



地
倭漢三才圖會

三十九

芳草類



倭漢三才圖會卷第九十三目錄

芳草類

當歸

藁本

牡丹

甘松香

杜若

草豆蔻

川芎

藤蕪

白芷

木香

山柰

山薑

草果

蛇牀子

芍藥

青木香

廉薑

良薑

白豆蔻



縮砂

菊醬

薑黃

荊三稜

菽蓲

附名錄
收帳鈞草

茉莉

藿香

澤蘭

益智

肉豆蔻

鬱金

香附子

延命草

鬱金香

零陵香

馬蘭

葶麥

補骨脂

菝葜

磚子草

附
水蘼

老婢草

茅香

孩兒菊

蘭花

春蘭

青蘭

香薷

薄荷

紫蘇

蘇月草

蕙蘭

棒蘭

爵牀

積雪草

荏

鹿射香草

銀蘭

風蘭

荊芥

壺草

水蘼

曼連樓

和漢三才圖會卷第九十三

芳草類

攝陽 城醫法橋寺島良安 尚順 編

根



當歸

山斷 乾歸
文無 白斷

和名夜末世里

唐音

本綱今諸處人多栽蒔為貨春生苗絲葉有三瓣七八月
開花似蒔蘿淺紫色根黑黃色以肉厚而不枯者為勝
馬尾當歸 根頭圓尾多色紫氣香肥潤者最佳
鏡頭當歸 或名 根頭大尾粗色白堅枯者不佳止宜
發散藥爾凡蜀中之產為川當歸佳
氣味 氣辛味溫 可外可內為女人要藥血受病必須用

和漢三才圖會卷第九十三

血壅而不流則痛使氣血各有所歸故名當歸惡濕生薑
生薑其頭能破血身能養血尾能行血全用同人參黃
芪則補氣而生血
△按當歸出於山城久世郡者最佳大和之產次之以花
葉似芥名山蕪蕪之蕪即古



川芎

芎藭 胡藭
香果 山鞠窮
闍莫迦 明經

和名於無奈加豆良

本綱芎藭以蜀川者為勝因稱川芎人多栽蒔深夜莖葉
亦不萎也清明後宿根生苗分其枝橫埋之則節節生根
葉似芥而微細窄有子又之似白芷葉亦細嫩葉可煨食
甚香七八月開碎白花如蛇牀子花八月根下始結芎藭
乃可掘取蒸暴貨之形塊重實雀腦狀黃黑色裏白不

油嚼之微辛甘者佳

又有葉似蛇牀子葉而粗者其嫩葉亦可煨食

氣味辛苦性溫 浮而升陽也少陽本經入手足厥陰經

氣分上行頭目下行血海能散肝經之風治少陽厥陰

經頭痛及血虛頭痛之聖藥也

頭痛必用川芎加各引經藥太陽 卷活 陽明 白芷 少陽

柴胡 太陰 蒼朮 厥陰 吳茱萸 少陰 細辛 是也

如骨蒸多汗及氣弱之人不可久服真氣洩而陰愈虛

△按芎藭葉似芥而山中獨生者根長人家栽者根團畧

似薯蕷而小未見別種者劉氏鴻書云日本有諸藥而

無甘草芎藭云云慶長元和之比有唐川芎稍久不來

而價貴至凡一兩代銀十五六錢故重之如人參於是

間用倭之川芎因處處多移植用之既知其功勝於

華者形狀亦無異但其微辛味甚爾

和州赤松根之產最佳丹後山城次之豐後肥後為劣

藥肆以圖者稱川芎以稍長者稱芎藭者不識名義之甚者也

藤蕪

薇蕪 蘄蒞 江蕪

本綱辛溫是乃川芎嫩苗未結根時也既結根後乃為芎藭乃有二種似芥葉者似蛇牀葉者並香氣相似用亦不殊其芳香可藏衣中作飲止泄瀉定驚氣辟邪惡



蛇牀

蛇粟 虺狀 馬牀 虺狀

和名比流無之呂

本綱生田野蛇虺喜臥此草下食其子故名三月生苗高三二尺葉青碎作叢似小葉芎藭每枝上有花頭百餘結同一窠四五月開白花如碎米積簇似織狀其子黃褐色

兩片合成亦有稜凡花實似蛇牀者當歸芎藭木芥藁本胡蘿蔔是也

氣味甘苦

右腎命門少陽三焦氣分之藥令人陽氣盛不獨補助男子而能有益婦人世人捨此而求補藥於遠域豈非賤且貴耳乎惡牡丹貝母巴豆

按蛇牀子處處山野有之攝河最多其苗花子皆如本草之說蓋子大如蚕俗呼名藪藪蓋春意藥方中多用之以大有益陽事之功也其他藥方用之者希水草有蛭莖者蛭在其葉之譜也別是一種而與蛇牀不同以蛇牀呼蛭莖之名義未詳



藁本

微莖 鬼神 藁菱 鬼卿

和名佐々波曾良之

本綱藁本亦山中皆有之葉似白芷香又似川芎祖川芎

以水芹而入蒙本葉細爾五月有白花七八月結子根紫
色根上萬下似禾蒙故名蒙本俗中皆用芎藭根影其形

氣乃相類氣味厚辛溫薄升也陽也足太陽經風藥其氣雄壯寒氣

鬱於大陽經頭痛必用之藥顛項痛非此不能除與木
香同用治霧露之清邪中於上焦惡藺茹畏小兒疥癬

用蒙本煎湯浴之并以浣衣
△按蒙本往昔本朝有之今乃無之自唐來者有二種而

赤熊手者多鬚者也最為良
川芎手者少鬚形似川芎不佳本草所謂江南之產似



白芷

白芷 澤芬
芳香 苻藶
莞音 藟音
葉名蒿麻音
和名加佐毛知
云與呂比州

本綱白芷處處有之吳地尤多其根長尺餘粗細不等白
色枝幹去地五寸以上春生葉相對婆娑紫色瀾三指許
花白微黃入伏後結子立秋後苗枯凡采勿用四條一處
生者名喪公藤令人采根以石灰拌勻晒收為其易蛀并
欲色白也入藥微焙

氣味厚辛溫氣氣味厚辛溫氣芳香能通九竅表汗不可缺凡療風通用

手陽明引經本藥同升麻則通行手足陽明經亦入

同辛夷細辛用則治鼻病入內托散用長肌肉則入陽

明可知矣其色白味辛行手陽明庚金性溫氣厚行足

陽明戊土芳香上達入手大陰肺經肺者庚之子所主之
病不離三經如頭目眉齒諸病三經之風熱也如漏帶
癰疽諸病三經之濕熱也風熱者辛以散之為陽明主
藥故又能治血病胎病而排膿生肌止痛當歸為之也

△按白芷本朝處處出者有二種而一種苗高五六尺莖

惡旋復花制
唯黃蘆黃

葉似川芎而甚大花實亦似川芎大房但葉色淡於川芎無香氣一種苗高三四尺莖有細白毛葉似川芎而甚大其色淡於川芎而甚有香氣並其根形狀和藿無異但經久則輕虛而如朽木以不分明官令禁售之單用唐白芷其大輪切者俗呼名車切最良斜殺者名殺白芷次之細長而似吸口者名吸口手為下品吸口者名也



芍藥

將離 梨食
餘容 鈺
白木 此名義未解
和名衣比須藥
一云沼美又須里

本綱有白者名金芍藥赤者名木芍藥十葉者名小牡丹十月生紅芽至春乃長夏初開花五葉似牡丹而狹長高二三尺有紅白紫數種其品凡二十餘種有十葉單葉種

子之異入藥宜用單葉根結子似牡丹子而小其根之白赤隨花之色也洛陽牡丹揚州芍藥甲天下

氣味酸而苦氣薄味厚陰也降也為手足太陰行經藥入肝脾血分白補而赤瀉白收而赤散其用凡六安脾經治腹痛收胃氣三止瀉痢四和血脈五固腠理六同白朮用補脾三同川芎瀉肝同人參補氣同當歸補血以酒炒補陰同甘草止腹痛同黃連止瀉痢同防風發瘧疹同薑棗溫經散濕產後不可用但酒炒不妨惡石

△按芍藥花カタナニシクマシク容焯約焯約者美好見故倭俗亦名白好草カホヨクサト加保藥蓋唐芍藥多內外赤色而白者鮮矣出於本朝信濃者最佳伊勢丹波之產次之凡人家所栽者花美好也而入藥以山中者為佳或用豆知何介比根偽之形狀似矣宜辨之

近時名花之芍藥頻多出凡五百有餘種不遑悉記

本草綱目 卷之五 芍藥

愛花者則紅白最鮮明其花形如血而中葉如幣其
皆黃金色者為上品凡牡丹芍藥蓮花欲插瓶早晚
不宜至已時或申時可伐用不萎易



牡丹

花王 鼠姑
鹿韭百兩金
木芍藥

和名布加美又佐

本綱牡丹莖梗枯燥黑白色二月於梗上生苗葉三月開
花五月結子黑色如雞頭子大根黃白色可長五七寸大
如筆管近世人多貴重欲其花之詭異皆秋冬移接培以
壤土至春盛開其花有黃紫紅白數色亦有緋者深碧色
者惟取紅白單辨者根入藥其千葉異品人所致氣味
不純不可用群花品中以牡丹第一芍藥第二故世謂牡
丹為花王芍藥為花相花品數種其名或以地或以人或

以色或以異凡栽花者根下着白欵末辟蟲點硫黃殺蠹
以烏賊骨鍼其樹必枯此物性毒不可不知也

根皮微辛 治手足少陰同厥陰四經血分伏火伏火即
相火也故仲景腎氣丸用之後人乃專以黃蘗治相火

不知牡丹之功更勝也又能治神志不足神志不足屬
治積血及吐血衄血必用之藥也赤花者利白花者補
人亦罕悟也牡丹皮治無汗骨蒸熱絲貝母大黃免

畫譜云牡丹宜寒惡熱宜燥惡濕根窠喜得新土則旺懼
烈風炎白栽宜寬廠向陽之地無聲屋

歐陽永叔花品錄所載二十四種或云三十一種姚黃千葉黃
紙牛家黃千葉比姚 潛溪緋緋花獻來紅淺紅花鶴翎紅

多葉花其末白而鹿胎花多葉紫花甘草黃如甘草王版
本肉紅如鶴翎而鹿胎花多葉紫花甘草黃如甘草王版
白單葉如柏版葉如朱砂紅倒葷檀心蓮花蕊九藥真珠

丹州紅者皆千葉紅如平頭紫葉底紫者其紫色奇品其
外畧之

牡丹花品錄

古今醫統云冬至夜撥開牡丹根脚下土取水盪中石

壅之再加肥土則盛也

五雜俎云牡丹正黃者不可得正紅者亦難得矣亦有墨

色者須苗芽時以墨水澆其根比開花作蔚藍色尤奇也

隆冬時有牡丹花計其工力一本至十數金此以難得為

貴耳自唐以前無有稱賞至開元年中始漸貴重矣然牡

丹芍藥閩中無焉如荔枝龍眼之不過浙也

事物紀原云隋煬帝世始傳牡丹華而唐開元年中官中

及民間競尚賞之自此有數品花

陳肅公秘笈云剪牡丹花欲急則花林無傷世謂牡丹

近有蓋以國朝文士集中無牡丹詩張公嘗言北齋揚子

華画牡丹極分明則知北齋已有牡丹矣

△按牡丹根皮山城大和多出之而家種者不入藥用凡

牡丹芍藥花貴重也和漢時代同本朝聖武帝時盛賞

之今亦奈良多出名花諸國富家一株價以數百金移

栽之歲歲出珍花故近於千品其名不枚舉焉千葉而

厚徑六七寸純紅如石榴花色而形儀全備甕子小而

不綻者為極上純白者亦以此可准知

夏月採川地晒乾古圃土細砂以上篩和八九月出紅

芽後可移栽培之不可用糞溺冬月用油渣少入根傍

或灌鮮魚洗汁亦佳四月開花花落甕破結子七八莢

八月莢裂中子黑色十粒許如豆大候將落時採直蔕

之者難生春載粒出生如豆初生五六年後初可見花

總珍花出於子種而有紫花而白縵者或本純白未紅

者或黑牡丹冬牡丹等之異品然所貴重者止純白純

紅之二耳紫者為最下正黃者未曾見之謝肇成之言

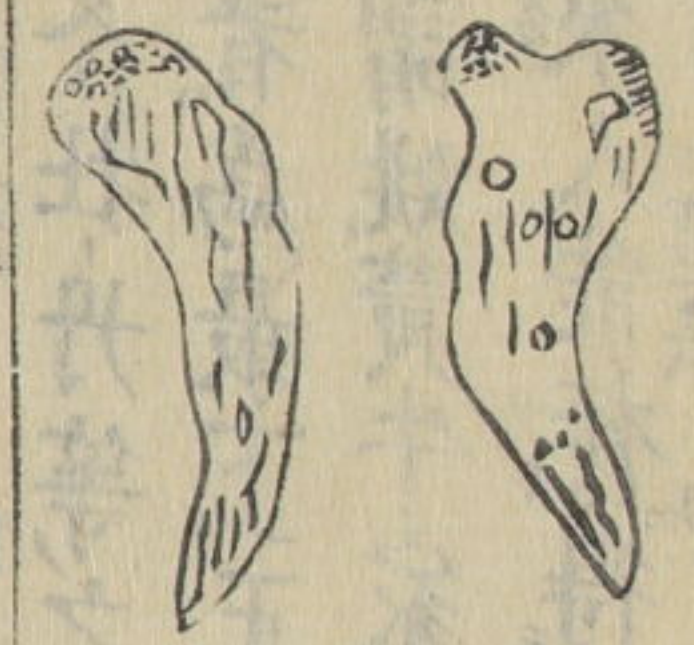
當焉歐氏所謂姚黃牛家黃者其如何色耶

凡二十年以來人能接得之而名花流布處處蘓頌既

謂秋冬後接則大唐自昔接之矣

和漢三才圖會 卷之三 牡丹

新清三... 卷之...



木香

蜜香青木香
五木香
經曰短昆化香

本綱木香南番諸國皆有其根形如枯骨粘牙者為良或用馬兜鈴根為青木香又呼蓄薇根為木香愈亂真矣氣味苦甘辛溫沈而降陰也三焦氣分之藥能升降氣得橘皮肉豆蔻生薑相佐使效尤速如治中下二焦氣結滯及不轉運須用檳榔為使治赤白痢用黃連為佐生氣劣氣不足補也安胎健脾胃補也蓋與補藥為佐通壅氣導諸氣破也除痰癥瘕塊破也則補與泄藥為君則泄也凡入理氣藥只生用不見火若實大腸宜麩煨熟用

△按木香本草圖經三才圖會草本畫譜等所載葉狀異說多或云葉似羊蹄而長大或云葉長八九寸皺軟而有毛或云葉如牛蒡但狹長或云葉類絲瓜未審故隨本草必讀唯圖其根耳南番諸國有之又有出於中華雲南貴州者多阿蘭陀市舶將來今有軸木香株木香二種以軸為良倭木香葉似羊蹄而花似旋覆而深黃

青木香



本綱青木香乃木香也然後人呼馬兜鈴根為青木香而南木香畧似木香故用亂木香宜辨正之△按倭出青木香和木香然倭無馬兜鈴故採似蘿摩而有香氣者為青木香蓋此贗之贗者矣其草蔓生皆似蘿摩而莖葉有香人結子如寒餘子其根似自燕生山薯而味苦出於於畿內羅摩出

本草綱目... 卷之...



甘松香

カシノヒギ

苦稱哆明經

本綱甘溫出於外國叢生山野引蔓葉細如茅草根極繁密可合諸香及衰衣作湯浴令人身香
△按甘松有蝦手藁手二種以蝦手為上



山柰

山辣

俗云佐率柰

本綱三柰俗訛為三奈生廣州人家栽之根葉皆如生薑作樟木香氣土人食其根如食薑
辛溫切斷暴乾則皮赤

黃色肉白色可合諸香

酉陽雜俎云柰祇出拂林國長三四尺根大如鴨卵葉似蒜中心抽條甚長莖端有花六出紅白色花心黃赤不結子其草冬生夏死取花壓油塗身去風氣此乃山柰乎

治心腹冷痛霍亂辟瘴癘惡氣止一切牙痛
海上一字散治一切牙痛三柰子一錢麩包煨麝香二字為末隨左右嚙一字入鼻內口含溫水漱去神效

薑藁 簇核

廉薑



本綱廉薑生嶺南沙石中似薑大如蕪氣猛近於臭以為齧其法陳皮以黑梅及鹽汁漬之乃成也



杜若

トウチヨ

杜衡 楚衡
若芝 杜蓮
攔子薑 山薑
俗云 藪生薑

本綱杜若人無識者今山中時有之莖葉似薑而有文理根似旋菑根花黃子赤大如棘子中似豆蔻一種有開紫花不結子者

氣味辛微 神農本草杜若根乃上品治足少陰太陽諸證要藥而世不知用惜哉

△按杜若竹藪中有之葉似生薑故俗曰藪生薑者是乎其花黃或白色然以杜若為燕子花訓者甚非詳干水草之下

美草

山薑

與杜若之山薑名同物異



本綱山薑生南方莖葉似薑而根不堪食花赤色似豆蔻花而小花生葉間作穗如麥粒取其未大開者謂之含胎花以鹽水淹藏入糟中經冬如琥珀色辛香可愛用為贈無以加矣其根如杜若及高良薑其子似草豆蔻今人以之偽充草豆蔻然其氣甚猛烈

根

紅豆蔻



高良薑

カウリシキマン

蠻薑
子名紅豆蔻
今界名良薑

本綱高良薑始出於高良郡今之高州故名之今嶺南諸州皆有之其苗如蘆其葉如薑春未始發初開花抽一輪有大棒包之棒拆花見一穗數十莖淡紅鮮妍如桃杏花色藥重則下垂如葡萄又如火劑瓔珞及剪彩鸞枝之狀每藥有心兩瓣人比之連理也其子似草豆蔻名紅豆蔻辛溫根氣味辛大溫入足太陰陽明經噴逆胃寒者為要藥

人參茯苓佐之溫胃解胃中風邪

凡男女心口一點痛者乃胃脘有滯或有蟲也多因怒及受寒而起遂致終身良薑以酒洗七次香附子以醋洗七次

焙研如病因寒得者附薑末二錢因怒得者薑末二錢寒怒兼有者各一錢半以米飲加入生薑鹽少許服妙

△按良薑葉似蕞荷而畧細五月開花赤色細形似蕞荷子



山薑



草豆蔻

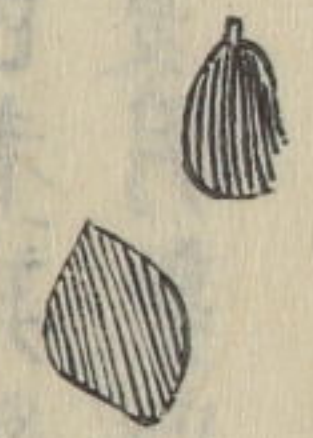
漏蔻 草果

ツアウ エウケ

本綱草豆蔻生交趾嶺南亦有之苗似蘆其葉似山薑若輩根似高良薑二月開花作穗房生於莖下嫩葉卷之而生初如芙蓉花微紅穗頭深紫色其葉漸廣花漸出而色漸淡亦有黃白色者其結實若龍眼子而銳皮無鱗甲皮中子如石榴瓣夏月熟時采之暴乾根苗微作樟木香根莖子並辛香也

草豆蔻草果雖是一物然微有不同今建寧所產豆蔻大如龍眼而形微長其皮黃白薄而稜峭其仁大如籬砂仁而辛香氣和滇廣所產草果長大如訶字其皮黑厚而稜密其子粗而辛臭正如斑蝥之氣

本草必讀云二物主治同但草薏氣味和草果氣味益
草豆薏辛溫 主治心腹脹滿胃弱嘔逆霍亂煩渴香口
辟臭辛溫



草果

本州必讀云草果生閩廣八月采收內子大粒成團外
殼堅厚黑皺凡資入劑取子剉成氣每熏入
草果辛溫 消宿食立除脹滿辟山嵐瘴氣治瘧母止霍
亂惡心
△按本草以草薏草果為一物而時珍辨所產及實之形
狀異別之本草蒙筌同必讀愈為二物甚詳焉然花葉
之形狀謂草豆薏不謂草果似欠明矣蓋其草本一物

而因土地實異者乎實異故氣味亦有和烈之異主治
不同最不可混用之今將來之草果有外皮厚堅草豆
薏露仁如無外皮而各別也
二物性溫能散滯氣消膈上痰若明知身受寒邪口食
寒物胃脘作疼方可溫散用之如鼓應桴或濕痰鬱結
成病者亦效若熱鬱者不可用



白豆蔻

多骨

本綱白豆蔻出伽古羅國今廣州宜州亦有之不及番船
者其草形如芭蕉葉似杜若長八九尺而光滑冬夏不凋
花淺黃色子作朶如葡萄初出微青熟則變白七月采之
其殼白厚其仁如縮砂仁

氣味辛大溫味薄氣厚 止吐逆反胃除瘧疾寒熱解酒毒其用
有五專入肺經本藥一散胸中滯氣二去感寒腹痛三
溫暖脾胃四治赤眼暴發去太陽經目內大眚紅筋用
少許五



縮砂菴

只云縮砂
砂仁

ソツスア、ミツ

本綱縮砂實在根下仁藏殼內取密藏之意謂菴歟生西
戎波斯諸國今惟嶺南山澤間有之苗莖似高粱薑高三
四尺葉長八九寸濶半寸已來三四月開花在根下五六
月成實五七十枚作一穗狀似益智而圓皮緊厚而皺有
粟紋外有細刺黃赤色皮間細子一團八隔可四十餘粒
如大黍米外黑色內白而香似白豆蔻仁七八月採之

氣味辛溫

入手足太陰陽明太陽足少陰之七經檀香

豆蔻為使入肺得入參益智為使入脾得黃蘗除霍亂
茯苓為使入腎得赤白石脂為使入大小腸也
止惡心卻腰痛安胎溫脾胃下氣治虛勞冷瀉宿食不
消赤白洩痢腹中虛痛
△按縮砂阿蘭陀市舶將來之東京者為上交趾者其扁
小為者又有多而為下近年碎粒者來名砂仁最良
倭縮砂出於伊豆國是乃針木之實也形似桑椹其皮
薄而白色實黑似牽牛子用之充縮砂者甚非也既為
草與木之異故官令禁用之



益智

本綱益智子出崑崙國及交趾今嶺南州郡往往有之其

葉似蕞荷長丈餘其根上有小枝高八九寸莖如竹節
 月花連着實五六月熟其子如筆頭而兩頭尖長七八分
 但今之益智子形如棗核而皮及仁皆似草豆蔻也
 其花實皆長穗而分為三節觀其上中下節以候早中晚
 禾之豐凶大豐則皆實大凶皆不實罕有三節並熟者以
 其知歲名益智又云脾主智此物能益脾胃故名益智
 氣味辛溫 治遺精小便餘瀝夜多小便者益氣安神補
 不足益脾胃辟口臭治多涎



華菱

本綱華菱生波斯國胡人將來入食味用氣味正如胡椒
 今嶺南特有之多生竹林內正月發苗作叢高二四尺其

華菱 畢勃 阿梨訶陀

莖如筋葉青圓如蕞菜濶二三寸如桑面光而厚三月開
 花白色在表七月結子如小指大長二寸已來青黑色類
 榧子而長南人愛其辛香或取葉生茹之其根名畢勃莖
 似柴胡而黑硬

氣味辛大 入手足陽明經走腸胃冷氣嘔吐心腹滿痛
 者宜之頭痛鼻淵牙痛要藥然辛熱耗散能動脾肺之
 火勿多服



蒟醬

本綱蒟醬今夔州嶺南皆有之蔓生似玉瓠而厚大光澤
 其子如棗榧熟時正青長二三寸以密及鹽藏而食之

蒟子土華菱 苗名浮留藤 今云木卒末 蠻語也

本草綱目

卷九十三

人食檳榔者以此葉及炸灰少許同嚼合之云辟瘴癘去胸中惡氣可忘憂其根大如筋此與華檢同類而非一物

草麥草生莠子蔓生也
根葉子 辛溫 正氣溫中心腹冷痛虛瀉霍亂吐逆並治

△按蒟醬暹羅柬埔寨交趾等南蠻人每嚼吃之如上方
賈賤客至則出之如賞今時煙草盛之器大小不等而
甚華美也今香盒有稱蒟醬手者乃其器而最重器也
倭名抄以蒟醬為木天蓼末比和名者甚誤也



肉豆蔻

迎拘勒
肉果

シヨテウケウ

本綱肉豆蔻生胡國及崑崙今嶺南人家亦種之春生苗
葉抽莖結實其花及實狀雖似草豆蔻而皮肉之類則不

同類死有皺文而內有斑縷紋如檳榔紋最易生性惟燥
乾密封則稍可也去殼只用肉油色者佳枯白瘦虛者劣

凡使須以糯米粉熟湯搜裹豆蔻
於煆灰火中煆熟去粉用勿犯鐵
氣味 辛溫 入手足陽明經調中下氣痢疾用此瀉腸為
傷乳泄瀉之要藥土愛煖而喜芳香故肉豆蔻之辛溫
理脾胃而治吐利△按自阿蘭陀舶來



補骨脂

破故紙
婆固脂
胡韭子

フウクワツウ

本綱生嶺南及波斯國今嶺外四川合州亦有皆不及番
舶者佳南番者色赤莖高三四尺葉小似薄荷花微紫色
實如麻子圓扁而黑所以名胡韭子因其子之狀相似非
胡地之韭子也△按自中華及外國皆少將來

氣味辛大 屬火收斂神明能使心包之火與命門之火

相通故元陽堅固骨髓充實腰疼膝冷囊濕者宜明耳

目與陽事得胡桃胡桃屬木潤燥養血血屬陰惡燥故

油以潤之佐破故紙有木火相生之妙破故紙無胡桃

猶水安之無礙破故紙惡甘草又云補腎不若補脾補脾不若補腎腎氣虛弱則陽氣

衰劣不能重蒸脾胃



薑黃

俗云馬蘭 又出于後

本綱薑黃今江廣蜀川多有之葉青綠長一上二尺許闊三四寸有斜文如紅蕉葉而小花紅白色至中秋漸凋春末花生於根與苗並出破落不結實根盤屈黃色類生薑而

圓有節八月采根片切暴乾薑黃鬱金莪朮三物相似難辨功用稍異

以扁如乾薑形者為片子薑黃圓如蠅腹者為蠅肚鬱金並可浸水染色莪朮形雖似鬱金而色不黃

薑黃性熱不冷治心腹結積下氣破血又治氣脹產後

敗血攻心其片子薑黃能入手臂治痛

○蒙筮云鬱金薑黃兩藥實不同種

鬱金味苦性寒色赤似蠅肚形圓大然鬱金最少薑黃多今市家惟取多者欺人指大者為薑黃小者為鬱金

○本草必讀云今辨之甚詳也曰

薑黃形禿色深黃氣甚辛作生薑氣味

鬱金有兩種一種形如蠅肚有橫紋色雖黃而淡氣不甚

辛惡又一種小而形瘦兩頭尖細通身皆極細細縐紋氣

不辛而微作清香色黃而白如天麻之色

莪朮形大而色兼黃中之青也切片其中邊皆似老薑之

狀但無薑之氣味

△按三物葉花及根形狀氣味各異也而以相近之撰於其中詭之本朝藥肆尚然焉而自中華來薑黃中擇出嫩潤而小者為鬱金稍脹肥者為薑黃故薑黃却少



鬱金

馬迷

イユツキ

本綱鬱金生蜀地及西戎今廣南江西亦有之然不及蜀中者佳四月初生苗似薑黃花白質紅末秋出莖心而無實嶺南者有實似小豆不堪噉其根大小如指頭長者寸許體圓有橫紋如蟬腹狀外黃內赤人以浸水洩色亦微有香氣胡人馬藥用之破血而補名馬迷又詳右薑黃之正氣味性寒氣厚純陰主治血積下氣生肌止血破惡血血淋金瘡性為末一錢米醋一兩調灌中

△按古者自暹羅多來故今自廣東及南京福州少來亦皆稱暹羅鬱金又自琉球多來其佳者名御物色濃黃也故紅帛下洩可用暹羅漆櫛紙等可用琉球丸鬱金洩黃色加酸少許良宜陰乾如直見日則不鮮既為衣後亦不可中於日變色



莪茂

蓬莪茂 蓬藥

俗為莪朮

ゴウスイ

本綱莪茂生西戎及廣南今江浙或有之在田野中三月生苗其莖如錢大高二三尺葉青白色長一二尺大五寸以來頗類蘘荷五月有花作穗黃色頭微紫根如生薑而莪在根下似鷄鴨卵大小不常九月采削去粗皮蒸熟暴乾凡使以醋炒或煮熟入藥取其入血分也蓋莪在

和藥三才圖會

芳名

卷之三

卷之三

下並生一好一惡惡者有毒食之一放羊食羊不食起

氣味苦辛 古方不見用者今治積聚諸氣為最要之藥

與荆三稜同用之良婦人藥中亦多使

△按自中華處處來又自琉球亦來擇出嫩根者為薑黃



荆三稜

キンサンリン

京三稜
鷄爪三稜
草三稜
黑三稜
石三稜
和名美久里

本綱三稜生陂澤濕地春時叢生葉似莎草極長高三四尺又似芡蒲葉而有二稜夏秋抽莖莖端復生數葉開花六七枝花皆細碎成穗黃紫色中有細子其莖莖花實俱有三稜並與香附之苗葉花實一樣但長大爾其莖先滑三稜如椶之葉莖莖中有白穰剖之織物柔韌如藤其苗

下即魁初生成塊如附子大或有扁者其有根橫貫

根則連數魁魁上亦出苗其魁皆扁長多黃黑鬚削去其

鬚皮乃如鱗狀體重者荆三稜也

鷄爪三稜 根之端鈎曲如爪者一名草三稜

黑三稜 形如烏梅而不生細根體輕大小不常其色

黑去皮即白者

石三稜 形如釵股黃白色葉緣如蒲苗高及尺亦有

三稜四月開花白色如蓼莢花者

因其形為名如烏頭烏喙雲母雲苗之類但力有剛柔

各適其用

氣味苦平 破血中之氣肝經血分藥而能破氣散結故

能治諸病其功可近於香附而力峻故難久服真氣虛

者勿用

△按三稜多出於土佐紀伊蓋稜皆四方木也或作稜俗

作木者非也以有二標名之

和莫二才圖繪



香附子

莎草名附
候莎水香稜
莎結草附子
地毛水巴戟

地積根。夫須續根草

本綱香附子古止云莎草不言用苗用根後世皆用其根
名香附子而不知莎草之名也其草可為笠及雨衣踈而
不沾故字從草從沙生田野如老韭葉而硬光澤有劍脊
稜五六月中抽一莖三稜中空莖端復出數葉開青花成
穗如黍中有細子其根有鬚鬚下結子一二枚轉相延生
子上有細黑毛大者如羊棗而兩頭尖采得燎去毛暴乾
切忌鐵

氣味甘平微苦 辛故能散苦故能降其故能和乃足厥陰
所手少陽 三焦 氣分主藥而兼通十二經氣分凡氣病
之總司女科之仙藥也能推陳致新 炒黑則止血

生則上行胸膈外達皮膚

童便浸炒則入血分補虛

青鹽炒則補腎氣

酒浸炒則行經絡

得芎藭蒼木則總解諸鬱

得梔子黃連則能降火熱

得木香則流滯和中

得檀香則理氣醒脾

得沉香則升降諸氣

得伏神則交濟心腎

得茴香破故紙則引氣歸元

熟則下走肝腎并微腰足

鹽水浸炒則入血分潤燥

醋浸炒則消積聚

薑汁炒則化痰飲

得參朮則補氣

得歸芍則補血

得紫蘇葱白則解散邪氣

得艾葉則治血氣暖子宮

得厚朴半夏則皮壅消脹

得三稜莪朮則消磨積塊

△按香附子處處多有之而西國之產細小不佳攝州佳
吉之產為上近時京師坂陽以鐵杵搗碎出之呼曰
破刺香附子以製方簡便入喜求之然所犯鐵再宜製
其葉不過七八寸非可為雨衣 與水莎草混註者

水莎草



磚子草



磚子草

關子苗 未考何草 附 水莎草

救荒本草云磚子草生水邊苗似水葱而龐大內實稍開碎白花結穗似水莎草穗紫赤色其子如黍粒大根似蒲根而堅實

△按水莎草和名抄莎草名具具似續根草而長二三尺又似絲芒而不垂刈為雨衣絨甚強秋出小穗

釣草



菽蓿

菽蓿

未考何草 附 菽蓿

救荒本草云菽蓿音茂生水邊下濕地其葉就地叢生似蒲葉而肥短背如劍脊樣葉叢中間攢葶上開粉淡紅花攢開如傘蓋狀結子如韭葉莖莖其根如鷹爪黃連樣色如堊泥色其花皆六瓣

△按有俗名蚊帳釣草者葉穗大共續根草無異但根細髭而無子引易拔其莖三稜小兒裂中間引擴以此釣蚊帳為戲蓋此可謂香附子草之雄者乎以上四種雖非芳草皆莎草之類故附出干此

延命草



延命草 俗字 俗云此木 引起之義 引起死之謂 歟

△按延命草和州河州及西國山麓有之叢生高二三丈方莖葉並似狗蒟麻六七月莖開小花作細穗結

其花實似紫蘇而有香其葉味苦能治蟲積腹痛
相傳有行人於山中腹痛垂死者時遇弘法大師登山
令此草吃之即立瘥後亦試之皆有驗因名延命草

芸草音

老波女草

俗云留字水
蠻語也

能治瘡疥避惡虫
俗呼者波草耳



按天正年中蠻人此草將來名留字太春生苗似雞腸
草及蒿類而有刻齒甚臭香至秋不生穗實似帚草
莖穗能治瘡疥拆傷惡腫及惡蟲被螫者搗葉傳之置
床褥下避蚤虱納書篋中蠹不生字彙曰芸香草也可
避書蠹採實席下能去蚤虱雅翼曰仲冬月芸始生
似邪蒿而香可食者恐此草也
間似白如粉今謂之七里
但此說不當耳可考

奈花

茉莉

没利

茉莉

末利本胡
語無正字

茉莉

セツリ



本綱茉莉原出波斯國其性畏寒弱莖繁枝綠葉團大初
夏開小白花重瓣無蓋秋盡乃止不結實有千葉者紅色
者蔓生者其花皆夜開芬香可愛

狗牙一名似茉莉而瓣大其香清絕者

素馨一名野悉密花似茉莉而小其花細瘦四瓣其

枝幹袅娜黃其花壓油澤頭甚香滑也

畫譜云茉莉千葉者初開時花圓如珠單瓣者喜肥以米
泔水澆之則花開不絕或皮屑浸水澆之亦可但加土壅

根為妙

五雜俎云北方至吳楚始貴至五世吳在三吳地一本

五雜俎云北方至吳楚始貴至五世

芳譜

三

錢入齋輒三倍酬直而閩廣家家地編籬與木槿不
 古今醫統云以雞糞壅茉莉根則花盛也又將搗雞毛并
 湯沃之冬至放煖房不見風烟則不死畏寒喜日也一云
 不可安床頭引蜈蚣



鬱金香 紅藍花
 紫迷香
 草麝香
 茶却摩

本綱鬱金香苦溫出於西域漢貢於鬱林郡今廣西貴州
 葉似交門冬九月花開狀似芙蓉其色紫碧香聞數十步
 花不實或花已正黃者有之但花色不同種或不一也



茅香
 嘔尸羅
 香麻

本綱茅香陝西河東州郡有之三月生苗似大麥其莖葉
 黑褐色五月開白花亦有黃花者有結實者有無實者其
 根如茅但明潔而長可作浴湯
 白茅香與茅香不同生安南廣南合諸名香甚奇妙
 排草香出交趾今嶺南亦或蒔之草根也白色狀如細
 柳根芬烈如麝香人亦用以合香無及之者
 迷迭香出大秦國魏文帝時自西域移植庭中其草修
 幹柔莖細枝弱根繁花結實嚴霜弗凋摘去枝葉入袋
 佩之芳香甚烈也
 按以上香草雖為別種附于此

卷之三十四
 香
 三十三



藿香

兜婁婆香經
恒羅香 眩經
迦算香 經
鉢多摩羅跋香
法華經

本綱藿香嶺南多有之人家亦多種二月生苗莖梗甚密
作叢葉似桑而小薄六七月須黃色乃可收蓋豆葉曰藿
此葉似之故名

氣味辛微可升可降入手足太陰經止霍亂心腹痛脾
胃吐逆為要藥開胃口進飲食溫中快氣

△按藿香多自廣東來他處舟少有之

青葉藿香 近間將來有葉微青者稱青葉藿香其芬香

甚用合香具但採葉未黃者陰乾製之

倭藿香 今有得真藿香種栽之者春生苗其高二三
尺節節生葉似木芙蓉葉而小長開紫花似夏枯草

其香有花氣而烈摘葉用糝泥一宿乾武列多種之
唐藿香無異



零陵香

薰草 蕙草
香草 燕草
黃零草

又有草零陵香
見濕草之下

本綱古人後除以此草薰之故名薰草生零陵地今湘州之
之源山谷故名零陵香今湖廣諸州皆有之多生下濕地
葉如麻兩兩相對方莖七月中旬開赤花至香黑實氣如
藤蕪土人以其草編席薦性煖宜人今合香家及面脂澡
豆諸法皆用零陵香婦人浸油飾頭香無以加辛散氣味甘
上達心腹惡氣齒痛鼻塞皆用之多服耗散真氣作喘
△按零陵香廣東交趾咬喘吧其外南京寧波福州等之
船皆少將

本草綱目

卷之九

香



孩白菊

蘭草香水
女蘭燕尾香
蘭醋大澤蘭
水香蘭澤草
香草煎澤草

本細蘭草有數名又名省頭草生水旁下濕處二月宿根生苗成叢紫莖素枝赤節綠葉對節生有細齒微似菊葉八九月後漸老高者三四尺開花成穗如雞蕪花紅白色中有細子是古所謂蘭草也與澤蘭一類二種也今所謂蘭花乃葉似麥門冬者也世俗至今猶以非蘭為蘭葉辛平或云甘寒辟不祥久服益氣輕身不老通神明
△按蘭草古未有本朝延寶年中大宛國姓翁始渡之其形狀如上說而葉似茗葉而厚故俗謂之茶蘭四月開花如蓼穗而不悉開初青後黃色一枝甚香盛止一月而餘枝亦追開故花盛至數日常好水畏寒如冬月

微紙袋以令不中風寒或時破油盞漫水其水可灌根



澤蘭

水香都梁香
虎蘭孩兒菊
虎蒲龍棗
風藥小澤蘭
根名地筭

本編澤蘭有數名與生澤旁下濕地二月生苗高三三尺莖青紫色作四稜葉生相對如薄荷微香七月開花帶紫色如栗根此與蘭草大抵相類
大澤蘭即蘭草也生水旁葉光潤根小紫色五六月盛也小澤蘭即澤蘭也生水澤葉光微有毛不光潤方莖紫節葉氣味溫辛微婦人方中最高急用足太陰厥陰經藥也
脾喜芳香肝宜辛散雖是一類而功用稍殊正如赤白茯苓芍藥補瀉皆不同也
蘭草走氣通利水道除痰癖殺蟲毒為消渴之良藥

本草綱目

卷之...

澤蘭

...

澤蘭 走血分 治水腫消癰毒破瘀血為婦人之要藥
 △按澤蘭 一名依波阿良良木 云阿州未久佐



倭馬蘭

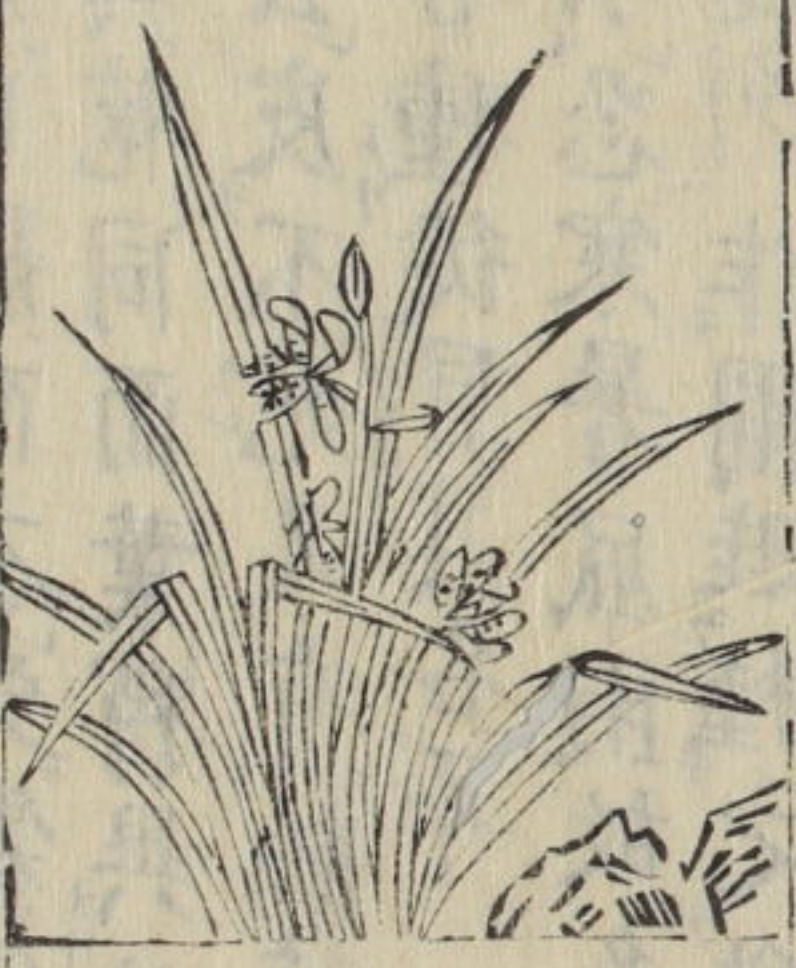
漢馬蘭

馬蘭

紫菊

本綱馬蘭湖澤里濕處甚多二月生苗赤莖白根長葉有
 刻齒狀似澤蘭但不香爾入夏高二三尺開紫花花罷有
 細子其葉似蘭而大其花似菊而紫俗稱物之大者為馬
 故名馬蘭及紫菊
 △按倭有馬蘭者形狀稍異高二三尺莖一尺以上生一
 葉似蓀葉而大長一二尺有光澤叢生根下有花小出
 於地上如菊也赤色花葉皆不香近辛自琉球國多來

是薑黃也 見于 蓋本草所謂馬蘭未見之稱紫菊則當
 菊之類此云越前菊雖稍似而其越前菊 詳見十濕草
 三桮三葉畧似三七草葉而不澤背有細紋微帶紫色
 而與孩兒蘭等之葉大異者也



蘭花

和名不知波加末

本綱近世所謂蘭花非古之蘭草 蘭草乃今其葉如交門
 冬而潤且勒長及一二尺無枝無莖四時常青花黃綠色
 中間瓣上有細紫點春芳者為春蘭色深秋芳者為秋蘭
 色淡開時滿室盡香與他花香又別但花香葉乃無氣質
 弱易萎不可刈佩真蘭草必花葉俱香而燥濕不變有枝
 故可刈佩

林叢三材圖論

芳

卷九十三

蘭

五雜俎云蘭最難種太密則疫太疎則枯太肥則少花太瘦則漸萎太燥則葉焦太濕則根朽久雨則腐久曬則病好風而畏霜好動而惡潔根多則欲劇葉茂則欲分根下須得灰糞亂髮實之以防蟲蚋清晨須用櫛髮油垢之手摩弄之得婦人手尤佳故俗謂蘭好淫也須置通風之所竹下池邊稍見日影而不受霜侵又有別種

歲蘭

其花同而葉稍異其開必以歲首故名

木蘭

去皮不死又有鶴蘭木蘭朱蘭賽蘭玉蘭則各種徒冒其名耳

△按蘭花最不忍寒暑風雨故多鉢植之唯豫州大洲紀州若山及遠列作圃畦種之能茂盛長三尺者多秋芳者即真蘭花也春芳者即春蘭也

黑蘭

長尺許葉花並似秋蘭而小其花黑赤色

南京蘭

葉一二尺闊七分花似秋蘭而香淺

白蘭

葉似秋蘭而弱秋開青白花香太淡

隴蘭

葉端緣限白其花似秋蘭而香大深



春蘭

俗云保久利

△按春蘭葉似蘭而細短長不過七八寸春月開花亦似秋蘭香稍淺冬月采其根似慈姑能治輟瘡



蕙蘭

紫蕙 黃蕙
△按零陵香異名爲蕙草與此不同
紫蕙即紫蘭

△按蕙蘭立莖生葉似秋蘭而闊薄色淡青有縱理三四
 月莖端開白花不香其根團扁多鬚
 黃花者俗呼名黃蕙以愛其花
 紫花者名紫蕙又曰紫蘭此乃山草之
 草本花詩譜有朱蘭蕙蘭之二種形狀稍似雖得蘭名
 無芳香但花莖狀以畧似蘭後人稱之耳



銀蘭

△按銀蘭葉似小玉簪葉而莖長三四月抽莖開白花似
 蘭花又有紫花者其葉陰乾以清油傳小兒草瘡



青蘭

△按青蘭葉似帚草而莖稍葉間生青花似蘭而不香



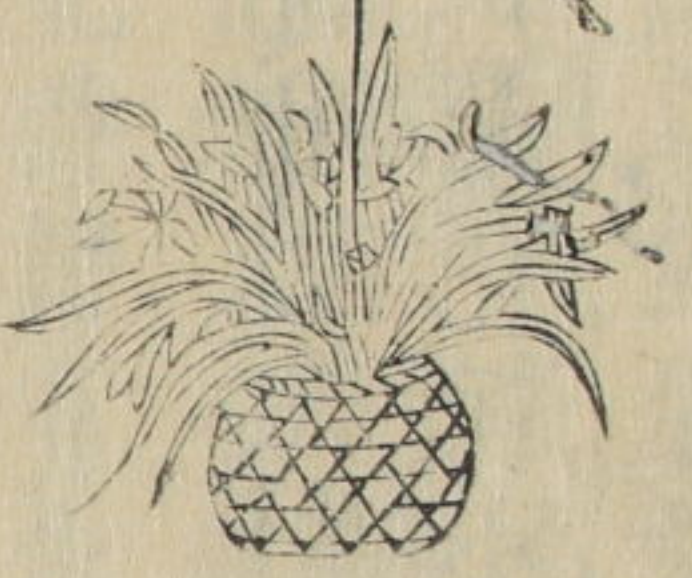
棒蘭

△按棒蘭圓莖無葉頗似箸故名棒蘭五六月枝杈之間
 生花似蘭花而小有微香

本草綱目卷之九 蘭

挂蘭 仙草

風蘭



三才圖會云風蘭不土而生小籃貯掛樹上人稱仙草細花微香

五雜俎云風蘭根不着土叢蟠木石之上取而懸之簷際時為風吹則愈茂盛其葉花與家蘭全無異也

△按風蘭深山有之根椶等幹間多有之葉形似万年青而細小其長二三寸六月抽一莖開小白花末曲微香

奈吾蘭 風蘭之類形相似葉長三四寸亦不着土能活開黃花 自薩摩出之曰有深谷雞株

琉球風蘭 葉長尺許似蘭而柔抽莖開小白花微有風蘭之狀蓋此觀音草之白花者也



香薷

音

香菜 香薷 香薷 香薷 香薷

ヒマシロウ

本綱香薷有野生者有家蒔者三月種之以充蔬品方壘大葉有刻缺頗似黃荊葉而小九月開紫花成穗有細子有大葉小葉二種丹溪惟取大葉者為良而細葉者香烈更甚今人多用之其細葉者即石香薷也

石香薷 山中石上多有之莖葉更細如落帚葉莖僅高數寸乃一物但隨所生再生厓石故葉細可通用之

氣味 溫 辛 微 有微上徹下之功解暑利小便又治水種甚捷治暑病以香薷飲為首藥

凡暑有乘涼飲冷致陽氣為陰邪所遏遂病頭痛發熱惡寒煩躁口渴或吐或瀉或霍亂者宜用此藥以發越

加藥三才圖會

本草綱目

卷之十三

三才圖會

陽氣散水和脾

若飲食不節勞役作喪之人傷暑大熱大渴汗泄如雨煩躁喘促或瀉或吐者乃勞倦內傷之證必用東垣清暑益氣湯人參白虎湯之類以瀉火益元可也若用香薷之藥是重虛其表

△按香薷今有長刀香薷葉香薷二種有實如穗者謂之長刀惟葉而已謂之葉香薷是所謂大葉細葉如二種之差皆用後



爵牀

爵麻 香薷 赤眼老母草

本綱爵牀原野甚多似香薷而大或如荏且細方莖對生葉大葉香薷一樣但香薷搓之氣香爵牀搓之不香微臭

以此為別

氣味 鹹微辛

又能療血脹下氣

治腰脊痛不得措牀俛仰艱難可作浴湯

赤車使者 錦枝 一名小

爵牀之類但根紫赤如椿根以之別

けいぐい

假蘇 薑芥 鼠糞

荊芥

キレキヤイ



本綱荊芥原野野生今為世用遂多栽蒔二月布子生苗炒食辛香方莖細葉似獨帚葉而枚小淡黃綠色秋開小花作穗成房如紫蘆房內有細子如葶藶子狀黃赤色連穗收米用之

氣味 溫 辛 苦

俱薄浮升陽也肝經氣分藥也其功長於祛

風邪散瘀血破結氣消瘡毒

洋後聖藥 及一切無鱗魚



薄荷

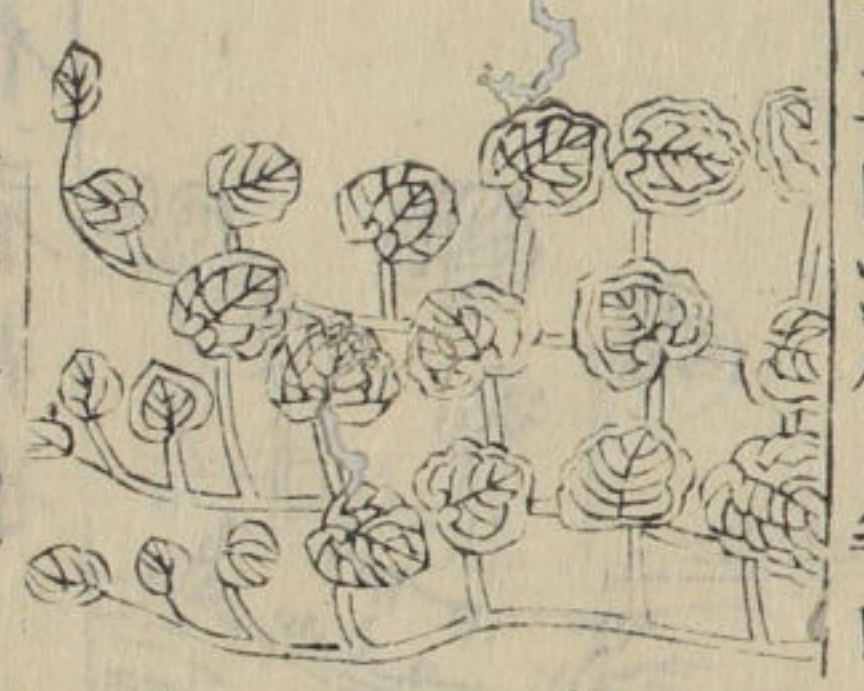
菘蘭 吳菘蘭
蕃荷菜
南薄荷
金錢薄荷

本綱薄荷古方稀用近世治風寒為要藥故人家多蒔之
二月宿根生苗清明前後分之方莖赤色其葉對生初時
形長而頭圓及長則尖其莖葉似荏而尖長經冬根不死
凡收薄荷須隔夜以糞水澆之兩後乃悉刈收則性涼不
爾不涼也
貓食薄荷則醉故治貓咬取其汁塗之有功又曰薄荷
之酒也大虎之酒也桑椹鳩之酒也苜草魚之酒也皆物
相感醉爾

氣味 辛涼 俱薄浮而升陽也故能去高巔皮膚風熱
能引諸藥入管衛故能發散風寒入手大陰肺足厥陰
肝頭痛頭風眼自咽喉口齒諸病小兒驚熱及瘰癧
疥為要藥又治骨蒸勞熱
△按薄荷多出於山城又一種有葉稍厚香甚者今人刻
薄荷葉以代煙草吃烟為咽喉口齒藥

積雪草

胡薄荷
地錢草
連錢草
海蘊



本綱積雪草宮院寺廟碑砌間有之葉圓似錢尤潔微尖
葉葉各生故今謂之連錢草莖細而勁引蔓搏地香如細
手不見開花

治大熱惡瘡癰疽 每搗汁搏之又治小

和葉 治大熱惡瘡癰疽

兒寒熱腹內熱結搗汁服之
 △按積事草無枝葉圓葉一光潔引蔓可潛籬俗名籬
 通也本草必讀積雪草之圖有枝葉者非也亦倭名抄
 以之訓豆保久佐者非也



壺草

正字未詳

豆保久佐

△按壺草生田家溝際葉圓一莖一葉而無枝蔓及花實
 高六七寸葉大一寸頗似落而小者也今人用積雪草
 壺草共入小兒方藥中云能治胎毒蓋以積雪草誤為
 壺草之訓竟二物混用矣



紫蘓

赤蘓 桂

本綱紫蘓以二三月下種或宿子在地自生其莖方其葉
 圓而有尖四圍有鉅齒肥地者面背皆紫瘠地者面青背
 紫其面背皆白者即白蘓乃荏也紫蘓嫩時采葉和蔬茹
 之或鹽及梅瀉作菹食甚香五六月連根采收以火煨其
 根陰乾則經久葉不落八月開細紫花成穗作房如荊芥
 穗九月半枯時收子子細如芥子而色黃赤亦可取油如
 荏油打燈甚明又云蘓子油能柔五金入石凡地畔近道
 可種蘓以遮六畜

氣味辛溫 近世要藥也味辛氣分色紫入血分
 陳皮縮砂則行氣安胎

同香附麻黃則發汗解肌

同木瓜厚朴則散濕解暑

同杏仁萊菔子則消痰定喘

今人朝暮飲紫蘓湯甚無益其久則泄人真氣焉若

脾胃寒人多致滑泄往往不覺

紫蘓子

氣味辛溫與葉同功發散風氣宜用葉清利上下則宜用子能下氣除寒濕中

回回蘓一名花紫蘓其葉細齒密紐如剪成之狀香色莖子

並與紫蘓無異



荏

音 鮓

白蘓 俗云惠

本綱荏形狀與紫蘓無異但回背皆白者即白蘓荏荏其子可取油

按荏關東多種蒔用子榨油為燈油又引傘挑燈雨前

等不驟而能凌雨又煉代漆造法 密絕僧大滑石中枯礬少入油以文火煉用以

燈心寸許植之不倒為度髹物白粉辰砂綠青等和調其色鮮明



水蘓

雞蘇 香蘇 芥菹 芥苺 龍腦薄荷

本綱水蘓三月生苗方莖中虛葉似蘓葉而微長密莖面

皺色青對節生氣甚辛烈六七月開花成穗如蘓穗水紅

中有細子形如荊芥子可

易生

亦自

生

蒿高四五尺好生水旁故名
氣味辛微專於理血下氣清脾辟惡氣治口臭止吐血
衄血咳血唾血下血血淋



薺葶

くさせいはい 臭蕪青白蕪

本綱薺葶與水蕪一類二種處處平地有之其形似水蕪
而臭似白蕪而青但水蕪葉有鴈齒氣香而辛薺葶葉稍
長其上有毛氣臭山人茹之

ごまかろ

俗稱未詳

麝香草



△按麝香草高尺餘葉似馬鬃而厚闊微有麝香氣而甚
於苗香葉之香三月開花單葉淺紅色而小

しんけんろ

俗稱正字

曼連樓



△按曼連樓高尺有餘枝極多葉纖小似青蘭葉畧似
木葉而有香三四月開小白花最繁多

雜
之