





十四經發揮鈔卷之五

高野山就安齋玄幽

門人 谷村昌安齋玄仙纂輯

足陽明胃經之圖



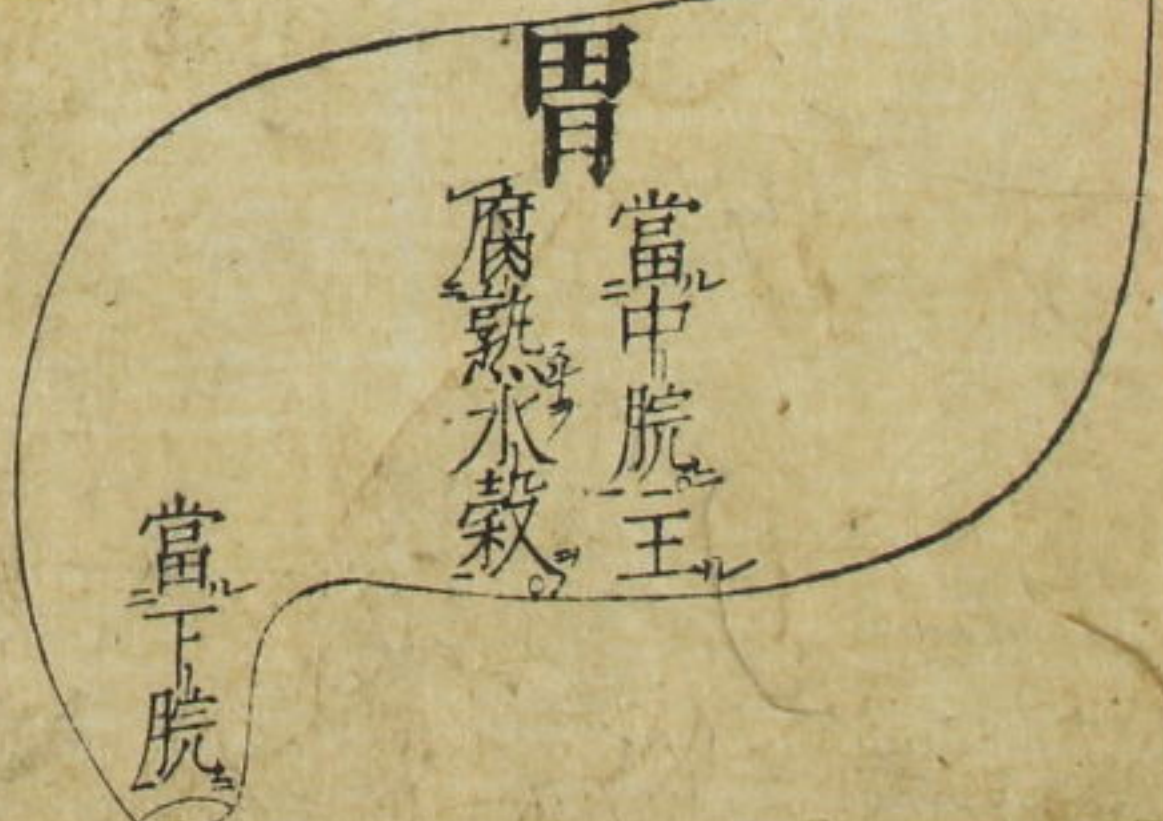
林勤對

伯元



胃之上口名曰賁門。飲食之精氣從此上輸於脾肺。宜播於諸脉。

賁門 賁門



脾胃者倉廩之官。五味出焉。○胃者水穀氣血之海也。○胃大一尺五寸。徑五寸。長二尺六寸。橫屈受水穀。三斗五升。其中之穀常留二斗。水一斗五升而滿。○是經多氣多血。○難經曰。胃重二斤一兩。

胃之下口即小腸上口名幽門。

足陽明胃經穴歌

四十五穴足陽明。承泣四白巨膠經。地倉大迎頰車時。下關頭維人迎對。水突氣舍連飲盆。氣戶庫房屋翳屯。膺窻乳中延乳根。不容承滿梁門起。關門太乙滑肉門。天樞外陵太巨存。水道歸來氣衝次。髀關伏兔走陰市。梁丘犢鼻足三里。上巨虛連條口位。下巨虛與及豐隆。解谿衝陽陷谷中。內庭厲兌經穴終。

▲鍼灸聚英全載

滑氏穴歌與作位

足陽明胃之經

凡四十五穴。左右共九十穴。○是經氣血俱多。

胃大一尺五寸。紆曲屈伸長二尺六寸。

▲靈樞腸胃篇曰。胃紆曲屈伸之長二尺六寸。



寸。大一尺五寸。徑五寸。大容三斗五升。▲類  
註曰。紆曲。曲折也。太言周圍之數。徑言直過  
之數。餘準此。平人絕穀篇曰。其中之穀常留  
二斗。水一斗五升而滿。紆音于。▲難經四十  
二。難曰。胃重二斤。一兩。紆曲屈伸長二尺六  
寸。大一尺五寸。徑五寸。盛穀二斗水一斗五  
升。▲楊玄操曰。胃圍也。言圍受食物也。▲張  
世賢曰。紆。卽曲也。又註也。▲四十三。難曰。人  
不食飲七日而死者何也。然人胃中常有留  
穀二斗水一斗五升。故平人日再至圍。一行  
二升半。日中五升。七日五七三斗五升。而水  
穀盡矣。故平人不食飲七日而死者。水穀津  
液俱盡  
卽死矣。

### 足陽明之脉起於鼻交頰中

▲經足字上有胃字。鼻字下有之字。此無之  
字。以二字爲句。▲註證曰。此言胃經脉氣之  
行。乃爲第二經也。▲類註曰。胃爲足陽明經  
也。頰。鼻莖也。亦曰山根。交頰。其脉左右互交  
也。足之三陽。從頭走足。故足陽明脉  
發於此。凡後足三陽經皆然。頰音邊。

### 旁約太陽之脉下循鼻外入上齒中還出挾口 環脣下交承漿

▲約。類經作納。馬玄臺本。上字在入字上。▲  
類註曰。納。入也。足太陽起於目內眦睛明穴。



與頰相近。陽明由此下行，故入之也。鼻外，即承泣。四白，巨膠之分。環繞也。承漿，任脈穴。頰，鼻莖也。鼻山根，為頰。

▲圖翼曰：頰音過，鼻梁亦名，下極，即山根也。▲兩目之中，卑處謂之頰。

足陽明起於鼻兩旁迎香穴，由是而上，左右相交於頰中。過精明之分，下循鼻外，歷承泣四白巨膠，入上齒中，復出循地倉，挾兩口吻，環繞唇下，左右相交於承漿之分也。○迎香，手陽明經穴。精明，足太陽經穴。手足太陽少陽足陽明五脈之會。

○迎香 ▲在禾膠上一寸，鼻孔旁五分。

○精明 ▲在目內眥外一分宛宛中。

承泣，在目下七分直瞳子。

▲下名面膠，下名懸穴。▲圖翼曰：在目下七分。上直瞳子陷中，陽蹻任脈足陽明三脈之會。▲銅人灸三壯，禁鍼鍼之，令人目烏色，明堂針四分半，不宜灸，灸後令人目下大如拳，息肉且加如桃，至二十日定，不見物，資生云：當不灸不鍼。

四白，在目下一寸直瞳子。

▲圖翼曰：在目下一寸直瞳子，向鳩骨顙空，正視取之。▲鍼三分，禁灸，甲乙經曰：灸七壯，一日下鍼，宜慎，若深，即令人目烏色。

巨膠，在鼻孔旁八分直瞳子。

▲古今醫統曰：挾鼻孔旁八分直瞳子，平水溝，蹻脈足陽明之會。



地倉挾口吻旁四分承漿見任脉足陽明任脉之會

▲地倉一名會維。▲圖翼曰。地倉夾口吻旁四分。外如近下微有動脈。若久患風其脉亦有不動者。手足陽明任脉陽蹻之會。○承漿▲在唇下陷中。

却循頤後下廉出大迎循頰車上耳前過客主人循髮際至額顙

人循髮際至額顙

▲類註曰。腮下為額。額中為頤。由地倉以下大迎也。頰車本經穴在耳下上耳前下關也。客主人足少陽經穴在耳前循髮際以上頭維至額顙會於督脉之神庭額顙髮際前也。

腮下為額。額中為頤。頤前為髮際。髮際前為額顙。

○腮▲頤俗作腮。和名阿岐土。○額▲圖翼曰。何敢切。頤下也。虎頭燕頤義即此。○顙▲圖翼曰。音信。腦蓋骨也。嬰兒腦骨未合。軟而跳動之處。謂之顙門。▲顙者。顙門即顙會之地。顙會督脉穴在髮際後二寸陷中。

自承漿卻循頤後下廉出大迎循頰車上耳前歷下關

▲自唇下陷中承漿穴。卻循頤後下廉曲頰出大迎穴。循耳下曲頰。端頰車上耳前起骨下歷下關穴。



過客主人循髮際行懸釐領厭之分經頭維會於額顛之神庭。

▲過下關上客主人循髮際行膽經懸釐領厭之部分經額角髮際頭維會於額顛入髮際五分之神庭。

○太迎在曲頷前一寸三分骨陷中動脈。

▲一名髓孔。▲圖翼曰在曲頷前一寸三分骨陷中動脈。本經自太迎循頰車上耳前下關頭維其支者從太迎前下人迎寒熱病篇曰臂陽明有入頰徧齒者名曰太迎則此為手足陽明之會。▲醫統曰以口下當兩肩是穴。頰車在耳下曲頰端陷中。

▲一名機關一名曲牙。▲千金翼曰在耳下八分小近前。▲圖翼曰在耳下曲頰端近前陷中側臥開口取之。

下關在客主人下耳前動脈下廉合口在空開口則閉。

▲甲乙經曰足陽明少陽之會。▲鍼二分留七呼。灸三壯。本輸篇曰刺之則欠不能呿者此也。耳中有乾聾禁不可灸。一日不可久留鍼。

客主人懸釐領厭二穴並足少陽經皆手足少陽陽明之交會。

○客主人▲在耳前起骨上廉開口有空動脈宛宛中。○懸釐▲在曲角下顛顛下廉。



十四經金 卷五  
額厭▲在曲角下顙額上廉▲此三穴並足少陽膽經穴皆手少陽三焦經足少陽膽經手陽明太陽經足陽明胃經此四脈之交會也▲按手陽明之脈起於商陽循手上廉上肩入缺盆歷天鼎扶突交人中終於禾膠迎香無可寄於此三穴之理也陽明之上當有足字言手足少陽足陽明之交會則可也

頭維在額角髮際本神旁一寸五分神庭旁四寸五分神庭穴見督脈足太陽陽明督脈之會○本神▲足少陽膽經穴在曲差旁一寸五分入髮際四分神庭旁三寸▲入門曰本神臨泣外一寸半▲按入門之說尤有理神庭至曲差一寸五分曲差至臨泣一寸五分臨

泣至本神一寸五分本神至頭維又一寸五分然則頭維在神庭旁六寸▲頭維穴鍼三分禁灸○神庭▲在直鼻上入髮際五分

其支別者從大迎前下人迎循喉嚨入缺盆下膈屬胃絡脾

▲經無別字▲類註曰人迎缺盆俱本經穴屬胃謂本經之所屬也絡脾胃與脾為表裏也此支自缺盆入內下膈當上院中院之分屬胃絡脾

胸兩旁高處為膺膺上橫骨為巨骨巨骨上陷中為缺盆



○膺 ▲圖翼曰音英胸前為膺。○缺盆 ▲巨骨上陷中。此地屈曲似缺盆故名。缺盆穴在後其支別者從太迎前下。人迎循喉嚨歷水突氣舍入缺盆行足少陰俞府之外。下膈當上皖中皖之分屬胃絡脾。

▲其支別者從曲頷前一寸三分太迎穴前下。結喉旁人迎穴循喉嚨之分歷水突氣舍二穴入缺盆中行。足少陰腎經俞府穴之外。下胸膈當任脈上皖中皖之分屬胃絡脾。藏與府所以相為表裏也。

○人迎在頸大脉動應手挾結喉旁一寸五分。▲一名五會又名天五會。○結喉 ▲靈樞骨度篇類註曰舌根之下肺之上系屈曲外

者為結喉。▲聚英曰人迎頸大脉動應手挾結喉兩旁一寸五分仰而取之以侯五藏氣足陽明少陽之會滑氏曰古以來喉兩旁為氣口人迎至晉王叔和直以左右手寸口為人迎氣口。▲禁灸氣府論註曰刺可入四分過深殺人。

水突在頸大筋前直人迎下氣舍上。

▲一名水門。▲入門曰直人迎下氣舍上。二穴之中。▲在人迎與氣舍之間。去中行一寸五分。

氣舍在頸直人迎下挾天突陷中。

○天突 ▲任脈穴滑氏曰在頸結喉下一寸宛宛中。▲結喉至天突分寸異說多而俱有。



理也。詳見于任脉。▲圖翼曰：氣舍在頸，太筋前直，人迎下夾天突，邊陷中，貼骨尖，上有缺。缺盆在肩下，橫骨陷中。

▲一名天蓋。▲註證分寸，歌曰：缺盆舍下橫骨內，各去中行寸半明。▲圖翼曰：在肩，上橫骨陷者，中為五藏六府之道。▲按馬氏又細註：缺盆在去中行四寸，以取之，最有旨。▲鍼三分，太深令人逆息，孕婦禁鍼。

俞府見足少陰經。上腕見任脉，足陽明手太陽任脉之會。中腕見任脉，手太陽少陽足陽明所生任脉之會。

○俞府▲在巨骨下璇璣旁，二寸陷中。○上腕▲在巨關下，一寸五分，臑上五寸。○中腕

▲在上腕下一寸，居蔽骨與臑之中。○所生氣所生也。▲中腕管氣所資生之處，故言然也。▲一云所生者，非指二脉指足陽明也。

### 其直行者從缺盆下乳內廉下挾臑入氣衝中

▲經無行字，衝作街。▲類註曰：直者直下而外行也，從缺盆下行氣戶等穴，以至乳中乳根也。下挾臑天樞等穴也。自外陵等穴下入氣衝，即氣衝也。在毛際兩旁鼠鼷上一寸。○下乳內廉▲仙按骨度篇曰：兩乳之廣九寸半，是去中行四寸七分半也。此經自氣戶至乳根去中行各四寸，然則乳內廉七分半也。然量府廉七分半，則穴法甚違背矣。非乳內



廉不可必抱字義故張氏圖翼

曰兩乳之間當折八寸為當

直行者從缺益而下下乳內廉循氣戶庫房屋  
翳膺窻乳中乳根不容承滿梁門關門太乙滑  
肉門下挾膺歷天樞外陵大巨水道歸來諸穴  
而入氣衝中也○氣戶在巨骨下俞府旁二寸  
陷中

○氣戶▲聚英曰巨骨下俞府兩旁各二寸  
陷中仰而取之去中行各四寸去膺窻四寸  
八分▲註證分寸歌曰氣戶璇璣旁四寸至  
乳六寸又四分○俞府▲足少陰腎經穴在  
巨骨下璇璣  
旁二寸陷中

庫房在氣戶下一寸六分陷中仰而取之

▲在巨骨下三寸二分乳上四寸  
八分去中行各四寸肋間陷中

屋翳在庫房下一寸六分陷中仰而取之

▲聚英曰庫房下一寸六分陷中氣戶下三  
寸二分去中行各四寸巨骨下四寸八分仰  
而取之

膺窻在屋翳下一寸六分陷中

▲圖翼曰在屋翳下一寸六分巨骨下四寸  
八分去中行四寸陷中仰而取之▲愚謂膺  
窻在巨骨下六寸四分按聚英自巨骨至氣  
戶為一寸六分圖翼巨骨之地取氣戶兩說  
不同巨骨膺上橫骨也與天突齊矣氣戶璇  
璣旁也璇璣在天突下一寸亦巨骨之象似



半月直乳上高，反與中央不同，六分計。故自  
巨骨至氣戶，當一寸六分。圖翼說恐不是，聚  
英得其

處哉

### 乳中穴當乳是

▲醫統曰：乳中當乳之中是。▲入門曰：乳中，  
即乳頭上。▲微刺禁灸，甲乙經曰：禁不可刺。  
氣府論註曰：刺灸之生蝕瘡，瘡中有清汁  
膿血者，可治。瘡中有瘰肉，若蝕瘡者，死。

### 乳根穴在乳下一寸六分陷中仰而取之

▲醫統曰：乳中下一寸六分陷  
中，去中行各四寸，仰而取之。

### 不容穴在幽門旁相去各一寸五分

▲愚按：幽門足少陰腎經穴，在巨闕，  
任脈穴，在鳩尾。

下旁五分，又以下細註，自不容至滑肉門  
去中行各三寸。云幽門旁一寸五分，則去中  
行二寸也。前後有抵牾也。馬氏曰：不容，巨闕  
旁三寸。巨闕，任脈穴，膈却近幽門，寸五。  
腎經穴，巨闕旁一寸五分。又腎經幽門，巨闕  
在胃經任脈二脈之中。又腎經幽門，巨闕  
旁五分。馬氏又前後相矛盾矣。▲張氏圖翼  
曰：不容在第四肋端，幽門旁一寸五分。去中  
行二寸，對巨闕。甲乙經曰：去任脈二寸。至兩  
肘端相去四寸。按甲乙經曰：腹自不容以下  
至氣衝二十四穴，夾幽門兩旁各一寸五分。  
諸書皆同。及考幽門則止去中行五分。是不  
容以下諸穴當去中行二寸，而諸云三寸者，  
非今悉改爲二寸。▲愚謂若肋骨垂下兩傍  
相去狹不能點者，少下取之，亦有只傳以下



至滑肉

門準之

承滿在不容下一寸

▲註證分寸歌曰其下承滿與梁門關門太乙滑肉門上下一寸無多少共去中行三寸中。▲圖翼曰在不容下一寸去中行二寸對上腕。▲按不容對巨闕自巨闕至上腕一寸五分承滿在不容下一寸則當對上腕上五分。

梁門在承滿下一寸

▲圖翼曰在承滿下一寸去中行二寸對中腕。▲梁門上腕下五分中腕上五分臍上四寸五分旁是也。▲孕婦禁灸。

關門在梁門下一寸

▲圖翼曰在梁門下一寸去中行二寸對建里。▲關門對中腕下五分建里上五分臍上三寸五分。

太乙在關門下一寸

▲圖翼曰在關門下一寸去中行二寸對下腕。▲太乙對建里下五分下腕上五分臍上二寸五分。

滑肉門在太乙下一寸下挾臍

▲圖翼曰在太乙下一寸天樞上一寸去中行二寸對水分。▲滑肉門在太乙下一寸天樞上一寸五水分對下腕下五水分上五分。



下<sub>五</sub> 一寸五

分挾臍

### 天樞在挾臍二寸

▲一名長谿。一名穀門。▲醫統曰。去盲俞寸半。夾臍中兩旁各二寸陷中。太陽之募。▲李梴入門曰。平臍傍二寸。▲愚按李梴說從素問氣府論。然當以二寸為的。▲王太僕曰。天樞當臍之兩傍也。所謂身半也。伸臂指天。則天樞正當身之半。▲銅人云。灸五壯。拔萃云。灸百壯。鍼五分。千金云。魂魄之舍。不可鍼。孕婦不可灸。

### 外陵在天樞下一寸

▲圖翼曰。在天樞下一寸。去中行二寸。對陰交。

### 太巨在外陵下一寸

▲一名腋門。▲圖翼曰。在天樞下一寸。去中行二寸。對石門。

### 水道在太巨下二寸

▲聚英曰。太巨下二寸。素註二寸。去中行各二寸。▲註證分寸歌曰。樞下四寸水道全。▲入門曰。天樞下五寸。▲按甲乙銅人等諸書。皆以為太巨下三寸。今從之。太巨下三寸。即天樞下五寸。任脉曲骨傍二寸是也。

### 歸來在水道下一寸

▲一名谿穴。▲聚英曰。水道下二寸。素註三寸。去中行各二寸。▲註證分寸歌曰。樞下六寸歸來好。共去中行二寸邊。▲入門曰。歸來。



天樞下七寸。▲按雖有諸說不同。當以水道下二寸。天樞下七寸為當。

氣衝一名氣街。在歸來下鼠鼯上一寸。動脈應手宛宛中。

▲明堂灸經曰。氣衝二穴。在歸來下一寸。鼠鼯上一寸。動脈宛宛中。▲註證曰。氣衝鼠鼯上一寸。骨盡處。又去中行四寸。專又細。註云。其氣衝一穴。則又去中行二寸。▲甲乙經曰。氣衝在歸來下鼠鼯上一寸。動脈應手足。陽明脈氣所發。註氣府論註云。在腹臍下橫骨兩端鼠鼯上一寸。刺禁論註云。在腹下俠臍兩傍相去四寸。鼠鼯上一寸。動脈應手。骨空。註云。在毛際兩傍鼠鼯上一寸。▲醫學綱目曰。東垣云。在臍下兩旁陰毛之際。橫骨端宛

宛中有動脈者是也。計經摘英云。在天樞下八寸是也。▲玄仙曰。去中行諸說有不同。馬氏又前後有齟齬。骨度篇云。橫骨長六寸半。今點於去中行四寸。則非鼠鼯上。所謂鼠鼯橫骨下廉盡處也。蓋橫骨上廉至下廉二寸半。天樞至橫骨六寸半也。氣衝自橫骨上廉下。一寸五分。鼠鼯上一寸。歸來下一寸。天樞下八寸。去中行二寸是也。▲鍼三分灸七壯。甲乙經曰。灸之。不幸使入。不得息。一云。禁不可鍼。

自氣戶至乳根。各四寸。行自不容至滑肉門。行各三寸。自天樞至歸來。各二寸。行。

▲自氣戶至乳根。諸說同。自不容至滑肉門。及歸來氣衝。俱圖翼為去中行各一寸。實有。



理也。自天樞至氣衝入門  
為去中行三寸者非也。

其支者起胃下口循腸裏下至氣衝中而合

▲經起字下有於字。下口下字在循字上。腸傳寫之誤也。經作腹衝作街。▲類註曰。胃口。胃之下口。當下腕之分。難經謂之。幽門者是也。循腹裏過足少陰盲俞之外。此即上文支者之脉。由胃下行而與直者復合於氣衝之中也。

胃下口下腕之分。難經云。太倉下口為幽門者。是也。

▲難經四十四難曰。胃為賁門。太倉下口為幽門。▲滑伯仁曰。太倉下口。胃之下口也。在

臍上二寸下腕之分。▲楊玄操曰。太倉下口為幽門者。腎氣之所出也。太倉者。胃也。胃之下口在臍上二寸。既

幽隱之處。故曰幽門。

自屬胃處起胃下口循腹裏過足少陰盲俞之外。本經之裏下至氣衝中與前之入氣衝者合。

○盲俞▲在臍傍五分。○本經▲其直行者從缺盆下乳內廉下挾臍入氣衝中者是也。

以下髀關抵伏兔下入膝臏中下循髀外廉下

足跗入中指外間。

▲經膝字上無入字。筋作脛。類經外間作內間。註證發微與此同。作外間。▲類註曰。髀股



也。抵至也。髀關伏兔皆膝上穴。各自由此由陰市諸穴以下。膝蓋曰臄。筋骨曰脛。足面曰跗。此三者。即犢鼻巨虛衝陽等穴之次。乃循內庭入中指內間而出。厲兌足陽明經止於此。厲兌義詳本穴條下。髀。益米切。又音比。臄。類牝。二音。脛。形敬切。跗。附乎。二音。抵至也。股外為髀。髀前膝上起肉處為伏兔。伏兔後交文為髀關。

▲圖翼曰。髀比脾。二音。股也。一曰。股骨。▲髀前膝上六寸計。起肉處是伏兔之地。伏兔後交紋。膝上尺二寸計。是髀關之地。

挾膝解中為臄。脛骨為筋。跗足面也。

○臄 ▲註證曰。挾膝筋中為臄。▲圖翼曰。膝

蓋骨也。○筋 ▲奇經八脉攷釋音云。音行。臄骨也。○跗 ▲釋音云。音膚。足背也。既相合氣衝中。乃下髀關。抵伏兔。歷陰市。梁丘。下入膝臄中。經犢鼻。下循筋外廉。之二里。巨虛。上廉。條口。巨虛下廉。豐隆。解谿。下足跗之衝陽陷谷。入中指外間之內庭。至厲兌而終也。

▲內庭厲兌穴處。見于後穴下。

○髀關在膝上伏兔後交文中。一作交分

▲入門曰。膝上伏兔後。跨骨橫紋中。▲圖翼曰。在膝上伏兔後交文中。一云。在膝上尺二寸。▲銅人云。鍼六分。灸三壯。一云。禁灸。

伏兔在膝上六寸起肉正跪坐而取之。一云。膝



蓋上七寸。

▲入門曰。膝髀髀，上六寸向裏。▲聚英曰。膝上六寸起肉。正跪坐而取之。一云。膝蓋上七寸。以左右各三指按捺。上有肉起。如兔之狀。因以此名。○膝蓋▲俗所謂膝皿也。▲按諸說。伏兔為膝上六寸。今從之。▲鍼五分禁。灸千金云。狂邪鬼語。灸百壯。亦可五十壯。

陰市在膝上三寸。伏兔下陷中。拜而取之。

▲一名陰鼎。▲圖翼曰。一云。在膝內輔骨後。太筋下。小筋上。屈膝得之。○拜而取之。▲跪坐以取之。猶拜禮然矣。▲銅人曰。鍼三分禁。灸明堂曰。灸三壯。

梁丘在膝上二寸兩筋間。

▲足陽明。却諸說無異義。穴處明也。

犢鼻在膝臏下。筋骨上。骨解大筋中。

▲入門曰。膝頭眼外側。太筋陷中。▲圖翼曰。在膝臏下。胫骨上。骨解太筋陷中。形如牛鼻。故名。一曰在膝頭下。近外窟解中。

三里在膝眼下三寸。筋骨外。太筋內宛宛中。舉足取之。極重按之。則跗上動脈止矣。

▲一名下陵。▲本輸篇曰。下陵。膝下三寸。胫骨外三里也。為合。○膝眼▲圖翼奇俞類集曰。在膝頭骨下兩旁陷中。○舉足▲豎膝低筋。附踵於地。舉指取之。餘倣此。○跗上動脈▲指衝陽穴。▲太陽經又有三里穴。同名異穴。彼名手三里。此名足三里。巨虛上廉在三里下三寸。舉足取之。



▲一名上巨虛。▲馬氏曰。膝下六寸。上廉穴。  
 ▲圖翼曰。在三里下三寸。兩筋骨陷中。舉足取之。海論曰。衝脈者。其輸下出於巨虛之上。  
 下廉。巨虛上廉。足陽明與太陽合。上廉屬大  
 小腸。由本輸篇及。▲按徐氏鍼灸  
 邪氣藏府病形篇。▲按徐氏鍼灸  
 大全為上巨。膝下四寸中者非也。  
 條口在下廉上一寸舉足取之。  
 ▲徐氏曰。條口。膝下五寸計。▲馬氏曰。膝下  
 七寸條口。味。▲張氏圖翼曰。在三里下五寸。  
 下廉上一寸。舉足取之。▲條口。膝下八寸。三  
 里下五寸。上廉下二寸。下廉上一寸是也。徐  
 氏馬氏言五寸  
 言七寸皆非也。  
 巨虛下廉在上廉下三寸舉足取之。

▲一名下巨虛。▲徐氏曰。下巨虛。膝下八寸。  
 ▲入門曰。下巨虛。三里下六寸。▲圖翼曰。在  
 上廉下三寸。兩筋骨陷中。蹲地舉足取之。巨  
 虛下廉。足陽明與小腸合。又為衝脈下輸。▲  
 下巨虛。膝下九寸。三里下六寸。上廉下三寸。  
 條口下一寸是也。徐氏說非也。馬氏又為膝  
 下八寸。然於氣府論。海論  
 等為上廉下三寸者是也。  
 豐隆在外踝上八寸。下筋外廉陷中。別走太陰。  
 ▲註證分寸歌曰。膝下九寸豐隆係。却是踝  
 上八寸量。比那下廉外邊綴。▲經脈篇曰。足  
 陽明之別名曰豐隆。去踝八寸。別走太陰。其  
 別者。循脛骨外廉。上絡頭項。合諸經之氣。下  
 絡喉隘。云。▲下巨虛與豐隆相對。所謂膝下



自膝眼

取之

解谿在衝陽後一寸五分腕上陷中

▲本輸篇曰解谿上衝陽一寸半陷中也為經  
 ▲入門曰足腕上繫草鞋帶處去內庭上六寸半  
 ▲圖翼曰在衝陽後一寸五分足腕上繫鞋帶處陷中刺瘡論註曰在衝陽後三寸半氣穴論註曰二寸半甲乙經曰一寸半  
 ▲穴處雖有異說以衝陽後一寸五分為是  
 衝陽在足附上五寸骨間動脈去陷谷三寸  
 ▲一名會原即仲景所謂跌陽也▲本輸篇曰衝陽足附上五寸陷者中也為原▲鍼灸大全曰衝陽二穴在附上去內庭五寸▲足面為跗衝陽在足面去內庭五寸骨間動脈

應手陷中▲鍼三分灸三壯素問刺禁論曰刺跗上中大脈血出不止死即此穴也

陷谷在足大指次指間本節後陷中

▲銅人鍼灸曰陷谷二穴木也在足大指次指之間本節後陷中去內庭二寸足陽明脈之所注也為膈

內庭在足大指次指外間陷中

▲本輸篇曰內庭次指外間也為榮

厲兌在足大指次指去爪甲如韭葉

▲大全曰在足大指次指端去爪甲一分  
 ▲圖翼曰按本輸篇曰厲兌者足大指內次指之端也經脈經筋等篇俱云中指繆刺篇曰



邪容於足陽明之絡刺足中指次指爪甲上各一痛據此諸篇之說可見中指次指之間皆陽明脈氣所發也足陽明所出為井▲玄仙又按曰雖二指皆陽明脈所發內庭當在大指次指外間厲兌以在次指外端為的

其支者下膝三寸而別以下入中指外間

▲經膝作廉無以字▲註證曰其絡脈之支別者自膝下三寸循三里穴之外別下歷上廉條口下廉豐隆解谿衝陽陷谷以至內庭厲兌而合也▲類註曰廉上廉也下廉三寸即豐隆穴是為陽明別絡故下入中指外間

此支自膝下三寸循三里穴之外別行而下入中指外間與前之內庭厲兌合也

▲按經作下廉滑氏不質其非何以作下膝且為註解誤也馬氏又不見經文妄從滑氏為註證也張氏唯明敏而得經旨矣

其支者別跗上入大指間出其端

▲類註曰又其支者自跗上衝陽穴次別行入大指間斜出足厥陰行間之次循大指出其端而接乎足太陰經也

此支自跗上衝陽穴別行入大指間斜出足厥陰行間穴之外循大指下出其端以交於足太



陰

▲此支別自足跗上五寸衝陽穴別行入大指與次指之間斜出足厥陰肝經行間穴之外行間穴在足大指與次指岐骨間動脈陷中自是循大指下腹出其端以交於足太陰脾經陰白穴。

是動則病灑灑然振寒善伸數欠顏黑

▲經灑灑作洒洒灑洒通用無然字伸作呻。▲註證曰及其動穴驗病陽明虛則洒洒振寒善呻且數數而欠。▲類註曰胃屬土土病而洒洒振寒者風之勝也善呻數欠胃之鬱也按至真要大論

列此於厥陰在泉條下其為木勝可知黑水色也。土病則水無所畏故黑色反見於顏面。▲知要曰振寒者肝風勝也呻者胃之鬱也欠與顏黑腎象也土虛水侮故腎之象見。

病至則惡人與火聞木音則惕然而驚心欲動

▲音經作聲。▲註證曰如病至時則惡人與火聞木音則惕然而驚心欲動。▲類註曰病至而惡火者陽明厥逆則喘而惋惋則惡人也惡火者邪客陽明則熱甚也聞木音而驚者土惡木也。▲類註曰病至而惡火者陽明厥逆則喘而惋惋則惡人也惡火者邪客陽明則熱甚也聞木音而驚者土惡木也。



獨閉戶牖而處甚則欲上高而歌棄衣而走

▲經牖字上有塞字。▲註證曰。獨閉戶而處。脈解篇云。所謂欲獨閉戶而處者。陰陽相薄也。陽盡而陰盛。故欲獨閉戶而處也。甚則欲上高而歌棄衣而走。陽明脈解篇岐陽之本也。陽盛則四支實實則能登高也。熱盛于身故棄衣而走也。▲類註曰。欲閉戶而處者。陰陽相薄而陰勝陽也。欲上高而歌者。陽盛則四支實也。棄衣而走者。熱盛於身也。此節義詳下二章。牖音有。▲知要曰。欲閉戶者。火動則畏光明也。上高而歌者。火性上越。且陽盛則四支實也。棄衣而走者。中外皆熱也。

貴嚮腹脹是為肝厥

▲嚮經作響。▲註證曰。為貴響腹脹。以陽明火盛而與水相激。故有聲及脹也。其氣厥逆則從肝而厥。脈自足次指從貴音奔。肝音箭。▲類註曰。貴響。腸胃雷鳴也。肝足。脛也。陽明之脈。自膝臏下。脛骨外廉。故為脛骨厥逆。貴奔同。肝音幹。

是主血所生病者

▲註證曰。是乃陽明血分所生之病耳。▲類註曰。中焦受穀。變化而赤。為血。故陽明為多氣多血之經。而主血所生病者。

狂瘧溫淫汗出鼽衄口喎唇胗頸腫喉痺



▲註證曰。然又有諸病。或出本經。或由合經。為狂。為瘧。其氣溫熱。而淫洩。為汗出。為魘。為  
魘。脈循外。為口喎。為唇疹。袂口。為頸腫。循頰。出。為喉痺。入。缺盆。▲類註曰。喎。歪也。疹。瘡也。陽明熱勝。則狂。風勝。則瘧。溫氣淫洩。則汗出。魘。口喎等證。皆陽明經脈之所及也。魘音求。乖切。疹音疹。

### 大腹水腫

▲註證曰。為大腹水腫。循腹裏。▲類註曰。胃在中焦。土病。則不能制水也。

膝臏腫痛。循膺乳氣。街股伏兔。筋外廉。足跗上。

### 皆痛中指不用

▲筋經作肝。▲註證曰。為膝臏腫痛。膝臏本又循膺等處。乳乳中。氣街。即氣街。股市等處。伏兔。本經。筋外廉。三里。而足跗上。皆痛。陽解。筋等處。為足中指不能舉用。而中指相連。▲類註曰。陽明脈從缺盆下。乳內廉。挾臍腹前。陰由股下足。以入中指。故為病如此。臏。頰也。二音。

氣盛則身以前皆熱。其有餘於胃。則消穀善飢。

### 溺色黃

▲飢經作饑。馬玄臺本以作已下。同。▲註證曰。如邪氣盛。則身已前皆熱。其熱有餘于胃。



則消穀善饑為弱色黃胃熱下入膀胱▲類  
註曰此陽明實熱在經在藏之辨也

氣不足則身以前皆寒慄胃中寒則脹滿

▲註證曰如正氣不足則身已前皆寒慄如胃中寒則脹滿▲類註曰此陽明虛寒在經在藏之辨也

盛者人迎大三倍於寸口虛者人迎反小於寸口也

▲註證曰所謂盛者何以驗之入迎較寸口之脈大者三倍則胃經為實如終始篇所謂

寫足陽明胃而補足太陰脾者是也虛者何以驗之入迎較寸口之脈小者三倍則胃經為虛如終始篇所謂補足陽明胃而寫足太陰脾者是也▲類註曰足陽明為太陰之表三陽也故盛衰見於人迎



足太陰脾經之圖



脾者倉廩之官。五味出焉。○  
 形如刀鎌，與胃同膜而附其上。之左俞，當十一椎下。聞聲則動，動則磨胃，而主運化。其合肉也。其榮唇也。開竅於口。是經常多氣少血。  
 ○難經曰：脾重二斤三兩，廣扁三寸，長五寸。有散膏半斤。主裹血，溫五藏，主藏意與智。○  
 滑氏曰：掩乎太倉。○華元化曰：脾主消磨五穀，養於四傍。



脾

諫議之官，知周出焉。

遺篇刺法論曰：脾為



足太陰脾經穴歌

二十一穴太陰脾隱白大都太白隨公孫商丘  
三陰交漏谷地機陰陵切血海箕門衝門開府  
舍腹結大橫排腹哀食竇連天谿胸鄉周榮大  
包隨

足太陰脾之經

凡二十一穴左右共四十二穴。○是經多氣少血。

脾廣二寸長五寸掩乎太倉附著於脊之第十一椎。

▲知要中粹曰。脾胃屬土。故俱從田字。田者土也。胃居正中。故田字居正中。脾屬於右。故田字亦偏右。▲楊玄操四十二難註釋曰。脾。脾也。在胃之上。俾助胃氣。王化水穀也。▲五運行大論。王水次註曰。脾形容馬蹄。內包胃。

腕象土形也。▲入門曰。脾居中腕一寸二分。

上去心三寸六分。下去腎三寸六分。中間一寸二分。名曰黃庭。在天為太陽。在地為太陰。在人為中黃。祖氣脾氣壯則能磨消水穀。以榮養四臟。▲玄仙按。去心三寸六分。去腎三寸六分。脾位一寸二分。自心至腎。其間凡八寸四分。又以骨度篇考之。心下中庭穴以下至臍。小寸六分。腎藏上在臍上二分。自中庭至臍。上二分。八寸四分也。或問云。入門之說。推天地之理。以言之。南極低入地三十一度。常隱北極高出地二十六度。常現。今以脾比地。以心腎比南北極。辰故以三寸六分言之。然乎否。荅曰。好自然得其理矣。○太倉。難經四十二難曰。太倉下口為幽門。▲丁德用



曰。胃者圍也。主倉廩。故別名太倉。入門曰胃。號太倉。俗呼為肚。無所不容。若倉庫然。

### 足太陰之脉起於大指之端

▲經足字上有脾字。▲註證曰。此言脾經脉氣之行。乃為第四行也。▲類註曰。脾為足太陰經也。起於足大指端隱白穴。足之三陰從足走腹。故足太陰脉發於此。凡後足三陰經皆然。

### 循指內側白肉際過覈骨後上內踝前廉

▲覈經作核。▲類註曰。循指內側白肉際行。大都太白等穴。核骨即大指本節後內側圓

骨也。滑氏言為孤拐骨者。非。蓋孤拐即名。蹠骨。古有擊蹠之說。即今北人所謂打孤拐也。核骨惟一。蹠骨則有內外之分。滑氏以足跟骨為蹠者。亦非。蓋彼曰跟踵。非蹠也。蹠胡寡切。覈骨一作核骨。俗云孤拐骨是也。

▲既見于類註。以覈骨言孤拐骨者。非也。▲圖翼曰。覈亥陌切。又胡骨。亥不。一切。一作核骨。

### 足跟後兩旁起骨為蹠骨

○跟▲奇經八脉攷釋音云。跟音根。足踵也。▲和名久。比須。俗云。岐比須。○蹠骨▲圖翼曰。蹠。胡寡切。足跗後兩旁圓骨。內曰內蹠。外曰外蹠。俗名孤拐骨。手腕兩旁圓骨亦名蹠。



骨。按張氏類註譏滑氏如

有所得然以跟踵非言踝骨。

足太陰起大指之端隱白穴受足陽明之交也。

由是循大指內側白肉際大都穴過核骨後歷

太白公孫商丘上內踝前廉之三陰交也。○隱

白在足大指內側端去爪甲角如韭葉。

○隱白。諸說同。

本輸篇云為井木。

大都。在足大指本節後陷中。

▲醫統曰在足大指本節後內側陷中。骨縫赤

白肉際脾脈所溜為榮火。▲醫學綱目曰大

都本節之後下陷者之中也。為榮都。銅人云大

也。在足大指本節後陷中。足太

陰脈之所溜也。為榮。刺入二分。留

七呼。可灸三壯。○按本節

之後。疑後字當作前。更詳言之。

太白。在足內側核骨下陷中。

▲圖翼曰在足大指後內側核骨下。赤白肉

際陷中。足太陰所注為膈。即原也。▲神應經

云在足大指內側本

都後一寸下。一寸。

公孫。在足大指本節後一寸別走陽明。

▲圖翼曰在足大指內側本節後一寸內踝

前陷中。正坐合足掌相對取之。▲入門云公

孫太白後一寸陷中。▲經脈篇云足太陰之

別名曰公孫。去本節之後一寸別走陽明。其

別者入絡腸胃厥氣上逆則霍亂實。

商丘。在足內踝下微前陷中。

▲圖翼曰在內踝下微前陷中。前有中封後



有照海。此穴居中。內踝下有橫  
文如偃口形。足太陰所行為經。

三陰交在內踝上三寸骨下陷中。

▲內踝自下廉量之。▲足太陰脾經。足少陰  
腎經。足厥陰肝經。此三陰脈之交會也。故名  
曰三陰交。▲  
妊娠不可鍼。

### 上膻內循箭骨後交出厥陰之前

▲經膻作踰。箭作脛。▲類註曰。踰足肚也。亦  
名腓腸。本經自漏谷上行交出厥陰之前。即  
地機陰陵泉也。踰本經與膻通用音  
篆。蓋踰本音煨。玉篇以足跟為踰。  
膻腓腸也。

▲圖翼云。膻音篆。一名腓腸。下腿肚也。▲又  
曰。腓腸。腓音肥。足肚也。▲膻和名古無良。腓  
腸波岐乃  
波良和太

由三陰交上膻內循箭骨後之漏谷上行二寸  
交出足厥陰經之前至地機陰陵泉

▲由內踝上三寸。三陰交穴上膻內循箭骨  
內後內踝上六寸漏谷穴上行二寸即內踝  
上八寸交出足厥陰肝經之前。以至地機陰  
陵泉。厥陰肝經亦上踝八寸交出足太陰經  
之後上膻內廉  
至膝關曲泉。

○漏谷在內踝上六寸骨下陷中。

▲一名太陰絡。▲骨下箭骨下膻與箭間陷中。



地機在膝下五寸。

▲一名脾舍。▲圖翼云在膝下五寸內側骨下陷中伸足取之。一日在別走上一寸孔在膝下五寸足太陰部。▲按馬氏為髀上五寸蓋是傳寫之謬也。

陰陵泉在膝下內側輔骨下陷中伸足取之。▲圖翼云在膝下內輔骨下陷中伸足取之。或曲膝取之與少陽經陽陵泉內外相對。一日稍高一寸足太陰所入為合。

### 上循膝股內前廉入腹屬脾絡胃

▲經無循字。▲類註曰股太腿也。一日髀內為股前廉上側也。當血海箕門之次自衝門

穴入腹內行脾與胃為表裏故於中腕下腕之分屬脾絡胃也。髀內為股臍上下為腹。

▲圖翼云髀比髀二音股也。一日股骨股太腿也臍之上下皆曰腹臍下為小腹。

自陰陵泉上循膝股內前廉之血海箕門逆遞入腹經衝門府舍會中極關元復循腹結太橫。▲自膝下內側陰陵泉上行循膝股內前廉之血海箕門逆遞連接上入肚腹經衝門府舍入中行會中極關元。復出脇循腹結太橫。

會下腕歷腹哀過日月期門之分循本經之裏下至中腕下腕之際以屬脾絡胃也。

▲復入中行會臍上二寸下腕出脇歷腹哀



上行過日月期門之分循自腹哀至期門本  
經之裏下中行至中腕下腕之際以屬脾絡  
胃脾與胃相  
為表裏也。

○血海在膝膕上內廉白肉際二寸中。

▲一名百蟲窠。▲諸說不同為膝膕上二寸或為二寸半又為三寸今暫從發揮。

箕門在魚腹上越筋間陰股內動脈中。

○魚腹 ▲蓋陰股之形如魚腹故名魚腹刺腰痛論以膈為魚腹 ▲入門曰箕門血海上六寸陰股內動脈應手筋間。

▲鍼三分灸三壯。一云禁鍼。

衝門上去大橫五寸在府舍下橫骨端約中動脈。

▲一名慈宮 ▲註證分寸歌曰衝門期下尺五分期門在肝經穴。巨關旁四寸五分。▲按衝

門大橫下五寸府舍下七分中極在膈下。

其旁四寸五分是也。足太陰厥陰之會。

府舍在腹結下三寸。

▲甲乙經云在腹結下三寸足太陰陰維厥陰之會此脈上下入腹絡胸結心肺從脇上

至肩此太陰郄三陰陽明支別 ▲按李梴為大橫下三寸者非也馬氏為期下九寸與滑

氏有八分差一腹結作腹哀者非也。

中極關元並見任脈皆足三陰任脈之會腹結在大橫下一寸三分。

○中極 ▲在關元下一寸 ○關元 ▲在臍下



三寸。○腹結▲甲乙經。一名腹屈。▲銅人鍼灸。一名腸窞。▲鍼灸聚英。一名陽窞。▲醫學綱目。一名腸屈。▲諸說如此。異名不一。不知孰是。

大橫在腹哀下三寸五分直臍旁。

▲醫學綱目云。在腹哀下五寸五分。▲八脉攷云。在腹哀下一寸五分。▲註證分寸歌曰。大橫期下五寸半。▲按大橫腹哀下三寸五分。分期門下五寸五分。水分臍上。一在傍四寸五分是也。非直臍旁。足太陰陰維之會。

下腕見任脉足太陰任脉之會。腹哀在日月下一寸五分。

○下腕▲在建里下一寸。臍上二寸。○腹哀

▲註證分寸歌曰。腹哀期下方二寸。▲腹哀在日月下一寸五分。分期門下二寸。大橫上三寸五分。臍上四寸五分。傍四寸五分。李梴為日月下一寸者。非也。足太陰陰維之會。

日月見足少陽經。足太陰少陽陽維之會。分期門見足厥陰經。足太陰厥陰陰維之會也。

○日月▲在分期門下五分。○分期門▲直兩乳第二肋端。巨關旁四寸五分。

衝門府舍腹結大橫腹哀去腹中行各四寸半。

▲諸說同此。唯張氏為去中行二寸半。最雖有意味。且從諸說矣。

### 上膈挾咽連舌本散舌下

▲類註曰。咽以嚥物居喉之後。自胃腕上行。



至此連舌本散舌下而終本根也。

咽所以嚥物者居喉之前至胃長一尺六寸為胃系也。

▲前當作後▲靈樞憂悲無言篇註證曰人有二喉其一曰咽喉乃水穀之道也生于後其管通于六府其一曰喉隴氣之所以上下者也生于前其管通于五藏▲圖翼曰咽所以通飲食居喉之後喉所以通呼吸居咽之前○至胃長一尺六寸▲靈樞腸胃篇曰咽門重十兩廣二寸半至胃長一尺六寸

▲難經四十二難曰咽門重十二兩云舌本舌根也由腹哀上膈循食竇天谿胸鄉周榮由周榮外曲折向下至大包

▲由日月下一寸五分腹哀上胸膈循食竇以上四穴由中府下一寸六分周榮外曲折向下至腋下六寸大包穴

又自大包外曲折向上會中府上行行人迎之裏挾咽連舌本散舌下而終焉。

▲又自大包穴外曲折向上會華蓋旁六寸中府上行行結喉旁一寸五分人迎之裏挾咽門連舌根散舌下而終焉。

○食竇在天谿下一寸六分舉臂取之天谿在胸鄉下一寸六分仰而取之胸鄉在周榮穴下一寸六分陷中仰而取之周榮在中府下一寸六分陷中仰而取之



▲食竇對中庭。天竅對臍中。胸鄉對玉堂。周榮對紫宮。俱去中行各六寸。穴字蓋衍也。然有而無害。

大包在淵腋下三寸。淵腋見手少陽

▲古今醫統云。在淵腋下三寸。布胸脇中。出九肋間。脾之太絡。總統陰陽諸絡。由脾灌漑五藏。○淵腋▲足少陽膽經穴。在腋下一寸宛宛中。舉臂取之。

中府見手太陰經。足太陰之會也。人迎見足陽明經。

○中府▲在華蓋傍六寸。雲門下一寸。乳上三肋間。動脈應手陷中。○人迎▲在頸下夾結喉旁。一寸五分。大動脈應手仰而取之。

### 其支別者復從胃別上膈注心中

▲經無別字。▲類註曰。足太陰外行者。由腹之四行。上府舍腹結等穴。散於胸中而止於大包。其內行而支者。自胃腕別上膈。注心中而接乎手少陰經也。

此支由腹哀別行。再從胃部中腕穴之外上膈。注於膈中之裏心之分。以交於手少陰。○中腕膈中。金任脈穴。

▲此支別者。由日月下一寸五分腹哀穴別行。再復從胃部臍上四寸中腕穴之外上膈。注於兩乳間膈中穴之裏。肺下膈上心之部分。以交於手少陰心經也。



是動則病舌本強食則嘔

▲註證曰及其動穴驗病則為舌本強舌本強▲類註曰脾脈連舌  
本故強脾病則不運故嘔

胃脘痛腹脹善噫

▲註證曰為胃脘痛胃脘痛為腹脹腹脹脈入為善噫  
本經口問篇寒氣客于胃厥逆脈入腹屬脾絡胃故為痛為脹噫噯嘆聲陰▲類註曰脾  
從下上散復出于胃故為噫盛而上走於陽明故氣滯而為噫噫伊隘二  
音○噫▲素問宣明五氣篇類註曰噫噯噯氣  
也偏考本經絕無噯氣下證而惟言噫者蓋

即此也按九鍼論曰心為噫刺禁論曰刺中  
心一日死其動為噫痺論曰心痺者噤乾善  
噫是皆言噫出於心也然診要經終論曰太  
陰終者善噫善嘔脈解篇曰太陰所謂上走  
心為噫者陰盛而上走於陽明陽明絡屬心  
故曰上走心為噫也口問篇曰寒氣客於胃  
厥逆從下上散復出於胃故為噫由此觀之  
是心脾胃三藏皆有是證蓋由火土之鬱而  
證釋義曰飽食息也

得後與氣則快然如衰

▲註證曰得後去與氣泄則病快然如衰氣  
▲類註曰脾氣通也以上諸義詳下章



知要曰。後太便也。氣轉失氣也。氣通故快。

### 身體皆重

▲註證曰。身體皆重。脾主肉也。按至真要大論列以上諸證於厥陰在泉條下。木勝克脾也。▲知要曰。脾主肌肉。脾主濕。濕傷則體重。

### 是主脾所生病者

▲註證曰。是皆本經所生之病也。▲類註曰。足太陰土也。

### 舌本痛體不能動搖食不下煩心心下急痛寒

### 瘧

▲經無寒瘧二字。▲註證曰。又有諸病之生。或由本經或由合經。其舌本痛。上舌本強體不能動搖。而其者。食不下。不但嘔煩心。心下急痛。心下注。▲類註曰。太陰脉支者。上膈注心中。故為煩心心痛。○寒瘧。▲素問瘧論云。帝曰。瘧先寒而後熱者何也。岐伯曰。夏傷於木暑其汗大泄。腠理開發。因遇夏氣淒滄之水寒。藏於腠理皮膚之中。秋傷於風。則病成矣。夫寒者陰氣也。風者陽氣也。先傷於寒而後傷於風。故先寒而後熱也。病以時作。名曰寒瘧。▲病源候論曰。寒瘧候。此由陰陽相乘。陽虛則陰勝。陰勝則寒。寒發於內而乘於外。



所<sub>レ</sub>以<sub>レ</sub>內外俱寒。故病發。但戰慄而鼓額。願也。  
▲奇効良方。曰。寒瘧。自感寒而得。無汗惡寒。  
攣痛面慘。先寒後熱也。▲回春云。夫瘧者。因  
外感風寒暑濕。內傷飲食勞倦。或饑飽色慾  
過度。以致脾胃不和。痰留中脘。然無痰不成  
瘧。脾胃屬土。有信來去不失其時。若移時或  
早或晚者。是邪無<sub>レ</sub>容地。瘧將好也。

瘧瘧洩水下黃疸不能臥強立股膝內腫厥足

大指不用

▲經洩作泄洩通下作閉。下傳寫之誤也。  
瘧作腫入門。音字瘧音春。去聲。足腫也。▲註

證曰。瘧。脾氣瘧泄。難經五十七。水閉。六元。正  
有<sub>レ</sub>其<sub>レ</sub>則水閉。則腫。言水畜。黃疸。素問平人氣  
于內而大小便皆閉也。黃疸。象論。本經論  
疾診尺篇。不能臥。強立。股膝內腫。衝門等處。  
厥足。大指不能舉用。隱白大都。▲類註曰。脾  
寒則為瘧瀉。脾滯則為瘧瘧。脾病不能制水。  
則為泄。為水閉。黃疸不能臥。脾脉起於足拇  
以上膝股內廉。故為腫。為厥。為大指不用。諸  
病按至真要大論。於厥陰司天。條下列此。諸  
證。以風淫所勝。病本於脾也。瘧。加駕。二音。瘧  
音且。▲知要曰。瘧者。水泄也。瘧者。痢疾也。水  
閉者。土病不能治水也。水閉則濕熱壅而為  
疸。為不臥。脾脉起于足拇。以上膝股腫。與厥  
之所由生也。○瘧。▲靈樞百病始生篇云。多  
熱則瘧。出糜。▲註證云。瘧者。穢之不堅。而雜



水者也。且所出者爲糜，糜者穀之不化者也。  
▲直格左曰：溇泄，大便秘薄。○瘕洩。▲難經  
五十七難云：大瘕泄者，裏急後重，數至圜而  
不能便。云。▲本義云：瘕，結也。謂因有凝結而  
成者。▲玄仙按：素問通評虛實論名腸澼，難  
經名大瘕泄，諸書名滯下，雖其名不同，皆今  
所謂痢也。類註以瘕爲瘕瘕。▲正傳或問云：  
瘕者微也。又精也。以其有所徵驗，及久而成  
精萃也。瘕者假也。又退也。以其假借氣血成  
形，及歷年退遠之謂也。▲醫統曰：瘕者微也。  
藏氣結聚，推之不移，病形可驗。故曰瘕瘕者  
假也。結聚浮假而痛，推遣乃動，故曰瘕。▲玉  
機曰：瘕者腹中堅硬，按之應手如地。瘕者中  
雖硬，忽聚散無常，未及瘕。○黃疽。▲素問平

人氣象論曰：溺黃赤，安臥者，黃疽也。已食如飢  
者，胃疽也。面腫曰風，足脛腫曰水，目黃者曰黃  
疽。▲靈樞論疾診尺篇曰：身痛而色微黃，齒  
垢黃，爪甲上黃，黃疽也。安臥小便黃赤，脉小  
而澁者，不嗜食。▲證治準繩曰：色如熏黃，一  
身盡痛，乃濕病也。色如橘子黃，身不痛，乃疸  
病也。▲醫學正傳曰：內經云：中央黃，色入通  
於脾。又曰：諸濕腫滿皆屬脾土。夫黃疽爲病，  
肌肉必虛腫，色黃蓋濕熱鬱積于脾胃之中，  
久而不散，故其土色形于面與肌膚也。蓋脾  
主肌肉，肺主皮毛，母能令子虛，母病子亦病  
矣。是故有諸中者，必形諸外耳。其證有五：曰  
黃汗，曰黃疽，曰酒疽，曰穀疽，曰女勞疽。雖有  
五者之分，終無寒熱之異。丹溪曰：不必分五



種同是濕熱如禽麩相似。各醫方考曰。疽分五證始於仲景之金匱要略。此先生示人以傳也。不必分五。同是濕熱。此後賢示人以略也。醫方選要曰。濕也熱也。又豈無輕重之別乎。濕氣勝則如熏黃而晦。熱氣勝則如橘黃而明。蓋脾主肌肉。土色本黃。濕熱內蒸。或重或輕。自然見於外矣。○厥。素問厥論曰。太陰之厥則腹滿臍脹。後不利。不欲食。食則嘔。不得臥。類註曰。足太陰之脈入腹屬脾絡胃。故厥則腹滿臍脹。逆氣在脾。故後使不利。且令不欲食。而食則嘔。脾與胃為表裏。胃不和者。臥不安。脾亦然也。又類註曰。厥者逆也。氣逆則亂。故忽為眩仆脫絕。是名為厥。愚按厥證之起於足者。厥發之始也。甚至

猝倒暴厥。忽不知入。輕則漸甦。重則即死。最為急候。後世不能詳察。但以手足寒熱為厥。又有以脚氣為厥者。謬之甚也。雖仲景有寒厥熱厥之分。亦以手足為言。蓋彼以辨傷寒之寒熱耳。實非若內經之所謂厥也。觀天奇論曰。暴厥者。不知與人言。調經論曰。血之與氣。奔走於上。則為大厥。厥則暴死。氣復反則生。不反則死。繆刺論曰。手足少陰太陰足陽明五絡俱竭。令人身脈皆重。而形無知也。其狀若尸。或曰尸厥。若此者。豈止於手足寒熱及脚氣之謂耶。今人多不知厥證。而皆指為中風也。夫中風者。病多經絡之受傷。厥逆者。直因精氣之內奪。表裏虛實。病情當辨。名義不正。無怪其以風治厥也。醫中之害。莫此為甚。



甚今將風厥二類並列於此以便觀者之  
究止諸篇厥義詳會通類疾病二十三

盛者寸口大三倍於人迎虛者寸口反小於人

迎也

▲註證曰所謂盛者何以驗之寸口較人迎  
之脈大者三倍則脾經為實如終始篇所謂  
寫足太陰脾而補足陽明胃者是也虛者何  
以驗之寸口較人迎之脈小者三倍則脾經  
為虛如終始篇所謂補足太陰脾而寫足陽  
明胃者是也▲類註曰足太陰為陽明之裏  
三陰也故脈之  
盛衰候於氣口

卷之五終

岩館伯元



