



太極圖說解全



道體

此卷論性之本原道之體統蓋學問之綱領也

道體トハ道ノ全体ナリ類ハ九道体ニ属シタルモノ類ナリ下皆コレニ倣ヘ學者ノ道ニ志スニ是ヲ知ラスニハ其端ヲ求メカタシ故ニ書ノ首篇ニ載タリ註此卷論ノ本原ハ本ノモト水ノミナモトナリ体統ハ全体大クナリ性之本原道之体統トハ便子太極ノ一理ナリ此卷ハ最初ニ圖說ヲ舉テヨリ段ニミナ其理ヲ論ス蓋シ學問スル上ノ一大綱領ナリ

濂溪先生曰無極而太極

濂溪先生ハ周子ナリ諱ハ敦頤字ハ茂叔濂溪ハ號ナリ傳ハ附録ニ詳ナリ太極ノ二字ハモト易ノ係辭ニ出タリ易ニ有太極是也西漢云云言ハ天地ノ間一動一靜互ニ相メクリテ不己コレハナリ其動靜ヲナシテ所ノモノハ理ナ



リコレ即太極ナリ其理ヲ太極ト名ツルコトハ太尊大ノ義極ハモト屋棟ト云字ナリ一屋ノ中下ナリ最モ高シテ衆木ノアツル処四方ノ仰リ処ニテ一屋ノ木又エニスギタルモノナシ北極皇極ナドノ類モ皆ソノ意ヲトリテ至中至正ノ地ニ喩フ此太極トイヘルモ天地萬物ノ理ヲスベクナリテ天下ノ道理能クノ外ニ出ルモノナキヲ以テ屋棟ノ字ヲ備用テ道理ノ至極ニ名ケタリ畢竟天理ノ尊號ナリ無極ハ無形無象トイフカ如シ周子他ノ學者ノ太極ハ只コレ理ナルヲ知ズメ一個ノ形象アル底ノ物トセシテ恐ルソレエハ無極ノニ字ヲ掲テ係辭ノ意ヲ發明セリ天道ノ微妙聲モ真モナキ至無ノ中ニ自ラ天地萬物ノ本体トナル至極ノ理存ストナリ而ノ字カロニ上ヨリ下エ一串ナル語ナリタ倭語ノデト云意ニ似タリモシ而ノ字ヲ重クミレハ一句西截トナリテ太極ノ前ニ無極アリテ其ヨリシテ有ヲ生スルト云意ニマキレテ旨ヲ失フ此句ハ即圖ノ第一ノ〇ヲ説ルナリコト一圏ハ無極デ太極ゾトイフモヤウナリ太極ノ全体ヲ

註 蓋キ出サントスルニサラニ寫スベキモノナシ姑リ圖ニイタサハ一畫ヲヒトステ引ベケニカサレモソレハ圭角アリテ渾成ナル天理ノ妙見ルベカラス因テ一畫ヲ長ク引マシテ兩ノ端ヲ合セテ知此ニ寫セリコニテ彼冲漠無朕ニシテシカモ本林羅萬象悉ク全キ処略シカハフヘキコノ処マツ氣ノ中ニ就テ專ラ理ヲメキ出シテ氣ヲ雜ハスミテ言リ

彙之根柢也故曰無極而太極

上天之載無聲無臭ノ語ハ詩經大雅ノ篇中ニマリソレヲ中庸ノ末章ニ引テ道体ノ妙ヲ語レリ此ニモ又トリ用ユゾ載ハ事ナリ道トイフカ如シ造化ハナシカハルト訓ス天地ノ物ヲ消息スルヲ云造ハナキ処ヨリシテ有ルナリ化ハ有ル処ヨリシテ無ナルナリ總テ物ヲ生ミスルコトナリ樞ハカラ戸ノアテタテスルクルナリ紐ハ樞ヲ容ルホゾラ云品彙ハミナタグヒト訓ス根柢ハ木ノ根本ナリ言心ハ上天ノ事ハ聲臭ハナキ微ナリモノニシテシカモ實ニ造化ノ闔闢ス



ル樞トナリ品彙ノ主成スル根トナルナリ故ニ無極而太極トイヘリコノ註上ノ二句ハ無極ヲ叙シ下ノ二句ハ太極ヲ叙ス非太極之外復有無極也

コノ句ハ朱子指入ノ無極太極ヲニツニ見テ太極ノ外ニ別ニ混論タル無極ト云物アリト心得ル謬アラニコヲ慮リ念ヲ入テ結リ案節齋曰朱子曰

蔡氏諱ハ淵字ハ伯靜節齋ハ號ナリ傳ハ附録ニ見ヘタリ朱子ノ説ヲ引テ無極而太極ト云ヲ論セリソレヲ葉采コニ二舉タリ

太極者象數未形而其理已具之補又曰未有天地之先畢竟是先有此理

此語ハ易學啓蒙太極圖ノ下ニ出タリ象ハ法象數ハ氣數ナリソノ象數イマダアラハレサルニ象數タルヘキノ理ハハマキツト具リテアルヲ稱シテ太極ト云ツトナリ太極ト云ツトナリ又曰無極者只是說這道理當初元無一物只是有此理而此箇道理便會動而生陽靜而生陰

無極ト云モノハ只是コノ道理ヲ説ナリソノカミ天地混沌トシテイマダ分レ立サル時何モノカアラニタニコノ理アルニ此箇ノ道理トハ此ハ無極ヲサスコノ無極ノ理アリテソコデ動テ陽ヲナシ靜ニシテ陰ヲナスコトヲ會ス會ハ理會ノ會ニテナスコトヲイタシ得ルナリ無極ノ中ニモトヨリ陰陽動靜ノ理ヲフクニテアレバナリ

詳此三條皆是主太極而為言也  
節齋コノ三箇條ノ語ヲ詳ニ考ルニ皆コレ太極ヲ主トシテ言フナスナリ專ラ其上ヲツカサドリテノ義ナリ

又曰從陰陽處看則所謂太極者便只是在陰陽裏而今人說陰陽上面別有箇無形無影底是太極非也  
既ニ陰陽生スル處ヨリシテ見レハハユル太極ト云モノハ便チ只コレ陰陽ノ中ニアツテハナレズサアルニ今ノ學者ノ説ニ陰陽ノ上面ニ個ノ形ナク影ナキ底ノ物アリコレカ太極也トイフハ非ナリ上面ハスクニテハオモイフコトナリ面ハ外面裏面ナトノ類ニテ用ユルコトナリ底ニ別ニ意ヲナキ付ナリコレ理氣ハ元ヨリ



相ハナレハルモノハルニハ太極ト陰陽ト各別ニアラズトナリ

又曰太極只是天地萬物之理在天地則天地中有太極在萬物則萬物中在太極

太極ハ天地萬物ノ理ヲスベタルニハ天地ニアツテハ天地ノ中ニ太極アリ萬物ニアツテハ萬物ノ中ニ太極アリ其理各全シトナリ又曰非有以離乎陰陽即陰陽而指其本体

即子圖解ノ文ナリ陰陽ヲハナルニアルニ非スシテ其中ニ就テソノ陰陽タル本体ノ實ヲサシ名ツケテ太極ト云ナリ詳此三條皆是主陰陽而為言也故主太極而言則太極在陰陽之先主陰陽而言則太極在陰陽之内蓋自陰陽未生而言則所謂太極者必當先有自陰陽既生而言則所謂太極者即在平陰陽之中也

節齋又此三箇條ノ語ヲ詳ニ考ヘシレハ是ハ皆專ラ陰陽ノ上ヲ主トシテ言ヒタル者ナリ故ニ太極ヲ主トシテ言ヘハ太極理ノミニシテ陰陽ノ生セザル先ニアリ陰陽ヲ主トシテ言ヘハ太極氣ヲハナレズシテ陰陽ノメグル内ニアリ蓋シ陰陽ノイマタ生

セザルヨリシテイフ時ハ理ハ先氣ハ後ナレハ太極必テキトツツアルベシ陰陽ノハヤ生スルヨリシテイフ時ハ氣ハ理ヲ載スルナレハ太極即チ陰陽ノ中ニアリ

謂陰陽之外別有太極常為陰陽主者固為陷乎列子不生不化之謬而獨執夫太極只在陰陽之中之說者則又失其樞紐根柢之所為而太本有所不識矣

列子天瑞篇曰其言曰有生不生有化不化不生者能生主不化者能化化林氏註曰有生者生於不生有化者原於不化不生不化乃能生其生化其化此即造化是也不能不生不能不化者萬物是也造化無生無化故常生常生循環ト云列子カ意ハ造化ノイフ云萬物ハ生シ化スレバ造化ハ生スルナク化スルナシ故ニヨリ其生スル物ヲ生シ其化スル物ヲ化ストオモヘリシカレハ造化ト云モノハ陰陽ノ外ニツノ不生不化ノ物アツテサテ萬物ヲ生化ストナルヘシ大ニ異ナル論ナリ造化ハ陰陽ノ流行スルニツク萬物ヲ生スルナリソノ陰陽ノ中ニ其理ノ具ルガ即チ太極ナリモシ不生不化ノ說ニ從ハ理ノ



外ニ又一物存スルニ以テ何ソ如シノ天地アラシヤコレ列子カ妄  
論ナリシカルニ陰陽ノ外ニ別ニ太極アリテ常ニ陰陽ノ主宰タ  
リト謂ハモトヨリ不生不化不化ノ謬ニ陷リ惑ヘルナリ而  
獨執夫太極一ノ樞紐根柢トイハル此陰陽ノ主宰トナリテ  
常ニアル様ニキエフレヒコレハ彼ノ太本イマダ陰陽二分レザル時  
太極樞柢トナツテ陰陽ヲ生シ五行ヲナスヲスステニ陰陽二分シテ  
其理陰陽ノ中ニアリテ動靜相スガリテヤマズ此ニ至リテ樞柢  
ヲ論ゼス陰陽五行諸類萬化ヲ説クソノ中各一太極アリコレソ  
ノカミ未分ノ時太極ノ造化ノ樞紐彙ノ柢タルヲ明ラケシカルニ  
獨リ太極ハ只陰陽ノセニアリトシカタクオホヘテコノ説ニ執着  
スルモノハソノ樞紐根柢タルノ所為ヲ失フテ大ナル根本ノ理ニ  
於テ辨ヘシラザル所アリ

愚按節齋先生此條所論最為明備而或者於陰陽未  
生之說有疑焉若以循環言之則陰前是陽陽前又是  
陰似不可以未生言

愚トハ葉未自分ラズ夜ニナコレニナラハ按スルトハカシカヘタツ

スルヲサリ節齋ノ此無極而太極ノ條ニツイテ議論スル所口  
最モ明ニ備レリトスガアルヲ或人オモヘラク陰陽ハ更ニ一息ノ  
間断ナシソレヲ陰陽イマダ生セスト云ハ不審ナリト疑ヘリ葉  
未オモフニモシ陰ヨリ陽ヨリノ循環トシタガヒマグリテ端  
ナキヲ以テイフ時ハ陰ノ前ハコレ陽ノ前ハ又陰ニテ未生トハイ  
フベカラザルニ似タリ

若截自一陽初動處萬物未生時言之則未陽未動之時  
謂之陰陽未生亦可也未生陽而陽之理已具未生陰而  
陰之理已具在人心則為喜怒哀樂未發之中總名曰太  
極然具於陰陽之先而流行陰陽之內一太極而已

截ハキリタツナリ一陽初動處萬物未生時ノ二句ハ邵康節ノ  
詩中ニ出タリ朱子モ己ニ復ノ卦ノ本義ニ全篇引キテモト冬至  
陽復ノ義ヲ言リ陰陽ハ循環ナレモシソノ界ヲキリテ一陽ノ  
初テ動カニトスル處萬物ノ未タ生セザル時ヨリシテ言ハコレ  
ヲ陰陽未生トイフセコタヨシ未タ陽ヲ生セズニテ陰タルベキノ  
理天テニ具リ未タ陽ヲ生セズニテ陰タルベキノ理天テニ具ル此



ヲ近ク人ノ心ニ在テ見ハ則中庸ニイハユル喜怒哀樂ノイマ  
ヲコラガレ也中ナリ中トハ心ノ本體偏チラス倚チラス天理ノ至  
極ナルモノヲサス喜ト怒リ衰ニ樂ムノ類ハ發シテ情トナルナ  
リ阴阳ノ生スルナリノ未發ハ則チ性ナリ太極ノ理フトナリサテ  
阴阳未生ノサキニ具リテ阴阳既生ノウチニ流行スルモノニツナ  
シ實ニツノ太極ノミ何ノ他アラシヤ○今按スルニ太極圖說ハ元  
ヨリ朱子ノ明解アリ學者者コレニ因テ其理ヲ究規フテ他ニ求ル  
コトナシシカルニ葉氏コノ近思錄ニ於テ朱子ノ舊註ヲ取捨  
濛括シテ前儒自己ノ說ヲ加ヘテ解セリ是如何シタル心ソ  
ヤ定メテ朱子舊註バツリニテハ初學ノ人却テ通シカタシト思  
ヒテナルベシ然レモ圖說ヲ讀ムモノハ必先ツ朱子ノ詳解ヲ全ク  
熟覽シテサテ葉氏カ集解ヲモ考フヘシ其誤リアルモ  
辨ヘシカレハ近思錄ノ集解ハ性ノ疑シキコトアリ全ク理  
ヲ得タリトハ言ヒ難キ由前輩モ申シオカレシナリサレトモ  
大綱ノ旨ニ害スルコトナリ又間發明スル処モアルニハ大抵學  
者ノ通シ用ルコトナリ今テシハラクソノ文隨テ義ヲトクノミ

就中何トゾ安シセガレ也マレハ妄ニ鄙說ヲ  
加ヘテ略其意ヲホス讀者コレヲ正シテ可ナリ

太極動而生陽動極而靜靜而生陰靜極復動一  
動一靜互爲其根分陰分陽兩儀立焉

太極ハ以テ動キ靜ナル時ノ理ナリ其動靜スルモノハ氣ナリ  
理ハ氣ヲ宰リ氣ハ理ヲ載スルモノナルニハ理モト氣ヲ動靜ナラ  
シメテツノ氣ニツレテ理モ動靜スルナリサテツノ氣ノ動ク処即チ  
相生ス是實理ノ通亨スルナリ動クコトツニテモ動リモノニ非ス  
動クコト極リテ靜ナリソノ氣ノ靜ナル処即チ相生ス是實理ノ  
復藏スルナリ靜ナルモノ常ニ靜ナルコトナシ靜ナルコト極リテ又  
動ク處ノ前ハ靜ナリ靜ノ前ハ動ナリ動ニ因テ靜ニ因テ動  
一ニハ動キ一ニハ靜ニ阴阳相生シテ互ニ其本ツリ根トナル故ニ  
氣機動キテ陽トナル太極ノ理陽中ニ具ル氣機靜ニシテ  
阴トナル太極ノ理阴中ニ具ル阴阳相分レテ天地ノ兩儀始



メテ立ツナリ両儀ハ天地ヲ指ス卦畫ノ両儀トハオモハ  
ソ自ラ別ナリ相ノ輕リ清メルモノハ上リテ天下ナリ相ノ  
重リ濁レルモノハ下リテ地上ナル其阴阳ノ分位各定リテ移  
ラスコレヲオトスナリ此段ハ太極動靜シテ阴阳トナリ天  
地開闢スルヲ云理ヨリ言ヒテ氣ニ及シタルモノナリ此圖  
ノ第二ノ◎ヲ説リ証中ノメルキハ太極ノ本體ナリ左ハ陽右  
ハ陰ナリ相靜ノ中ニ白キ処アツテ相ヲ含ミタルハ相氣ノ  
陰中ヨリ發スル根ナリ相動ノ中ニ黒キ処アツテ陰ヲ存スル  
ハ陰氣ノ陽中ヨリ發スル根ナリサテ動而生陽靜而生陰  
トアルトテ太極ハ此ニ在テ陽カシコニ生シ太極ハ此ニ靜ニシテ  
陰カシコニ生スルト云間ノナルコトニテハ曾テナシ統ニカケハ  
當体ソノマコレ陽統ニ靜ナレハ當体ソノマコレ陰ナリ觀  
ル者必シモ泥ムヘカラス

註 朱子曰太極之有動靜是天命之流行也

流行ハナカレヌグルト訓ス命令ハ命令ノ意ニテ天理ノ氣ト相合  
シテ物ニ命シ與ル所ナリ太極ノ理氣ニワレテ或ハ動キ或ハ

靜ナルコトアルハ則チ天命ノ周流シテ施シ行ハルナリ太極ハ  
專ラ理ヲ以テイヒ天命ハ兼テ氣ヲ帶ヒテ言フソレニハ此ニ  
解スルソ

所謂一陰一陽之謂道

易上係辭ノ文言心ハ一阴了リテ又一陽往來シテ不已ハ是氣  
ナリソノ一阴一阳スルニハ道ナリ此ニ太極ノ動靜ヲ云モ  
同シ秀靜スルハ氣ナリ動靜スルニハ太極ナリ道ト太極  
トハ一ナリ

誠者聖人之本

周子ノ通書ノ文言心ハ誠ハ眞實元安ノ語ニテ天ノ萬物ニ賦  
スル所ニメ萬物ノ天ニ受ル所ノ正理ナリ聖人ノ本トハ聖人ノ  
徳ヲ具フルモ獨リ能ク誠ヲ全フナサルニハナリニカレハ誠ハ聖  
ノ聖タル処ノ本領ナリサテ誠ハ便チ太極ナリ理ノ至レルヲ以  
テハ太極ト云理ノ實ナルヲ以テハ誠ト云

物之終始而

中庸ノ文意ハ天下ノ物ハ皆誠ノ所為ナリ故ニ之ノ實理ヲ



而命之道也

得テガ。ウシテ後ニ此物アリ得ル所ノ實理尽ル時ハ此物モ亦盡テアルコトナシ。誠ハ物ノ終リヲナシ始ヲナスナリ

五峯胡氏ヲ知言ノ文言心ハ天道ノ流行古ヨリ今ニ及フマテ一毫ノ妄ナリ暑往ケハ寒来リ月往ケハ日来ルツイ暫モ断ルコトナシシカレハ誠ハコレ天命ノ道トナリ所謂一阴一阳上玄ヨリ下此マテハ一冲ナル文取ナリ然レ一句ツク皆ハナレタル古語ナレバスコシ讀ヲキリテ見ルヘシ總テ太極ノ動靜ニ周流スルハタココレ一誠ナルコトヲ示セリコトニ至リテ而レ一字ヲ下セルハ物之終リ始メニシテサテ天命ノ道ト受テ首メカラノ段ニヲ結ヒタルナリ

其動也誠之通也。繼之者善。萬物之所資以始也。

元亨誠之通ハ通善ノ文。繼之者善ハ易上係辭ノ文。所資以始ハ易乾彖傳ノ文。二本ツク太極ノ動クハ實理ノハ通スルナリ。其通シテ奈シタルハ物ヲ化育スルノ善ニテ實理ノズキ行ハレテ萬物ノ生スルモノコレヲ資リテ始トスル所ナリ

其靜也誠之復也。成之者性。萬物各正其性命也。

利貞誠之復ハ通善ノ文。成之者性ハ上係辭ノ文。各正性命ハ乾彖傳ノ文ナリ。太極ノ靜ナルハ實理ノオサマリカヘリタルナリ。ソノ復シテ具リタルハ物ノ受得ル所ノ性ニテ實理全リ存スルナレバ萬物各ソノ性命ノ正シキヲ得ルナリ

動極而靜。靜極復動。一動一靜互為其根。命之所以流行而不已也。

動ノ極リテ靜ナリ。靜ナルコト極リテ又秀リ是靜ハ動ノ極ヨリ生シ動ハ靜ノ極ヨリ起ル。動靜互ニ極トナリテヤマズ譬ヘハハ呼吸ノ如シハク息極レハ即チヒク息生ス。ヒク息復ニ滿レハ即チハク息内ヨリオコル一呼一吸自然ノ元氣ニメ身ヲ終ルマテ一息ノ間断ナシ天地ノ間一氣ノ動靜スルモ此是天命ノ流行シテ曾テヤマガル所ナリ

動而生陽。靜而生陰。分陰分陽。兩儀立焉。分之所以一定而不移也。

動テ阳トナリ靜ニシテ阴トナル既ニ陰陽各分レテ兩儀立ツ天上



ニアリ地ハ下ニアリテスコシモ相侵スエトナク對待スルハ是陰陽ノ分位ニ定リテ終ニ移リ易ラザル所ナリ

蓋太極者本然之妙也動靜者所乘之機也

此ヨリ下ハ誤ヲオコシテ本文ヲ總ヘテ釈セリ太極ハ根本ノ妙理ナリ或ハ動キ或ハ靜ナルモノハ太極ノ妙理ノ寓ニ乘ル所ノ氣機ナリ機ハ弩トイフ弓ノヒキガ子ノ意ナリ弩ハカラクリテシカケテ矢ヲ發スデモハゲテソノ強ヲ機ニ引カケテオイテ機ヲハダク時ハ一度ニ矢ヲハナツ様ニ制スルモノナリ弩ノ強機ニ乘ル機動ケハ強弱ス機靜ナレハ強モマタマナリ太極ハ本然ノ實ニテ動靜ヲソナヘタレモソノ動靜ハ氣因テ見ユナリ氣機動ケハ太極モ動キ機氣靜ナレハ太極モ靜ナリ故ニ動靜ハノル所ノ機ナリト弩ト事ヲ借テ明

太極形而上之道也陰陽形而下之器也

形而上ハ易ノ係辭ニ出タリ太極ハ理ナリ陰陽ハ氣ナリ氣ハ跡アツテ見ヅシ理ハ跡ナクシテ見ルベカラス見ルベキ底ハ器見ルベ

カラサレ底ハ道ニテ理ハ是道氣ハ是器ナリ形ヨリシテ上下ハ形ニ就テソレヨリ上ハ道ソレヨリ下ナルハ器ナリ太極ハ動靜スルモノノ理ナレハ形ヨリシテ上ナルノ道ナリ陰陽ハ氣動靜スルモノナレハ形ヨリシテ下ナルノ器ナリシカレモ道ソレニ器ヲ離ス道ハタゞ器ノ理ナリ

是以自其著者而觀之則動靜不同時陰陽不同位而太極無不在焉自其微者而觀之則沖漠無朕而動靜陰陽之理已悉具於其中矣

是以ノ二字ハ上ノ文ヲ承タリ其著レテ形迹ニ涉レル氣ノ上ヨリ見レハ或ハ屈リ或ハ伸ヒ或ハ往キ或ハ來リテ動靜時ヲ同フセズ天ハ上ニ位シ地ハ下ニ位シテ陰陽位ヲ同フセズ動靜陰陽ノ分ハ殊ナリトイヘテ動ノ理アリ陰ハ陰ノ理アリミニ太極ノ理ソナハラズト云コトナシ又其微妙ニシテアラハレザル理ノ上ニ就テ見レハ只沖漠トムナシクシツカニ無朕トキサシノミツベキナシサテシカモ動靜ヲナシ陰陽トナル理ハ欠闕モナク悉ク其中ニ具レリ



雖然推之於前而不見其始之合引之於後而不見其終之離也故程子曰動靜無端陰陽無始非知道者不能識之

雖然上語ヲ轉スル詞ナリ勢ノ前ハ靜靜ノ前ハ動ト推究メテモ其始ノ相合シテ混シタルヲ見ス自然ニ條理アリ阴ノ後ハ阴阳ノ後ハ阴トヒキ来リテモ其終ノ相離レテ別ナルヲ見ス自然ニ總會セリ故ニ伊川ノ程子ノ語ニモ動靜オエル処ノ端ナリ阴阳生スル処ノ始ナシ道ヲ知り得タル者ニ非スニハタレカヨリコレヲシラニヤト云リ道ハ則チ太極ノ實理ノ流行スルモノナリ知ルトハアキラカニ見得テ遠リタルヲ云

愚謂動而生陽動極而靜靜而生陰靜極復動者言太極流行之妙相推於無窮也一動一靜互為其根分陰分陽兩儀立焉者言二氣對待之體一定而不易也邵子曰用起天地先體立天地後是也然詳而分之則動而生陽靜而生陰者是流行之中定分未嘗亂也一動一靜互為其根者是對待之中妙用實相流通也

葉采ノヲノ解ステニ朱註ノ内ニ其意ヲ示セリウレヲ又イハルハ初学ノ人ノタメニ細カニムラレシナルベシ此段勢而生陽ト云ヨテ下ノ句ハ太極ノ理シハラクモヤトナリ動ヨリ靜ヲ推シ阴ヨリ静ヲ推テイッテモ窮リ限リヤキトヲ言リ一動一靜ト云ヨリ下ノ四句ハ阴阳ノ二氣對待スル所ノ實體天地上下ト一名定リテ萬古變易セサルヲ言リ彼邵康節觀物詩ニ妙用ハ天地ノ先ニヲコリ體質ハ天地ノ後ニ立トツクラレシハコレナリシカモナラ詳ニ分ツテ見レハ動テハ必阳ヲ主シ靜ニシテハ必阴ヲ主シハ是流行スル中ニオノツカラ阴阳ノ定リタル分ハ亂レサルナリ亂サルハ動イテ陰靜ニシテ陽トハタマクニモヤキヲ云一タヒハ動キ一タヒハ靜ニ動極レハ靜生シ靜極レハ動オコリテ互ニ其根トナルハ是對待スル中ニヲノツカラ太極ノ妙用實ニ相流通スルナリ流通ハ阴中ニ阳アリ阳中ニ阴アリテ偏ニ滯ラサルヲ云

陽變陰合而生水火木金土五氣順布四時行焉



太極スデニ阴阳ヲ生ス阴阳又交リ感シテ水火木金土ノ五行  
ヲ生ス陽ハ物ヲ生スル氣ヲ施ス陰ハソレヲ受テ物ノ質ヲ成ス  
レヲ變合ト云ハハ氣ノ勢イテ通スルハ陽ノ變スルナリ其氣ノ  
アツコリコルハ陰ノ合ヘルナリ譬ハ雲ノオコリテ雨降ルカ如シムラ  
クト雲オコリモ合スルコトナラハ雨フラスシテヤカテ散スルナリ  
又雲ノオコルトヒトシク空中ニテ相合スレハソモテ雨ヲフラスナリ  
變合ノ模様ツ如此ナルモノナリサテ五行ノ生スルヤ初テ水火  
ヲ生ス水火ハ流動<sup>カキマク</sup>シテ其體ナラ虚ニ其形タシカニ定ラ  
ス至テ輕ク清メル者ナリ就中水ハヨリモサキナルハ譬ハ近リ  
人ノ身ニ取リテ試ムルニ息ヲ吹ハ露ヲナシ心ニ悲メハ涙出ツ皆氣  
ノ初テ動ク処ハ必水トナルモノナリ水ノ湿ヒカハツ時ハ自ラ熱ヲ  
ナス故ニ火又コレニ次テ生ス木ノ其次ニ生スルハ木モ又固ニ軟弱ナ  
レト水又ニ對シテハ形體モ實ニ定ルエナリ金ハ又木ヨリノ堅  
剛ナリ故ニ木ニツイテ生ス土ハ至テ重ク溜レルエハ最後ニ生ス  
是五行ノ質ノ始テ生スル次第ナリ質已ニ地ニ具レハ其氣ハ  
則チ天ニ行ル木ノ氣ハ東ニ盛ニシテ春ノ時ナリ木ヨリ火ヲ生

ス火ノ氣ハ南ニ盛ニシテ夏ノ時ナリ火ヨリ土ヲ生ス土ノ氣ハ中  
大季夏ノ時ニ最モ盛ナリ土ヨリ金ヲ生ス金ノ氣ハ西ニ盛ニ  
シテ秋ノ時ナリ金ヨリ水ヲ生ス水ノ氣ハ北ニ盛ニシテ冬ノ時  
ナリ水又木ヲ生シ木又火ヲ生シテメグリテヤムコトナシ是五行  
ノ氣順ニ流布シテ春夏秋冬ノ四時運行スルナリ此ノ段ハ  
圖ノ第四<sup>④</sup>ヲ説リ左ノ方ヨリ右ニ系ヲ出シタルハ陽  
ノ變シテノゲルナリ右ノ方ヨリ左ニ系ヲ出シタルハ陰ノ隨テ  
合ルナリ其陰陽ノ分位ヲワカツ時ハ水ハ陰ノ盛ナルエ右ニヨリ  
火ハ陽ノ盛ナルエ左ニヨル木ハ陽ノ輝キニ火ニ次キ金ハ陰ノ輝キ  
ニ水ニ次リ土ハ冲氣ナレハ正中ニラレリ水ト火トノ系ノ通シ  
タルハ阴阳互ニ相子サスナリスベテ五行ノ系ノヒキツラナルハ  
水ヨリ木木ヨリ火ト相生シテメグル意ナリ

朱子曰有太極則一動一靜兩儀分有陰陽則一變一合而  
五行具然五行者質具於地而氣行於天者也以質而語  
其生之序則曰水火木金土而水木陽也火金陰也以氣  
而語其行之序則曰木火土金水而木火陽也金水陰也



或問陽何以言變陰何以言合曰陽動而陰隨之故曰變合  
理ト氣ト本ヨリ相離レス氣モシ理ヲ載セザレバハタラソコエナ  
シ既ニ太極ノ理アレバソコテ氣コレガタメニ動一靜シテ天地ノ  
西儀分レ立ツ又阴阳アレハソコテ一タビハ變一タビハ合シテ五行  
トモニ次第ニ生スサテ五行ハソノ順ハ地ニ具足シテ水火木金  
イツレモ土ニツヒテアラハルサテ其氣ハ天ニ行リテ春夏秋冬ノ  
順ニ移ルナリ天ハ仰イテ見ル処ノ蒼々タルノニ非ス地上地  
下六合ノ内皆天ナリ以實語其生則一五行ノ順ニ就テ始  
メテ生スル次第ヲ言ハ水先ツ生ス次ニ木次ニ金次ニ  
土ナリ天一水ヲ生ス天ニ木ヲ生ス一ニハ奇ニシテ相トス故ニ水木  
ハ相ナリ地ニ火ヲ生シ地四金ヲ生ス二四ハ偶ニシテ相トス故ニ  
火金ハ相ナリ又五行ノ氣ノ順行スル上ニ就テ言ハ木マツ  
首メナリ次ニ火次ニ土次ニ水ナリ六イツレノ内ニモ一ニ  
ハルナリ木ハ東方ヲ主トリテ春生ノ氣春ナリ火ハ南方ヲ  
主トリテ盛長ノ氣夏ナリ故ニ木火ヲ相トス金ハ西方ヲ  
主トリテ肅殺ノ氣秋ナリ水ハ北方ヲ主トリテ收藏ノ

氣冬ナリ故金水ヲ相トス或人問ハ相ニ變ト云陰ニ合ト云  
何トシタルコトソヤコノ問ハ朱子文集ノ内ニ出タリ或人ハ林子  
玉トイヘル者ナリ曰陽氣動テ陰氣コレニ隨フ動クヲ以テ變  
トシ隨ラ以テ合トスルナリ

愚謂水火木金土者陰陽生五行之序也木火土金水者五  
行自相生之序也曰五行之生與五行之相生其序不同何也  
序ハツイゲト訓ス葉采ヲモフニ同シク五行トイヘ凡其中ニ  
就テ次第ノアリ水火木金土ト稱スルハ阴阳ヨリ始メテ五行ヲ  
生スル所ノ次第ナリ木火土金水ト稱スルハ已ニ五行ト生シテ  
後自ラ相生スル所ノ次第ナリ

曰五行之生也蓋二氣之交變合而各成天一生水地二生火天  
三生木地四生金天五生土所謂陽變陰合而生水火木金土  
是也五行之相生也蓋一氣之推循環相因木生火火生土土  
生金金生水水復生木所謂五氣順布四時行焉是也

此ヨリ又自問自答シテ辨セテタリ問テ曰ク阴阳ヨリ五行ノ始テ  
生スルト五行ノ互ニ相生スルトソノ次第ノ同シカラサルハ何ノ道



理之曰五行、一コレ各ノ詞ナリ天一地ニノ事ハ易ノ係詞ニ  
出タリ天ハ陽氣ナリ地ハ陰氣ナリ故ニ一三五ハ天ニ屬ス地ハ  
陰氣ナリ故ニ二四ハ地ニ屬ス其說ハ朱子ノ  
啓蒙ニ詳ナリ考フヘシモ忘ハ五行ノ始ヲ生スルマモト陰陽ニ  
氣ノ交リ感シ陽ハ變シ陰ハ合テ五行各成就スルナリ其次  
第ハ一ツ天一水ヲ生シサテ地ニ一火天ニ一木地四金天五ノ  
土トスルナリ勿論五ツノ者生スルニ又シク間ノアルニトニテハナ  
ケレモ理ヨリオス時ハ自ラスコシノ先後アリ便チ此段ニ所  
謂湯變陰合シテトアルハ是ナリ又五行ノ互ニ相生スルヤ蓋シ  
陰陽トイヘ元來一氣ノ消息ニテソノオシツツルヲ終リテハ始  
リ始リテハ終リ循環シテ相因ゾ因ハ前ハ後ニナリ後ハ前  
ニナリ又ナリソレモ木ヨリ火ヲ生シ火ヨリ土ヲ生シ土ヨリ金ヲ  
生シ金ヨリ水ヲ生シ水又木トナル便チ此也ニイヘル五氣順布  
ストアルハ是ナリ五行ノ次第同シカラサルハ此道理ナリ  
曰其所以是ニ端何也曰二氣變合而生者原於對待之  
體也一氣循環而生者本於流行之用也

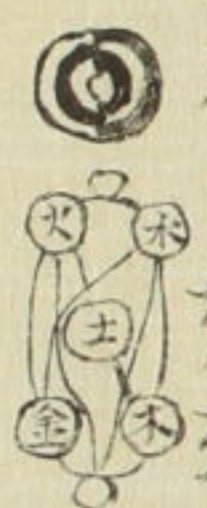
又問ア五行ノ生スルニ右ノ如クニ端アルハ何ソヤニ端ハフタイコト  
一フコトナリ答テ曰ク陰陽ノ二氣變合シテ生スルモノハ天地對  
待ノ體ニモトツク對待ハ天ハ地ニ對シ地ハ天ニ對シ陰陽各相  
待テ立ツノ意ナリ體ハ其分ノ定ル所ニ就テ言フ一氣ノ循  
ヒメカリテ生スルモノハ天命ノ流行スル用ヲ本トス流行ハ前ニ  
見ヘタリ天命ノヤムトナキナリ用ハ其理ノ發シテ及フ所ニ  
就テイフ○今按スルニ朱子ノ舊註ニ變合ノコトヲ論シタル  
語ハナク金水陰也ノ後ニ又統而言之則氣陽而陰陰  
也又錯而言之動陽而靜陰也蓋五行之變至於不  
可窮然無適而非陰陽之道至道所以為陰陽者則  
又無適而非太極之本然也夫豈有所虧欠間隔哉  
トイフニテ七十二字アリソノ意ハ五行トモニスベ合セテイハ天ニ  
行レル氣ハ相ニテ地ニ具ル質ハ相ナリ又コレヲ互ニニシヘテイ  
ハ九ノ五行トモニ動リハ相ニテ靜ナルハ陰ナリ其水火木金  
土ノ五ツ互ニ交易雜錯シテ千變萬化キハハハカヲサレニ至ル  
然レ皆相和ノ外ニ出ルコトナシソノ相和タル所ノ理ニ至リテハ



則太極ノ本然ニ非ルイナシニニスコシモ欠ケ隔タルコトアラニ  
ヤトナリ如斯朱子ノ解ナサレシハ本文ノ正意ヲ全ククベテ又  
後段ノ五行一阴一阳也ト云フ起サシガタメナリ實ニ細密ナル註  
ナリシカルヲ葉氏何トシテカ悉ク刪ラレタリヤタ分ハ此ニハ  
サシテイラサル註ナリ後ニテスムトオモハレテナルベシ恐ラリ  
ハ朱子ノ意ヲトクトカミシテサレニ子カシ且又自分ノ註ヲハ  
圈外ニ盡セリ其理ニ於テハ害ハナカラニサレトモ朱註ヲスグニ  
載タラハソレナリテモスムベキコトナリ此ヨリ末ニモ箇様ノ差  
アリ能ク考ヘ  
究ムベキニヤ

### 五行一陰陽也陰陽一太極也太極本無極也

上ノ段ニハ太極陰陽ヲ生シ陰陽五行ヲ生スコトヲ云此ニハ五行  
ノ流行ヨリ本然ニ推シノボセテ言リ五行ノ質己ニ具リ水火  
土金土ノ氣各同シカラス然レハ五ツノモノ由テ出ルルハ一阴  
一阳ノ變合ニ交感スル中ヨリ生ス一阴一阳ノ外別ニ五行ノ生スルニ

非ス是五行一阴一阳ナリ一阴一阳分レテ西儀ノ位定リ動靜ノ  
時同シカラス然レハ陰ニ分レ陽トナリ一者ハ動キ一タハ靜ナ  
ナルニハモト太極ノ實理ヲ離ルノ能ハスコレ陰陽ハ一太極  
ノ體段ヲ何トシ一物ノ形象アリヤト究メ求レハ聲モナリ臭  
モナリ本然道体ノ妙理ナリコレ太極ハ本無極ニアラスマコ  
ノ此ハ圖ノ○ノ三ツヲ下ヨリ上ニ推シツメテ見タ  
ル説ナリ

朱子曰五行具則造化發育之具無不備矣故又即此  
而推本之以明其渾然一體莫非無極之妙而無極之  
妙亦未嘗不各具於一物之中也

造化ハ前ニ見ヘタリ發育ハ才コシヤマシナフト訓ス發生長育  
スルイナリ萬物ノ生スル陰陽五行ノ交リ感スルニヨレリシカル  
ニ今水火木金土ノ五行全キ時ハ春夏秋冬ノ四時流行シテ  
萬物ヲ造化發育スルノ具ハ設テ悉ク備リタリ故ニ又ソノ流  
行ノ著顯ナルモノニ上ニツイテ根本ヲ推究メテ彼渾然太極  
ノ一體ハモト無極ノ微妙ニシテ無極ノ妙理ハ又各一物ノ



中二具ヲカレテナキノ義ヲ明セリ

蓋五行異質四時異氣而皆不能外乎陰陽五殊二實無餘  
欠也陰陽異位動靜異時而皆不能離乎太極精粗本末無  
彼此也至於所以為太極者又無聲臭之可言也

五行木ハ木ノ質アリ金ハ金ノ質アリ五ノ者各異ナリ春ノ氣  
ハ温カニ夏ノ氣ハ暑シ四ツノ時同シカラスシカレモ皆陰陽ノ變  
合闔闢ニ外ナルコト能ハスコレ分ツテイハ五ツニ殊ナレモ五行ノ内  
ニテ陰陽アリテタルコトナシ五ツノモノヲ二氣ノ實ニスワレハモト  
ノ陰陽ニテ餘アルニシモ非ス陰陽又兩儀ニ分レテ位同シカラス  
或ハ動キ或ハ靜ニシテ互ニ時ヲ異ニスシカレモ皆太極ノ實理ヲ  
離レテ立ツコト能ハス陰陽ト太極ト分テイハ太極ノ理ヲ本トシ精  
シト又陰陽ノ氣ヲ末トシ粗トスサレモ陰陽モト太極ナレハ道器  
合ニシテ彼ヲ粗トシ此ヲ精トシ此ハ本彼ハ末トスルノヘタテナ  
シソノ太極タルモノニ至リテハ形狀アルモノニ非ス微妙ノ至理ニ  
テ聲マ臭ノ言語ニ涉リテ言フヘキナシサテ五殊ニ實精粗  
本末ノ二句ハモト米子ノ圖解ニ出タリソレヲ葉米子ノ註ノ中ニ

トリ合セタルモノナリ

愚按此圖即較系辭易有太極是生兩儀兩儀生四象之  
義而推明之也但易以卦爻言圖以造化言卦爻固所以  
擬造化也

コノ語上係辭ニ出タリ言ハハ陰陽ノ變易スルニハ太極ノ  
一理ナリ其理ノ判ルニ就テ始メテ一奇一偶ヲ生シテ  
畫トナル者ニツコレヲ兩儀トス其數ハ陽ハ一陰ハ二ナリ兩儀  
ノ上一奇一偶ヲ生シテ二畫トナル者四ツコレヲ四象トス其位  
ハ太陽一少阴二少阳三太阴四ナリ此圖ハ右ノ係辭ノ語アルニ  
ツイテ推シ明テメリ但シ易ハ卦ヲ畫シテ立ルヲ以テ言ヒ  
圖ハ天地ノ造化ヲ以テ言フコノ差別アリシカレモ卦ハ固ヨリ  
造化ニ擬ヘテナシタルモノニテ其理モトテ致ナリ○今按スル米  
子ノ註ナサレシ原本ニハ太極本無極也ト云下ニ五ノキニ五行ノ性  
各ニ其性ト云句アリ註ニモ又無聲臭之可言是性之本體也  
也天下豈有性外之物哉然五行ノ生隨其氣質而所稟不同  
所謂各ニ其性也各一其性則渾然太極之全體無不各具於



一物之中而性之無所不在又可見矣トスルニテ六十九字アリ  
言心ハ太極ノ實理ハ萬物ノ受テ以テ性トスル本體ニテ物アレハ則テ  
性アリ天下コノ性ニモル物ナレ然レモソノ氣質ノ不同ニヨリテ性モ亦  
各々別ニ見ユルソ故ニ五行ノ生スルトキ水ノ性ハ濕ヒ火ノ性ハ燥ク木  
ノ性ハ曲レ土ノ性ハ剛ナリ各々ノ性ヲ一ニシテ具フレハ五行トモニス  
スヘテ渾然タル太極ノ全體ヲ具ヘサルコトナシ性ハ物ニミナアリト  
云コト見ルヘシトナリ是五行陰陽ニナスベテ一理太極ノ妙ナリトイ  
ヒツメテサテ又五行ノ生スルハ其氣質ニヨリテ性モ亦專ラナリト  
同ニテ異ニ異ニシテ同シキヲ明セリソレニ本文註解トモニ五行  
之性各々一其性トイフ句ヲハナサズニトキタリソレヲ又葉采ノ臆  
説ヲ出サレテ本文ヲ分裂シ註解ヲ節略セラレタリ忌ミ憚ル所  
ノ甚キナリ且又此次ノ段ニ張南軒ノ仁義禮智ノ語ヲ引テ五行  
ノ性ヲ説タリ周子ノ本意ヲ失ヘルニナ  
カシ誤ラ正ス辨ハ下ニ見ヘタリ

五行之生也各一其性

五行ノ生スルハ彼ノ太極ノ實理ヲ受テ其性トス理ハ一ナレ氣  
質ヲウクル処ニ隨フテ各々別ナリ水ハ濕ヒ火ハ燥キ木ハ柔カニ金ハ  
剛ク土ハ實ナリイツレモ其性ヲ一ニスハ專ラ一ノ意ニテ金ハ金木ハ  
木フノ分上ニオイト具フルコトナリシカレハ一物ツツ子カヒテ太極ノ  
一理渾然タル所アラガル様ナレ水ハ濕フ火ハ燥キ水ノ理ソコカ太極  
火ハ燥リ火ハ火ノ理ソコカ太極ソノ物ニ一ニ就テ其理ノ存スル  
モノカ皆太極ナリコレ太極ノ全體散メ物ニ在ル所ニシテ其本ハ  
又コレ一原ナリ此二句前説ニ依テ上ノ段エツケテ見ルヘシサナ  
ケレハ文義穩カナラス餘ハ上ニ解セリ

張南軒曰五行生質雖有不同然太極之理未嘗不存也五  
行各一其性則為仁義禮智信之理而五行各專其性

五行ノ生スル氣質ハ不同アリトイヘ凡太極ノ理ハ皆存在シテ  
アリ五行各々ノ性ヲ一ニスレハソコテ木ハ仁金義カハ禮水ハ  
智土ハ信ノ理トナリテ五行オクク其理ヲ專ラニスルトナリ  
此南軒ノ語ノ意ヲ尋ズルニモトスノ上ニ就テ其性ノ天ヨリ受  
ル所ハスナハチ太極ノ理五行ノ神ナルヲ論ス故ニ仁義禮



智信ノ名目ヲ奉テ言ヘリ煇ヨリ圖說ノ本文ヲ解セントハ  
非スソレヲ葉采ソノニコエ用ヒラレタルハ何トオモヒテノコトヤ不  
審ナル義ナリ其ニハ圖說一篇ノ大旨ハ劈頭ヨリ萬物化生  
テ天地性命ノ源ヲ言ヒ惟人セヨリ末ニ至リテ專ラ人ノ身心  
スナハチ天地ト合一ナルコトヲ論ス此段ニテハイニダスノ上ヲ説キ  
出サス阴阳ヨリ五行トナリ五行各々濕燥剛柔實ノ性アリ  
テ太極ノ理ヲ具レコトヲ言ヘリ仁義禮智信ハ人ニ在テノ性ノ  
名目ナリソレヲ以テ此本文ノ五行ノ性ヲ解スルコト固ニ註釋ノ  
法ヲシラスト謂フヘシ況マ周子朱  
子ノ真ヲ亂ルヲマ甚々非ナルコトナリ

無極之真二五之精妙合而凝乾道成男坤道成女  
二氣交感化生萬物萬物生而變化無窮焉

無極ノ真ハ本然真實無妄ノ理ナリコニ無極ト言ヒテ太  
極トイハルハ真ノ字スナハチコレ太極ナリ二五ノ精ハ阴阳ノ二

ツ水火木金土ノ五ツナリ氣ノ純ニシテニミリナキヲ精ト云  
太極ノ實理本然ノ主トナリテ阴阳五行ノ精氣互ニ相  
交感ニテ理ト氣ト自然ニ合ニテ氣凝リ聚リテ理モ亦コレ屬  
ス其氣ノ健ニシテ陽ニ屬スルハ天下ノ男トナルモノヲ生スル氣ナ  
リ乾父ノ道ナリソノ氣ノ順ニシテ陰ニ屬スルハ天下ノ女トナル  
モノヲ生スル氣ナリ坤母ノ道ナリ陽ハ施シ陰ハ受テ健陽ノ  
氣ヲ受ルモノハ男ノ形ヲナシ順陰ノ氣ヲ受ルモノハ女ノ形ヲ  
ナスコレスノミニ限ラス鳥獸草木ニテイツレモ雌雄牝牡ノ  
別アリテ生スコレ天地ノ間ニイダス物アラサトキ初テ氣ヲ以テ  
化シテ生レタルナリ譬ヘハ人ノ身ノ上ニ蟻虱ヲ生スルカ如シ其  
初ハ曾テ種モナリ只人ノ身ノ氣ニ因テ變化シ来ルナリ既ニ萬  
物生スル時ハ男一女ノ形ヲ以テ交リテ阴阳ノ二氣相感ニテ  
萬物ヲ化生スコレ男女ノ形ヲ以テ化スルナリ又ハ人ノ種ヲ以  
テ生シ鳥獸草木ハ鳥獸草木ノ種ヲ以テ生ス皆ソノ形ノ  
交リニヨリ形化オコツテ天地ノ氣化ハ漸々ニオト只テ萬物  
三十形體ヲ以テ交感ニテ次第ニ種子敏系昌ニテ萬物



經テ變化ノ窮リ盡ルコトナシ生ニハ生シアリテハ又生シ来  
リ相聯屬シテ絶ヘサルナリ此段ハ便チ圖ノ〇〇〇〇〇〇  
説リ此〇コレハ五行ノ圖ノ下ノ正中ニアル阴阳五行ノ系ノ一ツニア  
ツリタル処ノ一圖ナリコレ無極ノ真理トニ五ノ精氣ト自然ニ  
混合融通シテ理氣ヘ必テナキナリサテソノ下ノ〇ハ乾男坤  
女ノ氣化ヲ以テ言フ男女各ソノ性ヲ一ニシテ一太極トナリ  
此ニテ六段ノ圖ヲ終ニテ説クナシテ圖ノ體ヲ分チトキタルナリ  
イニ又天地アラハレノナキヨリ萬物ノ化生スルニテ悉ク此圖  
五段ノ中ニコルコトナシサテ五段毎ニ一ツレモ別ナル様ナレシカモ  
皆太極ノ一圖アレガレハナシ是被ノ朱子ノ語ニ一箇ノ實理一  
以テ貫之トアルハゲニモオホヘタリ然レ周子ノ意ヲ會シ得  
タルモナリ此等ノ味言語文字ニハ盡シガタシ故ニ今周子  
ノ圖并ニ朱子ノ解ヲ別ニ掲ケテ附録ニ載タリ讀ニ者必參  
ヘ考ヘテ省ルヘシ

朱子曰真以理言無妄之謂也精以氣言不二之召也

真ハ二コト一訓ス理ハ實底ニテ萬古カハラサルモノナリ妄ハ三タリ

ト訓ス真ノ及ナリ妄ナルモノハ又モキヲ持ツコトナラバヤカテ變  
ス只理ハ真實ニシテスコシモカハラサルコトニ理ヲサシテ真トイフ  
精ハクハト訓ス氣ハ專ニシテニシハラハルモノナリ未ハ專テ未  
火ハ專ラ火ノ氣五行各一氣ニシテ他ヲ雜ヘズニハフタツト訓ス  
精ノ及ナリモニツアル時ハ專一ナラス故ニ氣ヲサシテ精ト名ツク  
妙合者太極二五本混融而無間也

妙トハ求メスシテ自然ニシカルラズ氣ト理相ハナレガレハ太  
極ニ氣五行互ニ交リトケテ相合シスコシモヘタクニナルコト  
ナクモカモタリムコトナリ自然ト如此ナルコトハ妙合トハ云ナリ  
疑者聚也氣聚而成形也

疑トハ水ノ氷リ泥ノカタマルトノ意ナリコレヲ聚ルト解ルトハ  
コリカタニルハモト一ツニアウニリヨルコトハ疑トハ聚ルト云義ニ  
トルヘトナリ彼ノ阴阳五行ノ氣理ト共ニ一致ニ相聚リテ  
人物ノ形ヲ成就スルナリ此ニテカ朱子ノ舊註トハ語次第  
異ニ文字モ多少アリニツ首メニ夫天下無性外之物而性  
無不在此無極二五所以混融而無間者也所謂妙合



者也トアリテ前段五行之生谷ニ其性ト云ル註意  
ヲ承来リテ妙合ト云フ解セリサテ其ツギニ真以理云  
トアリソレヲ葉来如此ニ顛倒シテ刪リ改メテタリ葉来  
ノ意ヲハカリ見ルニ真精妙合シテ凝ルトアル本文ニカ  
セテ段ヲ逐テ註セルナラニ歟無極ヲ太極ニカヘタル本文  
ノ無極ハ則太極ニテニツナキコトヲ知ラシメタメナルベシ所  
以ノ二字ヲ去テ本ノ一字ニカヘタルハ本来ヨリカク如シト  
キコユルユヘ上ノ文天下無性外之物ノ二句ノ意イハズシテ  
自ラ其中ヲモリト見テ文ヲ省カシテテ欲シテナラニ坎ニ理  
ハキニシカクキコユルヤウナレ深キ味ナシ恐リハ朱子ノ意  
ヲ全クシラサルハニ

蓋性為之主而陰陽五行為之經緯錯綜又各以類凝  
聚而成形焉陽而健者成男則父之道也陰而順者成  
女則母之道也是人物之始以氣化而生者也氣聚成  
形則形交氣感遂以形化而人物生之變化無窮矣  
此ヨリ本文ノ旨ヲスベテ説タリ性トハ太極ノ理ナリソノ理

自コヌキトナリ互ニ相ニシハリテ其内ニテ又阴ハ陽ノ類陽ハ  
氣ノ中ニ主トナリテサテ阴阳五行ノ氣其理ノ中ニタテヌモ  
田ノ類トソレクニ其類ヲ以テ凝リ聚リテ人物ノ形ヲ成就スル  
也ソノ陽氣ノ勝テ健ニ強モノ聚テ形ヲナス時ハ萬物ノ男ヲ  
ルモノヲ生スコレ天下ノ物ノ父ノ道ナリ又阴氣ノ勝テ柔ニ順  
ナルモノ聚リテ形ヲナス時ハ萬物ノ女タルモノヲ生スコレ天下ノ  
物ノ母ノ道ナリカリアルハ開闢ノ初人モ物モイニダアラザルト  
キハ天地交リ感スル氣ヲ以テ化生スル者ナリ天地ノ氣聚リ  
テ既ニ萬物ノ形ヲナス時ハ萬物ニ又自ラ男女父母ノ道ヲ  
リ故ニ男女ノ形ヲ以テ交リ阴阳ノ氣相感シテ遂ニ萬物又  
萬物ヲ生スコレ形ニテ化生スル者ナリソレヨリ以來ハ人物トモ  
ニ生シ了リテ生シソノ變化スルコトキハニツククルナシ  
自男女而觀之則男女各ニ其性而男女一太極也自萬  
物而觀之則萬物各ニ其性而萬物一太極也  
男ト女トノ上ヨリシテ觀レハ男ハ男ノ性ヲ具ヘ女ハ女ノ性ヲ具  
ヘテ太極ノ理各ソノ中ニアリコレ男トモニツクハ太極ナリ萬



物ノ上ヨリシテ觀レハ人ハ人ノ性ヲ具ヘ鳥獸草木ハ鳥獸草木ノ性ヲ具ヘ太極ノ理各ソノ中ニ存スコレ萬物トモニツク太極ナリ

蓋合而言之萬物統體一太極也分而言之一物各具一太極也

天地萬物ノ理ヲウチ合セテ言ハハ萬物ノ理ハ皆一箇ノ太極ニ統テモルコトナシ也漠無朕ノ中ニ森羅萬象悉クフクタルナリ又天地萬物ノ理ノ散在ニタルトコロニ隨テ分ツラ言ハハ萬物ノツレモ一物コトニ各一箇ノ太極ヲ具ヘザルコトナシ火ハ火ノ理ヲ具ヘテ水ノ理ヲカラズ人ハ人ノ理ヲ具ヘテ鳥獸草木ノ理ヲ侵スコトナク大ナルモノホナルモノイツレモ全シトナリ譬ハ月ノ水ニツヅルガ如シ或ハ江或海萬水ヲ照シテ月ノ影多クハトモ天ニアル月ハ一輪ナリサテ其江海ノ萬水ニツヅル月影ハ又一輪ノ形處ニ皆圓カナリ合セテミレハ一月ニ萬影ヲ具ヘ分ツテミレハ萬影ニ十一月ヲ虧ルコトナシ太極ノ統躰各具モコトナリ朱註ハ此下ニモ所謂天下無性外之物而性無不

在者於此尤可以見其全矣子思子曰君子語大天下莫能載焉語小天下莫能破焉此之謂也ト云ニテ五十字アリテ其大外ナリ其小内ナリ渾然タレ太極ノ全體ヲ説ク愚按繫辭天地絪縕萬物化醇氣化也男女構精萬物化生形化也圖說蓋本諸此

葉采按スルニ易ノ係辭ノ語ニ天地ノ氣絪縕トスキニモナク文リテ萬物コレニヨツテ化スルコト醇厚ヲモテ疑定ストイヘルハ便チ氣化ノコトナリ又男女ノ形ヲモツテ陰陽ノ精氣ヲアハセテ萬物コレニヨツテ化生ストイヘルハ形化ノコトナリ今この圖說ニ氣化形化ノニツラ論スル疑フラクハ此ニ本ツイテノ義ナルヘシトナリ此按易ノ本義ノ意ニモ違ハス圖說ノ旨ニモカナヒタリ係辭ノ文ヲ考ヘテヨリ看ルヘシ

惟人也得其秀而最靈形既生矣神發知矣五性感動而善惡分萬事出矣



此ヨリ前ハ圖ヲ立テ無極ニシテ大極ノ一理ヨリ明陽五行トナリ  
テ萬物ヲ化生スルニテ悉ク説盡シ天地ノ大全ヲ示シテ遺ル  
所モナシ此ヨリ下ハ其萬物ノ中ニ於テ專ラズノミ共心ニ全ク  
大極ノ理ヲ具ヘテ天地ト異ナルコトナキヲ明シ又ノ其性ヲ盡  
シテ遂ニ本然ニ復ラシコトヲ欲スコレ大抵圖説ノ宗旨ナリサテ  
此段ハ上ノ文ヲ承テ言リ萬物ノ性命一致ナルニハ人物ノ生ル  
モノ皆大極ノ道アラザルナシシカレハ陽陰五行ノ氣質交リ  
運リテ自偏正ノ分アリ其中ニタゞ人ハ其氣質ノ秀テタル  
ヲ得テ其心萬物ニスグレ最靈ナリ靈トハ心ヨリ道理ニ通  
達スルヲ云彼ノ鳥獸草木モ受ル所ノ理ハ一ナレバ其氣偏  
ルニハ理モ亦全カラス偶ニ鳥ノ孝蟻ノ義ナトノ類ハスコシア  
アレバ只其一事ノ上ニ於テワツカニ發シテ他ニ通達ルコトヲ  
能セズ人ハ天地ノ正氣ヲ得テ其理ヲ全ク具フルニ何事ニテモヤ  
ミ悉クコトナシサウシテ其耳目口鼻ノ形體既ニ生シ知覺運用ノ精  
神モ發シテシルナリ形體スレニ生シ精神モニタ發スレハ必其外  
物ノ接ルニ就テ内ニミテゴカズニハアルベカラズソレニ仁義禮智信ノ五性

日用事物ノ觸ル處ニ隨ヒテ感シテ動クナリ其感動スルコト初ハ  
皆天理ニ一ニシテ善ナレバ幾微ノ間スコシモ人欲雜ルトキハソコテ惡  
ニナリテ其類善惡ノ二ツニ分ルコトナリコニオイテ其感動スル就テ  
九ノ目ニ見耳ニ聞モノ種々様々ニナリテ天下ノ萬端ノ事為悉ク  
出テ來ルナリサテ此ニ言ヒタルモノ逐一皆前ノ大極明陽五行萬化  
ニ配當シタル説ナリニツ其氣秀テタルヲ得テ具フル所ノ理ニ  
シモアルコトナキハ即チ大極ノ全體ナリ形ノ成就スルハ明ナリ神ノ  
發暢スルハ明ナリ勿論人ノ初テ生スルハ形神共ニ一時ニ渾成ス獨  
明形ヲナシ明神ヲナスニハアラス只分ツテイハ明ハ收ルコトヲ主トシ故  
ニ九ノ發暢スルモノハ明ニ屬スルナリ仁義禮智信ノ五性ハ水火木  
金土五行ノ理ナリ木ノ理ヲ得テ仁トシ金ノ理ヲ得テ義トシ火ノ理  
ヲ得テ禮トシ水ノ理ヲ得テ智トシ土ノ理ヲ得テ信トシ其性ノ感  
動シテ或ハ善トナリ或ハ惡トナルハ明陽五行ノ交感シテ相健ナルハ  
男ヲナシ明ノ柔ナルハ女ヲナスノ象ナリ明陽モト善惡ノ差別ナシ  
シカレバ象類ヲ以テ言ハ明ナルハ明暗キハ明君子ハ明小人ハ明  
分ルニハ自ら善ハ明ニトナリ惡ハ明ニトナリ五性ノ各殊ナルニハ萬事



キニリナク出テ来ルハ萬物ノ生ニシテ根ナキノ意ナリ知此人  
ト天ト回シキコト強テヒキ合セタルニアラス自然ノ道理ナリ人自己  
ニ省ミテ知ベキコトナリサテ此善惡分レ萬事出ツトイフ向ノ中ニ  
衆人ノ心ハ必動ク処ニ理ヲ失ヒ易キ事ヲ含ミテ後段ノ聖人主  
静ノ意ヲオコセリ

朱子曰此言衆人具動靜之理而常失之於動也

コノ段ハ天下ノ衆人ミナ動靜ノ理ヲ具ヘテハアレ其動ク処ニ或ハ  
スキ或ハ及ハズシテ多クハ其本體ノ中ヲ失フコトヲ言ヘリ

蓋人物之生莫不有太極之道焉然陰陽五行氣質交運  
而人之所稟獨得其秀故其心為最靈而有以不失其性  
之全所謂天地之心而人之極也然形生於陰神發於陽  
五常之性感物而動而陽善陰惡又以類分而五性之殊  
散為萬事蓋二氣五行化生萬物其在久者又如此也

心モ萬物モ生スル原頭ヲ一ハ共ニ是太極ノ道アラザルコトナリ同ク  
一理ナリシカレモ陰陽五行ノ氣質相交リテ運行スルニ就テ清濁精粗  
千様萬様ノミナアリソノ中ニ又ハ天地ノ秀タル氣ヲ得テ具ヘタル

理スモシモ空ニゴトナク其心萬物ニスクレテ靈ナリトスソレニ天  
ノ命スル所ノ性ヲ全クシテ失フコトナシコレ所謂天地ノ心ヲ以テ心ト  
シタルモノニシテ實ニ人ノ身ノ太極ナリサアルニ形ハ陰氣ヲ以テ生成シ  
神ハ陽氣ニツレテ發用ス仁義禮智信ノ五常ノ性好物ニ感シテ  
動ク其動クモノ天理ノニナルハ善ニシテ相ニ屬シ人欲ニタガフハ惡ニシ  
相ニ屬ス各ソノ類ヲ以テ分ルナリ其五性ノ殊ナルモノ事ニフレ物ニ  
心ニシテ散シテ萬事トナリテ窮リ盡レリナシ蓋シ天ニ在テハ陰陽ノ  
ニ氣水火木金土ノ五行萬物ヲ化生ス人ニ在テハ前ニイフ如五性  
萬事各ワカレ出ルナリ其配當スル義ハ本文ノ下ニ詳ニ述フルニ此ニ  
略ス○今按スルニ朱子ノ原註ニハ此ノ下ニモニタ自非聖人全體ニ太  
極有以定之則欲動情勝利害相攻人極不立而違禽獸不  
遠矣ト云ヨリシテ三十二字アリ言ハ衆人ノウニツキヨロシカラス殊ニ  
私欲多キ心ニテハ必其五性ノ動イテ發スル上ニ就テ善ハカリヒテ惡  
ニナガレヤスニ彼聖人全ク太極ヲ體シ得テ身スヘテ天理ヲ具ヘ人  
道ヲ定メテ教ヘテ立テサセラルニ非スニハ衆人則トシ戒令所ナ  
フニテ欲心動キ私情勝テ利ヲ擇ミ害ヲ避ルツタナキコトノニ胸中



二相攻メテ天命ノ性ヲソナヒ人極終ニ至ツトナリ禽獸ヲサレト遠  
ラザルニトナリコノ註ハ本文善惡分レ萬事出ツトイフヲ推シ廣メ  
説キテ下ノ段ノ聖人定之ト云意ヲ述サントナリソレニ下ノ註ニ向之  
所謂欲動情勝利害相攻者於是乎定ルトコヲ照シ顧ミテ釋  
セリ朱子ノ書ヲ解スル法ヲ得ラレハ箇様ノ如ナリ本文ノ辭ヲ至テ  
簡古ナルニ其意ヲ會シテ人ハサレハキコハカタキヲ以テナリシカニ葉  
氏又安リニ刪フレタリ多分後ノ聖人定之トイフ処ノ註ニ折ル義  
ナリソレヨリ前ニテハサレトナリトオモルベシカレ後ノ註ニ  
至テハ又朱子ノ解ヲ其ニ用ヒテ向之所謂ト云語ヲ載タリ前後  
相モトリテ見ル者ノ惑ヲササシム其非ナルヲ辨セズミテ知ルベシ

聖人定之以中正仁義本註云聖人之道而主靜本註云無欲故

靜立人極焉故聖人與天地合其德日月合其明四時

合其序鬼神合其吉凶

此又上ノ文衆人ノ事ヲ承テ聖人ノ身ニ全ク太極ヲ體シ玉フコトヲ言リ  
中正仁義ハ性ノ四徳ナリ中ハ動テ外ニ著ル所 少シモ過不及ナリヨキホ  
ズナルヲ云便ナリ礼ノ至リナリ至六靜ニシラ内ニ照ス所 正シクシテス  
モカメルコトナキヲ云便智ノ極メナリ仁ハ物ヲアハレミイトホシテ温和ナ  
ル意ヲ云發達シテ動クニ志スル処ナリ義ハ事ヲサシハカリテ直キニ  
決シ嚴密ナル意ヲ云收斂シテ靜ニ歸スル処ナリコレ皆天道ノ元  
亨利貞ヲ得タルモノニテ動一靜即チ太極ノ實理ニテ人ト天ト異  
ナルコトナシソレニハコレヲ名ツテテ人極トス然レハ衆人ハ情欲利害  
ノ私ニヒカレテ本然具足ノ理ヲ失フテ其終リ或ハ禽獸ト同シキモ  
ノニナルノ聖人ハ人ノ中ニ於テ又極メテ秀タル氣ヲ得テ其氣貞至  
テ清明純粹ニシニスユヘ天ヨリ受得タル所 ノ太極本然ノ理スコ  
シモ虧ルコトナリ動ナレハ中仁靜ナレハ正義動靜トモニ皆其理ヲ  
全ス故ニ衆人ハ情欲利害ノ中ニ紛擾シテオルフ見テ其心深ク惻  
ミ玉ヒテ其躬ニ行ヒ心ニ得ルノ餘リニ本ツキテ教ヲナシ法ヲ立テ  
天下後世ノ人ヲシテミナコト中正仁義ノ道ヲ以テ標的定規トシテ  
コレニ則トリヨラシムコトニ於テ始メテ人ノ自己ニ具ヘ得タリ性ノ徳



ヲ尊フコトヲ知テコロリ前ノ紛擾タルモノ定リ止リテ高貴ニ臨  
ルコトヲ免レタリ是レ即チ聖人修道ノ教ナリサテソノ中正仁義ノ  
四徳ハ動靜ニ周流シテイッレモ太極ノ流行ニテ更ニ輕重ナク然レモ  
其中ニ就テ自體用ノ分アリ其ニハ九動ノ中ニハ必靜ナル本ツ  
リ試ニ天地ノ造化ヲ以テ見ルベシ冬ノ寒氣ハ十八日閉藏シテ  
氷雪凝固スルニヨツテ春ニ至テ暖氣ニテリ發生スルニカアリテ草  
木モ暢茂スルナリコレ即チ元亨利貞自然ノ道理ニテ太極ノ動  
靜ナリ其天道ヲ得テ以テ人性ノ中正仁義トスルカラハ其靜  
ニシテ正義ヲ存スルニ非ニハ動イテ中仁トマケハレ難シ冬ノ間氷  
雪ナリシテ春來草木ニテテガレカ如シカレハ靜ナルモノハ體ナリ  
動シモノハ用ナリ正ノ義トハ用ニ屬シテ實理ノ歸リ被リタルモ  
ニテ太極ノ體ニツ所ナリ中ト仁トハ用ニ屬シテ實理ノ通リ亨  
リタルモノニテ太極ノ用行ル所ナリシカレニ衆人ハ私欲心ニシキ  
ルニダレテイニハ事モナキ時ニハ其靜ナル本體ナシ故ニ動イテ  
物ニ応スルトキ則必節ニアタラス何ソヨリ其理ノ妙用ヲ得シヤヒト  
リ聖人ハ不然天理心ニ全リ一点ノ人欲ナリ寂然トシツカテ正義内

ニ存ス其靜ナルヲ以テ主トシテ入極ノ本體ヲ此ト立ルナリ其體既  
ニ立テハ森羅萬象ノ理皆其中ニサダニリ具ルソレ故ニ動イテ用ニ  
行ルニ及テ父ニハ孝君ニハ忠凡ソノ人倫ノ際ヨリ推テ事事物物ノ上  
ニ至ニテ悉リ其矩ヲコヘズシテ各ソノ所ヲ得セシムコレ中仁外顯  
レテ入極ノ用大ニ行ルナリ如此ニ一動一靜ニテ太極ノ道ヲ全フシテ  
タルコトナシソレモ聖人萬物ヲ化育スル徳ノ廣大ナルコトハ天  
アコトリ西履ヒ地ノアツメテ載ルト同シ聰明叡智ニシテ南望徳晦ノ  
處ニテモ知リ得タルコトハ日月ノ四海六合ヲ照シテ明カナルト同シ進  
ムキトキハ進ミ退クベキトキハ退速カナルベキトキハ速ニ又シカレバキトキハ  
又シキコト四時ノ運行シテ又ハハハル序ト同シ吉凶禍福ノ幾ヲ見  
ルコト鬼神ノ至而並ナル同シ天地日月四時鬼神皆是太極陰陽  
五行ノ理ニモレルモノナシ聖人ノ身ニコノ道理ヲ兼子具テ全フス  
ルカラハシヒモトメズシテ自然ニ相合ニテ違フコトナキナリシカレハ衆  
人ノ標的定規トシテ仰キノツトルモ亦ムハナラスヤ此段四ノ其ノ字ハ  
即チ聖人ヲサスヘテ聖人至誠ノ全徳ヲ贊美シタル語ナリ  
本註云聖人之道仁義中正而已矣



此レ周子ノ自註ナリ本文ニ中正仁義ト云ハコノ四徳ヲ五行ニ配シテ水  
火木金ト次第シテ言リ此ニ仁義中正ト云ハ聖人コノ四徳ヲ行ヒ玉フ  
心ヲフケテ言ヘリ畢竟又ラ互ニシテ一理ノ循環シテ端ナキコトヲ  
示セルナリ

本註云無欲故靜

コレ又周子ノ自註ナリ欲動キテ情勝テ人常ニ靜ナルコトナシタニ點モ  
欲ナシソレニハ實理中ニオサレリ復リテヨク靜ナリ

朱子曰此言聖人全動靜之徳而本之於靜也蓋人稟陰陽  
五行之秀氣以生而聖人之生又得其秀之秀者是以其行  
之也中其處之也正其發之也仁其裁之也義蓋一動一  
靜莫不有以全太極之道而無所虧焉則向之所謂欲動情  
勝利害相攻者於此乎定矣

此段ハ聖人秀靜ノ徳ヲ全フシテ常ニコレヲ靜ナルニ本ツク意  
ヲ言フ前段ニ言フ如ク人ハ陰陽五行ノ秀氣ヲ受得テ生ス萬物  
ノ中ニ於テ第一ノ靈物ナリスノ中ニ又自ラ清濁昏明ノミナアリ唯  
聖人ハ衆人ノ受タル氣ノ中ニ就テ極メテ秀タルヲ得テ此レ一毫ノ

渣滓ナクシテ全体スヘテ天理ナリコトヲ以テ其行フコト過不及ナク  
シテ中ナリ其處スルコト偏ナクシテ正シ處トハ心ヲ事物ノ上ニオキ  
テ察スル意ナリ其發スルコト溫和ニシテ仁ナリ其裁スルコト果斷  
ニシテ義ナリ裁トハ事物ノ宜キ從ヒテ決スル意ナリ蓋シ聖人  
ノ徳カクノ妙動ハ實理ト動キ靜ハ實理ト共ニ靜ニシテ一動一靜ニ  
ナ太極ノ道ヲ全フセサルコトナラシテ動靜トモニスコトモ虧ルトコロ  
ソレニハサキニイヒツル衆人ノ欲動キ情勝テ利害内ニ相攻ルモノコ  
ニ於テ始メテ定リテ歸宿スル所アリ向之所謂ハ前段ノ善惡  
分レ萬事出トアル下ノ朱註ヲ指ス上ニ見ヘタリ

然靜者誠之復而性之真也苟非此心寂然無欲而靜則亦  
何以酬酢事物之變而一天下之動哉

コ第ニ段ノ太極動而生陽靜而生陰トイフ下ニ通書ヲ引テ解  
シ意ヲ照シ顧ミテ言ヘリ靜ノ字ヲ細カニ見セシガタメニ如此ニ釈セ  
リソツ天道ニ就テ言フニ太極ハ只是一個ノ誠ノミ其中ニ動イテ陽ヲナ  
スハ實理ノ通スルナリ靜ニシテ陰ヲナスハ實理ノ復スルナリサテ其理ノ  
復スル所ヲ得テ以テ人ノ性トスシカレ既ニ其理ヲ得レバ太極ノ全体



具リテ動靜相涵セリ必モ動ナリシテ靜ナルノニ落著スルモノハ非ス其  
性ノ本体雜リナキ所ノ真ヲ推シテ又ハ其動イテ實理ノ通スルモノニ  
屬セシテ彼ノ實理ノ歸リタルモノニ屬ス此ニ主靜トイハル所ノ靜モ即チ  
ソノ誠ノ歸復シタル所ニシテ性ノ本然ウケ得ニ初ノ真トナリ者モソノ  
心寂然トシテ動カズ一毫ノ入欲挾ニカシテ靜ナルニ非ハ本体已ニミダレ  
テ内ニ主トナルモノナシソノテ又何ヲ以テカ事物ノ變化ニ応接シテカ事物  
ハトニ各其道理ヲ盡シテ萬事萬物ヲ貫キテ天下ノ動クモノヲ一ス  
ル下ヲ得シマ酬酢ハ共ニスルニト訓ス応接トイフカ如シ其義詳ニ為  
字ノ類ノ中ニ釈セリ

故聖人中正仁義動靜周流而其動也必主乎靜此其所以成位  
乎中而天地日月四時鬼神有所不能違也

右ノ通りニハ聖人ハ中正仁義ノ四德動マシテ靜靜ヨリ動トメグリウ  
ツリテサテ其動クコトハ必ス其寂然タル處ノ靜ヲ主トシテ外ニ奈ス  
ルナリ故ニ太極ノ本体妙用即チ此ニ具リタリコレ聖人ノ身ヨク位ヲ  
天地ノ中間ニシテ天地日月四時鬼神ノ至妙ト並ヒ行レテ違フコトナキ所  
ナリ所不能違トアルノハ字法モニタ味アリ聖人ハ思智慮ヲ以テ勉

メ求テ其德ヲ天地合スルニ非ス天地日月四時鬼神ノ理トハハ自  
ラ聖人ノ德ニ違フコトナシナルナリ

蓋必體立而後用有以行若程子論乾坤動靜而曰不專一則不  
能直遂不翕聚則不能發散亦此意爾

身ハ靜ヲサシテ云寂然トシテ動カガレニ非レハ感シテ天下ノ事ニ通ス用  
ナシ故ニ本体立テノチニ妙用ソレヲ以テ行ルトナリ程子ノ乾坤動靜ノ  
論スルノ語ハ易ノ係辭上傳乾其靜也專其動也直是以大生焉  
ト云フ下ニ見ヘダリ言ハ乾ハ陽ニシテ健剛ナリ靜ナル時ハ健ニテ内ニ  
專ナリ動クトキハ直クシテ氣ヲホドコスコトクヤカナリモシ靜ナルトキ  
專ニナクニハ動クトキニカシソ直ニ遂ニマ坤ハ陰ニシテ柔順ナリ靜ナル  
トキハヨクアツリトツ動クトキハヒライテ氣ヲウクモシ靜ナルトキ翕  
聚スルニ非ハカシソ動イテ發散セシヤト云ハルモノ又體立テ後ニ  
用行ルノ意ナリ

李果齋曰五性感動而善惡分是五性皆有動有靜也惟  
聖人能定其性而主於靜故動周又善而人心之太極立焉蓋  
人生而靜性之本體湛然無欲斯能主靜此立極之要領也



李氏名ハ方子字ハ公晦果齋ハ號ナリ傳附録ニ見ヘタリ周子既謂  
五性物感ニテ動テ善惡相合ルトシカレゴレ五性皆動ケルコトアリ静セルコ  
トアリ衆人ハ其靜セルヲ存スルヲシラズ故ニ動イテ失ヒヤスシズ  
聖人ハヨク其動靜スル性ヲ定メテ專ラ靜ヲ主トス故ニ動キテ  
善ナラガレトナフニテ人心ノ太極立ツナリ其体ハ天理湛然ト  
スミテ曾テ人欲ナシシヨリ其靜ナルヲ主トス是又極ラシクノ  
要領トナリ要ハ裳ノコシ領ハ衣ノクヒ共ニカナメトナル也啓言ヲ按  
ズルニ李果齋ノ説タシカニ周子ノ意ヲ得サルニ似タリニツ周子ノ  
至靜ト言ヘルハ性ノ動靜ニ周流スルモノヲ以テ体用ヲ分ツ故ニ中  
正仁義トツラ子テ五行ノ順布シテ四時ノ流行スルニ配スシカルヲ  
李果齋ノ意ハ人生レテ靜ナルヨリ説出シテ性ノ未タ已テ已テ就テ  
動靜ヲ分テ專未タテ以テ靜トスルナリヲ西説同シ様ナレバ實ニ趣  
キ相別ナリソノ周子ノ自註無欲ノ二字ヲスグニ人生而靜ナルヨリ  
承テ感物而動性ノ欲也ト言ル欲ノ字トナシタリ此ニ周子ノ註セシ  
無欲ノ欲ハ天理ニ對シテ人欲ノコトヲサス性ノ欲ハ即チ情ニテ本来  
ヨリアルモノニテ其初ハ必シモ不善ニ非ス流テテ不善トナルナリ

カルニ其性ノ欲ナキコトヲ本領トスルハ恐クハ彼ノ情ヲ絶テハ復ルノ  
誤ナキカレニスベテコノ李果齋ノ説ヨク大意ヲ見タリ如クナレバ實  
ハ其語意終ニ明カナラス讀ム者必シモ疑ヲナスコト莫ク  
或問周子不言禮智而言中正何也愚謂此圖辭義悉出於  
易易本陰陽而推之人事其德曰仁義其用曰中正要不越  
陰陽之兩端而已仁義而匪中正則仁為姑息義為忍刻之  
類故易尤重中正

葉氏又問或ヲ設ケテ中正仁義ノ事ヲ論ス或人問周子禮智ト言  
ハシテ中正ト言ハ何ゾ葉米オモフ此圖説ノ文辭義理ハ悉ク易ヨ  
リ出タリ易ハ天道ノ陰陽ヲ本トシテコトヲ人事業ニ推スナリソレユヘ  
其徳ヲ仁義トイヒ其用ヲハ中正トイフコノ意ヲモトムルニツル也  
陰陽ノ西端ニスキスモシタ仁義ニシテ中正ニアラガレハ仁ハ慈愛ニ流レ  
テ物ヲアハレシ過テ刑ニ行フモノヲモツタスオキテシバ休息  
セシルヤウニナリ義ハ果斷ニ偏ニテ事ヲ決シ過テ甚タムコト  
ヲモツテテキリ刻ムヤウニセハシキ類トナルナリソレハ易ニハトリ中正  
中正ヲ重シテコノ圖説ニモ中正仁義ト稱スルゾトナリ按スル禮智



言不二中正ト言フニ就テ朱子モ其親切の實ナルヲトバ詳ニ説リ易ニ  
中正ヲ重スルノ説ハイダ曾テイハズ但シ語類ヲ考フハ朱子ノ門人問  
中ニ其意アリ葉未ソレヨリテ發明セラレシナラカ然レモ葉未意  
ハ中正仁義ノ四徳ヲ皆專テ兼用ノ上ニ就テ言フニ似タリ圖説本旨  
トハ又自テ別ナリ必シモ  
泥ミテ見ルベカラス

### 君子修之吉小人悖之凶

上ノ段ハ中正仁義ノ徳動靜ニテ太極ノ道ヲ全フシテ天地鬼神ト合  
一ナル聖人トト云見ハ生知安行ニシテカヲ用ユ困ニ學フ君子ハ存養  
省察ノ工夫ヲ以テ動靜トモ何トゾ理ニカナフヤウニトシテ常ニ  
此中正仁義ノ道ヲ修ム故ニ天理順ヒテ吉ナリ吉ナリトハ富貴壽祿  
ヲシモイフニ非スコレハ天命ノ定レル分アリ人カヲ以テ致スベカラス又其  
身道ヲ行フテ平生天理ヲ全シ仰テ天ニ愧ズ俯テ人ヲ作スシテ心々ノ  
ニ身ヲカニナル是福ニアラス又小人ハ己ガ意見ニカセテ初ヨリ太  
極動靜ノ理アルトヲ知ズ私欲甚ク熾ニシテスコシモツシニ懼ルナク

ナス事ゴトニ皆中正仁義ノ道ニモトル故ニ天理ニ逆ヒテ凶シカトハ又ト  
ニ刑ニカリ身ヲ元スモトナリ臣子トシテ不孝臣トシテ不忠ニテ凡ソ日用ノ  
向フ処ニ人ノ人タル所ノ道ヲ失ヒテ形ハ人ニテ心ハ禽獸ト同シクナリ  
遂ニ天道ノセメヲ蒙ルナリコレ亦大ナル禍チラスヤシカレハ人々ヨク君子小  
人ノ分ニイテ擇フ所ヲ辨ヘテ過ヲ改メ善ニ遷リ吉ニオモムキ凶ヲノカ  
レテ可ナリ奇モトノ段ノ聖人道德ノ高妙ハ果シテ及ブニシキ者トシテ  
急リ棄ツベカラス

朱子曰聖人太極之全體一動一靜無適而非中正仁義之極  
蓋不假修為而自然也未至此而修之君子之所以吉也不知  
此而悖之小人之所以凶也修之悖之亦在平敬肆之間而已  
矣敬則欲寡而理明寡之又寡以至於無則靜虛動直而聖可  
學矣

聖人ハ一身即太極ノ全体ヲ具ヘ一動一靜イツクエキテモ仁義中正ノ  
至極ニアラザルナシ蓋シ生レナカラ知リ安シ行ヒ修為ノカラ假リ用ヒスニテ  
自ラ然リモシ未タ此ニ至ラズシテ勉メテ修行スルハ君子ノ天ニツカズシテ  
吉ナル所ナリ又コレアルトヲ知ズシテ私欲ニシカヒテ悖リナスハ小人



ノ天理ヲモホシテ凶シキ所ナリサテ其君子ノ修ルト小人ノ悖ルト其  
本ハ亦心ノ敬肆ノ間ニアルノミ敬ハツシムナリ心ヲ屹トシテ他ニ放スルヲ肆  
采シイニナリ心ヲ元々ヲ初ニカスルヲ云ガテヨリ敬ハ三專ヲナレバ本心  
内ニ存シテ耳目口鼻ノ外物ニヒカルニ欲自ラ寡クシテ具ハ得タル仁義  
中正ノ天理ヲサガラス明カナリ其既ニ十分ノ欲七分ホトニ寡クナリルニ  
因リテイヨク工夫ヲ積テ五分ニナリ五分ニナリテ終ニ十分モモ欲ナシ  
コノ地位ニ至レハ靜ナル時ハ虛ニシテハラズ動ク時ハ直ニシテヒカレルモノ  
ナシ此ニ及テナルホト聖人ノ道徳ノ至極ヲ學ビ得ルハ寡之又寡ト  
イフヨリ下ノ註ハ通書ノ語ナリ即チ後ノ存養ノ類ニモ載タリ○今按  
スルニ本文ニハ君子小人ニ就テ々々修ルト悖ルトノ事云々ヲ言リ註ニ於テ  
敬肆ノ二ツヲアゲテシカモ持敬ノ效驗ヲ説テ分明ニ指シ示シタリコレ宋  
子ノヨリ周子主靜ノ旨ヲ知テ喫緊ニ人ノタメニセシキナリ然レモ又獨リ  
朱子ノ初テ發明セル非スモト程子ノ意ナリ程子ノオモヘラク大抵學者  
周子ノ主靜トイヒシ意ヲ理會シ得スシテ恐クハ佛氏ノ坐禪入定ノ如クニセテ  
周子ノ靜トイヒシハモトヨリ槁木死灰ノ空寂ニハ非ス只是誠外復ニシ  
テ固ヨリ動イテ誠ノ通ズベキノ理ハ未だ然トシテ其中ニ具ハルノ故ニ感シ

テ發スレバ必ヨク其理ヲ得テ動クモ亦靜カナリシカレニ敬ノ二夫ハ動靜  
ヲツラヌキテシカモキヲ下スル實ニシテ見ヤスシ故ニ程子ハ敬ノ字ヲ  
説イテ靜ノ字ニカハタリ辭異ニシテ意ハモト同シ然レモスルニ敬ノ字  
ヲ以テ靜ノ字ニ當ルニテハナシ敬ハ即チ以テ靜ヲ涵シ養フ所ナリ  
朱子モ亦程子ノ意ニ因テ周子ノ語ヲ補ヒテ深ク入ラ喚ビ醒セリ學  
者最モ直リ体認スベキ処ナリ

故曰立天之道曰陰與陽立地之道曰柔與剛

立人之道曰仁與義又曰原始反終故知死生之說

此ハ上ノ段々ヲ承テ易經ノ語ヲ引テ以テ此圖說ノ印證トス因テ故曰  
ト言ヘリコレハ說卦傳ノ文ナリ言ハ天道ノ立ハ陰陽ヲ以テナリ春夏  
秋冬萬變キハ二リナキモノニ陰陽ニ非サルコトナシ地道ノ立ハ剛柔  
ヲ以テナリ中時ツハ剛ナリ水ノ流ルハ柔ナリ凡ソ物ノ始テ盛ナルトキ進  
テ長スルハ剛ナリ漸ク衰ルトキ退テ消スルハ柔ナリ人道ノ立ツハ仁義  
ヲ以テナリ親ニ孝スルハ仁ナリ君ニ忠スルハ義ナリ凡ソ人ノ日用ニ發



スルモノ百行區ニ別ルレトモ約ニルミナ仁義ニスルコトナシ陰陽ニ非  
レハ天ノ道立タス剛柔ニ非レハ地ノ道立タス仁義ニ非レハ人ノ道立タス  
陰陽氣行リ剛柔形ヲナシ仁義徳具リテ三オノ道コニ全シモトヨリ  
道ハナリ但ソノ位ニ因テアラハルニハ天ニ在テハ陰陽地ニ在テハ剛柔人  
ニ在テハ仁義ト云テ其中ニ又天地人トモニオノツカフ一用ノ各ア  
リ然レモ其實ハ便テ理太極ノ流行ナリ又曰トハコレモ係辭傳ノ  
文ナリ言ハス人物ノ始メヲ推シ原テソレニ就テ又其終リニツリ及シテ  
見レバ人物ノ始テ生スル者ハ氣ノ凝リ聚リテ陰變シテ陽トナルナリ  
其終リノ死スル者ハ氣ノ散シ盡テ陽變シテ陰トナルコトヲ見テ死  
生ノ説ハ如此ノ道理ソト知ルナリ即チ前ニイヒタル天ノ陽地ノ剛人  
ノ仁其動テ通スルモノハ皆物ノ始メナリ又天ノ陰地ノ柔人ノ義其  
靜ニ復スルモノハ物ノ終リナリヨリ其剛剛仁ノ始ヲ原チテ生スル所  
ヲ知テ又其陰柔義終リニ及ラハ死スル所ヲ知シシカレバ天地人  
三オヲスヘテ皆天下ノ道理コレニモレタルコトナシ昔シ聖人ノ易ヲ作リ  
玉フモ究竟ノ意ハ天ニ陰陽地ニ剛柔人ニ仁義始終生死ノコトノミ  
今ニタ周子コノ圖説ニ於テ發明セルモスガニソノ意ゾトナリ

朱子曰陰陽成象天道之所以立也剛柔成質地道之所以立也仁  
義成徳人道之所以立也道一而已隨事著見故有三オ之別而於  
其中又各有體用之分焉其實則一太極也陽也剛也仁也物之始  
也陰也柔也義也物之終也能原其始而知所以生則反其終而知  
所以死矣

陰陽天ニ行リテ日月寒暑ノ象ヲナスハ天道ノ立トコロナリ剛柔地ニ  
具リテ山川動植ノ質ヲナスハ地道ノ立トコロナリ仁義人ニ備リテ慈愛  
果斷ノ徳ヲナスハ人道ノ立トコロナリコノ道モトニツアルニ非ス只コレ理ノ三其  
事ニ隨テ著明發見スルニハ天道地道人道三オノ差別アリサテ其三  
オノ中ニ於テ又各體ト用トノ分アリ陰柔ト義トノ收斂翕聚スルハ  
体ナリ陽ト剛ト仁トノ發散舒暢スルハ用ナリ然レモ其實ハ則チ一ツ  
ノ太極秀靜ニ周流スルナリ其周流スルニ就テ自ラ始終アリ天ノ  
陽地ノ剛人ノ仁ハ是物ノ始ナリ天ノ陰地ノ柔人ノ義ハ是物ノ終ナリ  
ヨリ其始ノ理ヲ推原チテ生スル所ヲシレバソコテハ其理ヲ終ニ及シ觀テ  
死スル所ヲ知ルナリ

此天地之間綱紀造化流行古今不言之妙聖人作易其本意蓋不出



此故引之以證其說

綱紀トハスルナリ紀ハオサマルナリニシテ終始死生ノ語ハコレ天地ノ間ニ於テ造化流行シテ萬物ヲ消息スルノ理ト云ク人ノ終ニ言ヒ得サル所ヲ悉クスヘ治メタリ聖人ノ易ヲ作テ固ヨリ許多ノ味アレ其大スデメノ意此理ノ好ニ出ズ故ニ易ノ辭ヲ引用シテ自己ノ說ツクルノ意ヲ證明ストナリ愚謂一陰一陽之謂道也即太極也在天以氣言曰陰陽在地以形言曰剛柔在又以德言曰仁義此太極之體所以立也死生者物之終始也知死生之說則盡二氣流行之妙矣此太極之用所以行也凡此ニ端發明太極之全體大用故引以結證一圖之義

此ハ葉來ノ按ナリ一陰一陽スルニシテ道ト云道ハ即チ太極ナリシカレニ天ニ在テハ氣ヲ以テ陰陽トイヒ地ニ在テハ質ヲ以テ剛柔トイヒ人ニ在テハ徳ヲ以テ仁義トイフ此カ太極ノ躰ノ意所ナリ死ト生トハ萬物ノ始メ終リナリ其始ヲ原子終ニ及リテ死生ノ說ヲ知ハ陰陽ニ氣流行ノ妙ヲ盡シタリ此カ此カ太極ノ用ノ行ル所ナリ凡ソコノニテ易說太極一篇ノ全體大用ヲ發明セリソレニ此ニ引テ圖說一篇ノ大義ヲ結ビアラハスナリ葉氏ノ此註ナル木下首ヲ得ルニチカシシカレモ朱註ノ中ニ其意ナキニ非ズ但初學ノ

人ノ曉シヤスキガ為ニ述ラレモナラニ

### 大哉易也斯其至矣

此篇ハモトヨリ易ニ所謂太極トコトヲ發明シテ其理ヲ段々ニ盡セリ此ニ至テ其意ヲ結ヒ嘆ク曰ウサテモ廣ハ本ルカ易經ノ書ヤニ氣五行ヲ萬物ノ理ヲスニ備ラサレトナシサテ其綱領蘊奧ハ此圖說カ至極トナリ己周子自巳ヲホコリテ言フニ非ス易經一部ノ肝要ハ悉クコレアルヨト後學ニ信ヲ示サレタルモノナリ

蔡節齋曰易有太極易變易也夫子所謂無體之易也太極至極也言變易無體而有至極之理也故周子太極圖說特以無極而太極發明有太極之義其所謂無極而太極者蓋亦言其無躰之易而有至極之理也是其無極之真實有得於夫子易之下一言而或以為周子妄加者謬也且其圖說無非取於易者而其篇末又以大哉易也結之聖賢之言斷可識矣

節齋ヲモフニ易經ノ語ニ易有太極ト見ヘタリコノ易トサシテ言ルハ



易ノ書ニ非ス即チ変易シテ直ニ從フノ理ナリコレ孔夫子ノ係辭ニ於テ  
易ハ無躰ナリト云ヘルナリ無躰ハ定リタル体ナキヲ云太極ハ何ナ至極ナ  
リシカレハ易ニ太極アリト云ハ變易シテ定躰モナリシテシカモ又至極ノ理  
アルコトナリソレニハ周テコノ圖説ニ無極而太極トイフ時ニカヘテ易有太極  
ノ義ヲ發明セリ其ハハル無極而太極トイフモ亦無体ノ易ニシテ至  
極ノ理アルヲ云フノ無極ノ真トイフハ實ニ孔夫子ノ易傳ニモ云ヒシ言ヲ  
得タルナリシカレバ或ハ周テコノ本ツク所ナリ安リニ加ヘタル者トスルハ誤リナ  
リソレノハ圖説ノ全篇字々句々皆易經ノ意ヲ取ルニ非ルモノナシテ其  
篇ノ末ニ至テ又大哉易也ト云フ以テ結ヘリシカレハ此説固ニ聖賢ノ格  
言タルコト疑モナリ決断シテシルヘシトナリ○今按ズルニ此ニモ又朱註ヲ刪  
リテ却テ蔡氏ノ説ヲ引タリ大ニ非ナルコトニヤ勿論本文ノ二句ハ註解ナ  
シモスムベキ義ナルニ定リタル註ナルハスリニ用ヒタキモノナリサテ蔡氏ノ  
説ハ作ニ見ハ辨論明白ナルヤウニキコヘテ實ハ甚ニ苦心得達ナリソレ  
易傳ニ於テ夫子ノ無体ト云ヘルハ氣ノ流行方体ナキヲ以テ言フ周子ノ  
圖説ニ於テ無極トイヘル理ノ至極形象ナキヲ以テ言フ理氣ノ分其意  
モト自ラ別ナリシカレバ直ニ無極ヲ以テ無体ニ當テ見ルコト牽合附會ニシテ

易傳圖説ノ本義ヲクラニスモノナリ蔡氏ノ意ハ強テ説ヲウクレルニテア  
ルニ無極ノ二字周子ノ安ニ加ヘタル思フモノ惑ヲ解トタメナルベシ然レバ易  
傳ノ文義ヲトリ子ガハシユヘナラニカ葉氏何ゾコレヲ考ハ究メスシテ此收  
メケルニヤ圖説ノ為ニハ本意ナキコトナリ



