



三祖會元一  
於舒山皖公山屬後周武帝破滅佛法祖往來天  
祖既受度傳法隱

八無能知者至隋開皇十二年壬子歲有沙彌道信年始十  
志乞與解脫法門祖曰誰縛汝曰無人縛祖曰何更求解脫乎信於言下大悟服勞九

載後於吉州受戒侍奉尤謹祖屢試以玄微知其終熟乃付衣法又曰昔可大師付  
法後往鄴都行化三十年方終今吾得汝何滯此乎即適羅浮山優游二載却還舊

址逾月士民奔趨大設檀供祖為四眾廣宣心要訖於法會大樹下合掌立終即隋煬  
帝大業二年丙寅十月十五日也

鑑智救謚號也會元三祖本傳唐考  
禪師傳燈廿八叶大珠海和尚曰夫禪師者撮其樞要直了心源出沒卷舒縱橫應

均事理頓見如來拔生死淡根又云祖庭事苑八釋氏要覽上  
信心涅槃三十四師子吼品曰如來性者名大信心○華嚴十四賢首品

元功德母長養一切諸善法斷除疑  
心分日畧說信心有四種云何為四一者信根不所謂樂念真如法

量功德常念親近供養恭敬發起善根願求一切智故三者信法有  
去波羅故四信猶能修行常樂親近諸菩薩

第一之信根本也○中峰廣錄十二信心銘闡義  
市平等無高下欲其自信而入不假修證

選四叶陸機文賦銘博約而溫潤○珊瑚  
卷二十並會元師本傳載焉  
廣六心體  
實定名謂之銘



至道——關義解曰此兩句乃一篇之要綱

行之信也如法華之諸子於會權入實之際作信解品

思一言全諸悟證非信

佛證之曰菩提眾生味之曰無明教中彰之為本覺皆一心之異名也

懷吾祖具之曰至道唯

日淨心守志可會至道譬如磨鏡垢去明存○會元四十一趙州傳上堂至道無難唯

揀擇纔有語言是揀擇是明白老僧不在明白裏是汝還護惜也無時有僧問既不在

明白裏護惜箇甚麼師曰我亦不知僧曰和尚既不知為甚道不在

即得禮拜了退別僧問至道無難唯嫌揀擇是時人窠窟否師曰曾有人問我

得五年分疎不下又問至道無難唯

曰此猶是揀擇師曰田庫奴甚處是

揀擇和尚如何為人師曰何不引盡此語僧曰某甲念得到這裏師曰至道無難

揀擇此四則碧巖本則載焉

愛則不能入清淨覺海○楞嚴四十二異見

成憎回想成愛已孤山云捨妄取真本真

是憎愛捨煩惱趣菩提是憎愛爾但於一切凡聖法中不得存毫髮欣厭之情則此心

自然明白矣

洞然一切經音義曰洞作炯炯徒東切熱氣貌

毫釐韻會十經曰毫一毫曰釐

天地懸隔臨濟錄認名認句向文字中求意度佛法天地懸殊○圓悟心要上六十一曰

一切有心天地懸隔○關義解我此廣大法門雖曰悟迷無間爾若愛憎揀擇之情毫

釐不盡則霄壤相去不勝其遠矣

順逆圓覺普覺章曰現逆順境猶如虛空○同疏四十二違情曰逆隨情曰順○大慧然

王內翰書或逆或順都莫思量

心病會元四十一趙州傳莫教心病最難醫關義解曰生死無常是心病見聞覺知是心

病參禪學道是心病成佛作祖是心病

妄自滿濟錄口把得便用

更不著名字號之為玄旨

○關義解曰玄旨即至道

異名同體也

取捨圓覺金剛藏章曰

取捨皆是輪回○同疏

上二取謂取著執我我

所捨謂厭離厭苦所依又

於根身則厭苦為障為捨

欣淨妙離為取於器界則

厭此沙婆為捨欣淨妙離

為取若取若捨種種不取

泯然字彙泯滅也盡也

祖鑑智禪師信心銘

至道無難 唯嫌揀擇 但莫憎愛

洞然明白 毫釐有差 天地懸隔

欲得現前 莫存順逆 違順相爭

是為 不識玄旨 徒勞念靜

圓同大虛 無欠無餘 良由取捨

所以下 莫逐有緣 勿住空忍

一種平懷 泯然自盡 止動歸止

言小各



絕言一關義解曰絕言則言語道斷絕慮則心行處滅言語道斷則寂而照心行處滅則照而寂云

歸根一又曰絕言絕慮是歸根無處不通是得旨倘若作歸根得旨會又却隨照失宗矣然根本無歸旨亦非得不了此意妄自認執是謂隨照苟存照之跡則佛祖心宗不勝其失

須臾名義二五十摩睺羅毗雲翻為須臾○僧祇律曰一十念為一瞬二十瞬名一彈指二十彈指名一須臾

返照曰覺畧鈔六○宗密云禪家返照者即是以他始覺照我本覺故云返也須臾見見是安二見也中峰和尚偈曰著意求真真復隱盡情息見見還生當門雖不我荆棘自定無人有路行

二由一關義解曰一是真妄一乃自心真妄之二既除自心之一無住一心一瀉山警策曰六根怡然行住寂然心不生萬法俱息○臨濟錄心生種種法生心滅種種法滅一心不生萬法無存能隨境一關義解曰能是境亦滅心空則所現之境亦沈相即相在互攝互融初無明細偏黨書經下洪範曰無偏無黨王道平平

首書四行錄

止更彌動 惟滯兩邊 寧知一種  
一種不通 兩處失功 遣有沒  
從空背空 多言多慮 轉不相應  
絕言絕慮 無處不通 歸根得旨  
隨照失宗 須臾返照 勝卻前空  
前空轉變 皆由妄見 不用求真  
惟須息見 二見不住 慎勿追尋  
纔有是非 紛然失心 二由一有

一亦莫守 一心不生 萬法無存  
無咎無法 不生不心 能隨境滅  
境逐能沉 境由能境 能由境能  
欲知兩段 元是一空 一空回兩  
齊含萬象 不見精麤 寧有偏黨  
大道體寬 無易無難 小見狐疑  
轉急轉遲 執之失度 必入邪路  
放之自然 體無去住 任性合道

言小略

三

狐疑楚辭離騷曰心猶猿獸又多猜疑故聽河水無流水聲然後渡今俗云狐疑虎上則其義也又出于前漢書高后紀三之四葉



逍遙莊子一集 逍遙游篇 註逍遙言優游自在也

繫念會元七 葉德山鑑禪 師章毫釐繫念三途業因

警覺情生萬劫羈鎖 昏沉百法論二十隨煩惱

之第十六也註令心於境 不堪一任為性能墮輕安

一乘法華一方便品日十 方佛土中唯有乘法無

二亦無三又曰如來但以 一佛乘故為衆生說法無

有餘乘○大乘義章九 六乘者對入名也行能運

入為入所乘故名為乘一 者釋有四義一簡別名

二破別名三會別名四無別名

六塵色聲香味觸法也 正覺四教集註上日離邪日正昔安日覺○華嚴五十二出

現品日菩薩摩訶薩應知自心念念常有佛成正覺何以故諸佛如來不離此心成正

覺故 無念日語禪靈篇無念而治者其舜也與○易繫辭上日易無思也無為也

自縛六神 日心若住 臨濟語錄日不與麼來無繩自縛

將心用心 大慧客陳少卿書事莫管你去歇去豈不是將心休心將心歇心將心用

心○闢義解日爾要成佛是將心用心要作祖是將心用心乃至要超生死作涅槃證

菩提斷煩惱等總不出箇將心用心 對酌書經周誥上日百工

諫厥人傳語近臣盡規而 後王斟酌焉○集註一葉

斟酌也酌行也○小補韻 會參酌審擇度量也

空華圓覺文殊章譬彼病 目見空中華及第二月善

男子空實無華病者妄執 ○同疏一珊霧眼觀空裏

無華妄見華担目望月輪 月邊別見月空華幻月皆

驗妄見 萬法一如臨濟錄日光透

十方萬法一如○宗鏡錄 百葉日直實性中無差別

相無種種相無無量相萬 首書四部錄

逍遙絕惱

繫念來真

昏沉不好

不好勞神

何用踈親

欲趣一乘

勿惡六塵

六塵不惡

還同正覺

智者無為

愚人自縛

法無異法

妄自愛著

將心用心

豈非大錯

迷生寂亂

悟無好惡

一切二邊

良由斟酌

夢幻空華

何勞把捉

得失是非

一時放卻

眼若不瞞

正覺四教集註上日離邪日正昔安日覺○華嚴五十二出

現品日菩薩摩訶薩應知自心念念常有佛成正覺何以故諸佛如來不離此心成正

覺故 無念日語禪靈篇無念而治者其舜也與○易繫辭上日易無思也無為也

自縛六神 日心若住 臨濟語錄日不與麼來無繩自縛

將心用心 大慧客陳少卿書事莫管你去歇去豈不是將心休心將心歇心將心用

心○闢義解日爾要成佛是將心用心要作祖是將心用心乃至要超生死作涅槃證

菩提斷煩惱等總不出箇將心用心 對酌書經周誥上日百工

諫厥人傳語近臣盡規而 後王斟酌焉○集註一葉

斟酌也酌行也○小補韻 會參酌審擇度量也

空華圓覺文殊章譬彼病 目見空中華及第二月善

男子空實無華病者妄執 ○同疏一珊霧眼觀空裏

無華妄見華担目望月輪 月邊別見月空華幻月皆

驗妄見 萬法一如臨濟錄日光透

十方萬法一如○宗鏡錄 百葉日直實性中無差別

相無種種相無無量相萬 首書四部錄

諸夢自除

心若不異

萬法一如

一如體玄

兀爾忘緣

萬法齊觀

歸復自然

泯其所以

不可方比

止動無動

動止無止

兩既不

一何有爾

究竟窮極

不存軌則

契心平等

所作俱息

狐疑淨盡

正信調直

一切不留

無可記憶

虛明自照

不勞心力

非思量處



法一如何有不平等

元爾字彙兀兀不動貌

齊觀涅槃無名論曰有無

齊觀彼已無隔

自然釋籤二之一四十四言

自然即任運異名

所以論語一為政篇視其

所以法以為也○助語曰

又有訓所為者訓所用者

方比小補禮大夫方舟徐

曰方並也字彙又比方

究竟賢首心經疏曰智能

究竟窮盡涅槃之際亦云

究竟○三藏法數六切究

意猶至極之義

不存軌則雲門廣錄中藥

大用現前不存軌則

非思量法華一方便品曰

是法非思量分別之所能解

門體所不生不滅

識情難測

真如法界

無他無自

要急相應

惟言不二

不二皆同

無不包容

十方智者

無在不在

十方目前

極小同大

忘絕境界

極大同小

不見邊表

有即是無

無即是存

若不如是

必不須守

一即一切

一切即一

但能如是

何慮不畢

信心不二

不二信心

言語道斷

非去來今

相不依生聖法法界中邊論云法界者聖法因義故也

無他無自妙樂大師釋曰真如界內絕生佛之假名平等性中無自他之形相

相應教行決五末以明了為相應

不二圓覺上文殊章曰圓滿十方不二隨順○同疏一出生死涅槃為一凡夫順生死

二乘趣涅槃又依報則淨穢不二正報則生佛不二起體則身心不二逆該則自他

不二○大乘義章一六一言不二者無異之謂即是經中一實義也一實之理妙寂離

相如如平等於彼此故云不二

十方十住毘婆沙論六十五方名四方四維上下

智者華嚴四十大定品曰以智慧了無所有善知於時常行法施開悟一切名為智者

念萬年虛堂錄二寶林香語一念萬年真風不墜○碧巖七十則兼示萬年一念

不見邊表六祖壇經曰心量廣大猶如虛空無有邊畔

一即一切又曰心量廣大徧周法界用即了分明應用便知一切一切即一即

一切去來自由心體無滯即是般若○華嚴玄談六卅若一與一切對辨則攝入各具

四句謂一入一切一入一切一切入一切

言語道斷維摩九阿闍佛品曰不來不去不出不入一切言語道斷○瓔珞經下曰言

語道斷心行處滅

非去來今維摩六勸衆生品曰皆以世俗文字數故說有三世非謂菩提有去來今○

同注六卅肇曰世俗言數有三世得耳非謂菩提第一真道有去來今也已又大乘義

章十八之六十九葉具辨焉



永嘉本郡名後稱縣○大明一統志四十八類温州府下三國吳屬臨海郡晉置永嘉郡治永寧

真覺宋高僧傳八十五釋玄覺字明道俗姓戴氏漢末祖侃公第五燕公九代孫諱烈渡江乃為永嘉人也○會元二州永嘉真覺禪師諱玄覺本郡戴氏于壯歲出家編探三藏精天台止觀圓妙法門於四威儀中常冥禪觀後因左谿朗禪師激勵與東陽策禪師同詣曹谿初到振錫繞祖三匝卓然而立祖曰夫沙門者具三千威儀八萬細行大德自何方而來生大我慢師曰生死大無常迅速祖曰何不體取無生真無速乎師曰體即無生了本無速祖曰如是如是于時大眾無不愕然師方具威儀參禮須臾告辭祖曰返太速乎師曰本自非動豈有速邪祖曰誰知非動師曰行者自生分別祖曰汝甚得無生之意師曰無生豈有意邪祖曰無意誰當分別師曰分別亦非意祖歎曰善哉善哉少留一宿時謂一宿覺矣師翌日下山乃回温州學者輻湊著證道歌一首及禪宗悟修圖旨自淺之深慶州刺史魏靖緝而序之成十篇且為永嘉集並行于世云先天二年十月十七日安坐示滅塔于西山之陽諡無相大師塔曰淨光

大師起信筆削記一十大師者德業高勝可軌可範即十號中天人師一號也○事物紀原七册曰姚秦又號羅什為大師則大師之名益起於此○釋氏要覽上十僧史畧云肇自唐懿宗咸通十一年十四日延慶節內道場談論左街雲巖賜三慧大師右街僧徹賜淨光大師可孚賜法智大師重謙賜青蓮大師此為始也

證道歌梵天琪禪師註曰從緣悟入之謂證千聖履踐之謂道吟咏其道之謂歌絕學肇法師寶藏論曰夫學者有二其一謂之真其一謂之隣其二謂之聞習學謂之聞絕學謂之過此二者之真○世源註絕學者學無所學也學無所學學之絕矣

無為凡數曰為者造作之義也若離為作法必不生不滅也其體真如理也○世源註曰無為者為無所為也為無所為為之無矣非世之絕學無為乃世出世間之絕學無為也

閉道人世源註曰盡十方世界是箇沙門全身萬象森羅是箇金剛正體無壞無雜無欠無餘上無諸佛之可成下無眾生之可度平恬恬地閉落落落地身心一如身外無餘可謂絕學無為閉道人也

妄想大乘義章三四曰隨名取相了別諸法名妄想也○又同五末二曰謬執不真名之為妄安心取相因之為想

無明起信論上曰以不達一法界故心不相應忽然念起名為無明○俱舍頌疏八初曰此無明不了四諦明所對治名曰無明與明相違方名無明

佛性涅槃七一如來性品曰一切眾生悉有佛性煩惱覆故不知不見○宗鏡錄八十八葉曰佛者是覺人有靈知之覺今第一義空與之為性故名佛性又大乘義章一之廿七葉已下以四義廣釋之

幻化楞嚴義疏二下二曰假託虛偽妄設情名稱幻無而忽有畢竟無體稱之曰化法身觀經疏上觀曰法身者師軌法性還以法性為身此身非色質亦非心智非陰界入之所攝持強指法性為法身耳又出唯識論十之廿一葉

無一物六祖能大師偈曰本來無一物何處惹塵埃

天真佛猶言自然佛也○止觀弘決一廿曰理非造作故曰天真○梵天琪註天真佛者今若返本歸源不假修證始知本來成佛行住坐臥觸目遇緣頭頭垂示法法齊彰無非佛事



五陰大乘五蘊論曰五蘊者謂色受想行識各蘊四大所成也受蘊領納苦樂不苦不樂三也

三毒貪瞋癡也大乘義章五本曰曰染境名貪忿怒曰瞋聞惑名癡此三毒通攝三界一切煩惱一切煩惱能害眾生其猶毒蛇如毒龍故故就喻說名爲毒

實相同十十五曰諸法體實名之爲實實之體狀且之爲相唯第一義名實相耳○世源註曰一相無相謂之實相即一切眾生本有靈覺之心也

人法起信論下曰我見有二種云何爲一者人我見二者法我見○海東記曰計者總相宰主之者名入我執計一切法各有體法名法我執

剎那華嚴大疏六十二五曰按俱舍論極少名一剎那百二十剎那名一但剎那六十剎那名一臘縛臘縛即是羅婆三十羅婆名一牟呼栗多牟呼栗多即是須臾三十須臾爲一晝夜

阿鼻名義二劫十阿鼻此云無間○俱舍十一曰此瞻部洲下過一萬有阿鼻旨大捺落迦以於其中受苦無間非如餘七大捺落迦受苦其恒故名無間○私阿鼻業節五逆罪也犯此逆者墮彼獄而受無間苦故名五無間業

拔舌正法念經大叫喚地獄下獄卒以熱鐵鉗拔出其舌接已復生則復拔○塵沙劫塵點恒沙劫也塵點劫有五百或二千塵點出于法華化城喻品壽量品也恒沙劫以恆河無量沙喻之無數時

如來禪楞伽二曰云何如來禪謂又如來地得自覺聖智相三種樂合成辨眾生不思議事是名禪○又祖庭卷七之一十二集

六度六經曰檀爲六度爲持戒爲忍辱爲精進禪爲棄惡般若爲慧波羅爲從生死得度蜜爲無極是爲六波羅蜜

萬行大藏一覽九六曰夫一心者萬事之總也分而爲戒定慧開而爲六度散而爲萬行

六趣大乘義章八訓言六道者所謂地獄畜生餓鬼人天修羅是其六也此六種經名爲趣亦名爲道所謂趣者益乃對因以名

故名爲趣所謂道者從因名也善惡兩業通入至果名之爲道

大千俱舍世間品頌曰四大洲日月蘇迷盧欲天梵世各一千名一小千界此小千千倍說名一中千此千倍大千皆同一成壞壞十七劫

首書四部錄

登道次

永嘉真覺大師證道歌  
君不見絕學無爲閻道人  
不除妄想不求真無明實性即佛性  
幻化空身即法身法身覺了無一物  
本源自性天真佛五蘊浮雲空  
六來三毒水池虛出沒證實相  
無人法剎那滅卻阿鼻業  
若將妄語誑眾生自招拔舌塵沙劫  
頓覺如來禪六度萬行體中



寂滅涅槃會疏。三曰涅槃。此云寂滅以不生不滅故。云寂滅。四教義集註上。兼曰寂。五住煩惱滅二種。生死。

塵鏡。一圓覺畧疏。二曰。鏡性本明非從外得。塵覆則隱磨之則顯。隱顯雖異。明性不異。

剖析碧巖第一序。別扶淵源。剖析底理。○字彙。剖判也。破也。拆開也。

無念六祖壇經曰。見一切法。心不染著。是為無念。又曰。悟無念法者。萬法盡通。悟無念法者。見諸佛境界。

無生。華嚴疏。卅八上。以安法本空。稱曰無生。真法離相。亦曰無生。機關木人。涅槃五。初如來性。而曰。譬如幻土。機關木人。雖觀。則伸俯。莫知其內。使之然。四大楞嚴。四下。身中堅相。名地。潤濕。為水。暖觸。為火。動搖。為風。○大論五十二。六曰。如佛。大無處。不。名。為大。

圓夢裏明明。有六趣覺。後空空。無大千無罪。福無損益。寂滅性中。莫問覓比來。塵鏡未磨。磨今日分明。須剖析誰無念。誰無生。若是無生。無不生。喚取機關木人。問求佛。施功早。勉成放四大。莫把捉。寂滅性中。隨飲。諸行無常。一切空。即是如來。大圓覺決定說表真。何有人不。在情徵直截根。

諸行無常。法華。一四。聖行。一切空。華嚴。安樂行品曰。一切諸法。空無所有。無有常住。

如來。住毘波沙。九曰。如名為實。來名為至。至真實中。故名為如來。○宗鏡錄卅一。葉。如來者。即心真如自性。中來故。云如來。又如者。不變不異。不失自性。故名為如來。者。即真如不守自性。隨緣顯現。故名為來。

大圓覺。圓覺畧疏上。一曰。曰大者。其性廣博。猶如虛空。初圓者。滿足周備。此外更無一法。覺者。虛明靈照。無諸分別念相。直截根源。會元十一。風穴。沼禪師。傳摘葉彙。枝。即不問直截根源。事若何。師云。赴供。凌晨。去開塘。帶雨歸。

摩尼珠。名義三。卅或云。踰摩。應法師云。正云。末尼。卽珠之總名也。此云。離垢。此寶光淨。不為垢穢。所深。或加梵字。顯其淨也。又翻增長。有此寶。處增長。威德。

如來藏。佛性論第二。如來藏品曰。一切眾生。悉在如來智內。故名為藏。以如智稱。如如境。故一切眾生。決定無有出。如如境者。並為如來。之所攝持。故名所藏。眾生為如來藏。○起信疏上。一曰。自性清淨心。名為如來藏。

天般神用。六根妙應也。○楞嚴六。下元。依一精明。分成六和合。一處成。休復。六用皆不成。○臨濟錄曰。六道神光。未曾間歇。

一顯。字彙。今言物一顯。猶一頭也。又珠顯。

五眼。大乘義章。卅本。歎曰。一是完眼。二是天眼。三是慧眼。四是法眼。五是佛眼。云言完眼者。形處曰完。淨完之眼。能有照。攝。故名完眼。言天眼者。解釋不定。就趣。以論所受自然。目之為天。如地持。釋天趣之眼。故名天眼。若就久解。諸佛菩薩。淨故。稱天淨天之眼。



故曰天眼若依禪釋一切禪定離欲清淨故名為天依天得眼故曰天眼言慧眼者觀  
達名慧慧能照曠故名慧眼言法眼者軌則名法又成實云法名自體善惡等事各有  
自體故名為法照法之眼故名法眼言佛眼者就總以釋佛名覺者覺人之故名佛眼  
就別而解佛是覺智是此覺智能有照曠故名佛眼又智度論十九之卅二葉  
五力是同五根即信進念定慧也但取能生之義而名根以排障之用而為力○四教  
集解中卅曰信正助故名為信也進求正助名為進也念求正助名為念也求正助法  
無有散亂故云定也為正助故名為修其慧名為慧也五力者力用義也此之五法有斷  
惡排障之力焉又智度論十九之卅二葉

水中捉月僧祇律曰過忒時世有城名波羅奈國名伽尸於空閑處有五百獼猴遊行  
林中到一切俱津樹下對下有井井中有月影現時獼猴主見是月影語諸伴言月今  
先落在井中當共出之莫令世間長夜闇冥共作議言云何能出時獼猴主言我知出  
法我捉樹枝汝捉我尾展轉相連乃可出之時諸獼猴即如主語展轉相捉小味至水  
連獼猴重樹弱枝折一切獼猴墮井水中

涅槃圓覺略疏卅曰此方正名寂滅取其義類乃有多名總以義翻稱為圓寂謂覺  
性既圓無法不寂本無生死其是三德翻三雜染等故已又詳見于涅槃玄義上  
窮釋子猶言貧窮之釋種子○增一阿含卅一卅曰諸比丘所有四姓剃除鬚髮以信  
堅固出家學道者彼當滅本名字自稱釋迦弟子所以然者我今正是釋迦子從釋種  
中出家學道比丘當知欲論生子義者當名沙門釋種子  
稱貧曾史畧下曰西域人多稱我甲於尊所稱亦無嫌故阿難云如是我聞也若此  
方對王者漢晉或稱各或曰我或曰貧道

披縷褌孔語一曰披縷而懷下注縷已布衣○字彙縷綫也縷毛有眼者所服  
披荷衣曰披小補道作披

無價珍法華四受記品曰譬如貧窮人往至親友家其家甚大富具設諸肴膳以無價  
寶珠擊有內衣裏默與而捨去時以不覺知是人既已起遊行諸他國求衣食自濟資  
生甚艱難得少便為足更  
不願好者不覺內衣裏有  
無價寶珠與珠之親友後  
見此貧人苦切責之已示  
以所繫珠貧人見此珠其  
心大歡喜富有諸財物五  
欲而自恣

三身六祖壇經曰三身者  
清淨法身汝之性也圓滿  
報身汝之智也千百億化  
身汝之行也若離本性別  
說三身即名有身無智  
光明文義上卅曰理法  
聚名法身智法聚名報身  
功德法聚名應身

源佛所印摘葉尋枝我不能摩尼珠  
人不識如來藏裏親收得六般神用  
空不空一顆圓光色非色淨五眼得  
五力唯證乃知難可測鏡裏看形見  
不難水中捉月爭拈得常獨行常獨  
步達者同遊涅槃路調古神清風自  
高貌頰骨剛人不顧窮釋子口稱貧  
實是身貧道不貧貧則身常披縷褌



四智佛地論曰大圓鏡智者如依圓鏡象影現知

是依止如來智鏡諸處境識眾影現平等性智者證

得一切領受緣起平等法性圓滿成故妙觀察智者

住持一切陀羅尼門三摩地門無碍辯說諸妙法故

成所作智者勤身化業示現種種摧伏諸伎引諸眾

生令入聖教成解脫故又出于宗鏡八十八之十

五葉

八解大乘義章十三四十八曰八解脫者經中亦名八

背捨也如龍樹釋背淨五欲捨離著心故名背捨又背下過亦名背捨免絕羈縛稱曰解脫解脫不同一門說八

八名是何一內有邑相觀外邑二內無邑相觀外邑三淨色解脫四空處解脫五識處

解脫六無所有處解脫七非想解脫八滅盡解脫出于大論片之初葉已下

神通三耳通能見能聞能通若遠障內障外色聲等故四宿命通能知病世本生本

事故王化神通謂於定散漏心一切能知故六漏盡通謂身中漏盡而能知故六

皆無壅故總名通也詳見于大論片八之初葉已下

心地心地觀經八莊曰眾生之心猶如大地五穀五菓從大地生如是心法生世出世

善惡五趣有學無學獨覺菩薩及如來以是因緣三界唯心心名為地

上士老子上士問道章曰上士聞道勤而行之中士聞道若存若亡下士聞道大笑之

解垢衣法華二譬喻品曰爾時窮子先取其價尋與除糞其父見子愍而怪之又以此

日於窓牖中遙見子身羸瘦憔悴糞土塵塗汗穢不淨即脫瓔珞細軟七服嚴飾之具

更著麻弊垢膩之衣塵土全身云其具其往見矣古語指卻膩脂帽子脫卻鷲真布衫

精進華嚴疏五五十一曰練心於法名之為精精心務達目之為進

把火一圓覺上金剛藏章曰如取螢火燒須彌山終不能著

道則心藏無價珍無價珍用無盡利

物應緣終不怪三身四智體中圓八

解六通心地印上士一決一切了中

下多聞多不信但自懷中解垢衣誰

能向外誇精進從他謗任他非把火

燒天徒自疲我聞恰似飲甘露銷鎔

頓入不思議觀惡言是功德此則成

吾善知識不因訛謗起冤親何表無

天通孟蘭疏曰神境通智證神境故亦名如意通身如其意欲往即到故二天眼

解脫六無所有處解脫七非想解脫八滅盡解脫出于大論片之初葉已下

神通三耳通能見能聞能通若遠障內障外色聲等故四宿命通能知病世本生本

事故王化神通謂於定散漏心一切能知故六漏盡通謂身中漏盡而能知故六

皆無壅故總名通也詳見于大論片八之初葉已下

心地心地觀經八莊曰眾生之心猶如大地五穀五菓從大地生如是心法生世出世

善惡五趣有學無學獨覺菩薩及如來以是因緣三界唯心心名為地

上士老子上士問道章曰上士聞道勤而行之中士聞道若存若亡下士聞道大笑之

解垢衣法華二譬喻品曰爾時窮子先取其價尋與除糞其父見子愍而怪之又以此

日於窓牖中遙見子身羸瘦憔悴糞土塵塗汗穢不淨即脫瓔珞細軟七服嚴飾之具

更著麻弊垢膩之衣塵土全身云其具其往見矣古語指卻膩脂帽子脫卻鷲真布衫

精進華嚴疏五五十一曰練心於法名之為精精心務達目之為進

把火一圓覺上金剛藏章曰如取螢火燒須彌山終不能著

列氣達左右勃鬱淋漓薰極太和

不思議

注維摩

二葉

什曰能

然而莫

知所以

然故曰

不思議

○華嚴疏

卅四上

卅曰心

言路絕

名不思

思議

善知識

涅槃卅

五葉

德王品

曰自行

正見教

人正見

若能如

無生慈忍注維摩

卅一曰理淑不起稱曰無生慧安此理名無生忍



宗亦通。楞伽三曰佛告大慧。一切聲聞緣覺菩薩。有一種通相。謂宗通及說通。大慧宗通者。謂緣自得勝。這相遠離。言說文字。妄想趣無漏界。自覺地自相遠離。一切虛妄。覺想降伏。一切外道眾魔。緣自覺趣。光明輝發。是名宗通。相云何說通。相謂說九部種種教法。離異不異。有無等相。以巧方便。隨順眾生。如應說法。令得度脫。是名說通。相。圓悟錄十六。翻曰佛語心為宗。宗通說亦通。既謂之宗門。定慧四教儀曰。常恒寂然。名為定。寂而常照。名為慧。

圓明楞嚴義疏二上。翻曰體徧故圓。無味故明。師子吼。維摩佛國品曰。為護法城。受持正法。能師子吼。○注一。葉肇曰。師子吼。無畏音也。凡所言說。不畏群邪異學。論師子吼。眾獸下之。

香象私三獸渡河。第三象也。以比菩薩乘。○源註。香象。喻權教菩薩及諸乘。雖悟法空之理。不明圓頓之機。譬如香象。雖有威德。聞師子吼。則失威奔走。

奔波。韓退之佛骨表。老以奔波。○臨濟錄。奔波。訪道。曹谿。祖庭事死一葉。曰寶林傳。唐高宗儀鳳中。居人曹叔良。施地六祖大師居此。地有雙峯。大谿因曹侯之姓。曰曹谿。

坦坦安平貌。閉閉安貌。

見然燈佛四教集解中。十曰大論云。太子生時。一切身邊光如燈。故故云然燈。亦五。銳光。瑞應經云。銳光佛時。為菩薩被鹿皮衣。見王家女名曰瞿夷。持七枚青蓮華。菩薩追而呼曰。大姉且止。即以五百銀錢買其五莖蓮華。王女自留一枚。女又言曰。今我女弱。不能得前。請以二華寄上。於佛菩薩許。馬須臾。佛到。國王臣民各散名華。華皆墮地。菩薩見佛。即時散於五莖蓮華。便止空中。無墮地者。後散二華。又乃挾住佛兩肩。上佛知其意。因記之。曰汝後九十一劫。當得作佛。號釋迦文。

忍辱仙新婆沙論曰。曾聞過去此賢劫中。有王名羯利時。有仙人號為忍辱仙。當知爾時。忍辱仙人者。即今世尊釋迦牟尼是。羯利王者。即今具壽憍陳那。是文繁。故割截身體。因緣畧不記。法苑九十九之廿。悠悠字彙。行貌又測。邈於諸榮辱。維摩九菩薩行。

生慈忍力。宗亦通說。亦通定慧。圓明不滯空。非但我今獨達了悟。沙諸佛體皆同。師子吼無畏。說百獸聞之。皆腦裂香象奔波。失卻威天龍寂聽生欣悅。游江海涉山川。尋師訪道為參禪。自從認得曹谿路。了知生處不相干。行亦禪坐亦禪。語默動靜體安然。縱遇鋒刀常坦坦。假饒毒藥也閒閒。



昆曰於諸榮辱心無憂喜

入溪山法華一序品曰入

於溪山思惟佛道

蘭若名義七葉阿蘭若或

名阿練若大論翻遠離處

薩婆多論翻閑靜處云私

住阿蘭是十二頭陀之一

也心地觀經五十四遠離

喧鬧處寂靜此是神僊所

居處三世菩薩未菩提於

蘭若中成正覺

岑峯小補韻會高貌

幽邃深遠貌

闕寂闕五音集韻靜無入

也字彙寂靜俗作闕誤寂

續字彙補無人聲也字海

闕寂夜深也安居資持記上四

蕭灑清虛無累貌一切有為法

如淨留瑞楞嚴十曰圓明清心

如琉璃因行如雷果德如月此

我師得見然燈佛多劫曾為忍辱仙

幾回生幾回死生以悠悠無定止自從

頓悟了無生於諸榮辱何憂喜入溪

山住蘭若岑峯幽邃長松下優遊靜

坐野僧家闕寂安居實蕭灑覺即了

不施功一切有為法不同在相布施

生天福猶如仰箭射虛空勢力盡箭

還墜招得來生不如意爭似無為實

蕭灑清虛無累貌一切有為法金剛經偈曰一切有為法如露亦如電

如淨留瑞楞嚴十曰圓明清心於中發化如淨琉璃宮密月同義疏十下對慧心

如琉璃因行如雷果德如月此喻中現無量無量中現因行果德一時具足

認賊為子今生認賊為子其家財盡終不成就楞嚴一曰由

法助能傷慧命功德法助由之喪失名之為賊迷而不識認為真常將謂嫡生欲期嗣

世及遭破喪歷劫貧窮

心意識楞伽一曰釋論云心意識三法異名對數名心能生為意分別為識又

云前起為心次起為意後了別為識

大丈夫孟子滕文公章下曰富貴不能移威武不能屈此之謂大丈夫

無源註曰世間大丈夫者以忠孝之心秉剛烈之志立身於廊廟之間致君於堯舜之

上裨天下蒼生皆樂和平之治者是也出世間大丈夫即大心眾生也秉智慧劍摧五

陰魔恢復威音那畔空劫已前一片無陰陽地起震祖塋地之頹綱大濟北發天之家

世者是也



慧劍維摩九菩薩行品曰以智慧劍破煩惱賊

般若鋒正宗贊二五祖演禪師贊曰般若鋒智慧炬

外道華嚴玄談八軀註曰至妙虛通目之曰道心遊道外即稱外道故唯佛正道餘悉

名外道○名義二切俱舍玄義云學乖諦理隨自妄情不返內覺稱為外道

天魔四魔之一即欲界第六天他化自在天也○注維摩一觀得無生忍煩惱永斷故

降欲魔得法身則更不得身故降身魔無身則無死故降灰魔無三魔則波旬不得其

便故降天魔也

龍象一維摩六不思議品曰譬如龍象蹴踏非礙○注六寸摩曰龍不能為象象

之上者名龍象也○事苑七·大毘波沙口有大龍象以信為手以捨為牙以慧為頭以

念為頸於其兩肩擔集善法 蹴小補說文躡也又躡也躡字彙踐踏也六書正譌俗

作踏非

三乘三藏法數十一軌一聲聞乘聞佛聲教而得悟道故曰聲聞二緣覺乘因觀十

二因緣覺真諦理故名緣覺云三菩薩乘菩薩梵語具云菩提薩埵華言覺有情謂覺

悟一切有情眾生也云

五性一聲聞乘性二緣覺乘性三如來乘性四不定乘性五無性又云各別性具出于

華嚴玄談五之十葉

雪山肥膩涅槃八刺如來性品曰雪山有州名曰肥膩中若食者純得醍醐

醍醐同十四五聖行品曰從牛出乳從乳出酪從酪出生酥從生酥出熟酥從熟酥出

醍醐醍醐最上

一月普現一華嚴片三兜率偈讚品曰普現十方利其實無二種譬如淨滿月普現一

切水影像雖無量本月亦普現一

八萬門八萬四千法門也依普曜經如來成正覺有二百五十度功德從初光曜無極

度乃至分布舍利度以六波羅密乘之成二千一百度以四大六義十法乘之成一萬

一千若依攝論取四諦下

十使乘之成八萬四千

三祇劫四教集解中六十

劫有二種菩薩地持經曰

一者日月晝夜時節歲數

無量名阿僧祇二者大劫

無量故名阿僧祇菩薩所

起大劫僧祇名三阿僧祇

三詳出于法苑珠林三之

初葉已下

數句非數句楞伽二曰實

句非實句數句非數句云

○虛堂錄八淨慈上堂拈

此話云靈覺妙明豈不是

靈句色聲香味觸法豈不

是數句每日山鳴谷應風

慧劍般若鋒分金剛焰非但摧外道  
早曾落卻天魔膽震法雷擊法鼓布  
慈雲兮灑甘露龍象蹴蹋潤無邊三  
乘五性皆醒悟雪山肥膩更無雜純  
出醍醐我常納一性圓通一切性一  
法徧含一切法一月普現一切水一  
切水月一月攝諸佛法身入我性我  
性同其如來合一地具足一切地非



起水清豈不是數句  
湛然水盈不勤貌仁王經  
湛然清淨常住不變華嚴  
經清淨妙法身湛然應  
現

摩訶般若六論十八觀摩  
訶秦言大般若言慧○金  
剛纂要曰般若正翻云慧  
照五蘊空相應本覺之慧  
是也

迦葉傳燈一曰摩訶迦葉摩竭陀國人也姓波羅門父飲澤母香志云  
首傳燈涅槃二七壽命品曰我今所有無已正法悉以付囑摩訶迦葉云○事死八葉  
引般若曰如來為化宣說法累與諸法性常不相違諸佛弟子依所說法精勤修學證  
法實性由是為化有所宣說皆與法性不相違故佛所言如燈傳照

歷江海上傳燈三十一達磨傳師汎重俱凡三周寒暑有達于南海實梁普通八年丁未歲  
九月二十一日也

菩提達磨佛祖通載九寸初祖菩提達磨大師天竺南印度國香至王第二子也王薨  
師出家遇二十七祖般若多羅付以大法因問我既得法宜化何國多羅云汝得法已  
俟吾滅度六十餘年當往  
震且國闡化曰彼有法器  
堪繼吾宗云

六代初祖達磨大師二祖  
慧可三祖僧璨四祖道信  
五祖弘忍六祖慧能也至  
慧能大師不傳其衣但傳  
其道

妄本空華嚴疏卅八十一曰  
妄法本空稱曰無生法  
離相亦曰無生  
不空空同十三三十四曰幻  
有卽是不有有真空卽是  
不空空不空空故各不真  
空○心經畧疏曰不空之  
空空而非斷不有之有有

色非心非行業禪指圓成八萬門刹  
那滅卻三祇劫一切數句非數句與  
吾靈覺何交涉不可毀不可讚體若  
虛空沒涯岸不離當處常湛然覓卽  
知君不可見取不得捨不得不可得中  
只麼得默時說說時默大施門開無壅  
塞有人問我解何宗報道摩訶般若力  
或是或非人不識逆行順行天莫測

吾早曾經多劫修不是等閒相誑惑建  
法幢立宗旨明明佛敕曹谿是第一  
迦葉首傳燈二十八代西天記歷江  
海入此土菩提達磨為初祖六代傳  
衣天下聞後人得道何窮數真不立  
妄本空有無俱遣不空空二十空門  
元不著一性如來體自同心是根法  
是塵兩種猶如鏡上痕痕垢盡時光



而非常

二十空門內空外空內外空空大空勝義空有為空無為空畢竟空無際空散空無變異空本性空自相空共相空一切法空不可得空無性空自性空無性自性空經

末法佛滅後正法住世五百年像法一十年末法萬年○青龍疏曰有教行證名為正法有教有行無證名像法像者似也但有於教而無行證名為末法義

太聖遠老年代佛滅至永嘉示寂千六百六十年漸入末法初邪見法界次第上曰邪心取心故名邪見○摩強法弱大慧客曾侍即書近世魔強法弱以湛入台世為究竟者不可勝數頤致起信筆削一七頓教者一直而談更無委曲不歷階漸唯指本源故稱為頓

始現心法雙忘性即真嗟末法惡時

世眾生福薄難調制太聖遠兮邪見

淡魔強法弱多冤害聞說如來頓教

門恨不滅除如瓦碎作在心映在身

不須冤訴更尤人欲得不招無間業

莫謗如來正法輪栴檀林無雜樹鬱

密森沈師子住境靜林間獨自遊走

獸飛禽皆遠太師子兒眾隨後三歲

尤人中庸第十四章曰正已而不求於人則無怨上不怨天下不尤人

無間業前所謂阿鼻業也詳見于婆沙百七十一之五葉

正法輪輔行一之一五十一曰摧破結惑如王輪寶能壞能安法輪亦爾壞煩惱安法諦理

栴檀事苑七此云與樂以白檀能治熱病赤檀能去風腫皆除疾身安之藥故云與樂或云此土無故不翻慈恩三藏傳云秣羅炬吒國有秣刺耶山崖谷崇深中有栴檀

鬱密字彙鬱木叢生也密稠也

森沈象木深遠貌

三歲哮吼事苑七此涅槃云猶如野干雖學師子至百千年終不能作師子之吼若師子子三歲則能哮吼

野干大部補注七此曰野音夜能緣木形色青黃如狗群行夜鳴聲如狼又名義二之四十三葉

法王華嚴玄談九此註曰於法自在故稱法王

圓頓教華嚴法華涅槃等之教也○起信筆削一此曰圓教者圓滿具足性相俱融

海塵毛交徧互入此頓教見于前

斷常涅槃八此如來性品曰修一切法常者墮於斷見修一切法斷者墮於常見如步屈蟲要因前脚得移後足修常斷者亦復如是○大慧客陳少卿書曰斷見者斷滅解自心本妙明性一向心外著空滯禪寂常見者不悟一切法空執著世間諸有為法以為究竟也



差之毫釐。史記大史公自序曰。易曰。失之毫釐。差以千里。漢書列傳卅二司馬遷傳。易云。差以毫釐。繆以千里。注。師古曰。今之易經。及象象繫辭。並無此語。所稱易緯者。則有之。與斯益易家之別記者也。

龍女。法華五提婆品曰。文殊師利言。有沙竭羅龍王。女年始八歲。智慧利根。善知眾生諸根行業。得陀羅尼。諸佛所說。甚深秘咒。悉能受持。云。言論未訖。時龍王女忽現於前。頭面禮敬。卻住一面。至爾時。龍女有一寶珠。價直三千大千世界。持以上佛。佛即受之。龍女謂智積菩薩尊者。舍利弗言。我獻寶珠。世尊納受。是事。疾不答言。甚疾。女言。以汝神力。觀我成佛。復速於此。當時。眾會皆見。龍女忽然之間。變成男子。具菩薩行。即往南方無垢世界。坐寶蓮華。成正覺。三十二相八十種好。普為十方一切眾生演說妙法。云。

善星。涅槃卅三。迦葉品曰。善星比丘。雖復讀誦十二部經。獲得四禪。乃至不解一偈一字之義。親近惡友。退失四禪。退四禪已。生惡邪見。作如是說。無佛無法。無有涅槃。云。復作是言。如來雖復為我說法。而我真實。謂無因果。善男子。汝若不信。如是事者。善星比丘。今者。近在尼連禪河。可共往問。爾時。如來即與迦葉往善星。所善星比丘遙見我來。見已。即生惡邪之心。以惡心。故生身陷入阿鼻地獄。名義二劫。蘇氣恒羅。此云善星。涅槃疏十三。葉曰。羅云。度兄也。

入海算沙。虛堂錄八卷三。問示眾第三。入海算沙。底因甚。針鋒頭上。翹足。數他珍寶。華嚴十三。曰。知人難。他寶貴。無半錢。亦於法。不修行。多聞。亦如是。

墮墮事。死七劫。失道也。玉篇。無能也。

精進。見于前。聰明。四書。家引曰。於天下之理。無所不聞。曰聰。無所不見。曰明。又曰。聰明均主。

心。言入乎耳。而無不通於心。是之曰聰。入乎目。而無不通於心。謂明。

騷。大乘義章二。九曰。無心分別曰騷。○字彙。語騷。切。涯。癡也。無知也。

空拳。大論十九。九。卅。曰。諸法無所有。如空拳。誰小兒。○臨濟錄。空拳。黃葉。用。誰小兒。

便能大哮吼。若是野下逐法王。百年妖怪虛開口。圓頓教。勿人情。有疑不決。直須爭。不是山僧逞。人我修行恐落斷常坑。非不非。是不是。差之毫釐。失千里。是則龍女頓成佛。非則善星生陷墜。吾早年來。積學問。亦曾討疏。尋經論。分別名相。不知休入海算沙。徒自困卻。被如來苦呵責。數他珍寶。



執指為月楞伽四曰如愚見指月觀指不觀月計著名字者不見我道實○圓覺下清淨慧章曰修多羅教如標月指若復見月了知所標畢竟非月一切如來種種言說開示菩薩亦復如是

根境六根六境也

捏怪捏廣韻握捺增韻捻聚也怪字彙異也奇也非常之事也

觀自在心經法藏疏曰於理事無碍之境觀達自在故立此名又觀機往救自無碍故以為名

業障上臨濟錄曰我於十二年中求一箇業性如芥子許不可得飢逢王膳一葷嚴十三日如火設美膳自餓而不食於法不修行多聞亦如是病逢醫王一遺教經曰我如良醫知病說藥服與不服非醫咎也○維摩一佛國品曰為大醫王善療眾病應病與藥令得服行

在欲行禪維摩七佛道品曰示受於五欲亦復現行禪令魔心憤亂不能得其便火中生蓮華是可謂希有在欲而行禪希有亦如是

勇施犯重淨業障經曰過久遠劫眾香世界無垢光如來時有比丘名曰勇施善修戒身多聞智慧顏貌端正成就第一清淨妙色著衣持鉢入城乞食到長者舍其家有染愛心若不得以為夫當自損命欲心內結遂以成病爾時母問女何緣而致斯病女時默然遂不飲食爾時女母密遣餘女而往問言時女答言我見一比丘顏貌端正便生欲心以致斯病餘女聞已還向母說時母作計請勇施言數至我家當使此女從受經法勇施默許可其後勇施數到其家轉相親厚數相見故便失正念即與彼女共行姦法待彼女夫見此比丘往來頻數心生疑恚

有何益從來蹭蹬覺虛行多年枉作

風塵客種性邪錯知解不達如來圓

頓制一乘精進勿道心外道聰明無

智慧亦愚癡亦小駭空拳指上生實

解執指為月柱施功根境法中虛捏

怪不見一法即如來方得名為觀自

在了即業障本來空未了還須償猶

債飢逢王膳不能食病遇醫王爭得

在欲行禪知見力火裏生蓮終不

壞勇施犯重悟無生早時成佛于今

在師子吼無畏說深嗟憫懂頑皮韃

祇知犯重障菩提不見如來關祕訣

有二比丘犯姪殺波離螢光增罪結

維摩大士頓除疑猶如赫日消霜雪

不思議解脫力妙用恆沙也無極四

事供養敢辭勞萬兩黃金亦消得粉

雪

散

散

散



即設方便欲斷其命勇施  
聞已即以毒藥持與彼失  
時安即以毒藥和著食中  
救其婢使以飯我夫夫食  
飯已即使命終勇施聞已  
心生大悔受行烙法又斷  
人命唯我怪哉我今即是  
地獄衆生時有菩薩名鼻  
掬多羅語勇施言比丘莫  
怖我今力能施汝無畏即  
入罽印三昧於其身上出  
無量佛同聲說是偈言諸  
法同鏡像如水中月凡夫  
愚惑心分別癡慧愛勇施  
比丘見諸化佛神通變現  
於諸法中思惟選擇離諸  
蓋纏得無生忍今已成佛在於西方矣此佛土恆河沙數有國名常光佛號壽月如來  
事死七之  
廿六葉

骨碎身未足酬一句了然超百億法  
中王最高勝恆沙如來同共證我今  
解此如意珠信受之者皆相應了了  
見無一物亦無人亦無佛大千沙界  
海中漚一切聖賢如電拂縱使鐵輪  
頂上旋定慧圓明終不失日可冷月  
可熱衆魔不能壞真說象駕崢嶸謾  
進途誰見螳螂能拒轍大象不遊於

是譬如牛皮已柔隨用可作有信人亦如是  
有二比丘一維摩二弟子品曰昔者有二比丘犯律行以為耻不敢問佛來問我言唯  
優波離我等犯律誠以為耻不敢問佛願解疑悔得免斯咎我即為其如法解說時維  
摩詰來謂我言唯優波離無重增此二比丘罪當直除滅勿擾其心所以者何彼罪性  
不在內不在外不在中間  
云時二比丘疑悔即除發  
阿耨多羅三藐三菩提心  
波離名義一曰曰有善化  
生或翻土首以其持律為  
衆紀綱故名優波釐或翻  
近執以佛為太子時彼為  
親近執事之臣古人云佛  
之家入非也訛云優波離  
比

證道歌終  
免徑大悟不拘於小節莫將管見誇  
蒼蒼未了吾今為君決

維摩大士注維摩二勸摩曰維摩詰秦言淨名法身大士也其權道無方隱顯殊迹釋  
彼妙喜現此忍土所以和光塵俗因通道教  
不思議解脫注維摩一勸摩曰微遠幽深二衆不能測不思議也縱任無礙塵累不能  
拘解脫也 四事供養飲食衣服臥具醫藥也又飲食衣服湯藥房舍也  
萬兩黃金百丈錄曰於一切有無諸法一一境上都無纖塵取染亦不依住無取染  
亦無不依住知解這箇人日食萬兩黃金亦能消得也又臨濟錄



了了見玄義十一六之一本八世曰若見佛性了了見又見實相理了了見識  
海中漚楞嚴六上曰空生大覺中如海一漚發有漏微塵國比於空用生漚滅空本無  
况復諸三有

賢聖大乘義章十七勸言賢聖者和善曰賢會是名聖正謂理也理無偏邪故說為正  
證理捨凡說為聖

假使鐵輪報恩經曰假使熱鐵輪在我頂上旋終不為此苦而發於惡言  
定慧四教儀曰常恆寂然名為定寂而常照名為慧

圓明楞嚴義疏二上勸曰體徧故圓無味故明  
日可冷濕繁十八梵行品曰寧說月可冷熱日可冷冷不可說言如來法藏滅○  
遺教經曰月可冷熱日可冷冷佛說四諦不可令異

象駕教家以三乘比兔馬象第三是象以配菩薩故今謂象駕者菩薩乘也  
崢嶸字彙山峻貌

螻蛄莊子二非人間世篇曰汝不知夫螻蛄乎怒其聲以當車轍不知其不勝任也  
是其才之美者也注此喻小才自矜以當大舉難不敗者

管子前漢書六十五東方朔傳語云以竟闢天以蠶測海注師古曰竟古管字○莊  
子六秋水篇曰用管闢天用錐指地不亦小

蒼蒼詩經彼蒼天○事死三卅曰蒼蒼青青天之色穹穹窿窿天之形

鼎州梁沅州宋朗州改鼎州又後改常德府

梁山廊庵大隨靜禪師法嗣○會元廿常德府梁山廊庵師遠禪師合川魯氏子上  
堂舉楊岐三脚驢子話乃召大衆曰揚其湯者莫若撲其火壩其流者莫若杜其源此  
乃智人之明鑑佛法之至論正在斯焉注師有十牛圖竝頌行于世

十牛圖私是心事修練之位也阿含說牧牛十二法大論明十一事又禪門祖石鞮牧  
牛瀉山南泉等水牯牛公案皆此意也此圖依會元則正是廊庵之作也又依此序則  
清居之作也未知何之是矣

序文體明辯卅二勸曰按爾雅云序緒也字亦作敘言其善敘事理次第有序若絲之  
緒也序法又選按此圖撰序其人未詳益慈遠者所撰歟

真源心經顯正記曰真謂真實源即是喻出此實相本非偽妄故曰真隨緣喻之水  
源能分萬派

三界法苑四藥曰一欲界二色界三無色界初欲界者欲有四種一情欲二色欲  
三食欲四淫欲是情欲二色欲無色界有一情欲初具四欲  
強色微故云欲界第二色界色強欲微故號色界第三無色界色絕欲微故名無色界

四生俱舍頌疏八十曰諸有情類有四種生卵生胎生濕生化生如孔雀等生從卵殼  
是名卵生如牛馬等生從胎藏是名胎生如飛蛾等生從濕氣是名濕生如諸天等諸  
根頓具無而欲有是名化生

偏圓藏通別圓化法四教中初三是偏後二是一圓也  
願漸華嚴玄談四一曰隋廷法師立漸頓二教謂約漸悟機大由小起所設具有三乘  
故名為漸若約頓機直往於大不由於小名之為頓又天台化儀四教初二

漸頓詳見集

漸頓詳見集

漸頓詳見集



百瞬一大梵天王問佛決  
 疑經曰梵王至靈山會上  
 以金色婆羅華獻佛請佛  
 為群生說法世尊登座拈  
 華示眾瞬青蓮目人天百  
 萬悉皆因措獨金色頭陀  
 破顏微笑世尊言吾有正  
 法眼藏涅槃妙心實相無  
 相微妙法門不立文字教  
 外別傳分付摩訶迦葉法  
 大明  
 青蓮維摩佛國品偈曰目  
 淨修廣如青蓮○注一曰  
 摩曰天竺有青蓮華其葉  
 脩而實青白分明有大人  
 目相故以為喻也  
 頭陀指大迦葉頭陀上行第一故傳見于前  
 撥正命鳥道事死四集日鳥道猶虛空也  
 喪滯向者迷靈龜曳尾莊子六曰秋水篇曰莊子釣於濮水楚王使大夫二人往先  
 焉曰願以境內累矣莊子持竿不顧曰吾聞楚有神龜死已三千歲矣王巾箒藏之廟

住鼎州梁山廓庵和尚十牛圖序  
 夫諸佛真源眾生本有因迷也沉淪  
 三界因悟也頓出四生所以有諸佛  
 函可成有眾生而可作是故先賢悲  
 憫廣設多途理出偏圓教興頓漸從  
 麤及細自淺至深末後曰瞬青蓮引  
 得頭陀微笑正法眼藏自此流通天  
 上人間此方他界得其理也超宗越

堂之上此龜者寧其外為留骨而貴乎寧其生而曳尾於塗中莊子曰往矣吾將曳尾於塗中  
 文是為別人明矣應病施方維摩一佛國品曰為大醫王善療眾病應病與藥令得  
 服行隨機設教碧巖九一則評善為師者隨機設教看風使帆  
 紛紜釋名紛放也字彙物  
 亂也  
 則公廓庵別號也諸祖偈  
 頌下為梁山廓庵則和尚  
 慈遠是盜製此序人諱歟  
 傳未詳盜斯人製此總序  
 與後十牛序而流通之者  
 歟  
 水母一事文類聚後集卅  
 四曰水母其形疑一物不  
 如覆帽腹下有物如絮俗  
 謂之足而無口眼常有數  
 十蝦寄腹下嘔食其涎浮  
 水上捕者或遇之即沉乃  
 是蝦有所見

格如鳥道而無蹤得其事也滯句迷  
 言若靈龜而曳尾間有清居禪師觀  
 眾生根器應病施方作牧牛以為圖  
 隨機設教初從漸白顯力量之未充  
 次至純真表根機之漸熟乃至人牛  
 不見故標心法雙亾其理也已盡根  
 源其法也尚存莎笠遂使淺根疑悞  
 中下紛紛或疑之落空亾也或喚作



魔魅大論五問曰何以  
 名魔答曰棄慧命壞道法  
 功德善本是故名爲魔  
 楞嚴義疏八下對曰魅即  
 現美形以惑人也〇左傳  
 九卅文公十八年下禦魑  
 魅注魑魅山林異氣所生  
 爲入害者

祖禰止此句出于人天眼  
 目二之六葉禪林類聚十  
 一住山門祖禰祖父曾祖  
 父也增韻父廟曰禰說文  
 始廟也

荒唐莊子十四天下篇曰  
 以謬悠之說荒唐之言無  
 端崖辭注荒唐曠大而無極也〇字彙廣大無域畔也又莽蕩貌

隨常見今觀則公禪師擬前賢之模  
 範出自己之胸襟十頌佳篇交光相  
 映初從失處終至還源善應群機如  
 救飢渴慈遠是以探尋妙義採拾玄  
 微如水母以尋食依海蝦而爲目初  
 自尋牛終至入壘強起波瀾橫生頭  
 角尚無心而可覓何有牛而可尋洎  
 至入壘是何魔魅况是祖禰不了殃  
 及兒孫不換荒唐試爲提唱

まけのりふやれ  
 んんん  
 まくをの  
 かりり  
 る子の生  
 んんぬ  
 まのり  
 かりりして





尋牛龍牙和尚偈曰尋牛

須訪跡學道訪無心跡在

牛還在無心道易尋

皆覺楞嚴四日眾生迷悶

昔覺合塵故發塵勞有世

間相○同義疏四上十一曰

斯則眾生起無明風鼓真

如海成八識波浪變起世

間種種諸相為相所礙失

於本心故云昔覺合塵有

世間相

尋牛序一

從來不失何用追尋由背覺以成踈  
在向塵而遂失家山漸遠岐路俄差  
得失熾然是非鋒起

頌曰

廓庵遠和尚

茫茫撥州太追尋水關山遙路更濶  
力盡神疲無處覓但聞楓樹颯蟬吟

和

石鼓夷和尚

乎曰之矣曰奚之曰岐路之中又有岐焉不知所之所以及也岐路分也岐路  
之中又有岐路謂分而又分也以喻學術之不  
熾然字彙熾昌志切音熾火盛也  
是非鋒起文選十五劉伯倫酒德頌曰陳說禮法是非鋒起素古文後集註是非如

劔戟之鋒刃相競逐而起

石鼓夷○天童無用全禪師法嗣續傳燈一十一

遠禪師十牛圖頌句法與梁山相埒理趣超卓及有過焉比私占本誤以第一和為壞

納璉和韻續傳燈夷禪師傳載此和十首可往見焉

區區字彙音驅區區小貌

非義註文選卅七李令伯

陳情表區區不能廢遠

良曰區區猶勤勤也

脚底○碧巖第一則評脚

下太泥濘同卅六則頌下

語脚下泥濘三尺

田詩人玉屑葉委曲盡情

曰曲

新豐事苑三十一新豐曲註

洞山价唐大中末居新豐

山以山稱之云私句面唯  
農夫祝豐年之曲調數  
壞納璉○雲居蓬庵會禪  
師法嗣○續傳燈一廿曰萬松壞納大璉禪師讚出山相佛偈曰行滿功圓徹骨竊不  
勝羸瘦髮鬢彌天罪過今無數毘舍耶中一欵供

只管區區向外尋不知脚底已泥濘  
幾回芳艸斜陽裏一曲新豐空自吟  
又 壞納璉和尚

本無蹤跡是誰尋誤入煙蘿濶處濶  
手把鼻頭同歸客水邊林下自沉吟







離披艸連生鏡

明暗石頭和尚參同契曰  
當明中有暗勿以暗相遇  
當暗中有明勿以明相觀  
明暗各相對比如前後步

枯木巖前差路多艸窠裏幌覺非麼  
脚跟若也隨他太未免當頭蹉過他

又

人少覓半多山北山南見也麼  
明暗一條去來路箇中認取別無他

長柳のいの

中好

けりめい

はなをさる

かきりけり

ほりけり

あまの

しほ

のり

うらな

あまの





從聲入得楞嚴六下曰

佛出娑婆界此方真教體  
清淨在音聞欲取三摩提  
實以聞中入離苦得解脫  
○同義疏六下華曰娑婆  
世界耳根最利故用音聲  
以為佛事

六根取耳鼻舌身意也皆  
名根者識所依故發識故  
也

著著親附貌字彙著直界  
切附也麗也

顯頭續傳燈四廿頭頭  
顯露物物全彰○大慧答

湯丞相書當動轉時亦無  
動轉底道理自然頭頭上

明物物上顯日用應緣處或  
淨或穢或喜或怒或順或逆如珠走盤不撥而自轉矣

水中鹽味傳大士心王銘曰  
水中鹽味色裏膠青決定是  
有不見其形心王亦爾身  
內居停面門出入應物隨情  
自在無礙會元二傳

取上眉毛人天眼目下古德  
全機電卷幾人知取上眉毛  
已是遲

森森泉木貌今以比牛頭角亭  
戴嵩張彥遠名畫記曰韓晉公  
規之鎮浙右署寫牛頭角亭  
即晉公之畫不及他物惟善水  
牛而田家川原亦有意旨○  
圖繪壽鑑曰戴嵩不知何許人  
初韓混鎮浙西命為巡官  
師混畫皆不及獨於牛能盡  
野性過混遠甚至於田家川  
原亦各臻妙云

丹青畫彩之色以為畫繪  
通稱

畫不成三體詩上金陵晚  
眺世間無限丹青爭一段  
傷心畫不成

見牛序三

從聲得入見處逢源六根門著著無  
差動用中頭頭顯露水中鹽味色裏  
膠青取上眉毛非是他物

頌曰

黃鸞枝上一聲聲日暖風和岸柳青  
只此更無回避處森森頭角畫難成

和

識得形容認得聲戴嵩從此妙丹青  
徹頭徹尾渾相似子細看來未十成

又

驀面相逢不逐聲此牛非白亦非青  
點頭自許微微笑一段風光畫不成



ふふふふふふ  
いふふふふ  
きふふふふ  
ふふふふふ  
ふふふふふ  
ふふふふふ  
ふふふふふ  
ふふふふふ  
ふふふふふ  
ふふふふふ



郊字彙爾雅邑外曰郊說文距國百里為郊

頑心頑字彙癡也鈍也廣韻頑愚也左傳心不則德義之經為頑

純和論語八佾篇從之純如也同集註二葉純和也鞭撻鞭字彙馬策撻海篇掌珠答也字彙打擊也

精神精字彙靈也神易陰陽不測之謂神

得牛序四

久埋郊外今日逢渠由境勝以難追  
戀芳叢而不已頑心尚勇野性猶存  
欲得純和必加鞭撻

頌曰

竭盡精神獲得渠心強力壯卒難除  
有時纔到高原上又入煙雲波處居

和



毛病虛堂錄一報恩上堂  
語曰人間四百四病病病  
有藥唯有毛病難醫○私  
毛病義未詳益謂微細煩  
惱而為毛病歟或說謂僻  
病未見本據

徐徐字彙安行貌  
牽將太石輦一日在厨作  
務天祖問曰作什麼牧牛  
祖曰作麼生牧曰一回入  
柳太便把鼻孔拽將來祖  
云子真牧牛便休會元四

牢把繩頭莫放渠幾多毛病未曾除  
徐徐鼻牽將公且要回頭識舊居

又

芳州連天捉得渠鼻頭繩索未全除  
分明照見歸家路綠水青山暫寄居

日教

牛

牛

牛

牛

牛

牛

牛

牛

牛

牛





前思起信論上覺知前

念起惡故能止後念令其

不起○牛頭融大師心銘

曰念起念滅前後無別後

念不生前念自絕傳燈

由覺故是即起信論覺

不覺之意也由覺故成佛

作祖由不覺故生死流轉

迷即不覺也

擬議易般系辭上槩曰擬之

而後言議之而後動擬議

以成其變化

埃塵事死二才埃塵塵也

羅鎖羅說文絡頭也鎖鐵

鎖字彙鎖鑰

牧牛序五

前思纔起後念相隨由覺故以成真

在迷故而為妄不出境有唯自心生

鼻索牢牽不容擬議

頌曰

鞭索時時不離身恐伊縱步入埃塵

相將牧得純和也羈鎖無拘自逐人

和

不曾犯著遺教經曰已

能住戒當制五根勿令放

逸入於五欲譬言如牧牛之

人執杖視之不令縱逸犯

人苗稼

通身與全身同

在塵中文殊法身禮佛

常在世間而不染世法益

此意也

弄字彙玩也又戲也

蹉跎廣雅失足也

笑殺人禪林類聚十六前

頭驚殺人後頭笑殺人

井分山林寄此身有時亦踏馬蹄塵

不曾犯著人苗稼來往空勞背上人

又

牧來純熟自通身雖在塵中不染塵

弄來卻得蹉跎力林下相逢笑殺人











法無二法法華一方便品

日十方佛土中唯有一乘

法無二亦無三

蹄兔莊子八六十一則

陽篇曰筌者所以在魚得

魚而忘筌蹄者所以在兔

得兔而忘蹄言者所以在

意得意而忘言

如金出鑛楞嚴四曰如金

鑛雜於精金其金一純更

不成雜○圓覺上金剛藏

章曰如銷金鑛金非銷有

既已成金不重為鑛經無

窮時金性不壞○同畧疏

二八鑛驗煩惱金驗覺性

正

威音法華六常不輕品曰佛告得大勢菩薩昔過無量無邊不可思議阿僧祇劫有佛

名威音王於彼世中為天人阿修羅說法云○事苑五十四曰威音王佛已前查問實際

理地威音已後即佛事門中此借喻以顯道應知不從人得後人謂威音王實有緣

益由有聞乘教之不審各本師承沿襲而為此言今觀威音王之間豈不然乎

紅日三竿劉禹錫竹枝詞云日出三竿春霧消○徐氏筆精二曰今作詩者用日三竿

按齊書天文志永明五年十一月丁亥日出三竿其色黃赤暈三竿之說本此

柳堂洲茅之牛舍也古龔頭引釋氏要覽以為大寺之一堂者非也

贏字彙音盈餘也益也輸

之對也賈獲利也古本作

贏非也

通玄峰天台德韶國師住

通玄峰示眾偈曰通玄峰

頂不是人間世心外無法

滿目青山通載十八

之三葉

忘牛存人序七

法無二法牛且為宗喻蹄兔之異名

顯筌魚之差別如金出鑛似月離雲

一道寒光威音劫外

頌曰

騎牛已得到家山牛也空兮人也閑

紅日三竿猶作夢鞭繩空頓柳堂間

和

欄內無牛趁出山煙蓑雨笠亦空閑

行歌行樂無拘繫贏得一身天地間

又

歸來何處不家山物我相忘鎖日閑

須信通玄峰頂上箇中渾不類人間



雲之々々

月もろくも

けいん あり

あつち

うしろ あり

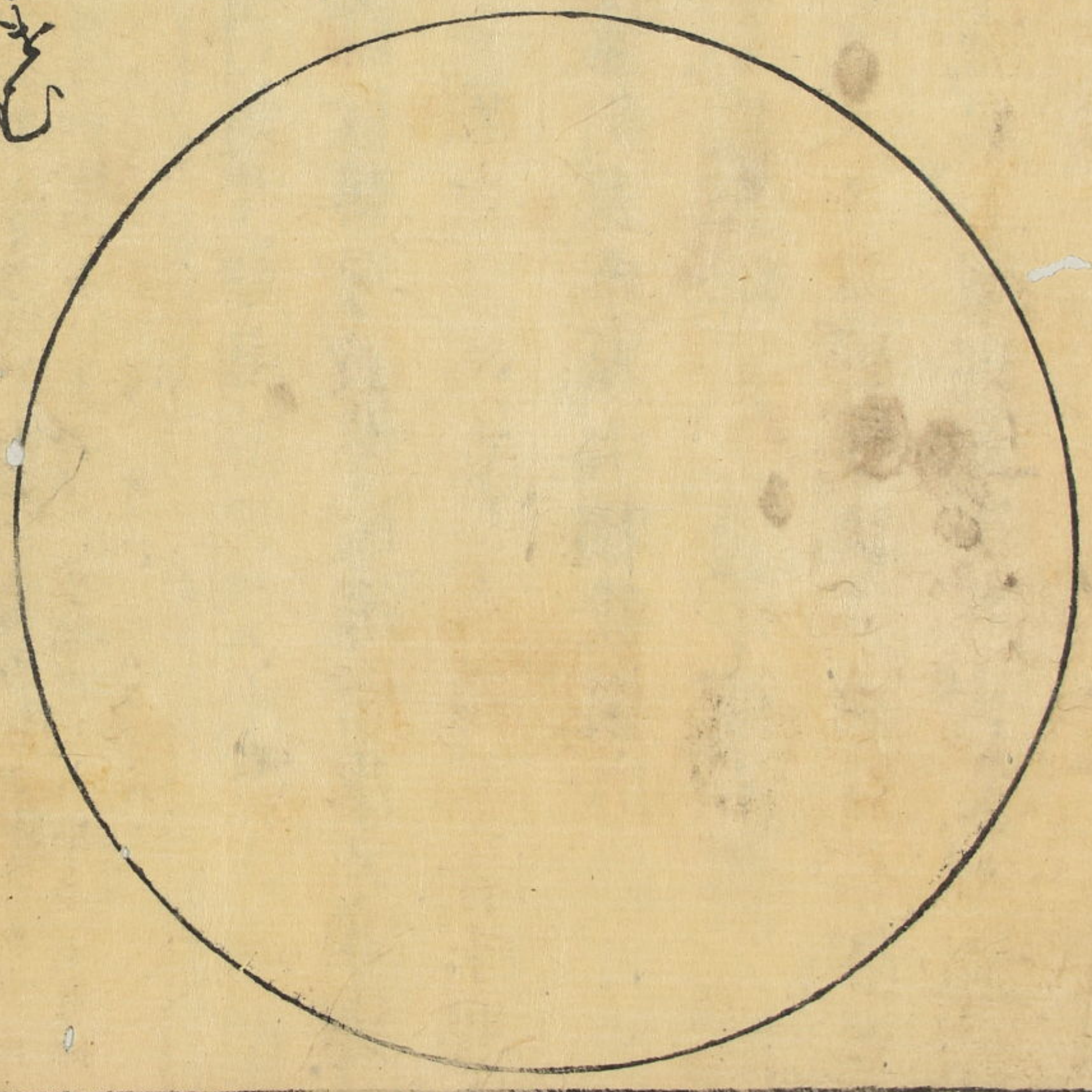
ふらり

あり

あり

あつち

あり



凡情脱落 正宗贊章聖凡情盡佛眼竟無礙

有佛處 一會元四州趙州傳僧辭師曰其處於僧曰諸方學佛法太師豎起拂子曰  
有佛處不得住無佛處急走過三千甲外逢入不得錯舉○碧巖九十五則無小有佛  
處不得住住著頭角生無佛處急走過不走過州深一丈

人牛俱忘 帛八

凡情脱落 聖意皆空 有佛處不用邀

遊無佛處 急須走過兩頭 不著千眼

難窺百鳥 銜華一場 懔懔

頌曰

鞭索人牛盡 屬空碧天遠 闊信難通

紅爐焰上爭容雪 到此方能合祖宗

和

山法融禪師者潤州延陵人也姓韋氏云後入牛頭山幽棲寺北巖之石室有百鳥仰花之異○禪林類聚花菓門牛頭山融禪師未值四祖以前居牛頭山棲於北巖感百鳥仰花且以供養後四祖來廣說法要遂乃開悟此後百鳥不復仰花後有僧問南泉牛頭未見四祖為甚麼百鳥仰花獻泉云為渠步步踏佛階梯云見後為甚麼不來泉云直饒不來猶較王老師一線道



憊懼字彙慙也○碧巖第一則下語這野狐精不免一場憊懼

遼闊字彙遼遠也闊廣也遠也

紅爐焰上碧巖六十九則雙示日納僧家如紅爐上一點雪

慚愧涅槃十九種梵行品慚者內自羞耻愧者發露

向入○注維摩七三摩日慚愧障衆惡法身上服也

衆生界楞嚴四下日云何名為衆生世界世為遷流

界為方位云一切衆生織髮相成身中質遷世界相涉也私十界內除佛界餘皆名衆生界

空大乘義章一五十一日衆生性相一切皆無說之為空消息周易十九計豐卦彖辭曰天地盈虛與時消息消息謂進退○事文要玄二訓

日涉筆音問謂之消息猶言安否善惡無來者一維摩五問疾品曰若來已變不來若去已變不本所以者何來者無所從來去者無所至○颯颯風聲宋玉賦賦有颯颯然而至○無水一圓悟錄一十曰天上有星皆拱北人間無水不朝東

慚愧衆生界已空箇中消息若爲通後無來者前無去未審憑誰繼此宗

又

一鎚擊碎太虛空凡聖無蹤路不通明月堂前風颯颯百川無水不朝宗

法乃名らわらさる

のの心なれん

すのそんりりよ

花ハ一も

うまのこも

かひのこ

とりのこ

いあくらん

むとけよる子





本來清淨禪源都序曰若  
悟自心本來清淨元無煩惱  
無漏智性本自具足  
不受一塵三友比量義曰  
實際理地不受一塵佛事  
門中不捨一法

疑寂疑念寂靜也

坐觀成敗碧巖第四則註

曰作家相見只管坐觀成敗

庵中不見會元十三十四

五乾峯傳雲門出問庵內

人為甚麼不知庵外事師

呵呵大笑

返本還源序九

本來清淨不受一塵觀有相之榮枯  
處無為之凝寂不幻化豈假修治  
水綠山青坐觀成敗

頌曰

返本還源已費功爭如直下若肯  
庵中不見庵前物水自茫茫花自紅

和

靈機曹山錄靈機弘聖道  
真智和群生

金鳥日異名日中有三足

鳥又曰陽鳥

機關見于前也

惺惺了慧貌永嘉奢摩他

須當惺惺不致昏沉念心

歷歷○無門關十二則瑞

巖惺惺著下一箇惺惺底

一箇不受人瞞底

百鳥不啼鍾山詩三鳥

不啼山更幽之句勢也

靈機不隨有無功見色聞聲豈用  
昨夜金鳥飛入海曉天依舊一輪紅

又

用盡機關費盡功惺惺底事不如  
鞋根斷來時路百鳥不啼花亂紅



手はたれとわい  
まじりて  
行こころ  
身とてん  
身はたれとわい  
まじりて  
行こころ  
身とてん



塵詳校篇海民居區域之稱也○字彙又市物邸舍从土从里从儿从土俗从黑指柴門獨掩大智似截斷人間是與非自雲深處掩柴扉

酒肆魚行文殊三處度夏之類也一月在魔宮二月在長者家三月在齋房見于圓悟錄

枯木放花開碧巖第一則頌下語枯木再生花

入塵乘手序十

柴門獨掩千聖不知埋自己之風光  
負前賢之途轍提瓢入市策杖還家  
酒肆魚行化令成佛

頌曰

露習跣足入塵來抹土塗灰笑滿顛  
不用神仙真秘訣直教枯木放花開

和



者漢韻會者字註毛氏曰  
凡稱此商為者箇此回為  
者回今俗多改用這字云  
○事物紀原十演義曰  
今俗罵人曰漢盜晉末胡  
亂中原故胡人罵中國曰  
漢起南人罵北人為胡為  
虜

馬頰貞和集四示眾偈  
驢頭馬頰得人憎○頰字  
古本作面今從本傳

豁開小神豁開建貌字彙  
疏通也古本作擊會元石  
鼓傳作豁擊字義雖易通

語俗故今從本傳  
中書胡言漢語指東畫西  
樓閣門庭華嚴七十七入法界品曰於此南方有國名海岸有園名大莊嚴其中有一廣大樓閣名毘盧遮那莊嚴藏從菩薩拿根果報

方生彌勒菩薩摩訶薩安處其中云比大樓閣名毘盧遮那莊嚴藏從菩薩拿根果報菩薩念力願力自在力神通

者漢親從異類來分明馬頰與驢頭  
一揮鐵棒如風疾萬戶千門盡豁開  
又  
袖裏金槌劈面來胡言漢語笑盈頰  
相逢若解不相識樓閣門庭八字開

### 十牛圖頌終

明言漢語大慧答李即  
相逢不相識樓閣門庭八字開

坐禪六祖壇經曰外於一切善惡境界心念不起名  
儀軌儀也 夫發語之辭 生內見自性不動名為禪

學般若菩薩印大乘之薩埵也○般若心經曰菩提  
礙云同註解曰菩薩之人依此般若法門修學功成理顯故得心無業縛因無業縛故  
無生灰恐怖

起大悲心 圓覺彌勒章曰十方諸菩薩皆以大悲願示現入生外又十住毘婆沙十  
起信筆則記一卅曰大悲者即同體無緣揀非愛見故云大也

發弘誓願 天台小止觀十曰夫行者初學坐禪欲修十方三世佛法者應當先發大誓  
願度脫一切眾生願求無上佛道其心堅固猶如金剛○四教集解中六十曰廣普之  
緣名弘自制其心名誓志求滿足名願正菩薩從初發心先發四弘誓願是通法也具  
見下四教儀

三昧 林間錄上卅曰梵語三昧此云正定正定中所受境界謂之正受異於無明所緣  
受故圓覺曰三昧正受釋者謂梵語三昧此云正受而審精云三昧及正受則此狀非也  
不多不少小止觀十曰食之為法本欲資身進道食若過飽則氣急身滿百脈不通命  
心閉塞坐念不安若食過少則身羸心懸慮不固此二皆非得定之道若食穢濁之  
物令人心識昏迷若食不宜之物則動病病使四大違反此為修定之初須謹慎之也

調睡眠 同十一曰調睡眠者夫眠是無明惑覆不可縱之若其眠寤過多非唯廢修聖法  
亦復喪失功夫而能令心闇昧善根沉沒當覺悟無常調伏睡眠令神氣清白念心明  
淨如是乃可棲心聖境三昧現前

閑靜處 同八不作眾事名之為閑無情謂名之為靜有三處可修禪定一者溪山絕



坐禪儀

入之處一者頭陀蘭若之  
處離于聚落極近三四里  
此則放牧聲絕無諸慣關  
三者遠白衣住處清淨伽  
藍中皆名閑居靜處

威儀左傳十九卅襄公三

十一年曰何謂威儀劉子  
對曰有威而可畏謂之威  
有儀而可象謂之儀

結跏趺坐全跏坐也釋要

覽中難曰毘婆沙論云是  
相圓滿安坐義到念誦經

云全加跌是如來坐半加

跌是菩薩坐○起信筆削

六卅曰跏一脚為半加於

中以右跏左為降魔坐以

左跏右為吉祥坐若兩脚相相為全加

舉身一小止觀卅曰當挺動其身並諸支節作

如是已則端直令脊骨勿曲勿脊

氣急小止觀卅曰當口吐濁氣吐氣之法開口放氣  
想身分中百脈不通處放息隨氣而出開口鼻經

目須微開起信筆削六卅曰全開則掉全合則昏故但令微外光而已

添雲圓通佛祖通載十九

卅曰添雲圓通添秀禪師

秦州隴城人也生辛氏母

夢僧墮甚鬚鬚盡自託宿

曰我麥積山僧也覺而娠

先是麥積山有僧公其名

且誦法華與應乾寺僧和

上善堂欲從之遊方曾老

之既次緒語曰他日當尋

我竹鋪坡前缺疆嶺下俄

有兒生其所曾聞之往觀

焉見為一笑三歲願隨曾

歸遂具曾氏十九通經為

大僧天骨峻拔軒昂萬僧

中尊如畫講大經章分句

抓機鋒不可觸京洛耆聞

夫學般若菩薩光當起大悲心發弘

誓願精修三昧誓度衆生不為一身

獨未解脫爾乃放捨諸緣休息萬事

身心一如動靜無間量其飲食不多

不少調其睡眠不節不恣欲坐禪時

於閑靜處厚敷坐物寬繫衣帶令威

儀齊整然後結跏趺坐先以右足安

如似按摩法勿令手足差異

左膝上左足安右膝上或半跏趺坐

亦可但以左足歷右足而已次以右

手安左足上左掌安右掌上以兩手

大拇指面相拄徐徐舉身前後左右反

復搖振乃正身端坐不得左傾右側

前躬後仰令腰脊頭頂骨節相拄狀

如浮屠又不得從身太過令人氣急

不安要令手與肩對鼻與臍對舌拄



云考傳無誦閉目之事

黑山鬼窟法苑珠林九二

引五道苦經曰鉄圍兩山

間不親日月光餓鬼聚其

中償其宿債故○雲門錄

上坊上堂語曰纔聞說箇

休歇處便向陰界裏閉目

合眼老鼠孔裏作活計黑

山下坐鬼趣裏體當便道

我得箇入路也還夢見麼

○大慧錄十七所錢計議

請晉說曰徂向黑山下鬼

窟裏默然坐地故先聖詞

為解脫波坑是可怕畏之

處以神通觀之是刀山劍

樹鑊湯鑪炭裏坐地一假

○又答富樞密書切不可被邪師輩胡說亂道引入鬼窟裡閉目合眼作妄想

氣息小止觀止息有四種相一風一喘二氣一息三為不調相後一為調相云

何為風相坐時則鼻中息出入覺有聲是風也云

不通是喘相也云制氣相坐時息離無聲亦不結滯出入不細是氣相也云何息相

不聲不結不鹿出入綿綿若存若亡資神安穩情抱此是息相也守風則散守喘

則結守氣則勞守息即定坐時有風喘氣三相是安樂

安樂華嚴大疏二十日離諸危怖以安適悅身心法門

法門注維摩八觀肇六言為世則謂之法眾聖所由謂之門

致疾小止觀五治病篇曰

行者安心修道或四大有

病因今用觀心息鼓擊發

動本病或時不能善調適

身心息三事內外有所違

犯故有病患夫坐禪之法

若能善用心在則四百四

病自然除差若用心失所

則四百四病因之發生用

用心論語陽貨篇無所思

正念華嚴大疏十九下正

曰正念即定以彼定心離

妄念之亂故名為正

如龍得水碧巖第八則

垂示云會則途中受用如

龍得水似虎靠山

上腭辰齒相著目須微開免致昏睡

若得禪定其力最勝古有習定高僧

坐常開目向法雲圓通禪師亦訶人

閉目坐禪以謂黑山鬼窟盍有深旨

達者知焉身相既定氣息既調然後

寬放臍腹一切善惡都無思量念起

即覺覺之即失久久忘緣自成一片

此坐禪之要術也竊謂坐禪乃安樂

出入不細是氣相也云何息相

此是息相也守風則散守喘

則結守氣則勞守息即定坐時有風喘氣三相是

法門而人多致疾者盍不善用心故

也若善得此意則自然四大輕安精

神爽利正念分明法味資神寂然清

樂若已有發明者可謂如龍得水似

虎靠山若未有發明者亦乃因風吹

火用力不多但辨可心必不相驟然

而道高魔盛逆順萬端俱能正念現

前一切不能留礙如楞嚴經天台止

持

持

持

持

持



因風吹火會元十一十四  
風穴沼禪師章問如何是  
臨機一句師曰因風吹火  
用力不多此本太公望之  
語也

辨有心馮山警策曰最  
妙最玄但辨有心必不相  
賺祖師西來直指人心  
見性成佛超凡人聖決定  
不誤唯恐學小百留心  
如存如亡或進或退則不  
可造入賺舉要韻會直  
陷切廣雅賣也又市物失

實五音集韻撻賺也盧水  
物不實  
道高魔盛小止觀四十一道  
高方知魔盛仍須善識魔事  
道順萬端同四十一日魔多化  
作二種五塵境界相來

令人恐懼作順情事則可愛  
五塵令人心著三非順事則平等  
五塵動亂行者  
云作順情境者或作父母兄弟  
諸佛形像端正男女之境界令人  
心著作違情境界

者或作虎狼師子羅刹之形種種可畏之像來怖行非違非順境者則平常之事  
動亂人心令失禪定故名魔  
楞嚴經卷第九上明十種魔境  
天台以所住山經續高僧傳五十一釋智顛字  
德安姓陳氏潁川人也有晉遷都  
寓居荊州之華容焉即梁散騎益陽公起祖之第二  
子也母徐氏云

正觀八之二之四十三葉  
已下明十種魔境又小止  
觀覺知魔事篇其明之  
圭峯宋高僧傳六三唐圭  
峰州堂寺釋宗密姓何氏  
果州西充人云

修證儀道場修證儀有十  
八卷明長中下之三期道  
場修證之儀式辨魔境  
魔事小止觀四十一日奪行  
人功德之財殺行人智慧

之命是故名之為惡魔事  
者如佛以功德智慧度脫  
衆生入涅槃為事魔常以  
破壞衆生善根令流轉生

觀圭峯修證儀具明魔事預備不虞

者不可不知也若欲出定徐徐動身

安詳而起不得卒暴出定之後一切

時中常作方便護持定力如護嬰兒

即定力易成矣夫禪定一門最為急

務若不安禪靜慮到這裏總須茫然

所以探珠宜靜浪動木取應難定水

澄清心珠自現故圓覺經云無礙滿

淨慧皆依禪定生法華經云在於閑

處修攝其心安住不動如須彌山是

知超凡入聖必假靜緣坐脫立於須  
憑定力一生取辨尚恐蹉跎况乃遷  
延將何歎業故古人云若無定力其  
伏灰門掩自空歸宛然流浪幸諸禪  
友三復斯文自利利他同成正覺  
坐禪儀終



成爲事

不虞孟子離婁上篇有不虞之譽有未全之毀注 虞度也

君欲出定止觀曰行人若坐禪將竟欲出定時應前放心異緣開口放氣想從

百脈隨意而散然後微微動身次動肩膊及手頭頸次動一足悉令柔軟次以手徧摩

諸毛孔次摩手足煖以揜兩眼然後開之待身熱稍歇方可隨意出入云云

卒暴急卒起貌字彙暴暴卒起貌

常作方便小止觀方便行篇以欲精進念可慧一心分明之五方便捨離世法使定九

常護持恐繁不記

禪定六祖壇經曰何名禪定外離相爲禪內不亂爲定

急務孟子盡心上篇曰智者無不知道務之爲急

探珠一 涅槃二 五曰譬如春時有諸人等在大池浴乘祕遊戲失琉璃寶沒波水中是

時諸人悉共入水求覓是寔競投瓦石艸木沙礫各各自謂得琉璃珠歡喜持出乃知

非真是時寔珠猶在水中以珠力故水皆澄清於是大衆乃見寔珠故在水中猶如仰

觀虛空月影是時衆中有一智人以為方便力安徐入水即得寔珠汝等比在不應如是

修習無常苦無我想不淨想等以為實我如彼諸人各以瓦石艸木沙礫而爲寔珠

圓覺經云卷下辨首菩薩章偈文也法華經云卷五安樂行品之偈文也

須彌山西域記一 蘇迷盧山唐言妙高山舊曰須彌又曰須彌婁皆訛四審合成在

大海中據金輪上云云 曉陀說文失時也韓文詩鳥意其蹉跎言不遂其意

遷延緩不急貌古人云一 大洪守遂師云若無 慧不免苦輪

宛然字彙猶依然也 三復論語先進篇南容三復白圭○燃犀解三復再三反復

# 徹道主





