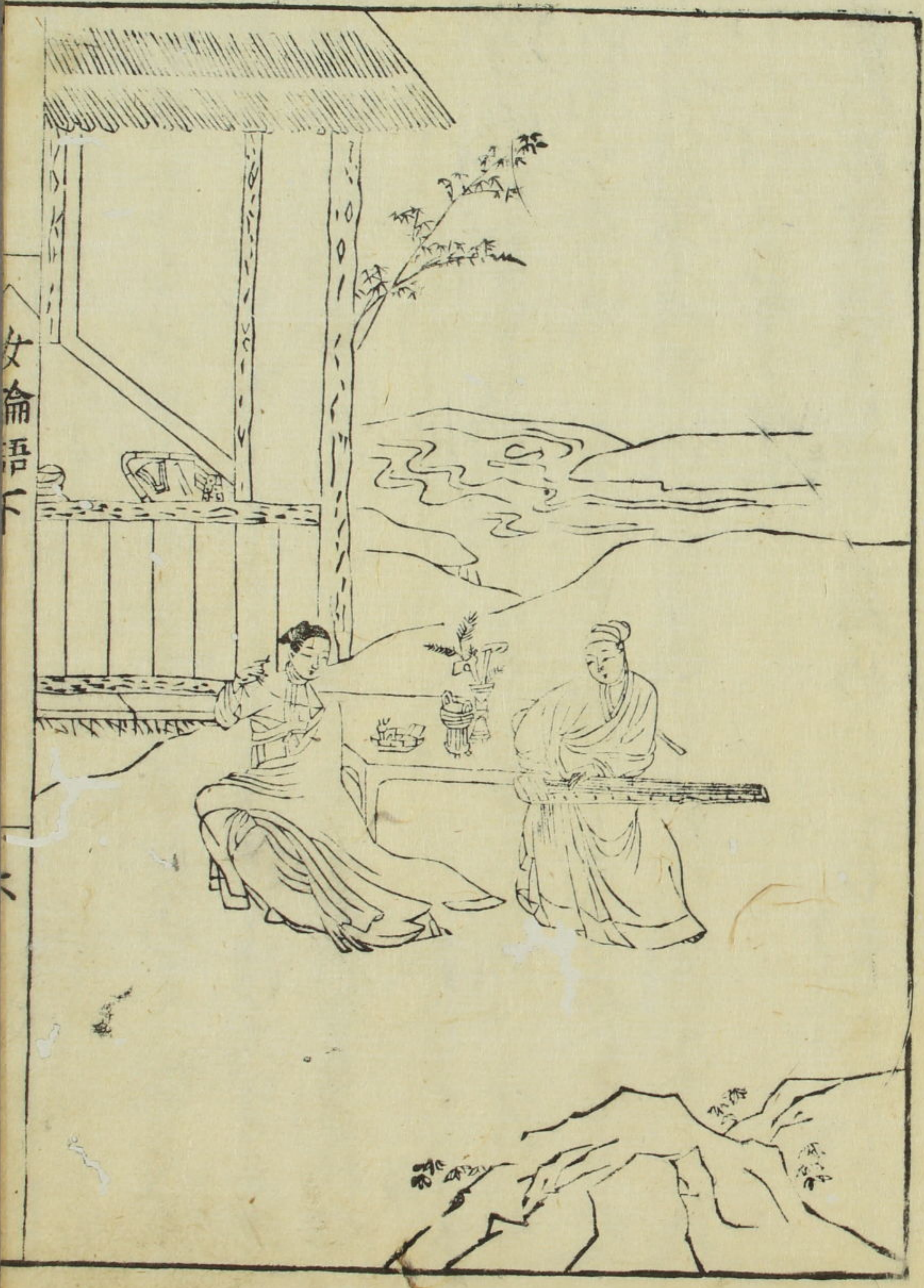
女論語

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged paper. It consists of approximately 12 lines of text, with some lines starting with a small symbol or initial. The script is dense and flowing, characteristic of a cursive hand. There are some faint markings and bleed-through from the reverse side of the page.

Handwritten text in a cursive script, similar to the text on the opposite page. It is written in a dark ink on aged paper. The text is organized into approximately 12 lines, with some lines beginning with a small symbol or initial. The handwriting is consistent with the other page, showing a dense and flowing cursive style. There are some faint markings and bleed-through from the reverse side of the page.

Handwritten text in a vertical column on the left margin of the page. It appears to be a page number or a reference mark, written in a simple, legible hand.

Handwritten text in a cursive script, likely a form of Arabic or Persian calligraphy, arranged in vertical columns. The text is contained within a rectangular border.



女論語

訓男女章第八

訓男女とす。男は母の愛に母の愛のそとに
ゆりこむるにあり。女は父の愛に父の愛の
あれたるにあり。是れは母の愛と父の愛
の別なり。男は母の愛に母の愛のそとに
ゆりこむるにあり。女は父の愛に父の愛の
あれたるにあり。是れは母の愛と父の愛
の別なり。男は母の愛に母の愛のそとに
ゆりこむるにあり。女は父の愛に父の愛の
あれたるにあり。是れは母の愛と父の愛
の別なり。

訓男女とす。男は母の愛に母の愛のそとに
ゆりこむるにあり。女は父の愛に父の愛の
あれたるにあり。是れは母の愛と父の愛
の別なり。

訓男女とす。男は母の愛に母の愛のそとに
ゆりこむるにあり。女は父の愛に父の愛の
あれたるにあり。是れは母の愛と父の愛
の別なり。

魏^ミ綱^ノが母^ノが^ニ十^ニ年^{シテ}そ^ノこ^ノの^ノほ^のを^シて^ハ
な^らず^ニ十^年の^ノ間^ニは^テ何^レも^もた^まわ^らず^ニ
い^まし^ては^ハあ^らま^るに^テい^ふが^らい^ふが^らい^ふが^ら
あ^らま^るに^テい^ふが^らい^ふが^らい^ふが^らい^ふが^ら
あ^らま^るに^テい^ふが^らい^ふが^らい^ふが^らい^ふが^ら
あ^らま^るに^テい^ふが^らい^ふが^らい^ふが^らい^ふが^ら
あ^らま^るに^テい^ふが^らい^ふが^らい^ふが^らい^ふが^ら
あ^らま^るに^テい^ふが^らい^ふが^らい^ふが^らい^ふが^ら
あ^らま^るに^テい^ふが^らい^ふが^らい^ふが^らい^ふが^ら
あ^らま^るに^テい^ふが^らい^ふが^らい^ふが^らい^ふが^ら
あ^らま^るに^テい^ふが^らい^ふが^らい^ふが^らい^ふが^ら

と^ガー^ンの^ノあ^らま^るに^テい^ふが^らい^ふが^ら
の^ノあ^らま^るに^テい^ふが^らい^ふが^ら
あ^らま^るに^テい^ふが^らい^ふが^らい^ふが^ら
あ^らま^るに^テい^ふが^らい^ふが^らい^ふが^ら
あ^らま^るに^テい^ふが^らい^ふが^らい^ふが^ら

中ん^{ちゆう}じり^{じり}りの城^{しろ}を^とま^りて^きま^りし^てと^まめ^めく^くす^すの^のま^まを^をす^すめ^めけ^けり^り
 魯^ろ乃^の圃^ほにも^もつ^つり^りと^とな^なら^らし^しと^とな^なら^らし^しと^とな^なら^らし^しと^とな^なら^らし^し
 び^びぢ^ぢり^りあ^あん^んの^のい^いり^り〜[〜]ま^まに^にま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^ま
 だ^だら^らの^のま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^ま
 とも^{とも}した^{した}ま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^ま
 後^ごよ^よま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^ま
 他^たよ^よま^まの^のま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^ま
 だ^だら^らの^のま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^ま
 あ^あら^らり^りく^く〜[〜]画^え念^んも^もひ^ひし^しの^のま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^ま
 ら^らい^いも^もた^たが^が〜[〜]ま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^ま

け^けつ^つの^のあ^あり^り〜[〜]ま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^ま
 画^え念^んも^もひ^ひし^しの^のま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^ま
 ち^ちよ^よの^のま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^ま
 あ^あら^らり^りく^く〜[〜]ま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^ま
 ら^ら〜[〜]あ^あら^らり^り〜[〜]ま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^ま
 画^え念^んも^もひ^ひし^しの^のま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^ま
 ち^ちよ^よの^のま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^ま
 ち^ちよ^よの^のま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^ま
 ち^ちよ^よの^のま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^ま
 ち^ちよ^よの^のま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^まま^ま



らん女とありはともしひありておのれをい
 りせえられきまはたけあもまを孔^{せい}子^しあし
 事とまよふひ孫を女乃男ありてがま^{らん}金^{らん}を
 ぶひゆれつうのそそる^{かん}感^{かん}じ^じ孫^まひ^ひす^すま^まん
 らは^い初^{はつ}と^と記^き録^{りく}し^しる^るを^を孫^まひ^ひと^とあ^あん

徳義孝子十

徳義孝子十
徳義孝子十
徳義孝子十
徳義孝子十
徳義孝子十
徳義孝子十
徳義孝子十
徳義孝子十
徳義孝子十
徳義孝子十

用の事ありては...
徳義孝子十
徳義孝子十
徳義孝子十
徳義孝子十
徳義孝子十
徳義孝子十
徳義孝子十
徳義孝子十
徳義孝子十

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a single column on the right page of an open book. The script is dense and fluid, characteristic of early modern European cursive. The page number '150' is visible in the right margin.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a single column on the left page of an open book. The script is dense and fluid, characteristic of early modern European cursive. The page number '149' is visible in the left margin.

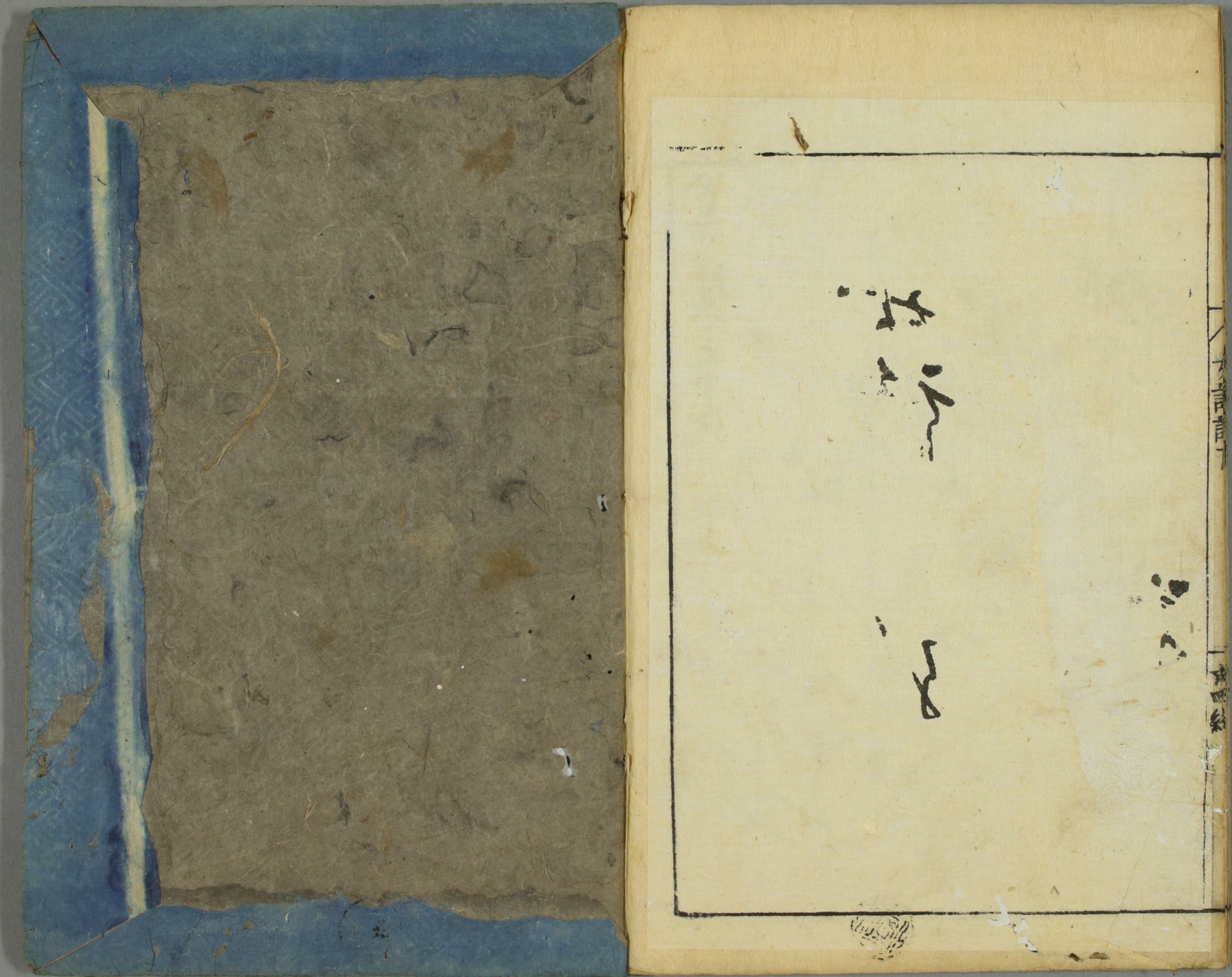
女論語下

まよひたるは為とわとげんたるはくみ日か
 悔^いらひりて又^か年のあつてはわらわらふ
 もりりては^か家^かつてくたつていりて
 福^ふとらりのやりのりかよわくわく人々
 まふられ^いち^ちにけりてそむかばすま^いて
 孝^こふ義^ぎのんまり^いてい^いてい^いてい^いて
 て又^{ねん}年のあつては^いてい^いてい^いて
 事^まよりのぬまは^いてい^いてい^いて
 又^いてい^いてい^いてい^いてい^いて
 とりてい^いてい^いてい^いてい^いて

女論語卷之下終



女論語



在
此

一
也

五
六

下
五
五
一

五
五
一



