



梅

品



梅品序

古人多論梅者至其區別品類
無若范氏之譜故後人皆據焉
然僅十餘種耳我 恕菴先生
梅品載六十餘種可謂備矣蓋



昔人甚重梅以爲諸花第一也
或謂天下尤物或謂第一春萬
葉及古今單稱之花王仁稱之
兄花古者

桓武帝遷都平安城命植之南

庭後

仁明帝承和中易之以櫻遂稱
南殿櫻若夫論花之艷麗則櫻
尤爲之最以清香雅韻論之則
櫻曷及焉固非清雅之人則不

可與語梅也與清雅之人俱讀
斯書則不亦愉快乎

平安 甲寅敬元謹序



梅品卷之上目錄

白梅類

早梅

江梅

照水梅

消梅

綠萼梅

黃香梅

鶴頂梅

官城梅

玉蝶梅

杏梅

冬梅

三品梅

卧梅

重葉梅

淡青梅

尋來梅

鸞舌梅

清見寺

銀梅

淡香山

冬咲八重

軒端梅

垂枝梅

馮梅

西行梅

八梅

飛梅

六代梅

海棠梅

以上二十九種

梅品卷之下目錄

紅梅之類

鴛鴦梅

麝枝梅

六瓣梅

紫梅

寒紅梅

八朔紅梅

江南

出羽大輪

朱梅

碁盤梅

朱開紅

箴梅

鈴紅梅

白梅

白江梅

楊貴妃

奈良非梅

櫻紅梅

冬至梅

花布梅

難波梅

東福寺

敷山紅梅

行幸

縮緬紅梅

雜色類

黃梅

黃金梅

常梅

五色梅

二色梅

墨梅

以上三十有二種

冒梅類

有名未識類

有梅名非品類

梅品



怡齋松岡先生三連著

門人

甲賀敬之尚之

今枝榮濟子濟全校

男典子勅

總論

梅於百花中為先登而風韻亦無過之

者俗間所賞者千葉重葉之種尔然不
及野外村落直脚單瓣之疎梅花香馥
郁標格最高也按潛確居類書云梅有
四貴夕稀不貴繁貴老不貴嫩貴瘦不
貴肥貴含不貴開蓋此之謂也曾端伯
十友稱之清友張景倫十二客圖名之
清客晉起居注晉武好文則梅閑廢李

則梅不閑古詞之不是花魁誰是花魁
桂林志云袁豐居宅後有六株梅開時
為隣屋烟氣所燦豐即塗泥塞竈張幕
蔽風歎曰冰姿玉骨世外佳人但恨無
傾城笑耳自是以好花木花魁世外佳
人為梅別名典籍便覽云鶴膝枝梅別
稱范石湖梅譜之梅抽嫩枝直上或二

三尺如醉醱蓄薇輩者吳下謂之氣條
北戶錄云嶺南之梅小於江尤居人採
之雜以豆蔻花枸櫞子朱槿之類和塩
曝之梅為槿花所染其色可愛今嶺北
呼為紅梅是也汝南圃史云梅熟者以
火熏之為烏梅以塩殺之為白梅其青
者以糖和之作糖梅以蒜醋和之作蒜

梅或又杆白梅和以紫蘇作梅醬古人
用以調羹疑即此也齊民要術作白梅
法云梅子酸核初成時摘取夜以塩汁
浸之晝則日曝凡十曝十浸便成調羹
和葢所在多任也作烏梅亦以核初成
時摘取篋於突上薰之令乾即成矣烏
梅入藥不在調食也春間取核埋糞地

待長二三尺許移栽亦有野出者必數
年始著花今人取佳種接桃樹上或用
本色春秋皆可接唯在春分前後則易
活二三年便有花此捷法也九月間用
糞澆溉又云移大梅樹去其枝梢大其
根盤沃以溝泥無不活者汀州志之汀
人置梅銅盆水中取出漬蜜為青梅漬

甘州為甘梅邵武志云梅青者以糖和
之為脆梅以蜜煎之為綠梅皆以充菓
品餅花譜云冬間別無嘉卉僅有水仙
蠟梅梅花數種而已此時極宜敞口古
尊鑿挿貯須用錫作替管盛水可免破
裂之患若欲用小磁餅種貯必投以硫
黃少許日置南窗下令近日色夜置卧

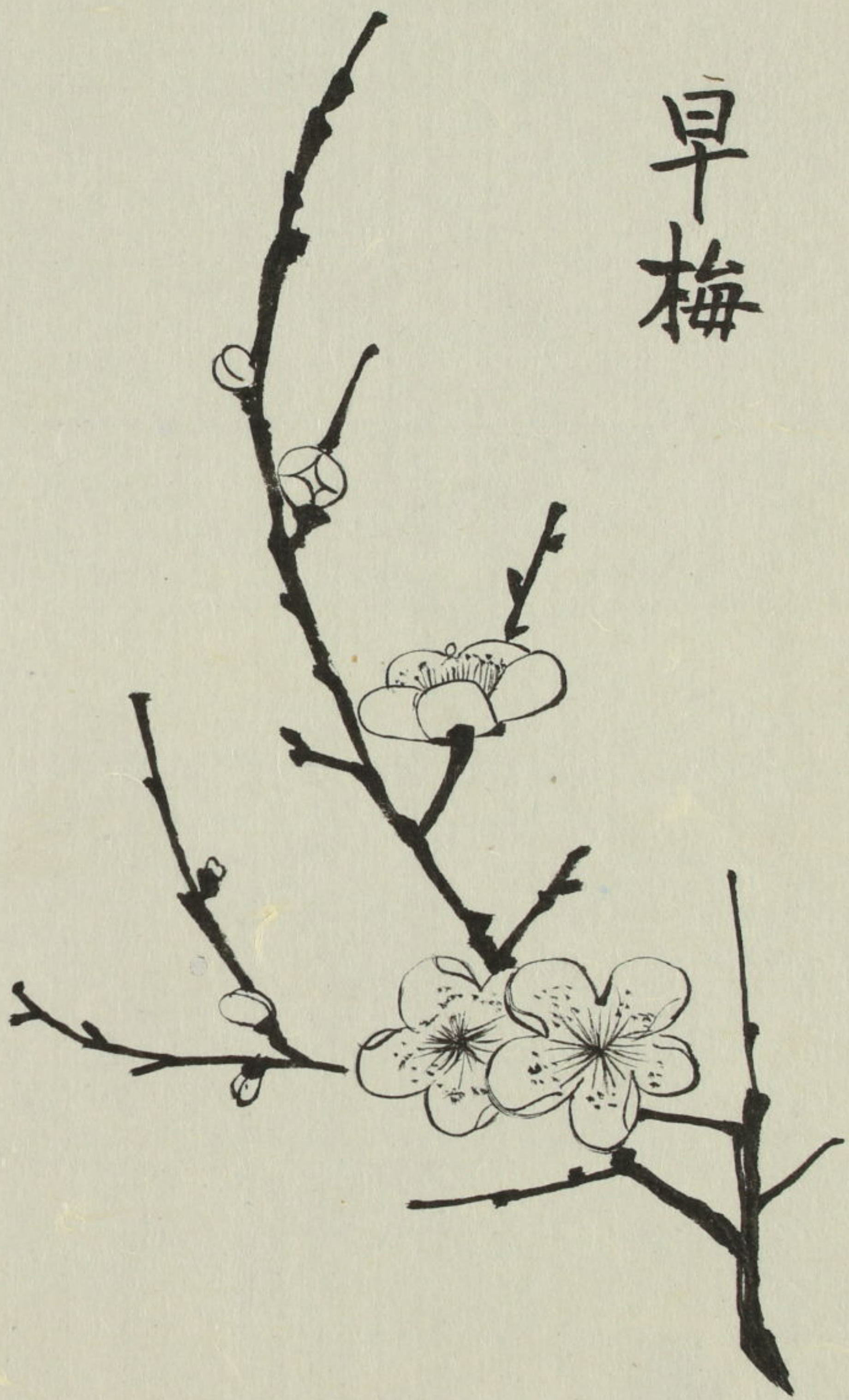
榻傍俾近人氣亦可不凍一法用淡肉
汁去浮油入餅插花則花悉開而餅畧
無損灌園史云瓶中插花將醃肉汁
撒去浮油入瓶插之可至結實或用煮
鯽湯亦可

白

糕

類

早梅



早梅

和名ハヤザキ

梅譜曰早梅花勝直脚梅吳中春晚二
月始爛熳独此品於冬至前已開故得
早名錢塘湖上亦有一種尤開早余曾
重陽日親折之有橫枝對菊開之句行
都賣花者爭先為奇冬初折未開枝置
六

浴室中薰蒸令拆強名早梅終瑣碎無
香余頃守桂林立春梅已過元夕則膏
青子皆非風土之正杜子美詩云梅蕊
臘前破梅花年後多惟冬春之交正是
花時耳

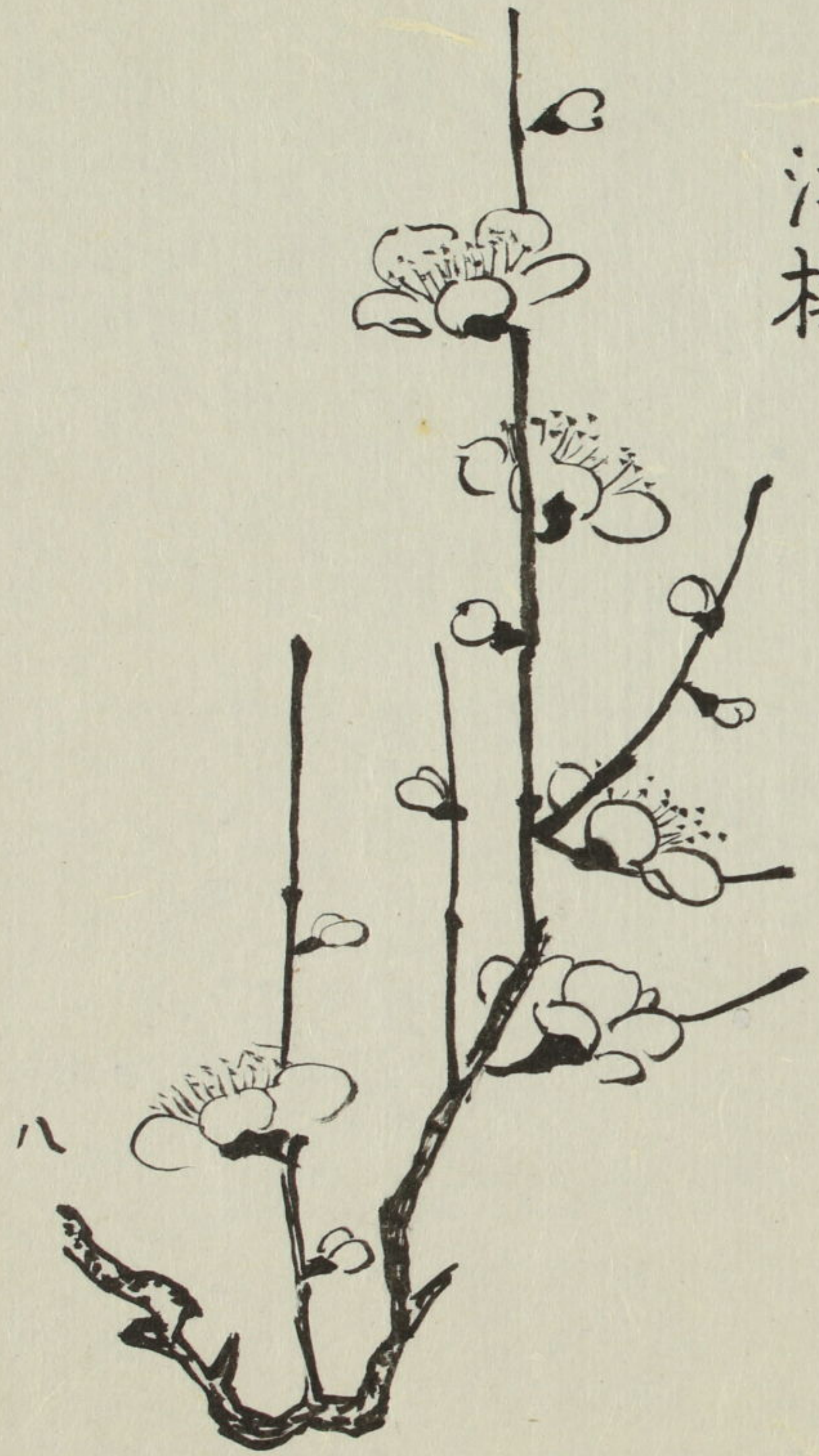
早梅

朱慶餘

天然根性異萬物盡難陪自古承春

早嚴冬闌雪開艷寒宜雨露香冷隔
塵埃堪把依松竹良圖一處栽

○達按早梅信濃梅ヨリ花大ニメ早
開ク故ニ実ヲ結ヒ難シ中梅ニメ
白花單瓣也又早梅一種冬咲トテ
梢ニ之輪開キ春ニ至テ尽ク開ク
モノアリ又群芳譜果部ニ四月熟



江梅

スルモノヲ早梅ト名クトアリ是
実ノ早ク熟スルヲ云梅譜ノ早梅
ハ花ノ早ク開クヲ云

江梅

和名ノム

梅語曰江梅遺核野生不經栽接者又
名直脚梅或謂之野梅凡山間水濱荒
寒迥絕之趣皆此本也花稍小而疎瘦
有韵香最清實小而硬

花鏡云江梅白花檀心紫蒂王荊公稱

為花御史

江梅

田元龜

千林含凍鬱蒼々只有江梅獨自芳
暗吐幽香穿別院半欹斜影入寒塘
冰膚宛是姑仙女粉面端疑騎者即
若是蜜奴曾拂掠肯收紅艷貯蜂居
○達按是單瓣梅ノ總名ナリ花ニ大

照水梅



小ノ異アリ但花史ニ云ル江梅ハ
江邊ノ梅ヲ呼ブ

照水梅

和名 花^{ハナ}香^カ實^イ

花史云有照水梅花開朵々向下

熨水梅

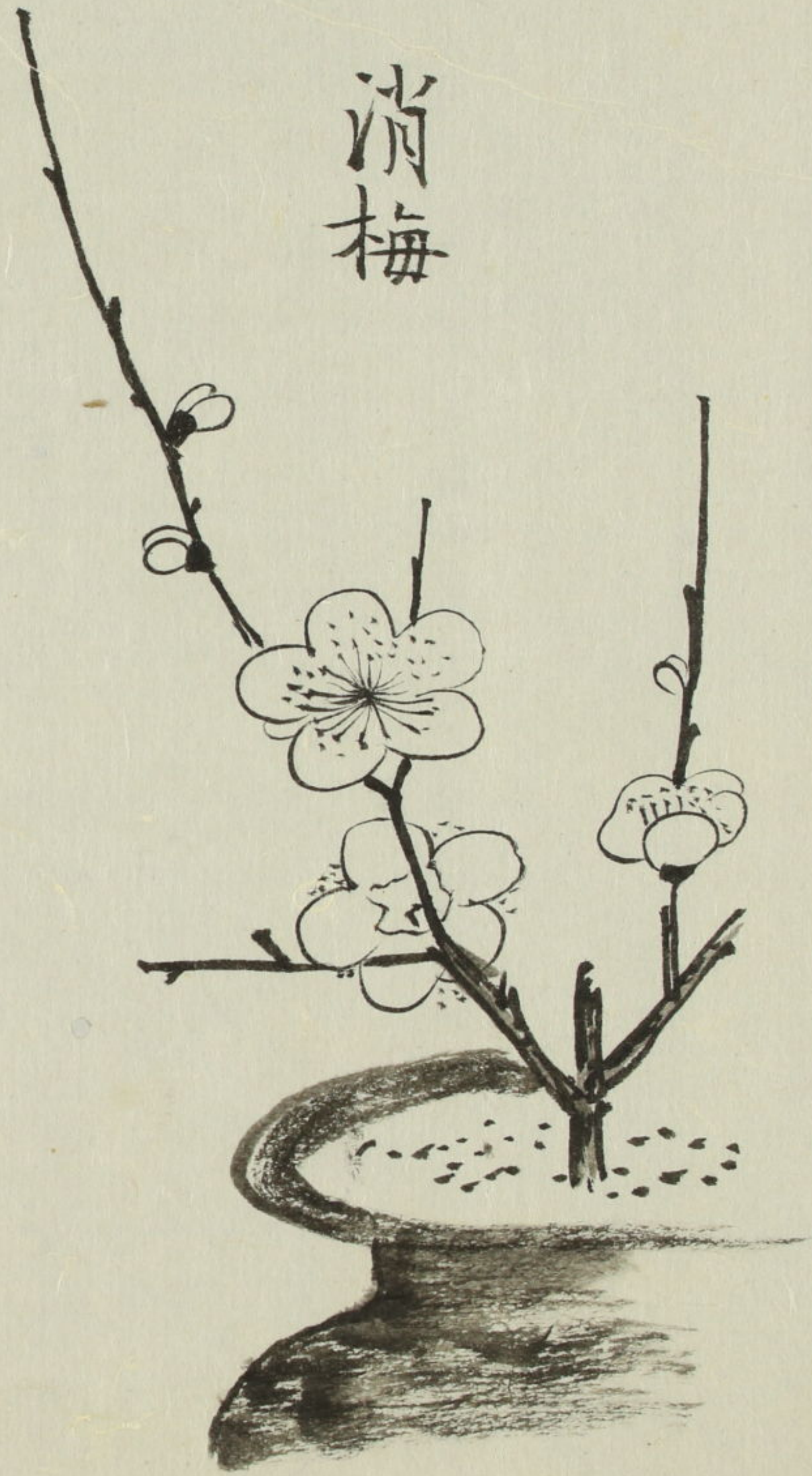
韋德圭

一泓映出兩南枝
髻髻明妝對鏡時
波面浮香天作底
芳魂浴月影娥池
○達按照水梅紅白ノ二色アリ是白

花ハ重花開ケバ皆下ニ向フ此種
花美シク香勝レ實大ナリ故ニ

後水尾帝 ハナガミト 勅名シタマフ
萼赤シ又粉紅モアリ單瓣白花モ
有

消梅



消梅

和名ニナノムメ
小ムメ

梅譜云消梅花与江梅官城梅相似其
實圓小鬆脆多液無滓多液則不耐日
乾故不入前造亦不宜熟惟堪青噉
學圃雜疏云梅種殊多既花之後青而
如豆可食者曰消梅脆梅綠萼梅消梅

最佳以其入口即消也

戲答晁深道乞消梅 音 黄山谷

青莎往裏香未乾黃鳥隈中實已團

蒸豆作為塩作白属聞丹杏薦牙盤

註齊氏要術有作白梅與鳥梅法此

用其字今人作糖梅雜以蒸豆取其

其二

北客未嘗眉自顰南人誇說齒生津

磨錢扣窰誰能許去蒂烘塩亦可人

註今人漬窰梅法磨一二

○達按消梅實圓小二核脆鮮甲州

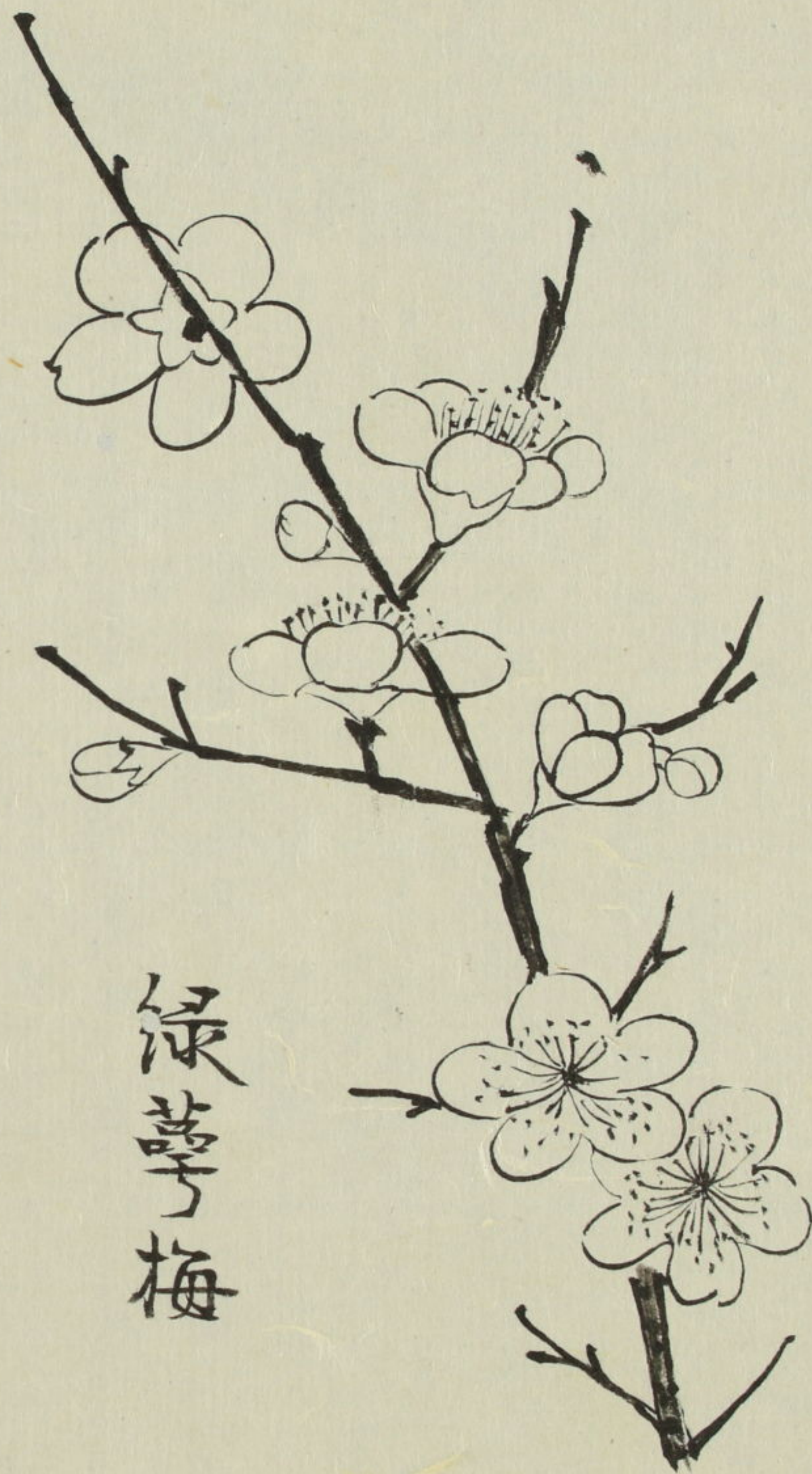
梅ハ狹長ナリ俱ニ小ムト之信

濃梅ハ小ナレトモ肉多シ



十四

同
八重



綠萼梅

綠萼梅

梅譜云凡梅花跗蒂皆絳紫色惟此純
綠枝梗亦青特為清高好事者比之九
疑仙人萼綠華京師艮嶽有萼綠華堂
其下專植此木人間亦不多有為時所
貴重吳下又有一種萼亦微綠四邊猶

淺絳亦自難得

芍圃同春去綠萼梅花白蒂綠更有一
種重臺者俱有香灌以清水

綠萼梅

謝宗可

綠萼仙人下玉堂清魂夜化雪紛紛
荷衣薄觀霓裳冷蘭佩濃薰縞袂香
曉額浮酥凝淺黛芳容點翠照新粧

多應謬人羅浮夢愁絕黃昏鬢已蒼

萼綠梅

韋德圭

濃粧出色染芳林春入胚胎造化深
非帝玉顏凝酒量也知紅粉有丹心

○達按綠萼梅ハ常ノ白梅中ニ一種
萼ノ緑ナルヲ云最梅中ノ上品ナ
ルモノ也京師北野菅廂ノ邊ニ一

二株アリ又一種萼ノ本紫赤色ニメ
末青キアリ尤緑萼ニ八重ト單ノ
二種アリ單ナルハ跗萼至テ正青
ナリ花瓣モ畝純白ナリ八重ナル
ハ萼少シ黄バシアリ藝花家ニハ
誤テ玉萼梅ト云此八重ナルモノ
洛下御靈拜殿之乾ニ一株アリ

黃香梅



黃香梅

一名百葉湘梅 千葉黃梅
和名 エイザンク。白エイザン

梅譜云百葉湘梅亦名黃香梅亦名千
葉黃梅花葉至二十餘瓣心色微黃花
頭差小而繁密別有一種芳香比滯梅
尤穠美不結實

百葉湘梅

黄山谷
十七

鶴頂梅



病夫中歲屏杯杓百葉湘梅觸撥人
拂殺官黃春有思滿城桃李不能春
○達按黃香梅白梅中ノ尤羨シキモノ
ナリ二月下旬ニ開ク花香実ニ似
テ白花八重大輪マバラニ付ク中
少シ黄ニ見エテ未黄ナル故ウ
ワリテ見エ香氣アリ

鶴頂梅

即鶯梅

和名ブンゲルメ

ヒゲムメ

エツチウムメ

學圃雜疏之鶴頂種園中取果不足登
儿寮也

花鏡云單葉者實大五月熟千葉者實
少

農圃六書之熟而可食者鶴頂梅時梅

鶴頂最佳以其紅大而如鶴頂

真化府志曰鶯梅是梅實也大者為鶯

梅

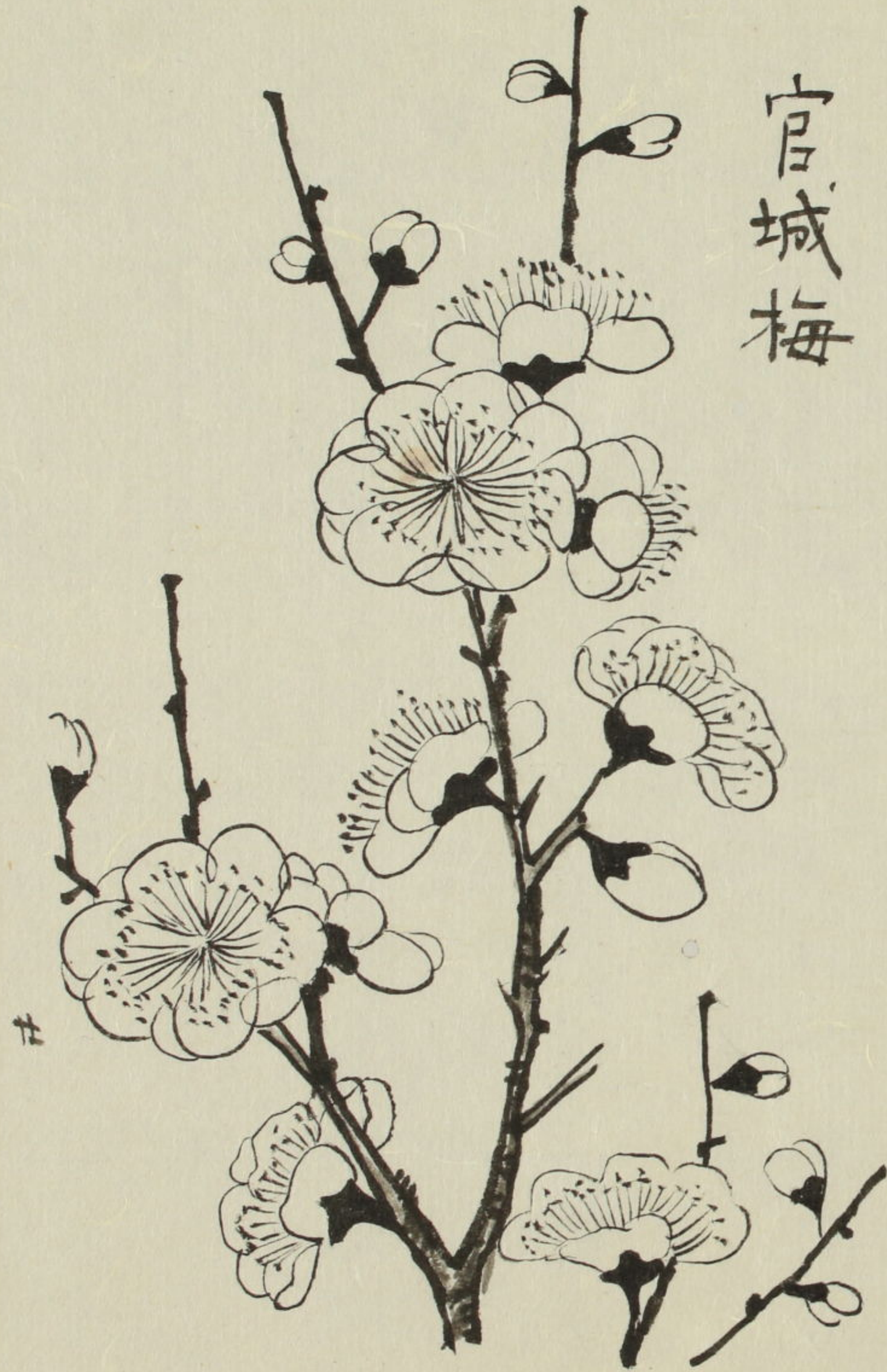
○達按鶴頂梅鶯梅即一物也花八重

大輪ツボ之鮮紅ニメ開ケハ瓣ノ

マハリ薄紅實甚大ニメ味羨ナリ

又單瓣アリ實黃白ニメ紅暈有テ

官城梅



鶴頂ノ紅色ニ似タリ故ニ名ク慕及ヒ
滇茶ト鶴頂ノ名アリ其紅ノ鮮明
ナルヲ取ル豊後ヨリ出ルハ京畿ニ多
クアルトハ異也花瓣甚豊カニシテ美
シク至ラ大輪ナリ

官城梅

梅譜曰官城梅吳下園人以直脚梅擇
他本花肥實美者接之花遂敷腴實亦
佳可入煎造唐人所稱官梅止謂在官
府園圃中非此官城梅也

花鏡云單葉者實大五月熟千葉者實

少

○達按豐後梅ノ上品ナルモノナリ
此一品モ和名ハナガイト名ク是
藝花家ノ呼フ名也勅名ノハナガ
ハ即照水梅也

玉蝶梅

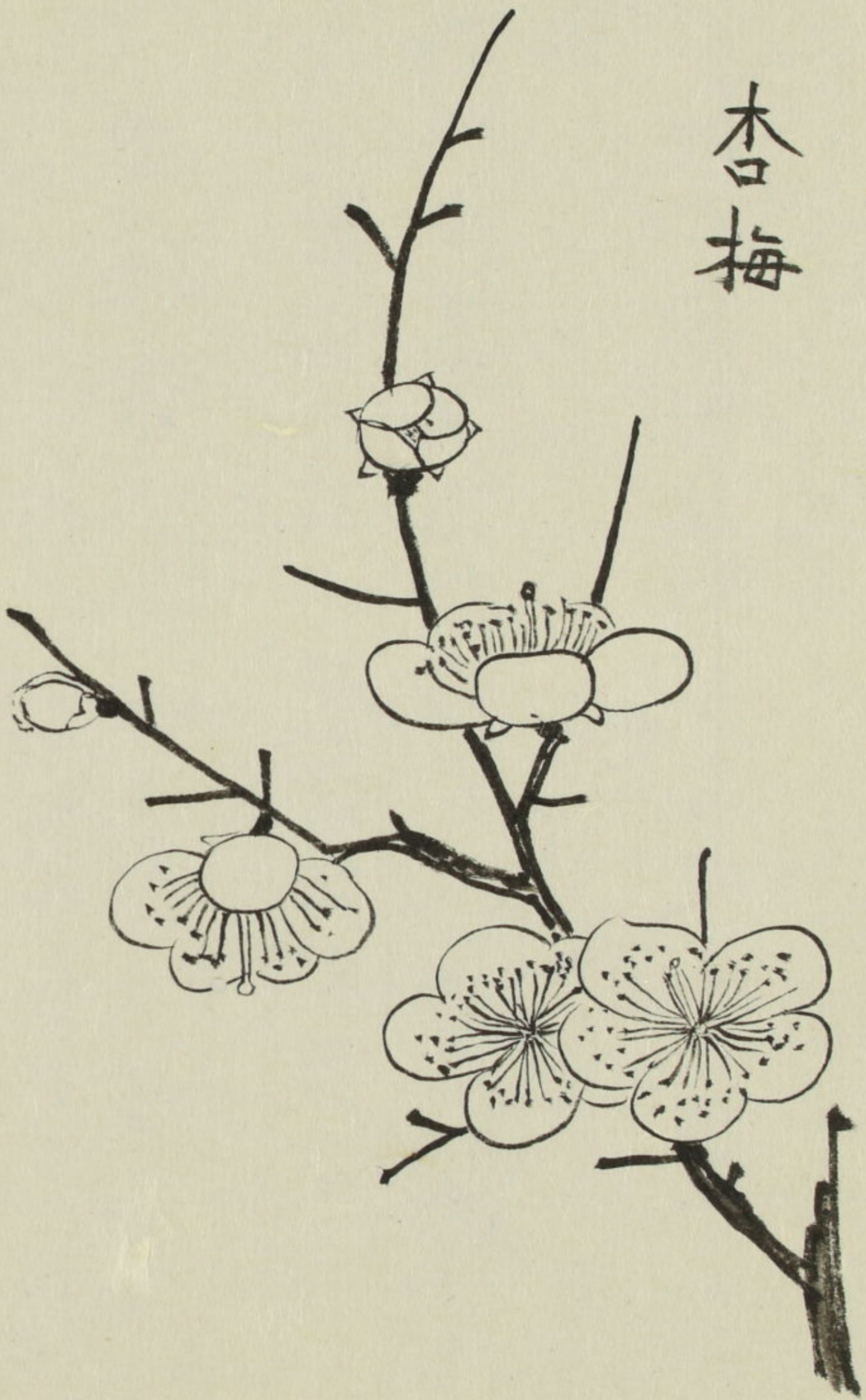


玉蝶梅

花史龙编云有千葉白梅名玉蝶
揚州府志之梅種頗多以綠萼玉蝶為
勝
○達按玉蝶梅即藝花家二千葉白梅

ト呼ブ

杏梅



杏梅

和名モチムメ アシバムメ

梅譜云杏梅花比紅梅色微淡结实甚
遍有爛斑色全似杏味不及紅梅

杏梅

韋德圭

董林暮地暗香傳淡々紅芳照矚妍
有客前林來問酒牧童誤指對花邊

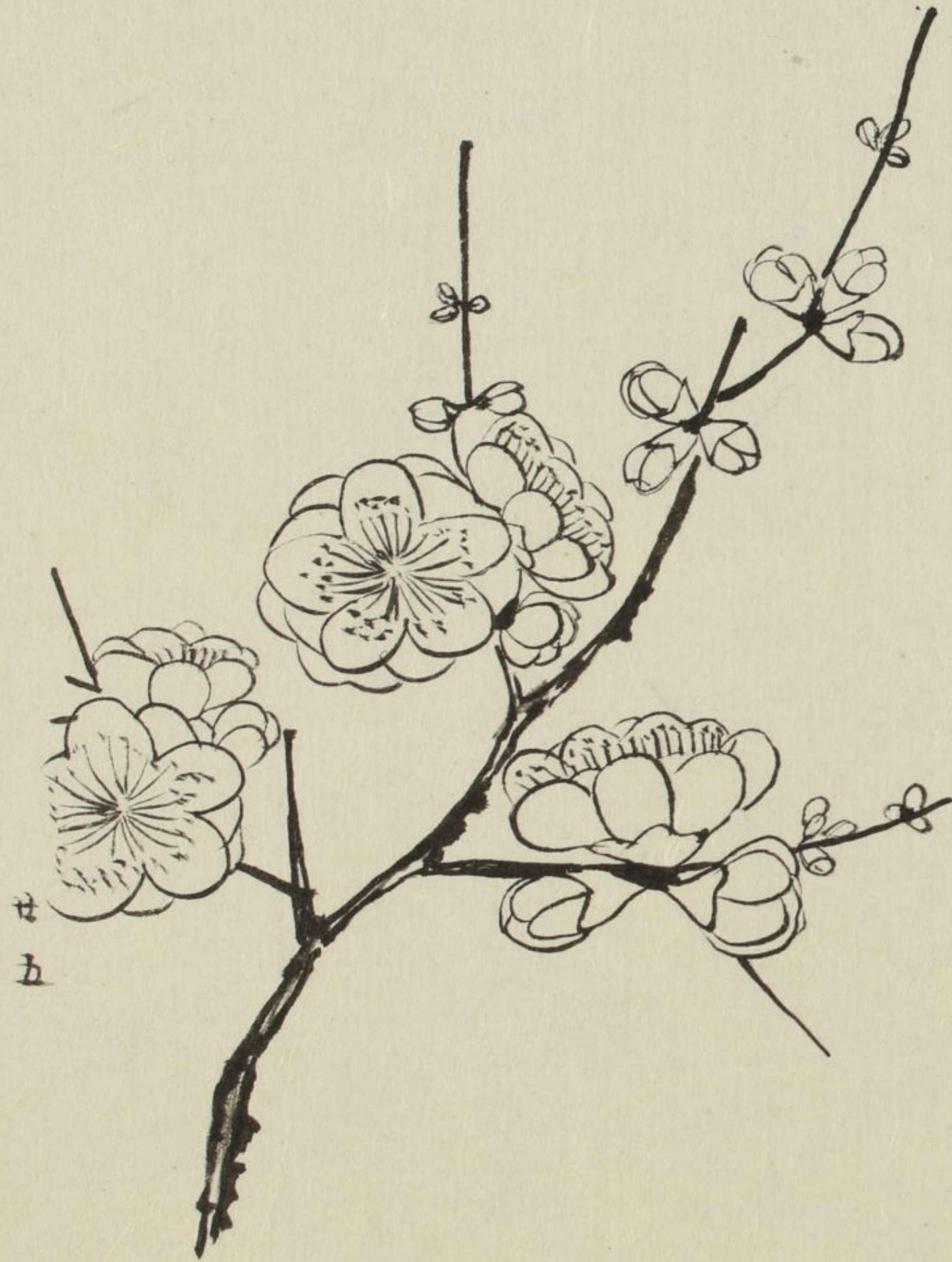


冬梅

月井

○達按味酸カラス花單ニメ淺紅也
花至テ落ヤスシ花ハ杏ニ似テ實
ハ梅也

三品梅



廿五

冬梅

和名フユメ

江陰縣志之十月始熟者為冬梅

○達按花白ク單ニソ冬月青キ実有
 花觀ニ足ス此種京師相國寺浴室
 ノ側ニアリ又洛東聖護院宮御境
 内之西坪内ニアリ

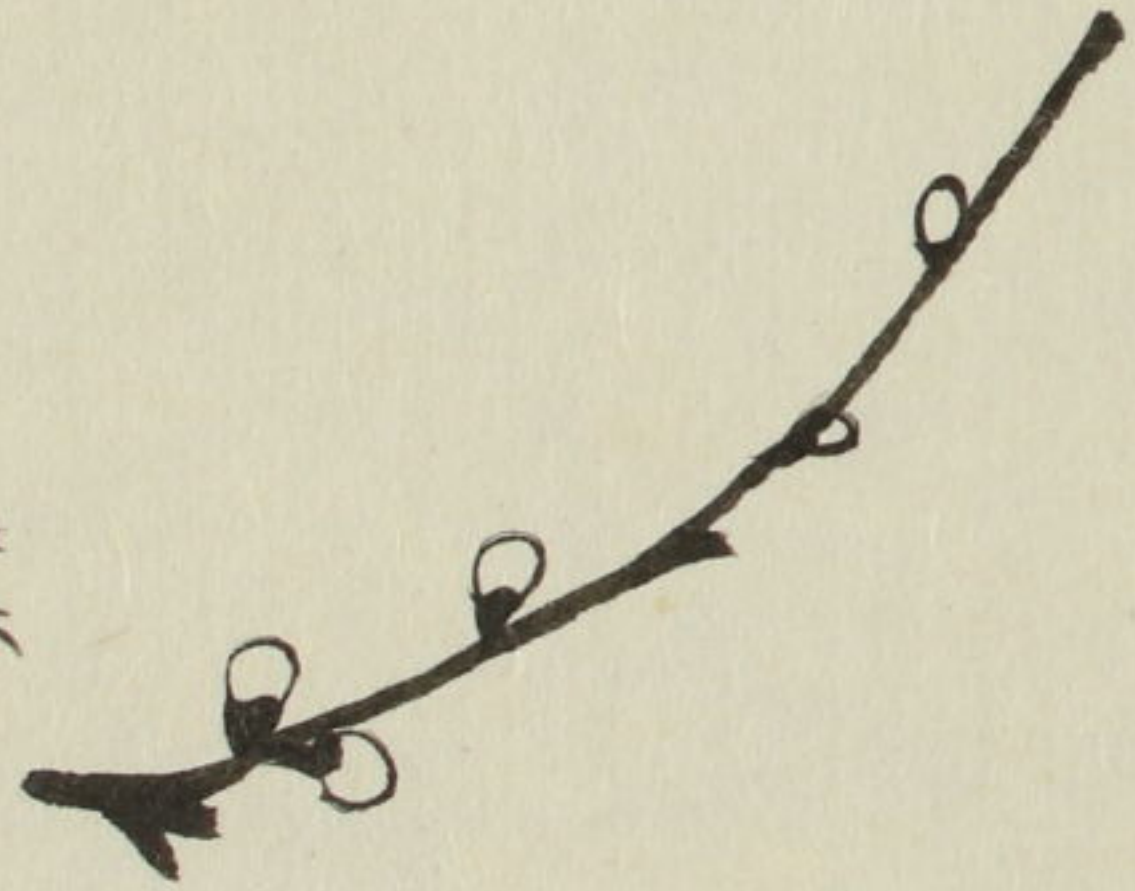
三品梅

和名スナリ

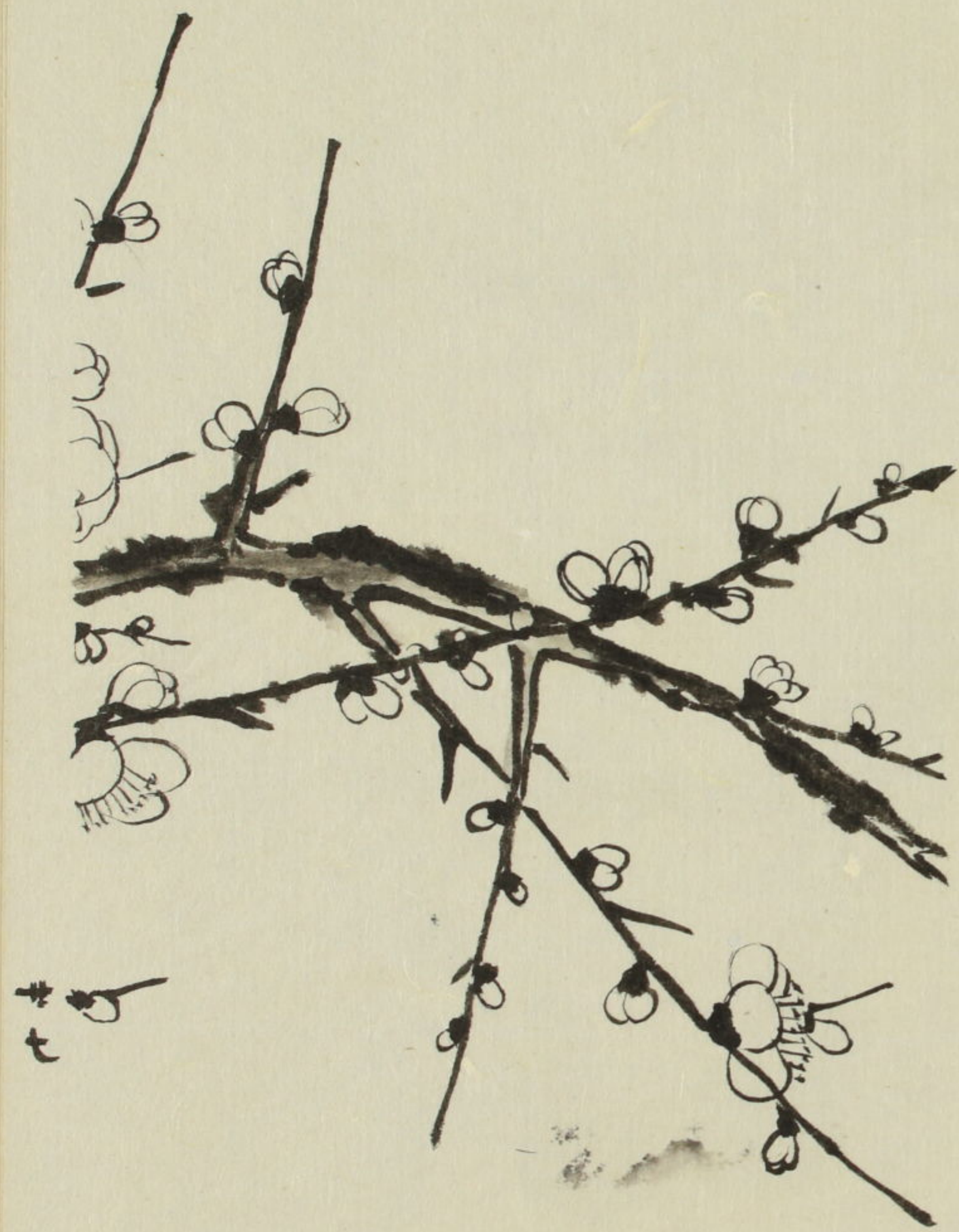
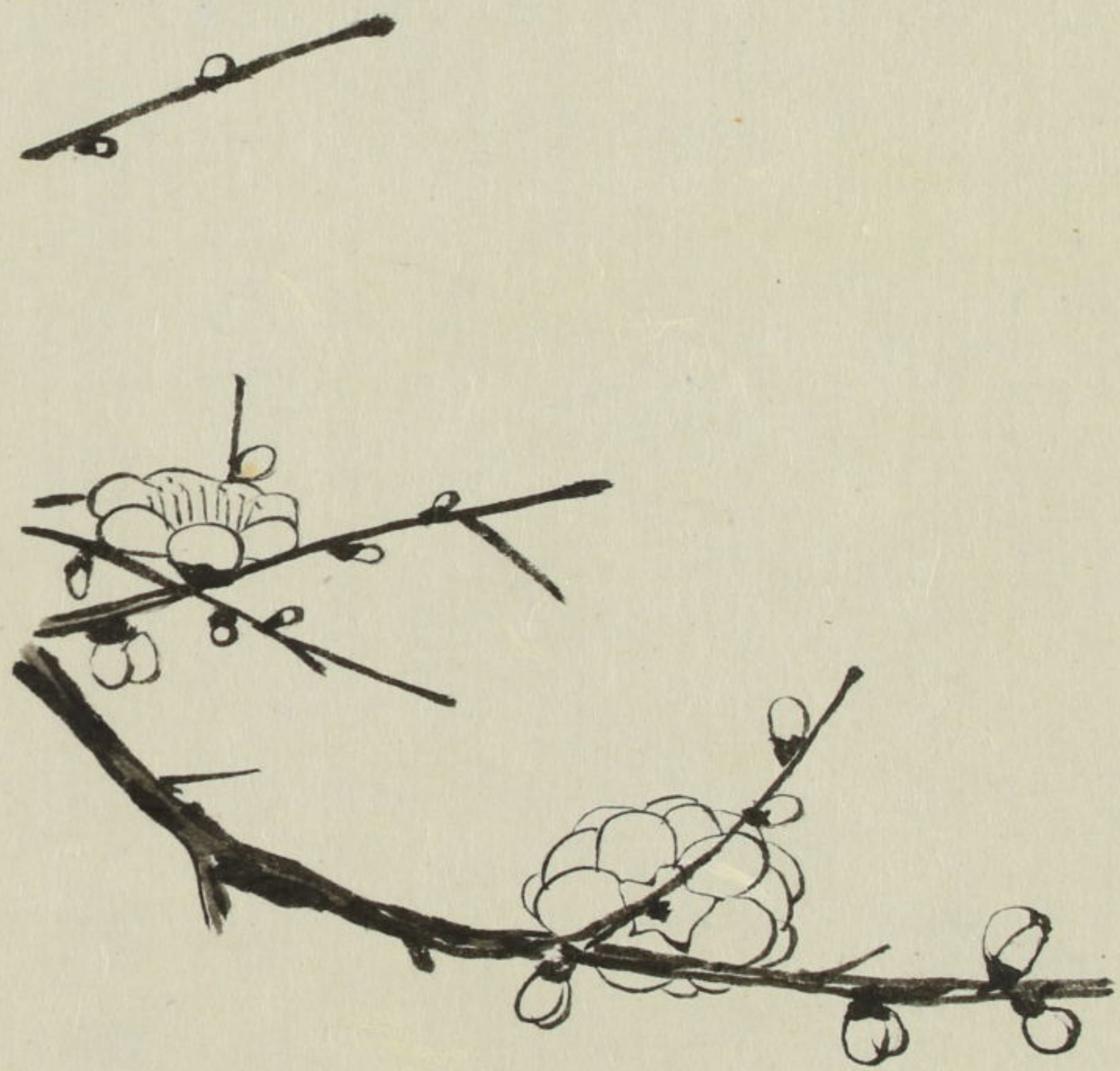
葯圃同春之三品梅有紅粉白三種一
花三子如品暑月用野梅移接如子癸
者枝大始開

泉南雜誌云紅梅百葉一花三子曰品
字梅紫梗疎條非復霜皮鉄幹可偶

○達按實一処ニ三顆ムスブ故名ク



卧梅





廿八



廿九

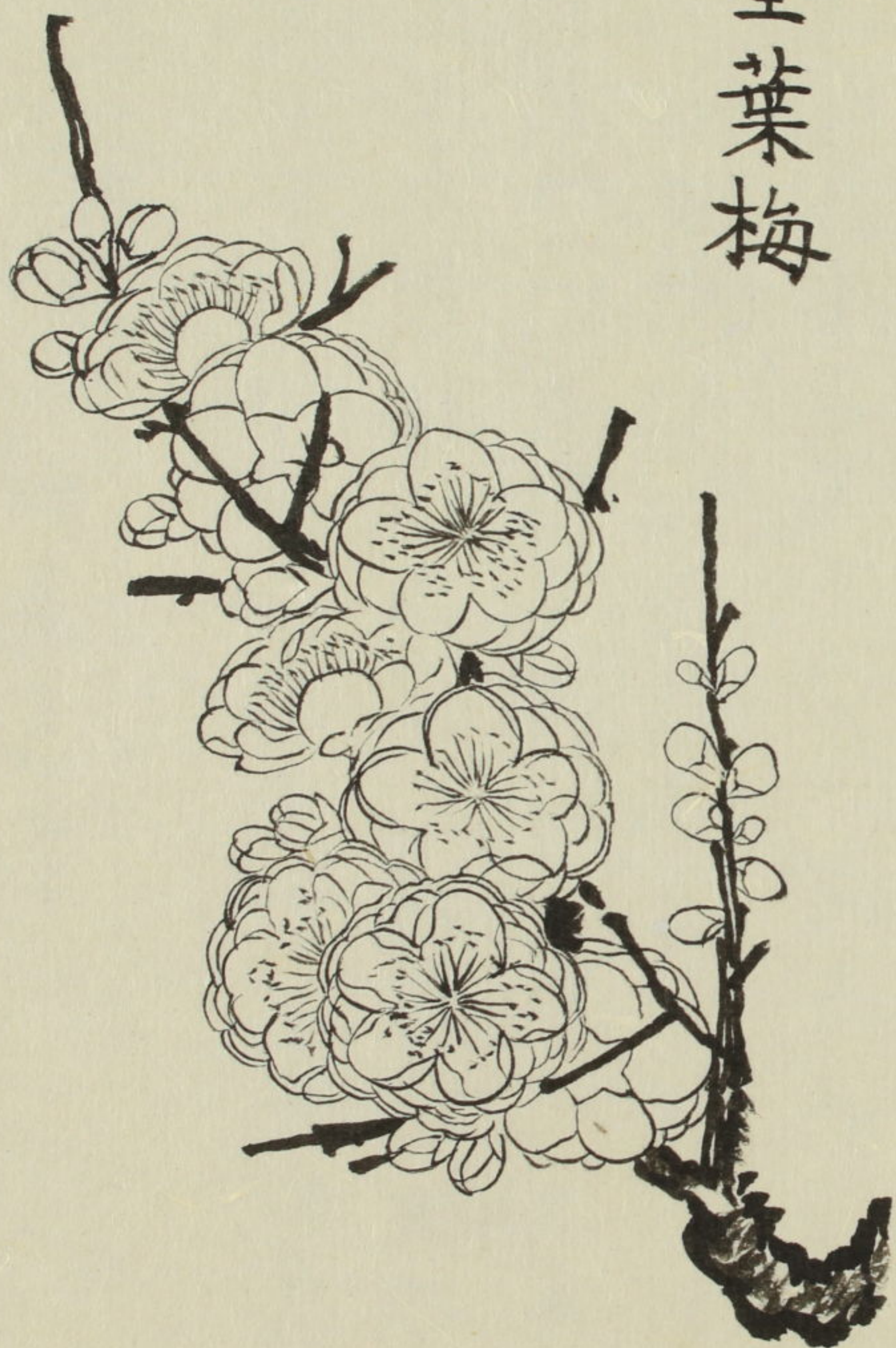
卧梅

和名ハヒムノ

梅譜云去城都二十里有卧梅偃蹇十
餘丈相傳唐物也謂之梅竟好事者載
酒遊之

○達按卧梅江戸亀井戸天神社旁二
一株有偃蹇林ヲナス千瓣白花香氣甚

重葉梅



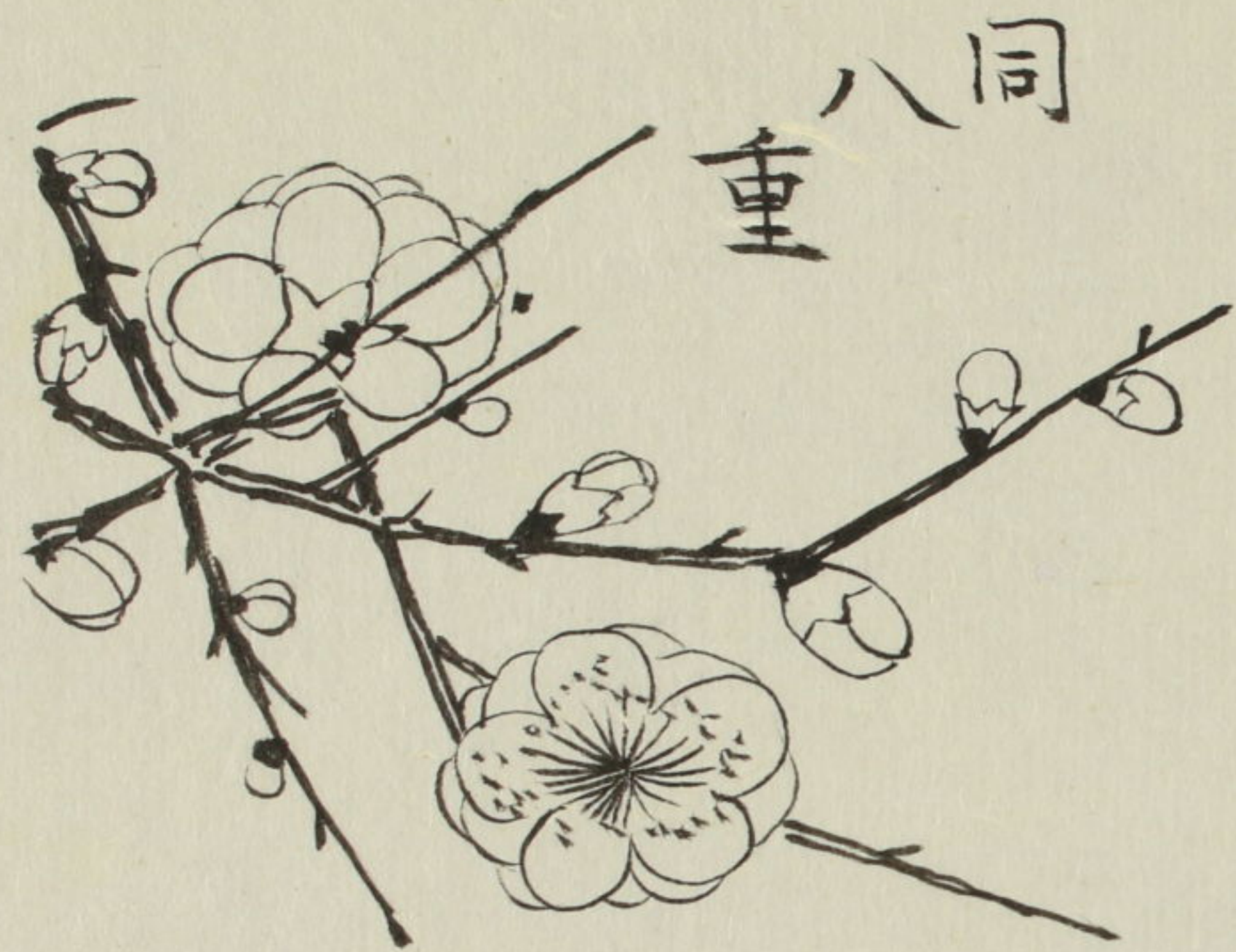
重葉梅

和名ニザロシ

梅譜云重葉梅花頭甚豐葉重數層盛
開如小白蓮梅中之奇品花房獨出而
結實多雙尤為瑰異極梅之變化工無
餘巧矣近年方見之蜀海棠有重葉者
名蓮花海棠為天下第一可与此梅作

對

○達梅藝花家ニ實坐論ト云梅アリ
花小ニメ千葉ナリ一処ニ實雙ヒ
付ク花香甚シ又花坐論アリ即鴛
鴦梅ナリ卷末ニ出ス



同八重
重

淡青梅

アサキハシ

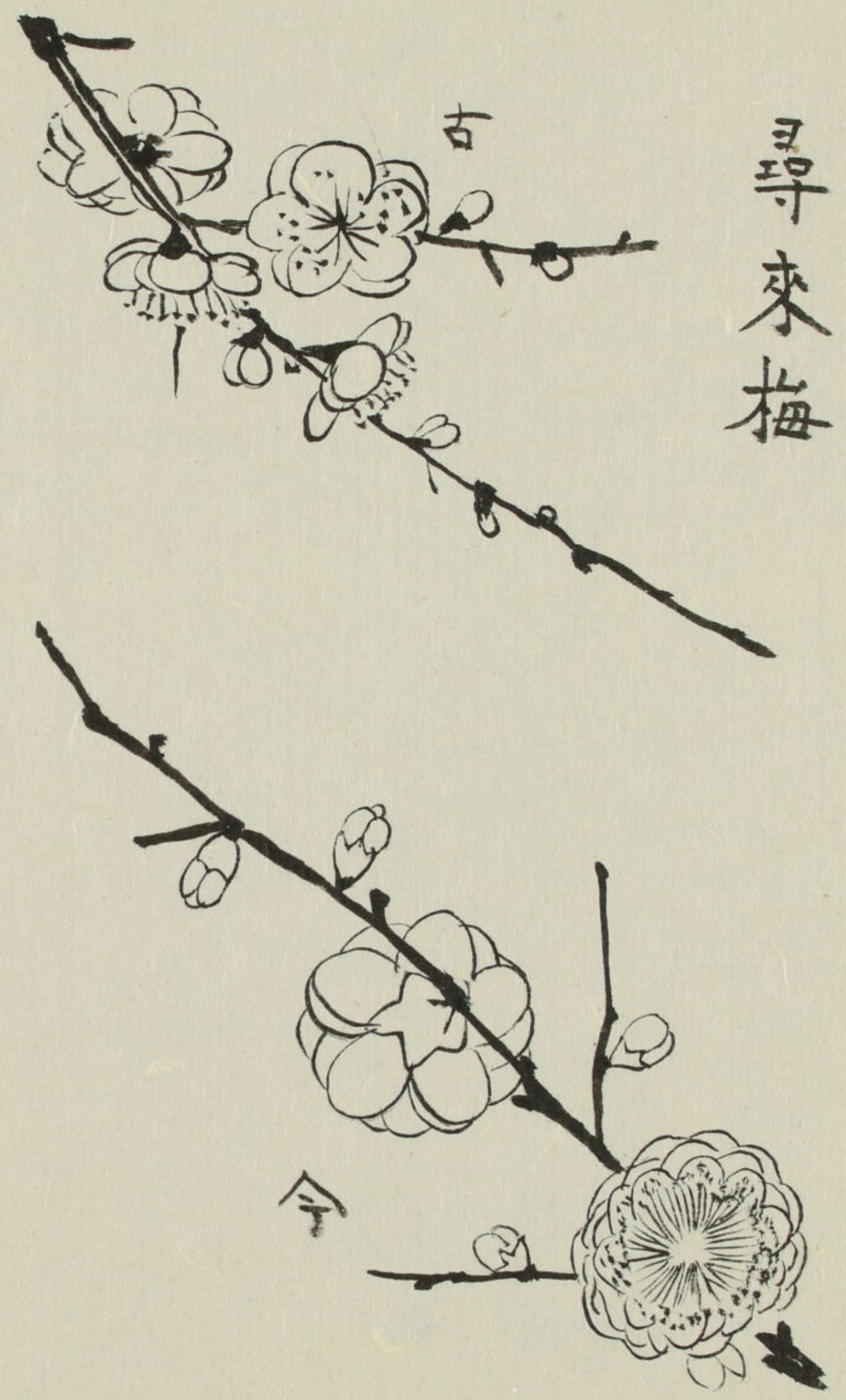
○達按花青缥色
ナリ八重ト草ノ
二種アリ洛東
本願寺ニアリ

世一

淡青梅



尋來梅



尋來梅

トメコムメ

○達按トメコムメハ重小輪ノ白梅也
瓣ニシボナシ此梅上賀茂堤ノ下
西行菴ノ中ニアリ今西念寺ト云
新古今西行ノ歌ニ

トヒコカシ梅サカリナル我宿ヲウトキ

モ人ハ折ニコソヨレ

此歌ヨリ名ヲ得タルナリ然レハ

トヒコカシトメコカシ向來梅求來

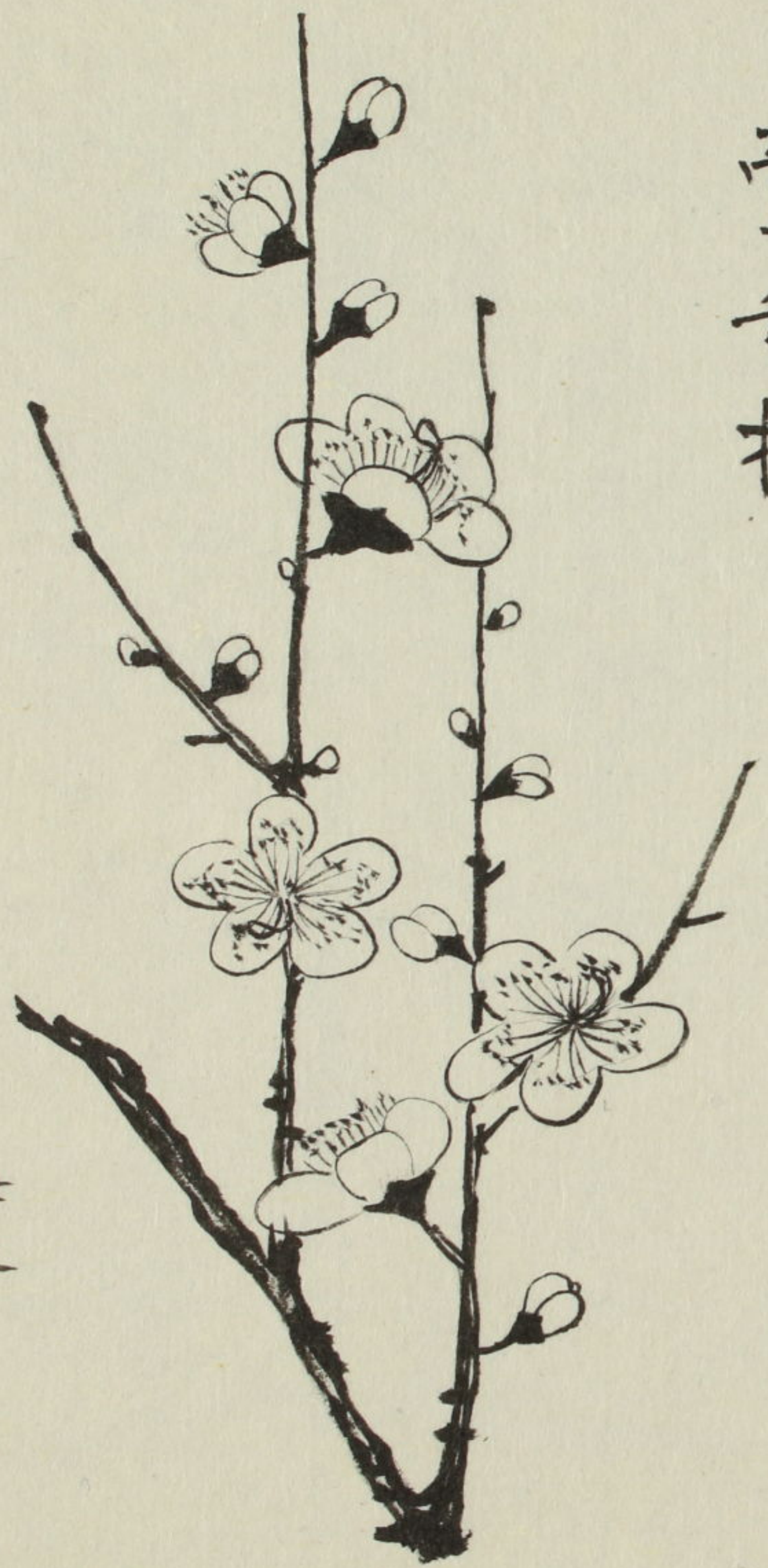
梅或ハ尋來木ト名ク花見ニタラス

今ハ重瓣ノ薄紅中輪ニテ蕊黄ニ

シテ香甚佳ナリ至テレホラシキ

花ナリ古ノトハ別也

鶯舌梅



鶯舌梅

一名山梅

○ 達按野梅ノ中白花單瓣莢中ヨリ
一瓣ヲ吐出ス鶯ノ舌ヲ出ガ如シ
故ニ飛鳥井雅章卿命ニ鶯舌梅ト
イヘリ

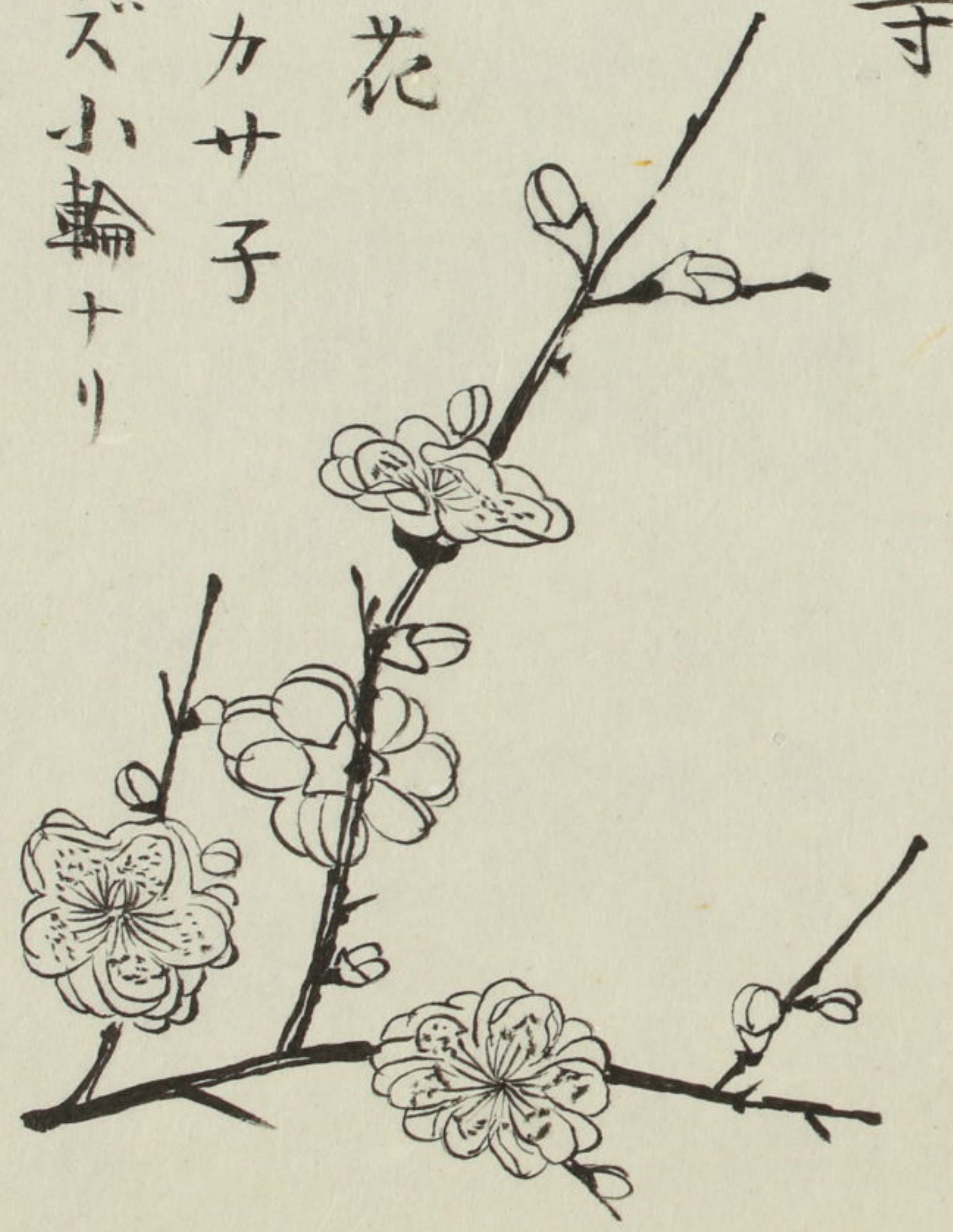
清見寺

○ 達按白花

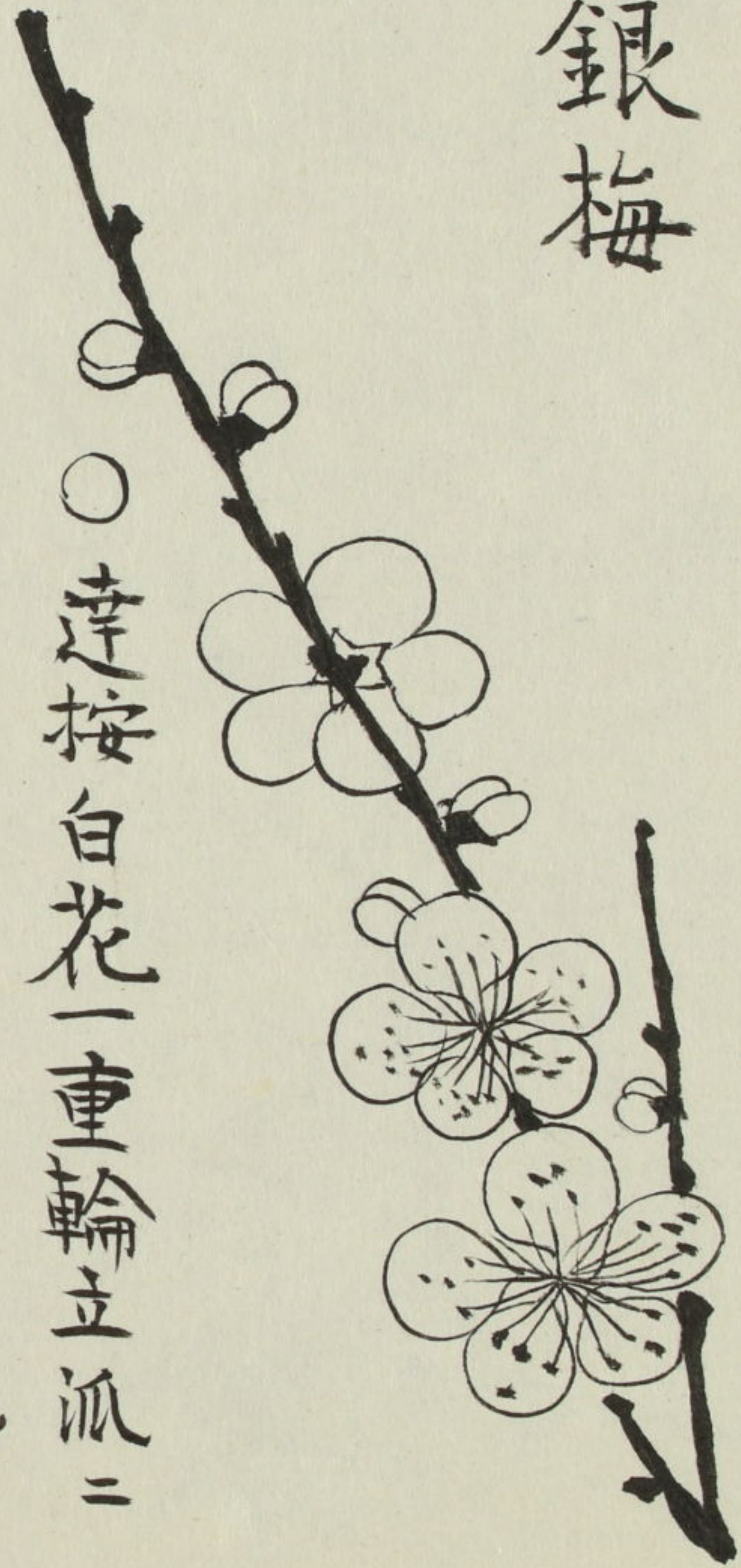
八重ニメカサ子

正シカラズ小輪ナリ

廿四



銀梅



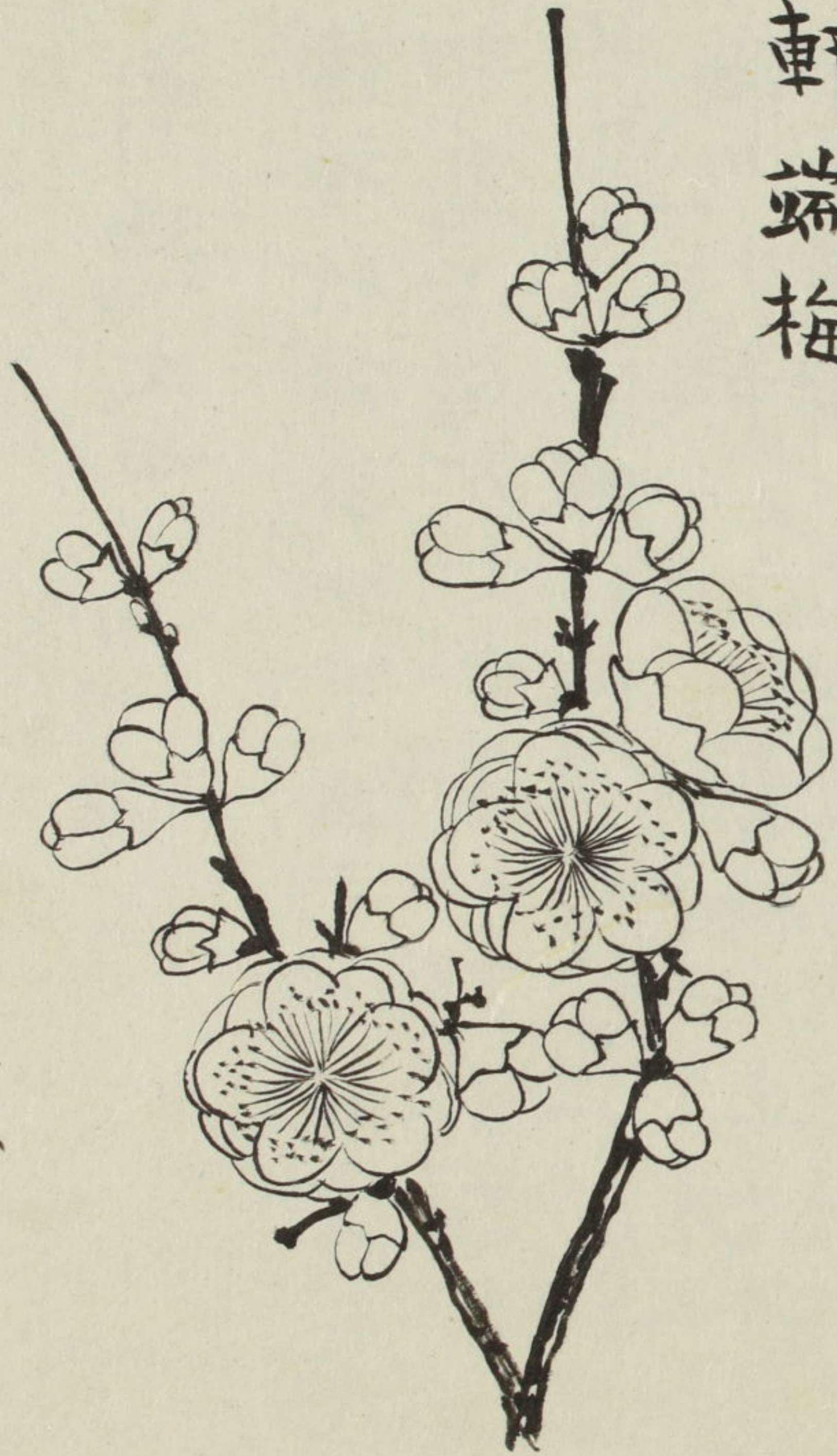
○達按白花一重輪立派ニ
開キ甚潔白ニノ瓣厚ク光有
花瓣丸ク紋ニ付ル梅鉢ノコトシ

浅香山

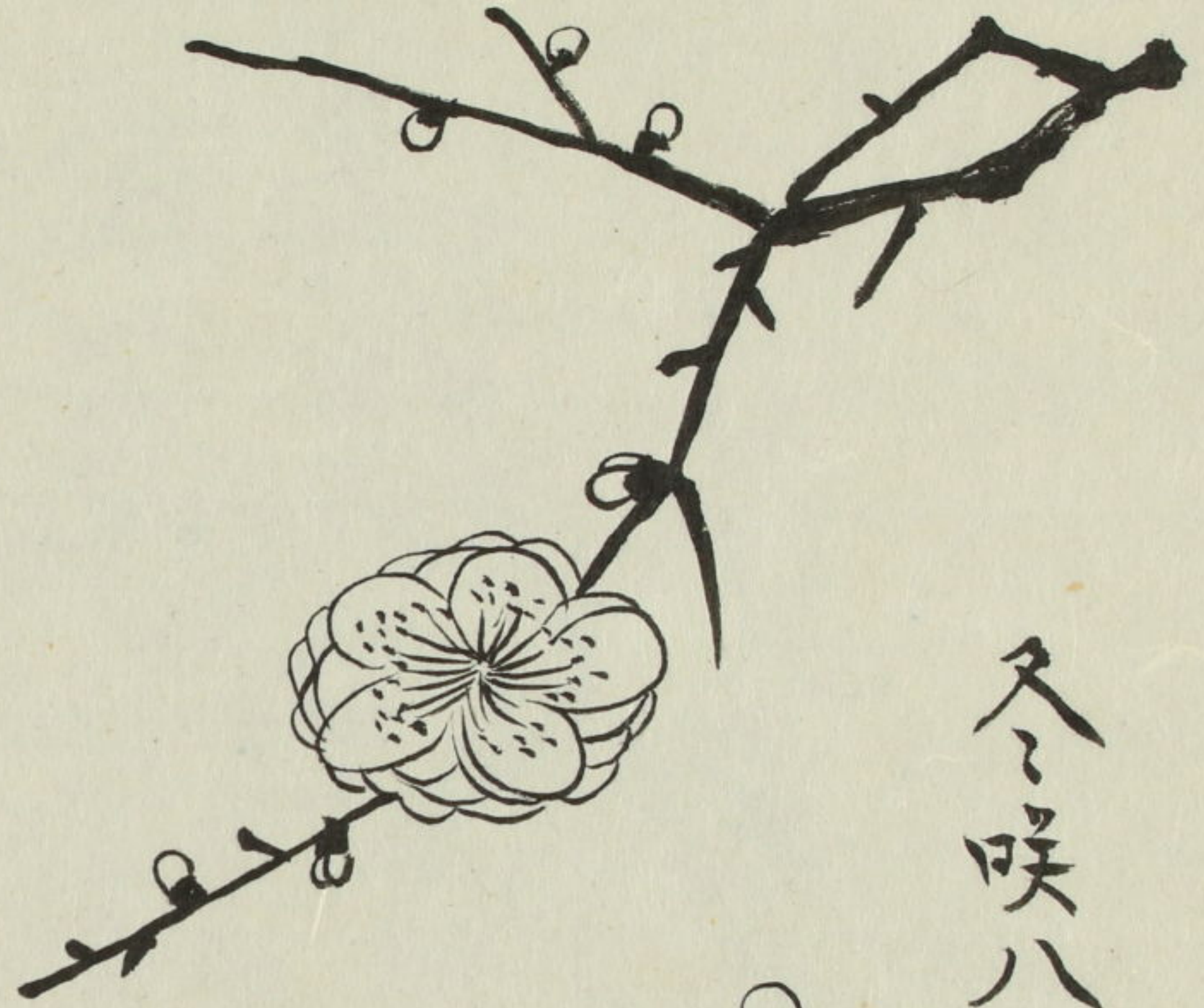
○達按白花八重淡
紅暈アリテ香有



軒端梅



六并



又々咲八重

○ 達按白花ノ八
重花瓣力廿子
厚之

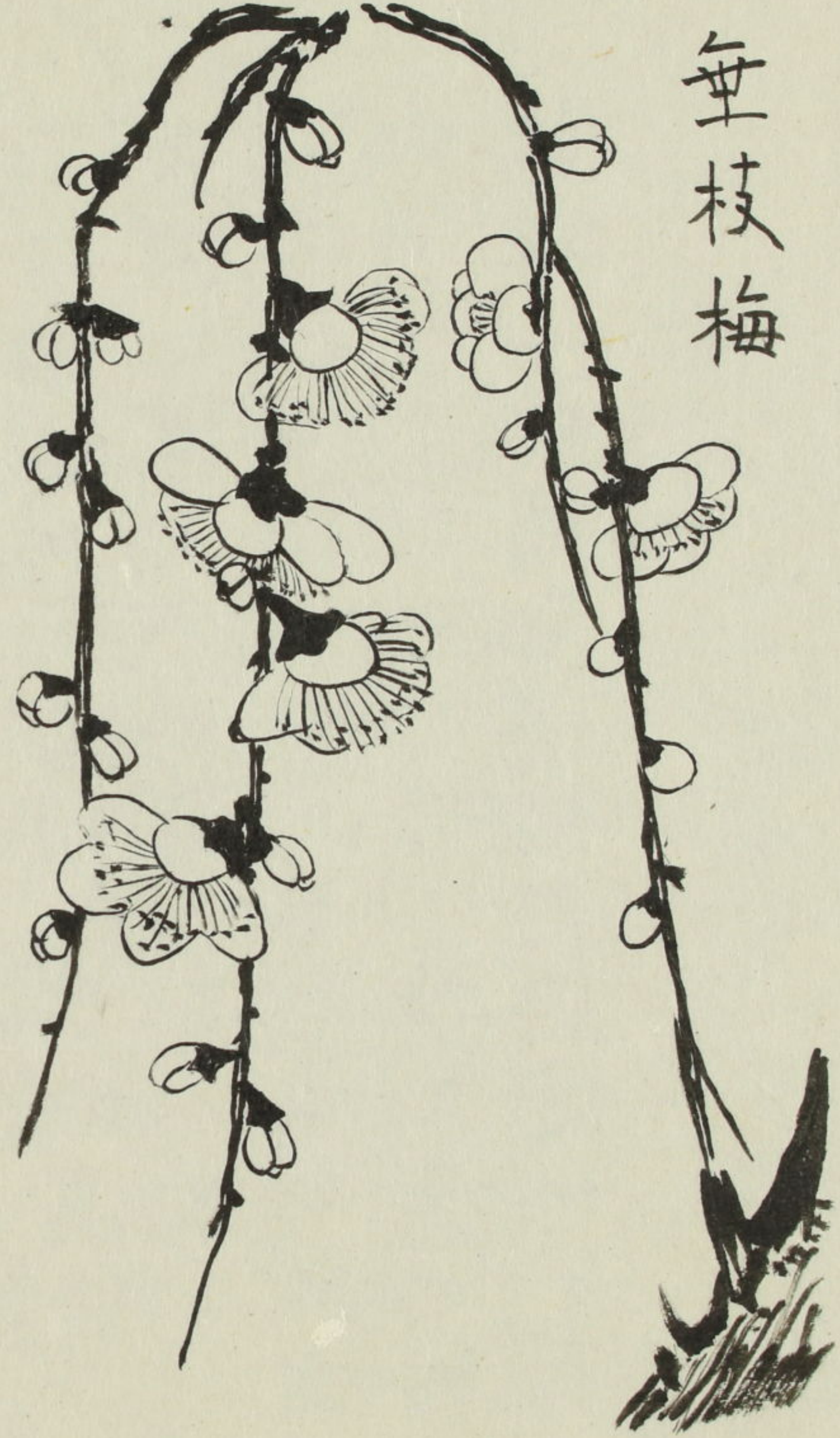
軒端本每

小川^{ヲガ}梅

○達按此梅京師誓願寺ノ南隣泉式部墓上及方丈ノ庭ニアリ花外紅中白紅点有花小ニシテ花心凹ス是小川梅ナリ予名テ笑靨梅ト云又莪花家ニ云ノキハノムノハ退葉ノ意ニ

テ六瓣梅ナリ名同シテ物異ナリ卷末ニ出ス今ノ樹ハ古ノ木ニハ非ス後ニ植カヘシモノ也今此圖ハ今有トコロノ物ヲ摸ス真ノ軒端梅ハ相國寺中林光院庭中ニ有

垂枝梅



○達按シダレ梅枝地ヲ拂フ垂柳ノ
ゴトシ白花單也洛西等持院前
千壽院ニアリ



鳴梅

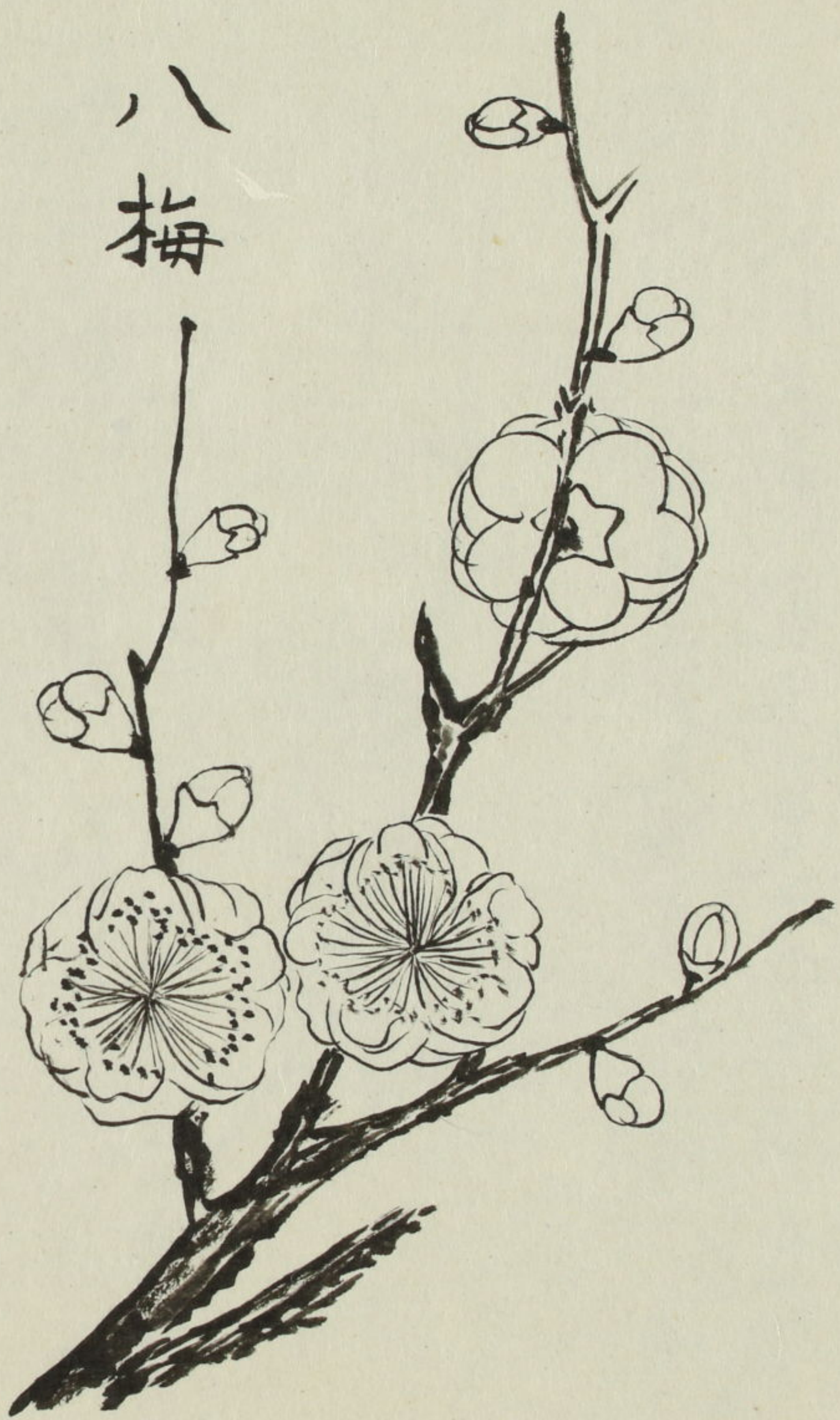


○達按蘇州ニ有白ノ八重一歳三度実ヲ結
其实ヲ種タル年花ヲ付実ヲ結一歳桃ト同

西行梅



○達按花六瓣ニノ瓣圖ニ六瓣梅ハ瓣
尖ル北野藝花家ニ見之六瓣梅見下



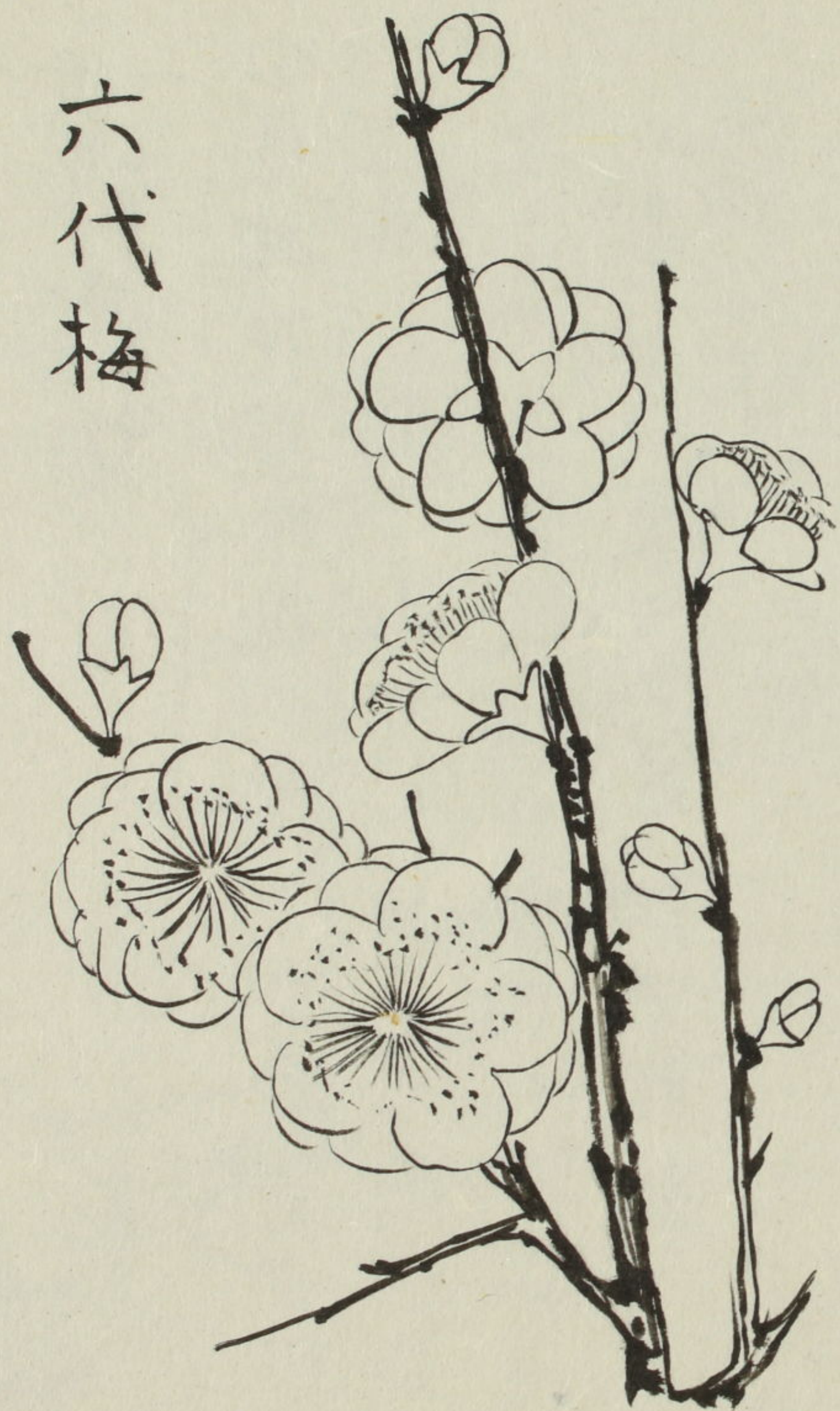
八梅

ハツ房ブサ氏云

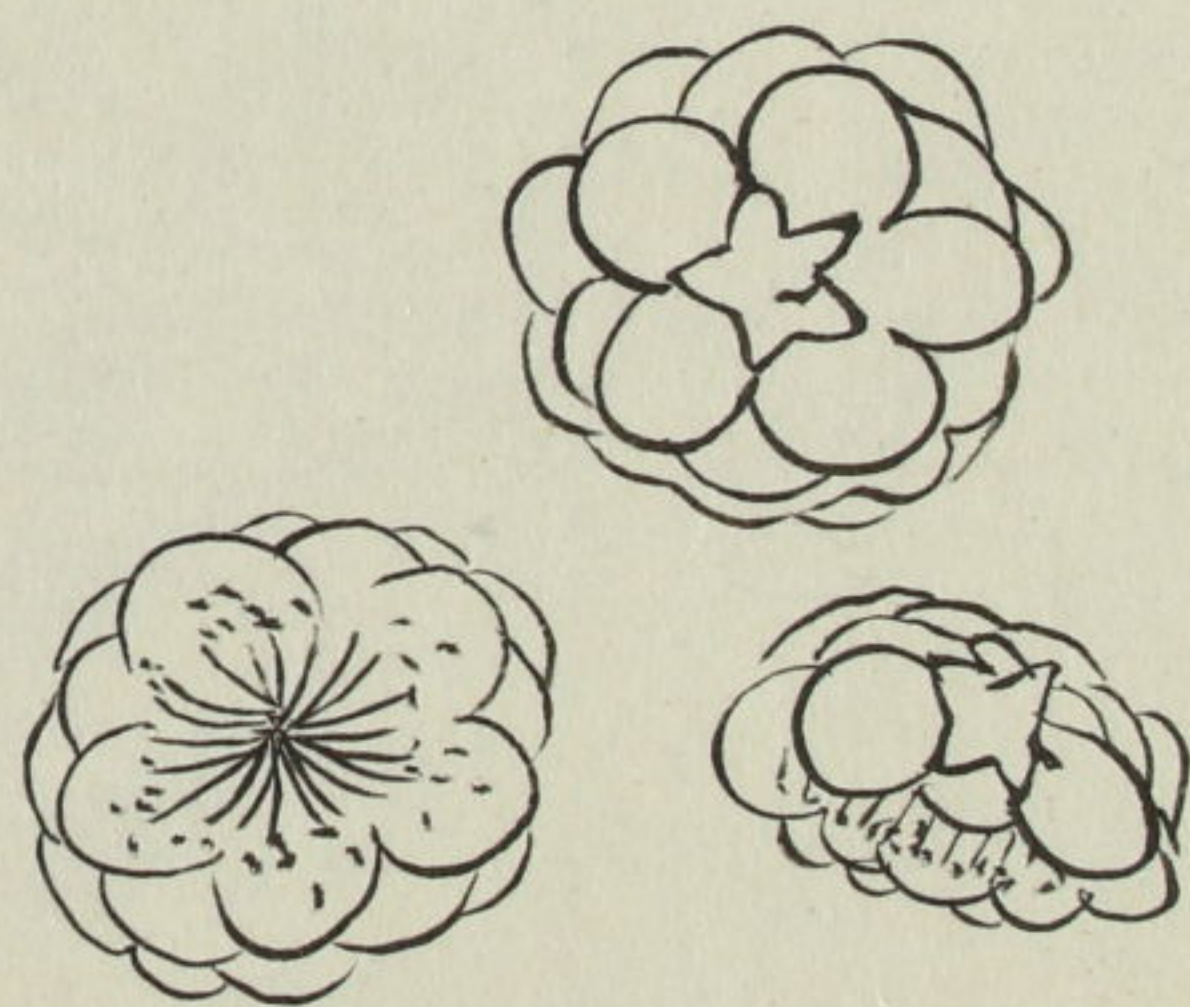
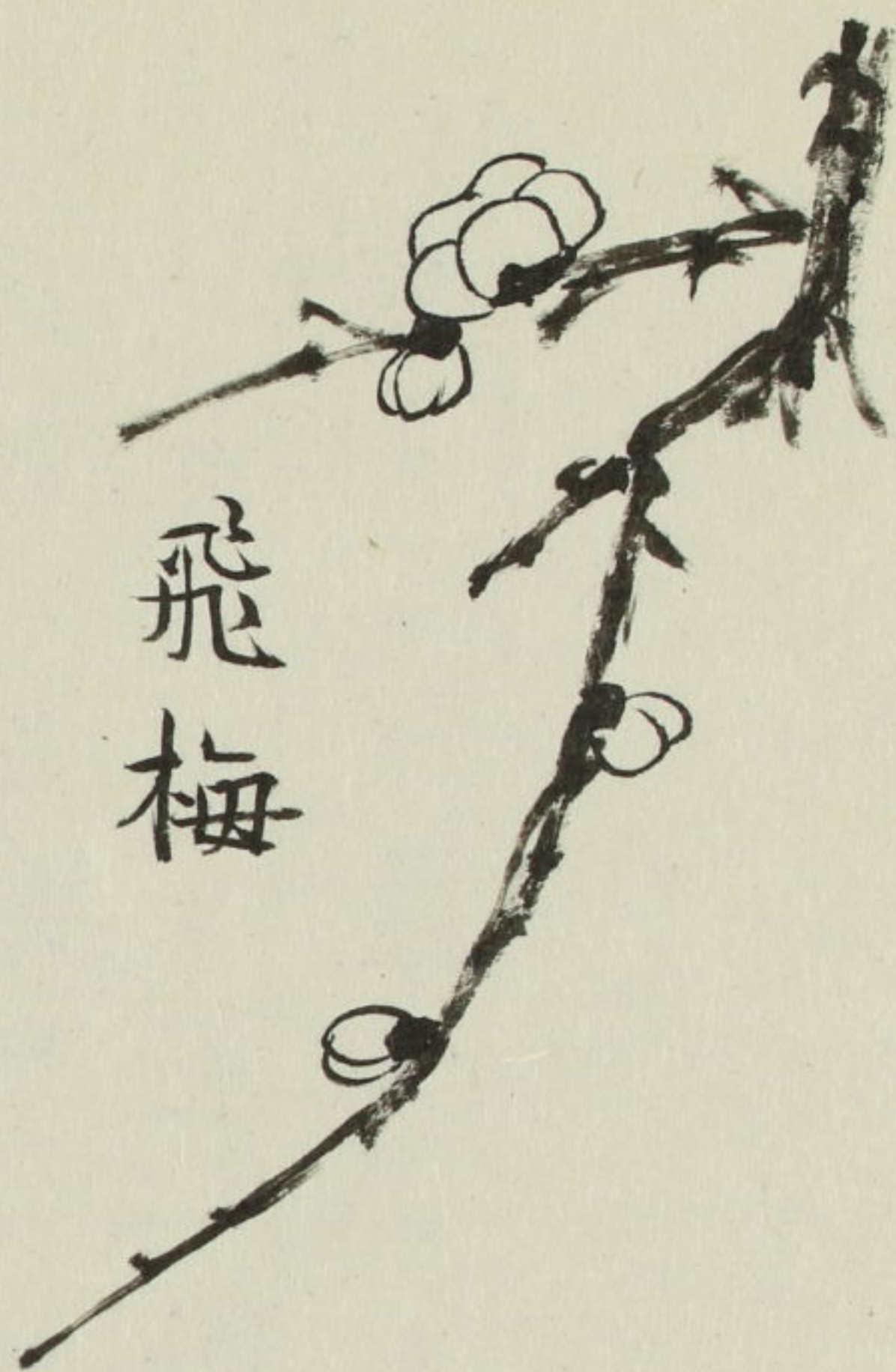
八梅

○達按八梅越中ノ地名也親鸞上人
ノ墓所ナリ花一輪ニシテ実八結
熟スルニ至ラズシテ落フ

六代梅



飛梅

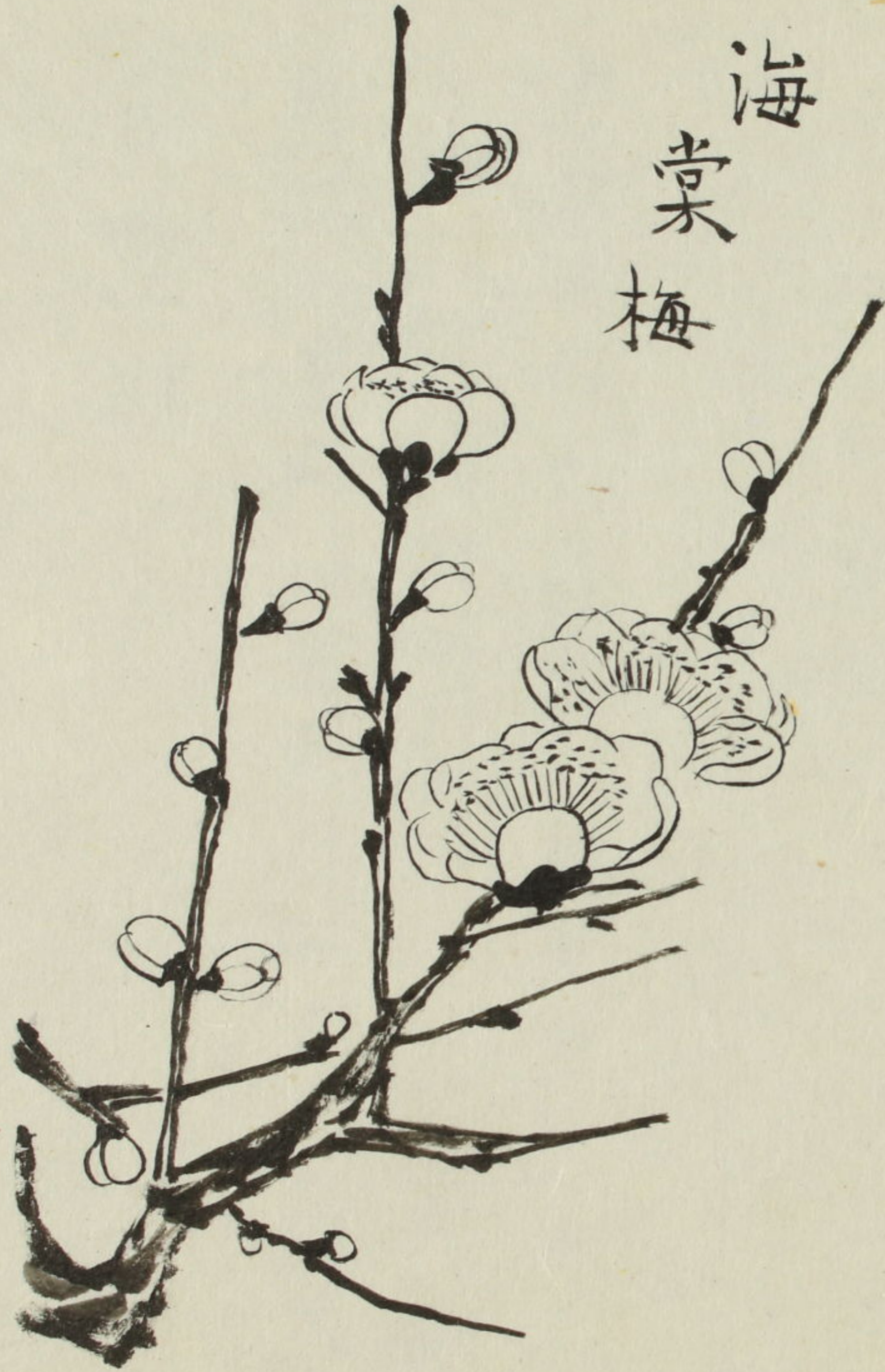


○ 達按京師中立賣某氏ノ家ニアリ
白花八重開ケハ蒂ト俱ニ落フ

六代梅

○透梅花豊後梅ニ似タリ含苞ノ時
紅ニメ開キ尽セハ白色ニメ少シ
赤ニアリ豊後梅ハ萼大ニメ品劣
ル是ハ八重ニメ萼細ク雅韻ナリ
小輪ナルモアリ

海
棠
梅



海棠梅

○達按八重浅红花遅ク開カ、ハ櫻花
ノ如ク花杜海棠ニ似タリ故ニ海
棠梅ト呼フ梅中ノ艶美ナルモノ
ナリ

紅
梅
類

紅梅

梅譜云紅梅粉紅色標格猶是梅而繁
密則如杏香亦類杏詩人有北人全未
識渾作杏花看之句与江梅同開紅白
相映園林初春絕景也梅聖俞詩之認
挑無綠葉辨杏有青枝當時以為著題

東坡詩云詩老不知梅格在更看綠葉
与青枝蓋謂其不韻為紅梅解嘲云

紅梅

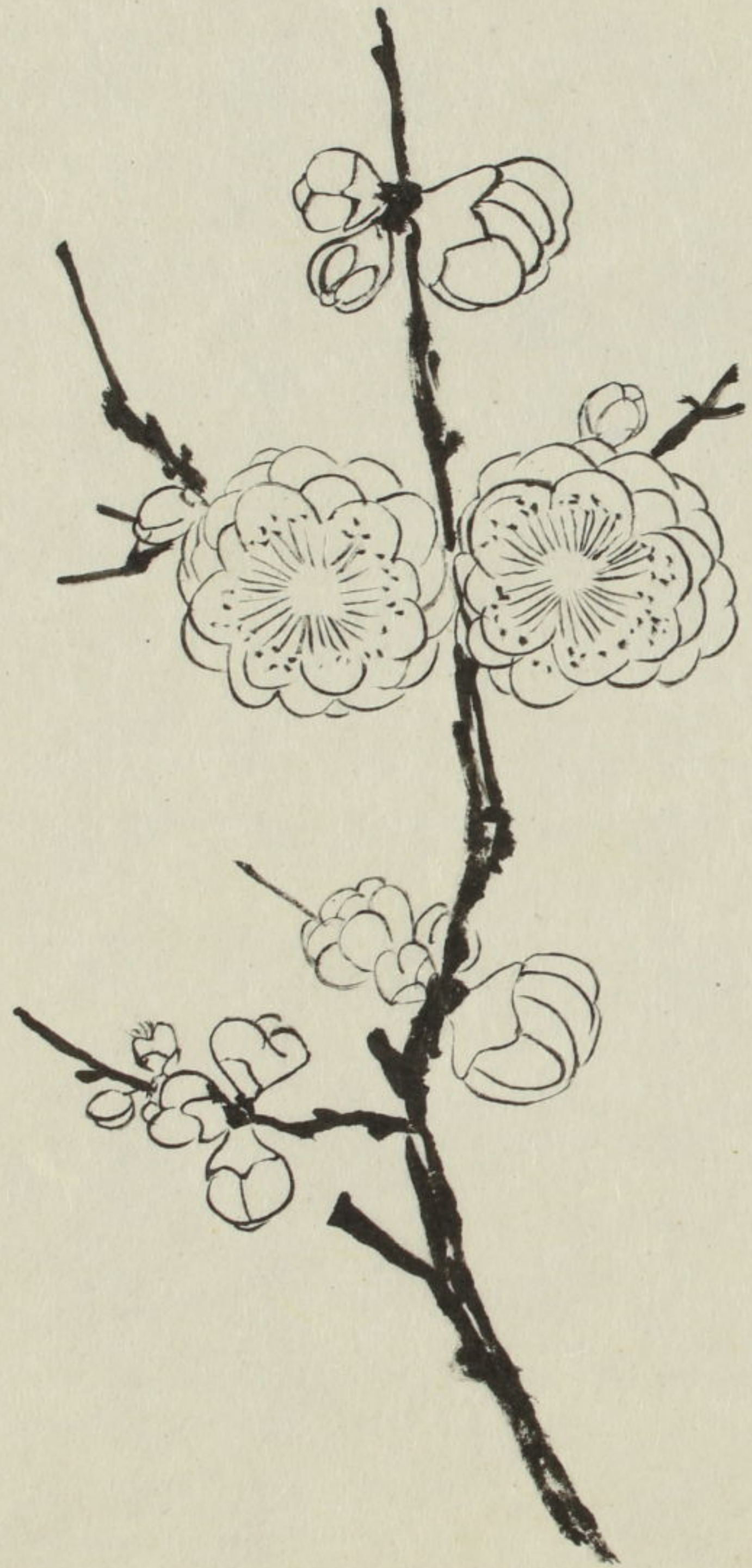
梅聖俞

家住寒溪曲梅先雜暖春
字粧如小女聚笑癸丹唇
野杏堪同舍山櫻莫与鄰
休吹江上笛留伴庾園人

又

韋德圭

外鳥鴛梅



三

昨夜瑤池醉玉顏
曉妝濃試破清寒
應冷餐雪冰肌瘦
乞与春风換骨丹
○ 遠按紅梅種類甚多
凡紅色之梅皆紅梅
卜稱入之品類尤二列不

鴛鴦梅

和名ハナザロン

梅譜云鴛鴦梅多葉紅梅也花輕盈重
葉數層凡雙果必並蒂惟此二蒂而結
雙梅亦尤物

鴛鴦梅

韋德圭

采々雙花對錦機翠禽同夢月交輝

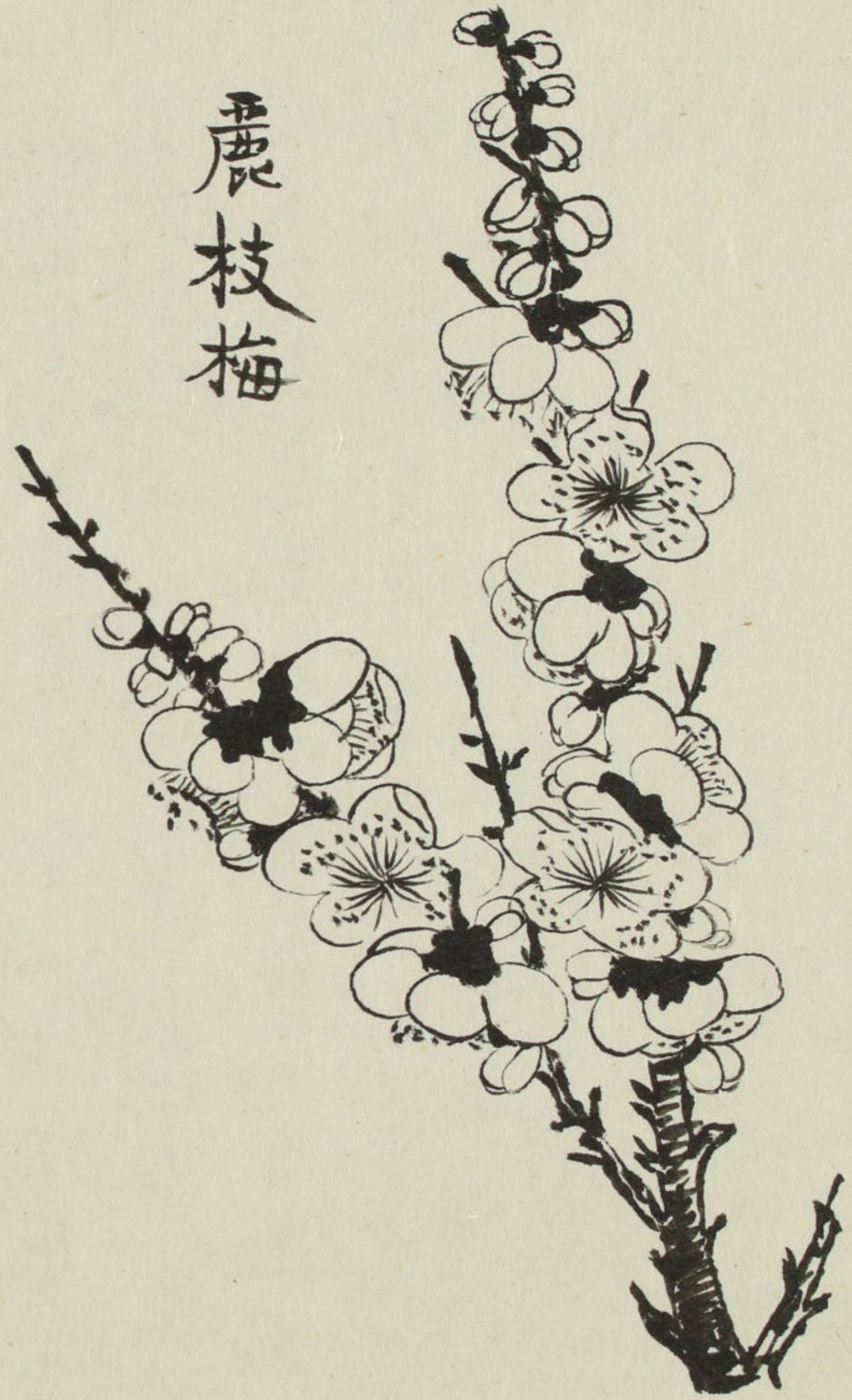
有情一處隨添水莫被風飄各自飛

○達按死央梅一處二荅多ク付リ故

二坐論ト名ク北野菅席ノ側ニ一

株アリ

麗枝梅



和名摩那紅梅

麗枝梅

花鏡之麗枝梅花繁而蒂紫但结实不甚大

○連按冬咲夕單瓣淡紅色八羽紅梅
ニ似テ二月迄有花枝間密ニ並ツク
蒂紫色枝直ニ揚起メ花一処ニヨナリ連ル

六瓣梅



六瓣梅

孝豐縣志鄞南十八景張九皋鄭笑亭
梅詩曰

鉄幹幾株依白石寒花數点負春暉
一枝早透東風信為片疑同瑞葉飛
新綠未成詩已就素琴還抱客來稀

相看_不賔_{溪山}寂薄暮何妨帶月歸
注郭笑山梅花六出天上瑞木花赤
六出王倫世雪詩云乱飄瑞葉到人間

○達按六瓣梅ハ六出花ノ梅也白梅
紅梅共ニアリ皆單瓣也白花ノモハ
消梅ノ中ニアリ紅花ハ藝花家ニ云
ノキハノ梅也古人云花六出ノ物ナシ

惟雪ノ六出其他草木ニハ梳子花
ノミト云事_尋海集ニ論ス今六弁梅
アリハ天下ノ浩廣ナル萬物ノ擾々夕
ル何物カコレ無ニヤ一轍ヲ以極メ難シ
六瓣梅紅花極テ小ク牛扁花ニ似
リ揚赤色也六瓣ニノ瓣ニ尖アリ每
瓣ノ間退テ一処ニ不重故ニ退葉ト名_テ

紫梅

和名スハウコウバイ

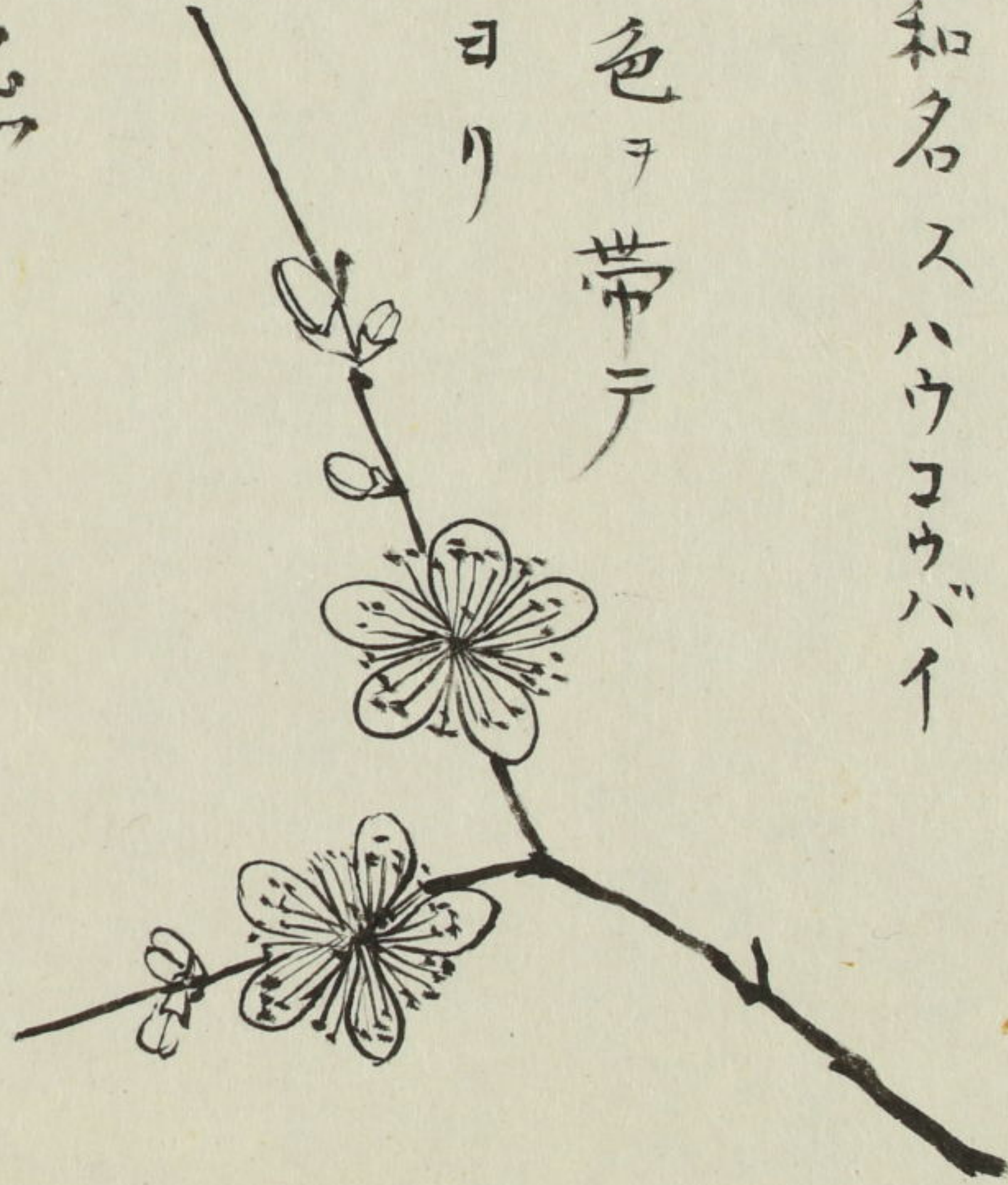
○達按色紫色ヲ帯テ

光テし開ヨリ

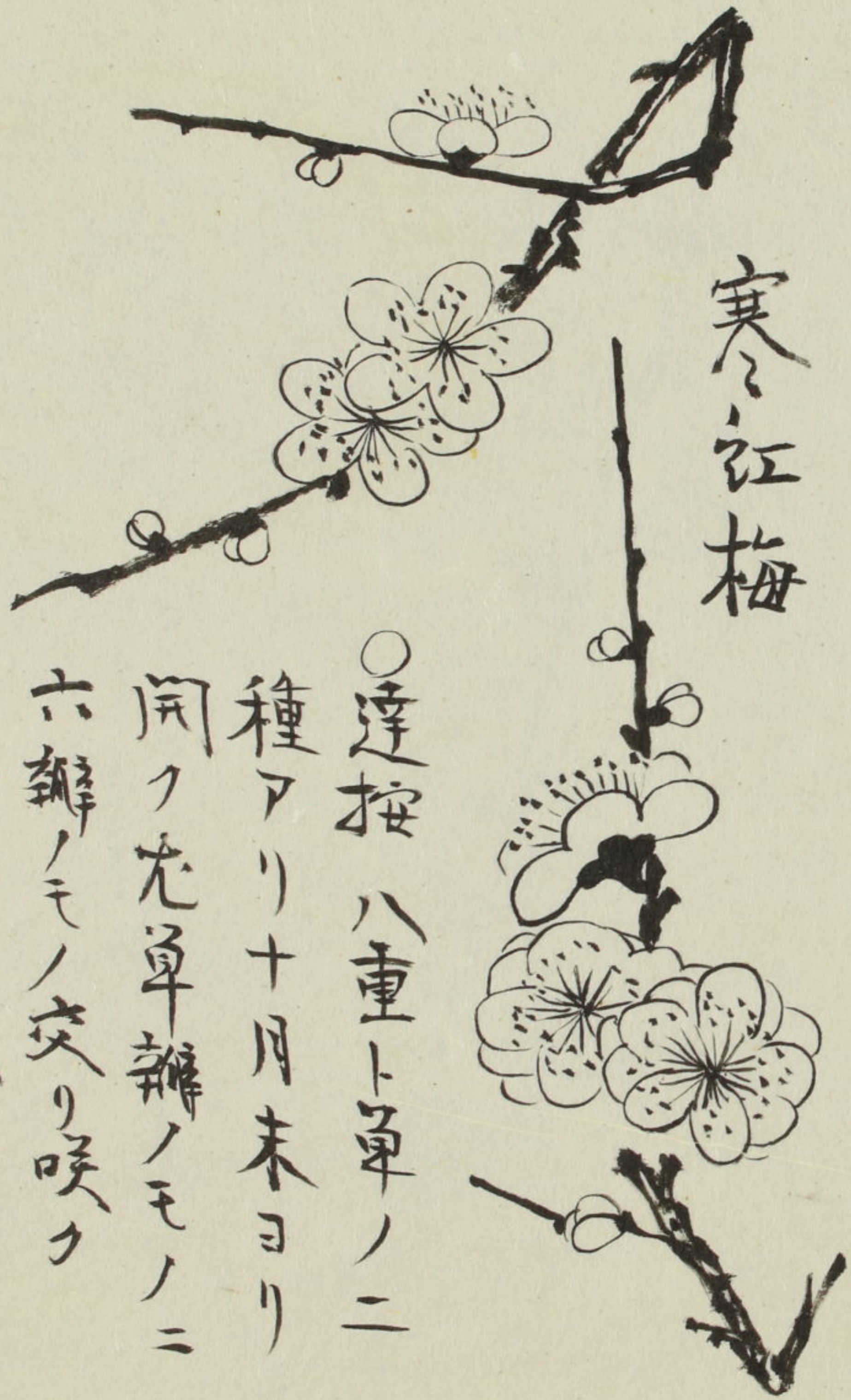
落ルマテ

色変セス

群芳譜ニ出



寒江梅



○達按八重ト單ノ二

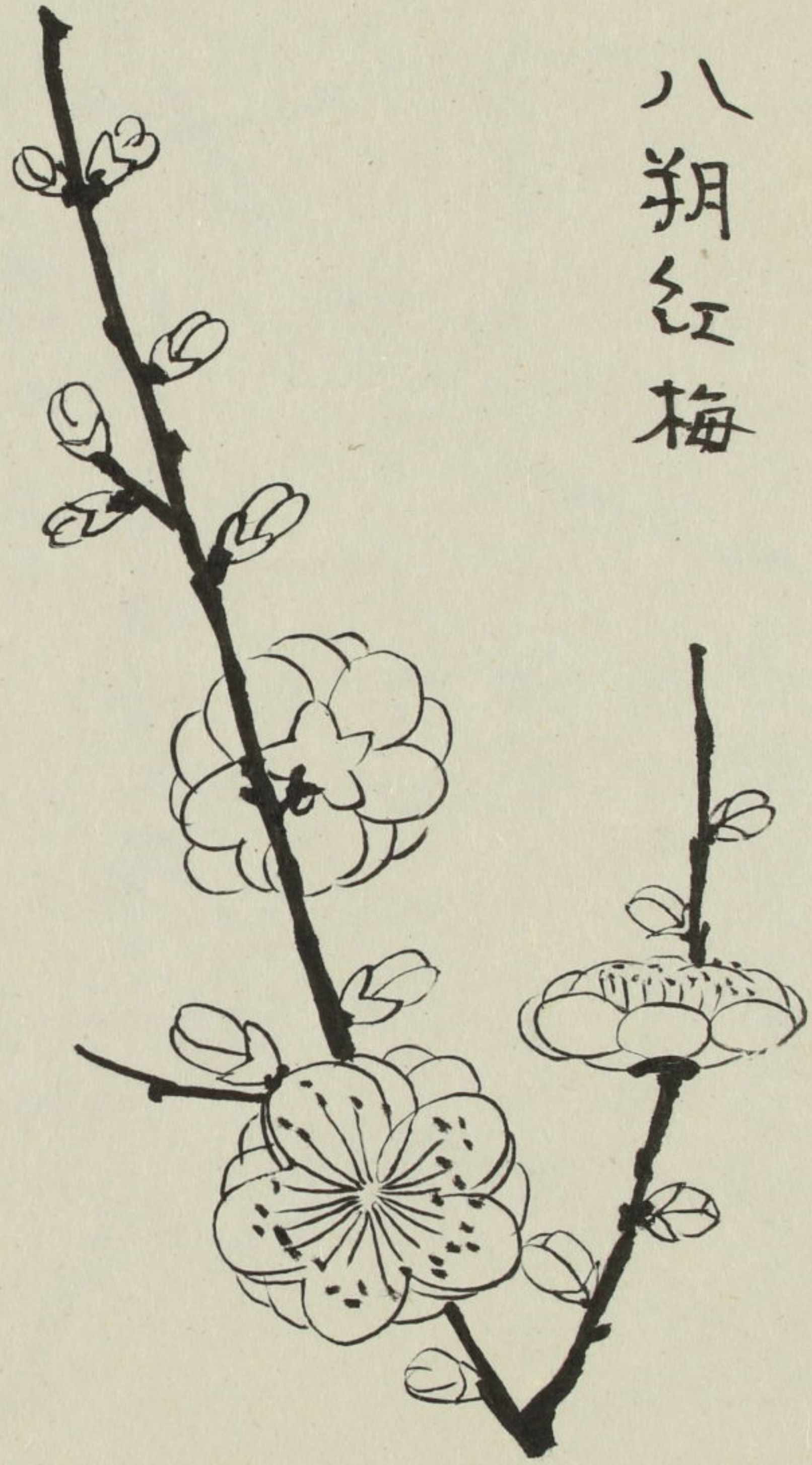
種アリ十月末ヨリ

開ク尤單瓣ノモノニ

六瓣ノモノ交リ咲ク

ハ

八朔紅梅



八朔紅梅

一名カラクレナイ

○達按深紅八重小輪ニノ蒼蒼天又真
紅光有八月ヨリ開キ明年二月ニ至ル
春ニ入テ色愈美也紅梅中ノ絶品ナル
天ノ也但六月ニヨツテ八朔ニ咲ク又紅
梅ノ咲時節ニ花咲天ノ也

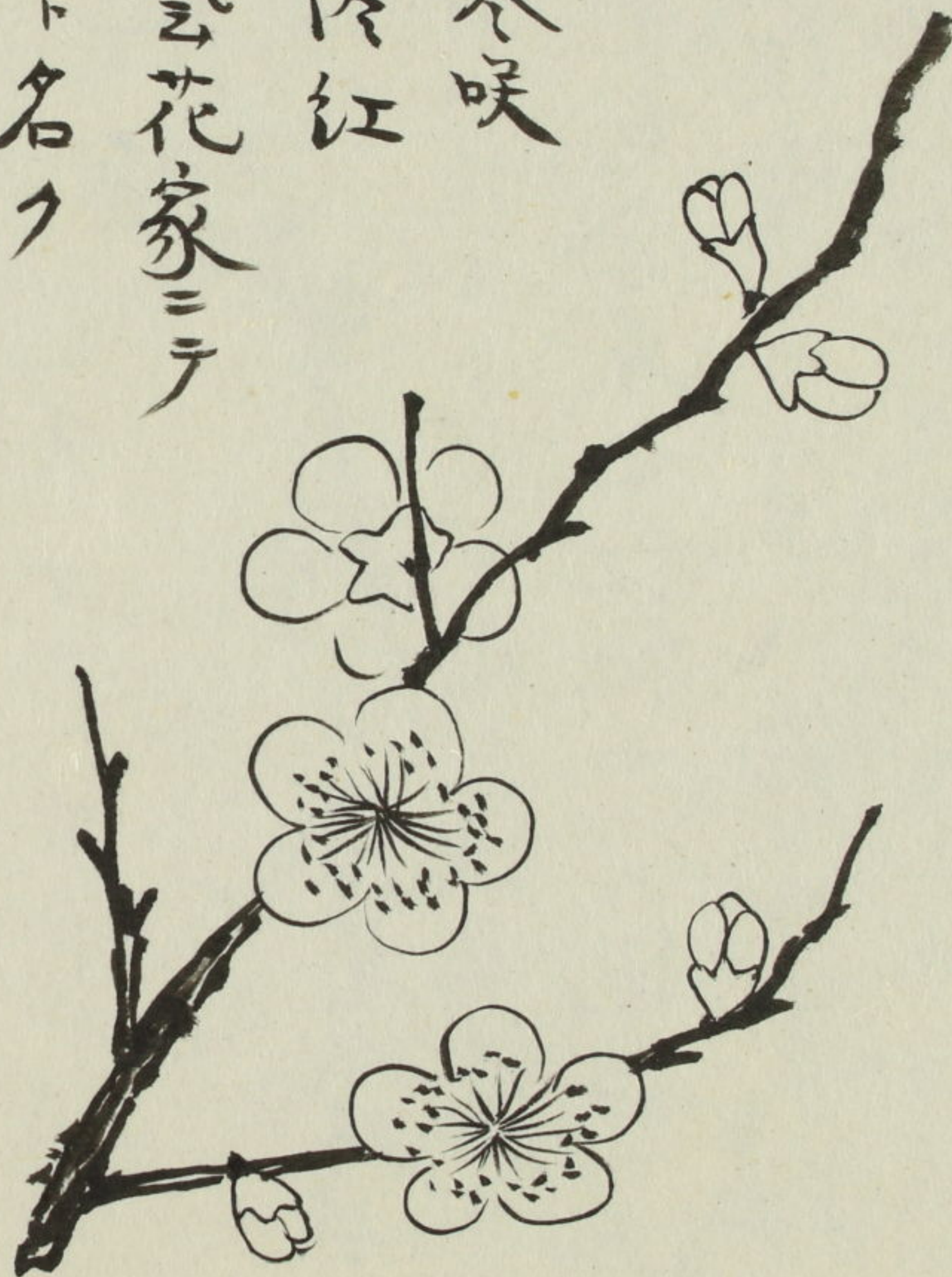
江南

○達按冬咲

單瓣淡紅

ナリ藝云花家ニテ

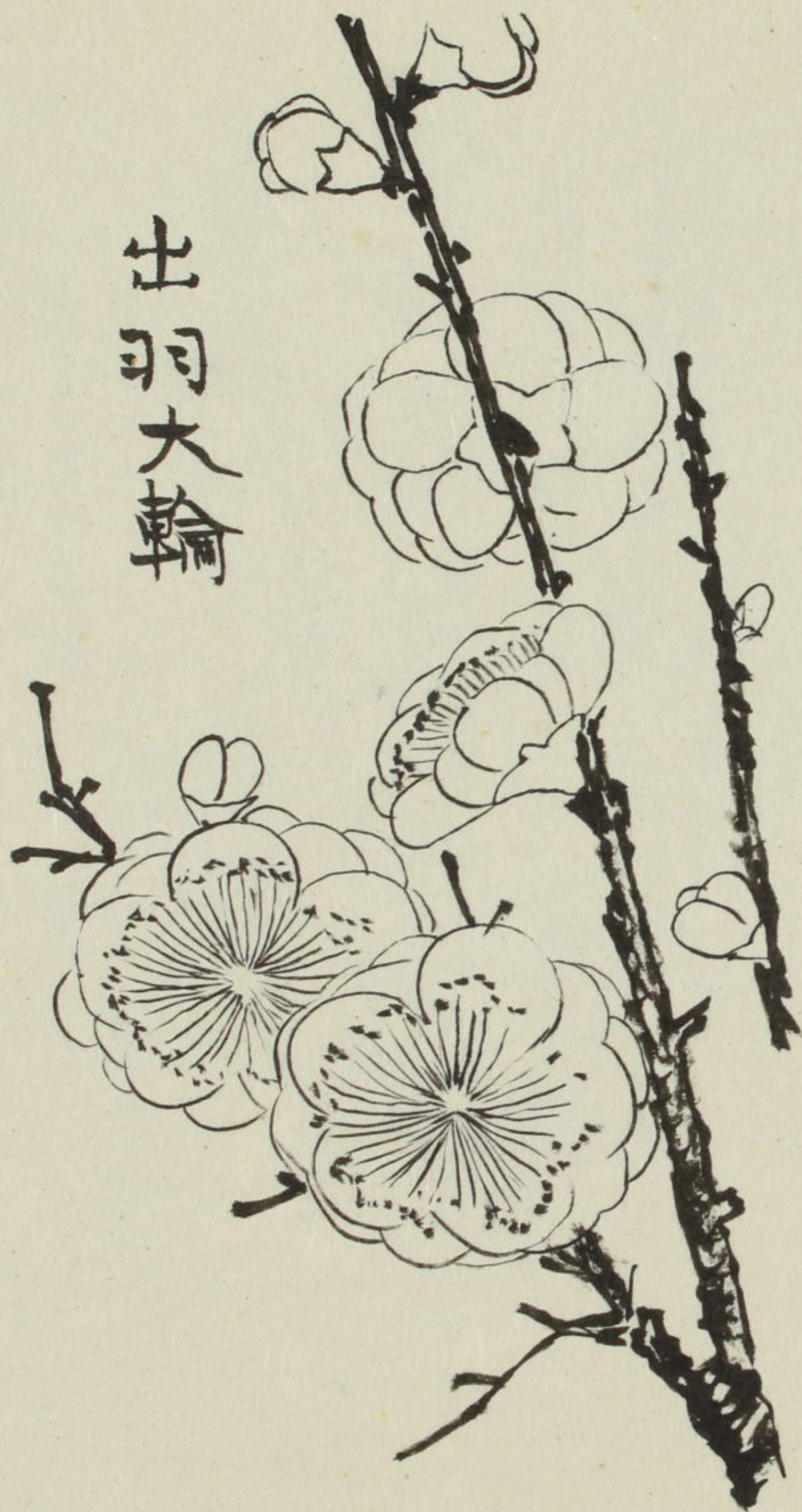
江南ト名ク



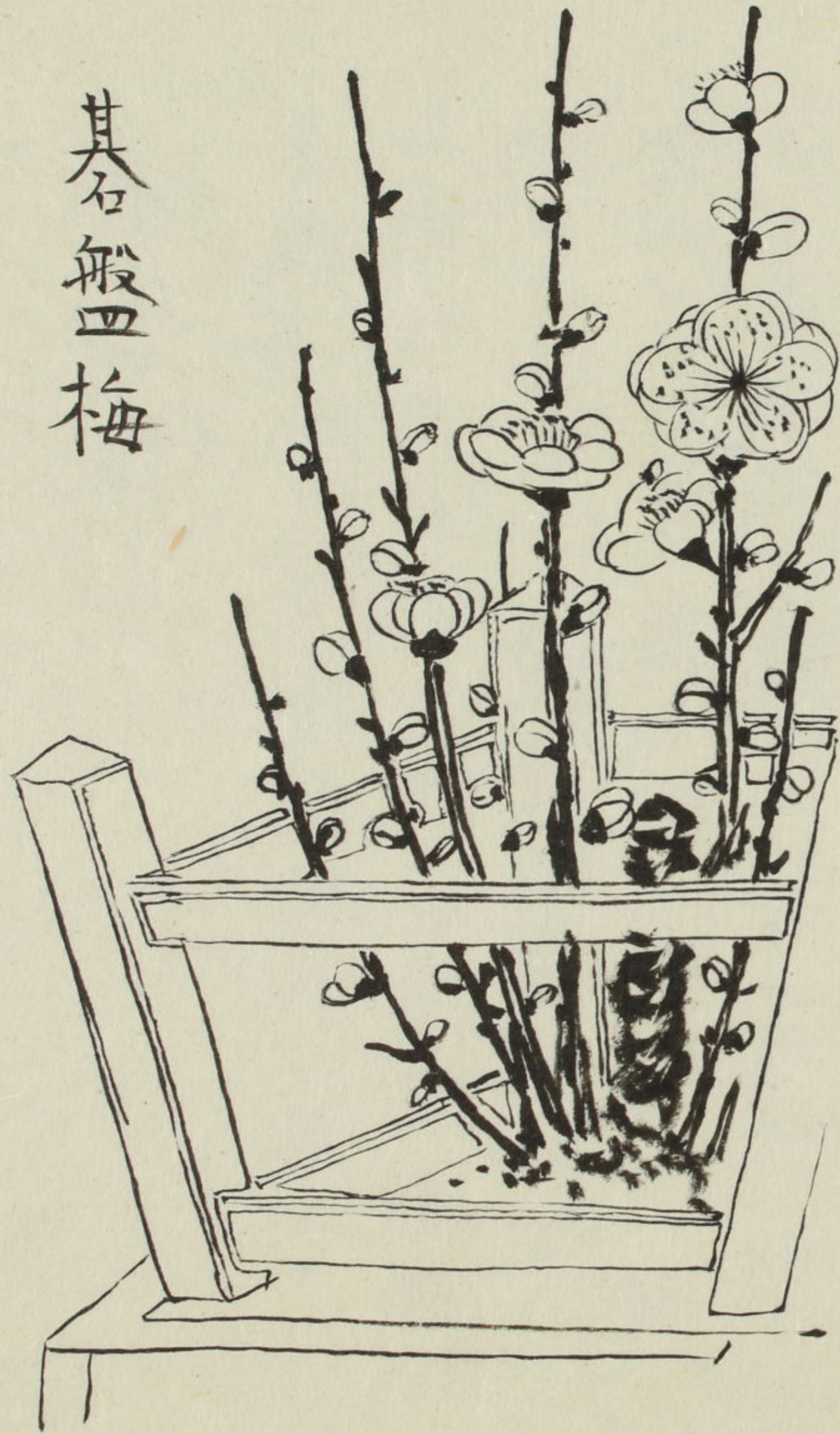
出羽大輪

○達按八重ノ紅花冬咲也

十



其石般四梅



十一

朱梅

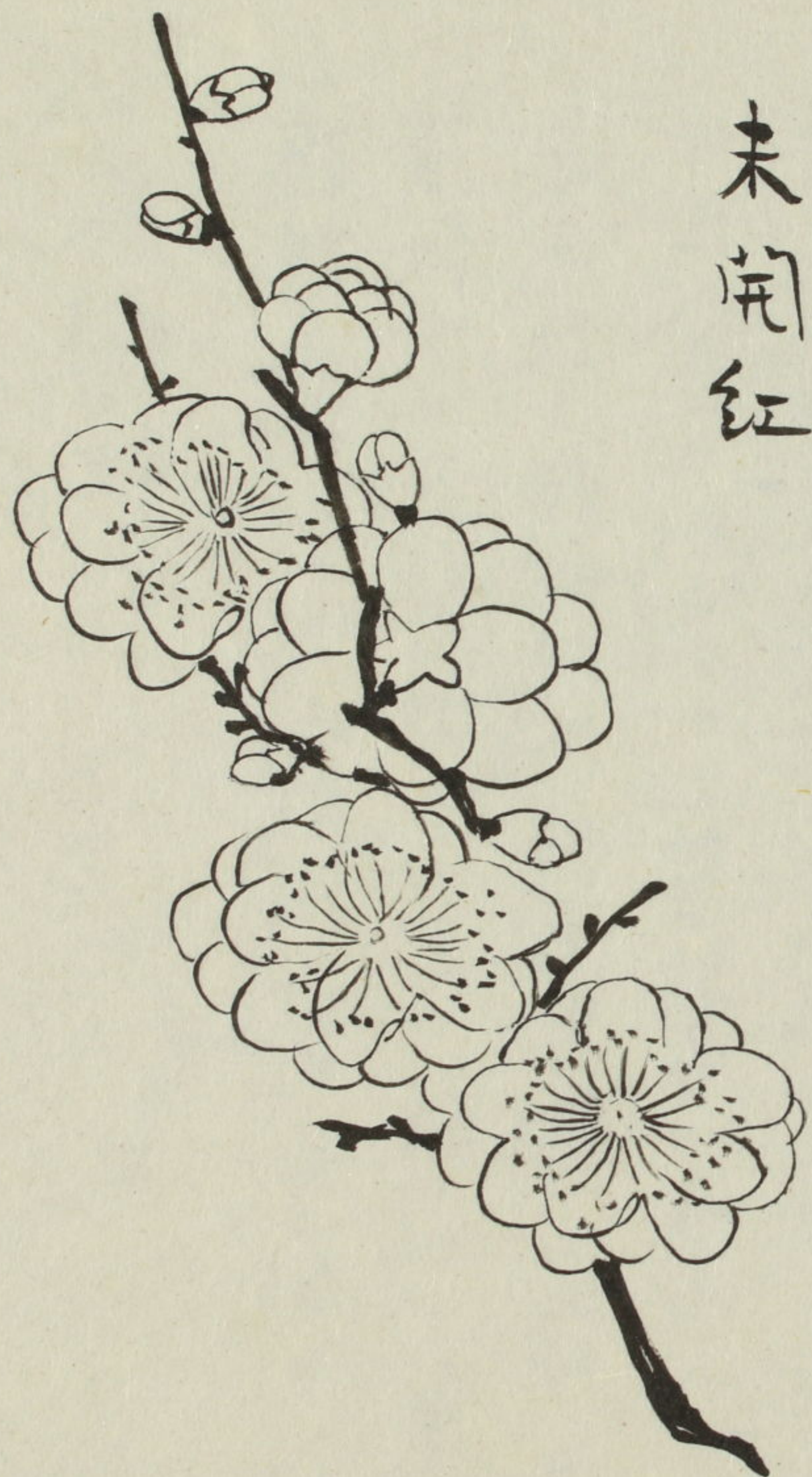


○達按是スハウ紅梅ニアラス一種
色朱ノ如ク光アリ色
鮮紅ナリ

碁盤梅

○ 達按淡紅光瑩香韻常種ニ勝レタリ
山城竹田ノ不動院近隣安樂壽院
中ニ有往古 鳥羽院田碁ヲ制禁ルニ
給ヒ碁盤ヲ悉土中へ埋タマヒルニ
御自愛ノ梅ヲ植サシメタマウ因テ号ク

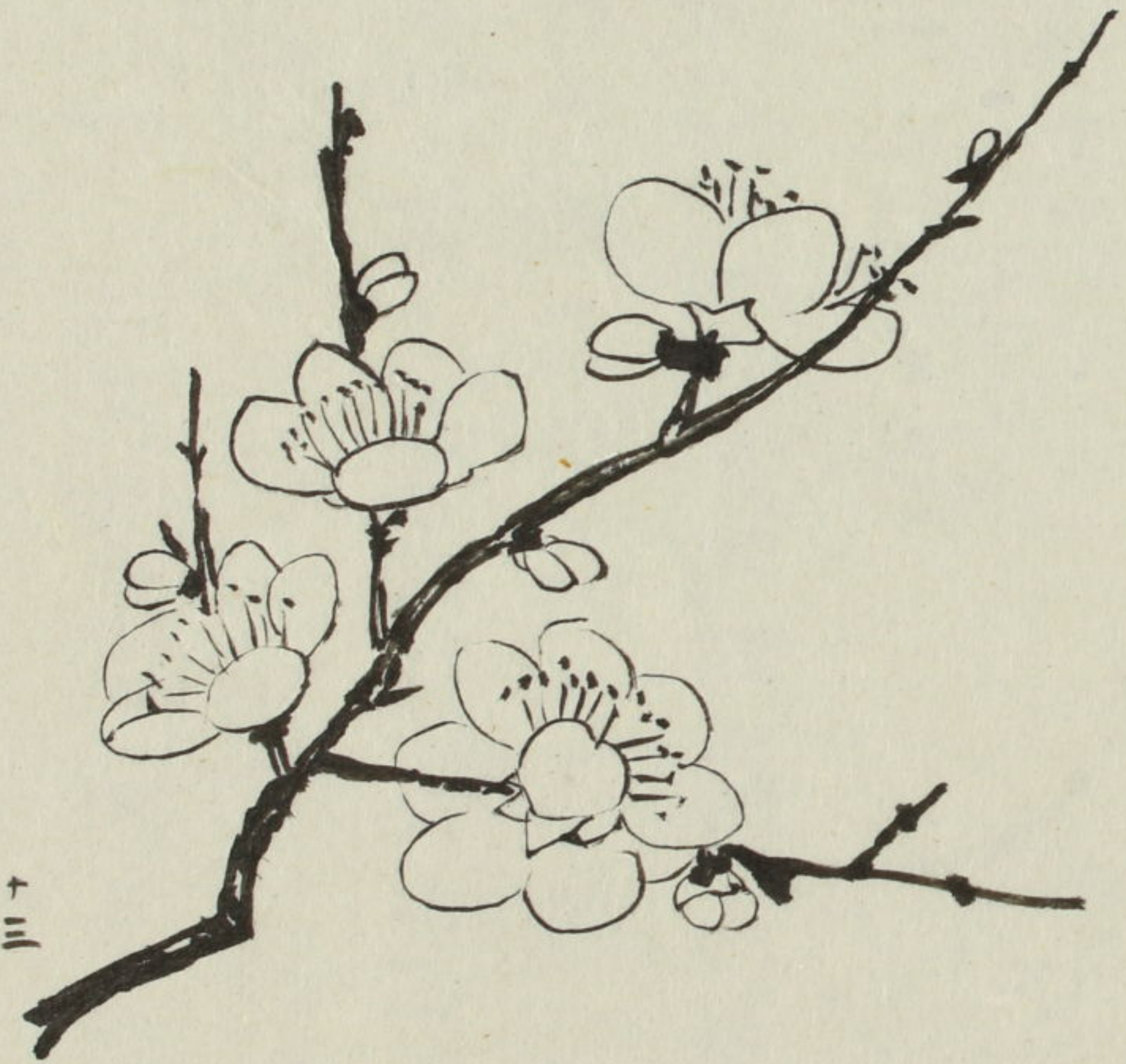
未開紅



未開紅

○達按未開紅ハ未開時深紅也已ニ開ケハ
淡紅ナリ又誓願寺ニアリ紅衣ノ八重
未開紅ノ類也此本飛鳥井家ノ處中ヨ
リ出ル是ヲ知モノナシ誓願寺ニ在事ハ世ニ
皆知所也藝花家ニ誓願寺梅ト称ス

竹服梅

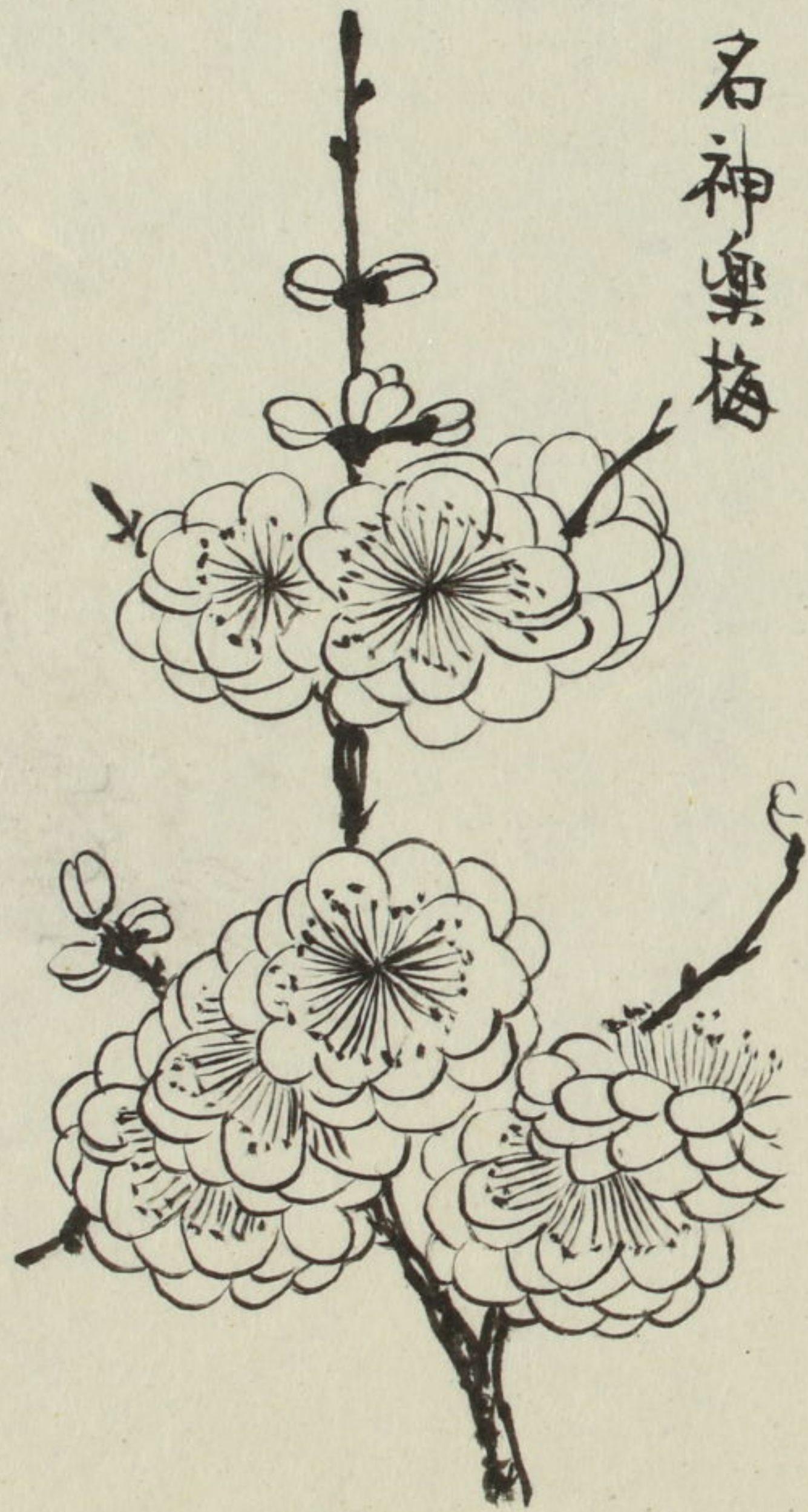


竹服梅

○達按桃花ニ似テ色淡紅カハ色ナリ花
マバラニ付大輪ヲ花枝トモニ挑ニヨク似
タリ二月ノ末ニ開ク北野菅廂東門ノ
墻下ニニ之株アリ

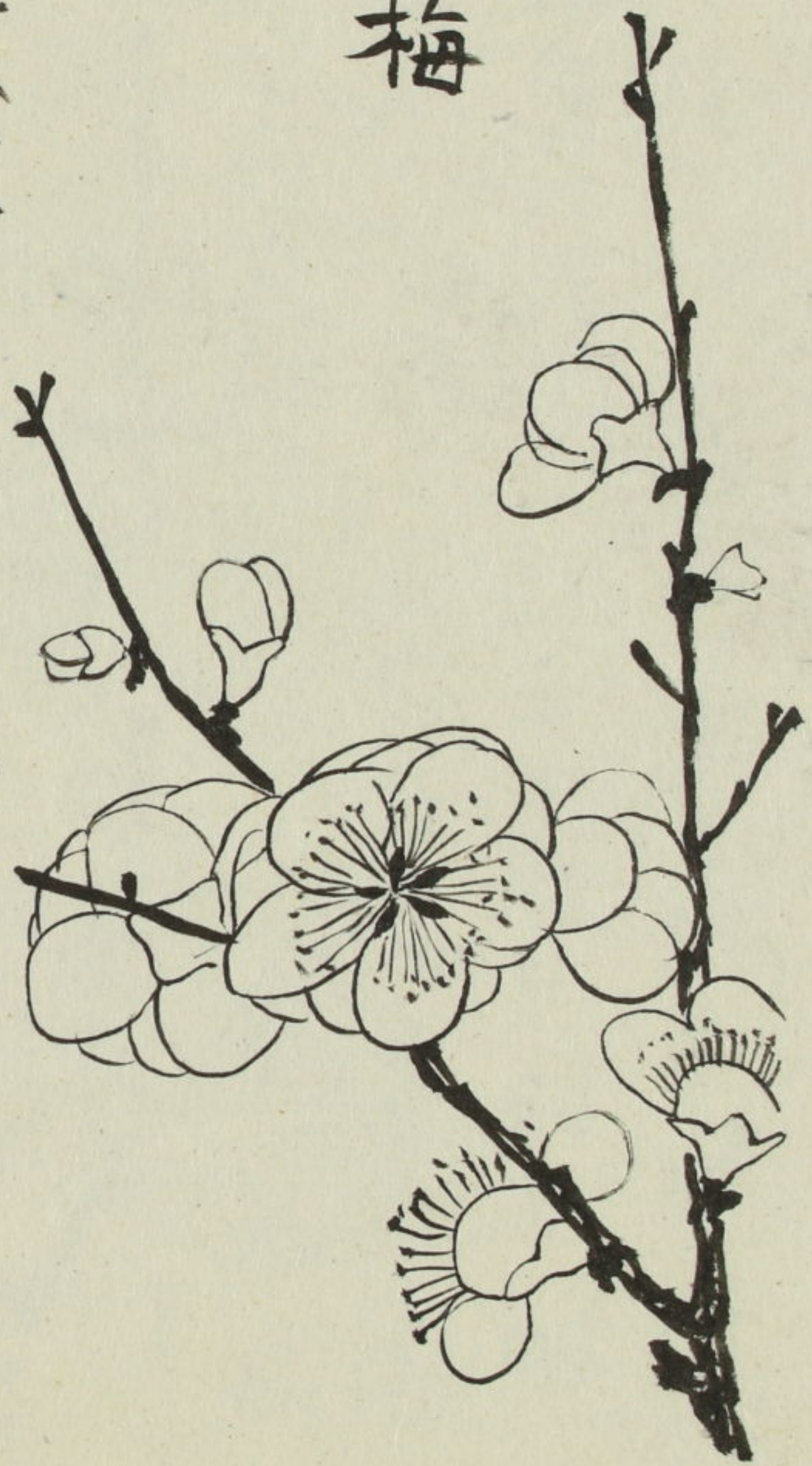
鈴江梅

一名神樂梅



○達按色淡紅蒼一処三四簇リ結ノ神
樂ノ鈴ノ如シ二月ノ末ニ開ク早梅ニ非ス

白梅



○達梅ハ重ニメ香甚コハ重ノ級甚クニ似テ
梅干ニメ香好シ北野菅廬傍ニアリ

白紅梅

○達梅ハ輪ニメ淡紅暈
アリニ底ニ深紅暈有

瓣ハメリ

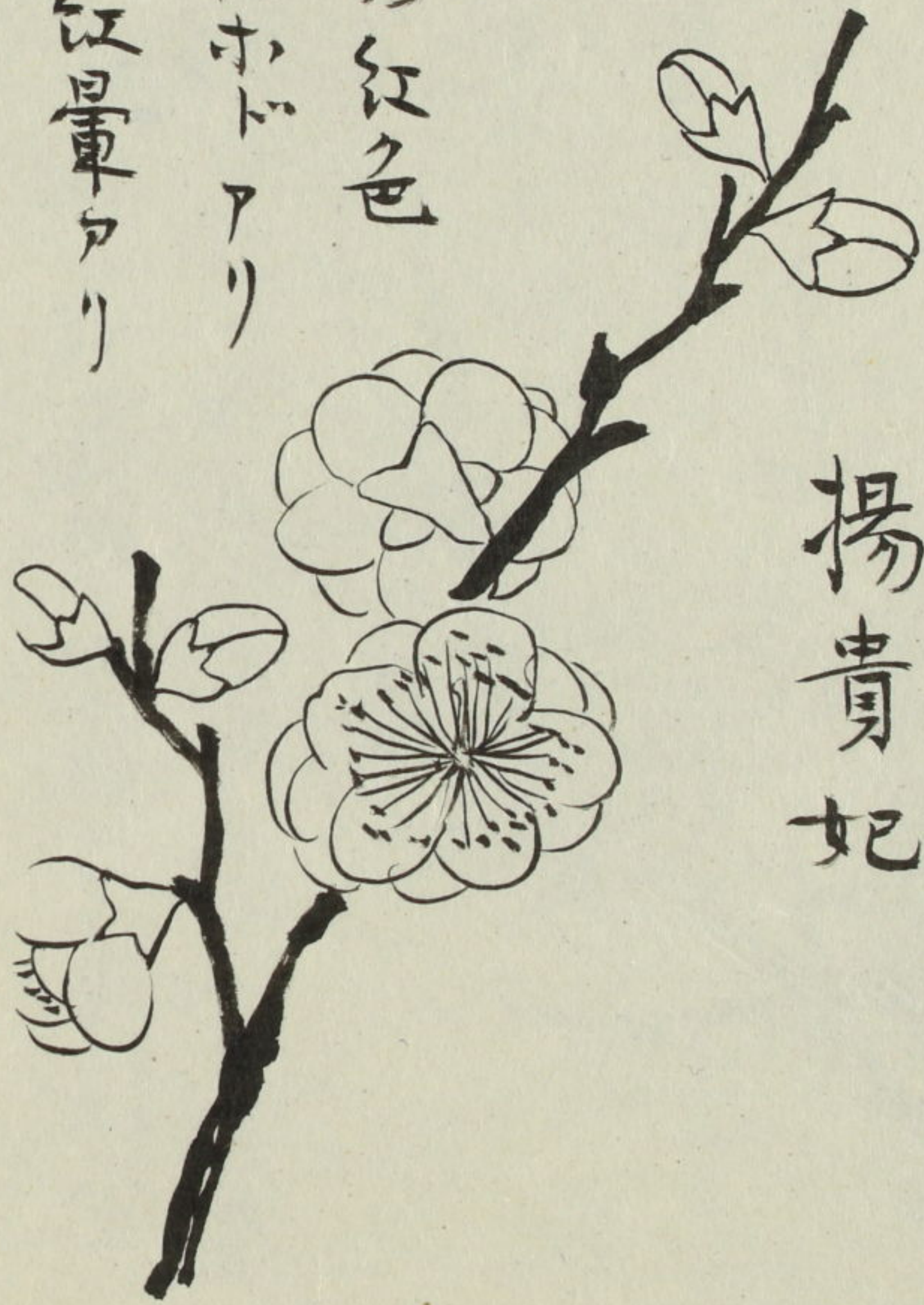
香甚コ常ノ

紅梅ニ香ナシ

故一品トス



揚貴妃



○達按粉紅色

越中梅ホトアリ

白ニ深紅暈アリ

奈良緋梅

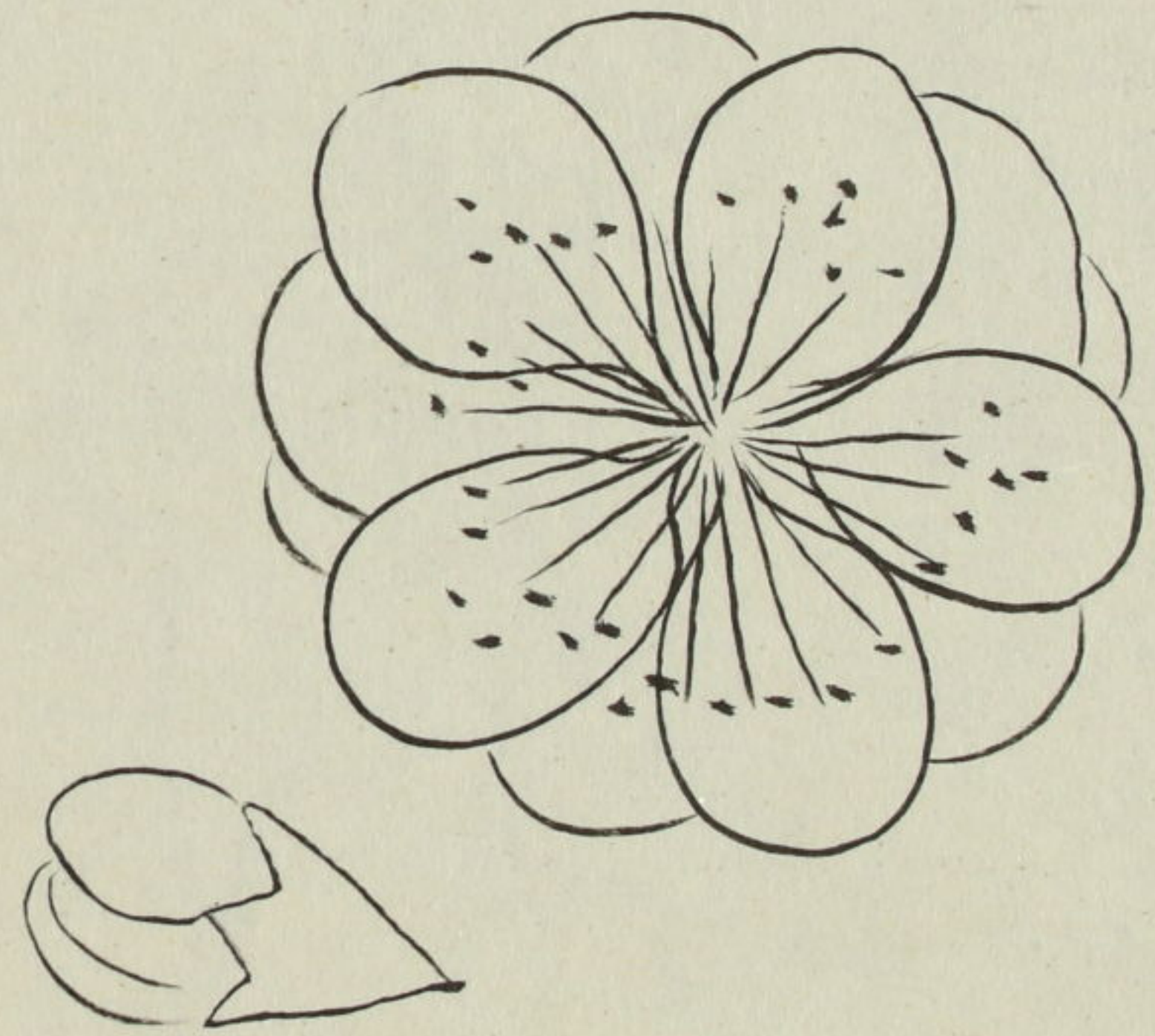


○達按全体白色ニメ

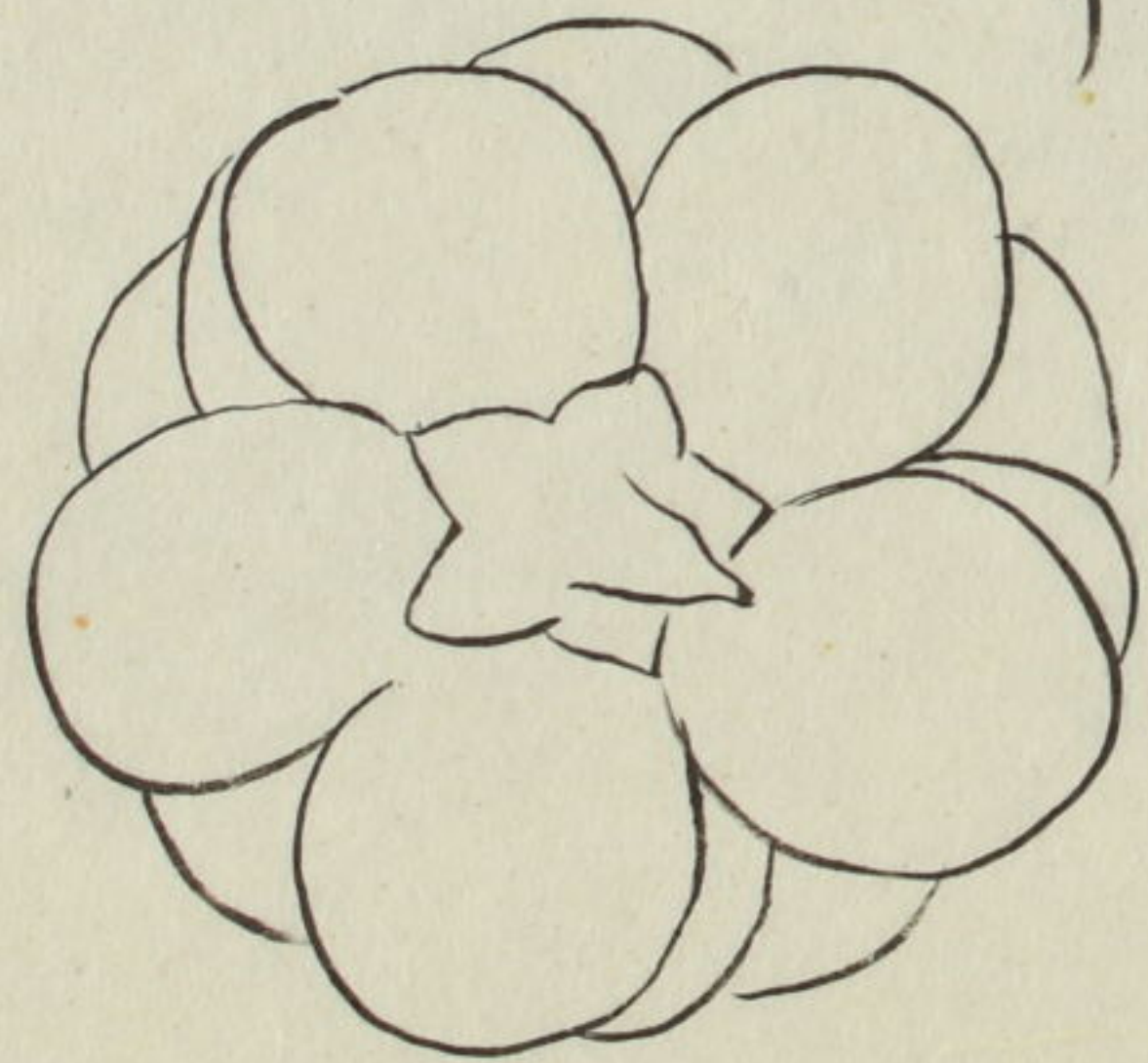
底ヲニホリト紅也早辨難波梅ニ

似テ葶苈赤ク蒼紅暈アリ香佳シ

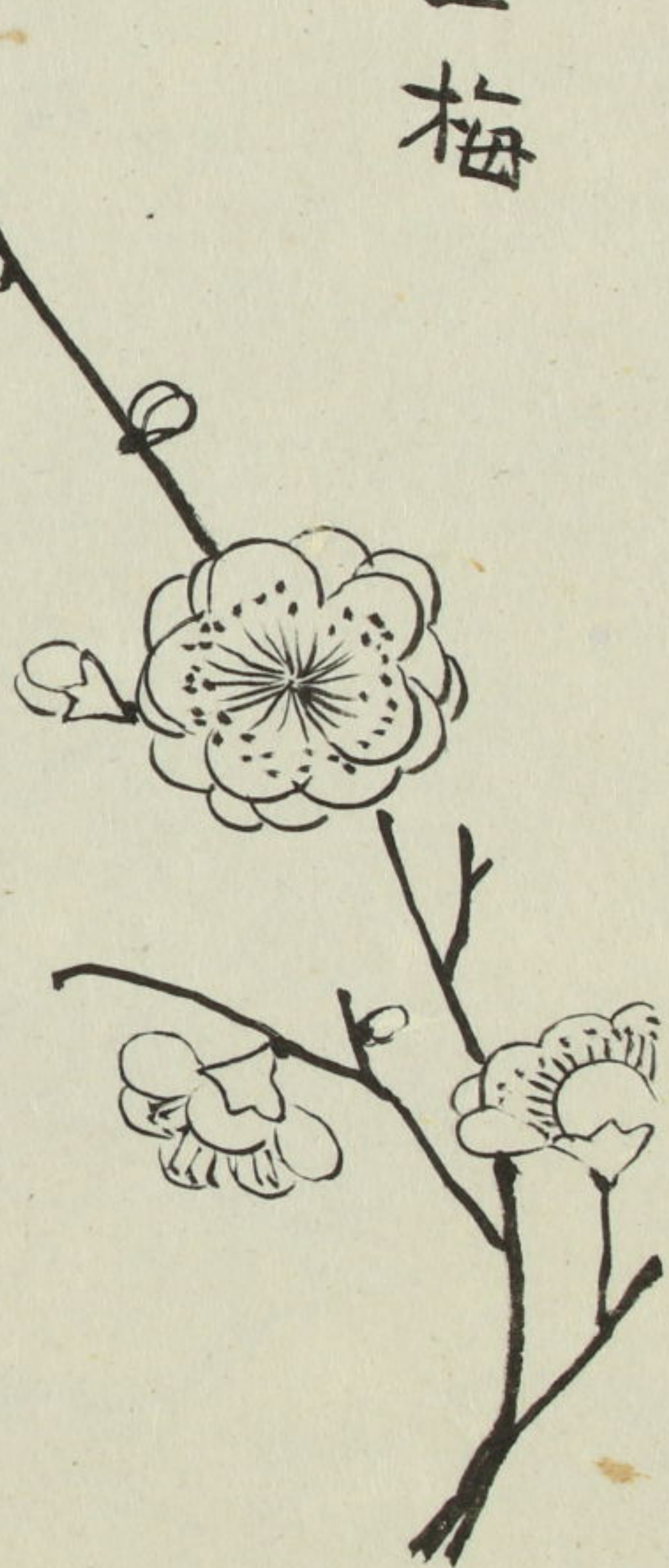
梅紅櫻



○透按山州梅宮ニアリ
又北野菅廬ニモアリ
八重大輪色淡紅
マバラニ付



久々至梅



達按單瓣小輪ノ紅梅也八月取盛四ナリ
冬至ニ至レバ少シ衰テ洛御影堂ニ有

花布梅



花布梅

○ 達按臘月ヨリ春ニ至テ開ク小輪淡紅色
白色ノ中ニ紅暈アリ故ニサラサムメ
ト名ク実小也又白梅八重ニテ中輪メ
紅ノレボリ有物アリレボリ梅ト云

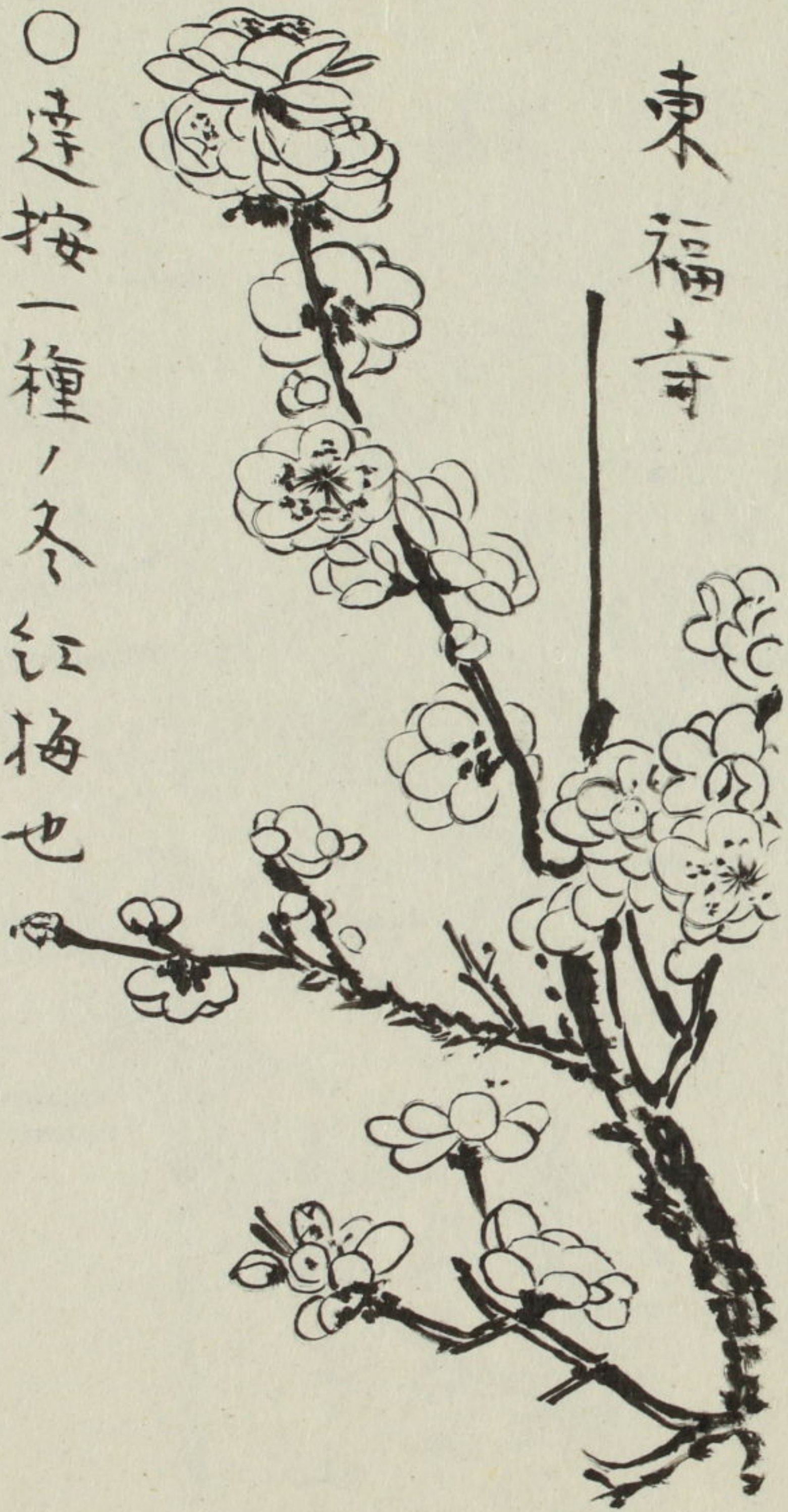
難波
梅



難波梅

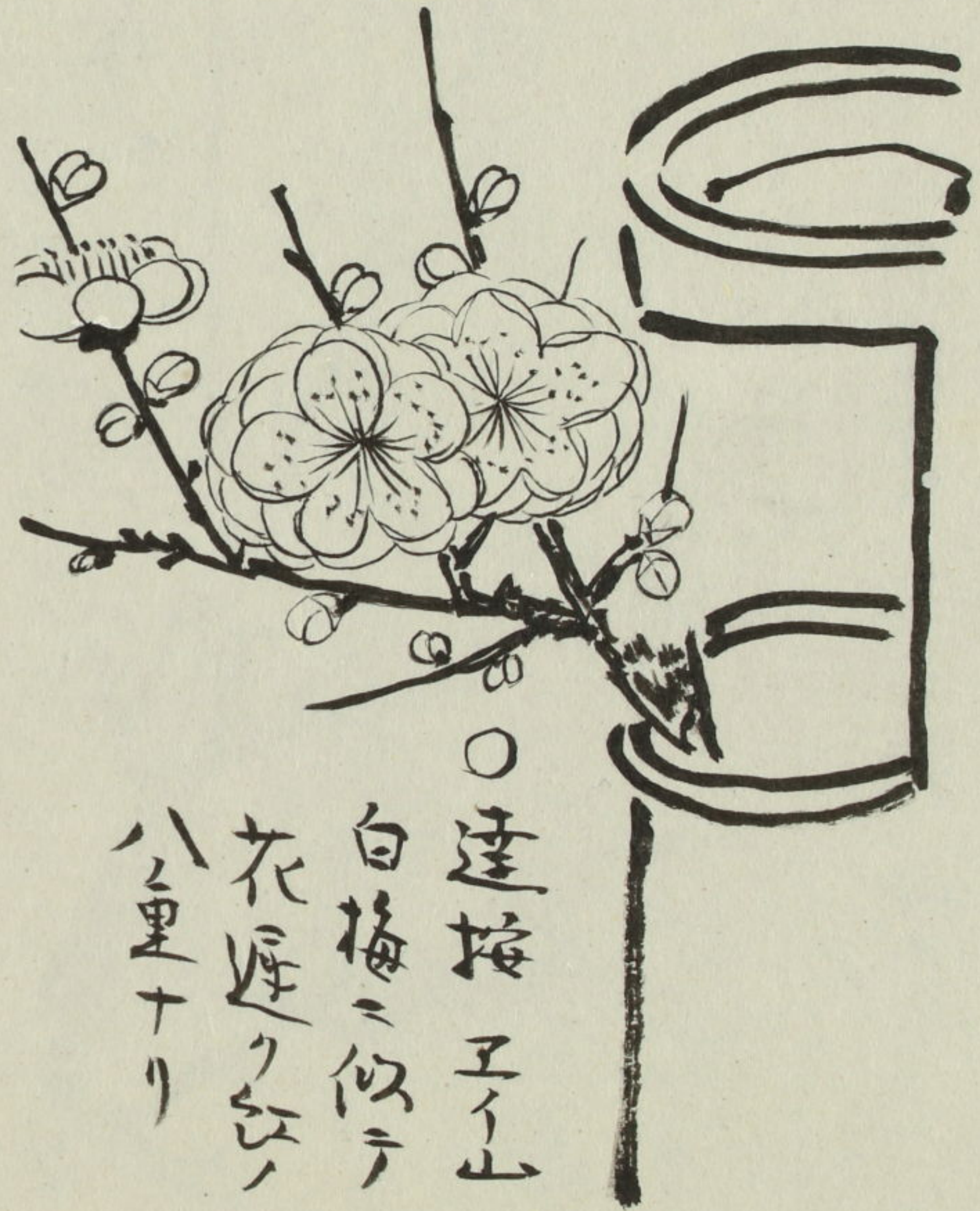
○達按淡紅單瓣黃蕊快夕外トハ開キ
紅ト云トモ真紅ニアラス花形潔ク愛
スベシ即花鏡ニ所謂嶺南江梅ナリ

東福寺



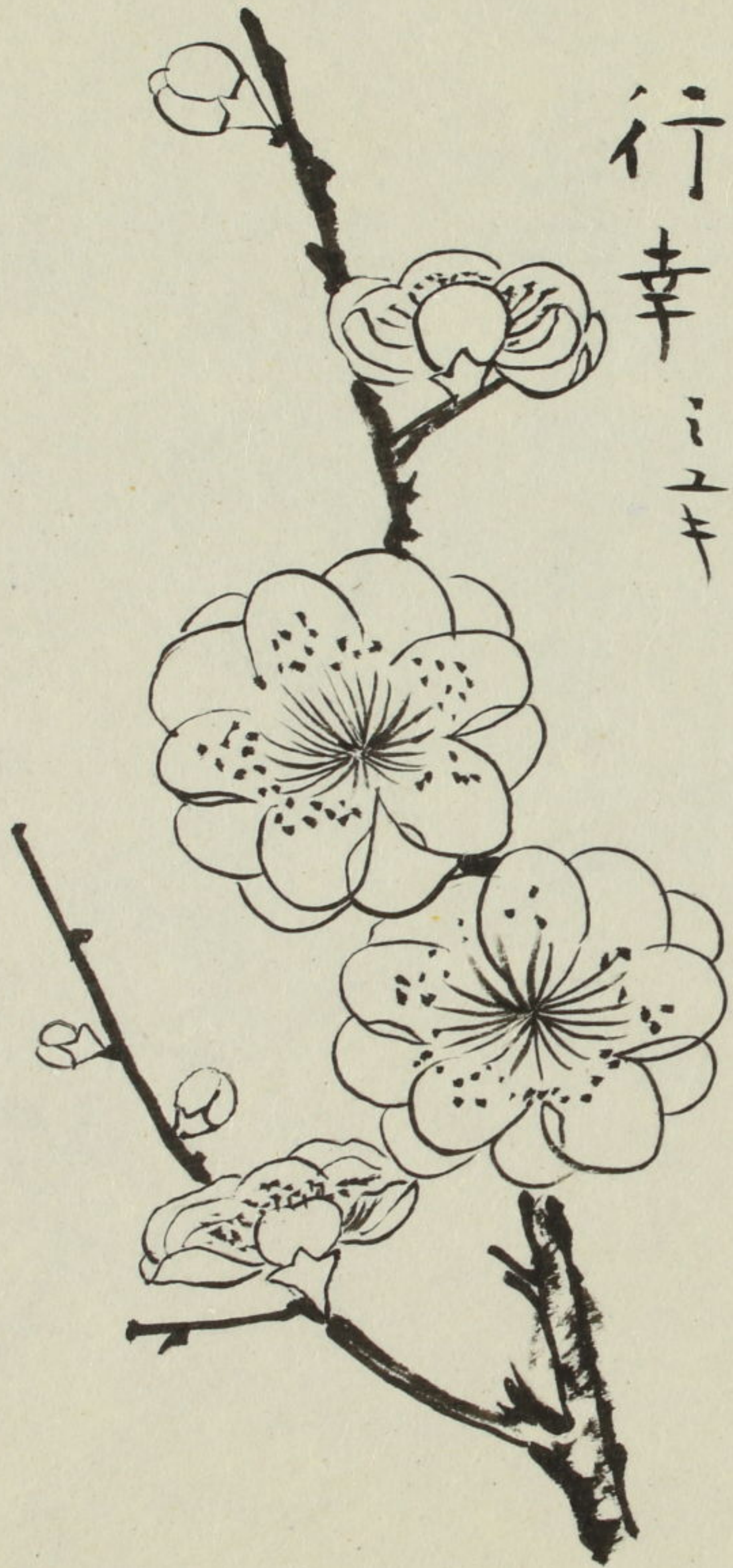
○達按一種ノ冬江梅也
小輪ニ淡紅花繁クソク瓣石ナシ

入叡山 紅梅



○達接工山
白梅ニ似テ
花遅ク色ノ
八重ナリ

行幸ニキキ



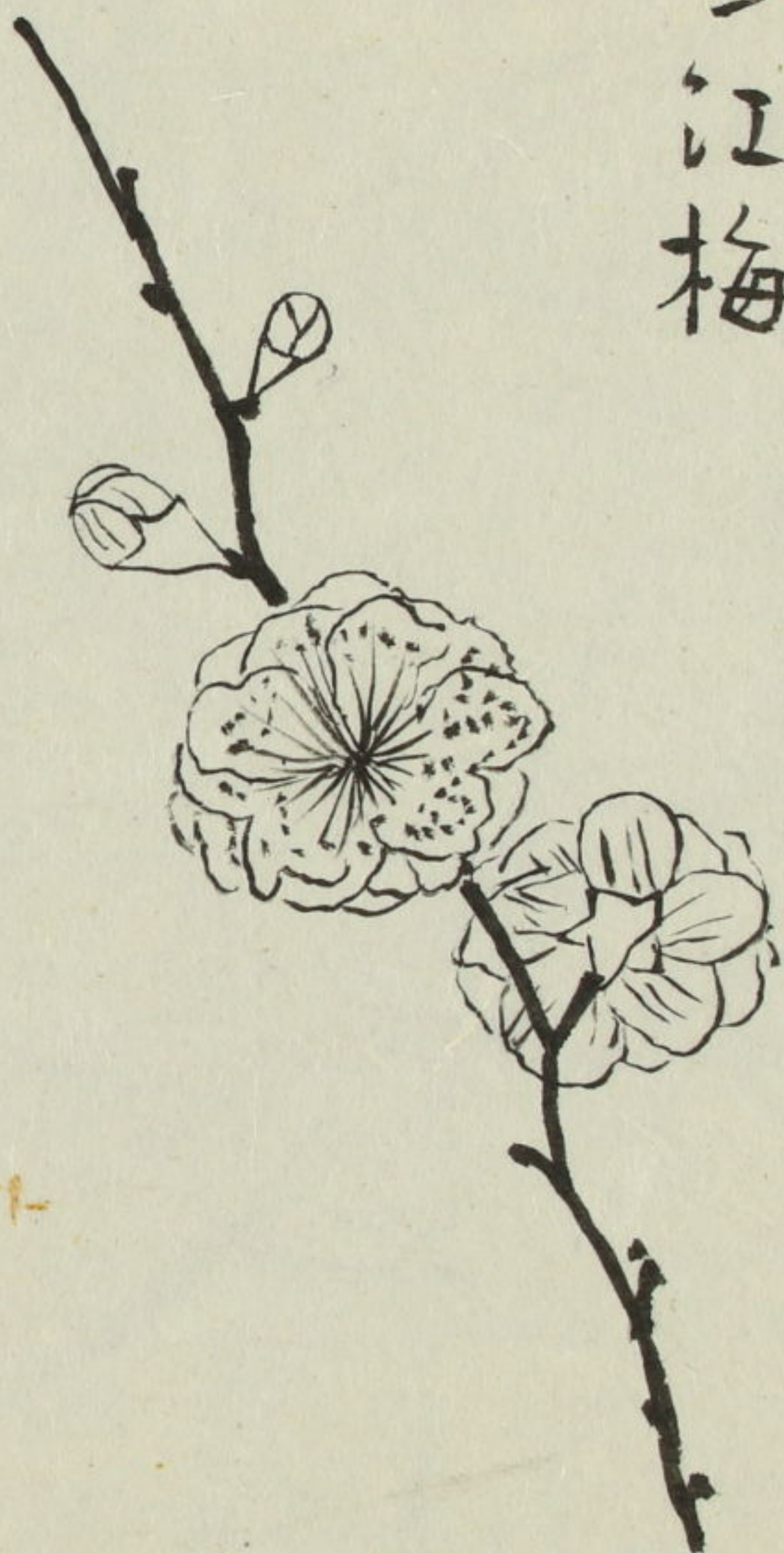
○達接紅梅ナリ花スコシ遅シ

親

色

類

チリメン江梅



○ 達按花瓣有皺紋紋紗

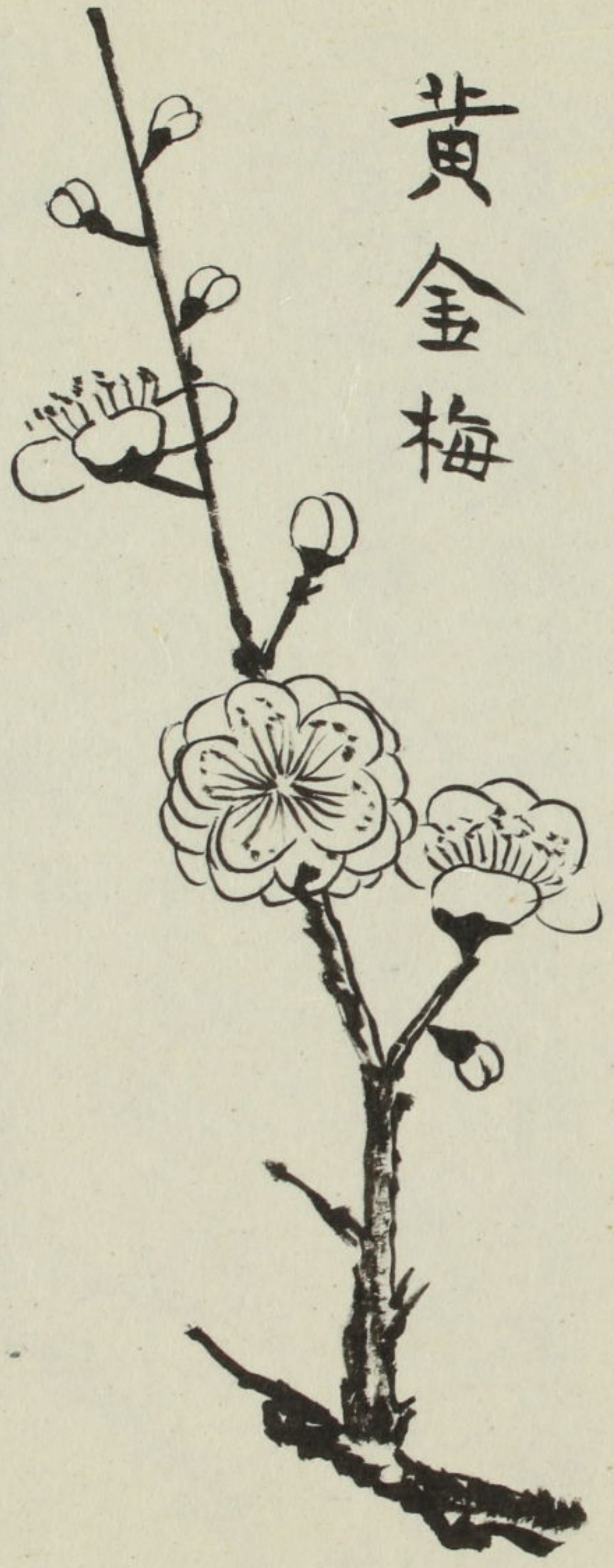
似タリ

黄梅



○達按單重ノ二種アリ小輪也辦黃色
ニシテ細シ

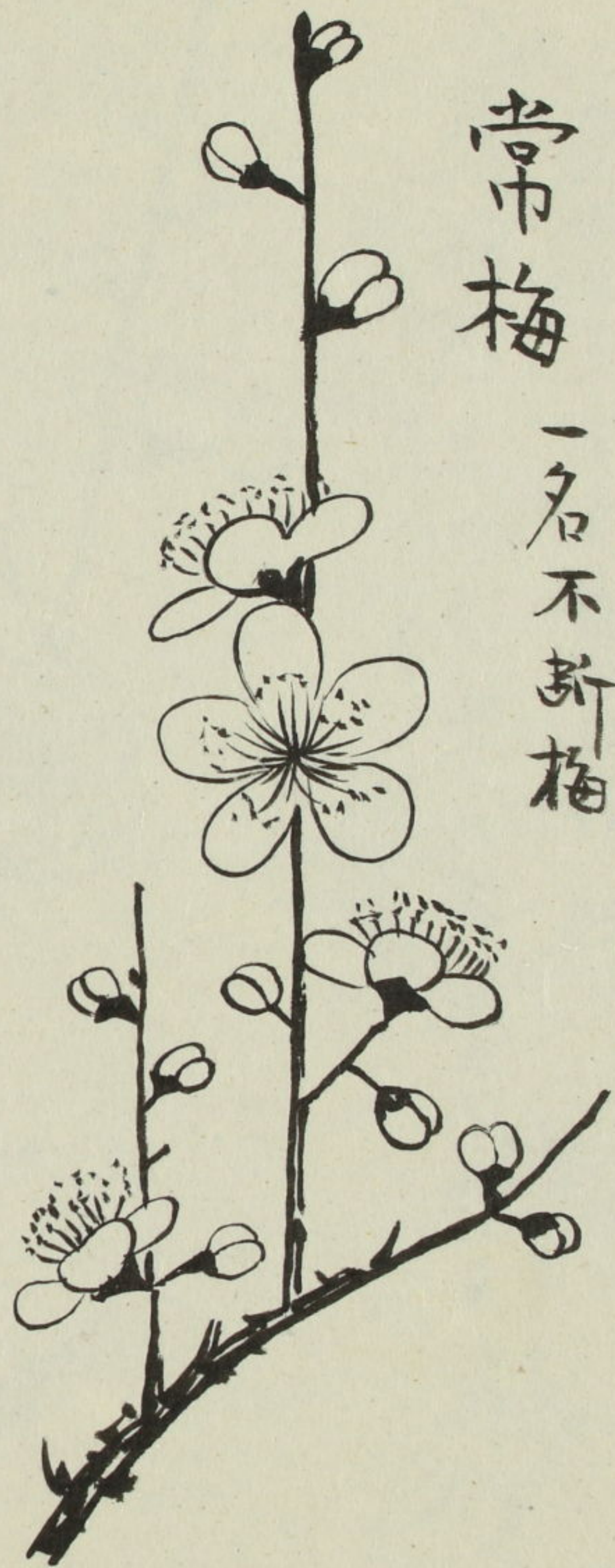
黄金梅



○達按漢土ヨリ來ル色金ノ如シ花ハ
重香モアリ實ハ少也

常梅

一名不断梅



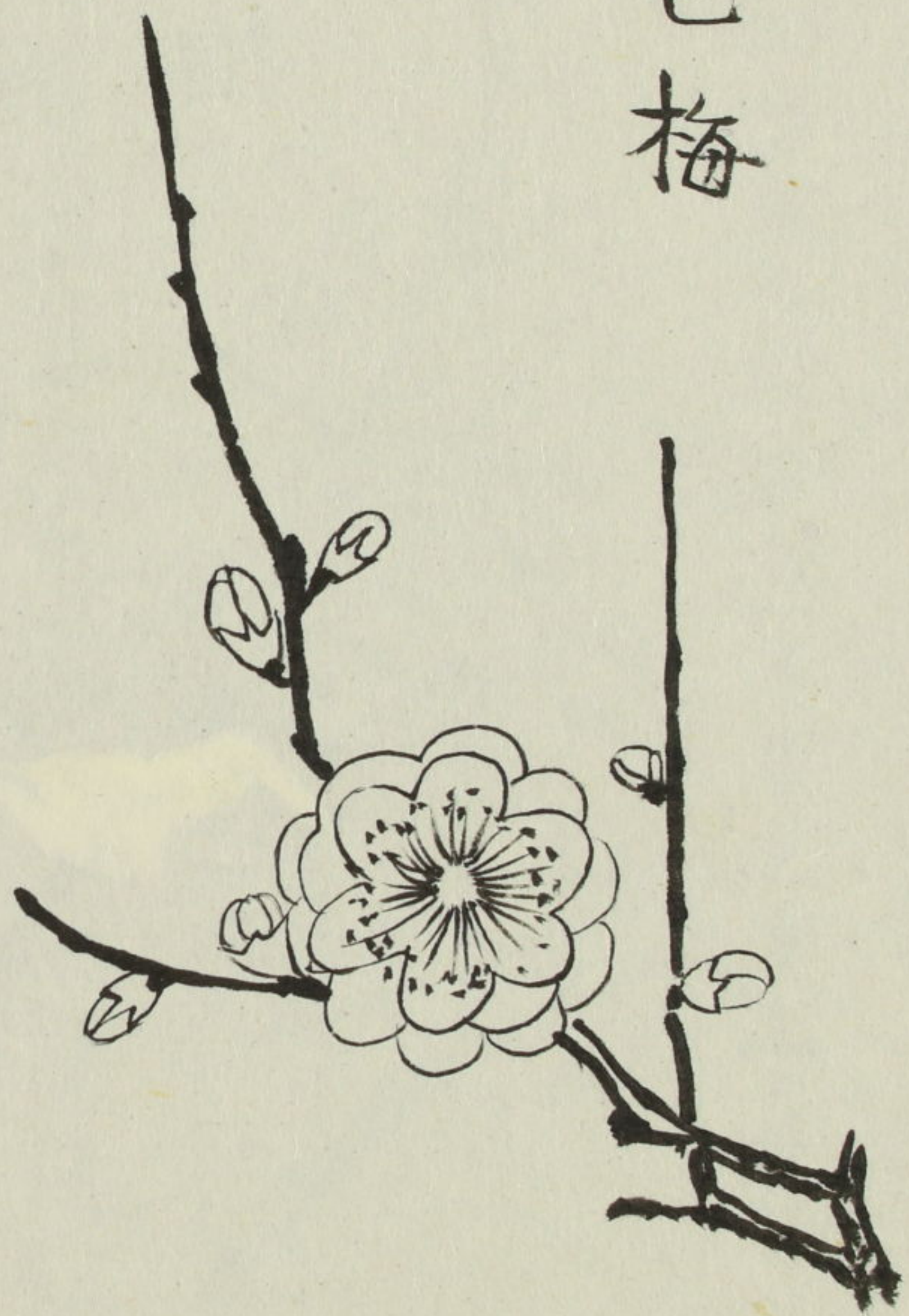
○遠按伊賀上野某氏家園ニアリ單瓣淺紅
實熟スレバ肉胭脂ノ如シ後變メ青色ト成久瘡ス

五色梅



○遠按紅白或ハ紅白点アリ日光山ニ有

二色梅



○達按重瓣紅白ノ咲分ナリ

墨梅

郭橐駝種樹書云苦楝樹上接梅花則成墨梅

汝南圃史云接苦楝樹上則成墨梅然詢之老圃獨宜江梅餘俱不然

○達按墨梅之說未夕試之サレハ信也

ガタシ然レドモ園史ノ文ニ據トキハ
必定ナルコト、見ヘタリ

冒梅類

蠟梅

和名 ナニキシムメ 南京梅
一名 黃梅

梅譜之蠟梅本非梅類以其与梅同時
香又相近色酷似盛脾故名蠟梅凡之
種以子種出不經接花小香淡其品最

下俗謂之狗蠅梅。徑接花疎，呈盛開花常半合，名磬口梅。言似僧磬之口也。取先開色深黃，如紫檀花，香穠名檀香梅。此品最佳，蠅梅香極清，芳殆過梅香，初不以形狀貴也。故難題詠。山谷簡齋但作五言小詩而已。此花多宿葉，結實如垂鈴，夾長寸餘，又如大桃奴子在其中。

瀛奎律隨王平甫黃梅詩注之熙寧五年壬子是時但題曰黃梅花未有蠅梅之字至元祐蘇黃在朝始定名曰蠅梅蓋王才元園中花也

黃山谷詩集之京洛間有一種花香氣似梅花五出而不能翳明類女功蠅梅所成京洛人因謂蠅梅本身與葉乃類

菊藿

汝南圃史云或曰蠟梅花不可嗅嗅之則頭痛試之信然宋山南知縣之大亭監多蠟梅土人不識呼為狗蠅花狗蠅或作九英以其花九瓣故也

○達按蠟梅一臘梅一作臘月ヨリ開ヲ以テ也然レ片本名ハ蠟梅ナリ此種

モトヨリ梅類ニアラズ又何ノ種類トモ云難シ一種ノ異木也アラモレト云木アリ花同時ニ開テ花稍髣髴タリ然レトモ全ク種類ニ非ス蠟梅ノ葉形狀桃葉ニ似テ肥丸ナルハ桃ヨリ大也上ニ沙アリ韮葉樹葉ト同シ木骨ヲ磨スル光沢ヲ出ス實ハ狹長ニメ枝間ニ下リ垂ル

長一寸餘中三黑子アリテ豆ノ大サノ
如シ

雀梅

和名ニハムノ

陸璣草木疏云唐棣即奧李也奧音一
名雀梅亦曰車下李其花或赤或白六
月中熟大如李子可食

埤雅云棠棣如李而小子如櫻桃ユズラムノ正白
花萼上承下覆甚相親尔宋薇所謂彼
尔维何维常之華是也

喜梅

和名ニハサクヲ

汝南園史云柳李俗名壽李有三種一
種開細白花單葉結子如櫻桃甘酸可

食二月開花六月中熟即榔李也一種
同細白花千葉俗名喜梅又名玉蝶一
種同細紅花千葉俗名玉梅皆榔李之
類而千葉者結實多雙此為異耳本州
榔李仁取單葉者

○達按庭櫻庭梅形狀稍異トイハ氏一
類ニ係リ千葉ノモノヲニハザクヲト云

和ニモ紅白ノ二種アリ此ニ實ノ事ヲ云
ハ氏都テ果千葉ノモノハ實稀ナリ
此種ハワキテ實ハ希也

欒木梅

和名閏月梅

邢曷尔雅疏云執一名欒梅郭之執樹
状似梅子如指頭赤色似小_木李可食

世

李時珍綱目之枳即山查俗作椶誤椶
乃標實於枳何閩樹高數尺葉有五尖
椶間有刺三月間五出小白花實有赤
黃二色肥者如小林檣小者如指頭九
月乃熟小兒采而賣之閩人取熟者去
皮核搗和糖蜜作爲椶糕以充果物
○達按山查本邦处处種之孰中丹波

ヨリ多出ク
花家ニ呼テ閩月梅ト
名ク

楊梅

和名ヤマモ

汝南圖史之楊梅如椶實有紅紫白三
色以五月中熟揚州有二種白者土人
呼爲聖僧梅吳邑志曰楊梅爲吳中名

品出光福山銅坑第一聚塢次之洞庭
所產尤多唯宜醃以行遠其他壑漬礬
收火燻糖浸皆有法何正平詩云五月
楊梅已滿林初疑一一價千金味方河
朔蒲萄重色比瀘南荔子深則古人已
有奉而方之矣

林邑記云林邑山楊梅其大如盃硤青

時極酸既紅味如崖蜜以醃酒子梅香
耐非貴人重客不得飲之

○達按楊梅有二紅白二種アリ白キ
ヲ五雜俎ニ水晶楊梅ト云品甚高シ

茶梅

和名サウナクハ

月令廣義之焦氏類林新羅國多海紅

即淺紅山茶而差小自十二月開至三月
月与梅同時一名茶梅

草花譜云茶梅花用十一月中正諸花
凋謝之候花如鵝眼錢而色粉紅心黃
開且耐久望之雅素無此則子月虛度
矣

物理小識云茶梅其莖如山茶而小凌

冬不凋

○達按茶梅今サビクハト云モノ是也サビ
クハ茶山茶ノ字ヲ用山茶花ノ轉シタ
ナリ山茶ハツバキ也誤テ茶梅ヲ山茶ニ當
タルモノ也茶梅紅白粉紅絞飛入ノ數種有リ

裏梅

和名ムクゲ

桂海虞衡志之裏梅花即木槿有江白
二種葉似蜀葵名玉修花
汝南圃史之木槿一名朝菌五月開花
花如小葵葉如小素尔雅翼之木槿今
人植為籬木槿作飲令人得眼与榆同
功其花用尔湯代茗可以治風熱若令
久不睡木槿令人睡為異耳

群芳譜云木槿小兒忌弄令病瘡俗名
瘡子花

金梅

和名ビヤウヲトギリ

汝南圃史之金絲桃一種似梅者名金
梅其花差小比金桃似勝
○達按ヲトギリ州ニ似テ花葉共ニ長大

ナルモノアリビヨウヲトギリト之形ノ似ル
故ニ名クヲトギリ州トハ別種ナリ京師
四辺山野稀ニ有之

石梅

和名ウシムメ

桂海虞衡志之石梅生海中一叢數枝
橫斜瘦硬形色真枯梅也雖巧工造作

所不能及根所附者如覆菌或云本質
爲海水所化如石蟹石蝦之類

○達按是ウシマツノ類ナリ松ニ似タルヲ
ウシマツト之栢ニ似タルヲ石栢ト之梅ニ
似タルヲ石梅ト之皆海中石上ニ自然
ニ此ノ如キ物ヲ産ス本質ノ化スル所
ニ非ス且石蟹之活解者ノ沙石ノ中ニ

梅マシテ夏代スト云ハ謬説也自然ニ
蟹ニ似タル石ヲ産スル也花石ト之石
アリ和名画石ト之石ニ鳥獸草木人物
雲氣ヲ彫鏤シタル如ク坐殿然トノ真物ニ
違ハザルモノアリ是モ亦本質ノ化シ
タルモノト云ニ手造物之妙唯是等ニ
限ルベカラス

有名未識類

秋梅 出江陰縣志

刺梅 出淇縣志

酥梅 桃梅 李梅 飯梅 榴梅
出福州志

時梅 侯梅 臘脂梅 冰梅 出群芳譜

石梅

○遠按是海中ニ生スル石梅ト同カラス
肇慶府志ニ紅梅ノ小者ヲ石梅ト
名トイヘリ小輪ノ江梅花ヲ之手

有梅名非品類

江梅 江邊者

山嶺梅 在嶺者

野梅 在野者

官梅 官中所植者

瓶梅 挿瓶者

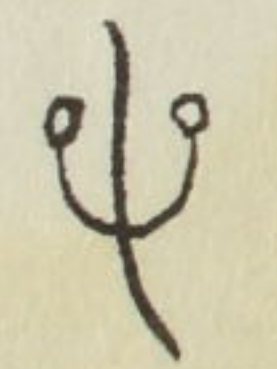
以上出花史左編

古梅 其枝樛曲
或長數寸

苔梅 鬚垂於枝間

以上出梅譜

○達按古梅又拓梅ニ作ル凡高山峻崖
風霜烈シキ処ニ生スルモノ、枝幹糾屈
シ或ハ四方へ披キ垂テ年ヲ経タル老樹
ノ如シ是ヲ古梅ト名ク枝間ニ苔蘚
或ハ白皚積ナトシ生スルヲ苔梅ト之皆
風霜霧露ノ薰蒸ニ因テ此ノ如形ヲ
ナス又必、梅樹ノシニ限ラス諸木皆然

梅譜ニ一種ノ品類トスルハ深考サルニ
似タリ群芳譜ニ梅ノ作り木又鉢植
ニシタルヲ傳梅ト名ク小字梅ト之ハ
画家ノ点粧ノ号也  如此画タル
形小字ニ似タル故也兎拳兔耳ノ類
天啓画梅点粧ノ名也

異名

支那、雪魂、冰肌、冰魂、花魁、五出、冰姿、靈骨、
瓊姿、綴珠、真珠、水晶、寶香、素羅、度央、
伯夷、好文木、

日本、此花、白山草、香散貝草、初名草、風待草、
香取草、言ひなりの花、かほく草、みどりの花
春告草

梅品跋



張功甫作梅品止言其宜
忌榮辱花玉能有譜亦不
過十餘種 先人博覽見諸
書蒐集貫種及

本邦所有者盡采法之題
曰梅品戊寅秋余与甲枝
二子校之乃謀之本余曰夫
梅天下尤物花之於香也
騷人墨客特注意焉果

實古人用以薦饋食之
筵席亦不可無韻譜矣是
之所為也寶曆八年八月吉
男典盤手百拜書





何人此在何處

易入梅付候

さるも在

新しき香

梅

九世入子



