





南北經驗醫方大成

宗文書堂新刊

醫家者流所蓄方書何啻數

十家然用之可否中蒙收效

甚寡廬陵孫氏為世良醫每

閱諸方必取其常用功要者



名曰醫方大成ナツケテ。使イ今イ之イ醫イ者イ。雖モ行ハ萬リ里リ。不ス必ズ挾カ他ノ醫ノ書ヲ。而シ治ス疴ノ之ノ要ヲ。瞭ク然ル。盡ク目ヲ其ノ於ニ。衛生ノ之ノ心ヲ。豈ニ小シ補ス我ノ乎ヤ。

予嘗謂人生一身六氣所干。七情所感。不能無疾。賴前賢辨脈論證。處方施治。然後養生者。得以自衛。厥功大矣。非如地理之術。相命之書。可以富貴禍福告人。而求其驗否。每未即見性醫之得效神速。近足自衛。遠可濟人。諸藝之中。當以



爲甲。昔人以與良相並言。蓋有以也。今之學醫。固不能神聖。而工巧政自罕見。余雖非專學。每觀其書。所謂脈證治。因不過以五行之造化。合一身之理。得其理。則脈證俱在是矣。因攷諸書所載之方。今人所所用者無幾。而其中固有老醫所

未嘗試者。况於常人蓄方者乎。又况良方非一書所能盡載。而諸書又非常人所能盡蓄。文江孫氏集諸方。取功要者。各以類編。名爲大成。各類之首。又取三因及嚴氏諸家之說。合而爲論。庶觀者得其說。而求其方。瞭然在目矣。編成求序。



録<sup>チリ</sup>梓<sup>ニ</sup>以<sup>モツテ</sup>廣<sup>ク</sup>其<sup>ノ</sup>傳<sup>ハ</sup>。使<sup>シテ</sup>閱<sup>ム</sup>方<sup>ヲ</sup>者<sup>一</sup>。一<sup>ニ</sup>覽<sup>シテ</sup>而<sup>テ</sup>  
 盡<sup>ク</sup>得<sup>ル</sup>之<sup>ヲ</sup>。可<sup>ク</sup>省<sup>ム</sup>蓄<sup>ル</sup>方<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>繁<sup>ク</sup>。而<sup>テ</sup>行<sup>ク</sup>遠<sup>ク</sup>者<sup>一</sup>  
 亦<sup>ニ</sup>可<sup>ク</sup>挾<sup>ム</sup>以<sup>テ</sup>自<sup>ラ</sup>便<sup>ム</sup>。或<sup>ハ</sup>可<sup>ク</sup>爲<sup>ル</sup>衛<sup>ル</sup>生<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>一<sup>ト</sup>  
 助<sup>ト</sup>云<sup>フ</sup>。

皆<sup>キ</sup>辛<sup>ク</sup>酉<sup>ノ</sup>至<sup>ル</sup>治<sup>ス</sup>初<sup>ニ</sup>元<sup>ノ</sup>文<sup>ノ</sup>江<sup>ノ</sup>王<sup>ノ</sup>元<sup>ノ</sup>福<sup>ノ</sup>序<sup>ト</sup>

重刊醫方大成論目錄

- |                                 |                                 |                                   |                                    |                                    |                                                    |                                    |                                                    |                                     |                                    |
|---------------------------------|---------------------------------|-----------------------------------|------------------------------------|------------------------------------|----------------------------------------------------|------------------------------------|----------------------------------------------------|-------------------------------------|------------------------------------|
| 風 <sup>フ</sup> 寒 <sup>カ</sup> 一 | 傷 <sup>キ</sup> 寒 <sup>カ</sup> 五 | 泄 <sup>セ</sup> 瀉 <sup>カ</sup> 九   | 痰 <sup>タン</sup> 氣 <sup>キ</sup> 十三  | 翻 <sup>フ</sup> 胃 <sup>イ</sup> 十七   | 頭 <sup>ツ</sup> 痛 <sup>ツ</sup> 廿一                   | 脚 <sup>キョウ</sup> 氣 <sup>キ</sup> 廿五 | 諸 <sup>シュ</sup> 淋 <sup>リン</sup> 廿九                 | 脹 <sup>チョウ</sup> 滿 <sup>マン</sup> 卅三 | 虛 <sup>キョ</sup> 煩 <sup>ハン</sup> 卅七 |
| 寒 <sup>カ</sup> 二                | 瘧 <sup>マ</sup> 六                | 霍 <sup>カク</sup> 亂 <sup>ラン</sup> 十 | 喘 <sup>セン</sup> 急 <sup>キツ</sup> 十四 | 諸 <sup>シュ</sup> 虛 <sup>キョ</sup> 十八 | 心 <sup>シン</sup> 痛 <sup>ツツ</sup> 廿二                 | 五 <sup>ゴ</sup> 痺 <sup>ヒ</sup> 廿六   | 消 <sup>シヨウ</sup> 渴 <sup>カク</sup> 三十                | 積 <sup>シヤク</sup> 聚 <sup>ジュ</sup> 卅四 | 健 <sup>ケン</sup> 忘 <sup>バウ</sup> 卅八 |
| 暑 <sup>ショ</sup> 三               | 痢 <sup>リ</sup> 七                | 秘 <sup>ヒ</sup> 結 <sup>ケツ</sup> 十一 | 氣 <sup>キ</sup> 十五                  | 癆 <sup>ラウ</sup> 瘵 <sup>サイ</sup> 十九 | 眩 <sup>ケン</sup> 暈 <sup>ウン</sup> 廿三                 | 五 <sup>ゴ</sup> 疸 <sup>タン</sup> 廿七  | 赤 <sup>セキ</sup> 白 <sup>ハク</sup> 濁 <sup>ダク</sup> 卅一 | 宿 <sup>シヨク</sup> 食 <sup>シキ</sup> 卅五 | 癩 <sup>ライ</sup> 癩 <sup>カ</sup> 卅九  |
| 濕 <sup>シツ</sup> 四               | 嘔 <sup>ウ</sup> 吐 <sup>ト</sup> 八 | 咳 <sup>カ</sup> 嗽 <sup>ソウ</sup> 十二 | 脾 <sup>ヒ</sup> 胃 <sup>イ</sup> 十六   | 咳 <sup>カ</sup> 逆 <sup>ギャク</sup> 二十 | 腰 <sup>ヨウ</sup> 脇 <sup>セキ</sup> 痛 <sup>ツツ</sup> 廿四 | 蠱 <sup>コ</sup> 毒 <sup>ドク</sup> 廿八  | 水 <sup>スイ</sup> 腫 <sup>シュ</sup> 卅二                 | 自 <sup>ジ</sup> 汗 <sup>ハン</sup> 卅六   | 陰 <sup>イン</sup> 癩 <sup>ライ</sup> 四十 |



痼冷 四一  
積熱 四二  
吐血 四三  
下血 四四

痔漏 四五  
脫肛 四六  
遺尿失禁 四七  
鼻 五一

咽喉 四八  
眼目 四九  
耳 五十  
舌 五四

口唇 五二  
牙齒 五三  
五藏內外所因證治 五五

瘡疥 五七  
癩癧 五八  
折傷 五九  
癰疽瘡癤 六五

婦人 六一  
孕育 六二  
胎前 六三  
急救諸方 六六

小兒 六五  
胎熱胎寒 附盤腸 七十  
胎前 六三  
產後 六四

急慢驚風 六九  
胎熱胎寒 附盤腸 七十  
胎前 六三  
夜啼客忤 六八

疹痘 七二  
胎熱胎寒 附盤腸 七十  
胎前 六三  
感冒四氣 七一

目錄畢

醫方大成論

風

偏枯半身不遂 風痺於身 四肢不収 三曰風

風為百病之長。故諸方首論之。歧伯所謂大法有四。一曰偏枯半身不遂。二曰風痺於身無痛。四肢不収。三曰風懿者奄忽不知人也。四曰風痺者諸痺類風。狀此特言其大槩。而又有卒然而中者。皆由氣體虛弱。榮衛失調。或喜怒憂思驚恐勞役。以致真氣耗散。腠理不密。邪氣乘虛而入。及其中也。重則半身不遂。口眼喎斜。肌肉疼痛。痰涎壅盛。或癱瘓不仁。舌強不語。精神恍惚。驚惕恐怖。治療之法。當詳其脈證。推其



所感之原。若中於肝者。人迎與左關上脉。浮而弦。面  
目多青。惡風自汗。左脇偏痛。中於心者。人迎與左寸  
口脉。洪而浮。面舌俱赤。翕翕發熱。瘖不能言。中於脾  
者。人迎與右關上脉。浮微而遲。四肢怠墮。皮肉𦓐動。  
身體通黃。中於肺者。人迎與右寸口脉。浮濇而短。面  
浮色白。口燥多喘。中於腎者。人迎與左尺中脉。浮而  
滑。面耳黑色。腰脊痛引小腹。隱曲不利。中於胃者。兩  
關脉並浮。而大額上多汗。膈塞不通。食寒冷則泄。凡  
此風證。或挾寒。則脉帶浮遲。挾濕。則脉帶浮濇。二證  
俱有。則從偏勝者治之。用藥更宜詳審。若因七情六

淫而得者。當先調氣。而後治風邪。此嚴氏至當之論。  
倉卒之際。救此急證。宜先以皂角細辛。搐入鼻內。通  
其關節。次以蘇合香圓。擦牙連進。以生薑自然汁。并  
三生飲。俟其甦醒。然後次第進。以順氣之類。排風續  
命之類。所中在經絡。脉微細者。生入于藏。府口開手  
撒。眼合遺尿。髮直吐沫。搖頭直視。聲如鼾。睡者難治。  
又有中之輕者。在皮膚之間。言語微寒。眉角牽引。遍  
身瘡癬。狀如蟲行。目旋耳鳴。又當隨證治之。

寒

寒為天地殺厲之氣。故見於冬。則為冰。為霜。草木因



之而摧敗。鳥獸各巢穴以自居。氣體虛弱之人。或調  
護失宜。衝片道途。一時為寒氣所中。則昏不知人。口  
噤失音。四肢僵直。攣急疼痛。或洒洒惡寒。翁翁發熱。  
面赤。若有汗。五藏之虛者。皆能有所中也。其脉多遲  
而緊。挾風則脉帶浮。眩暈不仁。兼濕則脉濡而四肢  
腫痛。治療之法。只宜以薑附之藥。溫散寒氣。切不可  
妄有吐下。如舌卷囊縮者。難治。

暑

暑之為氣。在天為熱。在地為火。在人臟為心。是以暑  
之中入。先著於心。凡中之者。身熱頭痛煩渴。口燥甚

則昏不知人。手足微冷。或吐或瀉。或喘或滿。入肝則  
眩暈頑痺。入脾則昏睡不覺。入肺則喘滿痰壅。入腎  
則消渴。其脉多沈伏。一時昏中者。切不可便與冷水。  
并臥濕地。古法當以熱湯先灌。及用布衣蘸熱湯。熨  
臍下及氣海。續續以湯淋布上。令煖氣透徹。臍腹俟  
其甦省。進以黃連香薷散。五苓散。若體虛者。冷香飲  
子。霍亂吐瀉來復丹。二氣丹。夾食則用胃苓湯。若挾  
風則其脉沈而浮。證有搐搦。當於黃連香薷散內加  
羌活煎服。却不可作驚癇治之。多致不救。此方乃嚴  
氏累用之。而有驗者。若旅途中。卒然暈倒。急扶在陰



涼處。搦道上熱土。於臍上撥開作竅。令人尿於其中。以待求熱湯。并生薑或大蒜各一塊。罇爛以湯送下。立醒。

濕

四

濕之為氣。沖溢天地之間。流注四時之內。體虛之人。或為風雨所襲。或卧卑濕之地。遠行涉水。或感山澤蒸氣。或汗出衣裏。冷則浸漬脾腎。皆能有所中傷。著腎者腰痛。身重如坐水中。小便不利。著脾則四肢浮腫。不得屈伸。若挾風則眩暈嘔噦。心間煩熱。兼寒則拳攣。掣痛無汗。惡寒帶暑。則煩渴引飲。心腹疼痛。面

垢惡寒。凡感濕之證。其脉多沈緩而微。其證多四肢倦怠。不舉。法當踈利小便為先。決不可輕易汗下。并用火攻。若有泄瀉等證。又當於各類求之。

傷寒

五

傷寒之證。固有天疫流行。一時所感。病無老少。率相似者。然多是體虛勞役之人。冬月衝片道途。不謹調護。以至為風寒所傷。其毒藏伏於內。不即發見。或為熱所擊搏。然後發而為病。故經云。冬感寒。春發溫者。是也。其為證。有陽有陰。有表有裏。又當知受病不同。傳變不一。其發也。未有不頭疼發熱。自汗惡寒。而



始者若發於太陽即熱而惡寒發於太陰止惡寒而  
不發熱也傳陽則潮熱狂言如有所見其脈多長浮  
變陰則舌強不語手足厥冷多有自利其脈多沈細  
傷寒為治雖曰有法又須問證以察於外切脈以審  
於內故在表宜汗之在上宜吐之在裏宜下之在半  
表半裏者和解之此固一定之法然又須考得病之  
日傳變之期方可施治一日至二日病在皮膚者為  
表宜麻黃桂枝之類驅散寒邪得汗之後脈靜為愈  
有汗不得服麻黃無汗不得服桂枝仲景至切之論  
不可不謹四日五日之間病在胃膈痰氣緊滿於上

當以瓜蒂豆豉之類吐之而愈六日七日之間其病  
入腹傳胃臟腑結燥狂言潮熱須大黃芒硝之類下  
之而愈古今治法摠曰如此却有得病之日便四  
肢厥冷名為陰厥欲絕者丹田氣海穴灸之又有經  
日微厥而後發熱者為熱厥熱甚舌黑鼻煤者今人  
多以水漬布帛重疊搭之於胃頻頻更換以拔去熱  
氣亦良法也又有不厥而即變陽證或胃腹痞悶牽  
引疼痛臥坐不安胃氣喘息則又不可拘以日數即  
宜下之又有六七日太府結燥上不能食其脈細緊  
皆曰當下却有頭痛惡寒項上有汗或小便清利乃



表證未除仍宜汗之或裏寒表熱或裏熱表寒皆當  
先救其裏後治其表應汗而反下之則熱畜於裏或  
為瘀血發而為狂證者有之結而為痞為結胃者有  
之結胃者心下緊滿而痛按之如石手不可近痞者  
但緊滿而不痛證雖相類用藥却有不同若應下而  
反汗之則津液枯竭又有亡陽譫語者譫語為實鄭  
聲為虛若應吐而反溫之則毒氣鬱結於胃發而為  
斑其色如錦紋者生黑者即死臨證用藥若不辨其  
陰陽觀其傳變審而行之則必致錯亂恠證百出流  
而為壞證傷寒甚至不救以此傷寒一證不可不謹

病愈之後切不可輕用補藥尤忌房室勞傷飲食過  
度倘因之再作未易治也致有脚氣痰飲食積虛煩  
四證與傷寒相類更宜審之但脚氣則脚膝軟痛卒  
起即倒痰飲則頭不痛項不強食積則身不痛左手  
脈平和虛煩則不惡寒身不痛為異決不可有誤作  
傷寒治之其中變易非止一端茲略舉其說以備倉  
卒其詳又當於仲景論中千金百問內求之且感冒  
本與傷寒治證一同但有輕重之分耳故重者為傷  
輕者為感冒之中有風有寒又須詳別夫感寒則  
必惡寒面色黧慘項背拘急亦或頭痛發熱其脉沈



遲當以五積散藿香正氣散養胃湯表散之感風則必惡風面色光浮身體發熱如癰鼻塞聲重時引清涕或咳唾稠粘其脈多浮數當以十神湯敗毒散治之或風寒兼之又當用和解之藥體虛之人不可過於發散恐致他疾并述于後審之審之

癰 六

夫癰之為疾名狀不一有所謂癰瘡寒癰溫癰食癰牝癰牡癰名雖不同皆由外感風寒暑濕之氣與衛氣相搏而後成之雖經云夏傷於暑秋必痲癰然四時有感鬱積七情飢飽失時致令脾胃不和痰留中

腕皆成癰疾其初發也欠伸畏寒戰慄頭痛或先寒後熱或先熱後寒或單寒單熱或寒多熱少或熱多寒少一日一發者易治二日三日一發者難愈癰脈自弦弦數者多熱弦遲者多寒弦而小緊者宜下弦遲者宜溫浮大者宜吐治療之法當先發散寒邪不可驟用截補之藥若截早則補住邪氣其證變異或成浮腫不能即愈致成癆瘵者有之發散之藥熱多者宜小柴胡湯參蘇飲清脾湯之類寒多者宜養胃湯四獸飲發散不退然後以常山飲勝金圓截之截而不愈久則脾氣虛敗唯宜多進養脾驅痰之藥脾



氣一盛自然平復此證既愈尤當節飲食謹勞傷防  
其再作如煙瘴之地居人常患瘧疾又當隨其方土  
所宜藥性施以治法客旅往來瘴地常宜服平胃散  
草菓飲先以防之

痢 七

今人患痢者古方謂之滯下是也得病之由多因脾  
胃不和飲食過度停積于腸胃之間不得尅化而又  
為風寒暑濕之氣干之故為此疾傷熱下痢則赤  
冷則白傷風純下清血傷濕則下如豆羹汁冷熱交  
併赤白兼下又有如魚腦髓者治法當先用通利之

藥疎滌臟腑積滯然後辨以冷熱風濕之證用藥調  
治熱赤者清之冷白者溫之風濕者分利之冷熱相  
兼者溫涼以調之仍須先調助胃氣切不可驟用礬  
粟穀訶子之藥止澁之便停滯不能疎泄未有不致  
危者凡下痢之脈宜微小不宜浮洪宜滑大不宜弦  
急身寒則生身熱則死間有瘧痢兼作者惟當分利  
陰陽理脾助胃因毒物致痢者宜解之不可一槩而  
論也

嘔吐 八

人身以胃為主賴之以容受五穀但有所傷非不能



食且有嘔吐之患故胃虛之人或為寒氣所中或為暑氣所干或為飲食所傷或氣結而痰聚皆能令人嘔吐又有瘀血停積胃口嘔吐之間雜以涎血當辨其脈證施以治法中寒則脈沈緊四肢厥冷飲食不下當以溫暖之藥調之披暑則脈弦數煩躁而渴又當清涼之停食則消化之痰聚則順氣溫胃停積者多由憂思過度損傷經絡其脈實大者難治虛細者易愈嘔吐之證各狀不一至若脚氣內攻婦人懷妊中毒困酒俱有嘔吐又須各從其類以求之此證決不可輕用利藥唯腹滿膨脹視其何部不利然後利

之三因詳論及此不可不審

泄瀉九

泄瀉之證經中所謂瀉泄澹泄洞泄濡泄溢泄水穀注下是也太腸為五穀傳送之官脾胃虛弱飲食過度或為風寒暑濕之氣所中皆能令人泄瀉如傷於風其脈必浮下必帶血當以胃風湯等驅散之如寒氣所傷脈必沈細腹肚切痛下必青黑當以附子理中湯治中湯等溫暖之若傷於暑則脈沈微煩渴引飲其下如水當以五苓散來復丹以分利之或夾食則又當以胃苓湯下蘇合圓若濕氣所中其脈沈緩

醫方大成論



腰脚冷痺小便自利不渴其下黃黑色當以滲濕湯  
藿香正氣散調之因停食而泄者下必臭類抱壞雞  
子或噫氣作酸先服感應圓推其食積而後理脾氣  
體虛弱及年高之人脾氣虛敗而自利者又當投以  
四柱散蔻附圓若脾腎氣虛清晨泄下二次二神  
四神圓主之又有腎氣虛而泄者又須金鎖正元丹  
以固之凡治瀉之法先理其中焦分利水穀然後斷  
下醫之大法如此若脚氣泄瀉各以類求之滑泄  
證最忌五虛五虛者脈細皮寒少氣前後泄利飲食  
不入者是也若得糜粥入胃泄瀉止則可治也

霍亂 十

霍亂之證多兼乎吐瀉皆由飲食不節或過食肥膾  
乳酪之物傷于五藏停積胃脘脾弱不能運化又為  
風寒之氣所干陰陽隔絕揮霍變亂而成此證輕則  
上吐下瀉兩脚轉筋甚者遍體轉筋腹肚疼痛手足  
厥冷若欲絕者倉卒之際宜於臍中灼艾及用藜一  
把煎湯泡洗次投以薑附湯理中湯之類其脈洪大  
者易治脈微腎縮舌捲者難治又有霍亂而不吐瀉  
者止其類吐不吐類利不利頃刻之間便致悶絕當  
多灌鹽湯引其必吐宿食殆盡然後以嚴氏加減理



中湯治中湯欬調之既愈之後煩熱多渴者以麥  
門冬湯調之夏月中暑亦能令人霍亂吐瀉臨證復  
當詳審

**秘結** 土

秘結之證不問氣虛體實之人攝養乖理三焦氣滯  
運掉不行壅結於腸胃之間皆有秘結之患有風秘  
寒秘氣秘熱秘濕秘及因病發汗利小便過多以致  
津液枯竭并婦人產後失血耗氣之餘皆成秘結但  
當審人氣體虛實脈息沈數若何然後用藥治療之  
法熱實者通利之寒虛者溫行之氣結而澀者潤滑

之風濕而秘者驅利之津液枯竭者補益之臨證更  
宜詳審虛實用藥不可一槩而論

**咳嗽** 土

肺為五藏之華蓋聲音之所從出皮毛賴之而潤澤  
腎水由茲而生養膝理不密外為風寒暑濕之氣所  
干皆能令人咳嗽傷風則脈浮憎寒身熱自汗煩躁  
鼻引鼻涕欲語未竟而咳傷寒則脈緊而無汗惡寒  
煩躁不渴遇寒而咳傷熱則脈數而煩渴引飲咽膈  
乾燥咳唾稠粘傷濕則脈細咳則四肢重著骨節煩  
疼又有七情之氣傷于五臟六脈

醫方大成論

要醫方選  
肺經



亦能致咳喜傷心者咳而喉中介介如腫狀不已則  
小腸受之咳狀與氣俱失怒傷肝者咳而兩脇下痛  
不已則膽受之嘔吐苦汁思傷脾者咳而右脇下痛  
引至肩背不已則胃受之嘔吐痰沫憂傷肺者咳而  
喘息有聲甚則唾血不已大腸受之咳則遺尿恐傷  
腎者咳而腰背相引痛不已則膀胱受之咳而遺溺  
咳而不已三焦受之咳則腹滿不欲食治療之法宜  
詳審其脉證若外感邪氣止當發散又須觀病者之  
虛實用藥若內因七情而得者又當隨其部經與氣  
口相應脉浮緊為虛寒沈數為實熱弦濇為少血洪

滑則多痰咳嗽之脉浮大者易治沈微者難愈大脈  
以順氣為先下痰次之又有停飲而咳者又須消水  
之切不可輕用罌粟殼等藥澀之又有寒邪未除者  
亦不可便用補藥最忌憂思過度房室勞傷否則多  
成瘵疾之證謹之謹之

痰氣

附諸飲

人身之痰如長流水貴乎順行又賴土為之堤防偶  
為風所逆或為物所壅滯則使有聲可以過額故痰  
之為疾或由脾土虛弱不能攝養金肺或為四氣七  
情所干氣壅痰聚發而為喘為咳又有水飲停滯胃



喘亦能為喘為咳為嘔為泄為眩暈心嘈怔忡為寒  
熱為疼痛為腫滿攣蹙為癰閉痞膈皆痰所致古方  
所載四飲生六證懸飲者飲水流在脇下咳嗽引痛  
溢飲者飲水流於四肢當汗而不汗身體疼重支飲  
者咳逆倚息短氣不得卧其形如腫痰飲者其人素  
盛今瘦脇間漼漼有聲留飲者背寒如手太或短氣  
而渴四肢歷節疼痛脇下滿引缺盆欬嗽轉甚伏飲  
者膈滿喘咳嘔吐發則寒熱腰背引痛眼淚流出其  
人振振惡寒其脉皆弦微沈滑治法懸飲當下之溢  
飲當發其汗支飲則隨證汗下痰飲則用溫藥從小

便利之此固定法而嚴氏獨以痰飲之疾皆氣不順  
而致之當順氣為先分導次之氣順則津液流通痰  
飲自下亦至當之論也亦有腎氣虛寒不能攝養腎  
水使邪水溢上多吐痰唾又當溫理之八味圓最得  
其宜或因酒後停飲而嘔者二陳湯丁香藜散主之  
或脾胃為物所傷而停積痰飲五套圓破飲圓主之  
臨病之際更宜詳審

喘急 十四

人之五臟皆有上氣而肺為之總故經云諸氣皆屬  
於肺居五藏之上而為華蓋喜清虛而不欲窒碍調



攝失宜。或為風寒暑濕邪氣相干。則肺氣脹滿。發而為喘。呼吸坐卧促迫不安。又有因七情之氣干於五藏。鬱而生痰。或體弱之人。脾腎俱虛。不能攝養。一身之痰。皆能令人發喘。治療之法。當究其源。如感邪氣。則驅散之。氣鬱則調順之。脾腎虛者。溫理之。又當於各類而求。凡此證。脈滑而手足溫者。生。脈濇而四肢寒者。死。數者亦死。謂其形損故也。此嚴氏之說。故再述于此。

氣

十五

附諸病勝胎小腸腎氣

人稟天地陰陽之氣以生。藉血肉以成其氣。一氣周

流於其中。以成其神。形神俱備。乃謂全體。故婦人宜耗其氣以調其經。男子息養其氣以全其神。惟氣得煖則行。貴乎宜流。調攝非宜。致生多證。故內因七情而得之。喜怒憂思悲恐驚者是也。喜傷於心者。其氣散。怒傷於肝者。其氣擊。憂傷於肺者。其氣聚。思傷於脾者。其氣結。悲傷於心。恐傷於腎者。其氣怯。驚傷於膽者。其氣亂。雖七證自殊。無踰於氣。又有體虛者。外為風冷乘之。入於腹中。遂成諸病。發則小腹疼痛。或繞腸。或逆捨。心甚則手足厥冷。自汗。嘔逆。或大小便秘。澀。疝氣之證。亦有七種。厥疝。癥疝。



寒疝氣疝盤疝附疝狼疝者是也厥疝則心痛足冷  
食已則吐噎疝則腹中氣積如臂寒疝則飲食因寒  
卒然脇腹引痛氣疝乍滿乍減而痛盤疝腹中痛引  
臍傍附疝則腹痛連臍下有積聚狼疝小腹與陰相  
引而痛治療之法若因七情所傷者當調其氣而安  
其五藏外邪所干者當溫而散之倘治之非道內外  
之氣交入於腎者為腎氣入于膀胱者為膀胱之氣  
入于小腸者為小腸氣因寒而得者遇寒而發喜怒  
而得者遇喜怒而發甚則結而為積聚或於左右脇  
下有物如覆杯或長如展臂或腹大如盤令人羸瘦

疼大腸隱痛蒸在脾也唇口乾燥腹脇脹滿畏寒不  
食蒸在胃也鼻口乾燥腹脹自汗睡卧不寧蒸在膀  
胱也小便便黃赤凝濁如膏蒸在三焦也或寒或熱中  
腕腫中時覺煩悶蒸在膈也心胃噎塞疼痛不舒蒸  
在宗筋也筋脉縱緩小腹隱痛陰器自強蒸在回腸  
也肛門秘澁傳道之時裏急後重蒸在玉房也男子  
遺精女子白淫蒸在腦也眼眵頭眩口吐濁涎蒸在  
皮也肌膚鱗起毛折髮焦蒸在骨也版齒黑燥大杼  
酸痛蒸在髓也肩背疼倦肝骨酸痛蒸在筋也眼昏  
脇痛瓜甲焦枯蒸在脉也心煩體熱痛刺如針蒸在



肉也。自覺身熱多不奈何。四肢攣動。蒸在血也。毛髮焦枯。有時鼻衄。或復尿血。蒸傳及此。未易言治。若病之淺者。服藥之外。惟有早灸膏肓。崔氏四花穴。然生者可謂有命。諸方所載皆云。此證有蟲。嚙心肺間。治法先當去之。然後調養五藏。致若傳尸一證。名骨蒸。殮帶復連尸。症勞。症蟲。症毒。症熱。症冷。症食。症鬼。症是也。夫症者。注也。者。自上注下。病源無異。是之謂傳尸。此證相傳滅門者。有之。素無治法。但今人多於病者未死之先。逃於他所。而幸免者。謾述於此。古今有效之方。開列于後。

咳逆 二十

咳逆之證。古人以為嗽者是也。此證多因病後未得調理。或吐痢之後。胃中虛寒。遂成此證。亦有胃虛膈熱。噦至八九聲相連。收氣不回者。亦有噦而心下緊痞。眩悸。此乃膈間有痰故也。當詳其脈證。施以治法。大率胃實則意胃虛則噦。年高氣虛及婦人產後。多有此證。皆是病深之候也。非易治也。

頭痛 廿一

頭圓象天。故居人身之上。為諸陽之會。頭疼之疾。非止一端。如痛引腦。顛陷至泥。決官者。是為真頭痛。且



發夕死夕發且死非藥物之可療今之體氣虛弱者  
或為風寒之氣所侵邪正相搏伏而不散發為偏正  
頭疼其脉多浮緊又有胃膈停痰厥而頭痛蓋厥者  
逆也逆壅而衝於頭也痰飲之脉時伏時見亦固有  
腎虛而氣厥并新沐之後當風露卧皆能令人頭痛  
治之當詳其所因風邪則驅散之痰聚則溫利之腎  
虛則神暖之尋常感冒頭痛發熱又宜隨證治之

心痛 卷二

心為五臟之主一身之所聽命也宜處安靜不可使  
有所傷傷之則痛若痛甚手足青過節者是名真心

痛且發夕死夕發且死非藥物之所能療脉經云脉  
浮大弦長者死沈細者生凡心痛之病醫經所載其  
種有九一曰蟲痛二曰疰痛三曰風痛四曰悸痛五  
曰食痛六曰飲痛七曰寒痛八曰熱痛九曰來去痛  
名雖不同其實皆由外感邪氣內傷生冷結聚痰飲  
停於心胞傷於經絡重則心膈引痛輕則怔忡而已  
蓋心乃藏血之府憂思勞役大過耗散真血心帝失  
輔亦能令人怔忡以致膽氣虛怯變生驚悸或因事  
聞聲卒然戰怯又夢寢之中忽墮層崖精神恍惚如  
有所見治法宜詳其所因若內外之氣相搏則宜驅



散邪氣溫利痰飲心血有所虧損又當補益其勞衛  
寧其心志壯其膽氣如此調之病無不愈矣

眩暈

眩暈之證發於卒然之間眼目昏花如屋旋轉起則  
眩倒雖經云諸眩掉皆屬於肝肝風上攻而致眩暈  
然體虛之人或外為風寒暑濕之氣所干內為七情  
之氣所結鬱而生涎皆能令人一時眩暈目暗口噤  
頭痛項強臨病之際宜詳以脈證辨之風則脈浮而  
有汗寒則脈緊而掣痛暑則脈虛而煩悶濕則脈細  
而重著加以吐逆如氣鬱生涎而鼻者多令人肩脊

角痛眼不可開寸脈多沈有此為異若疲勞過度  
上盛下虛金瘡吐衄便利去血過多及婦人崩傷皆  
能眩暈各隨所因施以治法

腰脇痛

夫腎受病則腰滯而痛故經云腰乃腎之府轉搖不  
能腎將憊矣要知腰痛之疾所感不一有因風寒暑  
濕傷于腎經發為腰痛者又有墜墮險地閃動腰脇  
氣血凝滯而痛者其為痛也或引於項脊傍及兩脇  
不可俯仰或腰下如有橫木如坐水中多令人面目  
黃腹脇脹滿大抵腰痛之脈皆沈弦又須明沈弦



而緊者為寒。沈弦而浮者為風。沈弦而濡細者為濕。沈弦而實者為凝滯。各推其所因。感邪氣者驅散之。疑滯者順其氣而調其血。如此治之病無不愈。又有腎經虛憊。心血耗散。不能養其筋脈。以致腰痛。又當補其心腎筋骨自壯矣。

**脚氣**

脚氣之疾雖摠之曰氣。而古今證治實為多端。故千金論脚氣皆由感風毒所致。又經云地之風寒暑濕皆作蒸氣。足常履之遂成脚氣。古來無脚氣之說。黃帝時名為厥。兩漢之間名為緩風。七齊之後始謂之

脚氣其名雖不同其實一也。今之所感未有不由脾腎兩經虛弱。坐卧行動之間為風寒暑濕之氣所干。流注而成此疾。得病之始多不令人便覺。會因他病乃始發動。或奄然大悶。經三二日方乃覺之。先從脚起。或緩弱痺痛。行起忽倒。或兩脛腫滿。足膝枯細。或心中忪悸。小腹不仁。大小便秘澀。或舉體轉筋。骨節酸疼。或惡聞食氣。見食吐逆。或胃滿氣急。壯熱憎寒。其為候也不一。治之須詳審。乃可否則誤以為他疾治之。若入腹攻心。鮮不致危矣。大抵脚氣之證發於外者大同而小異。必須以脉辨其風寒暑濕然後施

脚氣方大成論

卷六



以治法若寒氣中三陽經者患處必冷暑中三陰經者患處必熱又以其脉浮而弦者起於風濡而弱者起於濕洪而數者起於熱遲而濇者起於寒風者汗而愈濕者温而愈熱者下而愈寒者慰而愈又當順四時調理不可拘一春夏疾盛者宜汗利之秋冬以後又須量人氣體虛實微加滋補防其遇寒暄再作此皆嚴氏詳論及此又如無汗走注為風勝攣急掣痛為寒勝腫滿重著為濕勝煩渴熱頑為暑勝四氣兼中者但推其多者為勝分其表裏施以治法亦三因至當之說古人得脚氣之初多可針灸最忌用熱

藥蒸泡恐逼邪氣入于經絡為難治也今之治脚氣者有一方偶合於所患之證服之得愈便以為秘方其後遇病更不審其脉證所因又服以前藥藥證既殊非徒不能愈病適足以重病戒之戒之

五痺 廿六

凡痺疾自有五種筋痺脉痺骨痺皮痺肌痺是也多由體虛之人腠理空疎為風寒濕三氣所侵不能隨時驅散流注經絡久而為痺其為病也寒多則掣痛風多則引注濕多則重著其病在筋者則屈而不能伸痺乎肝其證夜卧多驚飲食少小便數其病在脉



者則血凝而不流應乎心其證令人痿黃心下鼓氣  
卒然逆喘不通嗌乾善噫其病在骨者則重而不能  
舉應乎腎其證手足不遂而多痛心腹脹滿其病在  
皮者多寒遇寒則急逢熱則縱應乎肺其證皮膚無  
所知覺氣奔喘滿其病在肌肉者多不仁應乎脾其  
證四肢懈怠發咳嘔吐診其脉大而濡或來急而緊  
俱為痺之脉也治之當辨其所感風寒濕三氣注于  
何部分其表裏須從偏勝者主以藥餌又有停畜支  
飲亦令人痺又當隨證治之至如白虎歷節遍身痛  
者無非風寒濕三氣乘之巢氏云飲酒多當風汗出

入水遂成斯疾久而不愈令人骨節蹉跌恐為癩癩  
之病如有此證治之宜早為貴

五疸 九七

黃疸之疾諸書所載其證雖繁究其方治不過五疸  
一曰黃汗二曰黃疸三曰穀疸四曰酒疸五曰女勞  
疸是也黃汗之證身體俱腫汗出不渴狀如風水汗  
出染衣黃如藥汁此由脾胃有熱喜自汗汗出入水  
中洗浴故汗秘熱結其汗黃也黃疸之證食已即飢  
遍身皮膚及爪甲面目小便俱黃卧時身體又帶赤  
帶青者必發寒熱此由酒食過度藏府熱極水穀相



併積於脾胃復為風濕所搏結滯不散熱氣薰蒸所致若發於陰部其人必嘔發於陽部必振寒而後熱穀疽之證食畢即頭眩心中怫鬱不安而遍體發黃此由脾胃有熱大飢過為飲食所傷胃氣衝蒸所致也酒疽之證身自發黃心中懊痛足脛滿小便黃面發赤斑此由飢中飲酒大醉當風入水所致女勞疽者其證身自皆黃發熱惡寒小腹滿急小便不利此由過於勞傷又於極熱之中房事之後入水所致如多渴而腹脹者難治大槩五種之病多是脾胃經有熱而後發黃治法各當究其所因分利為先解毒次

之又有時氣傷寒傷風伏暑解散未盡亦令人發黃如疽狀口淡怔忡耳鳴脚弱微寒微熱小便白濁又當作虛證治之不可妄投涼藥愈傷血氣臨病之際辨之可也

**蠱毒** 九八

蠱之為毒醫書所載雖有數種而中土少見之今古相傳多是閩廣深山之人於端午日以蛇虺蜈蚣蟻蝮三物同器貯之聽其互相食啖候一物獨存者則謂之蠱欲害其人蜜取其毒於酒食中啖之若中其毒者令人心腹絞痛如有蠱咬吐下血皆如爛肉若



不即治食人五臟即死然此毒中人有緩有急急者  
 十數日便死緩者待以歲月氣力羸敗食盡五臟而  
 後死死則其毒流注於傍人亦成蠱注太抵試驗蠱  
 毒之法冷病人咳唾水中沈者是毒淨者非也或含  
 一大豆其豆脹皮脫者蠱也豆不脹皮不脫者又非  
 也又以鵠皮至病人卧下勿令知覺病甚者是也否  
 則非也治療之法必須審而後行試而後可今人凡  
 有積聚脹滿之病類乎蠱者便以為蠱尤為非也世  
 說閩廣深山之人專有以蠱行毒於人者若欲知其  
 姓名以敗鼓皮燒灰米飲服方寸匕須臾自呼蠱家

性名令記上二十一呼喚將去其病自愈又一說  
 病者善能知元中毒於何物之中終身不服此物其  
 毒亦不復作雖相傳如此俱味之見謹用載之以備  
 搜覽

諸淋 廿九

淋閉之疾其證有五氣石血膏勞是也氣淋為病小  
 便澁常有餘瀝石淋為病莖中痛尿不得卒出膏淋  
 為病尿似膏出勞淋為病勞傷即發痛引氣衝血淋  
 為病遇熱即發甚則溺血候其鼻頭色黃者小便難  
 也大槩此證多由心腎不交積蘊熱毒或酒後房勞



或七情鬱結或飲食冷逐熱發散不動結于下集小  
腸膀胱受之則為癃閉淋閉其所為病皆一類也又  
有溫病後餘熱不散當風取涼亦能令人淋閉故治  
法當以清心為先滑利次之臨證用藥更須詳審

消渴 卅

人身之有腎由樹木之有根根腎受病先必形體憔悴  
雖加以滋養不能潤澤故患消渴者皆是腎經受  
病由壯盛之時不自保養快情恣慾飲酒無度食嗜  
炎及丹石等藥遂使腎水枯竭心火燔熾三焦猛烈  
五藏乾燥由是渴利生焉醫經所載有消渴內消強

中三證消渴者多渴而利內消者由熱中所作小便  
多於所進飲食而反不渴虛極短氣強中者虛陽強  
大不交而精氣自泄大槩消渴之疾上盛下虛心脉  
多浮腎脉必弱故經云脉洪大陰不足陽有餘則為  
熱中即消中也又云腎實則消而不渴小便自利各  
曰消腎即內消也其治宜抑損心火攝養腎水消渴  
之人津液枯竭服剛劑過多防發癰疽之疾尤忌房  
事并飲酒鹹食實麪之物切不可用金石之藥臨證  
慎之

赤白濁 卅一

赤白濁 卅一



人之五藏六府俱各有精然腎為精之府而聽命於心貴於水火升降精氣內持若調攝失宜思慮不節嗜慾過度水火不交精元失守由是而為赤白濁之患赤濁者心虛有熱多因思慮而得之白濁者腎虛有寒過於嗜慾而得之其狀漩面如油光彩不定漩脚澄下凝如膏糊治法當以赤白究其病源心虛者當清心調氣腎寒者溫補下元仍須清上使水火既濟陰陽叶和精氣自固矣凡思慮過度亦特傷心亦能病脾脾生虛熱而腎不足故土邪干水亦能令入便下渾濁史載之云夏則土燥而水濁冬則土堅

而水清腎多峻補其疾愈甚只宜以平和之藥療之水火既濟脾土自堅其流清矣

**水腫**

岐伯所謂水腫有膚脹鼓脹腸覃石瘕者是也各雖不一皆聚水所致故人身之脾屬土五行論之雖曰冠制腎水然非土則又不能防其泛濫水腫之疾究其所因皆由脾土有虧不能防制以到腎水浸漬脾土凝而不流遂成此疾其為證也發見之初裹裏微腫有若卧蠶纒起之狀微而至大以手按之則隨手而起如畏水其內上則喘急咳嗽下則足膝肘腫面



目虛浮外腎或腫小便不利治療之法當辨其陰陽  
脈證若陰水為病者脈來沈遲色多青白不煩不渴  
小便澀少而清大腑多泄陽水為病者脈來沈數色  
多黃赤或煩或渴小便赤澀大腑多秘腰已上腫者  
宜發汗腰已下腫者宜利小便然後實其脾土土盛  
自能攝養腎水其腫自消虛弱者又當溫補下元尤  
宜節飲食絕生冷戒房事否則愈而復作凡腫證甚  
者肌肉崩潰足脛流水又若唇黑缺盆平臍凸背平  
足平五者皆是五臟有損非可療之病又有內挾七  
情之氣停滯涎飲腹滿脇脹名為氣分及少血熱生

瘡變為腫痛名為熱腫又當隨證施以治不可一塗  
而取要知此證脈浮大者生沈細者死臨證施治宜  
詳審焉

脹滿 廿三

脹滿之疾古方以為鼓脹穀脹是也雖見之方治而  
其論自三因嚴氏始詳大抵脹滿之證多是脾胃素  
弱或病後失調外為風寒暑濕之氣所侵內為憂思  
七情之氣所傷及過飧生冷飲漿之類并傷脾胃以  
致五藏傳尅陰陽之氣不得升降痰飲結聚中焦遂  
成脹滿之疾其為證也或腸鳴氣走漉漉有聲或兩



脇腰背痛。迎上下。或頭痛。嘔逆。胃滿。不食。大小便為  
之不利。其脈浮者。易治。脈虛小者。為難。至如積聚之  
證。亦由膨脹而始。又當以脈證辨之。從五積治法。更  
有水疽。水氣。脚氣。及婦人血膨。皆能令人脹滿。又當  
各以類求之。

積聚 卅四

五積六聚者。五藏六府之有所積聚。其為病也。諸書  
所載。皆以內為喜怒憂思七情之氣。尅制五藏。結而  
不散。乃成積聚之證。故憂傷肺者。以所勝傳之肝。遇  
夏則脾土旺。傳尅不行。故成旺積。名曰肥氣。其狀在

左脇下。大如覆杯。似有頭足。診其脈弦而細。其色青。  
兩脇下痛。引小腹。男子為積疝。女子為瘕聚。失志傷  
腎者。以所勝傳心。遇秋則金肺旺。傳尅不行。故成心  
積。名曰伏梁。其狀起於臍上。大如臂。猶梁之橫架於  
胷膈間。診其脈沈細而芤也。其色赤。腹熱。心煩。面赤。  
咽乾。令人食少。羸瘦。甚則吐血。怒傷肝者。以所勝傳  
脾。遇冬則腎水旺。傳尅不行。故成脾積。名曰痞氣。其  
狀見於胃脘。大如覆杯。痞塞不通。診其脈浮大而長。  
其色黃。遇飢則減。遇飽則見。腹常滿。而足腫。兼以嘔  
泄。久則肉削。令人四肢不收。喜傷心者。以所勝傳肺。



遇春則肝木旺傳尅不行故成肺積名曰息賁其狀  
覆在右脇下大如杯樣喘息奔溢診其脉浮而毛其  
色白氣逆背痛目喜閉而膚寒皮中時痛如刺或如  
虱緣思傷脾者以所勝傳腎遇夏則心火旺傳尅不  
行故成腎積名曰奔豚其狀發於小腹或湊心下上  
下無時有若奔豚之狀診其脉沈而急其色黑飢則  
見飽則減小腹裏急腰痛骨冷眼昏口乾久則令人  
骨痠少氣到如六聚之在六府其痛上下亦無常處  
在上則格在下則脹旁攻兩脇如有坏塊易於轉動  
此其與五積為異耳雖曰氣之積聚而成此證余付

度之必是因氣結聚痰飲或是積聚之物而後能堅  
硬如此發萌之初早能辨其脉證投以藥餌或以導  
引之法尤云度幾若其見形於皮膚之下藥入腸胃  
熏蒸之所不及誠為難治之證凡積聚之脉實弦者  
生沈小者死

宿食 卅五

人之有身藉五穀以生故胃以納之脾以尅化之脾  
胃喜暖不宜以生冷傷之體虛者不善調養飢飽失  
時或過飧飲食并一切生冷之物脾胃怯弱不能尅  
化停畜胃院遂成宿帶輕則吞酸嘔惡胃滿噎噫或



泄或利其真如抱壞雞子或米穀不化甚則積聚結而為癥瘕之病治之須究其源又須量人之氣體虛實病證淺深投以藥餌病之淺者則消化之甚者必須推利而後調補脾胃或有因挾寒暑之氣而泄者又當以脈證辨而料理

自汗 卅六

心之所藏在內者為血潑於外者為汗蓋汗乃心之液而自汗之證未有不由心腎俱虛而得之者故陰虛陽必溼發熱而自汗陽虛陰必乘發厥而自汗此固陰陽偏勝所致又有傷風中暑病濕兼以驚怖房

室勞極歷節腸癰痰飲產辱等病亦能令人自汗如睡中不覺汗出者是名盜汗亦心虛所致其脈多微而濡濡而虛治之宜欬心氣溢腎水使陰陽調和水火升降其汗自止自汗之證若兼以他病又當各類求之

虛煩 卅七

虛煩之疾非止一端究其大槩多是體虛者攝養有乖榮衛不調使陰陽二氣有所偏勝或陰虛而陽盛或陰盛而陽虛素問云陽虛則外寒陰虛則內熱陽盛則外熱陰盛則內寒此固不易之論而今虛煩之



病多是陰虛生內熱所致如虛勞之人腎水有虧心  
火內蒸其煩必躁吐瀉之後津液枯竭煩而有渴惟  
傷寒及大病後虛煩之證却無霍亂臨病之際又宜  
審之治法宜用以平和之藥清心實下未可峻用補  
藥又若婦人產後去血過多虛煩發熱又當各以類  
求

健忘 卅八

健忘者徒然而忘其返也雖曰此證皆由憂思過度  
損其心胞以致神舍不清遇事多忘然過思傷脾亦  
能令人健忘治之須兼理心脾神疑意定其證自除

癩癩 卅九

癩癩之疾諸方所載並作一證治之愚謂癩與癩難  
以一槩而論故癩者全歸於心癩者歸乎五藏所謂  
癩者神不守舍狂言妄語如有所見動經年歲不得  
即愈若心經有損是為真病如心經畜熱則當清心  
除熱如痰迷心竅使然又當下痰而寧其心志婦人  
因血氣迷心或因產後惡露上衝而語言錯亂神志  
不守者各當隨其證治所謂五癩者馬癩羊癩雞癩  
猪癩牛癩是也其為證也卒然之際旋暈顛倒口眼  
相引手足搐搦背脊強直口吐涎沫食頃乃甦原其



所因五臟之間或為七情之氣鬱結或為六淫之邪  
氣所傷閉塞諸經一時痰涎壅併心膈致有此證馬  
癇作馬嘶者應乎心羊癇作羊叫者應乎脾雞癇作  
雞聳者應乎胃猪癇作猪叫者應乎腎牛癇作牛吼  
者應乎肺此又以五行合五臟而言須詳考其因施  
以治法大抵當以祛痰順氣為先然後辨其有無風  
寒暑濕之氣方可補其五藏又有在母腹中受驚及  
幼少時有所感觸而成此證又當辨之

陰癇 甲

陰癇之證其種有四 一曰腸癇 二曰氣癇 三曰外腎

浮脹四曰水癇是也究其所因皆是腎經虛寒或為  
勞役所傷或為風濕之氣所侵結而不散久則腎氣  
虛憊而成此證外腎腫脹者偏有小太或堅硬如石  
或臍腹絞痛甚則膺囊腫脹成瘡時出黃水病而至  
此未易治也腸癇亦然惟氣癇水癇關元灸之可愈  
又有小兒自生以來外腎偏墜者此又宿疾不必醫  
療可也

癇冷 甲

人之一身貴乎陰陽升降平和無偏若有偏勝是即  
為病癇冷之證皆以人身真陽耗散脾胃虛弱加以



食啖冷物愈傷其脾胃痼結其冷於藏府不散以致  
手足厥逆畏冷憎寒飲食不化嘔吐涎沫或大腑洞  
泄或小便頻數其為證也尤多治之須暖下元兼理  
脾胃若又有脾虛而畏寒者令人咳嗽又當於咳嗽  
門求之

**積熱** 四十一

積熱者熱毒蘊積於其內也夫人固有體氣素實下  
時感觸熱毒之氣或鬱積藏府之間或在心肺之間  
令人口苦咽乾涎唾稠粘眼澁多淚口舌生瘡大小  
便秘結又有陰盛血衰四字濟生三焦已燥服

餌酒多之物并丹石之藥愈助其熱結滯於內亦能  
令人變生諸證治之須詳其脈證若在心膈者清之  
結于藏府者蕩滌之更量人氣體虛實輕重用藥

**吐血** 附咳血衄血四十二

人身之血猶水行地中百川皆理則無壅決之患一  
身之間榮衛失調七情四氣相干氣血逆亂然後變  
生吐血咳血諸證夫血之妄行固由積熱所致然其  
證多端難以一槩而論有因飲食過飽負重傷胃而  
吐者有思慮傷心并積熱而吐血衄血者有勞傷心  
肺又為七情所干而咳血吐血者心主血肝藏之而



脾為之統過思傷脾亦能令人吐血心之須究其因  
傷胃者調胃安血勞心者補益其心志熱則清之氣  
鬱則順之傷脾則安之吐血之脈宜沈細不喜浮數  
吐而不咳者易治唾中帶紅線者難醫為其有所損  
故也病之淺者惟有早灸膏肓而已致若肺生疽瘡  
從高墜下一應傷折皆能吐血傷寒汗後不解鬱結  
經絡隨氣湧泄吐血衄血又當從各類求之

下血 四十四

人之滋養一身惟氣與血血為榮氣為衛榮行脈中  
衛行脈外故心主血肝藏之而脾為之統貴於氣順

則血誤若內因七情并酒食所傷外為四氣相干則  
血氣逆亂榮衛失度皆能令人下血若風入腸胃者  
其脈浮下血必在糞前是名近血停積于大腸者其  
脈沈滯血在糞後又名遠血藏寒者其脈沈微下血  
無痛積熱者其脈洪數純下鮮血甚則兼痛傷濕者  
脈沈而遲下血如豆汁又有因氣鬱結酒食過度并  
過食炙膾因壽生蠱亦能令人下血又當以五藏所  
傷辨其證治風濕則祛之寒則溫之熱則清之停滯  
則疎滌之氣則調之有毒者解利之下血之證非止  
一端大槩血得熱而行遇涼而止用藥當審之



痔之疾五種壯痔腸痔血痔乳痔脉痔是也究其所  
因皆是素蘊熱毒或過食燒炙新酒久座血脉不流  
或因七情之氣鬱結于藏府之間其毒不能消散發  
而為痔或藏於肛門之內或突出於外大者如蓮花  
雞冠核桃之狀小者如牛疥雞心鼠尾櫻桃之類各  
狀更多其實皆由藏毒所致故蘊毒深者其狀太蘊  
毒小者其形小或流膿水或出鮮血行坐之間痛者  
殊為之苦久而不治血氣衰弱必然成漏今之治法  
多用刀線割剔其痔雖有藥可以封固然其毒在內

無由而去必有再作之理否則成漏轉而為難治之  
證諸法多有服食敷貯之藥今人用之少見有效揆  
度其理其病既有形於外非服藥之能愈必須用去  
毒消痔之藥点之候其毒盡痔消方可為愈切不可  
用砒霜等毒藥恐致人奄忽慎之慎之又無痔者  
肛門左右別有一竅流出膿血名為單漏治之須用  
温煖之藥補其內又以生肌肉之藥敷於外其竅在  
皮膚者易愈藏府有損而生竅者未易治

肺與大腸為表裏故肺臟蘊熱則肛門閉結肺臟虛



寒則肛門脫出此三因之論又有婦人產育用力過多及小兒久痢後臟寒皆能使肛門突出治之必須溫肺藏神腸胃久則自能收矣

遺尿失禁

人之泌尿藉心腎二氣之所傳送蓋心與小腸為表裏腎與膀胱為表裏若心腎氣虧陽氣衰冷傳送失度則必有遺尿失禁之患故經云膀胱不利為瘕不約為遺是也治之宜神煖下元清心寡欲又有產後不順致傷膀胱及小兒胞冷俱能令人遺尿失禁又當隨證施治

咽疾 附重舌 四十八

咽喉者為一身之總要與胃相接呼吸之所從出若胃膈之間蘊積熱毒致生風痰壅滯不散發而為咽喉之病喉内生瘡或狀如肉齶為腫為痛室塞不通吐嚥不下甚則生出重舌治之尤宜先去風痰以通咽膈然後解其熱毒遲則有不救之患又有熱毒衝干上腭而生疹謂之懸癰及肺寒亦能令人咽閉吞吐不利臨病須詳審其證施以治法

眼目 四十九

人之有兩眼猶天之有兩瞳視萬物察纖毫何所不



至日月有一時之晦者風雲雷雨之所改也眼之失  
明者四氣七情之為害也大抵眼目為五藏之精華  
一身之至要故五藏分五輪八卦分八廓五輪者肝  
屬木曰風輪在眼為烏睛心屬火曰血輪在眼為二  
眦脾屬土曰肉輪在眼為上下胞肺屬金曰氣輪在  
眼為白睛腎屬水曰水輪在眼為瞳子至若八廓無  
位有名膽之府為天廓膀胱之府為地廓命門之府  
為水廓小腸之府為火廓腎之府為風廓脾胃之府  
為雷廓大腸之府為山廓三焦之府為澤廓此雖為  
眼目之本根而又藉血為之包絡五藏或蘊積風熱

或有七情之氣鬱結不散上攻眼目各隨五藏所屬  
而見或腫而痛羞澁多淚或生障膜昏暗失明其證  
七十有二治之須究其所因風則驅散之熱則清涼  
之氣結則調順之切不可輕用針刀點割偶得其愈  
出乎倖僥償或不然為終身之害又且不可過用涼  
劑恐冰其血脉凝而不流亦成痼疾當量人老少氣  
體虛實用藥又有腎虛者亦能令人眼目無光或生  
冷翳止當補煖下元溢其腎水北方之人患眼最多  
皆是日冒風沙夜卧熱坑二氣交蒸使然治之多用  
涼藥北方稟受與南方不同故也珍豆之後毒氣鬱



於心肝二經不能自已發於眼目傷于瞳人者素無  
治法

耳 五十

夫耳者腎之所候腎者精之所藏腎氣實則精氣上  
通聞五音而聽矣若疲勞過度精氣先虛於是乎風  
寒暑濕得以外入喜怒憂思得以內傷遂致聾聵耳  
鳴熱壅加之出血出膿則成聾耳底耳之患候其觀  
頰色黑者知其耳聾也亦有手少陽之脉動厥而聾  
者耳內輝輝焯焯也手太陽脉動厥而聾者耳內氣  
滿也夫抵氣厥耳聾尚易治精脫耳聾不易愈諸證

既殊治各有法

鼻 五十一

夫鼻者肺之候職欲常和和則吸引香臭若七情內  
鬱六淫外傷飲食勞役致鼻氣不得宣調清道壅塞  
其為病如為衄為癰為息肉為瘡瘍為清涕為壅塞  
不通為濁膿或不聞香臭此皆肺藏不調邪氣鬱積  
於鼻清道壅塞而然也治之之法寒則溫之熱則清  
之塞則通之壅則散之無越於斯但時氣鼻衄不可  
遽止如出三分已上恐多者方可斷之活人書所謂  
衄血者乃解蓋陽氣重故也此又不可不知



口唇 五十二

夫口者足太陰之經脾之所主五味之所入也蓋味入口藏于胃脾乃運化津液以養五藏五藏之氣偏勝由是諸疾生焉且鹹則為寒酸則停滯澁則因燥淡則由虛熱則從苦從甘也口臭者乃府藏腺腐之不同蘊積於胃腸之間而生熱衝發於口也口瘡者脾氣凝滯風熱之而然至於唇者亦脾所主經合於胃脾胃受邪則唇為之病蓋風勝則唇動寒勝則唇揭燥勝則唇乾熱勝則唇裂氣鬱則生瘡血少則藩清生方而無色治法內則當理其脾外則當敷以藥作備

無不效矣

牙齒 五十三

齒乃腎之餘氣骨乃腎之所主呼吸之戶門也精氣強則齒自堅腎氣衰則齒自豁且手陽明大腸之脈入於齒灌注於牙倘風寒壅熱之氣鬱滯心胃衝發於口則齒為之病矣輕則宣露斷頭浮腫甚則為疳蜜齶脫之證也亦有腎氣虛壅齒痛宣露當以補腎藥以治之

舌 五十四

經曰心氣通乎舌舌和則知五味矣蓋舌者脾脉之



所通。心氣之所主。和則知味。資於脾而榮於身者也。  
二藏不和。風寒中之。則舌強而不能言。壅熱攻之。則  
舌腫而不得語。更有重舌木舌。舌胎出血等證。皆由  
心脾虛。風熱所乘而然矣。

五藏內外所因證治 五十五

人身之有形於外者。必有諸內。故五藏之受病於內。  
而發於外者。必見之。眼耳鼻舌口牙之間。心經蘊熱。  
則口舌生瘡。唇口裂坼。脾與胃相通。故受熱則噎氣。  
臭穢。腎受冷則耳不能聽。或兼風則牙痛。頰腫。肺受  
風邪。則皮毛瘙癢。積毒則發為癰疽。肝受病則目不

能視。髮乃血之餘。焦枯者血不足也。此皆病在內而  
應乎外也。凡有其證。必須考其所自來。辨其冷熱。虛  
實治之。

癰疽瘡癤 五十六

凡瘡之痛痒。自屬虛實寒熱。故痛而實者為熱。虛痒  
者為寒。經云。諸瘡痛癢。皆生於心。以心主血而行氣。  
氣血凝滯而為癰疽瘡癤。闊大一寸以上。曰癰疽。一  
寸以下。曰瘡癤。諸瘡之中。惟背疽下瘡最為急證。其  
初發也。使身體或先熱而後惡寒。或先癢而後痛。若  
其不痛最為惡證。且如背疽始生。如黍粟粒大。纔有



覺時。便用艾。於痛處灸之。痛則灸至痒。痒則灸至痛。使毒氣隨火而散。若失之於初。瘡勢已成。又當審其虛實。寒熱。熱實則清之。虛寒則溫之。得毒消膿潰。方為可治之證。瘡者必發於手足之間。生黃泡其中。或紫黑色。有一條如紅線直上。倉卒之際。急宜以針於紅線所至之處。刺出毒血。然後以蟾酥乳香膏等。於正瘡上塗之。針時以病者。知痛出血為好。否則紅線入腹攻心。必致危困。至若癰癤。頸疽。疔癰之類。皆毒氣鬱積於內。發而為此。治之皆須解毒潰膿。若氣血弱者。又須生之。此一定之法。瘡癰疥癬之類。隨其

藏府所受冷熱調之所貴氣血宜流自失其痛痒矣。如脚外廉瘡。久年不愈者。多是腎水流注。又有脾水潰溢。治各有方。隨證選擇。

瘡疥 附癰疹 五七

瘡疥之為病。雖若不害人。然而至難可者多矣。諸痛痒瘡皆屬於心。多由心氣鬱滯。或飲食不節。毒蘊於腸胃。發見於皮膚。古方所謂馬疥。水疥。乾疥。濕疥。今之所謂熱瘡。冷瘡。惡瘡。反花毒瘡。種類不一。生於手足。乃至遍體。或痒或痛。或舉腫起也。或腫或皮肉隱。或或之凸起。或痞癰。或膿水浸淫。治之內則當



理心血發散風熱外則敷洗理無不愈

瘰癧 五十八

夫瘰癧之病即九漏是也古方所載名狀大槩不一  
難以詳述及其生也多結於項腋之間累累大小無  
定發作寒熱膿水潰漏其根在藏府蓋肝主狼漏胃  
主鼠漏大腸主蟻蝨漏脾主蜂漏肺主蚘蜂漏心主  
蟻蝨漏膽主浮蛆漏腎主瘰癧漏小腸主轉脉漏原  
其所因多因寒暑不調或由飲食乖節遂致血氣壅  
結而成也巢氏所載決其生死反其目以視之其中  
有赤脉從上下貫瞳子見一脉一歲死見二脉半一

歲半死見二脉一歲死見二脉半二歲半死見三脉  
三歲死赤脉不下貫瞳子可治三因云有是說驗之  
少有是證理宜然

折傷 五十九

折傷者謂其有所傷於身體者也或為刀斧所及或  
墜墮險地打撲身體皆能使血出不止又恐瘀血停  
積于藏府結而不散去之不早恐有入腹攻心之患  
治療之法須外用敷貼之藥散其血止其痛內則用  
花葉石散之類化利瘀血然後敷調理生肌或因  
折傷而停滯其氣又當順之或因湯火所傷洋具一



二方以備後計

急救諸方

六十

救自縊法凡自縊高懸者徐徐抱住解繩不得截斷  
上下安被卧之以一人用脚踏其兩肩手挽其髮常  
令弦急勿使縱緩一人以手據按會上數上數摩動  
之一人摩捋臂脛屈伸之若已強直但漸屈之并按  
其腹如此一時頃雖得氣從口出呼吸眼開仍引按  
不住須臾以少桂湯或清粥灌令喉潤漸漸能嚥乃  
止更令兩人以管吹其兩耳此法最好無不活者自  
且至昏雖冷亦可救暮至且陰氣盛為難又法緊用

兩手掩其口勿令透氣兩時氣急則活

經驗方救凍死法 四肢直口禁只有微氣者用太

釜炒灰令煖以裏盛慰心上冷即換之目開氣出然

後以粥清稍稍進之若不溫其心便將火炙則冷氣

與火爭必死孫真人救落水死急解去死人衣帶艾

灸腹中即活

經驗方救溺不法 凡人溺水者救上岸即將牛一

頭却令溺水之人將肚橫覆在牛背上兩邊用人扶

策徐徐牽牛而行以出腹內之水如醒即以蘇合香

圓之類或老薑末若無牛以活人於長江橋上仰



卧却冷清水入缸前法將肚相抵活人身身亦即  
活

婦人調經衆疾論 卷一

夫女子十四則月水行男子十六則陽精益此皆合  
乎陰陽之數各及其時故男子之精氣宜盛女子之  
形水宜調調經之道貴乎耗其氣以行其血血盛氣  
衰是謂之從從則百病不生孕育無損矣且婦人之  
病四時所感六淫七情所傷悉與男子治法不同惟  
胎前產後七癥八瘕崩漏帶下之證爲異故別貯方  
究其所因多由月水不調變生諸證大槩婦人之疾

以經候如期爲安或有愆期當審其冷熱虛實而調  
之先期而行者血熱故也法當清之過期而行者血  
寒故也法當溫之然又不可不察其有無外邪爲之  
寒熱而後投藥且經行之際與產後一般將理失宜  
爲病不淺若被驚則血氣錯亂經脈斬然不行逆於  
上則從鼻口中出逆於身則爲血分勞瘵之疾若其  
時勞力太過則生虛熱變爲疼痛之根若恚怒則氣  
逆氣逆則血逆逆於腰腿心腹背脇之間遇經行時  
則痛而重者過期又安若怒極而傷於肝則又有眼  
暈嘔吐之證加之經脈滲漏於其間遂成癆瘵之瀝



不正凡此之時中風則病風感冷則病久而不治  
崩漏帶下七癥八瘕可立而待若能治病於未然當  
以調經為先故首論之各備諸方依次于後

孕育 六十一

生育之道陰陽二氣交感而成胎若陰血先至陽精  
後衝血開畏精陽內陰外陰抱陽胎而男形成矣若  
陽精先入陰血後參精閉累血陰內陽外陽抱陰胎  
而女形成矣又曰婦人月信初止一日三日五日及  
男女生命旺相陽日陽時交合則有子多男若二日  
四日六日又值男女生命休囚死絕陰日陰時交合

有子多女過此之外皆不成胎又有所謂轉女成男  
法女子但懷娠始三月名曰始胎血脉不流象形而  
變是時男女未定故令於未滿三月間服藥方術轉  
令生男也

胎前 六十二

人之夫婦猶天地也天地之道陰陽和而萬物生焉  
夫婦之道陰陽和而男女生焉故婦人先須調其經  
而百病不生百病不生而成孕育然猶當知氣盛血  
衰則無孕血盛氣衰乃有孕須以抑氣生血為先若  
有胎暉則服安胎順氣之劑及善將理以底分免如



胎前產後變生証皆由不善調攝所致茲詳具各  
方于後臨病之際又當對證求藥若外感四氣內傷  
七情以成諸疾治法則與男子無異當於各類求之  
但胎前治病動胎氣之藥尤當避忌

產後 六十四

凡婦人生產畢且令飲童子小便一瓊不得便即且  
宜閉目而坐須臾方可扶上床仰臥宜立膝高倚枕  
頭厚鋪茵褥使無賊風吹著兼時時令人以軟物從  
心擗至臍下使惡露不滯如此者兩三日常令產婦  
聞醋炭氣或燒乾漆煙若無乾漆以破舊漆器燒之

以防血逆迷運之患分免之後須臾且食白粥一味  
不可令大飽逐日漸增之仍時與童子小便一瓊飲  
之或童子小便以好酒和半瓊溫服三日過後方可  
進醇酒并些鹽味及喫爛猪蹄肉或雌雞亦不可太  
過若纔產便與酒恐產母藏府方虛不禁酒力必引  
血進入四肢致生諸證或執酒入腹致昏悶况不善  
飲者乎纔產食肉太早緣藏府方虛恐成泄瀉或變  
積滯亦不可喜怒憂思動力太早恣食生冷及不避  
風寒或冷水洗濯當時雖未覺大損滿月之後致病  
百端或成產後諸疾不可虛羸失於將補復成大患



終身悔而不及其產後倘有諸證不論巨細并有藥可療

小兒論 六十五

蓋小兒初生以胎氣之厚者疾病自少稟賦怯弱者又藉藥力以扶植元氣何況養護不謹或受驚觸或飲食過度衝胃寒暑以致變生諸證調治之法又須察脈觀證審之而後投以藥餌略備數方于後

臍風撮口 六十六

小兒初生一七日內忽患臍風撮口十無一活坐視其斃良可憫也有一法極驗世罕有知者凡患此證

兒齒齦上根肉也有肉也有小泡子如粟米狀以溫水蘸熟帛裹手指輕輕擦破即口開便安不用服藥

口瘡重舌 六十七

小兒夜啼要飲乳若口到乳上即啼而不乳者必身額微熱急取燈照口若無瘡舌必腫也隨證施治

夜啼客忤 六十八

夫小兒胎熱則心躁而喜夜啼或腹熱啼時有汗而身仰或口舌瘡腫不能吮乳故夜啼不正也客忤者見生人氣忤犯而啼也

急慢驚風 六十九



驚風有陰陽二証身熱面赤而發搐搦上視牙關緊  
硬者陽證也因吐瀉或只吐不瀉日漸困面色白脾  
虛或冷而發驚不甚搐搦微微目上視手足微動者  
陰證也陽證急驚風用涼藥陰證慢驚風用溫藥不  
可一槩作驚風治也又有一證欲發瘡疹先身熱驚  
跳或發搐搦此非驚風當宜解散

胎熱胎寒 七十

凡小兒胎中受熱生下則多驚啼身熱或大小便不  
通胎中受寒生下則身青體冷或腹痛盤腸內吊須  
察其候而治之

感冒四氣 七十一

凡小兒之病與大人不殊惟胎風夜啼重舌變蒸等  
忤驚風解顛疳病數證大人無之其如感冒四氣傷  
風傷寒斑瘡瀉痢嘔吐等證則一但藥劑大小輕重  
之不同耳諸方前已類編可披而得是

疹痘

按粹方東垣先生 七十一

夫小兒疹痘之證必先見面燥腮赤目胞赤呵欠  
煩悶乍涼乍熱咳嗽噴足稍冷多睡驚並瘡疹之  
證或生膿胞或生小紅癩或生癩疹此三等不同蓋  
諸證皆太陽寒水起右腎之下煎熬左腎足太陽膀胱



膀胱水寒者逆流上頭下額逆手太陽丙火不得傳  
 道逆於面是壬癸寒水逆尅丙丁熱火故也小兒瘡疹  
 之由皆始生之時啼聲一發口中所含惡血隨吸而  
 下還於右腎包絡之胞中其瘡之發下焦相火熾也  
 三等之瘡皆出於足太陽寒水之經外為太寒內為  
 二火交攻化血肉為膿寒為發寒邪可冷內瀉二火  
 又令濕氣上歸本位三服瘡疹即愈已後再無二番  
 瘡出之患損生命者矣

醫方大成論終 天和二年 戊戌九月吉日 井筒屋 六兵衛閑板

栗田屋

栗田屋





