





或 <small>アルニハ</small>	世 <small>ナリ</small>	心 <small>ヒト</small>	明 <small>メイ</small>	十 <small>ジウ</small>
落 <small>ラク</small>	焚 <small>シカルニ</small>	少 <small>シバ</small>	識 <small>シキ</small>	四 <small>シ</small>
亭 <small>ジ</small>	間 <small>マ</small>	時 <small>シモ</small>	出 <small>ノ</small>	經 <small>ケイ</small>
或 <small>アルニハ</small>	有 <small>アリ</small>	不 <small>ガ</small>	賓 <small>ホウ</small>	發 <small>ハツ</small>
點 <small>テン</small>	文 <small>モン</small>	冑 <small>ベカ</small>	鑑 <small>カンニ</small>	揮 <small>キ</small>
假 <small>カ</small>	字 <small>ジ</small>	忽 <small>ユルカセニ</small>	而 <small>レテ</small>	青 <small>ハ</small>
字 <small>ナ</small>	史 <small>シ</small>	至 <small>キヨク</small>	業 <small>ゲウトスル</small>	經 <small>ケイ</small>
彙 <small>タガヒ</small>	誤 <small>アマリ</small>	籍 <small>セキ</small>	醫 <small>イラ</small>	絡 <small>ラク</small>



者	春	心	而
也	授	育	悌
	合	出	憂
	之	因	察
	而	蘇	痛
	令	需	療
	刊	良	愈
	正	家	誤

新刊十四經絡發揮序

十四經絡發揮者發揮十四經絡也經絡在人身手三陰三陽足三陰三陽凡十有二而云十四者併任督二脉言也任督二脉何以併言任脉直行於腹督脉直行於背為腹背中行諸穴所系也手太陰肺經左右各十一穴足太陰脾經左右各二十一穴手陽明大腸經左右各二十穴足陽明胃經左右各四十五穴手少陰心



經左右各九穴足少陰腎經左右各二十七穴  
 手太陽小腸經左右各十九穴足太陽膀胱經  
 左右各六十三穴手厥陰心包經左右各九穴  
 足厥陰肝經左右各十三穴手少陽三焦經左  
 右各二十三穴足少陽膽經左右各四十三穴  
 兼以任脉中行二十四穴督脉中行二十七穴  
 而人身周矣醫者明此可以鍼可以灸可以湯  
 液投之所向無不取驗後世醫道不明古先聖  
 王救世之術多廢不講鍼灸湯液之法或歧為  
 二或參為三其又最下則鍼行者百一灸行者  
 什二湯液行者什九而千萬抑何多寡之相懸  
 耶或者以鍼誤立效灸次之而湯液猶可稍緩  
 乎是故業彼者多業此者寡也噫果若是亦淺  
 矣哉其用心也夫醫之治病猶人之治水水行  
 于天地猶血氣行于人身也溝渠賦滄河泖川  
 瀆皆其流注交際之處或壅焉或塞焉或溢焉



皆足ニ以テ害治ニ而成病ヲ苟不明ニ其嚮道ヲ而欲治之ヲ  
其不至ニ於テ後濫妄行者ノ否也ト醫之治病ニ一迎ニ  
隨ニ一補ニ一瀉ニ一汗ニ一下ニ一宜ニ一導ニ凡所以取其ヲ  
和平者亦若是耳而可置經絡於不講乎滑伯  
仁氏有憂之故為之圖為之註為之歌以發揮  
之周悉詳盡曲暢旁通後之醫者可披卷而得  
焉伯仁氏之用心亦深矣哉後伯仁氏而興者  
有薛良武氏焉良武氏潛心講究其所自得亦

已多矣乃復校正是書而刊諸梓欲以廣其傳  
焉推是心也即伯仁氏之心也良武名鑑為吳  
之長洲人有子曰己者今以醫判南京太醫事  
尤以外科名而外科者恃其一也君子謂其能  
振家業云  
嘉靖戊子冬閏十月望日前進士姑蘓西閩盛  
應陽斯顯書于金陵官寓



十四經發揮序

人具九臟之形而氣血之運必有以疏載之其

流注則曰歷曰循曰經曰至曰抵其交際則曰

會曰過曰行曰達者蓋有所謂十二經焉十二

經者左右手足各備陰陽者三陰右而陽左也

陽順布而陰逆施也以三陽言之則太陽少陽

陽明陽既有太少矣而又有陽明者何取兩陽

合明之義也以三陰言之則太陰少陰厥陰陰

既有太少矣而又有厥陰者何取兩陰交盡之

義也非徒經之有十二也而又有所謂孫絡者

焉孫絡之數三百六十有五所以附經而行周

流而不息也至若陰陽維蹻衝帶六脉固皆有

所繫屬而唯督任二經則苞手腹背而有專穴

諸經滿而溢者此則受之初不可謂非常經而

忽略焉法宜與諸經並論通考其隧穴六百五

十有七者而施治切則醫之神秘盡矣蓋古之



聖人契乎至靈洞視無隱故能審系脉之真原  
 虛實之變建名立號使人識而治之雖後世屢  
 至扶膜導筵驗幽索隱卒不能越其範圍聖功之  
 不再壹至是乎由此而觀學醫道者不可不明  
 乎經絡經絡不明而欲治夫疾疾猶習射而不  
 操弓矢其不能也决矣濂之友滑君深有所見  
 於此以内經骨空諸論及靈樞本輸篇所述經  
 脉辭旨簡嚴讀者未易即解於是訓其字義釋

其名物疏其本旨正其句讀釐為三卷名曰十  
 四經發揮復慮隧穴之名難於記憶聯成韻語  
 附於各經之後其有功於斯世也不亦遠哉世  
 之著醫書者日新月盛非不繁且多也漢之時  
 僅七家耳唐則增為六十四至宋遂至一百七  
 十又九其發明方藥豈無其人純以内經為本  
 而弗之雜者抑何其鮮也若金之張元素劉完  
 素張從正李果四家其立言華範殆或庶幾者



乎今吾滑君起而繼之凡四家微辭秘旨靡不  
貫通發揮之作必將與其書並傳無疑也嗚呼  
橐籥一身之氣機以補以瀉以成十全之功者  
其唯針砭之法乎若不明於諸經而誤施之則  
不假鋒刃而戒賊人矣可不懼哉縱諱曰九針  
之法傳之者蓋鮮苟以湯液言之亦必明於何  
經中邪然後注何劑而治之奈何粗工絕弗之  
講也滑君此書豈非醫塗之興潔也歟漁故特  
為序之以傳非深知滑君者未必不以其言為  
過情也滑君名壽字伯仁許昌人自號為櫻寧  
生博通經史諸家言為文辭溫雅有法而尤深  
於醫江南諸醫未能或之先也所著又有素問  
鈔難經本義行于世難經本義雲林危先生素  
嘗為之序云翰林學士亞中太夫知  
制誥兼脩國史金華宋濂謹序



十四經發揮序

觀文於天者非宿度無以稽七政之行察理於

地者非經水無以別九圍之域矧夫人身而不

明經脉又烏知榮衛之所統哉此內經靈樞之

所由作也竊嘗攷之人為天地之心三材蓋一

氣也經脉十二以應經水孫絡三百六十有五

以應周天之度氣穴稱是以應周期之日宜乎

榮氣之榮於人身晝夜環周軼天旋之度四十

有九或謂衛氣不循其經殆以晝行諸陽夜行

諸陰之異未始相從而亦未嘗相離也夫日星

雖殊所以麗乎天者皆陽輝之昭著也河海雖

殊所以行乎地中者寔一水之流行也經絡雖

交相貫屬所以周於人身者一榮氣也噫七政

失度則災青見焉經水失道則滄滌作焉經脉

失常則所生是動之疾繇是而成焉以故用鍼

石者必明俞穴審閭闔因以虛實以補瀉之此

世キモノカチラスアキヲカヌクツラツヒヒラカシカクウツテモツクモツクテホレヤス

モツテアユハフモチ

ナ

モツテアユハフモチ

ナ



經脈本輪之旨ハ子モツトモニキウ台ウラレイスウヨニナレキウホニガクシヤ允當究心靈樞世無註ケイハツキヲモツハニシス本學者  
病焉許昌滑君伯仁父嘗著十四經發揮專疏ケイハツキヲモツハニシス  
手足三陰三陽及任督也觀其圖章訓釋綱舉ミルニソフツヤウキニシタカクキニ  
目張足以為學者出入嚮方寔醫門之司南也モクテウツタレリモツテトルニカクシヤレツシツキヤウウウヨヨイモシ  
既成將鈔梓以傳徵余叙其所作之意余不敏ステニホツテニサニチリハシニモツテツタヘケソノヨロツタノミヨラヨフヒシヤ  
輒書三材一氣之說以歸之若別經絡筋骨度スズチニシマサイキノセツラモツテヲクルモレワカツケイラクキンコツノトラ  
之為則此不暇備論也時至正甲辰中秋日四タヒスハチヨニスイトアラツラサヒスレトキニレセイキハ多クチウレウヒ  
明呂復養生主書于栗騎山之樵舍メイリフセイヤウセイシニシヨマヘウキザノセウレヤ

自序

人為血氣之屬飲食起居節宣微爽不能無疾ヒトハタリナクキノソクインレイキキヨセツギビヤウスアクハキナヤヒ  
疾之感入或内或外或小或大為是動為所以シツノカニスルヒトヲアルヒウチアルヒハセウアルヒハタイナリトウトリユヘン  
生病咸不出五臟六腑手足陰陽聖智者與思セウスルユミラコトクスイラソウフシユソクインマツニセイナノヒノヲコメモト  
有以治之於是而入者於是而出之也上古治アリモツテナスルコトヲイテコニカモイルモノヲイテコニイタスコレラマウコト  
病湯液醪醴為甚少其有疾率取夫空穴經隧マニヒラトウキヤラウレイスヤハタススネトソアレマニヒラコトナリクウケクイノイ  
之所統繫視夫邪之所中為陰為陽而灸刺之トコロニスバカハルニテカノシマノトヨアタルタリイニタルコトヤウキウニメニ



以驅去其所苦觀內經所載服餌之法纔一二  
為灸者四三其它則明鍼刺無慮十八九鍼之  
功其大矣厥後方藥之說肆行鍼道遂寢不講  
灸法亦僅而獲存鍼道微而經絡為之不明經  
絡不明則不知邪之所在求法之動中機會必  
捷如響亦難矣若昔軒轅氏岐伯氏斤斤問答  
明經絡之始末相孔穴之分寸探幽摘邃布在  
方冊亦欲使天下之為治者視天下之疾有以  
究其七情六淫之所自及有以察夫某為某經  
之陷下也某為某經之虛若實可補瀉也某為  
某經之表裏可汗可下也鍼之灸之藥之餌之  
無施不可俾免夫嘔噎呻吟抑已備矣遠古之  
書淵乎深哉於初學或未易也乃以靈樞經本  
輸篇素問骨空等論裒而集之得經十二任督  
脉云行腹背者二其隧穴之周於身者六百五  
十有七攷其陰陽之所以往來推其骨空之所



以駐會圖章訓釋綴以韻語釐為三卷目之曰  
十四經發揮庶幾乎發前人之萬一且以示初  
學者於是而出入之嚮方也烏乎攷圖以窮其  
源因文以求其義尚不戾前入之心後之君子  
察其勤而正其不逮是所望也至正初元閏月  
六日許昌滑壽自序

十四經發揮

凡例

- 一 十二經所列次第並以流注之序為之先後附以任督二奇者以其有專穴也摠之為十四經云
- 一 註者所以釋經也其訓釋之義凡有三焉訓字一義也釋身體府藏名物一義也解經一義也其載穴法分寸則圈以別之



一 各經既於本經詳註處所其有他經交會處

但云見其經不必復贅

一 經脉流注本經曰歷曰循曰至曰抵其交會

者曰會曰過曰行其或經行之處既非本穴

又非交會則不以字例統之

一 奇經八脉雖不若十二經之有常道亦非若

諸絡脉之微妙也任督二脉之直行者既已

列之十四經其陰陽維蹻衝帶六脉則別具

編末以備參考

目錄

上卷

手足陰陽流注篇附伏人

中卷

十四經脉氣所發篇

下卷

奇經八脉篇







十四經發揮卷上

註釋 醫者 壽伯 著

手足陰陽流注篇

凡人兩手足各有三陰脉三陽脉以合為十二

經也三陰謂太陰少陰厥陰三陽謂陽明太

陽少陽也人兩手足各有三陰脉三陽脉相

合為十二經也手三陰謂太陰肺經少陰心

經厥陰心包經手三陽謂陽明大腸經太陽

少陽經少陽三焦經足三陰謂太陰脾經少

陰腎經厥陰肝經足三陽謂陽明胃經太陽

膀胱經少陽膽經謂之經者以血氣流行經

常不息者而言謂之脉者以血理分表行體

者而言也

手之三陰從臑走至手手之三陽從手走至頭

足之三陽從頭下走至足足之三陰從足上走

入腹

手三陰從臑走至手謂手太陰起中焦至出



太指之端ハレニ手少陰起ハレニ心中ハレニ至出小指之端ハレニ手  
厥陰起ハレニ胃中ハレニ至出中指之端ハレニ手三陽從手走  
至頭謂手陽明起大指次指之端ハレニ至目內眥ハレニ手少陽起  
孔手太陽起小指之端ハレニ至目內眥ハレニ手少陽起  
小指次指之端ハレニ至目銳眥ハレニ足三陽從頭走至  
足謂足陽明起於鼻至入中指內間足太陽  
起目內眥至小指外側端足少陽起目銳眥  
至入小指次指間足三陰從足走入腹謂足  
太陰起大指之端ハレニ至屬脾絡胃足少陰起足  
心至屬腎絡膀胱足厥陰起大指聚毛至屬  
肝絡膽足三陰雖曰從足入腹然太陰乃復  
上膈狹咽散舌下少陰乃復從腎上挾舌本  
厥陰乃腹上出額與督脈會于巔兼手太陰  
從肺系橫出腋下ハレニ手少陰從心系上肺出腋  
下手厥陰循胃出脇上抵腋下ハレニ此又秦越人  
所謂諸陰脈皆至頸胃而還者也而厥陰則



又上出於巔蓋厥陰陰之盡也所以然者示  
陰無可盡之理亦猶易之碩果不食示陽無  
可盡之義也然易之陰陽以氣言人身之陰  
陽以藏象言氣則無形而藏象有質氣陽而  
質陰也然則無形者貴乎陽有質者貴乎陰

歟

絡脉傳注周流不息

絡脉者本經之旁支而別出以聯絡於十二

經者也本經之脉由絡脉而交他經他經之  
交亦由是焉傳注周流無有停息也夫十二  
經之有絡脉猶江漢之有沱潛也絡脉之傳  
注於他經猶沱潛之旁導於他水也是以手  
太陰之支者從腕後出次指端而交於手陽  
明手陽明之支者從鈇盆上挾口鼻而交於  
足陽明足陽明之支者別跗上出太指端而  
交於足太陰足太陰之支者從胃別上膈注



心中而交於手少陰手少陰則直自本經少  
 衝空而支於手太陽不假支授蓋君者出全  
 者也手太陽之支者別頰上至目內眥而交  
 於足太陽足太陽之支者從臑內左右別下  
 合臑中下至小指外側端而交於足少陰足  
 少陰之支者從肺出注胃中而交於手厥陰  
 手厥陰之支者從掌中循小指次指出其端  
 而交於手少陽手少陽之支者從耳後出至  
 目銳眥而交於足少陽足少陽之支者從跗  
 上入大指爪甲出三毛而交於足厥陰足厥  
 陰之支者從肝別貫膈上注肺而交於手太  
 陰也

故經脈者行血氣通陰陽以榮於身者也

通結上文以起下文之義經脈之流行不息  
 者所以運行血氣流通陰陽以榮養於人身  
 者也不言絡脈者舉經以該之



其始從中焦注手太陰陽明陽明注足陽明太  
陰太陰注手少陰太陽太陽注足太陽少陰少  
陰注手心主少陽少陽注足少陽厥陰厥陰復  
還注手太陰

始於中焦注手太陰終於注足厥陰是經脉  
之行一周身也

其氣常以平且為紀句以漏水下百刻晝夜流  
行與天同度終而復始也

氣營氣紀統紀也承上文言經脉之行其始  
則起自中焦其氣則常以平且為紀也營氣  
常以平且之寅時為紀由中焦而始注手太  
陰以次流行也不言血者氣行則血行可知  
漏水下百刻晝夜流行與天同度者言一晝  
夜漏下百刻之內人身之經脉流行無有窮  
止與天同一運行也蓋天以三百六十五度  
四分度之一為一周天而終一晝夜人之榮



衛則以五十度周於身氣行一萬三千五百  
 息脉行八百一十丈而終一晝夜適當明日  
 之寅時而復會于手太陰是與天同度終而  
 復始也或云晝夜漏刻有長短其營氣盈縮  
 當何如然漏刻雖有短長之殊而五十度周  
 身者均在其中不因漏刻而有盈縮也

右本篇正文與金蘭循經同

十四經發揮卷上終

十四經發揮卷中 十四經脉氣所發篇

手太陰肺經之圖





行太陰肺經穴歌

手太陰肺十一穴中府雲門天府列俠白尺  
澤孔最存列缺經渠太淵涉臑際少商如韭

葉

手太陰肺之經

肺之為藏六葉兩耳四垂如蓋附著於脊之  
第三椎中有二十四空行列分布諸藏清濁  
之氣為五藏華蓋云

手太陰之脉起於中焦下絡大腸還循胃口上

膈屬肺

起發也絡繞也還復也循巡也又依也治也  
屬會也中焦者在胃中脘當臍上四寸之分  
大腸註見本經胃口胃上下口也胃上口在  
臍上五寸上脘穴下口在臍上二寸下脘穴  
之分也膈者隔也凡入心下有膈膜與脊脇  
周回相着所以遮隔濁氣不使上薰於心肺



也手太陰起於中焦受足厥陰之交也由是  
循任脉之外足少陰經脉之裏以次下行當  
臍上一寸水分穴之分繞絡大腸手太陰陽  
明相為表裏也乃復行本經之外上循胃口  
遷迤上膈而屬會於肺榮氣有所歸於本臟  
也

從肺系橫出腋腋下循臍內行少陰心主之前  
下肘中

肺系謂喉嚨也喉以候氣下接於肺肩下脇  
上際曰腋膊下對腋處為臍肩肘之間也臍  
盡處為肘肘臂節也自肺臟循肺系出而橫  
行循胃部第四行之中府雲門以出腋腋下  
循臍內歷天府俠白行手少陰手心主之前  
下入肘中抵尺澤穴也蓋手少陰循臍臂出  
手小指之端手心主循臍臂出中指之端手  
太陰則行手二經之前也○中府穴在雲門



下一寸乳上三肋間動脈應手陷中雲門在  
巨骨下俠氣戶傍二寸陷中動脈應手舉臂  
取之天府在腋下三寸臑內廉動脈中俠白  
在天府下去肘五寸動脈中尺澤在肘中納  
文上動脈中

循臂內上骨下廉入寸口上魚  
循魚際出大  
指之端

肘以下為臂廉隅也邊也手掌後高骨傍動

脈為關關前動脈為寸口曰魚曰魚際云者  
謂掌骨之前太指本節之後其肥肉隆起處  
統謂之魚魚際則其間之穴名也既下肘中  
乃循臂內上骨之下廉歷孔最列缺入寸口  
之經渠太淵以上魚循魚際出大指之端至  
少商穴而終也端杪也○孔最穴去腕上七  
寸列缺去腕側上一寸五分以手交叉頭指  
末筋骨鐔中絡穴也經渠在寸口陷中



太淵在掌後陷中魚際在大指本節後內側  
散脉中少商在大指端內側去爪甲如韭葉

白肉內宛宛中

其支者從腕後直出次指內廉出其端

臂骨盡處為腕脉之大隧為經交經者為絡

本經終於出大指之端矣此則從腕後列缺

穴達次指內廉出其端而交於手陽明也

是動則病肺脹滿膨膨而喘欬缺盆中痛

甚則交兩手而瞖此為臂厥是主肺所生

病者咳嗽上氣喘鳴煩心胃滿臍臂內前

廉痛掌中熱氣盛有餘則肩背痛風寒

汗出中風小便數而欠虛則肩背痛寒

少氣不足以息溺色變卒遺失無度盛者

寸口大三倍於人迎虛者寸口反小於人迎也



手陽明大腸經之圖



手陽明大腸經穴歌

手陽明穴起商陽二間三間合谷藏陽谿偏  
 歷歷温溜下廉上廉三里長曲池肘髎迎五  
 里臂臑肩髃巨骨當天鼎扶突禾膠接終以

迎香二十穴

手陽明大腸之經凡

大腸長二丈一尺廣四寸當臍右廻十六曲  
 手陽明之脉起於大指次指之端循指上廉出



合谷兩骨之間上入兩筋之中

大指次指大指之次指謂食指也手陽明太

腸經也凡經脉之道陰脉行手足之裏陽脉行

手足之表此經起於大指次指之端高陽穴

受手太陰之交行於陽之分也由是循指上

廉歷二間三間以出合谷兩骨之間復上入

陽谿兩筋之中○商陽在手大指次指內側

去爪申角如韭葉二間在手大指次指本節

前內側陷中三間在手大指次指本節後內

側陷中合谷在手大指次指歧骨間陷中陽

谿在腕中上側兩筋間陷中

循臂上廉入肘外廉循臑外前廉上肩

自陽谿而上循臂上廉之偏歷溫溜下廉上

廉三里入肘外廉之曲池循臑外前廉歷肘

髃五里臂臑絡臑會上肩至肩髃穴也○偏

歷在腕中後三寸溫溜在腕後小士六寸大



士五寸下廉在輔骨下去上廉一寸上廉在

三里下一寸三里在曲池下二寸按之肉起

曲池在肘外輔骨屈肘曲骨之中以手拱胸

取之肘髁在肘大骨外廉陷中三里在肘上

三寸行向裏大脉中央臂臑在肘上七寸臑

會見手少陽經手陽明之絡也肩髃在肩端

兩骨間陷者宛宛中舉臂有空

出髃骨之前廉上出於柱骨之會上

肩端兩骨間為髃骨肩脾上際會處為天柱

骨出髃骨前廉循巨骨穴上出柱骨之會上

會於大椎○巨骨穴在肩端上行兩又骨間

陷中大椎見督脉手足三陽督脉之會

下入缺盆絡肺下膈屬大腸

自大椎而下入缺盆循足陽明經脉外絡繞

肺臟復下膈當天樞之分會屬於大腸○缺

盆天樞見足陽明經

盆天樞見足陽明經



其支別者從缺盆上頸貫頰入下齒縫中

頭莖為頸耳以下曲處為頰口前小者為齒

其支別者自缺盆上行於頸循天鼎扶突上

貫於頰入下齒縫中○天鼎在頸缺盆直扶

突後一寸扶突在氣舍後一寸五分仰而取

之又云在人迎後一寸五分

還出挾口交人中左之右右之左上挾鼻孔

口唇上鼻柱下為人中既入齒縫復出夾兩

口吻相交於人中之分左脉之右右脉之左

上挾鼻孔循未膠迎香而終以交於足陽明

也○人中穴見督脉為手陽明督脉之會未

膠在鼻孔下挾水溝旁五分迎香在未膠上

一寸鼻孔旁五分

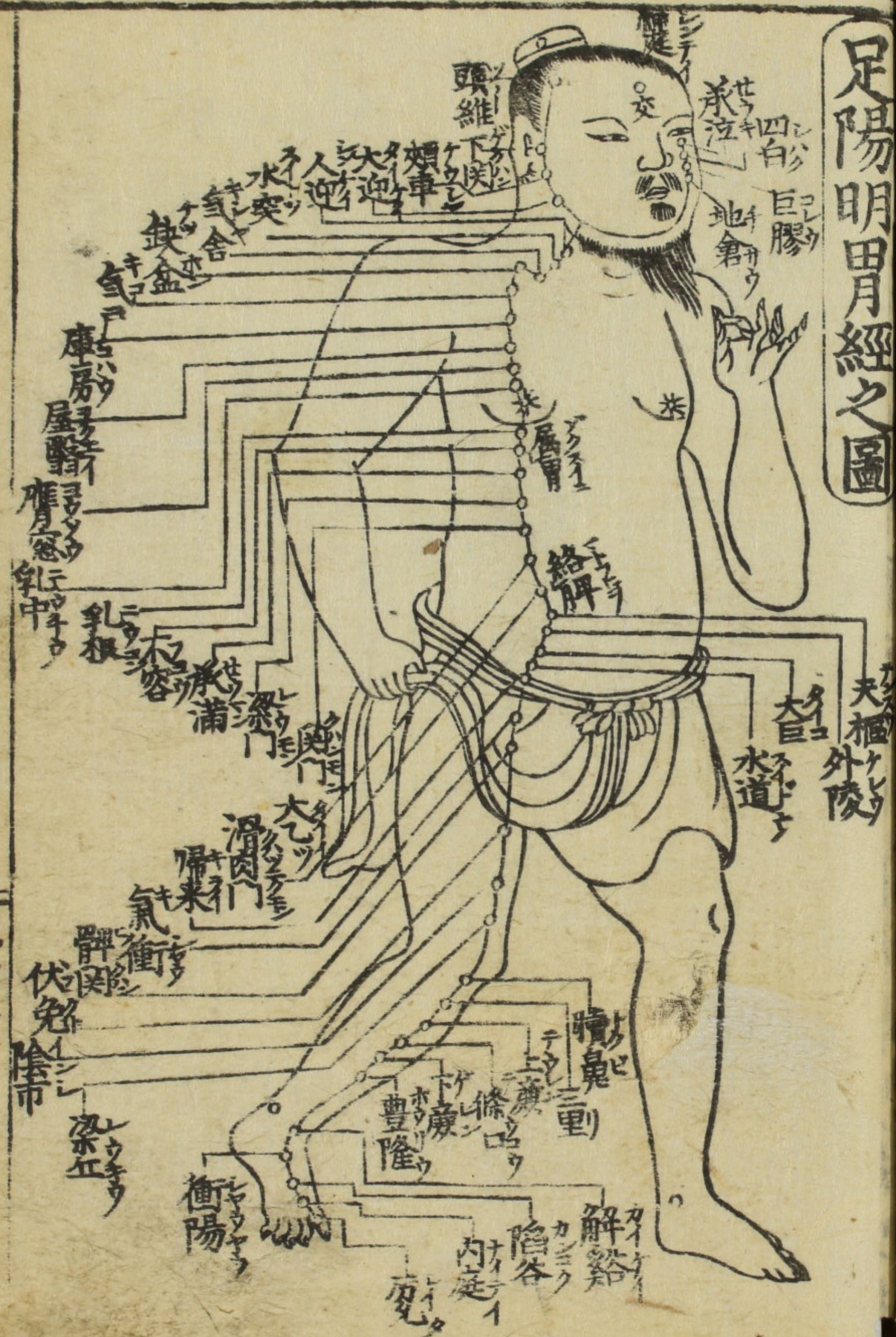
是動則病齒痛頰腫是主津液所生病者目

黃口乾熱衄喉痺肩前臑痛大指次指痛不

用氣有餘則當脉所過者熱腫虛則寒慄不



足陽明胃經之圖



復盛者人迎大三倍於寸口虛者人迎反小於寸口也



足陽明胃經穴歌

四十五穴足陽明承泣四白巨膠經地倉大

迎頰車時下關頭維人迎對水突氣舍連缺

盆氣戶庫房屋翳屯膺窓乳中延乳根不容

承滿梁門起關門太乙滑肉門天樞外陵大

巨存水道歸來氣衝次髀關伏兔走陰市梁

丘犢鼻足三里上巨虛連條口位下巨虛與

及豐隆解絡衝陽陷谷中內庭厲兌經穴終

足陽明胃之經

胃大一尺五寸紆曲屈伸長二尺六寸

足陽明之脉起於鼻交頰中旁約太陽之脉下

循鼻外入上齒中還出挾口環唇下交承漿

頰鼻莖也鼻山根為頰足陽明起於鼻兩旁

迎香穴由是而上左右相交於頰中過睛明

之分下循鼻外歷承泣四白巨膠入上齒中

復出循地倉挾兩口吻環繞唇下左右相交



於承漿之分也。○迎香手陽明經穴。睛明足  
太陽經穴。手足太陽少陽足陽明五脉之會  
承泣在目下七分。直瞳子四白在目下一寸  
直瞳子巨膠在鼻孔旁八分。直瞳子地倉挾  
口吻旁四分。承漿見任脉。足陽明任脉之會  
却循頤後下廉出大迎循頰車上耳前過客主  
人循髮際至額顛

額顛自承漿卻循頤後下廉出大迎循頰車  
上耳前歷下關過客主人循髮際行懸釐額  
厭之分經頭維會於額顛之神庭。○大迎在  
曲頤前一寸三分。骨陷中動脉頰車在耳下  
曲頤端陷中下關在客主人下耳前動脉下  
廉合口有空開口則閉客主人懸釐額厭二  
穴並足少陽經皆手足少陽陽明之交會頭  
維在額角髮際本神旁一寸五分。神庭旁四



寸五分神庭穴見督脉足太陽陽明督脉之會

其支別者從大迎前下入迎循喉嚨入缺盆下膈屬胃絡脾

胃兩旁高處為膺膺上橫骨為巨骨巨骨上陷中為缺盆其支別者從大迎前下入迎循喉嚨歷水突氣舍入缺盆行足少陰俞府之外下膈當上院中院之分屬胃絡脾○人迎

在頸大脉動應手挾結喉旁一寸五分水突

在頸大筋前直人迎下氣舍上氣舍在頸直

人迎下挾天突陷中缺盆在肩下橫骨陷中

俞府見足少陰經上腕見任脉足陽明手太

陽任脉之會中腕見任脉手太陽少陽足陽

明所生任脉之會

其直行者從缺盆下乳內廉下挾臍入氣衝中

直行者從缺盆而下乳內廉循氣戶庫旁屋



三十一

翳膺窓乳中乳根不容承滿梁門閤門太乙

滑肉門下挾臍歷天樞外陵大巨水道歸來

諸穴而入氣衝中也○氣戶在巨骨下俞府

旁二寸陷中庫房在氣戶下二寸六分陷中

仰而取之屋翳在庫房下二寸六分陷中仰

而取之膺窓在屋翳下二寸六分陷中乳中

穴當乳是乳根穴在乳下二寸六分陷中仰

而取之不容在幽門旁相去各一寸五分承

滿在不客下一寸梁門在承滿下一寸關門

在梁門下一寸太乙在關門下一寸滑肉門

在太乙下一寸下挾臍天樞在挾臍二寸外

陵在天樞下一寸大巨在外陵下一寸水道

在大巨下三寸歸來在水道下二寸氣衝一

名氣街在歸來下鼠臑上一寸動脈應手宛

宛中自氣戶至乳根各四寸自不容至滑肉

門各三寸自天樞至歸來各二寸

三十一



其支者起胃下口循腸裏下至氣衝中而合

胃下口下腕之分難經云大倉下口為幽門

者是也自屬胃裏起胃下口循腹裏過足少

陰盲俞之外本經之裏下至氣衝中與前之

入氣衝者合

以下髀關抵伏兔下入膝臏中下循腓外廉下

足跗入中指外間

抵至也股外為髀髀前膝上起肉處為伏兔

伏兔後交文為髀關挾膝解中為臏脛骨為

腓跗足面也既相合氣衝中乃下髀關抵伏

兔歷陰市梁丘下入膝臏中經續臏下循腓

外廉之三厘巨虛上廉條口巨虛下廉豐隆

解谿下足跗之衝陽陷谷入中指外間之內

庭至厲兌而終也○髀關在膝上伏兔後交

文中一云伏兔在膝上六寸起肉正跪坐而

取之一云膝蓋上七寸陰市在膝上三寸伏



トノシモ之ヲカテルナカニハイゾトル  
免下陷中拜而取之梁立在膝上二寸兩筋

間積鼻在膝臑下筋骨上骨解大筋中三里

在膝眼下三寸筋骨外大筋内宛宛中舉足

取之極重按之則跗上動脈止矣巨虛上廉

在三里下三寸舉足取之條口在下廉上一

寸舉足取之巨虛下廉在上廉下三寸舉足

取之豐隆在外踝上八寸下筋外廉陷中別

走大陰解絡在衝陽後一寸五分腕上陷中

衝陽在足跗上五寸骨間動脈去陷谷三寸

陷谷在足大指次指間本節後陷中内庭在

足大指次指外間陷中厲兌在足大指次指

去爪申如韭葉

其支者下膝三寸而別以下入中指外間

此支自膝下三寸循三里穴之外別行而下

入中指外間與前之内庭厲兌合也

其支者別跗上入大指間出其端

其支者別跗上入大指間出其端

其支者別跗上入大指間出其端

其支者別跗上入大指間出其端

其支者別跗上入大指間出其端

其支者別跗上入大指間出其端

其支者別跗上入大指間出其端

其支者別跗上入大指間出其端

其支者別跗上入大指間出其端

其支者別跗上入大指間出其端



此支自跗上衝陽穴別行入太指間斜出足厥陰行間穴之外循太指下出其端以交於足太陰

是動則病灑灑然振寒善伸數欠顏黑病

至則惡人與火聞木音則惕然而驚心欲

動獨閉戶牖而處甚則欲上高而歌棄衣

而走資嚮腹脹是為肝厥是主血所生病

者狂瘧溫淫汗出軌衄口喎唇脗頸腫喉

痺大腹水腫膝臄腫痛循膺乳氣街股伏

鬼斷外廉足跗上皆痛中指不用氣盛則

身以前皆熱其有餘於胃則消穀善飢溺

色黃氣不足則身以前皆寒慄胃中寒則

脹滿盛者人迎大一倍於寸口虛者人迎反

小於寸口也



足太陰脾經之圖



足太陰脾經穴歌

二十一大陰脾隱白大都太白隨公孫商  
 丘三陰交漏谷地機陰陵切血海箕門衝門  
 關府舍腹結大橫排腹哀食竇連天谿胃鄉

周榮大包隨

足太陰脾之經凡二十一節

脾廣三寸長五寸掩手太倉附著於脊之第  
 十一椎



足太陰之脉起於大指之端循指內側白肉際  
過覈骨後上內踝前廉

覈骨一作核骨俗云孤拐骨是也足跟後兩  
旁起骨為踝骨足太陰起大指之端隱白穴  
受足陽明之交也由是循大指肉側白肉際  
大都穴過核骨後歷太白公孫商丘上內踝  
前廉之三陰交也

○隱白在足大指內側端去爪甲申角如韭葉

大都在足大指本節後陷中太白在足內側  
核骨下陷中公孫在足大指本節後一寸別  
走陽明商丘在足內踝下微前陷中三陰交  
在內踝上三寸骨下陷中

上腓內循斷骨後交出厥陰之前

腓腸也由三陰交上腓內循斷骨後之漏  
谷上行二寸交出足厥陰經之前至地機陰  
陵泉○漏谷在內踝上六寸骨下陷中地機



在膝下五寸スニシレウセハアリソクホコツノシタカ陰陵泉在膝下内側輔骨下陷ホコツノシタカ中伸足取之オホカニムテアレラルコシラ

上循膝股内前廉入腹屬脾絡胃ホコツノシタカ

髀内為股臍上下為腹自陰陵泉上循膝股ヒノイラスコトホノシヤウケスハラトヨリイニレウセニ

内前廉之血海箕門逆入腹經衝門府舍ウチセンレンノケツカイキモシライリハラニヘシヤフモンフヤ

會中極關元復循腹結大橫會下腕歷腹哀クシイスチウキヨクセンニニタメタリフクツタイワツラクスイステクニヘフクアケラ

過日月期門之分循本經之裏下至中腕下スキレツケツキモンノフアラメクリホンケイノウチラクダツテイニクハニケ

腕之際以屬脾絡胃也○血海在膝臑上内クニノアイタニモツメクレヒニトアイニクツカイアリシツヒノカニウチ

廉白肉際二寸中箕門在魚腹上越筋間陰コウノウチトウミマタクニシヤウモンハカニサツテタイワツラフアリフシヤノヒモ

股内動脉中衝門上去大橫五寸在府舍下ワツコウノハレヤクチウトウミマクニフシヤハアリフクケツノヒモハニチウキヨク

橫骨端約中動脉府舍在腹結下三寸中極クハシクニトフヒニタリニシマクニニチアレノイニシマクノクイフクケツハアリ

關元並見任脉皆足三陰任脉之會腹結在クハシクニトフヒニタリニシマクニニチアレノイニシマクノクイフクケツハアリ

大橫下一寸三分大橫在腹哀下三寸五分タイワツノヒモスシフタイワツハアリフクアケイノヒモスシ

直臍旁下腕見任脉足太陰任脉之會腹哀ジキサノイカクフニケクニハニタリニシマクニアレタイイニシシヤクノクイフクアケイ

在日月下一寸五分日月見足少陽經足太アリジツケツノヒモスシフニシツケツハニタリアセウマウケツニアレタイ

陰少陽陽維之會期門見足厥陰經足太陰イセウマウヤウイノクハイキモンハニタリアレクイニシタニアレノクハイ



厥陰陰維之會也衝門府舍腹結木橫腹哀  
去腹中行各四寸半

上膈挾咽連舌本散舌下

咽所以嚥物者居喉之前至胃長一尺六寸

為胃系也舌本舌根也由腹哀上膈循食竇

天谿胃鄉周榮由周榮外曲折向下至大包

又自大包外曲折向上會中府上行行人迎

之裏挾咽連舌本散舌下而終焉○食竇在

天谿下一寸六分舉臂取之天谿在胃鄉下

一寸六分仰而取之胃鄉在周榮穴下一寸

六分陷中仰而取之周榮在中府下一寸六

分陷中仰而取之大包在淵腋下三寸

少中府見手太陰經足太陰之會也人迎見

足陽明經

其支別者復從胃別上膈注心中

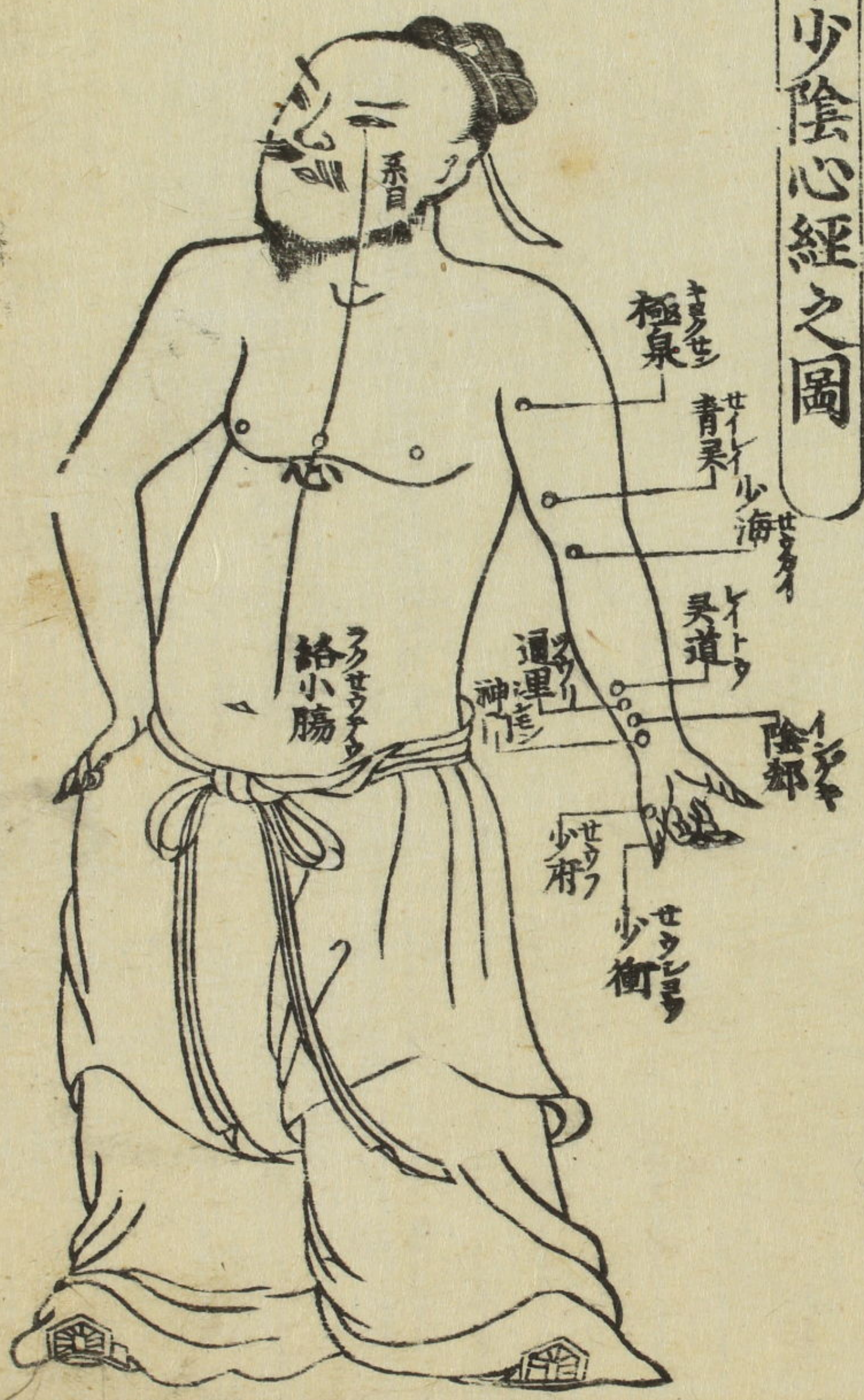
此支由腹哀別行再從胃部中腕穴之外上



膈注於臆中之裏心之分以交於手少陰  
 中臆中並任脉穴

是動則病舌本強食則嘔胃臆痛腹脹善  
 噫得後與氣則快然如衰身體皆重是主  
 脾所生病者舌本痛體不能動搖食不下  
 煩心 心下急痛寒瘧瘡疥洩水下黃疸不  
 能卧強立股膝內癰厥足太指不用盛者  
 寸口大三倍於人迎虛者寸口反小於人  
 迎也

手少陰心經之圖





手少陰心經穴歌

九穴手少陰極泉青靈少海深靈道通里陰

郄邃神門少府少衝尋

手少陰心之經凡九穴

心形如味敷蓮花居肺下膈上附著於脊之

第五椎

手少陰之脉起於心中出屬心系下膈絡小腸

心系有二一則上與肺相通而入肺兩大葉

間一則由肺葉而下曲折向後並脊脊細絡

相連貫脊髓與腎相通正當七節之間蓋五

臟系皆通於心而心通五臟系也手少陰經

起於心循任脉之外屬心系下膈當臍上二

寸之分絡小腸

其支者從心系上挾咽系目

支者從心系出任脉之外上行而挾咽系目

也



其直者復從心心ノ直クハ心ノ直クハ心ノ直クハ系却上肺出腋下カハツテホクハ心ノ直クハ

直者復從心心ノ直クハ心ノ直クハ心ノ直クハ系直上至肺臟カハツテホクハ心ノ直クハ之分出循腋下カハツテホクハ心ノ直クハ

抵極泉也イハルキヨクセシニ穴在臂内腋ケツハアリヒ下筋間動脈入胃ナイエキニ

下循臑内後廉行太陰心主之後多クテタクリニ下肘内廉ナイノコヲ

自極泉下循臑内後廉行太陰心主兩經之ヨリキヨクセシノ

後歷青靈穴下肘内廉抵少海セイレイノチツラクタリヒキノチラレニ

上三寸舉臂取之スニシアナテヒキラトル少海在肘内大骨外去肘

端五分

循臂内後廉抵掌後兌骨之端入掌内廉循小

指之内出其端

腕下踝為兌骨自少海而下循臂内後廉歷カノクルヲスエイトヨリセウカイ

靈道通里至掌後銳骨之端經陰郄神門入レイトウツワリライタルレヤウゴ

掌内廉至少府循小指端之少衝而終以交シヤクノナイレンニイタルレヤウゴ

於手太陽也心為君主之官示尊於它藏故テノタイヤウニ

其交經授受不假於支別云コウケイニ○靈道在掌後

一寸五分通里在腕後一寸陷中陰郄在掌スニ



手太陽小腸經之圖



後脈中去腕五分神門在掌後銳骨之端陷  
 者中少府在手小指本節後陷中直勞宮少  
 衝在手小指內廉端去爪甲如韭葉  
 是動則病嗌乾心痛渴而欲飲是為臂厥  
 是主心所生病者目黃脇痛膈臂內後廉  
 痛厥掌中熱痛盛者寸口大再倍於人迎  
 虛者寸口反小於人迎也



手太陽小腸經穴歌

手太陽穴一十九少澤前谷後谿遇腕骨陽  
谷可養老支正小海肩貞走臑俞天宗及秉  
風曲垣肩外復肩中天窓天容上顙髎却入  
耳中循聽宮

手太陽小腸之凡十九穴左一右共三十一

小腸長三丈二尺左回疊積十六曲胃之  
下口小腸上口也在臍上二寸水穀於是

入焉臍上一寸為水分穴則小腸下口也

至是而泌別清濁水液入膀胱滓穢入大

腸

手太陽之脉起於小指之端循手外側上腕出

踝中

臂骨盡處為腕腕下兌骨為踝本經起小指

端少澤穴由是循手外側之前谷後谿上腕

出踝中歷腕骨陽谷養老穴也○少澤在手



小指外側端去爪申角一分陷中前谷在手

小指外側本節前陷中後谿在手小指外側

本節後陷中腕骨在手外側腕前起骨下陷

中陽谷在手外側腕中兌骨下陷中養老在

手踝骨上一空在腕後一寸陷中

直上循臂骨下廉出肘內側兩骨之間上循臑

外後廉出肩解繞肩胛交肩上

脊兩旁為脊脊上兩角為肩解肩解下成片

骨為肩胛自養老穴直上循臂骨下廉

支正穴出肘內側兩骨之間歷小海穴上循

臑外後廉行手陽明少陽之外上肩循肩貞

臑俞天宗秉風曲垣肩外俞肩中俞諸穴乃

上會大椎因左右相交於兩肩之上○支正

在腕後五寸小海在肘內大骨外去肘端五

分陷中肩貞在肩曲胛下兩骨解間肩髃後

陷中臑俞在挾肩髃後大骨下胛上廉



陷中天宗在秉風後大骨下陷中秉風在天  
膠外肩上小髃後舉臂有空曲垣在肩中央  
曲胛陷中按之應手痛肩外俞在肩胛上廉  
去脊三寸陷中肩中俞在肩胛內廉去脊二  
寸陷中大椎見督脉手足三陽督脉之會

入缺盆絡心循咽下膈抵胃屬小腸

自交肩入缺盆循肩向腋下行當臆中之

分絡心循胃系下膈過上腕中腕抵胃下行

任脉之外當臆上二寸之分屬小腸臆中上

腕中腕並見任脉會穴也

其支者別從缺盆循頸上頰至目銳眦却入耳

中

目外角為銳眦支者別從缺盆循頸之天窓

天窓上頰抵額膠上至目銳眦過臆于膠却

入耳中循聽官而終也○天窓在頸大筋前

曲頰下扶突後動脉應手陷中天窓在耳曲



頰後顴髎在面頰骨下廉兌骨端陷中瞳子  
膠足少陽經穴聽宮在耳中珠子大如赤小  
豆

其支者別頰上頰抵鼻至目内眥

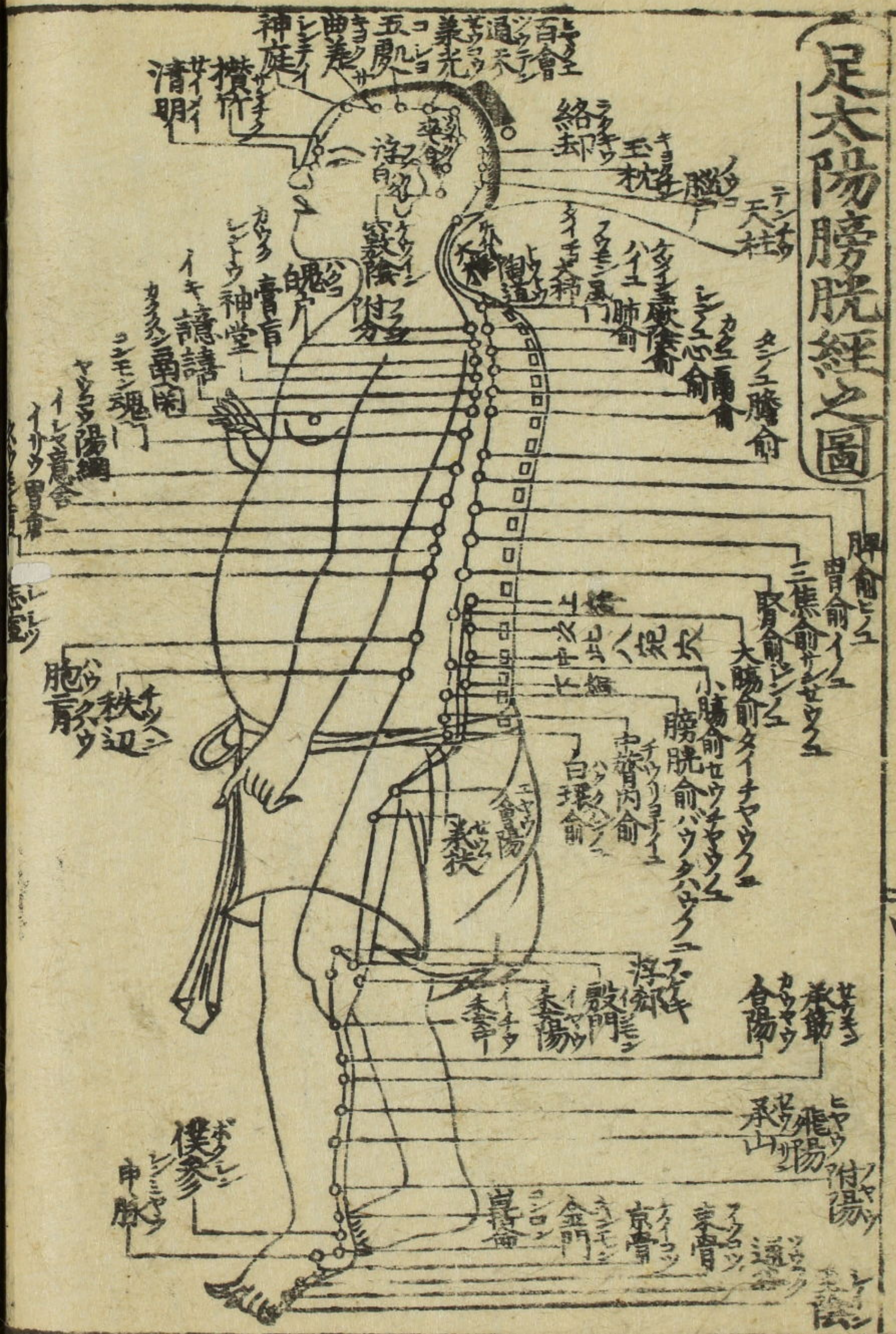
目下為頰目大角為内眥其支者別循頰上  
頰抵鼻至目内眥睛明穴以交於足太陽也  
睛明足太陽經穴

是動則病溢痛頰腫不可回顧肩似拔臑

似折是主液所生病者耳聾目黃頰腫頸  
頰肩臑肘臂外後廉痛盛者人迎大再倍  
於寸口虛者人迎反小於寸口也



足太陽膀胱經之圖



足太陽膀胱經穴歌

足太陽六十三  
 睛明攢竹曲差參五處承光  
 上通夫絡却玉枕天柱  
 蕞陰心膈鬲膈注肝膈膽膈脾膈全胃膈三  
 焦腎膈中太陽小陽膀胱膈中膈白環兩膈  
 輸自從大杼至白環相去脊中三寸間上膠  
 次中復下膠會陽承扶殷門亞浮郄委陽委  
 中鐔髀內挾脊附分當太陽行背第三行魄



戶膏肓與神堂カウクウ 譙譙トウウ 鬲關イキカク 魂門カクカク 旁陽網モシカク 意舍ヤウヤウ  
 仍胃倉ヨウイ 盲門サウクウ 志室胞モシシツ 之育ハウノクウ 二十クウ 推下スノモ 秩邊シツ 藏カク  
 合膈カウコク 以下ゲカウ 合陽ヤウ 是承筋シヤウ 承山シヤウ 居其次キヨス 飛陽フイヤウ 付ツク  
 陽泊崑崙ヤウハク 僕參ボクサン 申脉シンマク 連金門レンキンモン 京骨キョウボク 束骨スツボク 交通キョウツウ  
 谷小指コクシヤウ 外側ガイソク 至陰シイン 續ツク

足太陽膀胱之經アシノタイヤバウクハクノケイ 凡六十三次ニハツトシノシ 左右共サダマシ 一少百イツシヤウヒャク 一イツ

膀胱重九兩二銖ハウクハクノシヤクニ 縱廣九寸ジュウクニ 居腎下之前キニシノシノノ 大腸ダイチヤウ  
 之側ノソバ 當臍上トウシヤウ 一寸イツセン 水分穴スイブンケツ 之趣ノソ 小腸下口シヤウゲ 乃ナリ

膀胱上際也ハウクハクノシヤクニ 水泄由是滲入焉スイシヤクニ

足太陽之脉起於目内眥アシノタイヤノマクニ 起於目内眥キリメノノ 眥上額交顛上シノノ

目大角為内眥メノノ 髮際前為額腦上ハツサイノノ 為顛顛頂カクニノ

也足太陽起目内眥ナリアシノタイヤハクコリノノ 睛明穴上額循攢竹過セイメイノケツニホリカクニムクリサニクヲスキ

神庭歷曲差五處承光シニテイヲハキヨクニ 通天自通天斜行左シヨセウクハウツウテシヤウヨリツウニナニニキサ

右相交於巔上之百會也ウニアヒミハルテシノヒヤクエニ 睛明在目内眥セイメイハアリメノノ

攢竹在眉頭陷中サンチヤクハアリヒトウノクホカニナカレシ 神庭見督脉足太陽督脉テイハミタリトクニヤクニアレノタイヤトクニヤク

之會也ノクニナリ 曲差在神庭傍キヨクサハアリシニテイノカタハラ 一寸五分入髮際イツセンハツサイニ



處挾上星傍一寸五分承光在五處後一寸五分通夫在承光後一寸五分百會見督脉足太陽督脉之交會也

其支別者從巔至耳上角

支別者從巔之百會抵耳上角過率谷浮白竅陰穴所以散養於經脉也率谷浮白竅陰

三穴見足少陽經足太陽少陽之會也

其直行者從巔入絡腦還出別下頂

腦頭髓也頸上為腦腦後為項此直行者由

通夫穴後循絡却至枕入絡腦復出下項抵

天柱也○絡却在通天後一寸五分至枕在

絡却後一寸五分挾腦戶傍一寸三分枕骨

上入髮際三寸腦戶督脉穴足太陽督脉之

會天柱在頸太筋外廉挾項髮際陷中

循肩髃內挾脊抵腰中入循脊絡腎屬膀胱

肩後之下為肩髃椎骨為脊尻上橫骨為腰



挾脊為督自天柱而下過大推陶道却循肩

體內挾脊兩旁下行歷大杼風門肺腧厥陰

腧心腧膈腧肝腧膽腧脾腧胃腧三焦腧腎

腧大腸腧小腸腧膀胱腧中膂內腧白環腧

由是抵腰中入循督絡腎下屬膀胱也○大

椎見督脉手足三陽督脉之會胸道見督脉

足太陽督脉之會大杼在項後第一椎下風

門在第二椎下肺腧在第三椎下厥陰腧在

第四椎下心腧在第五椎下膈腧在第七椎

下肝腧在第九椎下膽腧在第十椎下正坐

取之脾腧在第十一椎下胃腧在第十二椎

下三焦腧在第十三椎下腎腧在第十四椎

下與臍平大腸腧在第十六椎下小腸腧在

第十八椎下膀胱腧在第十九椎下中膂內

腧在第二十椎下挾脊起肉白環腧在第二

十一椎下伏而取之自大杼至白環腧諸穴



並背部第二行相去脊中各一寸五分

其支別者從腰中下貫腎入臍中

腎尻也挾腰腹骨兩旁為機機後為腎腓腸

上膝後曲處為臑其支別者從腰中循腰髁

下挾脊歷上髁次髁中髁下髁

會陽下貫腎至

承扶殷門浮郄委陽入臑中之委中穴也

上髁在第十空腰髁下一寸挾脊陷中次髁

在第二空挾脊陷中中髁在第三空挾脊陷

中下髁在第四空挾脊陷中會陽在尾髁骨

兩旁承扶在尻腎下股陰上紋中殷門在肉

郄下六寸浮郄在委陽上一寸展膝得之委

陽在承扶下六寸屈身取之足太陽之後出



於膈中外廉兩筋間委中在膈中央約文中

動脈

其支別者從膈內左右別下貫脾挾脊內過髀

樞

內經作脾

脊肉曰脾夾脊肉也其支者為挾脊兩旁第

三行相去各三寸之諸穴自天柱而下從髀

內左右別行下貫脾膈附分魄戶膏肓神

堂意喜隔關志明易綱意舍胃倉肓明志室

胞肓秩邊下壓房腎過髀樞也股外為髀捷

骨之下為髀樞○附分在第二椎下附項內

廉魄戶在第三椎下膏肓在第四椎下近五

椎上取穴時令人正坐曲脊伸兩手以臂著

膝前令正直手大指與膝頭齊以物支肘母

入骨動搖神堂在第五椎下意喜在肩膈內

廉挾第六椎下膈關在第七椎下正坐開肩

取之魄門在第九椎下陽綱在第十椎下意



舍在第十<sup>レ</sup>十一<sup>ノ</sup>推下<sup>ニ</sup>胃倉在第十二<sup>ノ</sup>推下<sup>ニ</sup>盲門

在第十三<sup>ノ</sup>推下<sup>ニ</sup>又助間志室在第十四<sup>ノ</sup>推下<sup>ニ</sup>

並正坐取之胞育在第十九<sup>ノ</sup>推下<sup>ニ</sup>秩邊在第十

二十<sup>ノ</sup>推下<sup>ニ</sup>並伏而取之

循髀外<sup>レ</sup>後廉下<sup>ニ</sup>合膈中<sup>ニ</sup>以下貫膈內出外踝之

後循京骨至小指外側端

膈腓腸也循髀外<sup>レ</sup>後廉髀樞之裏承扶之外

一寸五分之間而下與前之入膈中者相合

下行循合陽穴下貫膈內<sup>レ</sup>歷承筋承山飛陽

跗陽出外踝後之崑崙僕參申脉金門循京

骨束骨通谷至小指外側端之至陰穴以交

於足少陰也○合陽在膝約文中<sup>レ</sup>中央下三寸

承筋在膈腸中央<sup>レ</sup>陷中承山在兌膈腸下分

肉間飛陽在外踝上七寸跗陽在外踝上三

寸崑崙在外踝後跟骨上<sup>レ</sup>陷中僕參在跟骨

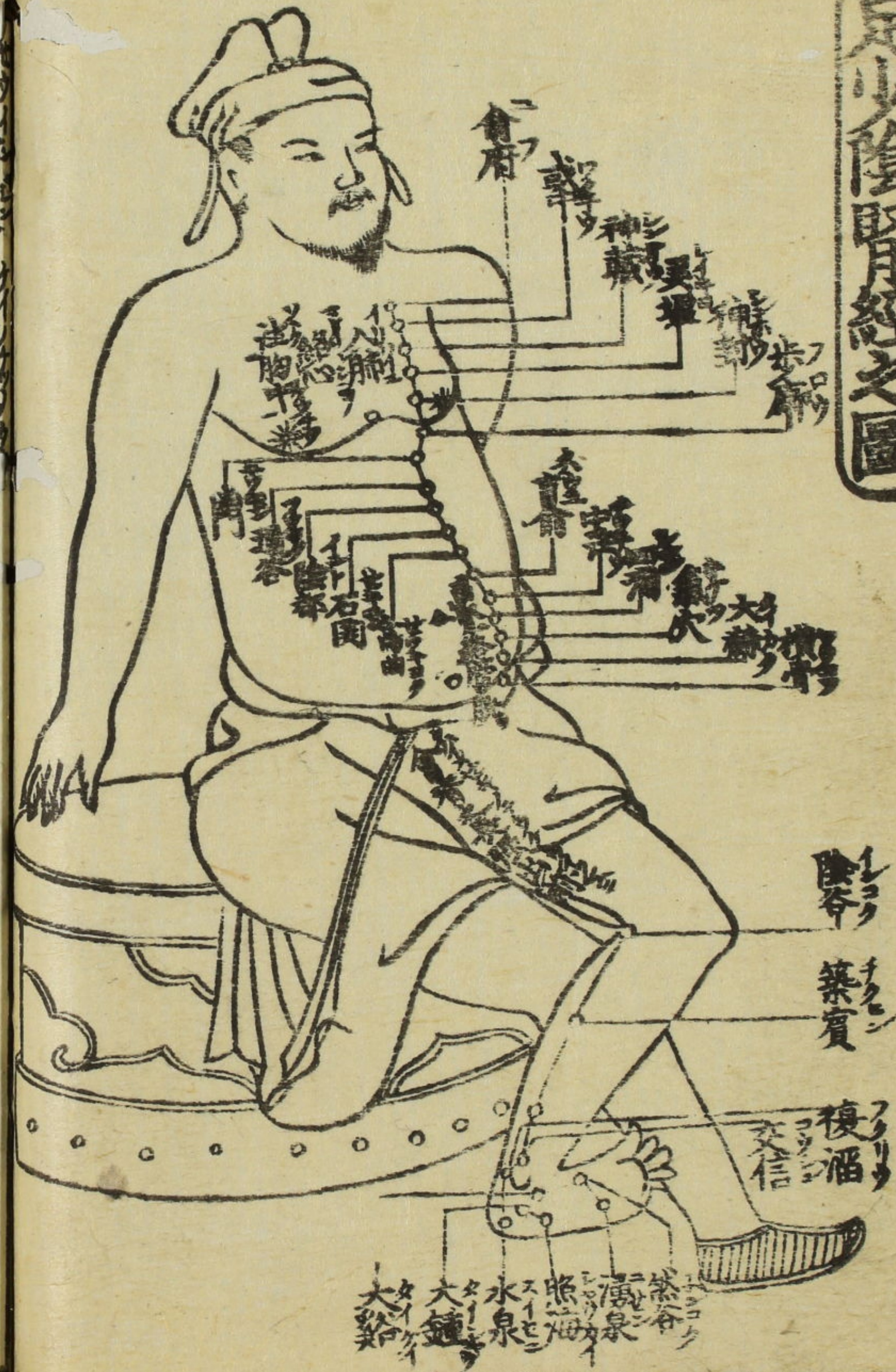
下陷中拱足取之申脉在外踝下陷中容入



カウラハクニクアイニキンモハアリアレノクハノモニケイコツハアリ  
**甲白肉際金門**在足外踝下京骨在足外側  
 大骨下赤白肉際陷中束骨在足小指外側  
 本節後陷中通谷在足小指外側本節前陷  
 中至陰在足小指外側去爪甲角如韭葉  
 是動則病衝頭痛目似脫項似拔脊痛腰  
 似折髀不可以曲臑如結臑如裂是為蹠  
 厥是主筋所生病者痔瘡狂癩疾頭顛項  
 痛目黃淚出也項背腰尻臑脚皆痛  
 小指不用盛者人迎大再倍於寸口虛者  
 人迎反小於寸口也



足少陰腎經之圖



足少陰腎經穴歌

足少陰二十七穴  
 涌泉然谷大谿溢大鍾照  
 海通水泉復溜交信築賓連陰谷橫骨大赫  
 赫氣穴四滿中注立盲膺商谷石關蹲陰都  
 通谷幽門辟步廊神封靈墟位神藏或中膺  
 府既

足少陰腎之經  
 凡二十七穴  
 左一右共五十一  
 腎有兩枝狀如石卵色黑紫當胃下兩旁入



脊脊附脊之第十四椎前後與臍平直

足少陰之脉起於小指之下斜趣足心

趣向也足少陰起小指之下斜向足心之湧

泉穴在足心陷中屈足捲指宛宛中

出然谷之下循内踝之後別入跟中上腓内出

内廉

踝足跟也由湧泉轉出足内踝然谷穴下循

内廉後大谿之別入跟中之太鍾然海水泉

乃析自大鍾之外上循内踝行厥陰大陰之

後經復滿交信過三陰交上腓内循築賓出

内廉抵陰谷也○然谷在足内踝前大骨

下陷中大谿在足内踝後跟骨上動脈陷中

太鍾在足跟後衝中照海在足内踝下水泉

在太谿下一寸内踝下復滿在足内踝上二

寸動脈陷中交信在足内踝上二寸少陰前

太陰後三陰交穴見足太陰足三陰之交會



也築實在足内踝上腓分中陰谷在膝内輔  
骨後大筋下小筋上按之應手屈膝乃得之

上股内後廉貫脊屬腎絡膀胱

由陰谷上股内後廉貫脊會於脊之長強穴

還出於前循橫骨大赫氣穴四滿中注盲俞

當盲俞之所臍之左右屬腎下臍下過關元

中極而絡膀胱也○長強見督脉足少陰少

陽所結會督脉別絡也橫骨在大赫下一寸

盲俞下五寸臍中注在臍旁五分自橫骨至

氣穴下一寸氣穴在四滿下一寸四滿在中

注下一寸氣海旁一寸中注在盲俞下一寸

盲俞在高曲下一寸去臍旁五分自橫骨至

盲俞致之資生經去中行各一寸半關元中

極並任脉穴足三陰任脉之會

其直者從腎上貫肝膈入肺中循喉嚨挾舌本

其直行者從盲俞屬腎處上行循高曲石關



陰都通谷諸穴貫肝上循幽門上膈歷步廊  
 入肺中循神封靈墟神藏或中俞府而上循  
 喉龍並人迎挾舌本而終也○高曲在石關  
 下一寸石關在陰都下一寸陰都在通谷下  
 一寸通谷在幽門下一寸幽門挾巨關旁各  
 五分高曲至通谷去腹中行各五分步廊在  
 神封下一寸六分陷中神封在靈墟下一寸  
 六分陷中靈墟在神藏下一寸六分陷中神  
 藏或在中下一寸六分陷中或在俞府下  
 一寸六分陷中俞府在巨骨下璇璣旁二寸  
 陷中自步廊至或中去胃中行各二寸並仰  
 而取之入迎穴見足陽明經  
 其支者從肺出絡心注胃中  
 兩乳間為胃中支者自神臟別出透心注胃  
 之膻中以交於手厥陰也  
 是動則病飢不欲食面黑如地色欬唾則





心包陰經之圖

有血鳴喝而喘坐而欲起目眈眈如無所  
 見心如懸若飢狀氣不足則善恐心惕惕  
 如人將捕之是謂骨厥是主腎所生病者  
 口熱舌乾咽腫上氣嗌乾及痛煩心心痛  
 黃疸腸痔脊臀股內後廉痛痿厥嗜卧足  
 下熱而痛盛者寸口大再倍於人迎虛者  
 寸口反小於人迎也



手厥陰心包經穴歌

九穴心包手厥陰天池天泉曲澤深郛門間

使內關對大陵勞宮中衝備

手厥陰心包之經九穴是經多血少氣

心包一名手心主以藏象枝之在心下橫

膜之上豎膜之下與橫膜相粘而黃脂漫

累者心也其漫脂之外有細筋膜如絲與

心相連者心包也或問手厥陰經曰心

主又曰心包絡何也曰君火以名相火以

位手厥陰代君火行事以用而言故曰手

心主以經而言則曰心包絡一經而二名

實相火也

手厥陰之脉起於胃中出屬心包下膈歷絡三焦

手厥陰受足少陰之交起於胃中出屬心包

由是下膈歷絡於三焦之上腕中腕及臍下



一寸下焦之分也

其支者循胃出脇下腋三寸上抵腋下下循膈

內行太陰少陰之間入肘中

脇上際為腋自屬心包上循胃出脇下腋三

寸天池穴上行抵腋下下循膈內之天泉穴

以介乎太陰少陰兩經之中間入肘中之曲

澤也○天池在腋下三寸乳後一寸著脇直

液厥助間天泉在曲腋下去臂二寸舉臂取

之曲澤在肘內廉下陷中屈肘得之

下臂行兩筋之間入掌中循中指出其端

由肘中下臂行臂兩筋之間循郄門間使內

關大陵入掌中勞宮穴循中指出其端之中

衝云○郄門在掌後去腕五寸間使在掌後

三寸兩筋間陷中內關在掌後去腕二寸太

陵在掌後兩筋間陷中勞宮在掌中央屈無

名指取之資生經云屈中指以今觀之莫若



カメテチウ  
屈中指無名指兩者之間取之為允中衝在

テノチウ  
手中指端去爪甲如韭葉陷中

其支別者從掌中循小指次指出其端

小指次指無名指也自小指逆數之則為次

指云支別者自掌中勞宮穴別行循小指次

指出其端而交於手少陽也

是動則病手心熱臂肘攣急腋腫甚則胃

脇支滿心中澹澹大動面赤目黃喜笑不

寐是主脉所生病者煩心心痛掌中熱盛

者寸口大一倍於人迎虛者寸口反小於

人迎也







陷者中中焦在胃中腕當臍上四寸不上不  
下其治在臍旁下焦當膀胱上口其治在臍  
下一寸

手少陽之脉起於小指次指之端上出次指之

間循手表腕出臂外兩骨之間上貫肘

臂骨盡處為腕臑盡處為肘手少陽起小指

次指端關衝穴上出次指之間歷液門中渚

循手表腕之陽池出臂外兩骨之間循外關

支溝會宗三陽絡四瀆乃上貫肘抵天井穴

也○關衝在手小指次指之端去爪甲如韭

葉液門在手小指次指間陷中中渚在手小

指次指本節後間陷中陽池在手表腕上陷

中外關在腕後二寸陷中別走手心主支溝

在腕後三寸兩骨間陷中會宗在腕後三寸

空中一寸三陽絡在臂上大交脉支溝上一

寸四瀆在肘前五寸外廉陷中天井在肘外



大骨後上一寸兩筋間陷中屈肘得之甄權  
云曲肘後一寸又手按膝頭取之兩筋骨鏗  
循臑外上肩交出足少陽之後入缺盆交膺中  
散絡心包下膈偏屬三焦

肩肘之間膊下對腋處為臑從天井上行循  
臂臑之外歷清冷淵消灤行手太陽之裏陽  
明之外上肩循臑會肩膠天膠交出足少陽  
之後過秉風肩井下入缺盆復由足陽明之

外而交會於膺中散布絡繞於心包乃下膈  
當胃上口以屬上焦於中腕以屬中焦於陰  
交以屬下焦也○清冷淵在肘上二寸伸肘  
舉臂取之消灤在肩下臂外間腋斜肘分下  
行臑會在肩前廉去肩頭三寸上肩膠在肩端  
臑上舉臂取之天膠在肩缺盆中上莖骨之  
際陷中秉風見手太陽經手足少陽手太陽  
陽明之會肩井見足少陽經手足少陽陽維



之會缺盆足陽明經穴臈中見任脉心包相  
火用事之分也中腕陰交見任脉三焦之募  
任脉所發也

其支者從臈中上出缺盆上頂挾耳後直上出  
耳上角以屈下頰至頤

腦戶後為項目下為頤其支者從臈中而上  
出缺盆之外上項過大椎循天牖上挾耳後  
經擊風瘕脉顛息直上出耳上角至角孫過

懸釐頤厭及過陽白晴明屈曲下頰至頤會  
顛膠之分也○大椎見督脉手足三陽督脉

之會天牖在頸大筋外缺盆上天窓後  
生經作天柱前完骨下髮際上懸釐頤厭見

足少陽經手足陽明少陽之交會也擊風在  
耳後尖角陷中按之引耳中痛瘕脉在耳本

後難足青脉中顛息在耳後青脉中角孫在  
耳郭中間上開口有空陽白見足少陽經手



足陽明少陽之會  
足太陽經  
手太陽經  
手少陽經  
太陽之會也

其支者從耳後入耳中却出至目銳眦

此支從耳後鬻風穴入耳中過聽宮歷耳門

和膠却出至目銳眦皆會瞳子膠循絲竹空而

交於足少陽也○聽宮見手太陽經手足少

陽手太陽三脉之會耳門在耳前起肉當耳

缺中和膠在耳前兌髮下橫動脉瞳子膠見

足少陽經手太陽手足少陽之會絲竹空在

眉後陷中

是動則病耳聾渾渾焯焯嗌腫喉痺是主

氣所生病者汗出目銳眦皆痛頰痛耳後肩

臑肘臂外皆痛小指次指不用盛者人迎

大一倍於寸口虛者人迎反小於寸口也







此經頭部自腫子膠至風池凡二十穴作

三折向外而行始腫子膠至完骨是一折

又自完骨外折上至陽白會精明是一折

又自精明上行循臨泣風池是一折緣其

穴曲折外多難為科牽故此作一至二十

次第以該之一腫子膠二聽會二客主人

四領厭五懸顛六懸釐七曲鬢八率谷九

天衝十浮白十一竅陰十二完骨十三本

神十四陽白十五臨泣十六目窓十七正

營十八承靈十九腦空二十風池

足少陽膽之經凡四十一是缺左右共八十一

膽在肝之短葉間重三兩三銖包精汁三合

足少陽之脉起於目銳眦上抵角下耳後

足少陽經起目銳眦之腫子膠於是循聽會

客主人上抵頭角循頤厭下懸顛懸釐由懸

釐外循耳上髮際至曲鬢率谷由率谷外折



下耳後循天衝浮白竅陰完骨又自完骨外折上過角孫循本神過曲差下至陽白會晴

明復從晴明上行循臨泣目窓正營承靈腦空

風池云○瞳子膠在目外皆五分聽會在耳

前陷中上關下一寸動脈宛宛中張口得之

客主人耳前起骨上廉開口有空動脈宛

宛中額廉在曲周下顛顛上廉懸顛在

曲周上顛顛中懸瘡在曲周上顛顛下廉曲

鬢在耳上髮際曲隅陷中鼓額有乳率谷在

耳上如前三分入髮際一寸五分陷者宛宛

中天衝在耳後髮際二寸耳上如前三分浮

白在耳後入髮際一寸竅陰在完骨上枕骨

下搖動有空完骨在耳後入髮際四分角孫

見手少陽經手足少陽之會本神在曲差旁

一寸五分入髮際四分曲差見足太陽經陽

白在眉上一寸直瞳子晴明見足太陽經手

白在眉上一寸直瞳子晴明見足太陽經手



足太陽少陽足陽明五脉之會臨泣在目上

直入髮際五分陷中目窓在臨泣後一寸正

營在目窓後一寸承靈在正營後一寸五分

腦空在承靈後一寸五分挾玉枕骨下陷中

風池在顛顛後髮際陷中

循頸行手少陽之前至肩上却交出少陽之後

入缺盆

自風池循頸過天牖穴行手少陽脉之前下

至肩上循肩井却左右相交出手少陽之後

過大椎大杼秉風當秉風前入缺盆之外

天牖見手少陽經肩井在肩上陷中缺盆上

大骨前一寸半以三指按取之當中指下陷

中者是大椎見督脉手足三陽督脉之會大

杼見足太陽經足太陽少陽之會秉風見手

太陽經手太陽陽明手足少陽之會缺盆見

足陽明經



其支者從耳後入耳中出走耳前至目銳眦後

其支者從耳後顛顛間過鬢風之分入耳中

過聽宮出走耳前復自聽會至目銳眦瞳子

膠之分也○鬢風見手少陽經手足少陽之

會聽宮見手太陽經手足少陽太陽三脉之

會聽會瞳子膠見前

其支者別目銳眦下大迎合手少陽抵於頰下

其支者別自目外瞳子膠而下大迎合手少

陽於頰當顛膠穴之分下臨頰車下頰循本

經之前與前之入缺盆者相合下胃中天池

之外貫膈即期門之所絡肝下至日月之分

屬於膽也○大迎見足陽明經顛膠頰車手太

陽穴天池手心主穴手厥陰足少陽之會期

門足厥陰穴日月見下文膽之募也

循脇裏出氣衝繞毛際橫入髀厭中



脇也腋<sub>カ</sub>下<sub>カ</sub>為脇曲骨<sub>ノ</sub>之分<sub>ニ</sub>為毛際<sub>ニ</sub>毛際<sub>ノ</sub>兩<sub>ノ</sub>旁<sub>ニ</sub>動脈<sub>中</sub>為氣衝捷骨<sub>ノ</sub>之下<sub>ニ</sub>為髀厭<sub>即</sub>髀樞也<sub>也</sub>自屬膽<sub>處</sub>循脇<sub>内</sub>章門<sub>之</sub>裏<sub>出</sub>氣衝<sub>透</sub>毛際<sub>遂</sub>橫入<sub>髀厭</sub>中之環跳也<sub>也</sub>○章門足厥陰穴<sub>足</sub>少陽厥陰<sub>之</sub>會<sub>氣</sub>衝足陽明<sub>穴</sub>環跳<sub>在</sub>

髀樞中

其直者從缺盆<sub>下</sub>腋循胃<sub>過</sub>季脇<sub>下</sub>合髀厭<sub>中</sub>以下循髀陽<sub>出</sub>膝外廉

脇骨<sub>ノ</sub>之下<sub>ニ</sub>為季脇<sub>此</sub>直者<sub>從</sub>缺盆<sub>直</sub>下<sub>腋</sub>循胃<sub>歷</sub>淵腋<sub>輒</sub>筋<sub>日</sub>月<sub>穴</sub>過<sub>季</sub>脇<sub>循</sub>京門<sub>帶</sub>泳五<sub>樞</sub>維道<sub>居</sub>髀<sub>由</sub>居髀<sub>入</sub>上<sub>髀</sub>中<sub>髀</sub>長<sub>強</sub>而下<sub>與</sub>前<sub>之</sub>入<sub>髀</sub>厭者<sub>相</sub>合<sub>乃</sub>下<sub>循</sub>髀<sub>外</sub>行<sub>太陽</sub>陽<sub>明</sub>之<sub>間</sub>登<sub>中</sub>瀆<sub>陽</sub>關<sub>出</sub>膝<sub>外</sub>廉<sub>抵</sub>陽<sub>陵</sub>泉也<sub>也</sub>○淵腋<sub>在</sub>腋下<sub>三</sub>寸<sub>宛</sub>宛<sub>中</sub>舉<sub>臂</sub>取<sub>之</sub>輒筋<sub>在</sub>腋下<sub>三</sub>寸<sub>腹</sub>前行<sub>一</sub>寸<sub>著</sub>脇<sub>循</sub>中<sub>日</sub>月<sub>在</sub>期門<sub>下</sub>五<sub>分</sub>京門<sub>在</sub>監骨<sub>下</sub>腰<sub>中</sub>挾<sub>脊</sub>



季脇本帶脉在季脇下一寸八分五楯在帶

脉下三寸維道有章門下五寸三分居膠在

章門下八寸三分監骨上陷中上膠中膠並

見足太陽經上膠為足少陽太陽之絡中膠

則足少陰少陽所結之會也長強見督脉足

少陰少陽所結之會中瀆在膠骨外膝上五

寸分肉間陷中陽關在陽陵泉上三寸犢鼻

外陷中陽陵泉在膝下一寸外廉陷中

下外輔骨之前直下抵絕骨之端下出外踝之

前循足附上入小指次指之間

筋外為輔骨外踝以上為絕骨足面為跗自

陽陵泉下外輔骨前歷陽交外丘光明直下

抵絕骨之端循陽輔懸鐘而下出外踝之前

至丘墟循足面之臨泣地五會俠谿乃上入

小指次指之間至竅陰而終也陽陵泉在

膝下一寸筋外廉陷中陽交在足外踝上七



寸斜屬三陽分肉之間外立スニクハクハカミ在足外踝上七

寸光明在足外踝上五寸陽輔在足外踝上スニクハクハカミ

四寸輔骨前絕骨端如前三分去五壔七寸スニクハクハカミ

懸鐘在足外踝上三寸動脈中五壔在足外スニクハクハカミ

踝下如前去臨泣三寸臨泣在足小指次指スニクハクハカミ

本節後間陷中去俠絡一寸半地五會存在足スニクハクハカミ

小指次指本節後陷中俠絡在足小指次指スニクハクハカミ

歧骨間本節前陷中竅陰在足小指次指端スニクハクハカミ

去爪甲如韭葉スニクハクハカミ

其支者別跗上入大指之間循大指歧骨內出スニクハクハカミ

其端還貫入爪甲出三毛スニクハクハカミ

足大指本節後為歧骨大指爪甲後為三毛スニクハクハカミ

其支者自足跗上臨泣穴別行入大指循歧スニクハクハカミ

骨內出大指端還貫入爪甲出三毛交於足スニクハクハカミ

厥陰也スニクハクハカミ

是動則病口苦善太息心脇痛不能轉側スニクハクハカミ

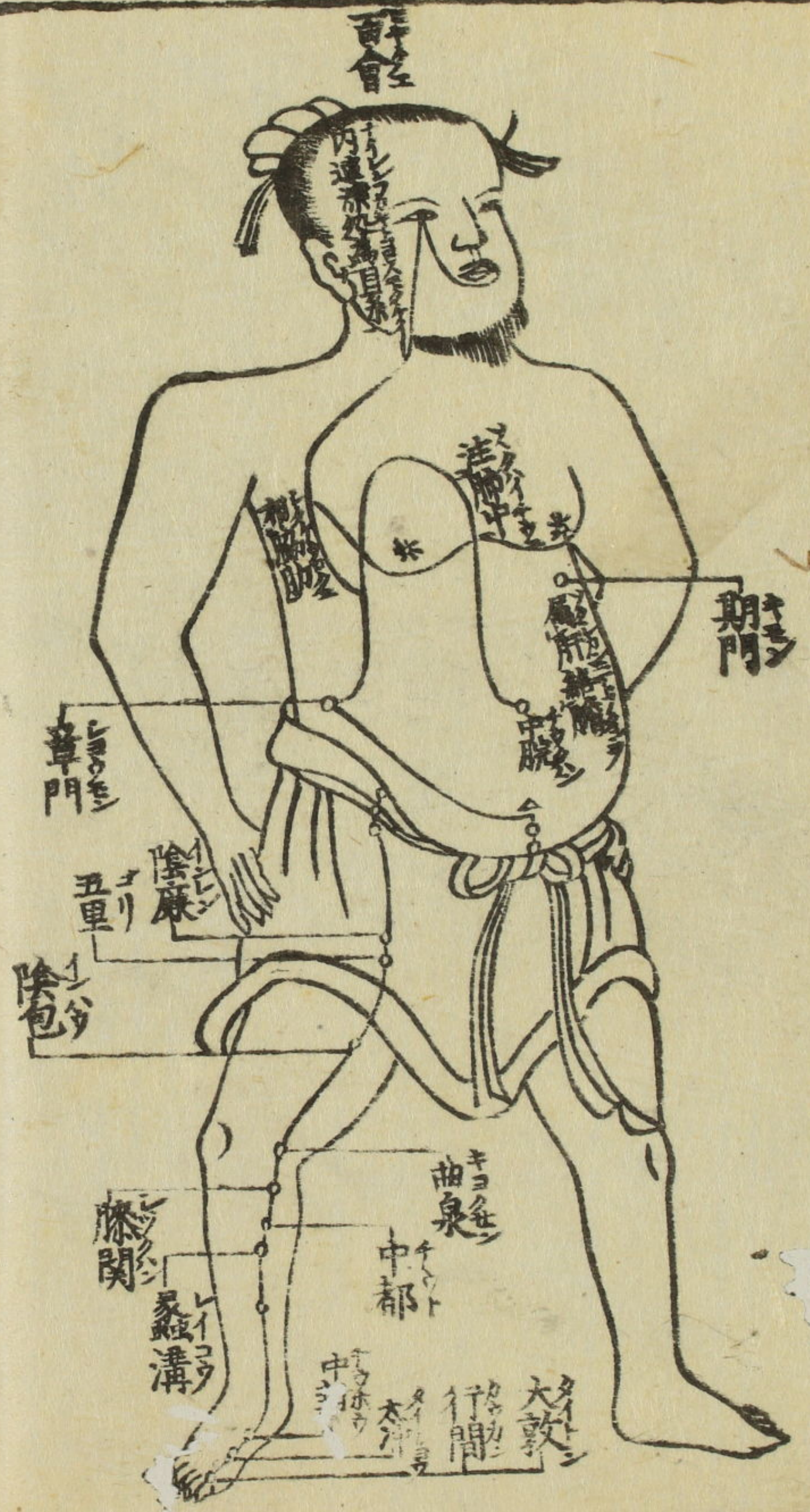


窮

甚則面有微塵體無膏澤足外反熱是為  
 陽厥是主骨所生病者頭痛額痛目銳眦  
 痛欬盆中腫痛腋<sub>下</sub>瘰馬力挾瘦汗出振  
 寒瘧胃脇肋髀膝外至脛絕骨外踝前及  
 諸節皆痛小指次指不用盛者人迎大一  
 倍於寸口虛者人迎反小於寸口也  
 廣韻力嘲切深空之貌即穴隙之謂也江  
 西席橫家鍼灸書中諸膠字皆作窮豈膠  
 窮聲相近而然今悉擬改定雖然所改有  
 不盡者亦不必苦求之也



足厥陰肝經之圖



足厥陰肝經穴歌

足厥陰十三穴起太敦行間接太冲中封注  
 蠡溝中都膝關曲泉收陰包走五里陰廉章

門期門啓

足厥陰肝之經凡十三穴  
 左一右一共二穴  
 經多血少氣

肝之為藏左三葉右四葉凡七葉其治在  
 左其藏在右脇右腎之前並胃著脊之第  
 九椎



足厥陰之脉起於大指聚毛之上循足跗上廉去内踝一寸

足大指爪甲後為三毛三毛後橫文為聚毛

去相去也足厥陰起於大指聚毛之大敦穴

循足跗上廉歷行間太衝抵内踝一寸之中

封也○大敦在足大指端去爪甲如韭葉及

三毛中行間在足大指間動脉應手太衝在

足大指本節後二寸或云一寸半動脉陷中

中封在足内踝前一寸陷中仰而取之

上踝八寸交出大陰之後上腠内廉

自中封上踝過三陰交歷蠡溝中都復上一

寸交出大陰之後上腠内廉至膝關曲泉○

三陰交見足大陰經足少陰太陰厥陰之交

會也蠡溝在足内踝上五寸中都都在内踝上

七寸胫骨中膝關在犢鼻下二寸陷中曲泉

在膝内輔骨下大筋上小筋下陷中屈膝得



之在膝橫文頭是

循股入陰中環陰器抵小腹挾胃屬肝絡膽

髀內為股臍下為小腹由曲泉上行循股內

之陰包五里陰廉遂當衝門府舍之分入陰

毛中左右相交環遶陰器抵小腹而上會曲

骨中極關元復循章門至期門之所挾胃屬

肝下日月之分絡於膽也○陰包在膝上四

寸股內廉兩筋間五里在氣衝下三寸陰股

中動脈陰廉在羊矢下去氣衝二寸動脈中

衝門府舍見足太陰曲骨見任脈足厥陰任

脈之會中極關元見任脈足三陰任脈之會

也章門在大橫外直臍季肋端側卧屈上足

伸下足舉臂取之期門直第二肋端不容傍

各一寸五分兩乳上肝之募也日月見足少

陽經

上貫膈布脇肋循喉嚨之後上入頰頰連目系



上出額與督脉會於巔

目内連深處為目系頰頰咽頰也白期門上

貫膈行食竇之外大包之裏散布脇肋上雲

門淵液之間入迎之外循喉嚨之後上入頰

額行大迎地倉四白陽白之外連目系上出

額行臨泣之裏與督脉相會於巔頂之百會

也○食竇大包足太陰經穴雲門手太陰經

穴淵液足少陽經穴人迎大迎地倉四白見

足陽明陽白臨泣見足少陽百會見督脉

其支者從目系下頰裏環唇内

前此連目系上出額此支從目系下行任脉

之外本經之裏下頰裏交環於口唇之内

其支者復從肝別貫膈上注肺

此交經之支從期門屬肝處別貫膈行食竇

之外本經之裏上注肺中下行至中焦挾中

腕之分以交於手太陰也



督脉之圖



足動則病腰痛不可以俛仰丈夫癩疝婦  
 人小腹腫甚則嗑乾面塵脫色是主肝所  
 生病者胃滿嘔逆洞洩狐疝遺溺癰閉盛  
 者寸口大一倍於人迎虛者寸口反小於  
 人迎也○凡此十二經之病盛則瀉之虛  
 則補之熱則疾之寒則留之陷下則灸之  
 不盛不虛以經取之



督脉經穴歌

督脉背中行二十七穴始長強腰膂湯關命  
門當懸樞脊中走筋縮至陽靈臺神道長身  
柱陶道大椎俞瘕門風府連腦戶強間後頂  
百會前前頂顙會上星圓神庭素膠水溝裏  
宛端斷交斯已矣

督脉

督之為言都也行背部之中行為陽脉之

都綱奇經八脉之一也

督脉者起於下極之膂

下極之膂兩陰之間屏翳也屏翳兩筋間

為篡篡內深處為下極督脉之所始也

並於脊裏上至風府入腦上巔循額至鼻柱屬

陽脉之海也

脊為骨凡二十一椎通項骨三椎共二十四

椎自屏翳而起歷長強穴並脊裏而上行循



腰<sup>ヤウ</sup>膂<sup>ユ</sup>陽<sup>ヤウ</sup>關<sup>クワン</sup>命<sup>メイ</sup>門<sup>メン</sup>懸<sup>ケン</sup>樞<sup>シュ</sup>脊<sup>セキ</sup>中<sup>チュウ</sup>筋<sup>キン</sup>縮<sup>シュク</sup>至<sup>シ</sup>陽<sup>ヤウ</sup>靈<sup>レイ</sup>臺<sup>タイ</sup>神<sup>シン</sup>  
道<sup>ドウ</sup>身<sup>シン</sup>柱<sup>チュウ</sup>過<sup>カ</sup>風<sup>フウ</sup>門<sup>メン</sup>循<sup>ジュン</sup>陶<sup>タウ</sup>道<sup>ドウ</sup>大<sup>ダイ</sup>椎<sup>チュイ</sup>瘕<sup>ヤク</sup>門<sup>メン</sup>至<sup>シ</sup>風<sup>フウ</sup>府<sup>フ</sup>入<sup>ニ</sup>  
腦<sup>ノウ</sup>循<sup>ジュン</sup>腦<sup>ノウ</sup>戶<sup>コ</sup>強<sup>カウ</sup>間<sup>カン</sup>後<sup>ゴ</sup>頂<sup>テイ</sup>上<sup>シヤウ</sup>巔<sup>テン</sup>至<sup>シ</sup>百<sup>ヒャク</sup>會<sup>クワイ</sup>前<sup>ゼン</sup>頂<sup>テイ</sup>顛<sup>テン</sup>會<sup>クワイ</sup>  
上<sup>シヤウ</sup>星<sup>セイ</sup>神<sup>シン</sup>庭<sup>テイ</sup>循<sup>ジュン</sup>額<sup>ガク</sup>至<sup>シ</sup>鼻<sup>ビ</sup>柱<sup>チュウ</sup>經<sup>キヤウ</sup>素<sup>ソ</sup>膠<sup>カウ</sup>水<sup>スイ</sup>溝<sup>コウ</sup>兌<sup>タイ</sup>端<sup>タン</sup>至<sup>シ</sup>  
齟<sup>ソ</sup>交<sup>コウ</sup>而<sup>ニ</sup>終<sup>チュウ</sup>焉<sup>ヤン</sup>云<sup>ユン</sup>陽<sup>ヤウ</sup>脉<sup>マク</sup>之<sup>ノ</sup>海<sup>カイ</sup>者<sup>シャ</sup>以<sup>イ</sup>人<sup>ニ</sup>之<sup>ノ</sup>脉<sup>マク</sup>絡<sup>ラク</sup>周<sup>シュウ</sup>  
流<sup>リウ</sup>於<sup>オ</sup>諸<sup>シュ</sup>陽<sup>ヤウ</sup>之<sup>ノ</sup>分<sup>ブン</sup>譬<sup>ヘイ</sup>猶<sup>ユウ</sup>水<sup>スイ</sup>也<sup>ヤ</sup>而<sup>ニ</sup>督<sup>トク</sup>脉<sup>マク</sup>則<sup>トク</sup>為<sup>ス</sup>之<sup>ノ</sup>都<sup>ト</sup>  
網<sup>カウ</sup>故<sup>コ</sup>曰<sup>イフ</sup>陽<sup>ヤウ</sup>脉<sup>マク</sup>之<sup>ノ</sup>海<sup>カイ</sup>○屏<sup>ヘウ</sup>翳<sup>エイ</sup>見<sup>ミ</sup>任<sup>ニ</sup>脉<sup>マク</sup>任<sup>ニ</sup>脉<sup>マク</sup>別<sup>ベツ</sup>絡<sup>ラク</sup>  
挾<sup>カク</sup>督<sup>トク</sup>脉<sup>マク</sup>衝<sup>シュウ</sup>脉<sup>マク</sup>之<sup>ノ</sup>會<sup>クワイ</sup>長<sup>チヤウ</sup>強<sup>キヤウ</sup>在<sup>ニ</sup>脊<sup>セキ</sup>端<sup>タン</sup>腰<sup>ヤウ</sup>俞<sup>ユ</sup>在<sup>ニ</sup>第<sup>ダイ</sup>  
二<sup>ニ</sup>十<sup>シ</sup>一<sup>イチ</sup>推<sup>ツイ</sup>節<sup>セツ</sup>下<sup>カ</sup>間<sup>カン</sup>陽<sup>ヤウ</sup>關<sup>クワン</sup>在<sup>ニ</sup>第<sup>ダイ</sup>十<sup>シ</sup>六<sup>ロク</sup>推<sup>ツイ</sup>節<sup>セツ</sup>下<sup>カ</sup>間<sup>カン</sup>

命<sup>メイ</sup>門<sup>メン</sup>在<sup>ニ</sup>第<sup>ダイ</sup>十<sup>シ</sup>四<sup>シ</sup>推<sup>ツイ</sup>節<sup>セツ</sup>下<sup>カ</sup>間<sup>カン</sup>懸<sup>ケン</sup>樞<sup>シュ</sup>在<sup>ニ</sup>第<sup>ダイ</sup>十<sup>シ</sup>三<sup>サン</sup>推<sup>ツイ</sup>  
節<sup>セツ</sup>下<sup>カ</sup>間<sup>カン</sup>脊<sup>セキ</sup>中<sup>チュウ</sup>在<sup>ニ</sup>第<sup>ダイ</sup>十<sup>シ</sup>一<sup>イチ</sup>推<sup>ツイ</sup>節<sup>セツ</sup>下<sup>カ</sup>間<sup>カン</sup>筋<sup>キン</sup>縮<sup>シュク</sup>在<sup>ニ</sup>第<sup>ダイ</sup>  
九<sup>ク</sup>推<sup>ツイ</sup>節<sup>セツ</sup>下<sup>カ</sup>間<sup>カン</sup>至<sup>シ</sup>陽<sup>ヤウ</sup>在<sup>ニ</sup>第<sup>ダイ</sup>七<sup>チ</sup>推<sup>ツイ</sup>節<sup>セツ</sup>下<sup>カ</sup>間<sup>カン</sup>靈<sup>レイ</sup>臺<sup>タイ</sup>在<sup>ニ</sup>  
第<sup>ダイ</sup>六<sup>ロク</sup>推<sup>ツイ</sup>節<sup>セツ</sup>下<sup>カ</sup>間<sup>カン</sup>神<sup>シン</sup>道<sup>ドウ</sup>在<sup>ニ</sup>第<sup>ダイ</sup>五<sup>ゴ</sup>推<sup>ツイ</sup>節<sup>セツ</sup>下<sup>カ</sup>間<sup>カン</sup>身<sup>シン</sup>柱<sup>チュウ</sup>  
在<sup>ニ</sup>第<sup>ダイ</sup>三<sup>サン</sup>推<sup>ツイ</sup>節<sup>セツ</sup>下<sup>カ</sup>間<sup>カン</sup>風<sup>フウ</sup>門<sup>メン</sup>見<sup>ミ</sup>足<sup>ソク</sup>大<sup>ダイ</sup>陽<sup>ヤウ</sup>乃<sup>ニ</sup>督<sup>トク</sup>脉<sup>マク</sup>足<sup>ソク</sup>  
大<sup>ダイ</sup>陽<sup>ヤウ</sup>之<sup>ノ</sup>會<sup>クワイ</sup>陶<sup>タウ</sup>道<sup>ドウ</sup>在<sup>ニ</sup>大<sup>ダイ</sup>推<sup>ツイ</sup>節<sup>セツ</sup>下<sup>カ</sup>間<sup>カン</sup>陷<sup>ケン</sup>中<sup>チュウ</sup>自<sup>ジ</sup>陽<sup>ヤウ</sup>關<sup>クワン</sup>  
至<sup>シ</sup>此<sup>ココ</sup>諸<sup>シュ</sup>穴<sup>ケツ</sup>並<sup>ニ</sup>俛<sup>ヘン</sup>而<sup>ニ</sup>取<sup>ト</sup>之<sup>ノ</sup>大<sup>ダイ</sup>推<sup>ツイ</sup>在<sup>ニ</sup>第<sup>ダイ</sup>一<sup>イチ</sup>推<sup>ツイ</sup>上<sup>シヤウ</sup>陷<sup>ケン</sup>



中<sup>ナカニ</sup>痲<sup>ア</sup>門<sup>モン</sup>在<sup>ハ</sup>風<sup>フ</sup>府<sup>フ</sup>後<sup>ヘ</sup>入<sup>イ</sup>髮<sup>ハツ</sup>際<sup>サイ</sup>五<sup>フ</sup>分<sup>ニ</sup>風<sup>フ</sup>府<sup>フ</sup>在<sup>ハ</sup>項<sup>コウ</sup>入<sup>イ</sup>  
 髮<sup>ハツ</sup>際<sup>サイ</sup>一<sup>ス</sup>寸<sup>ニ</sup>腦<sup>ノウ</sup>戶<sup>コ</sup>在<sup>ハ</sup>枕<sup>シヤク</sup>骨<sup>コツ</sup>上<sup>ノ</sup>強<sup>コウ</sup>間<sup>カン</sup>後<sup>ヘ</sup>一<sup>ス</sup>寸<sup>ニ</sup>五<sup>フ</sup>分<sup>ニ</sup>強<sup>コウ</sup>間<sup>カン</sup>在<sup>ハ</sup>後<sup>コウ</sup>頂<sup>テイ</sup>後<sup>ヘ</sup>一<sup>ス</sup>寸<sup>ニ</sup>五<sup>フ</sup>分<sup>ニ</sup>後<sup>コウ</sup>頂<sup>テイ</sup>在<sup>ハ</sup>百<sup>ヒャク</sup>會<sup>カイ</sup>後<sup>ヘ</sup>一<sup>ス</sup>寸<sup>ニ</sup>五<sup>フ</sup>分<sup>ニ</sup>百<sup>ヒャク</sup>會<sup>カイ</sup>在<sup>ハ</sup>前<sup>ゼン</sup>頂<sup>テイ</sup>後<sup>ヘ</sup>一<sup>ス</sup>寸<sup>ニ</sup>五<sup>フ</sup>分<sup>ニ</sup>頂<sup>テイ</sup>中<sup>チュウ</sup>  
 央<sup>ウ</sup>旋<sup>セン</sup>毛<sup>モウ</sup>中<sup>チュウ</sup>直<sup>チキ</sup>兩<sup>リウ</sup>耳<sup>ジ</sup>尖<sup>セン</sup>可<sup>カ</sup>容<sup>ヨウ</sup>豆<sup>トウ</sup>前<sup>ゼン</sup>頂<sup>テイ</sup>在<sup>ハ</sup>顛<sup>テン</sup>會<sup>カイ</sup>後<sup>ヘ</sup>  
 一<sup>ス</sup>寸<sup>ニ</sup>五<sup>フ</sup>分<sup>ニ</sup>陷<sup>ケツ</sup>中<sup>チュウ</sup>顛<sup>テン</sup>會<sup>カイ</sup>在<sup>ハ</sup>上<sup>ジョウ</sup>星<sup>セイ</sup>後<sup>ヘ</sup>一<sup>ス</sup>寸<sup>ニ</sup>陷<sup>ケツ</sup>中<sup>チュウ</sup>上<sup>ジョウ</sup>  
 星<sup>セイ</sup>在<sup>ハ</sup>神<sup>シン</sup>庭<sup>テイ</sup>後<sup>ヘ</sup>入<sup>イ</sup>髮<sup>ハツ</sup>際<sup>サイ</sup>一<sup>ス</sup>寸<sup>ニ</sup>陷<sup>ケツ</sup>中<sup>チュウ</sup>可<sup>カ</sup>容<sup>ヨウ</sup>豆<sup>トウ</sup>神<sup>シン</sup>庭<sup>テイ</sup>  
 直<sup>チキ</sup>鼻<sup>ビ</sup>上<sup>ジョウ</sup>入<sup>イ</sup>髮<sup>ハツ</sup>際<sup>サイ</sup>五<sup>フ</sup>分<sup>ニ</sup>素<sup>ソ</sup>膠<sup>カウ</sup>在<sup>ハ</sup>鼻<sup>ビ</sup>柱<sup>チュウ</sup>上<sup>ジョウ</sup>端<sup>タン</sup>水<sup>スイ</sup>溝<sup>コウ</sup>  
 在<sup>ハ</sup>鼻<sup>ビ</sup>柱<sup>チュウ</sup>下<sup>ゲ</sup>人<sup>ニン</sup>中<sup>チュウ</sup>允<sup>イン</sup>端<sup>タン</sup>在<sup>ハ</sup>唇<sup>レン</sup>上<sup>ジョウ</sup>端<sup>タン</sup>斷<sup>タン</sup>交<sup>カウ</sup>在<sup>ハ</sup>唇<sup>レン</sup>内<sup>ナイ</sup>  
 齒<sup>シ</sup>上<sup>ジョウ</sup>斷<sup>タン</sup>縫<sup>フウ</sup>中<sup>チュウ</sup>







任脉者起於中極之下以上毛際循腹裏上關  
元至喉嚨屬陰脉之海也

任與督一源而二歧督則由會陰而行背任  
則由會陰而行腹夫人身之有任督猶天地

之有子午也人身之任督以腹背言天地之  
子午以南北言可以分可以合者也分之於

以見陰陽之不雜合之於以見渾淪之無間  
一而二二而一者也任脉起於中極之下會

陰之分也由是循曲骨上毛際至中極行腹  
裏上循關元石門氣海陰交神闕水分下腕

建里中脘上脘巨闕鳩尾中庭臄中玉堂紫  
宮華蓋璇璣天突廉泉上頤循承漿環唇上

至斷交分行繫兩目下之中央會承泣而終  
也云陰脉之海者亦以人之脉絡周流於諸

陰之分譬猶冰也而任脉則為之摠任焉故  
曰陰脉之海○會陰一名屏翳在兩陰間曲



骨在橫骨上毛際陷中動脈應手中極在關

元下一寸關元在臍下三寸石門在臍下二

寸氣海在臍下一寸五分陰交在臍下一寸

神闕當臍中水分在下腕下一寸上臍一寸

下腕在建里下一寸建里在中腕下一寸中

腕在上腕下一寸靈樞經云髑髀骨也以下

至天樞天樞足陽明經穴也長八寸而中

腕居中是也然人胃有大小不可抱以身

寸但自髑髀至臍中以八寸為度各依部分

取之上一腕在巨闕下一寸當一寸五分去蔽

骨三寸巨闕在鳩尾下一寸鳩尾在蔽骨之

端言其骨垂下如鳩形故以為名臆前蔽骨

下五分也人無蔽骨者從歧骨際下行一寸

中庭在臍中下一寸六分臍中在玉堂下一

寸六分兩乳間玉堂在紫宮下一寸六分紫

宮在華蓋下一寸六分華蓋在璇璣下二寸

宮在華蓋下一寸六分華蓋在璇璣下二寸



竅<sup>セキ</sup>生<sup>キ</sup>於<sup>ニ</sup>經<sup>ニ</sup>璇<sup>セン</sup>璣<sup>キ</sup>在天<sup>ニ</sup>突<sup>ハ</sup>下一寸<sup>ハ</sup>陷<sup>ト</sup>中天<sup>ニ</sup>突<sup>ハ</sup>在<sup>ニ</sup>頸<sup>ノ</sup>結<sup>ケツ</sup>喉<sup>コ</sup>下一寸<sup>ハ</sup>宛<sup>エン</sup>宛<sup>タル</sup>中<sup>ニ</sup>廉<sup>ハ</sup>泉<sup>ハ</sup>在<sup>ニ</sup>領<sup>ノ</sup>下<sup>ニ</sup>結<sup>ケツ</sup>喉<sup>コ</sup>上<sup>ニ</sup>舌<sup>ノ</sup>本<sup>ホ</sup>陰<sup>イン</sup>維<sup>ニ</sup>任<sup>ニ</sup>脉<sup>ニ</sup>之<sup>ノ</sup>會<sup>ニ</sup>仰<sup>ニ</sup>而<sup>テ</sup>取<sup>ル</sup>之<sup>ヲ</sup>承<sup>ニ</sup>漿<sup>ハ</sup>在<sup>ニ</sup>唇<sup>ノ</sup>下<sup>ニ</sup>陷<sup>ト</sup>中<sup>ニ</sup>任<sup>ニ</sup>脉<sup>ニ</sup>足<sup>ニ</sup>陽<sup>ニ</sup>明<sup>ニ</sup>之<sup>ノ</sup>會<sup>ニ</sup>斷<sup>ニ</sup>交<sup>ニ</sup>見<sup>ル</sup>督<sup>ニ</sup>脉<sup>ニ</sup>任<sup>ニ</sup>督<sup>ニ</sup>二<sup>ノ</sup>脉<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>會<sup>ニ</sup>承<sup>ニ</sup>泣<sup>ハ</sup>見<sup>ル</sup>足<sup>ニ</sup>陽<sup>ニ</sup>明<sup>ニ</sup>躡<sup>ニ</sup>脉<sup>ニ</sup>任<sup>ニ</sup>脉<sup>ニ</sup>足<sup>ニ</sup>陽<sup>ニ</sup>明<sup>ニ</sup>之<sup>ノ</sup>會<sup>ニ</sup>也<sup>ト</sup>○按<sup>ニ</sup>任<sup>ニ</sup>督<sup>ニ</sup>二<sup>ノ</sup>脉<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>直<sup>ニ</sup>行<sup>ル</sup>者<sup>ハ</sup>為<sup>ス</sup>腹<sup>ノ</sup>背<sup>ノ</sup>中<sup>ニ</sup>行<sup>ル</sup>諸<sup>ノ</sup>穴<sup>ノ</sup>所<sup>ニ</sup>系<sup>ス</sup>今<sup>ハ</sup>特<sup>ニ</sup>取<sup>ル</sup>之<sup>ヲ</sup>以<sup>テ</sup>附<sup>ス</sup>十二<sup>ノ</sup>經<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>後<sup>ニ</sup>如<sup>ク</sup>骨<sup>ノ</sup>空<sup>ノ</sup>論<sup>ノ</sup>所<sup>ニ</sup>載<sup>ル</sup>者<sup>ハ</sup>茲<sup>ハ</sup>不<sup>レ</sup>與<sup>ス</sup>焉<sup>ト</sup>其<sup>ノ</sup>餘<sup>ハ</sup>如<sup>ク</sup>何<sup>ノ</sup>帶<sup>ノ</sup>維<sup>ノ</sup>躡<sup>ノ</sup>所<sup>ニ</sup>經<sup>ル</sup>之<sup>ノ</sup>穴<sup>ノ</sup>定<sup>ス</sup>則<sup>チ</sup>寄<sup>ス</sup>會<sup>ス</sup>於<sup>テ</sup>諸<sup>ノ</sup>經<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>間<sup>ニ</sup>亦<sup>ハ</sup>誠<sup>ニ</sup>難<sup>シ</sup>與<sup>ス</sup>任<sup>ニ</sup>督<sup>ニ</sup>二<sup>ノ</sup>脉<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>灼<sup>ク</sup>然<sup>ト</sup>行<sup>ル</sup>腹<sup>ノ</sup>背<sup>ノ</sup>者<sup>ハ</sup>比<sup>シ</sup>故<sup>ニ</sup>此<sup>ハ</sup>得<sup>ル</sup>以<sup>テ</sup>略<sup>ス</sup>之<sup>ヲ</sup>雖<sup>シ</sup>然<sup>ト</sup>因<sup>テ</sup>略<sup>ス</sup>以<sup>テ</sup>致<sup>ス</sup>詳<sup>ト</sup>亦<sup>ハ</sup>不<sup>レ</sup>害<sup>ス</sup>於<sup>テ</sup>兼<sup>ニ</sup>取<sup>ル</sup>也<sup>ト</sup>故<sup>ニ</sup>其<sup>ノ</sup>八<sup>ノ</sup>脉<sup>ノ</sup>全<sup>ク</sup>篇<sup>ハ</sup>仍<sup>モ</sup>別<sup>ニ</sup>出<sup>ス</sup>於<sup>テ</sup>左<sup>ノ</sup>方<sup>ニ</sup>云<sup>フ</sup>右<sup>ノ</sup>十<sup>ノ</sup>四<sup>ノ</sup>經<sup>ノ</sup>正<sup>シ</sup>文<sup>ハ</sup>並<sup>シ</sup>與<sup>ス</sup>金<sup>ノ</sup>蘭<sup>ノ</sup>循<sup>ル</sup>經<sup>ノ</sup>同<sup>シ</sup>

十四經發揮卷中終



十四經發揮卷下

奇經八脉篇

脉有奇常十二經者常脉也奇經八脉則不  
ミヤクニアリキ 奇ヤウレウニ ケイハ  
 拘於常故謂之奇經蓋以人之氣血常行於  
カハラ ツ子ニカレガニイフコレヲキ ケイトケダレモツテニトノ キ ケツツ子ニユク  
 十二經脉其諸經滿溢則流入奇經焉奇經  
アリキニヤク トクミヤクハスバ ウレロケニシ ミヤクハニシス  
 有八脉督脉督於後任脉任於前衝脉為諸  
ミヤクノ カイトヤウユイハスチハチノイラクスレヨ ヤウウイン ユイハスチハチノイラクスレヨ  
 脉之海陽維則維絡諸陽陰維則維絡諸陰  
イン ヤウヲノツカフアヒユイギスレハスチハチレヨケイ ツ子ニトノシフ ユイミヤクノ ホカマルタイ  
 陰陽自相維持則諸經常調維脉之外有帶  
ミヤク モノツカヌル コシヲナク ラビノ イタツチハ  
 脉者束之猶帶也至於兩足躄脉有陰有陽  
レウ ヲクノキヤクミヤクニアリノイン マリ ヲウ



陽蹻行諸太陽之別陰蹻本諸少陰之別譬  
猶聖人圖設溝渠以備水潦斯無濫溢之患  
人有奇經亦若是也今總集奇經八脉所發  
者氣血處所共成一篇附之發揮之後以備  
通攻云

督脉

督脉者起於小腹以下骨中央女子以繫廷  
孔之端其絡循陰器合篡門繞篡後別繞臀

貫脊屬腎與太陽起目内皆上額交巔上入  
絡腦還出別下頂循肩髀内挾脊抵腰中入  
循脊絡腎其男子循莖下至篡與女子等其  
少腹直上者貫臍中央上貫心入喉上頤環  
唇上系兩目之中此生病從少腹上衝心而  
痛不得前後為衝疝其女子不孕瘕痔遺溺  
嗌乾治在督脉○督脉之别名曰長强俠脊



上項散上頭下當肩胛左右別走太陽入貫

督實則脊強虛則頭重取之所別故難經曰

督脈者起於下極之膻並於脊裏上至風府

入屬於腦上巔循額至鼻柱屬陽脈之海也

此為病冷入脊強反折○督脈從頭循脊骨

入骶長四尺五寸凡二十八穴按內經云督脈所發者二十八穴據法十

推下一穴名中樞陰尾骨兩傍二穴名長

強共有二十九穴今多斷交一穴少中樞

一穴會陽二穴則係督脈別絡與少陽會

故止載二十七穴前

任脈

任脈者與衝脈皆起於胞中循脊裏為經絡

之海其浮而外者循腹上行會於咽喉別而

絡唇口血氣盛則肌肉熱血獨盛則滲灌皮

膚生毫毛婦人有餘於氣不足於血以其月



事數下任衝並傷故也任衝之交脉不營其  
 口唇故髭鬚不生是以任脉為病男子内結  
 七疝女子帶下癥聚故難經曰任脉起於中  
 極之下以上毛際循腹裏上關元至咽喉上  
 頤循面入目屬陰脉之海○凡此任脉之行  
 從胞中上注目長四尺五寸摠二十四穴

按内經云任脉所發者二十八穴經闕一  
 穴實有二十七穴内斷交一穴屬督脉承  
 泣二穴屬足陽明蹻脉故止載二十四穴

陽蹻脉

陽蹻脉者起於跟中循外踝上行入風池其  
 為病也令人陰緩而陽急兩足蹻脉本太陽  
 之別合於太陽其氣上行氣并相還則為濡  
 目氣不營則目不合男子數其陽女子數其  
 陰當數者為經不當數者為絡也蹻脉長八

穴已  
 見前



尺所發之穴生於申脉申脉外踝下屬陽經以輔陽為  
郄郄外踝本於僕參與足少陰會於居膠  
又與手陽明會於肩髃及巨骨並肩端又  
與手足太陽陽維會于臑俞在肩髃後廉與手  
足陽明會于地倉口旁又與手足陽明會于  
巨膠鼻兩旁又與任脉足陽明會于承泣目下  
以上為陽蹻脉之所發凡二十六穴陽蹻脉病  
者宜刺之

陰蹻脉

陰蹻脉者亦起於跟中循内踝上行至咽喉  
交貫衝脉此為病者令人陽緩而陰急故曰  
蹻脉者少陰之別別於然谷之後上内踝之  
上直上循陰股入陰上循胷裏入缺盆上出  
人迎之前入鼻屬目内眦合於太陽女子以  
之為經男子以之為絡兩足蹻脉長八尺而  
陰蹻之郄在交信内踝上陰蹻脉病者取此



衝脉

衝脉者與任脉皆起於胞中上循脊裏為經絡之海其浮於外者循腹裏上行會於咽喉別而絡唇口故曰衝脉者起於氣衝並足少陰之經俠臍上行至胃中而散此為病令人逆氣裏急難經則曰並足陽明之經以穴攷之足陽明俠臍左右各二寸而上行足少陰俠臍左右各五分而上行針經所載衝脉與

督脉同起於會陰其在腹也行乎幽門通谷陰都石關商曲育命冲注四滿氣穴大赫橫骨凡二十二穴皆足少陰之分也然則衝脉並足少陰之經明矣

陽維脉

陽維維於陽其脉起於諸陽之會與陰維皆維絡于身若陽不能維于陽則溶溶不能自收持其脉氣所發別于金門在足外踝下以



陽交為却在外踝與手足太陽及蹻脉會于  
臑俞有後臑與手足少陽會于天髀在又  
會于肩井有其在頭也與足少陽會于陽白  
上在于本神及臨泣上至正營循于腦空  
下至風池其與督脉會則在風府及瘻門難  
經云陽維為病苦寒熱  
此陽維脉氣所發凡二十四穴

陰維脉

陰維維于陰其脉起於諸陰之交若陰不能  
維于陰則悵然失志其脉氣所發者陰維之  
却名曰築實與足太陽會于臆哀大橫  
又與足太陰厥陰會于府舍期門與任脉會  
于天穴廉泉難經云陰維為病苦心痛  
此陰維脉氣所發凡十二穴

帶脉

帶脉者起於季脇回身一周其為病也腰腹



シマカヨク...  
 縱容如囊水之狀其脉氣所發在季脇下一寸  
フニミ...  
 八分正名帶脉以其回身一周如帶也又與  
...  
 足少陽會于維道 此帶脉所發凡四穴  
...  
 以上雜取素門難經甲乙經聖齊摠錄中參  
...  
 合為篇

十四經發揮卷下終

...  
 流布因此書有文字誤且落字点假字之通矣故讀者憂之因茲今以良家之  
...  
 各按各之悉令改正有也



享保十六辛亥曆初秋吉日

皇都書林

- 永田調兵衛
- 中村治郎兵衛
- 河南四郎右衛門
- 長村半兵衛



