

萬病回春序
古昔詰王御極天下熙
熙焉如登春臺此曷繇
哉太和融液淪肌理漸
腸腎其時六氣不侵而
災菁不作稟氣含生之
屬靡不百體堅強而相

御覽調合所
實弘所

愉佚於耄耋期頤中世
虐政日逞上薄天和而
民迺有天殛疵札自非
診脈候治方藥霜露之
急罔所底止矣故扁鵲
曰越人非能生死人也
此自當生者越人能使之

之起耳。金谿雲林龔君
用醫術世其家間行遊
大梁值疫甚所全活無
筭。闔境諸醫俛首而出
其下語具洪中丞序中
故嘗著古今醫鑑其聲
在薦紳藉甚已而閱歷

益久。術益神。蓋幾於見
垣一方而擗髓。撲荒爪
幕浣腸者已。迺網提臚
列彙為奇方八卷。自題
曰萬病回春。夫春為生
物之府。舉蚊行喙。息悉
沐豔陽乎。大造而若其

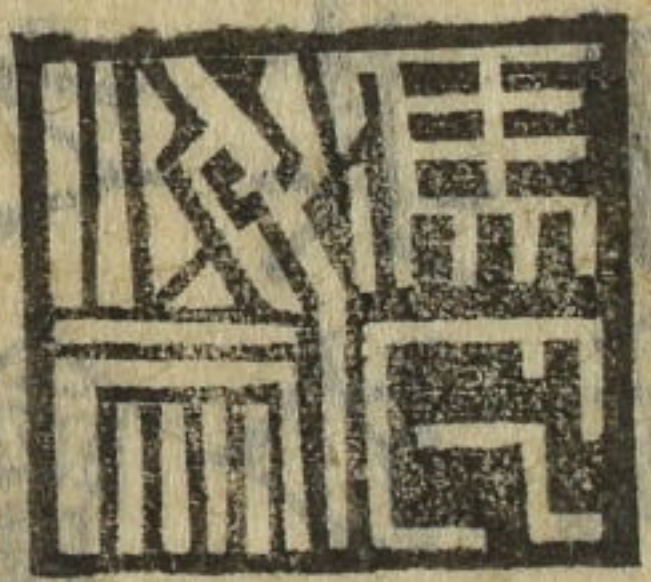
天

性王者體天之元。布德
廣惠以是。天人合而春
意盎然。充溢六合。然非
得賢相提衡而調劑之
其於幽崖窮谷亦不能
畢達而無壅闕。士君子
志蘄康濟。顯則賢相而

調元晦則良醫而已疾
蓋非敢必之遇而能必
之仁心之無不徧故曰
上醫醫國其次及人茲
按龔君所撰次與其功
施大梁固國醫也今
天子方垂憫黎元而萬方

喜更生之會益得龔君
之術行其於春臺之化
不大 有裨哉梓旣竣龔
君之嫻對峯周君千里
肅幣屬序於余余喜越
人之再興而其名不可
令蕪沒而零落也遂為

一言弁其首以系他月
太史氏錄方技者之採
萬曆丁酉秋月歸安鹿
門茅坤撰



萬病回春目錄

卷一

萬金一統述

藥性歌

諸病主藥

釋形體

週身臟腑形狀

人身背面手足之圖

十二經脈歌并補瀉溫涼藥

卷二

中風

傷寒附傷風

中寒

瘟疫

中暑

中濕

火證

內傷

飲食

鬱証

痰飲

咳嗽

喘急

哮喘

卷三

卷四

痔漏	閉格	和崇	健忘	汗證	補益	精聚	諸氣	翻胃	瘡疾
懸壺	遺溺	厥證	怔忡	眩暈	虛勞	五疳	青筋	呃逆	痢疾
體氣	小便閉	濁證	驚悸	麻木	失血	痲冷	痞滿	暖氣	泄瀉
脫肛	大便閉	遺精	虛煩	癩狂	惡熱	班疹	鼓脹	吞酸	霍亂
諸虫	大小便閉	淋證	不寐	癩證	惡寒	發熱	水腫	膈雜	嘔吐

卷五

頭痛	口舌	梅核氣	腹痛	痛風	瘡病
鬚髮	牙齒	癭瘤	腰痛	脚氣	
面病	眼目	肺癰	脇痛	癩疔	
耳病	咽喉	肺痿	臂痛	痿癰	
鼻病	結核	心痛	背痛	消渴	
		胃脘痛			

卷六

婦人科	虛勞	產後
調經	求嗣	乳病
經閉	妊娠	乳岩
血崩	產育	婦人諸病
帶下	小產	

卷七

諸熱	感胃	慢驚	傷食	疳疾	疳疾	嘔吐	疳疾
泄瀉	吐瀉	痢疾	腹脹	癰疾	咳嗽		
喘急							
小兒初生雜病	胎熱	胎熱	胎熱	胎熱	胎熱	胎熱	胎熱
撮口	胎驚	夜啼	中惡	中惡	天吊	天吊	天吊
鵝口	口瘡	重舌	木舌	木舌	走馬牙疳	走馬牙疳	走馬牙疳
愛吃泥土	丹毒	赤腫	赤腫	赤腫	喉痺	喉痺	喉痺
眼痛	膿耳	鼻瘡	頭瘡	頭瘡	臍瘡	臍瘡	臍瘡
諸虛痛	尾骨痛	疝氣	盤腸	盤腸	脫肛	脫肛	脫肛

卷八

遺溺	尿濁	便血	下淋	吐血
小便不通	大便不通	大便不通	大便不通	大便不通
水腫	黃疸	自汗	發斑	解顛
鶴節	行遲	髮遲	語遲	齒遲
龜胸	龜背	痘瘡	麻疹	
癰疽	瘰癧	疔瘡	便毒	下疳
楊梅瘡	癩風	賺瘡	疥瘡	癬瘡
疥癩瘡	癩風	厲風	諸瘡	杖瘡
折傷	金瘡	破傷風		湯火

虫獸 中毒 骨髄 五絕 膏藥

通治 奇病

[Faint bleed-through text from the reverse side of the page]

萬病回春卷之一

子才父 龔廷賢 編輯

恒所父 齊元宸

金谿 拱極父 馮汝宿

進賢 宗賢父 馮汝宗

宣城 維禮父 張克讓 校補

醫演岐黃本世傳為嗟海內困顛連幾篇術括十年秘
點春回萬病痊鮮使疲瘵路壽域却慙謫陋著遺編敢云

卞玉思三 獻憂國 憂民天下先

○ 萬金一統述

萬金者萬象之精粹也 一統者摠括之大機也
太初者氣之始也 太始者形之始也

太素者質之始也

地者重濁而下凝也

陰之精者為月夜見而晝隱也

天不足西北故北方陰也而人右耳目不如左明也

地不滿東南故東南方陽也而人左手足不如右強也

天氣下降地氣上昇也

平旦至日中天之陽也中之陽也

日中至黃昏天之陽也中之陰也

合夜至雞鳴天之陰也中之陰也

雞鳴至平旦天之陰也中之陽也故人亦應之

天地者万物之上下也

陰陽者血氣之男女也

左右者陰陽之道也

水火者陰陽之徵兆也

金水者生成之始終也

玄氣凝空水始生也

赤氣炫空火始生也

蒼氣浮空木始生也

素氣橫空金始生也

黃氣際空土始生也

天地絪縕万物化醇也

男女媾精万物化生也

三才者天地人也

人者得天地之正氣稟于万物者也

命者天之賦也

精者身之本也

形者生之舍也

氣者生之元也

神者生之制也

心者君主之官神明出也

肺者相傳之官治節出也

膽者中正之官決斷出也

膾者臣使之官喜樂出也

肝者將軍之官謀慮出也

脾胃者倉廩之官五味出也

大腸者傳導之官變化出也

小腸者受盛之官化物出也

腎者作強之官伎巧出也

膀胱者州都之官津液藏也氣化則能出矣

命門者精神之所舍也男子以藏精女子以繫胞

三陽者太陽陽明少陽也

三陰者太陰少陰厥陰也

陽明者兩陽合明也

兩陽合明厥陰者兩陰交盡也 兩陰交盡曰幽

手太陰病肺經也

本臟經絡運中府穴終少商穴傳手陽

手陽明天腸經也

起高陽穴終迎香穴傳足陽明胃經

手少陰心經也

起極泉穴終少衝穴傳手太陽小腸經

手太陽小腸經也起少澤穴終聽宮穴注足太陽膀胱經

手厥陰心胞絡也起天池穴終中沖穴傳少陽三焦經

手少陽三焦經也起關衝穴終耳門穴出足少陽膽經

足太陽膀胱經也起睛明穴終至陰穴注足少陰腎經

足少陰腎經也起湧泉穴終踰府穴傳手厥陰心包絡經

足少陽膽經也起瞳子髎穴終竅陰穴傳足厥陰肝經

足厥陰肝經也起大敦穴終期門穴復傳手太陰肺經

足陽明胃經也起頭維穴終厲兌穴傳足大陰脾經

足太陰脾經也起隱白穴終天包穴傳手少陰心經

頭者諸陽之會也

鼻者屬肺鼻和則知香臭也

目者屬肝目和則知黑白也

口者屬脾和則知穀味也

舌者屬心和則知五味也

耳者屬腎耳和則知五音也

左疾因春一之

肺開竅於鼻也

脾開竅於口也

腎開竅於耳也

髮者屬心稟火氣也

眉者屬肝稟木氣也

咽者嚥物通水穀接三腕以通胃也

喉者候氣有九節通五臟以系肺也

声音者根出于腎也

善噫者脾氣也

髮者血之餘也

神者氣之餘也

心開竅於舌也

肝開竅於目也

齒者腎之標骨之餘也

鬚者屬腎稟水氣也

毛者屬肺稟金氣也

善噎者肺氣也

呵欠者胃也

爪者筋之餘也

目得血而能視也

診脈

耳得血而能聽也

掌得血而能握也

臟得血而能液也

魂者神明之輔弼也

榮者水穀之精氣也

直行者謂之經也

脈者天真委和之氣也

九候者浮中沉也

六腑者膽胃大腸小腸膀胱三焦也

左手寸口心與小腸之脈所出君火也

左手關部肝與膽之脈所出風木也

手得血而能握也

足得血而能步也

腑得血而能氣也

魄者積氣之匡佐也

衛者水穀之悍氣也

旁行者謂之絡也

三部者寸關尺也

五臟者心肝脾肺腎也

左手尺部腎與膀胱之脈所出寒水也

右手寸口肺與大腸之脈所出燥金也

右手關部脾與胃之脈所出濕土也

右手尺部命門與三焦之脈所出相火也

每部中各有浮中沉三候也 三候三而三之為九候也

浮者主皮膚候表及腑也 中者主肌肉以候胃氣也

沉者主筋骨候裏及臟也

寸為陽為上部法天為心肺以應上焦主心胸以上至頭

疾也關為陰陽之中為中部法人為肝脾以應中焦主膈

以下至臍之有疾也 尺為陰為下部法地為腎命

以應下焦主臍以下至足之有疾也

四時之脈者弦鈞毛石也

夏脈鈞者心南方火也

冬脈石者腎北方水也

四時平脈者六脈俱帶和緩也謂有胃氣曰生无胃氣曰死

一呼一吸者為一息也

太過不及者病脈也

三遲二敗冷而危也

八脫九死十歸墓也

兩息一至死脈也

相生者謂金生水水生木木生火火生土土生金是也

相尅者謂金尅木木尅土土尅水水尅火火尅金是也

春脈弦者肝東方木也

秋脈毛者肺西方金也

四季脈遲緩者脾中央土也

一息四至者為平脈也

關格覆溢者死脈也

六數七極熱生多也

十一十二絕魂也

五行者金木水火土也

五脉

相生者吉也

相克者凶也

心若見沉細肝見短瀆腎見遲緩肺見洪大脾見弦長皆
遇也心若見緩肝見洪肺見沉脾見瀆腎見弦皆遇我之
所生也

男子左手脉常大於右手者為順也

女子右手脉常大於左手者為順也

男子尺脉常弱寸脉常盛是其常也

女子尺脉常盛寸脉常弱是其常也

男得女脉為不足也

男子不可久瀉也

女得男脉為太過也

女子不可久吐也

左手屬陽右手屬陰也

關前屬陽關後屬陰也

左脉

汗多亡陽下多亡陰也

諸陰為寒諸陽為熱也

人迎者左手關前一分是也氣口者右手關前一分是也

人迎以候天之六氣風寒暑濕燥火之外感也

人迎浮盛則傷風也

脈盛則傷寒也

虛弱則傷暑也

沉細則傷濕也

虛數則傷熱也

右脉

氣口以候人之七情喜怒憂思悲驚之內傷也

喜者則脉散也

怒者則脉激也

憂者則脉澹也

思者則脉結也

悲者則脉緊也

恐者則脉沉也

驚者則脉動也

人迎脈盛於氣口一倍為外感風寒皆屬於表為陽也。腑也。氣口脈大于人迎一倍脈盛為傷

食為勞倦皆屬於裡為陰也。臟也。

人迎氣口俱盛此為夾食傷寒為內傷外感也。

男子久病氣口充於人迎者有胃氣也。

女子久病人迎充於氣口者有胃氣也。病雖重可治。反此者

逆。外因者大瀉之邪也。內因者七情之氣也。

不內外因者飲食勞倦跌撲也。六脈者浮沉遲數滑瀉也。

浮者為陽在表為風為虛也。沉者為陰在裏為濕為實也。

遲者在臟為寒為冷為陰也。數者在腑為熱為燥為陽也。

滑者血多氣少也。瀉為血有餘瀉者氣少血少也。瀉為氣

滯八要者表裏虛實寒熱和正是也。

八脈者浮沉遲數滑瀉大緩是也。

表者脈浮以別之病不在裏也。裏者脈沉以別之病不在表

也。虛者脈瀉以別之五虛也。實者脈滑以別之五實也。

寒者脈遲以別之臟腑積冷也。熱者脈數以別之臟腑積熱

也。邪者脈大以別之外邪相干也。正者脈緩以別之外无邪于

洪弦長散浮之類也。伏實短牢沉之類也。

細小微敗遲之類也。疾促緊急數之類也。

動搖流利滑之類也。沈虛結滯瀉之類也。

堅實鉅革大之類也。濡弱和緩之類也。

七表者浮沈滑實弦緊洪也。浮者不足舉有餘也。

抑者中空兩畔居也
實者偏之與長俱也
驟者牽繩轉索初也
浮為中風邪失血也
弦為拘急緊為疼也
八裏者微沉緩瀼遲伏滯弱也
沉者都無按有餘也
瀼者散止細仍虛也
弱者沉微指下圖也
遲寒痰結微為痞也
伏為積聚瀼不足也

滑者如珠中有力也
弦者如按舌弦狀也
洪者按之皆極大也
滑吐實下分明別也
洪大從來偏主熱也
微者如有又如無也
遲緩息間三度至也
伏者切骨沉相類也
瀼者如刀輕刮竹也
瀼因血少沉氣滯也
弱則筋痿少精氣也

九道者長短虛促結代牢動細也
長者流利通三部也
虛者遲大無力軟也
結者時止而遲緩也
牢者如弦沉更實也
細者雖有但如線也
短氣雍鬱未得昌也
虛為血少熱生眩也
牢氣滯急時主疼也
動是虛勞血痢崩也
六死者雀啄屋漏彈石魚翔鯨遊也

短者本部不及些也
促者來數急促欵也
代者不還真可吁也
動者鼓動无定居也
長為陽毒三焦熱也
促陽氣拘時兼滯也
代主氣耗細氣少也
結主積氣悶兼痛也

雀啄連來三五啄也

屋漏半日一點落也

彈石硬來尋即散也

鮮紫推指即散亂也

魚翔似有亦似无也

鯁游靜中跳一躍也

奇經八脉者陽維陰維陽蹻陰蹻衝脉任脉督脉帶脉也

陽維者為病苦寒抗也 陰維者為病苦心痛也

陽蹻者為病陰緩而陽急也 陰蹻者為病陽緩而陰急也

衝之為病氣逆而裏急也 督之為病脊強而厥冷也

任之為病其內若結男為七疝女為瘕為聚也

帶之為病腹滿腰脹溶：若坐水中也

中風宜遲浮忌急實也 傷寒宜洪大忌沉細也

咳嗽宜浮濡忌沉伏也 腹脹宜浮大忌虛小也

病脉

下痢宜微小忌浮洪也

狂疾宜實大忌沉細也

霍亂宜浮洪忌微遲也

消渴宜數大忌虛小也

水氣宜浮大忌沉細也

鼻衄宜沉細忌浮大也

心腹疼痛宜沉細忌浮大也

上氣浮腫宜浮滑忌微細也

頭痛宜浮滑忌短瀯也

喘急宜浮滑忌瀯脉也

唾血宜沉弱忌實大也

金瘡宜微細忌緊數也

中惡宜緊細忌浮大也

中毒宜數大忌微細也

吐血宜沉小忌實大也

腸辟宜沉遲忌數疾也

內傷宜弦緊忌小弱也

風痺宜虛濡忌緊急也

溫病發熱忌微小也

腹中有積忌虛弱也

病熱忌脉靜也

痰洩忌脉大也

死症

翻胃宜浮緩忌沉瀼也
 諸氣宜浮繁忌虛弱也
 婦人帶下宜遲滑忌虛浮也
 產婦面赤舌青母活子死也
 唇口俱青子母俱死也
 婦人虛勞右寸救者危也
 循衣摸床者死也
 面腫色蒼黑者死也
 遺尿不知者死也
 眼目直視者死也
 汗出身熱不涼者死也
 效逆宜浮緩忌弦急也
 痞滿宜滑脈忌瀼脈也
 婦人妊娠宜洪大忌沉細也
 面青舌青沫出母死子活也
 婦人已產宜小實忌虛浮也
 魚口气急者死也
 尸臭不可近者死也
 髮直如麻者死也
 舌捲如縮者死也
 面无光者牙根黑者死也
 頭面痛卒視无所見者死也

因症

黑色入耳目鼻漸入口者死也
 溫病汗出不至足者死也
 人病脈不病者名內虛也
 病若閉目不欲見人者宜強急而長
 病若開目而渴心下牢者宜緊實而數
 病若吐血復衄血者宜沉細忌浮大而牢也
 病若謔言妄語身當有熱脈宜洪大
 微也病若大腹而泄者宜微細而瀼
 諸風掉眩者皆屬於肝也
 諸濕腫滿者皆屬於脾也
 諸痛癢瘡者皆屬於心也
 諸寒收引者皆屬於腎也
 諸氣臏聾者皆屬於肺也
 諸厥固泄者皆屬於下也
 瘦脫形發熱脈堅急者死也
 脈病人不病者名行尸也
 脈短而瀼也
 數忌浮瀼而微也
 忌手足厥逆脈細而
 忌手足厥逆脈細而
 忌手足厥逆脈細而

諸痿喘嘔者皆屬于上也

諸熱瞽瘵皆屬于火手少陽三焦經也 瞽昏也瘵跳動也

諸禁鼓慄如喪神守皆屬於火手少陰心經也 禁冷也

諸逆衝上皆屬于火手厥陰心包絡經也

諸瘕強直皆屬于溫足太陽胸臑經也

諸腹脹大皆屬于熱足太陰脾經也

諸燥狂越皆屬于火足陽明胃經也

諸暴強直皆屬于風足厥陰肝經也

諸病有聲鼓之如鼓皆屬於熱手太陰肺經也

諸病跗腫酸痛驚駭皆屬于火手陽明大腸經也 付腫足皆腫也

諸轉反戾水液渾濁皆屬於熱手太陽小腸經也

諸病水液澄徹清冷皆屬于寒足少陰腎經也

諸嘔吐酸暴注下迫皆屬于熱足少陽膽經也

暴注卒然瀉也 下迫裏急後重也

五虛者脉細皮寒氣少泄利前後飲食不入是也 漿粥入胃泄瀉止則生

五實者脉盛皮熱腹脹前後不通悶瞢是也 瀉之大小通利而得汗者生

五勝者風勝則動熱勝則暄燥勝則乾寒勝則浮濕勝則濡泄也

五惡者心惡熱肺惡寒肝惡風脾惡濕腎惡燥也

六脫者脫氣脫血脫津脫液脫精脫神也

五勞者久勞者久視傷血勞於心也

久卧傷氣勞於肺也 久坐傷肉勞於脾也

久立傷骨勞於腎也 久行傷筋勞於肝也

五病曰春一之
盡力謀慮勞傷乎肝應筋極也曲運神機勞傷乎脾應肉極也
也意外過思勞傷乎心應脈極也預事而憂勞傷乎肺應氣
極也矜持志節勞傷乎腎應骨極也
頭者精神之府頭傾視深精神將脫也
背者胸中之府背曲有垂府將壞也
腰者腎之府轉搖不能腎將憊也
脊者髓之府不能久立則振掉骨將憊也
膝者筋之府屈伸不能行則倭仆筋將憊也
一損之於皮毛皮聚而毛落也
二損之於血脉血脉虛少不能榮於臟腑也
三損之於肌肉肌肉消瘦飲食不能為肌膚也

五損

四損之於筋緩不能自收持也
五損之於骨痿不能起于床也
從上下者骨痿不能起於床者死也
從下上者皮聚而毛落者死也
肺主皮毛損其氣者益其氣也
心主血脉損其心者調其榮衛也
脾主肌肉損其脾者調其飲食通其寒溫也
肝主筋損其筋者緩其中也腎主骨損其骨者益其精也
憂愁思慮則傷心也
形寒飲冷則傷肺也
飲食勞倦則傷脾也
坐濕入水則傷腎也
亢則害承運制

寒極則生熱也

熱極則生寒也

水極而似金也

火極而似水也

土極而似木也

金極而似火也

水極而似土也

五鬱者泄折達發奪也

木鬱達之謂吐之令其條達也火鬱發之謂汗之令其疏

散也土鬱奪之謂下之令无壅凝也金鬱泄之謂滲泄解表

利小也水鬱折之謂抑之制其衝逆也心下逆滿者下之

過也。氣上衝胸起則眩暈者吐之過也

肉瞶筋惕足踈惡寒者汗之過也

脫陽者見鬼氣不守也

脫陰者目盲血不榮也

重陽者狂氣并於陽也

重陰者癡血并於陰也

氣留而不行者為氣先病也血壅而不濡者為血後病也

五臟不和則九竅不通也

六腑不和則流結為壅也

手屈而不伸者病在筋也

手伸而不屈者病在骨也

瘻者筋脉急而縮也

瘻者筋脉緩而伸也

搐搦者手足牽引一伸一縮也舌吐不收者陽強也

舌縮不能言者陰強也

春傷於風夏必殄泄也

夏傷於暑秋必痲瘡也

秋傷於濕冬必咳嗽也

冬傷於寒春必溫病也

風者百病之長也

風痺者謂四肢不收也

偏枯者謂半身不遂也

風壅者謂奄忽不知人也

風痺者謂諸痺類風狀也

癱者坦也筋脉弛縱坦然而不舉也

五病同春一之

痰者渙也血氣散滿渙而不用也

寒者天地絀屬之氣也

傷風者身熱有汗惡風也

陽明則目痛鼻乾不眠也

少陽則耳聾脇痛寒熱嘔而口苦也

太陰則腹滿自利尺才沉而津不到咽也

少陰則舌乾而口燥也

表熱者翕然而熱也

項皆強者太陽表邪也

發熱惡寒者發于陽也

寒熱往來者陰陽相勝也

傷寒者身熱无汗惡寒也

太陽則頭疼身熱脊強也

厥陰則煩滿而囊拳也

裏熱者蒸而熱也

惡風者見風則怯也

无熱惡寒者發於陰也

煩熱者熱和傳裏也

煎厥者氣熱煩勞也

解休者脊脉痛少氣不欲言也

肉痿者肌肉不仁也

五飲者支飲留飲痰飲溢飲懸飲也

泄大腸泄小腸泄大瘕泄也

脾泄者腹脹嘔逆也

大腸泄者食已窘迫也

大瘕泄者裏急後重也

腸垢者大腸有熱也

脾約者大便堅而小便利也

五噎者憂思勞食氣也九氣者喜怒憂思悲恐驚也

薄厥者氣逆太甚也

四肢不收者脾病也

肉蠕動者脾物也

五泄者脾泄胃

又有食泄腎泄洞泄

胃泄者飲食不化也

小腸泄者溲便膿血也

驚漉泄者大腸有寒也

飧泄者食不化脾病也

五膈者憂思悲恐驚也

也。五積者五臟之所生也。

六聚者六腑之所成也。

肝積在左脇，肥氣也。

肺積在右脇，息奔也。

心積在膈上，伏梁也。

腎積在膈下，奔豚也。

脾積居中，痞氣也。五疸者黃汗、黃疸、酒疸、穀疸、女勞疸也。

五輪者風、血、肉、氣、水也。

八廓者天地水火風雷山澤也。

五癭者肉癭、筋癭、血癭、氣癭、石癭也。

六瘤者骨瘤、脂瘤、肉瘤、膿瘤、血瘤、石瘤也。

九種心痛者飲食風冷、熱悸、蟲疰、去來痛也。

七疝者寒水筋、血氣、狐癩也。三消者多屬血虛也。

上消者肺也。

中消者胃也。

下消者腎也。

五淋者氣、砂、血、膏、勞也。

五痔者牡壯脈、血腸痔也。五痺者皮痺、脈痺、肌痺、骨痺、筋

痺是也。又有痛痺者，痺行痺用痺。

痛痺者筋骨掣痛也。

著痺者著而不行也。

行痺者走痛不定也。

周痺者周身疼痛也。

腎移寒於肝，則癰腫少氣也。脾移寒于肝，則癰腫筋攣也。

肝移寒於心，則狂、膈中也。

心移寒於肺，則肺消。肺消者飲一溲二也，死不治。

肺移寒於腎，為涌水。涌水者按腹不堅，水氣客于大腸，疾

行則鳴濯，如囊裹漿水之病也。

脾移熱於肝，則為驚、衄也。

肝移熱于心，則死也。

心移於肺傳為膈消也

肺移於腎傳為乘瘕也

腎移於脾傳為虛腸辟死不可治也

胞移於膀胱則癰溺血也

膀胱移於小腸腸不便上為口糜也

小腸移於大腸為患瘕為沉也

大腸移於胃善食而瘦謂之食侏胃移於膽亦曰食侏也

膽移於腦則辛額鼻淵鼻淵者濁涕下不止也

五味者辛甘苦酸鹹也

多食辛則筋急而爪枯也

多食甘則骨痛髮落也

多食苦則皮槁而髮拔也

多食酸則肉胠脇而唇揭也

多食鹹則脉凝泣而變色也

酒者氣厚上升陽也

肉者味厚下降陰也

五味

味之薄者為陰中之陽味薄則通酸苦平鹹是也

味之厚者為陰中之陰味厚則泄酸苦鹹寒是也

氣之薄者為陽中之陰氣薄則發泄辛甘淡平寒涼是也

氣之厚者為陽中之陽氣厚則發熱辛甘溫熱是也

輕清成象味薄茶之類本乎天者親上也

重濁成形味厚大黃之類本乎地者親下也名從其類

氣味辛甘發散為陽也 氣味酸苦湧泄為陰也

清陽發湊理清之清者也清肺以助天真

清陽實四肢清之濁者也榮理濁陰歸六腑濁之濁者也

堅強骨強濁陰走五臟濁之清者也榮養於神

七方者大小緩急奇偶復也

大者君一臣三佐九制之大也 遠而奇偶制大其服也

大則數少少則二之 腎肝位遠服湯散不厭頻而多

小者君二臣二制之小也 近而奇偶制小其服也小則數

頻而緩者補上治上制以緩之則氣味薄也 治主以緩之

急者補下治下制以急之則氣味厚也 治客以急之則治其

奇者君一臣二奇之制也君二臣三奇之制也 陽數奇

偶者君二臣四偶之制也君二臣六偶之制也 陰數偶

復者奇之不去則偶之是為重方也

十劑者宣通補瀉輕重滑泄燥濕也

宣可以去壅姜橘之屬是也通可以去滯木通防己之屬是也

補可以去弱人參羊肉之屬是也

瀉可以去閉葶藶大黃之屬是也

輕可以去實麻黃葛根之屬是也

重可以去怯磁石鐵漿之屬是也

滑可以去著冬葵子榆白皮之屬是也

泄可以去脫牡蠣龍骨之屬是也

燥可以去濕桑白皮赤小豆之屬是也

濕可以去枯白石英紫石英之屬是也

寒可以去熱大黃朴硝之屬是也

熱可以去寒附子官桂之屬是也

百病昼則增劇夜則安靜是陽病有餘乃氣病而血不病也

夜則增劇晝則安靜是陰病有餘乃血病而氣不病也

晝則發熱夜則安靜是陽氣自旺于陽分也

晝則安靜夜則發熱煩燥是陽氣下陷入陰中也名曰熱入血室

晝則發熱煩燥夜亦發熱煩燥是重陽無陰也當承瀉其陽峻補其陰

夜則惡寒晝則安靜是陰血自旺于陰分也

夜則安靜晝則惡寒是陰氣上溢于陽中也

夜則惡寒晝亦惡寒是重陰無陽當急瀉其陰峻補其陽也

晝則惡寒夜則煩燥飲食不入名曰陰陽交錯者死也

火多水少為陽實陰虛其病為熱也

水多火少為陰實陽虛其病為寒也白者肺氣虛黑者腎氣足也

肥人濕多瘦人火多也 在表者汗而發之也

在裏者下而奪之也 在高者因而越之也謂可吐也

慄悍者按而收之也

臟寒虛脫者治以灸炳也

脈病壅痺者治以針刺也 血實者結腫熱者治以砭石也

氣滯痰厥寒熱者治以導引也

經絡不通病生於不仁者治以醪醴也

血氣凝泣病生筋脈者治以砭刺也

人能健步以髓會絕骨也 肩能任重以骨會大杼也

老人卧而不寐也 少壯寐而不悟也此血有余氣不足也

前富後貧者多鬱火也 前貧後富者喜傷心也

開鬼明者謂發其汗也 潔淨府者謂利小便也

少壯新病者以邪為主也 老衰久病者補虛為先也

調理脾胃去醫中之至道也 節戒飲食者却病之良方也

望而知之者謂之神望其五色以知其病也

聞而知之者謂之聖聞其五音以識其病也

問而知之者謂之工問其所欲五味以知其病也

切而知之者謂之巧切其脉以察其病也

外感法張仲景也

內傷法李東垣也

熱病用劉河間也

雜病用朱丹溪也

識感中傷三者標本之微甚也

明內外不內外因表裏之虛實也

以先歲氣勿伐天和也

能合色脉可以萬全也

天地有南北之不同也

人身有虛實之各異也

化而裁之存乎變也

神而明之存乎人也

醫演岐黃神聖之術也

學推孔孟仁義之心也

此前聖之確論為醫家之所宗也

誠後學之階梯乃雲林之所述也

○藥性歌共三百四十首

人參味甘大補元氣止渴生津調榮養衛肺下實也并陰虛

用肺虛氣短少氣虛喘煩

黃耆性溫收汗固表托瘡生肌氣虛莫少得防風其功愈大

密水浸炒用之白朮甘溫健脾強胃止瀉除濕兼破痰痞

茯苓味淡滲濕利竅白化痰癰赤通水道皮去

甘草味溫調和諸藥炙則溫中生則瀉火鮮百藥毒反甘家

尿管甚痛節消癰壅燉腫子除胸拔身生灸隨用

老目 加 其

介

當歸性温生血補心共虛益損逐瘀生新頭止血上行身寒

全活血不走酒浸洗淨體肥痰盛姜汁浸晒乾用

川芎味温能止頭疼養新生血開鬱上行不宜單服久服令人暴亡

白芍酸寒能收能補瀉痢腹疼虛寒勿與下痢用炒后重用生

赤芍酸寒能瀉能散破血通經產後勿犯勿犯鉄器忌三白

生地微寒能清濕熱骨蒸煩勞消瘀血姜汁浸炒不泥腸痰

熟地微温滋腎補血益髓填精烏鬚黑髮酒浸參用勿犯鉄器忌三白

麥門甘寒解渴去煩補心清肺虛熱自安温水漬去心不令

天門甘寒肺痿肺癰消痰止嗽喘逆有功温水漬去心皮

黃連味苦瀉心除痞清熱明眸厚腸止痢去鬚生用瀉心清熱酒炒厚腸胃

黃芩苦寒枯瀉肺火子清大腸濕熱皆可去皮朽枯飄者治焦條實者治下魚

栝

黃栝苦寒降火滋陰骨蒸濕熱下血堪任去粗皮切片蜜

炒酒炒人乳汁炒童便炒或生用隨病用之

梔

梔子性寒解鬱除煩吐衄胃痛火降小便清上焦鬱熱用

慢火炒黑青三焦實火生用能清曲屈之火

連

連翹寒苦能消癰毒氣聚血凝濕熱堪逐去心

膏

石膏大寒能瀉胃火強渴頭疼解肌立安

滑石沉寒滑能利竅解渴除煩濕熱可療白色者佳雜色

雷

知母味苦熱渴能除骨蒸有汗痰欬皆舒去皮毛忌鉄器生用瀉胃

豨

豨薟酒炒果母微寒止嗽化痰肺癰肺痿開鬱除煩去心

木

木黃苦寒破血消瘀快膈通腸破除積聚酒炒上達頂酒洗中至胃院之用下行

芒 苈 前 苗 集 春 生 風 中 細

芒硝苦寒实积聚痰润燥疏通便閉
內結成 柴胡味苦能瀉肝火寒往未瘡疾均可
前胡微寒宁嗽消痰寒熱頭痛瘧悶能安
升麻性寒清胃解毒升提下陷牙疼可逐
桔梗味苦療咽痛腫載藥上升開胸利壅去苦
麻黃味辛解表出汗身熱頭疼風寒發散止汗用根
葛根味甘傷寒發表溫瘧往來止渴解酒
薄荷味辛最清頭目祛風化痰骨蒸宜服
防風甘溫能除頭暈骨節痺疼諸風口噤去生
荆芥味辛能清頭目表汗祛風治瘡消痰
細辛辛溫少陰頭痛利竅通閉風濕皆用去土

活 禹 芷 藁 侯 舞 只 貴

羌活微溫祛風除濕身痛頭疼舒筋活骨
獨活甘苦頸項難舒兩足濕痺諸風能除
白芷辛溫陽明頭痛風熱瘙癢排膿通用
藁本氣溫除痛顛頂寒濕可祛風邪可屏
香附味甘快氣開鬱止痛調經更消宿食
烏藥辛溫心腹脹痛小便滑數順氣通用
枳實味苦消食除痞破積化痰冲墻倒壁水漬軟切片炒
枳殼微溫快氣寬腸胸中氣結脹滿堪嘗
白朮辛溫能祛瘴疢益氣調元止嘔翻胃
青皮苦寒能攻氣滯削莖平肝安脾下食
陳皮甘溫順氣寬膈留白和脾消痰去白朮
棧用熱水浸去元
棧用乾
棧用乾
棧用乾

中

精

朴

星

守

霍

兵

腹

藟

紫蘇味辛凡寒各表梗下諸氣消除脹滿

棗味甘温健脾燥湿發汗寬中更祛瘴疫米泔水浸二宿

厚朴苦温消脹泄滿痰氣瀉痢其功不緩去祖皮姜汁浸

雷星性热能治風痰破傷身強風搐皆安生薑湯泡透切

一兩研末臘月黑枯牛膽將朱填入

半夏味辛健脾燥湿痰厥頭疼嗽嘔堪入生薑湯泡透切片

風痰用牙皂白凡生

藟香辛温能止嘔吐發散風寒霍亂為主

檳榔辛温破氣殺蟲逐水祛痰專除後重

腹皮微温能下膈氣安胃健脾浮腫消去凡有鳩糞其毒用

香需味辛傷暑便瀉霍亂水腫除煩解熱

扁

猪

辛

通

車

蘇

蠶

王

妙

沙

扁豆微凉轉筋吐瀉下氣和中酒毒能化

猪苓味淡利水通淋消腫除湿多服損腎去砂石

澤瀉苦寒消腫止渴除湿通淋陰汗自過

木通性寒小腸熱閉利竅通經最能通滯

車前氣寒溺澀服赤小便能通大便能實

地骨皮寒解肌退熱有汗骨蒸強陰凉血

木瓜味酸温腫脚氣霍亂轉筋足膝无力

葶藶苦温腰膝冷痛積痰癰風濕通用

牡丹苦寒破血通經血分有熱无汗骨蒸

玄參苦寒清无根火消腫骨蒸補腎亦可肉堅黑者佳

沙參味苦消腫排膿補肝益肺退熱除風

形 彭 中 坡 出 岩 神 志 酸 菩 榭

丹参味苦破積調經生新去惡祛除帶崩

苦參味苦癰腫瘡疥下血腸風眉脫赤瀨

龍膽苦寒療眼赤疼下焦濕腫肝經熱煩

五加皮寒祛痛風痺痿步堅筋益精止瀝

防已氣寒風濕脚痛熱積膀胱消癰散腫去皮酒浸洗

地榆沉寒血熱堪用血痢帶崩金瘡止痛胃弱者少用

伏神補心善鎮驚悸恍惚健忘兼除怒恚去皮木

遠志氣溫能駭驚悸安神鎮心令人多記用甘草湯浸一宿 搥去骨 晒乾

酸棗味酸斂汗祛煩多眠用生不眠用炒去壳

葛蒲性溫開心通竅去痺除風出舌至妙

栝子味甘補心益氣斂汗扶虛更除驚悸

益 梓 苧 苧 走 承 禹 苧 沉 頂

益智辛溫安神益氣遺溺遺精嘔逆皆治去壳

甘松味香善除惡氣浴体香肌心腹痛已

小茴性溫能除疝氣腹痛腰疼調中煖胃益湯浸炒

木茴味辛疝氣脚氣腫痛膀胱止嘔開胃

乾姜味辛表解風寒炮苦逐冷虛熱尤堪

附子辛熱性走不守四肢厥逆回陽功有回冷回陽用生引 藥行經用腫衣

火煨去皮脐切四片用 童便浸透炒乾

川烏大熱搜風入骨濕痺寒疼破積之物

木香微溫散滯和胃諸氣能調行肝瀉肺

沉香降氣煖胃追邪通天徹地衛氣堪誇

丁香辛熱能除寒嘔心腹疼痛溫胃可曉氣血盛者勿與 香以其益氣也

百病回春一之

砂 蓮 官 桂 吳 延 薑 中 中 果 訶

砂仁性温養胃進食止痛安胎通經破滯
蓮肉味甘健脾理胃止瀉澀精清心養氣
肉桂辛熱善通血脉腹痛虛寒温補可淨
桂枝小梗橫行手臂止汗舒筋治手足痺
吳茱辛熱能調心氣臍腹寒疼酸水通治去梗炒
延胡氣温心腹卒痛通經活血跌破血崩
薑波味甘專除濕痺筋節拘挛肺癆去壳淨
肉蔻辛温脾胃虛冷瀉痢不休功可直等麩暴炒熟切碎紙包炒去油
草蔻辛温治寒犯胃作痛嘔吐不食能治
訶子味苦澀腸止痢痰嗽喘急降火斂肺
草果味辛消食除脹截瘧逐痰解濕辟瘴

常 良 查 曲 芽 中 餅 荔 大 羌 南

常山苦寒截瘧吐痰解傷寒熱水脹能寬酒浸切片
良姜性熱下气温中轉筋霍亂酒食能攻
山查味甘磨消肉食療心瘡消膨健胃少用温水潤透去子取肉
神麩味甘開胃消食破結逐痰調中下氣炒
麥芽甘温能消宿食心腹脹膨行血散滯用大麥生芽炒用
蘇子味辛破痰降氣止咳定喘更潤心肺炒
白芥子辛專化脇痰瘡蒸痞塊服之能安炒
甘遂苦寒破癥消痰面浮蠱脹利水能安及甘草
大戟甘寒消水利便腫脹癥堅其功瞑眩及甘草海藻
羌花寒苦能消脹蠱利水瀉濕止效痰吐及甘草
南陸辛甘赤白各異赤者消腫白利水氣

本草綱目卷之十一

三十一

藻 丑

海藻鹹寒消癭散瘰除脹破癥利水通閉及甘草

牽牛苦寒利水消腫蠱脹疔辟散滯除壅雄娘忌服黑者屬水効速白者屬金効遲研爛取頭末用

葶

葶藶苦辛利水消腫痰欬癥瘕治喘肺癰

葶

三稜味苦利血消癖氣滯作痰虛者當忌醋浸透炒

莪

莪朮溫苦善破癥瘕止痛消痰通經最宜醋浸炒

五

五靈味甘血痢腹疼止血用炒行血用生

蘇

蘇木甘鹹能行積血產後月經熱醫撲跌

蘇

蘇木甘鹹能行積血產後月經熱醫撲跌

蘇

蘇木甘鹹能行積血產後月經熱醫撲跌

蘇

蘇木甘鹹能行積血產後月經熱醫撲跌

粿

桃仁甘寒能潤大腸通經破瘀血瘕堪嘗水泡去皮尖

紅

紅花辛溫最消瘀熱多則通經少則養血

雞

姜黃味辛消癰破血心腹結痛下氣最捷大者為姜黃

爵

爵金花甘療癰无对未成則散已成則潰小者為爵金

銀

漏蘆性寒祛惡瘡毒補血排膿生肌長肉

蕪

蕪荑味苦瘡瘡瘙痒白癩頭瘡醫除目翳

蕪

白芨味苦功專收斂腫毒瘡瘍外科最善

蛇

蛇床辛苦下氣溫中惡瘡疥癩逐瘀祛風

蛇

天麻味辛能眩頭眩小兒驚癇拘率癱瘓

的

白附辛溫治面百病血痺風瘡中風諸症

的

白附辛溫治面百病血痺風瘡中風諸症

蝎 蝉 僵 蠍 蜂 蛇 槐 楸 菟 茵 蔓 堯

全蝎味辛却風痰毒口眼喎斜風癩發搐
蝉退甘平消風定驚殺疥除熱退翳侵睛
僵蚕味鹹諸風驚癩濕痰喉痺瘡毒癩痕
木鱉甘溫能追瘡毒乳癰腰疼消腫最速 去毒
蜂房鹹苦驚癩瘰癧牙疼腫毒癩癧腸癰
花蛇溫毒癰換喎斜大風癩疥諸毒亦佳
槐花味苦痔漏腸風大腸熱痢更殺虻虫
鼠粘子辛能消瘡毒癰疹風熱咽疼可逐一名空
茵陳味苦退疸除黃瀉濕利水清熱為涼
蔓荆味苦頭痛能醫拘攣濕痺淚眼堪除
堯花苦寒能熏痔漏定喘消痰肺熱久嗽

百 紀 菟 欵 錦 素 杏 梅 桃 密 菊

百合味甘安心定膽止嗽消浮瘡疽可啖
秦艽微寒除濕榮筋肢節風痛下血骨蒸
紫苑苦辛痰喘刻逆肺痿吐膿寒熱並濟酒洗
欵花甘溫理肺消痰肺癰喘欵補勞除煩
金沸草寒消痰止嗽明目祛風逐水尤妙
桑皮甘辛止嗽定喘瀉肺火邪其功不淺 去紅皮
杏仁溫苦風痰喘嗽大腸氣閉便難切要 水包去皮尖双
仁有毒勿用
烏梅酸溫收斂肺氣止渴生津能安瀉痢 即枯棗根
天花粉寒止渴祛煩排膿消毒善除熱痰
密蒙花甘主能明目虛翳青盲服之効速
菊花味甘除熱祛風頭眩眼赤收淚殊切 家園內黃菊

新病四時一

三十一

賊决犀羚龟鳖鯨鱉山豆根

小花耳甜者佳酒漬晒乾用

木賊味甘益肝退翳能止月經更消積聚
决明子甘能除肝熱目疼收淚仍止專血
犀角酸寒化毒辟邪解熱止血消腫毒純
羚羊角寒明目清肝卻驚解毒神智能安
龜甲味甘滋陰補腎逐瘀續筋更医顛顛
鱉甲酸平勞嗽骨蒸散瘀消腫去痞除崩
鯨鱉鹹破血除癥通經消腫目翳心疼
火麻味甘下乳催生潤腸通結小水能行
山豆根苦療咽腫痛敷蛇虫傷可救急用
俗名金鎖匙
取根口嚼汁吐止咽喉腫痛

益母草紫草地膚子練根樗根澤蘭牙芩芭蒂

益母草乾女科為主產後胎前生新去瘀忌犯鉄器
紫草苦寒能通九竅利水消膨痘疹最要
地膚子寒去勝脫熱皮膚瘙癢除熱甚捷
練根寒性能追諸虫夜痛一止積聚立通
樗根味苦瀉痢帶崩腸風痔漏燥濕滋精
澤蘭甘苦瘧腫能消打撲傷損肢體虛浮
牙芩味辛通關利竅敷腫痛消吐風痰妙
芭蒂苦寒善能吐痰消身浮腫并治黃疸
去皮心膜或生或
熟德用
班猶有毒破血通絡諸瘡瘰癧水首能行
胡黃連苦治勞骨蒸小兒疳痢盜汗虛驚

早 新 儻 膠 倍 粉 槲 栲 纒

史君身温消疳清濁瀉痢諸虫摠能除却煨去赤肉

赤石脂温保固腸胃清瘍生肌止瀉痢

青黛酸寒能平肝水驚癩疔痢兼除熱毒

阿膠甘温止咳膿血吐血胎崩虛麻可啜蛤粉炒成珠

白礬味酸善解諸毒治症多能難以盡述

五倍苦酸療齒疳疔癰瘡膿兼除風熱

玄明粉辛能蠲宿垢化積祛痰諸熱可療 用朴硝一竹籩

一竹籩者芡芡自熟為度須紙懸過磁盆內露一宿候之

通草味甘善治膀胱消癰散腫能通乳房

枸杞甘温添精固髓明目祛風陰與陽起酒洗

黃精味甘能安臟腑五勞七傷此藥大補 洗淨九蒸九晒用

首 會 嶽 斜 碑 署 莊 兔 睨 杜

何首烏甘液精種子黑髮悅顏長生不死 洗淨忌犯鐵器元

五味酸温生津止渴久嗽虛勞金水枯竭 味酸東不宜多入劑

山茱性温益精益髓賢虛耳鳴腰膝痛止 各石末酒浸反去核

石斛味甘卻驚定志壯骨補虛善散冷閉 去根酒洗

破故紙温腰膝酸痛與陽固精益酒炒用 即補骨脂

覆頰甘温理脾止瀉益腎補中諸虛何怕 即乾山藥

菘蓉味甘峻補精血若驟用之反動便滑 起淨甲

龟絲甘平夢遺滑精腰疼膝冷添髓強筋 水淘淨用酒同

入砂罐內煮爛搗成餅晒入丸藥用

牛膝味苦除温痺痿腰膝酸疼益陰補髓 玄苜酒洗用

杜仲辛温強筋壯骨足痛腰疼小便淋瀝 去皮酒洗

炒去毛

巴戟辛甘大補虛損精滑遺強筋固本酒浸提 龍骨味甘夢遺精泄崩帶腸瀉驚癇風熱 虎骨味辛專治脚膝定痛追風能壯筋力 胡巴温煖補腎臟虛膀胱諸疝脹痛皆除 鹿茸甘温益氣滋陰泄精尿崩崩帶堪任 牡蛎微寒泄精止汗崩帶脇疼老痰祛散火煖左顧者佳 練子味苦膀胱氣中温傷寒利水之劑 車釐甘苦風寒濕痺腰背冷疼添精益氣 寄生甘苦腰痛頑麻續命壯骨風濕尤佳 續斷味辛接骨續筋跌撲折損且固遺精酒浸洗用 麝香辛暖善通關竅伐鬼安驚解毒甚妙

乳香辛苦療諸惡瘡生肌止痛心腹尤良 沒藥温平治瘡止痛跌打損傷破血通用 阿魏性温除穢破結却鬼殺虫傳尸可滅 水銀性寒治疥殺虫斷絕胎孕催生立通 灵砂性温能通血脉殺鬼辟邪安魂定魄 砒霜有毒風痰可吐截瘡除疔能消沉痼 雄黃甘辛辟邪解毒更治蛇虺喉風瘰癧肉 珍珠氣寒鎮驚除癩開竅磨翳止渴除痰 牛黃味苦太治風痰安魂定魄驚癇灵丹 琥珀味甘安魂定魄破瘀消癥利水通淋 血竭味鹹跌撲傷積惡毒瘡癰破血有準

硫黃性熱掃除疥瘡壯陽逐冷寒邪敢當
 龍腦味辛目痛喉痺狂燥妄語真為良劑
 蒼朮氣寒殺虫消疔癩癧驚搐服之立安
 硃砂有毒潰瘡爛肉除翳生肌破癥消蠱
 硼砂味辛療喉腫痛膈上熱痰噎化立中
 朱砂味甘鎮心養神駭邪殺鬼定魄安魂
 竹茹止嘔能除寒熱胃熱欬喘不寐安歇
 竹葉味甘退熱安眠化痰定喘止渴消煩
 竹瀝味甘陰虛痰火汗熱渴煩効如開鎖
 灯草味甘通利小水陰閉成淋溫腫為最
 艾葉溫平驅邪逐鬼漏血安胎心疼即愈陳艾愈佳
 即竹上青皮刮下用

川椒辛熱祛邪逐冷明目殺虫溫而不猛
 胡椒味辛心腹冷痛下氣溫中跌撲堪用
 石蜜甘平入藥煉熟益氣補中潤燥解毒
 葱白辛溫發表出汗傷寒頭疼腫痛皆散
 韭味辛溫祛除胃熱汁清血瘀子醫夢泄
 大蒜辛溫化肉消殼解毒散痞多用傷目
 食鹽味鹹能吐中痰心腹卒痛過房損顏
 茶茗味苦熱渴能消上清頭目下消食氣
 酒通血脉消愁遣興少飲壯神過則損命
 醋消腫毒積癥可去產後金瘡血暈皆治
 淡豆豉寒能除懊懣傷寒頭疼善理瘴氣

紫河車甘療諸虛損勞瘵骨蒸培植根本
天靈蓋鹹傳屍勞瘵癰瘡與朋枚之立瘡
人乳味甘補陰益陽悅顏明目羸瘦仙方
童便氣涼撲損瘀血虛勞骨蒸熱嗽尤捷
生姜性溫通暢神明痰嗽嘔吐開胃極靈

○諸病主藥

中風卒倒不語須用牙皂細辛開閉為主
痰氣壅盛須用南星木香為主
語言蹇澁須用石菖蒲竹瀝為主
口眼喎斜須用防風羌活為主
手足攣搦須用防風羌活為主

左癱屬血虛須用芎藭為主

右癱屬氣虛須用參朮為主

諸風須用防風羌活為主

傷寒頭痛須用羌活川芎為主

遍身疼痛須用蒼朮羌活為主

發汗須用麻黃桂枝為主

久汗不出須用紫蘇青皮為主

止汗須用桂枝芍藥為主

表熱須用柴胡為主

裏熱須用黃連黃芩為主

火熱譫語須用黃連黃芩黃柏梔子為主

發狂大便實須用大黃芒硝為主

發渴瀉用石膏知母為主

胸膈膨悶瀉用桔梗枳壳為主

心下痞悶瀉用枳實黃連為主

懊憹瀉用梔子豆豉為主

不眠瀉用竹茹枳實為主

鼻乾不得眠瀉用葛根芍藥為主

發斑瀉用玄參升麻為主

中寒陰症瀉用附子乾姜為主

中濕瀉用蒼朮白朮為主

瀉肺火瀉用黃芩為主

瀉胃火瀉用石膏為主

虛煩瀉用竹葉石膏為主

發黃瀉用茵陳梔子為主

中暑瀉用香薷扁豆為主

瀉心火瀉用黃連為主

瀉脾火瀉用芍藥為主

瀉肝火瀉用柴胡為主

瀉腎火瀉用知母為主

瀉小腸火瀉用木通為主

瀉无根火瀉用玄參為主

內傷元氣瀉用黃芪人參甘草為主

脾胃虛弱瀉用白朮山藥為主 消食積瀉用萊菔神麩為主

主 消肉積瀉用山楂草果為主

消酒積瀉用黃連乾葛烏梅為主

消令積瀉用巴豆為主

六鬱瀉用蒼朮香附為主

濕痰瀉用半夏茯苓為主

痰在四肢經絡瀉用竹瀝姜汁為主

瀉膀胱火瀉用黃柏為主

瀉屈曲之火瀉用梔子為主

消熱積瀉用大黃為主

結痰瀉用瓜蒌貝母枳實為主

風痰瀉用白附子藜蘆為主

痰在兩脇須用白芥子為主

老痰須用海石為主

肺寒咳嗽須用麻黃杏仁為主

肺熱咳嗽須用黃芩桑白皮為主

咳嗽日久須用款冬花五味子為主

氣喘須用蘇子桑白皮為主。瘧疾新者宜截須用常山為主

瘧疾久者宜補須用白豆蔻為主

痢疾初起者宜下須用大黃為主

裏急後重者須用木香枳榔為主

痢屬熱積氣滯須用黃連枳殼為主

久痢白者屬氣虛須用白朮茯苓為主

久痢赤者屬血虛須用當歸川芎為主

泄瀉須用白朮茯苓為主

水瀉須用滑石為主

久瀉須用柯子肉豆蔻為主

或如柴胡升麻升提下陷之氣其瀉自止

霍亂須用藿香半下為主

嘔吐須用姜汁半下為主

欬逆須用柿蒂為主

吞酸須用蒼朮神曲為主

膈雜須用姜炒黃連炒梔子為主

順氣須用烏藥香附為主

痞滿須用枳實黃連為主

脹滿須用大腹皮厚朴為主

水腫須用猪苓澤瀉為主

寬中須用砂仁枳殼為主

積聚須用三稜義氣為主

積在左是死血須用桃仁紅花為主

積在右是食積須用香附枳實為主

積在中是痰飲須用半夏為主。黃疸須用茵陳為主

補陽須用黃芪附子為主

補陰須用當歸熟地為主

補氣須用黃芪人參為主

補血須用當歸生地為主

破瘀血須用歸尾赤芍仁為主

提氣須用升麻桔梗為主

癆熱痰嗽聲嘶須用竹瀝葶藶便為主

暴吐血須用大黃赤芍仁為主 久吐血須用當歸川芎為主

衄血須用枯黃芩芍藥為主 止血須用京墨韭汁為主

溺血須用梔子木通為主 虛汗須用黃芪白朮為主

眩暈須用川芎天麻為主

麻者是氣虛須用黃芪人參為主

木者是濕痰死血須用蒼朮半夏桃仁為主

顛厥心須用當歸為主

狂屬肝須用黃連為主

痼症須用南星半夏為主 健忘須用遠志石菖蒲為主

怔忡驚悸須用茯神遠志為主 虛煩用竹茹為主

不寐用酸棗仁為主

頭左痛用羌歸為主

頭右痛用參芪為主

頭風痛用藁本白芷為主

諸頭痛用蔓荊子為主

烏鬚黑髮用何首烏為主

耳鳴用當歸龍骨為主

鼻中生瘡用黃芩為主

鼻塞聲重用防風荆芥為主

鼻淵用辛夷仁為主

口舌生瘡用黃連為主

牙痛用石膏升麻為主

眼腫用木黃荊芥為主

眼中雲翳用白豆蔻為主

翳障昏暗用熟地黃為主

咽喉腫痛用桔梗甘草為主

結核用夏枯草為主

肺癆肺痿用薏苡仁為主

心胃痛用炒栀子為主

腹痛用芍藥甘草為主

腹冷痛用吳茱萸良姜為主 止諸痛用乳香沒藥為主

腰痛用杜仲故紙為主 脇痛用白芥子青皮為主

手臂痛用薄桂羌活為主 疝氣用小茴香川線子為主

脚氣温熱用蒼朮黃柏為主 下元虛弱用牛膝木瓜為主

痿癱用參耆為主 肢節痛用羌活為主

諸痛在上者屬風用羌活結梗桂枝威靈仙為主

在下者屬濕用牛膝木通防己黃柏為主

消渴用天花粉為主 生津液須用人參五味子麥門冬為主

赤白濁用茯苓為主 遺精用龍骨牡蠣為主

小便閉用木通車前子為主 大便閉用大黃枳實為主

便血用槐花地榆為主

痔瘡用黃連為主

脫肛用升麻柴胡為主

諸瘻用史君子栝柳為主

婦人諸病用香附為主

婦人腹痛用吳茱萸香附為主

婦人經閉用桃仁紅花為主 婦人血崩用炒蒲黃為主

婦人帶下用炒乾姜為主 婦人安胎用條芩白朮為主

婦人難產用芎歸為主

婦人產後惡露不行用益母草為主

婦人產後虛熱用炒黑乾姜為主

婦人吹乳用白芷貝母為主

婦人乳汁不通用川山甲為主

小兒驚風用朱砂為主

瘡疽用金銀花為主

發背用槐花為主

癩癧用夏枯草為主

敗膿不去用白芷為主

惡瘡用果母為主

疔瘡用白礬為主

便毒用川山甲木別子為主

魚口瘡用牛膠川山甲為主

疔瘡用五倍子為主

楊梅瘡用土茯苓為主

癰瘡用輕粉黃柏為主

杖瘡跌傷用童便好酒為主

疥瘡用白礬硫黃為主

癩風用蜜陀僧為主

諸瘡腫毒用連翹牛蒡子為主

破傷風用南星防風為主

湯燙火燒用白礬為主

犬咬傷用杏仁甘草為主

癩狗咬傷用斑蝥為主

蛇咬傷用白芷為主

中諸毒用香油灌之為主

中砒毒用豆豉蚯蚓為主

諸骨硬喉用狗涎頻服為主

釋形體

人仁也仁生物也故易曰立人之道曰仁与義

休第也骨肉毛血表裏大小相次第也

軀區也是衆名之大總若區域也

形有象之異也

身伸也可屈伸也

毛貌也骨也在表所以別形貌且以自貌覆也

皮被也被覆體也

膚布也布在裏也

肌慳也膚膜堅慳也

肌枝也似水之枝格也

肉柔也

筋力也肉中之力氣之元也斷固於身形也

膜幕也幕絡一体也

血濺也出于肉流而濺也

膿醲也汁醲厚也

汁涕也而出也

津進也汁進出也

汗溽也出在于表溽然也

髓遺也遺匱也

髮枝也枝擢而出也

鬢峻也所生高峻也

髮肩也覆肩頭頸也

眉媚也有斌媚也

頭独也于体高而独也

首始也

面漫也

額鄂也有垠鄂也故幽州人則謂之鄂也

角者生於額角也

頰鞍也偃折如鞍也

目默也默而内識也

眼限也瞳子限也而出也

睫挿接也挿干眼眶而相接也

瞳子瞳重也膚幕相裹重也子小称也主謂其精明也

或曰眸子眸子也相裹育也

鼻噫也出气噫也

口空也

頰夾也两旁称也亦取挾歛食物也

舌泄也舒泄所當言也

齒始也少長之別始乎此也以齒食多者長也食少者幼也
頤養也動于下止於上、下咀物以養人也牙攄牙也隨形言
之也輔車其骨強所以輔持口也或曰牙車牙所載也
或曰頤、含也口含物之車也或曰頰車亦所以載物

也或曰黻車懸鼠之食積於頰人食似之故取名也凡繫
于車皆取在下載上物也

耳形也耳有一体屬着兩邊形然也唇屬也口之緣也

吻免也入之則碎出之則免也又取收也漱唾所出恒加收

拭因以為名也

舌卷也可以卷制食物使不落也鼻下曰立人取立於鼻下

狹而長似人立也

口上曰髭姿也為容之羨也

口下曰承漿水也

頤下曰鬚秀也物成乃秀人成而鬚生也亦取須休幹長

而復生也

在頰耳旁曰髯隨口動搖髯然也

其上連髮曰鬣瀆也瀆崖也為面額之崖岸也

鬣曲頭曰距拒也言其曲似拒也

項确也堅确受枕之處也

頸徑也徑挺而長也

咽物也

嚙在頤理之中也膏徐謂之胆物投其中受而下之也

又謂之噬氣所流通扼要之處也

胡互也在咽下垂能飲互物也胸猶空也空氣所衝也

臆猶抑也抑氣所塞也

膺壅也氣所壅塞也

腹復也富也腸胃之屬以自果盛腹於外復之其中多品

心纖也所識纖微立物不貫心也

以富

肝幹也五行屬木故其体狀有枝幹也凡物以大為幹也

肺教也言其氣敷舒也 脾裨也在胃下裨助胃氣主化稟也

腎引也腎屬水主引水氣灌注諸脉也 胃圍也圍受食物也

腸暢也通暢胃氣去滓穢也 膈劑也腸端之所限制也

胞胞也胞空虛之謂也土以虛乘水沟也或曰膀胱言其体短

而橫廣也

自膈以下曰小腹水沟所聚也又曰少腹少小也比於膈以

上為小也

陰陰也言所在陰翳也

脇挾也在兩旁臂所挾也

肋勒也檢勒五臟也

膈塞也塞上下使氣與穀不相亂也

腋繹也言可張翕尋繹也

肩堅也甲闔也與胸脇皆所相會闔也

臂裨也在旁曰裨也

肘注也可隱注也

腕宛也言可宛屈也

掌言可以排掌也

手瀆也事業之所瀆也

節有限節也

爪紹也筋極為爪紹續指端也

皆倍也在後称也

脊積也積續骨節終上下也

尾微也承脊之末稍微殺也

腰約也在体之中約結而小也

髓緩也其腋皮厚而緩也

臀殿也高後有殿選也

尻廖也尻所在處深也樞机也要脾股動搖如樞机也

髀卑也在下称也

股固也為強固也

膝伸也可屈伸也

脚却也以其坐時却在後也

脛莖也直如長似物莖也

膝頭曰膊、圍也因形團圍而名之也

或曰踰、扁也亦凶形而名之也

足續也言續胫也

趾止也言行一進一止也

蹄底也

足底也

踝確也居足兩旁確確然也亦因其形踝、然也

足後曰跟在下旁着地一体任之象木根也

鍾、也鍾聚也上体之所鍾聚也

週身臟腑形狀

肝重四斤四兩左三葉右四葉凡七葉主藏魂

心重十二兩中有七孔三毛盛精汁三合主藏神

脾重二斤三兩扁廣三寸長五寸有散膏半斤主裹血温五

藏主藏魂

肺重三斤三兩六葉兩耳凡八葉主藏魄

腎有兩枚重一斤一兩主藏志

胎在肝之短葉間重三兩三銖盛精汁三合

胃重二斤十四兩紆曲屈伸長二丈六寸大一尺五寸徑五寸

盛穀二斗水一斗五升

小腸重二斤十四兩長三丈二尺廣二寸半徑八分、之少

半左迴疊積十六曲盛穀二斗四升水六升三合、之

大半

大腸重二斤十二兩長二丈一尺廣四寸徑一寸當臍右迴疊

積十六由盛穀一斗水七升半

膀胱重九兩二銖縱廣九寸盛溺九升九合口廣二寸半
唇至齒長九分齒以後至會厭深三寸半大容五合

舌重十兩長七寸廣二寸半

咽門重十兩廣二寸半至胃長一尺六寸

喉嚨重十二兩廣二寸長一尺二寸九節

肛門重十二兩大八寸徑二寸大半長二尺八寸受穀九
升三合八分合之一

人身面背手足之圖

正面人圖



手經脈總圖

手太陰脈出乎大指之端
手陽明脈起乎次指之端
手厥陰包絡起乎中指之端
手少陽三焦起乎小指之端
手太陽小腸起乎小指之端
手少陰心起乎小指內側之端



足經脈總圖



足厥陰肝起足大指聚毛上足太陰
脾起足大指端貫支入足大指間
足陽明胃起次外間
足少陽胆起第四指間
足大陽膀胱起足小指外側端

腎脈起足踵之斜骨心涌泉穴而下行

背面人圖



Vertical text on the left margin, partially obscured by damage.

Vertical text on the right margin, partially obscured by damage.

側身人圖



手太陰肺脈歌

手太陰肺中焦生 下絡大腸出資門
 系橫出腋臍中行 肘臂寸口上魚際
 支絡還從腕後出 接次指屬陽明經
 是動則病喘与咳 肺脹膨之缺盆痛
 所生病者為气咳 喘渴煩心胸滿結
 小便頻數掌中热 气虛肩背痛而寒
 欠伸少气不足息 遺失无度溺变别

上膈(肺)逆肺系 大指内側爪甲根
 此经多气而少血 两手交絡為臂厥
 臍臂之外前廉痛 气盛亦夜風汗出

肺臟補瀉温凉藥

補 人參 黄芪 天門冬 阿膠 紫苑 山藥
 五味子 麥門冬 瓜蒌 百部 白膠 沙參
 馬兜鈴 白茯苓

瀉 葶藶 防風 枳殼 檳榔 桑白皮 通草
 澤瀉 琥珀 赤茯苓 蘇葉 枳實 麻黃

溫 乾姜 生薑 肉桂 木香 白豆蔻 蘇子

涼 半夏 橘紅 胡椒 川椒 石膏 枇杷葉 玄參

貝母 養蠶 羚羊角 竹瀝

本臟報使引經藥

白 升麻 葱白

肺病飲食宜忌物

甲乙經曰肺病者宜食黍雞肉桃葱宜辛物忌苦物

手陽明大腸經脈歌

陽明之脈手大腸次指內側起商陽 循上連出合谷
 兩筋岐骨循臂肘入肘外廉循臑外 肩端前廉桂骨傍
 從肩下入缺盆內絡肺下肺屬太陽 支從缺盆上入頸
 斜貫頰前下齒當環出人中交左右 上俠鼻孔注迎香
 此經血盛氣亦盛是動頸腫并齒痛 所生病者為鼻衄
 目黃口乾喉閉生大指次指難為用 肩臑外側痛相仍

本腑補瀉溫涼藥

補 粟壳 牡蠣 木香 蓮子 肉豆蔻 訶子

梛子 龍骨 秦子 砂糖 糯米 石密

梭櫚子

瀉 大黃 芒硝 甘草 巴豆 枳壳 枳实

温 桃仁 枳榔 葱白 麻子仁 續随子 樗实

人參 乾姜 肉桂 吳茱萸 半夏 生姜

胡椒 丁香 糯米 桃花石

凉 條芩 槐花 黃連 大黃 胡黃連 枳子

連翹 芒硝 苦參 石膏

本腑報使引經藥

葛根 升麻 行上白芷 石羔 行下

足陽明胃經脉歌

胃足陽明交鼻起 下循鼻外下入齒 还出侠口循承漿 頤後大迎頓車裏 耳前髮際至額顙 走下人迎缺盆底

下膈入胃絡脾宮 直者缺盆下乳内 一支出門循腹中

下行直合氣冲逢 遂由髀關抵膝膕 肘肘中指内關同

一支下膝注三里 前出中指外關通 一支别走足附指

大指之端经尽矣 此经多氣復多血 是動欠伸面頰黑

凄々西寒喪見人 忽聞木声心振懼 登高而歌葉衣走

甚則腹脹乃音響 凡此諸疾皆肝厥 所生病者為傳

温滯汗出鼻流血 口喎唇裂又喉痺 膝疼痿痛腹脹結

气膺伏兔筋外廉 足附中指俱痛撤 有余消谷溺色黃

不足身前寒戰慄 胃房脹滿食不消 气盛身前皆有热

補 白朮 人參 黃芪 蓮子 炙甘草 芡实

胃腑補瀉温凉藥

山藥 陳皮 羌活 糯米 蜂蜜 砂糖
 白糖 荔枝 林檎 枣子 山查 麥芽
 神曲

瀉 大黃 硝石 牽牛 巴豆 枳實 厚朴

溫 附子 肉桂 乾姜 生薑 丁香 木香
 藿香 砂仁 益智 香附 川芎 胡椒

辛夷 肉豆蔻 白豆蔻 草豆蔻 吳茱萸 香薷
 糯米 諸糖

涼 石膏 山梔 大黃 玄明粉 寒水石 黃連
 生地黃 知母 黃芩 石斛 玉屑 連翹

滑石 葛根 苧根

木肺報使引經藥

葛根 升麻 白芷 行上石膏 行下

胃病飲食宜忌物

虛寒宜辛甘忌苦實熱宜甘淡忌甘

足大陰脾經脈歌

太陰脾起足大指上循內側白肉際 核骨之後內踝前
 上膈循脰脛膝裏 股內側廉入腸中 屬脾絡胃與腸通
 俠喉連舌散舌下 支絡從胃注心宮 此經氣盛而血衰
 是動其病氣所為 食入即吐胃脘痛 更兼身體痛難移
 腹雖善噫舌本強 得後餘氣快然衰 所生病者熱亦痛

体重不食亦如之煩心下仍急痛泄水瘡癢寒瘧隨
不卧強直股膝腫疽發身黃大指痿

脾臟補瀉溫涼藥

補 人參 白朮 黃芪 炙甘草 山藥 芡實

陳皮 酒芍 升麻 少用柴胡 少用南星 枳實

白茯苓 蜂蜜 砂糖 甘蔗 牛肉 大黃

瀉 枳殼 枳實 巴豆 葶藶 青皮 大黃

山查 神曲 麥芽 防風 附子 官桂

溫 丁香 木香 乾姜 生薑 附子 官桂

砂仁 豆蔻 川芎 益智 柴萸 胡椒

花椒 藿香 良姜 紅豆 糯米 晚米

涼 黃連 連翹 大黃 黃芩 寒水石 石膏

山梔 芒硝 西瓜 藜蘆 苦茶 玄明粉

本臟報使引經藥

升麻 酒浸白芍藥

脾病飲食宜忌物

脾病者宜食粳米牛肉宜甘忌酸

手少陰心經脈歌

手少陰脈起心經 下膈直與小腸通 支者還從心系走
直上咽喉係目瞳 直者上肺出腋下 臑後肘內少海從
臂內後廉抵掌中 兌骨之端注少衝 多氣多血屬此經
是動心脾痛難任 渴飲水咽乾燥 所生脇痛目如金

脇臂之內後廉痛 掌中有热句经尋

心臆補瀉温涼藥

補

人參

天竺黃

金屑

銀屑

麥門冬

遠志

山藥

川芎

當歸

羚羊角

紅花

炒塩

瀉

枳實

葶藶

苦參

貝母

玄胡索

杏仁

鬱金

黃連

前胡

半夏

温

藿香

蘇子

木香

沉香

乳香

石菖蒲

凉

黃連

牛黃

竹葉

知母

山梔

連翹

真珠

蘆根

玄明粉

貝母

犀角

本臟報使引經藥

獨活

細辛

凡心病飲食宜忌物

心病宜食麥羊肉杏韭宜苦物忌鹹物

手大陽小腸經脉歌

手大陽經小腸脉

小指之端起少澤

循手外義出踝中

循臂骨出肘內側

上循臑外出後廉

直過肩解繞肩

交肩下入缺盆內

向腋絡心循咽嗑

下瞞低胃屬小腸

一支缺盆貫頸頰至目兌背却入耳復後耳前仍上頰

頰下腫不可顧肩如拔舌臑似析所生病皆主肩臑

耳聾目黃腫腮頰肘臂之外後廉痛部分由當細分別

小腸腑補瀉温涼藥

補 牡蠣 石斛 日草稍

鴻 海金沙 大黃 續隨子 葱白 荔枝 紫蘇

溫 巴戟 茴香 大茴香 烏藥 益智仁

涼 木通 黃芩 滑石 黃柏 通草 山柰

車前子 茅根 猪苓 澤瀉 芒硝

小腸報使引經藥

藥本 羌活行上黃栢行下

足太陽膀胱經歌

足經太陽膀胱脉目內眦上額額尖支者顛上至耳角
直者從顛腦後懸絡腦還出別下項仍隨肩膊俠脊邊
抵腰腎膀胱內一支下與後陰連貫腎針與委中穴

一支膊內左右別貫脾俠脊過髀樞臂內後廉膈中合
下貫腓內外踝後京骨之下指外側是經血多氣少也
是動頭疼不可當項如拔弓腰似折髀強痛徹脊中央
咽如結舌臍如裂足為踝厥筋乃傷所生瘡痔小指癢
頭顛項痛目色黃腰尻脰脚疼連背淚流鼻衄及顛狂

膀胱腑補瀉溫涼藥

補 橘核 龍骨 續斷 菖蒲 益智仁 黃芩

瀉 芒硝 猪苓 澤瀉 滑石 車前子 瞿麥

木通 萱草根

溫 茴香 肉桂 烏藥 沉香 葦澄茄

山茱萸

涼 黃栢 知母 防已 滑石 地膚子

石羔 甘草稍 生地黃

膀胱報使引經藥

藁本 羌活行上黃栢行下

足少陰腎經歌

足經腎脉属少陰 小指斜透湧泉心然骨之下内踝後
別入跟中膈内侵 出腠内廉上股内貫脊属腎膀胱臨
直者属腎貫肝膈 入肺循喉舌本尋支者從肺絡心内
仍至胸中部分深 此經多氣而少血是動病飢不欲食
咳嗽唾血喉中鳴 坐如欲起面如垢目視荒荒氣不足
心懸如肌常惕惕 所生病者為舌乾口熱咽痛氣貫暹

股内後廉并脊疼 心腸煩痛疝如淋痿厥嗜卧体怠墮
足下热痛皆腎厥

腎臟補瀉温涼藥

補 知母 黃栢 生苾 熟苾 龜板 虎骨

覆盆子 牛膝少用 杜仲少用 鎖陽 山藥 鹿茸

枸杞 當歸 肉苁蓉 山茱萸

瀉 猪苓 澤瀉 琥珀 苦茗 白茯苓 木通

温 附子 乾姜 肉桂 沉香 破故帛 打撲

烏藥 硫黃 鍾乳 胡芦巴 白馬莖 狗肉

陽起石 諸酒 鰻魚 五味子 巴戟天

涼 黃栢 知母 生地黃 地骨皮 牡丹皮 玄參

腎臟報使引經藥

獨活 肉桂 鹽 酒

腎病飲食宜忌物

腎病者宜食大豆豕肉粟藿宜鹹物忌甘物

手厥陰心包絡經脈歌

手厥陰心主起胸

脇下連腋三寸同 屬包下膈三焦宮 支者循胸出胃下
指透中冲支者別 仍上抵腋循膈內 太陰少陰兩經中
是動則病手心熱 小指次指絡相通 是經少氣原多血
心中澹言或大動 肘臂牽急腋下種 甚則胸脇之滿結
心痛掌熱病之則 善笑面黃面赤色 所生之者為心煩

心包絡補瀉溫涼藥

補 黃芪 人參 肉桂 茯苓 胡芩巴 鹿血

兔絲子 沉香 故紙 狗肉 諸酒

瀉 大黃 芒硝 枳殼 黃柏 山梔子 烏藥

溫 附子 乾姜 肉桂 沉香 臘臍脂 川芎

益智 豆蔻 楠骨脂 狗肉 茴香 硫黃

烏藥 鍾乳 栝子仁 燒酒

京 黃柏 知母 黃連 黃芩 山梔 柴胡

石羔 滑石 臘雪 玄明粉 寒水石

心包絡報使引經藥

柴胡行上 川芎行上 青皮行下

手少陽三焦經脈歌

手經少陽三焦脉起自小指次指端而指岐骨手腕表
上出臂外兩骨間肘後臑外循肩上少陽之後交別傳
下入缺盆膺中分散絡心膈壘裏穿支者膺中缺盆上
上項耳後耳角旋屈下至頤仍生頰一支出耳入耳前
却從上関交曲頰至目内眦乃盡焉斯經少血还多氣
是動耳鳴喉腫痺所生病者汗自出耳後痛兼目銳皆
有臑肘臂外皆疼小指次指亦如瘕

三焦補瀉溫涼藥

補 人参 黄芪 藿香 益智 炙甘草 白水
桂枝

瀉

枳壳

枳实

青皮

薤苳子

烏藥

神曲

澤瀉

溫

附子

丁香

益智

仙茅

萹澄茄

厚朴

乾姜

茴香

兔絲子

沉香

茱萸

胡椒

補骨脂

涼

石膏

黄芩

黄柏

山梔

車前子

龍膽草

地骨皮

知母

滑石

木通

三焦報使引經藥

柴胡

川芎行上青皮行下

足少陽膽經脉歌

足厥少陽膽之經始從兩目銳骨生抵頭循角下耳後

腦空風池次第行 手少陽前至肩上 大少陽右至缺盆
 支者耳後貫耳內 出走耳前銳骨循 一支銳骨大迎下
 合手少陽抵項根 下加夾車缺盆合 入胸貫膈絡肝經
 屬膽仍從脇裏過 下入氣衝毛際索 橫入髀厭環跳內
 直者缺盆下腋膺 過季脇下脾厭內 出膝外廉是陽陵
 外輔絕骨蹠前過 足跗小指次指分 一支別從大指去
 三毛之際接肝經 此經多氣而少血 是動口苦善太息
 心脇疼痛難轉移 面塵足熱休无沢 所生頭痛連銳骨
 缺盆腫痛并兩腋 馬刀挾癭生兩旁 汗出振寒痲癩疾
 胸脇髀膝至胛骨 絕骨蹠痛及諸節
 膽腑補瀉溫涼藥

補 當歸 山茱萸 酸棗仁 五味子 諸酒 胡椒

瀉 辣菜 雞肉

瀉 柴胡 青皮 黃連 白芍 川芎 木通

溫 乾姜 生薑 肉桂 陳皮 半夏

涼 黃連 黃芩 柴胡 竹茹 訛膽草

膽腑報使引經藥

柴胡 川芎行上青皮行下

足厥陰肝經肺歌

厥陰足脉肝所終 大指之端毛際最 足跗上廉大冲分
 蹠前一寸入中分 上踝交出太陰後 循脘內廉陰股充
 環繞陰器抵小腹 俠胃屬肝絡膈逢 上貫膈裏布脇肋

俠喚項額目系同脈上巔會督脉出支者还生目系中
下絡俠裏還唇内支者还從膈肺通是經血多氣少馬
是動腰疼俛仰难男疝女人小腹腫面塵脫色及咽乾
所生病者為胸滿嘔吐洞泄小便难或時遺溺并狐疝
臨瘥还須仔細看

肝臟補瀉温涼藥

補 木瓜 阿膠 沙象 橘葉 酸棗仁 青梅

諸醋 猪肉 羊肉 山菜更 薏苡仁

雞肉 諸酒

瀉 柴胡 黃連 白芍 川芎 黃芩 青皮

青魚 龍膽草

温 木香 肉桂 吳萸 楊梅 桃子 杏子

李子

凉 黃連 黃芩 龍胎草 車前子 胡黃連 柴胡

草决明 羚羊角

肝臟報使引經藥

柴胡 川芎 竹上 青皮 行下

肝病飲食宜忌物

肝病者宜食麻大肉李韭宜酸物忌辛物

萬病回春卷一終

Handwritten text in a cursive script, likely a mix of Chinese and Western characters, appearing as the first line of a list or entry.

Handwritten text in a cursive script, likely a mix of Chinese and Western characters, appearing as the second line of a list or entry.

Handwritten text in a cursive script, likely a mix of Chinese and Western characters, appearing as the third line of a list or entry.

Handwritten text in a cursive script, likely a mix of Chinese and Western characters, appearing as the fourth line of a list or entry.

Handwritten text in a cursive script, likely a mix of Chinese and Western characters, appearing as the fifth line of a list or entry.

Handwritten text in a cursive script, likely a mix of Chinese and Western characters, appearing as the sixth line of a list or entry.

