



重刊

南北經

文江王元福述

医方大成

全册





南北經驗醫方大成

宗文書堂新刊

醫家者流所蓄方書何啻數

十家然用之可否中蒙收效

甚寡廬陵孫氏為世良醫每

閱諸方必取其常用功要者



名曰醫方大成意使今之醫  
者雖行萬里不必挾他醫書  
而治病之要瞭然盡目其於  
衛生之心豈小補哉乎

予嘗謂人生一身六氣所干七情  
所感不能無疾賴前賢辨脉論證  
處方施治然後養生者得以自衛  
厥功大矣非如地理之術相命之  
書可以富貴禍福告人而求其驗  
否每未即見性醫之得效神速近  
足自衛遠可濟人諸藝之中當以



爲甲昔人以與良相並言蓋有以也。今之學醫固不能神聖而工巧。政自罕見余雖非專學每觀其書。所謂脉證治因不過以五行之造化合一身之理得其理則脉證俱在是矣。因致諸書所載之方今人所<sub>モ</sub>用者無幾而其中固有老醫所

未<sub>タ</sub>常<sub>テ</sub>試<sub>ス</sub>者。况<sub>ヤ</sub>於<sub>ラ</sub>常<sub>ニ</sub>人<sub>ノ</sub>蓄<sub>ル</sub>方<sub>者</sub>乎。又况<sub>ヤ</sub>良<sub>方</sub>非<sub>ス</sub>一<sub>書</sub>所能<sub>ニ</sub>盡<sub>ク</sub>載<sub>ル</sub>而<sub>レ</sub>諸<sub>書</sub>又<sub>ニ</sub>非<sub>ス</sub>常<sub>人</sub>所能<sub>ニ</sub>盡<sub>ク</sub>蓄<sub>ル</sub>又<sub>ニ</sub>江<sub>孫</sub>氏<sub>集</sub>諸<sub>方</sub>取<sub>テ</sub>功<sub>要</sub>者各<sub>々</sub>以<sub>テ</sub>類<sub>編</sub>名<sub>爲</sub>大成<sub>各</sub>類<sub>之</sub>首。又取<sub>テ</sub>三<sub>因</sub>及<sub>レ</sub>嚴<sub>氏</sub>諸<sub>家</sub>之<sub>說</sub>合<sub>テ</sub>而<sub>レ</sub>爲<sub>レ</sub>論<sub>度</sub>觀<sub>者</sub>得<sub>テ</sub>其<sub>說</sub>而<sub>レ</sub>求<sub>ル</sub>其<sub>方</sub>瞭<sub>然</sub>在<sub>目</sub>矣。編<sub>成</sub>求<sub>序</sub>



侵粹以廣其傳使閱方者一覽而  
 盡得之可以省蓄方之繁而行遠者  
 亦可挾以自便或可為衛生之一  
 助云

崑辛酉至治初元文江王元福序

重刊醫方大成論目錄

風一 傷寒五 泄瀉九 痰氣三十 翻胃七十 頭痛一 脚氣五 諸痲九 脹滿三 虛煩七

寒二 癩六 霍亂十 喘急四十 諸虛八 心痛二 五痺九 消渴三 積聚四 健忘八

暑三 痢七 秘結一 氣五 癆瘵九 眩暈三 五疰七 赤白濁一 宿食五 癩癩九

濕四 嘔吐八 咳嗽二十 脾胃六 咳逆二 腰脇痛四 蠱毒八 水腫二 自汗六 陰癩十



痼冷一四

積熱二四

吐血三四

下血四四

痔漏四四

脫肛六四

遺尿失禁七四

咽喉八四

眼目九四

耳十五

鼻一五

口唇二五

牙齒三五

舌四五

五藏內外所因證治五五

癰疽瘡癤六五

瘡疥七五

癩癧八五

折傷九五

急救諸方十六

婦人一六

孕育二六

胎前三六

產後四六

小兒五六

臍風撮口六六

口瘡重舌七六

夜啼客忤八六

急慢驚風九六

胎熱胎寒附八

盤腸七

感冒四氣七一

疹痘二七

目錄畢

醫方大成論

風

風為百病之長。故諸方首論之。歧伯所謂大法  
 有四。一曰偏枯。半身不遂。二曰風痺。於身無痛。  
 四肢不收。三曰風懿者。奄忽不知人也。四曰風  
 痺者。諸痺類風狀。此特言其大槩。而又有卒然  
 而中者。皆由氣體虛弱。榮衛失調。或喜怒憂思  
 驚恐勞役。以致真氣耗散。腠理不密。邪氣乘虛  
 而入。及其中也。重則半身不遂。口眼喎斜。肌肉  
 疼痛。痰涎壅盛。或癱瘓不仁。舌強不語。精神恍



惛驚惕恐怖。治療之法。當詳其脉證。推其所感之原。若中於肝者。人迎與左關上脉浮而弦。面目多青。惡風自汗。左脇偏痛。中於心者。人迎與左寸口脉洪而浮。面舌俱赤。翕翕發熱。痞不能言。中於脾者。人迎與右關上脉浮微而遲。四肢怠墮。皮肉瞶動。身體通黃。中於肺者。人迎與右寸口脉浮濇而短。面浮色白。口燥多喘。中於腎者。人迎與左尺中脉浮而滑。面耳黑。色腰脊痛。引小腹陰曲不利。中於胃者。兩關脉並浮而大。額上多汗。膈塞不通。食寒冷則泄。凡此風證。或

挾寒則脉帶浮遲。挾濕則脉帶浮濇。二證俱有。則從偏勝者治之。用藥更宜詳審。若因七情六淫而得者。當先調氣。而後治風邪。此嚴氏至當之論。倉卒之際。救此急證。宜先以皂角細辛。搐入鼻內。通其開竅。次以蘇合香圓。擦牙連進。以生薑自然汁。并三生飲。俟其甦醒。然後次第進。以順氣之類。排風續命之類。所中在經絡。脉微細者。生入于藏府。口開手散。眼合遺尿。髮直吐沫。搖頭直視。聲如鼾睡者。難治。又有中之輕者。在皮膚之間。言語微寒。眉角牽引。遍身瘡癩狀。



如蟲行目旋耳鳴又當隨證治之

寒 二

寒為天地殺厲之氣故見於冬則為水為霜草木因之而摧敗鳥獸各巢穴以自居氣體虛弱之人或調護失宜衝在道途一時為寒氣所中則昏不知人口噤失音四肢僵直寧急疼痛或酒酒惡寒翕翕發熱面赤若有汗五藏之虛者皆能有所中也其脉多遲而緊挾風則脉帶浮眩暈不仁兼濕則脉濡而四肢腫痛治療之法只宜以薑附之藥溫散寒氣切不可妄有吐下

如舌卷囊縮者難治

暑 三

暑之為氣在天為熱在地為火在人臟為心是以暑之中人先著於心凡中之者身熱頭痛煩渴口燥甚則昏不知人手足微冷或吐或瀉或喘或滿入肝則眩暈頭痺入脾則昏睡不覺入肺則喘滿痰壅入腎則消渴其脉多沈伏一時昏中者切不可便與冷水并臥濕地古法當以熱湯先灌及用布衣蘸熱湯熨臍下及氣海續續以湯淋布上令煖氣透徹臍腹俟其甦省進



以黃連香薷散五苓散。若體虛者，冷香飲子，霍亂吐瀉來復，丹二氣丹。夾食則用胃苓湯。若挾風則其脈沈而浮，證有搐搦，當於黃連香薷散內加羌活煎服，却不可作驚癇治之多，致不救。此方乃嚴氏累用之，而有驗者。若旅途中卒然暈倒，急扶在陰涼處，搦道上，熱土於臍上撥開，作竅，令人尿於其中，以待求熱湯并生薑或大蒜各一塊嚼爛以湯送下，立醒。

**濕** 四

濕之為氣，冲溢天地之間，流注四時之內，體虛

之人或為風雨所襲，或卧卑濕之地，遠行涉水，或感山澤蒸氣，或汗出衣裏冷，則浸漬脾腎，皆能有所中傷。著腎者腰痛身重，如坐水中，小便不利。著脾則四肢浮腫，不得屈伸。若挾風則眩暈嘔噦，心間煩熱，兼寒則拳攣掣痛，無汗惡寒，帶暑則煩渴引飲，心腹疼痛，面垢惡寒，凡感濕之證，其脈多沈緩而微，其證多四肢倦怠，不舉法當疎利小便為先，決不可輕易汗下，并用火攻，若有泄瀉等證，又當於各類求之。

**傷寒** 五



傷寒之證。固有天疫流行。一時所感。病無老少。率相似者。然多是體虛勞役之人。冬月衝舟道途。不謹調護。以至為風寒所傷。其毒藏伏於內。不即發見。或為熱所擊搏。然後發而為病。故經云。冬感寒。春發溫者是也。其為證。有陽有陰。有表有裏。又當知受病不同。傳變不一。其發也未有不<sub>去</sub>自<sub>下</sub>頭疼發熱。自汗惡寒而始者。若發於太陽。即熱而惡寒。發於太陰。止惡寒而不發熱也。傳陽則潮熱狂言。如有所見。其脈多長浮。變陰則舌強不語。手足厥冷。多有自利。其脈多沈細。

傷寒為治。雖曰有法。又須問證。以察於外。切脈以審於內。故在表宜汗之。在上宜吐之。在裏宜下之。在半表半裏者。和解之。此固一定之法。然又須考得病之日。傳變之期。方可施治。一曰。至三日。病在皮膚者。為表。宜麻黃桂枝之類。驅散寒邪。得汗之後。脈靜為愈。有汗不得服麻黃。無汗不得服桂枝。仲景至切之論。不可不謹。四日五日之間。病在胸膈。痰氣緊滿於上。當以瓜蒂豆豉之類吐之而愈。六日七日之間。其病入腹。傳胃臟腑結燥。狂言潮熱。須大黃芒硝之類下。



之而愈。古今治法。惣曰如此。却又得弱之日。便四肢厥冷。名爲陰厥。欲絕者。丹田氣海穴灸之。又有經日微厥。而後發熱者。爲熱厥。熱甚。舌黑。鼻煤者。今人多以水漬布帛。重疊搭之於胸。頻頻更換。以拔去熱氣。亦良法也。又有不厥。而即變陽證。或胸腹恚悶。牽引疼痛。坐卧不安。胃氣喘息。則又不可拘以日數。即宜下之。又有六七日大府結燥。上不能食。其脈細緊。皆曰當下。却有頭痛惡寒。項上有汗。或小便清利。乃表證未除。仍宜汗之。或裏寒表熱。或裏熱表寒。皆當

先救其裏。後治其表。應汗而反下之。則熱畜於裏。或爲瘀血。發而爲狂證者。有之。結而爲痞。爲結胸者。有之。結胸者。心下緊滿。而痛。按之如石。手不可近。痞者。但緊滿。而不痛。證雖相類。用藥却有不同。若應下而反汗之。則津液枯竭。又有亡陽譫語者。譫語爲實。鄭聲爲虛。若應吐而反溫之。則毒氣鬱結於胃。發而爲斑。其色如錦紋者。生。黑者。即死。臨證用藥。若不辨其陰陽。觀其傳變。審而行之。則必致錯亂。惟證百出。流而爲壞證。傷寒。甚至不救。以此傷寒一證。不可不謹。



病愈之後切不可輕用補藥尤忌房室勞傷飲  
食過度倘因之再作未易治也致有脚氣痿飲  
食積虛煩四證與傷寒相類更宜審之但脚氣  
則脚膝軟痛卒起即倒痰飲則頭不痛項不強  
食積則身不痛左手脉平和虛煩則不惡寒身  
不痛為異決不可有誤作傷寒治之其中變易  
非止一端茲略舉其說以備倉卒其詳又當於  
仲景論中千金百問內求之且感冒本與傷寒  
治證一同但有輕重之分耳故重者為傷輕者  
為感冒之中有風有寒又須詳別夫感寒則

必惡寒面色黧慘項背拘急亦或頭痛發熱其  
脉沈遲當以五積散藿香正氣散養胃湯表散  
之感風則必惡風面色光浮身體發熱如瘧鼻  
塞聲重時引鼻涕或咳唾稠粘其脉多浮數當  
以十神湯敗毒散治之或風寒兼之當用和解  
之藥體虛之人不可過於發散恐致他疾并述  
于後審之審之

瘧

夫瘧之為疾名狀不一有所謂瘧瘧寒瘧温瘧  
食瘧牝瘧牡瘧名雖不同皆由外感風寒暑濕



之氣與衛氣相持而後成之。經云夏傷於暑，秋必痲瘧。然四時有感鬱積七情，飢飽失時，致令脾胃不和，痰留中脘，皆成痲疾。其初發也，欠伸畏寒，戰慄，頭痛，或先寒後熱，或先熱後寒，或單寒單熱，或寒多熱少，或熱多寒少。一日一發者，易治。二日三日一發者，難愈。瘧脈自弦，弦數者，多熱。弦遲者，多寒。弦而小緊者，宜下。弦遲者，宜溫。浮大者，宜吐。治療之法，當先發散寒邪，不可驟用截補之藥。若截早則補住邪氣，其證變異，或成浮腫，不能即愈，致成癆瘵者，有之。發散之

藥熱多者，宜小柴胡湯。參蘇飲清脾湯之類。寒多者，宜養胃湯。四獸飲發散不退，然後以常山飲勝金圓截之。截而不愈久，則脾氣虛敗，唯宜多進養脾驅痰之藥。脾氣一盛，自然平復。此證既愈，尤當節飲食，謹勞傷，防其再作。如煙瘴之地，居人常患瘧疾，又當隨其方土，所宜藥性，施以治法。客旅往來瘴地，常宜服平胃散、草蓂飲，先以防之。

痢

七

今人患痢者，古方謂之滯下，是也得病之由多。



因脾胃不和飲食過度停積于腸胃之間不得  
消化而又為風寒暑濕之氣干之故為此疾傷  
熱下痢則赤傷冷則白傷風純下清血傷濕則  
下如豆羹汁冷熱交併赤白兼下又有如魚腦  
髓者治法當先用通利之藥疎滌臟腑積滯然  
後辨以冷熱風濕之證用藥調治熱赤者清之  
冷白者溫之風濕者分利之冷熱相兼者溫涼  
以調之仍須先調助胃氣切不可驟用罌粟殼  
訶子之藥止澁之便停滯不能疎泄未有不致  
危者凡下痢之脈宜微小不宜浮洪宜滑大不

宜弦急身寒則生身熱則死間有痼痢兼作者  
惟當分利陰陽理脾胃因毒物致痢者宜解  
之不可一槩而論也

嘔吐 八

人身以胃為主賴之以容受五穀但有所傷非  
不能食且有嘔吐之患故胃虛之人或為寒氣  
所中或為暑氣所干或為飲食所傷或氣結而  
痰聚皆能令人嘔吐又有瘀血停積胃口嘔吐  
之間雜以涎血當辨其脈證施以治法中寒則  
脈沉緊四肢厥冷飲食不化當以溫暖之藥調



之挾暑則脈弦數煩躁而渴又當清瀉之傳食  
則消化之痰聚則順氣溫胃停積者多以憂思  
過度損傷經絡其脈實大者難治虛細者易愈  
嘔吐之證名狀不一至若脚氣內攻婦人懷妊  
中毒因酒俱有嘔吐又須各從其類以求之此  
證決不可輕用利藥唯腹滿膨脹視其何部不  
利然後利之三因詳論及此不可不審

泄瀉九

泄瀉之證經中所謂飧泄澹泄洞泄濡泄溢泄  
水穀注下是也大腸為五穀傳送之官脾胃虛

弱飲食過度或為風寒暑濕之氣所中皆能令  
入泄瀉如傷於風其脈必浮下必帶血當以胃  
風湯等驅散之如寒氣所傷脈必沈細腹肚切  
痛下必青黑當以附子理中湯治中湯等溫暖  
之若傷於暑則脈沈微煩渴引飲其下加水當  
以五苓散來復丹以分利之或夾食則又當以  
胃苓湯下蘇感圓若濕氣所中其脈沈緩腰脚  
冷痺小便自利不渴其下黃黑也當以滲濕湯  
藿香正氣散調之因停食而泄者下必臭類抱  
壞雞子或噫氣作酸先服減應圓推其食積而



後理脾氣體虛弱及年高之人脾氣虛敗而自  
利者又當投以四柱散蔻附圓若脾腎氣虛清  
晨泄下一二二次二神四神圓主之又有腎氣虛  
而泄者又須金鎖正元丹以固之凡治瀉之法  
先理其中焦分利水穀然後斷下醫之大法如  
此若脚氣泄瀉各以類求之滑泄一證最忌五  
虛五虛者脈細皮寒少氣前後泄利飲食不入  
者是也若得糜粥入胃泄瀉止則可治也

霍亂十

霍亂之證多兼乎吐瀉皆由飲食不節或過飧

肫膾乳酪之物傷于五藏停積胃脘脾弱不能  
運化又為風寒之氣所干陰陽隔絕揮霍變亂  
而成此證輕則上吐下瀉兩脚轉筋甚者遍體  
轉筋腹肚疼痛手足厥冷若欲絕者倉卒之際  
宜於臍中灼艾及用藜一把煎湯泡洗次投以  
薑附湯理中湯之類其脈洪大者易治脈微腎  
縮舌捲者難治又有霍亂而不吐瀉者止其類  
吐不吐類利不利頃刻之間便致悶絕當多灌  
鹽湯引其必吐宿食殆盡然後以嚴氏加減理  
中湯治中湯欬欬調之既愈之後煩熱多渴者



以麥門冬湯調之。夏月中暑亦能令人霍亂吐瀉。臨證復當詳審。

**秘結** 十一

秘結之證。不問氣虛體實之人。攝養乖理。三焦氣澁。運掉不行。壅結於腸胃之間。皆有秘結之患。有風秘。寒秘。氣秘。熱秘。濕秘。及因病發汗。利小便過多。以致津液枯竭。并婦人產後失血耗氣之餘。皆成秘結。但當審人氣體虛實。脈息沈數。若何。然後用藥治療之法。熱實者。通利之。寒虛者。溫行之。氣結而澁者。潤滑之。風濕而秘者。

驅利之。津液枯竭者。補益之。臨證更宜詳審。虛實用藥。不可一槩而論。

**咳嗽** 十二

肺為五藏之華蓋。聲音之所從出。皮毛賴之而潤澤。腎水由茲而生。養滕理不密。外為風寒。暑濕之氣所子。皆能令人咳嗽。傷風則脈浮。憎寒身熱。自汗煩躁。鼻引清涕。欲語未竟而咳。傷寒則脈緊而無汗。惡寒煩躁。不渴。遇寒而咳。傷熱則脈數而煩渴。引飲咽膈乾燥。咳唾稠粘。傷濕則脈細。咳則四肢重著。骨節煩疼。又有七情之



氣傷于五臟六脉。醫方選要作肺越于肺經亦能致咳。喜傷心者咳而喉中介介如腫狀不已則小腸受之。咳狀與氣俱失。怒傷肝者咳而兩脇下痛不已。則膽受之。嘔吐苦汗思傷脾者咳而右脇下痛引至背不已。則胃受之。嘔吐痰沫憂傷肺者咳而喘息有聲甚則唾血不已。大腸受之咳則遺屎恐傷腎者咳而腰背相引痛不已。則膀胱受之。咳而遺溺咳而不已三焦受之咳則腹滿不欲食治療之法宜詳審其脉證若外感邪氣止當發散又須觀病者之虛實用藥若內

因七情而得者又當隨其部經與氣口相應脉浮緊為虛寒沈數為實熱弦濇為少血洪滑間多痰咳嗽之脉浮大者易治沈微者難愈大緊以順氣為先下痰次之。又有停飲而咳者又須消化之切不可輕用鞏粟穀等藥澁之。又有寒邪未除者亦不可便用補藥最忌憂思過度房室勞傷否則多成瘵疾之證謹之謹之

痰氣 十三

人身之痰如長流水貴乎順行又賴土為之提防偶為風所逆或為物所壅滯則使有聲可以



過類故痰之為疾。或由脾土虛弱不能攝養金  
肺。或為四氣七情所干。氣壅痰聚發而為喘。為  
咳。又有水飲停滯胸膈。亦能為喘。為咳。為嘔。為  
泄。為眩暈。心嘈怔忡。為寒熱。為痰痛。為腫滿。攣  
蹙。為癰閉痞膈。皆痰所致。古方所載。四飲生六  
證。懸飲者。飲水流在脇下。咳嗽引痛。溢飲者。飲  
水流於四肢。當汗而不汗。身體疼重。支飲者。咳  
逆倚息。短氣不得卧。其形如腫。痰飲者。其人素  
盛。今瘦。腸間漉漉。有聲。留飲者。背寒如手大。或  
短氣而渴。四肢歷節。疾痛脇下滿。引缺盆。欬嗽。

轉甚。伏飲者。膈滿喘咳嘔吐。發則寒熱。腰背引  
痛。眼淚流出。其人振振惡寒。其脈皆弦微沉滑。  
治法。懸飲當下之。溢飲當發其汗。支飲則隨證  
汗下。痰飲則用溫藥。從小便利之。此因定法。而  
嚴氏獨以痰飲之疾。皆氣不順而致之。當順氣  
為先。分導次之。氣順則津液流通。痰飲自下。亦  
至當之論也。亦有腎氣虛寒。不能攝養腎水。使  
邪水溢上。多吐痰唾。又當溫理之。八味圓最得  
其宜。或因酒後停飲而嘔者。二陳湯下香煮散  
主之。或脾胃為物所傷而停積痰飲。五苓圓破



飲圓主之臨病之際更宜詳審

**喘急**

十四

人之五臟皆有上氣而肺為之總故經云諸氣皆屬於肺居五藏之上而為華蓋喜清虛而不欲窒碍調攝失宜或為風寒暑濕邪氣相干則肺氣脹滿發而為喘呼吸坐卧促迫不安又有因七情之氣于於五藏鬱而生痰或體弱之太脾腎俱虛不能攝養一身之痰皆能令人發喘治療之法當究其源如感邪氣則驅散之氣鬱則調順之脾腎虛者溫理之又當於各類而求

凡此證脈滑而手足溫者生脈澀而四肢寒者死數者亦死謂其形損故也此嚴氏之說故再述于此

**氣**

十五

人稟天地陰陽之氣以生藉血肉以成其氣一氣周流於其中以成其神形神俱備乃謂全體故婦人宜耗其氣以調其經男子息養其氣以全其神惟氣得煖則行貴乎宜流調攝非宜致生多證故內因七情而得之喜怒憂思悲恐驚者是也喜傷於心者其氣散怒傷於肝者其氣

宣



擊憂傷於肺者其氣聚思傷於脾者其氣結悲傷於心胞者其氣急恐傷於腎者其氣怯驚傷於膽者其氣亂雖七證自殊無踰於氣又有體虛者外爲風冷乘之入於腹中遂成諸疝發則小腹疼痛痛或繞腸或逆搶心甚則手足厥冷自汗嘔逆或大小便秘澁疝氣之證亦有七種厥疝癥疝寒疝氣疝盤疝附疝狼疝者是也厥疝則心痛足冷食已則吐癥疝則腹中氣積如臂寒疝則飲食因寒卒然脇腹引痛氣疝乍滿乍減而痛盤疝腹中痛引臍傍附疝則腹痛連

臍下有積聚狼疝小腹與陰相引而痛治療之法若因七情所傷者當調其氣而安其五藏外邪所于者當溫而散之倘治之非道內外之氣交入於腎者爲腎氣入于膀胱者爲膀胱之氣入于小腸者爲小腸氣因寒而得者遇寒而發喜怒而得者遇喜怒而發甚則結而爲積聚或於左右脇下有物如覆杯或長如展臂或腹大如盤令人羸瘦少氣洒淅寒熱飲食不爲肌膚積聚之脈厥而緊浮而牢牢弦急者生虛弱者死臨證審而行之。



脾胃 十六

人身之脾胃專藉之以容納五穀而尅化之脾屬土而居五藏之中寄旺於四時之內以土能容載萬物故好靜其脉常喜沈細而緩帶浮緊洪數者即有病之脉也尋常理脾助胃之道當用以平和之藥又須時其飢飽不以生冷之物傷之不為寒暑所侵不為七情所傷如是則氣體自然充實百病不生將理失宜或為六淫七情相干為嘔為泄為喘為滿變生諸證又當於各類求之略述此以為養生者之助

翻胃 十七附五噎五膈

翻胃之證其初也未有不由五噎五膈而始者五噎五膈者喜怒不常憂思勞役驚恐無時七情傷於脾胃鬱而生痰痰與氣搏外而不降飲食不下蓋氣留於咽嗌者為五噎結於胸膈者為五膈治療之法當順氣化痰溫脾養胃久而不治則氣體虛弱脾胃冷絕致成翻胃食罷即反或一日二日而反至此亦甚危矣非礪砂墜痰化積兼以剛劑暖胃不足以療此證如水穀並不能下方便集中一方用了香附子為末於

醫方大成論 六一



掌心<sub>心</sub>越<sub>也</sub>喫<sub>也</sub>亦一法也。如跌陽脈緊而滿者，爲難治之證。又有下虛之人，氣上控膈，念人心下緊滿痞急，肌中苦痺緩急如刺，不得俛仰，名曰胸痞。其證類乎五膈。又當以嚴氏瓜蒌實丸治之。臨證又宜詳審。

諸虛 十八

諸虛之與勞極，雖曰皆由體氣虛弱，心腎有虧，水火不自升降而致此疾，然各有其所因，不可不究。諸虛者，或稟賦素弱，又爲寒暑勞役所傷，或色慾過度，俱能戕賊真氣，以致肌體羸瘦，腰

膝無力，小便頻數，大便滑泄，目眩耳聾，遺精自汗，甚則虛炎上攻，面紅發喘，此皆諸虛之證。勞極者，七情傷乎五藏也。盡力謀慮，勞傷乎肝，應乎筋極，曲運神機，勞傷乎心，應乎脈極，意外過勞，傷乎脾，應乎肉極，預事而憂，勞傷乎肺，應乎氣極，矜持志節，勞傷乎腎，應乎骨極。此五勞應乎五極者也。勞極精氣變生，諸證其脈多弦。治療之法，虛者補，煖之，勞極者溫而精，而安其五藏，又隨其冷熱調之。故素問云：形不足者，溫之以氣，精不足者，補之以味。丸滋補之藥，當用



平和不可驟用峻藥。緣腎水枯其不足以當之。又恐愈其上炎之患慎之慎之。

癆瘵

十九

癆瘵之證非止一端其始也未有不因氣體虛弱勞傷心腎而得之。又有外感風寒暑濕之氣先為癘疾以致咳嗽寒邪入裏失於調治又不保養過於房勞傷於飲食久而成癆瘵之候其為證者令人肌肉羸瘦皮毛乾枯寒熱盜汗遺洩白濁或腹中有塊或腦後兩邊有小結核或聚或散或咳嗽痰涎或咳唾膿血及傳變則為二

十四種或三十六種或九十九種又有所謂五尸者曰蜚尸遁尸寒尸喪尸尸注者是也其名形雖不同傳變雖不一其實所傷不過五藏故傳於肝者面白目枯口苦自汗心煩驚怖傳於心者面黑鼻乾口瘡喜忘大便或秘或洩傳於脾者面青唇黃舌強喉哽吐涎體瘦飲食無味傳於肺者面赤鼻白痰吐咯血喘咳毛枯傳於腎者面黃耳枯骨滿肝痛白濁遺瀝又有二十四種勞蒸者亦可以因證驗之蒸在心也少氣煩悶舌必焦黑蒸在小腸也腹內雷鳴大腸或



秘或洩蒸在肝也。昏眩暈躁怒無時蒸在膽也。耳聾口苦脇下堅痛蒸在腎也。耳輪焦枯腰脚酸痛蒸在右腎也。情意不定洩精白紫蒸在肺也。喘嗽咯血聲音嘶遠蒸在太腸也。右鼻乾疼太腸隱痛蒸在脾也。唇口乾燥腹脇脹滿畏寒不食蒸在胃也。鼻口乾燥腹脹自汗睡卧不寧蒸在膀胱也。小便黃赤凝濁如膏蒸在三焦也。或寒或熱中脘膈中時覺煩悶蒸在膈也。心胃噎塞疼痛不舒蒸在宗筋也。筋脈縱緩小腹隱痛陰器自強蒸在回腸也。肛門秘澁傳道之

時裏急後重蒸在玉房也。男子遺精女子白淫蒸在腦也。眼昏頭眩口吐濁涎蒸在皮也。肌膚鱗起毛折髮焦蒸在骨也。版齒黑燥大杼酸痛蒸在髓也。肩背疼倦胛骨酸痛蒸在筋也。眼昏脇痛爪甲焦枯蒸在脈也。心煩體熱痛刺如針蒸在內也。自覺身熱多不奈何四肢攣動蒸在血也。毛髮焦枯有時鼻衄或復尿血蒸傳及此未易言治。若病之淺者服藥之外惟有早灸膏肓崔氏四花穴然生者可謂有命。諸方所載皆云此證有蟲蝨心麻間治法先當去之然後調



醫方大成論  
養五藏致若傳尸一證各骨蒸施婦復連尸症勞  
症蟲症毒症熱症冷症食症鬼症是也夫症者  
注也者自上注下病源無異是之謂傳尸此證  
相傳滅門者有之素無治法但今人多於病者  
未死之先逃於他所而幸免者謾述於此古今  
有效之方開列于後

**咳逆** 二十

咳逆之證古人以為噦者是也此證多因病後  
未得調理或吐痢之後胃中虛寒遂成此證亦  
有胃虛膈熱噦至八九聲相連收氣不回者亦

有噦而心下緊痞眩悸此乃膈間有痰故也當  
詳其脈證施以治法大率胃實則噦胃虛則噦  
年高氣虛及婦人產後多有此證皆是病深之  
候也非易治也

**頭痛** 二十一

頭圓象天故居人身之上為諸陽之會頭疼之  
疾非止一端如痛引腦顛陷至泥丸宮者是為  
真頭痛且發夕死夕發且死非藥物之可療今  
之體氣虛弱者或為風寒之氣所侵邪正相搏  
伏而不散發為偏正頭疼其脈多浮緊又有胃



膈停痰厥而頭痛蓋厥者逆也逆壅而衝於頭也痰飲之脈時伏時見亦固有腎虛而氣厥并新沐之後當風露卧皆能令人頭痛治之當詳其所因風邪則驅散之痰聚則溫利之腎虛則補暖之尋常感冒頭痛發熱又宜隨證治之

心痛

二十二

心為五臟之主一身之所聽命也宜處安靜不可使有所傷傷之則痛若痛甚手足青過節者是名真心痛且發夕死夕發且死非藥物之所能療脈經云脈浮大弦長者死沈細者生凡心

痛之病醫經所載其種有九一曰蟲痛二曰疰痛三曰風痛四曰悸痛五曰食痛六曰飲痛七曰寒痛八曰熱痛九曰來去痛各雖不同其實皆由外感邪氣內傷生冷結聚痰飲停於心胞傷於經絡重則心膈引痛輕則怔忡而已蓋心乃藏血之府憂思勞役太過耗散真血心帝失輔亦能令人怔忡以致膽氣虛怯變生驚悸或因事聞聲卒然戰怯又夢寢之中忽墮層崖精神恍惚如有所見治法宜詳其所因若內外之氣相搏則宜驅散邪氣溫利痰飲心血有所虧



損又當補益其榮衛寧其心志壯其膽氣如此調之病無不愈矣。

**眩暈** 二十三

眩暈之證發於卒然之間眼自昏花如屋旋轉起則眩倒雖經云諸眩掉皆屬於肝肝風上攻而致眩暈然體虛之人或外為風寒暑濕之氣所干內為七情之氣所結鬱而生涎皆能令人一時眩暈目暗口噤頭痛項強臨病之際宜詳以脈證辨之風則脈浮而有汗寒則脈緊而掣痛暑則脈虛而煩悶濕則脈細而重著加以吐

逆如氣鬱生涎而暈者多令人眉稜角痛眼不可開寸脈多沈有此為異至若疲勞過度上盛下虛金瘡吐衄便利去血過多及婦人崩傷皆能眩暈各隨所因施以治法

**腰脇痛** 二十四

夫腎受病則腰滯而痛故經云腰乃腎之府轉搖不能腎將憊矣要知腰痛之疾所感不一有因風寒暑濕傷于腎經發為腰痛者又有墜墮險地閃動腰脇氣血凝滯而痛者其為痛也或引於項脊傍及兩脇不可俯仰或腰下如雀橫



木如坐水中多令人面自黧黑腹脇脹滿太抵  
腰痛之脈皆澁弦又須明澁弦而緊者為寒澁  
弦而浮者為風澁弦而濡細者為濕沈弦而實  
者為凝滯各推其所因感邪氣者驅散之凝滯  
者順其氣而調其血如此治之病無不愈又有  
腎經虛憊心血耗散不能養其筋脈以致腰痛  
又當補其心腎筋骨自壯矣

脚氣

二十五

脚氣之疾雖摠之曰氣而古今證治實為多端  
故千金論脚氣皆由感風毒所致又經云地之

風寒暑濕皆作蒸氣足常履之遂成脚氣古來  
無脚氣之說黃帝時名為厥兩漢之間名為緩  
風宋齊之後始謂之脚氣其名雖不同其實一  
也今之所感未有不由脚腎兩經虛弱坐卧行  
動之間為風寒暑濕之氣所干流注而成此疾  
得病之始多不令人便覺會因他病乃始發動  
或奄然大悶經三二日方乃覺之先從脚起或  
緩弱痺痛行起忽倒或兩脛腫滿足膝枯細或  
心中忪悸小腹不仁大小便秘澁或舉體轉筋  
骨節酸疼或惡聞食氣見食吐逆或胃氣急



壯熱憎寒其為候也不一治之須詳審之可也  
則誤以為他疾治之若入腹攻心鮮不致危矣  
大抵脚氣之證發於外者大同而小異必須以  
脈辨其風寒暑濕然後施以治法若寒氣中三  
陽經者患處必冷暑中三陰經者患處必熱又  
以其脈浮而弦者起於風濡而弱者起於濕洪  
而數者起於熱遲而濡者起於寒風者汗而愈  
濕者溫而愈熱者下而愈寒者熨而愈又當順  
四時調理不可拘一春夏疾盛者宜汗利之秋  
冬以後又須量人氣體虛實微加滋補防其遇  
寒暄再作此皆嚴氏詳論及此又如無汗走注  
為風勝攣急掣痛為寒勝腫滿重著為濕勝煩  
渴熱頑為暑勝四氣兼中者但推其多者為勝  
分其表裏施以治法亦三因至當之說古人得  
脚氣之初多用針灸最忌用熱藥蒸泡恐逼邪  
氣入于經絡為難治也今之治脚氣者有下方  
偶合於所患之證服之得愈便以為秘方其後  
遇病更不審其脈證所因又服以前藥藥證既  
殊非徒不能愈病適足以重病戒之戒之

五痺

二十六



凡痺疾自有五種筋痺脈痺骨痺皮痺。筋是  
也。多由體虛之人。腠理空疎。為風寒濕三氣所  
侵。不能隨時驅散。流注經絡。久而為痺。其為病  
也。寒多則掣痛。風多則引注。濕多則重著。其病  
在筋者。則屈而不能伸。應乎肝。其證夜卧多驚。  
飲食少。小便數。其病在脈者。則血凝而不流。應  
乎心。其證令人痿黃。心下鼓氣。卒然逆喘。不通  
噎。乾善噫。其病在骨者。則重而不能舉。應乎腎。  
其證手足不遂。而多痛。心腹脹滿。其病在皮者。  
多寒。遇寒則急。逢熱則縱。應乎肺。其證皮膚無

所知覺。氣奔喘滿。其病在肌肉者。多不仁。應乎  
脾。其證四肢懈怠。發咳嘔吐。診其脈大而濇。或  
來急而緊。俱為痺之脈也。治之當辨其所感風  
寒濕三氣。注于何部分。其表裏須從偏勝者。主  
以藥餌。又有停畜支飲。亦令人痺。又當隨證治  
之。至如白虎歷節遍身痛者。無非風寒濕三氣  
乘之。巢氏云。飲酒多。當風汗出入水。遂成斯疾。  
久而不愈。令人骨節蹉跌。恐為癩癘之病。如有  
此證。治之宜早為貴。

五疽

二十七



黃疸之疾諸書所載其證雖繁究其方不外過  
 五疸。一曰黃汗。二曰黃疸。三曰穀疸。四曰酒疸。  
 五曰女勞疸。是也。黃汗之證身體俱腫汗出不  
 渴。狀如風水。汗出染衣黃如藥汗。此由脾胃有  
 熱喜自汗。汗出入水中洗浴故汗秘熱結。其汗  
 黃也。黃疸之證食已即飢。遍身皮膚及瓜甲面  
 目小便俱黃。即時身體又帶赤帶青者必發寒  
 熱。此由酒食過度藏府熱極水穀相併積於脾  
 胃復為風濕所搏結滯不散熱氣薰蒸所致。若  
 發於陰部其人必嘔。發於陽部必振寒而後熱。

申

穀疸之證食畢即頭眩心中怫鬱不安而遍體  
 發黃。此由脾胃有熱大飢過為飲食所傷胃氣  
 衝蒸所致也。酒疸之證身自發黃心中懊痛足  
 脛滿小便黃面發赤斑。此由飢中飲酒大醉當  
 風入水所致。女勞疸者其證身自皆黃發熱惡  
 寒小腹滿急小便不利。此由過於勞傷又於極  
 熱之中房事之後入水所致。如多渴而腹脹者  
 難治。大槩五種之病多是脾胃經有熱而後發  
 黃。治法各當究其所因分利為先解毒次之又  
 有時氣傷寒傷風伏暑解散未盡亦令其發黃。



如疽狀。口淡怔忡。耳鳴脚弱。微寒微熱。小便白濁。又當作虛證治之。不可妄投涼藥。愈傷血氣。臨病之際。辨之可也。

蠱毒 二十八

蠱之為毒。醫書所載。雖有數種。而中土少見之。今古相傳。多是閩廣深山之人。於端午日。以蛇虺。蜈蚣。蝦蟆。三物。同器貯之。聽其互相食啖。候一物獨存者。則謂之蠱。欲害其人。密取其毒於酒食中。啖之。若中其毒者。令人心腹絞痛。如有蟲咬。吐下血。皆如爛肉。若不即治。食人五臟即

死。然此毒中人。有緩有急。急則十數日便死。緩者待以歲月。氣力羸敗。食盡五臟而後死。死則其毒流注於傍人。亦成蠱注。大抵試驗蠱毒之法。令病人咳唾水中。沈者是毒。浮者非也。或含一大豆。其豆脹。皮脫者。蠱也。豆不脹。皮不脫者。又非也。又以鵝皮至病人。卧下。勿令知覺。病甚者。是也。否則非也。治療之法。必須審而後行。試而後可。今人凡有積聚脹滿之病。類乎蠱者。便以為蠱。尤為非也。世說閩廣深山之人。專有以蠱行毒於人者。若欲知其姓名。以鼓皮燒灰。



米飲服方寸匕。須臾自呼。蠱家生名令。上二  
以濟生呼喚將去其病自愈。又下說病者善能  
方加之知元中。毒於何物之中。終身不服此物。其毒亦  
不復作。雖相傳如此。俱未之見。謹用載之。以備搜覽。

諸淋 二十九

淋閉之疾。其證五。有氣。石。血。膏。勞。是也。氣淋為  
病。小便澁。常有餘瀝。石淋為病。革中痛。尿不得  
卒出。膏淋為病。尿似膏出。勞淋為病。勞倦即發。病引  
氣衝。血淋為病。遇熱即發。甚則溺血。候其鼻頭  
色黃者。小便難也。大槩此證。多由心腎不交。積

蘊熱毒。或酒後房勞。或七情鬱結。或飲食冷逐  
熱發散。不動結于下焦。小腸膀胱受之。則為癰  
閉。淋閉其所為病。皆一類也。又有溫病後餘熱  
不散。當風取涼。亦能令人淋閉。故治法當以清  
心為先。滑利次之。臨證用藥。更須詳審。

消渴 三十

人身之有腎。由樹木之有根。根腎受病。先必形  
體憔悴。雖加以滋養。不能潤澤。故患消渴者。皆  
是腎經受病。由壯盛之時。不自保養。快情恣慾。  
飲酒無度。食脯炙及丹石等藥。遂使腎水枯竭。



心火燔熾。三焦猛烈。五藏乾燥。由是渴利生焉。醫經所載。有消渴。內消。強中。三證。消渴者。多渴而利。內消者。由熱中所作。小便多於所進飲食。而反不渴。虛極。短氣。強中者。虛陽強大。不交而精氣自泄。大槩消渴之疾。上盛下虛。心脈多浮。腎脈必弱。故經云。脈洪大。陰不足。陽有餘。則為熱中。即消中也。又云。腎實則消而不渴。小便自利。名曰消腎。即內消也。其治宜抑損心火。攝養腎水。消渴之人。津液枯竭。服剛劑過多。防發癰疽之疾。尤忌房事。并飲酒。鹹食。膏麪之物。切不

可用金石之藥。臨證慎之。

赤白濁 三十一

人之五藏六府。俱各有精。然腎為藏精之府。而聽命於心。貴於水火外降。精氣內持。若調攝失宜。思慮不節。嗜慾過度。水火不交。精元失守。由是而為赤白濁之患。赤濁者。心虛有熱。多因思慮而得之。白濁者。腎虛有寒。過於嗜慾而得之。其狀漩面如油。光彩不定。漩脚澄下。凝如膏糊。治法當以赤白究其病源。心虛者當清心。調氣。腎寒者溫補下元。仍須清上。使水火既濟。陰陽



叶和精氣自固矣。凡思慮過度不特傷心亦能  
痼脾脾生羸熱而腎不足故土邪于水亦能令  
入便下渾濁史載之云夏則土燥而水濁冬則  
土堅而水清醫多峻補其疾愈甚只宜以平和  
之藥療之水既濟脾土自堅其流清矣。

水腫

三十二

歧伯所謂水腫有膚脹鼓脹腸覃石瘕者是也  
名雖不一皆聚水所致故人身之脾屬土五行  
論之雖曰剋制腎水然非土則又不能防其泛  
濫水腫之疾究其所因皆由脾土有虧不能防

制以到腎水浸漬脾土凝而不流遂成此疾其  
為證也發見之初畏裏微腫有若卧蠶總起之  
狀微而至大以手按之則隨手而起如裹水其  
內上則喘急咳嗽下則足膝胛腫面自虛浮外  
腎或腫小便不利治療之法當辨其陰陽脈證  
若陰水為病者脈來沈遲色多青白不煩不渴  
小便澁少而清大腑多泄陽水為病者脈來沈  
數色多黃赤或煩或渴小便赤澁大腑多秘腰  
已上腫者宜發汗腰已下腫者宜利小便然後  
實其脾土土盛自能攝養腎水其腫自消



者。又當溫補下元。尤宜節飲食。純生冷戒。否則愈而復作。凡腫證甚者。肌肉崩潰。足脛流水。又甚唇黑。欬盆平臍凸。背平足平五者。皆是五臟有損。非可療之病。又有內挾七情之氣。傳滯涎飲。腹滿脇脹。名為氣分及少血熱生瘡。變為腫痛。名為熱腫。又當隨證施以治。不可一塗而取。要知此證。脈浮大者。生沈細者。死。臨證施治。宜詳審焉。

脹滿

三十三

脹滿之疾。古方以為鼓脹。穀脹是也。雖見之方治。而其論自三因。嚴氏始詳。大抵脹滿之證多。

是脾胃素弱。或病後失調。外為風寒暑濕之氣所侵。內為憂思七情之氣所傷。及過飧生冷飲漿之類。并傷脾胃。以致五藏傳尅。陰陽之氣不得外降。痰飲結聚。中焦遂成脹滿之疾。其為證也。或腸鳴氣走漉漉有聲。或兩脇腰背痛連上下。或頭痛嘔逆。胃滿不食。大小便為之不利。其脈浮者。易治。脈虛小者。為難。至如積聚之證。亦由膨脹而始。又當以脈證辨之。從五積治法。更有水疽。水氣。脚氣。及婦人血膨。皆能令人脹滿。又當各以類求之。



積聚

三十四

五積六聚者。五藏六府之有所積聚。其為病也。諸書所載。皆以內為喜怒憂思七情之氣。尅制五藏。結而不散。乃成積聚之證。故憂傷肺者。以所勝傳之。肝遇夏則脾土旺。傳尅不行。故成肝積。名曰肥氣。其狀在左脇下。大如覆杯。似有頭足。診其脈弦而細。其色青。兩脇下痛。引小腹。男子為積疝。女子為瘕聚。失志傷腎者。以所勝傳心。遇秋則金肺旺。傳尅不行。故成心積。名曰伏梁。其狀起於臍上。大如臂。猶梁之橫架於胃膈。

問診其脈沈細而芤也。其色赤。腹熱。心煩。面赤。咽乾。令人食少羸瘦。甚則吐血。怒傷肝者。以所勝傳脾。遇冬則腎水旺。傳尅不行。故成脾積。名曰痞氣。其狀見於胃脘。大如覆杯。痞塞不通。診其脈浮大而長。其色黃。遇飢則減。遇飽則見。腹常滿。而足腫。兼以嘔泄。久則肉削。令人四肢不取。喜傷心者。以所勝傳肺。遇春則肝木旺。傳尅不行。故成肺積。名曰息貫。其狀覆在右脇下。大如杯。槎喘息奔溢。診其脈浮而毛。其色白。氣逆背痛。目喜閉。而膚寒。皮中時痛如刺。或如虱緣。



思傷脾者以所勝傳腎遇夏則心火旺傳尅不行故成腎積名曰奔豚其狀發於小腹或湊心下上下無時有若奔豚之狀診其脈沈而急其色黑飢則見飽則減小腹裏急腰痛骨冷眼昏口乾久則令人骨痠少氣到如六聚之在六府其痛上下亦無常處在上則格在下則脹旁攻兩脇如有坏塊易於轉動此其與五積爲異耳雖曰氣之積聚而成此證余忖度之必是因氣結聚痰飲或是積聚之物而後能堅硬如此發萌之初早能辨其脈證投以藥餌或以導引之

法尤云庶幾若其見形於皮膚之下藥入腸胃熏蒸之所不及誠爲難治之證凡積聚之脈實弦者生沈小者死

宿食

三十五

人之有身藉五穀以生故胃以納之脾以尅化之脾胃喜暖不宜以生冷傷之體虛者不善調養飢飽失時或過飧飲食并一切生冷之物脾胃怯弱不能尅化停畜胃脘遂成宿滯輕則吞酸嘔惡胃滿噎噫或泄或利其臭如抱壞雞子或米穀不化甚則積聚結而爲癥瘕之病治之



須究其源。又須量人之氣體。虛實病證。淺深。投以藥餌。病之淺者。則消化之。甚者。必須推利。而後調補脾胃。或有因挾寒暑之氣。而泄者。又當以脈證。辨而料理。

自汗

三十六

心之所藏。在內者。為血。溢於外者。為汗。蓋汗乃心之液。而自汗之證。未有不由于心腎俱虛。而得之者。故陰虛陽必湊。發熱而自汗。陽虛陰必乘。發厥而自汗。此固陰陽偏勝所致。又有傷風中暑。病濕。兼以驚怖。房室勞極。歷節。腸癰。痰飲。產

尊等病。亦能令人自汗。如睡中不覺汗出者。是名盜汗。亦心虛所致。其脈多微。而瀉瀉。而虛治之。宜飲心氣。溢腎水。使陰陽調和。水火升降。其汗自止。自汗之證。若兼以他病。又當各類求之。

虛煩

三十七

虛煩之疾。非止一端。究其大槩。多是體虛者。攝養有乖。榮衛不調。使陰陽二氣。有所偏勝。或陰虛而陽盛。或陰盛而陽虛。素問云。陽虛則外寒。陰虛則內熱。陽盛則外熱。陰盛則內寒。此固不易之論。而今虛煩之病。多是陰虛生內熱所致。



如虛勞之人。腎水有虧。心火內蒸。其煩心躁。吐  
瀉之後。津液枯竭。煩而有渴。惟傷寒及大病後。  
虛煩之證。却無霍亂臨病之際。又宜審之。治法  
宜用以平和之藥。清心實下。未可峻用補藥。又  
若婦人產後。去血過多。虛煩發熱。又當各以類  
求。

**健忘** 三十八

健忘者。徒然而忘其返也。雖曰此證皆由憂思  
過度。損其心胞。以致神舍不清。遇事多忘。然過  
思傷脾。亦能令人健忘。治之須兼理心脾。神疑

意定。其證自除。

**癩癩** 三十九

癩癩之疾。諸方所載。並作一證。治之。愚謂癩與  
癩難以下槩。而論。故癩者。全歸於心。癩者。歸乎  
五藏。所謂癩者。神不守舍。狂言妄語。如有所見。  
動經年歲。不得即愈。若心經有損。是為真病。如  
心經畜熱。則當清心除熱。如痰迷心竅。使然。又  
當下痰而寧其心志。婦人因血氣迷心。或因產  
後惡露上衝。而語言錯亂。神志不守者。各當隨  
其證治。所謂五癩者。馬癩。羊癩。雞癩。猪癩。牛癩。



是也。其為證也。卒然之際。旋暈顛倒。口眼相引。手足搐搦。背脊強直。口吐涎沫。食頃乃甦。原其所因。五臟之間。或為七情之氣鬱結。或為六淫之邪氣所傷。閉塞諸經。一時痰涎壅併。心膈致有此證。馬癩作馬嘶者。應乎心。羊癩作羊咩者。應乎脾。雞癩作雞聲者。應乎胃。猪癩作猪咩者。應乎腎。牛癩作牛吼者。應乎肺。此又以五行合五臟而言。須詳考其因。施以治法。太抵當以祛痰順氣為先。然後辨其有無風寒暑濕之氣。方可補其五藏。又有在母腹中受驚。及幼少時有所感觸而成此證。又當辨之。

陰癩

四十

陰癩之證。其種有四。一曰腸癩。二曰氣癩。三曰外腎浮脹。四曰水癩。是也。究其所因。皆是腎經虛寒。或為勞役所傷。或為風濕之氣所侵。結而不散。久則腎氣虛憊而成此證。外腎腫脹者。偏有小大。或堅硬如石。或臍腹絞痛甚則。層囊腫脹。成瘡。時出黃水。病而至此。未易治也。腸癩亦然。惟氣癩水癩。開元灸之。可愈。又有小兒自生以來。外腎偏墜者。此又宿疾。不必醫療可也。



痼冷

四十一

人之一身貴乎陰陽外降平和無偏若有偏勝是即為病痼冷之證皆以人身真陽耗散脾胃虛弱加以食啖冷物愈傷其脾腎痼結其冷於藏府不散以致手足厥逆畏冷憎寒飲食不化嘔吐涎沫或大腑洞泄或小便頻數其為證也尤多治之須暖下元兼理脾胃若又有脾虛而畏寒者令人咳嗽又當於咳嗽門求之

積熱

四十二

積熱者熱毒蘊積於其內也夫人固有體氣素實一時感觸熱毒之氣或鬱積藏府之間或在心肺之間令人口苦咽乾涎唾稠粘眼澁多淚口舌生瘡大小便秘結又有陰盛血衰已上四字濟生方作陰血既衰三焦已燥服餌酒炙之物并丹石之藥愈助其熱結滯於內亦能令人變生諸證治之須詳其脈證若在心膈者清之結于藏府者蕩滌之更量人氣體虛實輕重用藥

吐血

四十三

附咳血衄血

人身之血猶水行地中百川皆理則無壅決之患一身之間榮衛失調七情四氣相于氣血逆



亂然後變生吐血咳血諸證夫血之妄行固由積熱所致然其證多端難以一槩而論有因飲食過飽負重傷胃而吐者有思慮傷心并積熱而吐血衄血者有勞傷心肺又為七情所干而咳血吐血者心主血肝藏之而脾為之統過思傷脾亦能令人吐血治之須究其因傷胃者調胃安血勞心者補益其心志熱則清之氣鬱則順之傷脾則安之吐血之脈宜沈細不喜浮數吐而不咳者易治唾中帶紅線者難醫為其有所損故也病之淺者惟有早灸膏肓而已致若

肺生疽瘡從高墜下。一應傷折皆能吐血傷寒汗後不解鬱結經絡隨氣湧泄吐血衄血又當從各類求之。

下血

四十四

人之滋養一身惟氣與血血為榮氣為衛榮行脈中衛行脈外故心主血肝藏之而脾為之統貴於氣順則血調若內因七情并酒食所傷外為四氣相干則血氣逆亂榮衛失度皆能令人下血若風入腸胃者其脈浮下血必在糞前是名近血停積于大腸者其脈沈滯血在糞後又



名遠血藏寒者其脈沈微下血無痛積熱者其脈洪數純下鮮血甚則兼痛傷濕者脈沈而遲下血如豆汙又有因氣鬱結酒食過度并過食炙膾因毒生蠱亦能令人下血又當以五藏所傷辨其證治風濕則祛之寒則溫之熱則清之停滯則疎滌之氣則調之有毒者解利之下血之證非止一端大槩血得熱而行遇涼而止用藥當審之

痔漏

四十五

痔之疾五種牡痔腸痔血痔牝痔脈痔是也究

其所因皆是素蘊熱毒或過食燒炙新酒久坐血脈不流或因七情之氣鬱結乎藏府之間其毒不能消散發而為痔或藏於肛門之內或突出於外大者如蓮花雞冠核桃之狀小者如牛疥雞心鼠尾櫻桃之類名狀更多其實皆由藏毒所致故蘊毒深者其狀大蘊毒小者其形小或流膿水或出鮮血行坐之間病者殊為之苦久而不治血氣衰弱必然成漏今之治法多用刀線割剔其痔雖有藥可以封固然其毒在內無由而去必有再作之理否則成漏轉而為難



治之證諸法多有服食敷貯之藥今人用之少  
見有效揆度其理其病既有形於外非服藥之  
能愈必須用去毒消痔之藥點之俟其毒盡痔  
消方可為愈切不可用砒霜等毒藥恐致人奄  
忽慎之慎之又無痔者肛門左右別有一竅流出  
膿血名為單漏治之須用溫煖之藥補其內又  
以生肌肉之藥敷於外其竅在皮膚者易愈藏  
府有損而生竅者未易治

肛脫 四十六

肺與大腸為表裏故肺臟蘊熱則肛門閉結肺

臟虛寒則肛門脫出此三因之論又有婦人產  
育用力過多及小兒久痢後臟寒皆能使肛門  
突出治之必須溫肺藏補腸胃久則自能收矣

遺尿失禁 四十七

人之漩尿藉心腎二氣之所傳送蓋心與小腸  
為表裏腎與膀胱為表裏若心腎氣虧陽氣衰  
冷傳送失度則必有遺尿失禁之患故經云膀  
胱不利為癰不約為遺是也治之宜補煖下元  
清心寡欲又有產蓐不順致傷膀胱及小兒胞  
冷俱能令人遺尿失禁又當隨證施治



咽喉

四十八

咽喉者為一身之總要與胃相接呼吸之所從出若胃膈之間蘊積熱毒致生風痰壅滯不散發而為咽喉之病喉內生瘡或狀如肉瓣為腫為痛窒塞不通吐嚥不下甚則生出重舌治之尤宜先去風痰以通咽膈然後解其熱毒遲則有不救之患又有熱毒衝于上腭而生瘡謂之懸癰及腑寒亦能令人咽閉吞吐不利臨病須詳審其證施以治法

眼目

四十九

人之有兩眼猶天之有兩瞳視萬物察纖毫何所不至日月有一時之晦者風雲雷雨之所致也眼之失明者四氣七情之為害也太抵眼自為五藏之精華一身之至要故五藏分五輪八卦分八廓五輪者肝屬木曰風輪在眼為烏睛心屬火曰血輪在眼為二背脾屬土曰肉輪在眼為上下胞肺屬金曰氣輪在眼為白睛腎屬水曰水輪在眼為瞳子至若八廓無位有名膽之府為天廓膀胱之府為地廓命門之府為水廓小腸之府火廓腎之府為風廓脾胃之府



爲雷廓大腸之府爲山廓三焦之府爲澤廓此  
雖爲眼目之本根而又藉血爲之包絡五藏或  
蘊積風熱或有七情之氣鬱結不散上攻眼目  
各隨五藏所屬而見或腫而痛羞澁多淚或生  
障膜昏暗失明其證七十有二治之須究其所  
因風則驅散之熱則清涼之氣結則調順之切  
不可輕用針刀點割偶得其愈出乎僥倖償或  
不然爲終身之害又且不可過用涼劑恐冰其  
血脉凝而不流亦成痼疾當量人老少氣體虛  
實用藥又有腎虛者亦能令人眼目無光或生

冷翳止當補煖下元溢其腎水北方之人患眼  
最多皆是日冒風沙衣卧熱坑二氣交蒸使然  
治之多用涼藥北方稟受與南方不同故也疹  
豆之後毒氣鬱於心肝二經不能自已發於眼  
目傷于瞳人者素無治法

耳

五十

夫耳者腎之所候腎者精之所藏腎氣實則精  
氣上通聞五音而聰矣若疲勞過度精氣先虛  
於是乎風寒暑濕得以外入喜怒憂思得以內  
傷遂致聾聵耳鳴熱壅加之出血出膿則成聾



耳底耳之患候其顛頰色黑者知其耳聾也亦有手少陽之脉動厥而聾者耳內輝輝燁燁也手太陽脉動厥而聾者耳內氣滿也太抵氣厥耳聾尚易治精脫耳聾不易愈諸證既殊治各有法

**鼻** 五十一

夫鼻者肺之候職欲常和和則吸引香臭若七情內鬱六淫外傷飲食勞役致鼻氣不得宣調清道壅塞其為病如鼻衄為癰為息肉為瘡瘍為清涕為窒塞不通為濁膿或不聞香臭此皆

肺藏不調邪氣鬱積於鼻清道壅塞而然也治之之法寒則溫之熱則清之塞則散之無越於斯但時氣鼻衄不可遽止如出三升已上恐多者方可斷之活人書所謂衄血者乃解蓋陽氣重故也此又不可不知

**口脣** 五十二

夫口者足太陰之經脾之所主五味之所入也蓋味入口藏于胃脾乃運化津液以養五藏五藏之氣偏勝由是諸疾生焉且鹹則為寒酸則停滯澁則因燥淡則由虛熱則從苦從耳也口



臭者乃府藏燥腐之不同蘊積於胃膈之間而生熱衝發於口也口瘡者脾氣凝滯風熱之而然至於唇者亦脾所主經合於胃脾胃受邪則唇爲之病蓋風勝則唇動寒勝則唇揭燥勝則唇乾熱勝則唇裂氣鬱則生瘡血少則落濟生方作而無色治法內則當理其脾外則當敷以藥無不效矣

牙齒 五十三

齒乃骨之餘氣骨乃腎之所主呼吸之戶門也精氣強則齒自堅腎氣衰則齒自豁且手陽明

大腸之脈入於齒灌注於牙倘風寒壅熱之氣鬱滯心胃衝發於口則齒爲之病矣輕則宜露齦頭浮腫甚則爲疔膿脫之證也亦有腎氣虛壅齒痛宜露當以補腎藥以治之

舌 五十四

經曰心氣通乎舌舌和則知五味矣蓋舌者脾脈之所通心氣之所主和則知味資於脾而榮於身者也二藏不和風寒中之則舌強而不能言壅熱攻之則舌腫而不得語更有重舌木舌舌胎出血等證皆由心脾虛風熱所乘而然矣



五藏內外所因證治

五十五

人身之有形於外者必有諸內故五藏之受病於內而發於外者必見之於眼耳鼻舌口牙之間心經蘊熱則口舌生瘡唇口裂折脾與胃相通故受熱則噎氣臭穢腎受冷則耳不能聽或兼風則牙痛頰腫肺受風邪則皮毛癢痒積毒則發為癰疽肝受病則目不能視髮乃血之餘焦枯者血不足也此皆病在內而應乎外也凡有其證必須考其所自來辨其冷熱虛實治之

癰疽瘡癤

五十六

凡瘡之痛痒自屬虛實寒熱故痛而實者為熱虛痒者為寒經云諸瘡痛癢皆生於心以心主血而行氣氣血凝滯而為癰疽瘡癤闊大一寸以上曰癰疽一寸以下曰瘡癤諸瘡之中惟背疽疔瘡最為急證其初發也使身體或先熱而後惡寒或先癢而後痛若其不痛最為惡證且如背疽始生如黍粟粒大纔有覺時便用艾於痛處灸之痛則灸至痒痒則灸至痛使毒氣隨火而散若失之於初瘡勢已成又當審其虛實寒熱熱實則清之虛寒則溫之得毒消膿潰方



醫方大成論  
為可治之證。丁癩者必發於手足之間生黃泡。其中或紫黑色有一條如紅線直上倉卒之際急宜以針於紅線所至之處刺出毒血然後以蟾酥乳香膏等於正癩上塗之針時以病者知痛出血為好否則紅線入腹攻心必致危困至若癩癰頸疽脉癰之類皆毒氣鬱積於內發而為此治之皆須解毒潰膿若氣血弱者又須生之此一定之法。瘡癬疥癬之類隨其藏府所受冷熱調之所貴氣血宜流自失其痛痒矣如脚外廉瘡久年不愈者多是腎水流注又有腫水潰溢

治各有方。隨證選擇。

瘡疥 五十七

瘡疥之為病雖苦不害入然而至難可者多矣。諸痛痒瘡皆屬於心。多由心氣鬱滯或飲食不節毒蘊於腸胃發見於皮膚。古方所謂馬疥水疥。乾疥。濕疥。今之所謂熱瘡。冷瘡。惡瘡。及花毒瘡種類不一。生於手足乃至遍體。或痒或痛。或腫起也。或腫或皮肉隱鱗。或抓之凸起。或瘡癩。或膿水浸滯。治之內則當理心血。祛散風熱。外則敷洗。理無不愈。



瘰癧 五十八

夫瘰癧之病即九漏是也。古方所載名狀太繁不一難以詳述及其生也多結於項腋之間累累大小無定發作寒熱膿水潰漏其根在藏府蓋肝主狼漏胃主鼠漏大腸主螻蛄漏脾主蜂漏肺主蚘蟬漏心主螻蛄漏膽主浮蛆漏腎主瘰癧漏小腸主轉脉漏原其所因多因寒暑不調或由飲食垂節遂致血氣壅結而成也巢氏所載決其生死反其目以視之其中有赤脉從上下貫瞳子見一脉一歲死見一脉半一歲半

死見二脉二歲死見三脉半二歲半死見三脉三歲死赤脉不下貫瞳子可治三因云有是說驗之少有是證理宜然

折傷 五十九

折傷者謂其有所傷於身體者也或為刀斧所刃或墜墮險地打撲身體皆能使血出不止又恐瘀血停積于藏府結而不散去之不早恐有入腹攻心之患治療之法須外用敷貼之藥散其血止其痛內則用花藥石散之類化利瘀血然後款款調理生肌或因折傷而停鬱其氣又



當順之或因湯火所傷并具一二方以備搜討

急救諸方 六

救自縊法凡自縊高懸者徐徐抱住解繩不得截勸上下安被卧之以一人用脚踏其兩肩毛挽其髮常令弦急勿使縱緩一人以手據按背上數上數摩動之不摩捋臂脛屈伸之若已強直但漸屈之并按其腹如此一時頃雖得氣從口出呼吸眼開仍引按不住須臾以少桂湯或清粥灌令喉潤漸漸能嚥乃止更令兩人以管吹其兩耳此法最好無不治者自且至昏雖冷亦可救暮至且陰氣盛為難又法緊用兩手掩其口勿令透氣兩時氣急則活

經驗方救凍死治 四肢直口噤只有微氣者用大釜炒灰令煖以囊盛慰心上冷即換之目開氣出然後以粥清稍稍進之若不溫其心便將火灸則冷氣與火爭必死孫真人救落水死急解去死人衣帶艾灸腹中即活

經驗方救溺水法 凡人溺水者救上岸即將牛一頭却念溺水之人將肚橫覆在牛背上兩邊用人扶策徐徐牽牛而行以出腹內之水如



醒即以蕪合香圓之類。或老薑條牙。若無牛。以活人於長板橙上。仰卧。却念溺水人。如前法。將肚相抵活人身上。水出即活。

婦人調經衆疾論

六十一

夫女子十四則月水行。男子十六則陽精溢。此皆合乎陰陽之數。各及其時。故男子之精氣宜盛。女子之月水宜調。調經之道。貴乎耗其氣。以行其血。血盛氣衰。是謂之從。從則百病不生。孕育無損矣。且婦人之病。四時所感。六淫七情所傷。悉與男子治法一同。惟胎前產後。七癥八瘕。

崩漏滯下之證。為異故。別貯方。究其所因。多由月水不調。變生諸證。大槩婦人之疾。以經候如期為安。或有愆期。當審其冷熱虛實。而調之。先期而行者。血熱故也。法當清之。過期而行者。血寒故也。法當溫之。然又不可不察其有無外邪。為之寒熱。而後投藥。且經行之際。與產後一般。將理失宜。為病不淺。若被驚則血氣錯亂。經脈斬然不行。逆於上。則從鼻口中出。逆於身。則為血分勞瘵之疾。若其時勞力太過。則生虛熱。變為疼痛之根。若恚怒則氣逆。則血逆。逆於腰腿。



心腹背脇之間。過經行時則痛而重。著過期又安。若怒極而傷於肝則又有眼暈嘔吐之證。加之經脈滲漏於其間。遂成竅穴。淋瀝不止。凡此之時。中風則病風。感冷則病冷。久而不治。崩漏帶下。七癥八瘕可立而待。若能治病於未然。當以調經為先。故首論之。各備諸方。依次于後。

孕育

六十二

生育之道。陰陽二氣交感而成胎。若陰血先至。陽精後衝。血開畏精。陽內陰外。陰抱陽胎。而男形成矣。若陽精先入。陰血後參。精開畏血。陰內

陽外。陽抱陰胎。而女形成矣。又曰。婦人月信初止。下日三日五日。及男女生命旺相。陽日陽時。交合。則有子多男。若二日四日六日。又值男女生命休囚死絕。陰日陰時。交合。有子多女。過此之外。皆不成胎。又有所謂轉女成男法。女子但懷娠始三月。名曰始胎。血脈不流。象形而變。是時男女未定。故令於未滿三月間。服藥方術。轉令生男也。

胎前

六十三

人之夫婦。猶天地也。天地之道。陰陽和而萬物



生焉。夫婦之道陰陽和而男女生焉。故婦人先須調其經而百病不生。百病不生而成孕育。然猶當知氣盛血衰則無孕。血盛氣衰乃有孕。須以抑氣生血為先。若有胚腫則服安胎順氣之劑。及善將理以候分免。如胎前產後變生諸證皆由不善調攝所致。茲詳具各方。于後臨病之際。又當對證求藥。若外感四氣。內傷七情。以成諸疾。治法則與男子無異。當於各類求之。但胎前治病。損動胎氣之藥。尤當避忌。

產後

卒四

凡婦人生產畢。且令飲童子小便一瓊。不得便即且宜閉目而坐。須臾方可扶上床。仰臥宜立膝高。倚枕頭厚鋪茵褥。使無賊風吹著。兼時時令人以軟物從心掣至臍下。使惡露不滯。如此者兩三日。常令產婦聞醋炭氣。或燒乾漆煙。若無乾漆。以破舊漆器燒之。以防血逆迷運之患。分免之後。須臾且食白粥一瓊。不可令大飽。逐日漸增之。仍時與童子小便一瓊飲之。或童子小便以好酒和半瓊溫服。三日過後方可進醇酒。并些鹽味。及喫爛猪蹄肉。或雌雞亦不可太過。



醫方大成論 五十一  
若總產便與酒恐產母藏府方虛不禁酒力必引血逆入四肢致生諸證或熱酒入腹致昏悶况不善飲者乎纔產食肉太早綠藏府方虛恐成泄瀉或變積滯亦不可喜怒憂思動力太早恣食生冷及不避風寒或冷水洗濯當時雖未覺大損滿月之後致病百端或成產後諸疾不可虛羸失於將補便成大患終身悔而不及其產後倘有諸證不論巨細并有藥可療

小兒論

六十五

蓋小兒初生受胎氣之厚者疾病自少稟賦怯弱者又藉藥力以扶植元氣何況養護不謹或受驚觸或飲食過度衝冒寒暑以致變生諸證調治之法又須察脈觀證審之而後投以藥餌略備數方于後

臍風撮口

六十六

小兒初生一七日內忽患臍風撮口十無一活坐視其斃良可憫也有一法極驗世罕有知者凡患此證兒齒齦上齦同齒根肉也有小泡子如粟米狀以溫水蘸熟帛裹手指輕輕擦破即口開便安不用服藥



口瘡重舌

六十七

小兒夜啼要飲乳若口到乳上即啼而不乳者必身額微熱急取燈照口若無瘡舌必腫也隨證施治

夜啼客忤

六十八

夫小兒胎熱則心躁而喜夜啼或腹熱啼時有汗而身仰或口舌瘡腫不能吮乳故夜啼不止也客忤者見生人氣忤犯而啼也

急慢驚風

六十九

驚風有陰陽二證身熱面赤而發搐搦上視牙

開緊硬者陽證也。因吐瀉或只吐不瀉日漸困。面色白脾虛或冷而發驚不甚搐搦微微目上視手足微動者陰證也。陽證急驚風用涼藥陰證慢驚風用溫藥不可一槩作驚風治也。又有下證欲發瘡疹先身熱驚跳或發搐搦此非驚風當宜解散。

胎熱胎寒

七十

凡小兒胎中受熱生下則多驚啼身熱或大小便不通胎中受寒生下則身青體冷或腹痛盤腸內吊須察其候而治之



感冒四氣

七十一

凡小兒之病與大人不殊。惟臍風、夜啼、重舌、變蒸、客忤、驚風、解顛、疳病、數證。大人無之。其如感冒四氣、傷風、傷寒、斑瘡、瀉痢、嘔吐等證。則一但藥劑太小、輕重之不同耳。諸方前已類編。可披而得是。

疹痘

七十二

夫小兒癍疹始之證。必先見面燥、腮赤、目胞赤、呵欠、煩悶、乍涼乍熱、咳嗽、嚏噴、足積冷、多睡驚、並瘡疹之證。或生膿胞、或生小紅癍、或生癩疹。

此三等不同。蓋諸證皆太陽寒水起、右腎之下煎熬、左腎足、太陽膀胱寒水夾脊逆流、上頭下額逆、手太陽丙火不得傳導、逆於面是壬癸寒水逆尅丙丁熱火故也。小兒瘡疹之由皆始生之時啼聲一發、口中所含惡血隨吸而下、透於右腎包絡之胞中。其瘡之發下焦相火熾也。二等之癍皆出於足太陽寒水之經外。為太寒內為二火交攻、化血肉為膿。寒為發寒邪可令內瀉二火。又令濕氣上歸本位。三服癍疹即愈。已後再無一番癍出之患。損生命者矣。



醫方大成論終

醫方大成字點已漫漶故新校訂

元祿貳年<sub>巳</sub>孟春吉祥烏

江戸屋庄右衛門板行



