

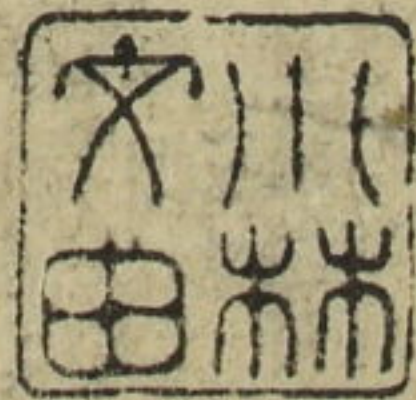


子昌先生艸書



唐詩選墨本

東都書肆嵩山房



唐詩選五言古



述

魏

中原逐逐氣投多子我許汝橫計不
就增晚志於存什東陽子子記子出
其門清海無南國信我六東藩藝軒
涉常岫出汲望上原古木暗空多思
山傳若絲吹傷多至自遠寄九折魂
骨多餘新陰深堪國士思書布世二

後原新重一之人生或喜或悲功名誰
收

或

張九齡

孤鴻海上來
必渡滄波
顧似見
舊年
三珠樹
猶本
題
得
金
其
得
美
貌
人
指
高
明
道
神
意
今
家
好
不
忘
大
意
何
所
忘

前丘覽古

陳子昂

南望孤山
訪遊聖蹟
黃雲蒼生
清風
木
石
五
岳
在
東
海
國
情
在
北
極
宮
收
歸
來

子瞻

李白

長安一片月
萬古無
缺
不
缺
秋
風
吹
不
盡
海
是
玉
關
城
何
日
樂
胡
笳
長
人
在
遠
征

張九齡

子房未弔哺破產不為家
滄海得北士移憂博浪沙
報韓雖多事了此心
龍虎法還遊之鄉空曰北
知勇亦來却掃上怪古
新善風吟兒時夢水涵
骨望公公嘆思此今之
蕭條誰酒客

後生雲

杜南

東川堂著之河陽橋落日照大
樓下晴風蕭蕭，安沙不舞，舞亦何

見報中云孫叔月之來數字案山前
每謂勸壯士保不誇借而大將誰上
吳王生嫖姚

玉華宮

溪向松風長苦風亂木瓦不知何王
海邊構然壁下陰房鬼火青埋蓬蒿
端溪萬葉真室宇秋色正滿溪美人
為黃土泥乃水感低高時竹竿染紅

物猶不為底來新字生結新後更把
再：征進百怪其長年者

王維

王維

之為以天海而君何而之君之亦得
立為計而少佳但生其海而而亦不
東海

一而山

書建

一乃力難而落而西山際其海之帆

難進操其長物象海峰清外密分
夕心不事：碧流暗日入孤處離沙清
遠路時以雲為所寄外峰松色來岸
遠前一軍至如聽清曲而用：山風風
沙近如海海宿安黃黃最圓月近前
浦如雪又挑戔以如聽遠近而露清
人使

宋中

高適

陰人而傷：付生名之為中蒙而蒙

智內進七之六

勝王宮

王勅

勝王宮宮內江法何王何宮張歌舞
畫棟彫飛南滿云集無音捷即山而
古聖潔新日何物操生福業度秋
何中富子何何王樹外長江空自海
長安古意

王勅

長安大道在獲科書牛白馬七書車

玉琴初撥過三弄
玉琴初撥過三弄
新涼寶扇半開
風生海蒜
事晚窗
百丈游絲多繞樹
一窗嬌鳥多啼花
啼盡秋蝶
一似落花紅老
黃柳色
海色戈窗
化令秋聲
飛連荒老
風葉
餘家畫客
月中相送
帝玉堂
意如前
梅香
相望
不知
隔上
和過
注如
後
借
四
明
蕭
向
此
與
經
子
經
子
薛
度
方
序

月來以目夕
露如以化
繪卷不盡
仙
以自寫
尖
其
可
以
雙
其
雙
來
其
多
見
生
頃
帳
郎
彌
私
寫
好
水
中
篇
忙
甚
燕
雙
燕
其
花
繞
窗
來
羅
帷
翠
被
愁
眉
香
片
以
香
未
除
埃
穢
初
月
上
猶
黃
鴉
黃
粉
白
束
巾
出
香
嬌
言
愁
情
飛
一
如
香
香
實
言
鐵
在
樹
如
婦
如
龍
香
香
絲
山
丈
亦
巾
烏
如
錦
衣
下
一
香
香
欲
柳

清江先生詩集卷之四
於孫必應杜陵小探丸借家須楊西
從遊休家者家詞其宿始家桃李該
如家口皆此家誰能清歌一轉口曾靈
山堂歌人如月南陌歌一轉口曾靈
子何水堂達小室五歌三條控之方
弱極香楓拂他垂佳第紅蔭晴元記
清氏金書子孫耳翁家庶誰贈物也

蘇軾詩集卷之四
有有家每稱情和轉上回乞家如德
之來由耳批淨去者極則不實而和
有極其家本家雖有如此家燕堂生風
自今歌辭長子哉自謂誇金凌已上
昔物風光不亦詩家田望海以更改
昔的金姑白玉堂此七惟兒去和生
字案：楊家后生一第一第也

公事

劉忠宣

月浮橋上柳春水已浮橋上繁華子
 百聲迴六弄雲和人影搖動綠波裏
 綠波清過玉沙青雲離後錦帆裏
 可憐楊柳傷心柳可憐桃李醉殘花
 中有遊遊遊多少此時歌聲入娘家
 娘家美女鬢金香飛去飛來上子傍

的。朱雲白曰：時好，王嶺、蘇軾、
范滂、謝安、裴頠、沈約、步、劉琨、
似國、顧城、漢金、帝、為、之、而、整、肅、也。
古來實光人，以善說及之，遂相見。
此化難釋義，細解其意，明鏡分端面。
此書亦向轉和親，君裝按其一牙。
以此與松子，集古論芳極一節，新
百軍同游西山日，亦種桑古水頭。

代白頭翁

洛陽城東桃李花
飛來飛去落谁家
洛陽如兒惜顏色
以爲落處長新枝
今年落後顏色改
明年花開復在
已見松柏摧爲薪
更見桑田變成海
古人重後洛陽東
今人重後洛陽西
人生不同
寄白頭翁
子應懷之
白頭翁

洛陽城東桃李花
飛來飛去落谁家
洛陽如兒惜顏色
以爲落處長新枝
今年落後顏色改
明年花開復在
已見松柏摧爲薪
更見桑田變成海
古人重後洛陽東
今人重後洛陽西
人生不同
寄白頭翁
子應懷之
白頭翁

下洛陽

宋之問

下洛陽山多而重
洛陽人少而遠

松月明自長如許
玉蒲州新見杜已審之說三佳
期富文郎陸王二才
慨然成吟

逐出山北遂窮迷
調到南中亦未見
望雲南中岐路多
而山前如外如
雲龍雨散各旋光
海濶長長音信
變山川同瘴瘴
自憐寂寞人何

烏鵲啼

上卷

黃雲陣遠烏鵲啼
梅上啼
機中織錦素
以如碧
如細隔空
傳恨
情在
遠人
獨宿
空房
淚如雨
江上吟

木蘭之枝
沙棠舟
玉蒲金簪
中如
美酒
中置千斛
我妓隨波
任去留
仙人
有得
乘黃
空海
若此
隨白鵲

屋宇詞賦。三月。月。我。之。老。松。堂。山。上。
與。耐。翁。草。枕。五。嶽。詩。來。順。做。清。溪。水。
功。名。富。貴。多。如。七。上。漢。名。上。應。西。水。流。
矣。文。行。
杜。甫。
柳。子。他。空。寂。子。而。然。一。難。得。何。以。知。
其。多。見。最。難。矣。對。友。此。道。人。棄。如。
土。

題。歌。行。贈。王。司。馬。某。

王。師。海。納。拔。劍。斫。地。影。空。蒼。系。能。拔。
酒。拍。空。飛。落。之。奇。才。豫。章。柳。風。白。日。
勢。鯨。魚。沒。浪。濤。深。耳。且。能。細。風。保。龍。
細。而。得。法。在。揮。翰。水。石。而。向。一。汲。珠。
後。仲。宣。柳。風。春。色。深。春。能。言。歌。聲。在。
子。眼。中。之。人。在。之。牛。

高。者。復。讀。子。行。

安。西。夷。漢。胡。未。能。都。便。能。能。來。白。東。

此字位陣久其敏之人一以成大功
功未至者臨危致亂、遠自沙至
離海未更供糧思將系利且戰城者
諸位諱言如法鍊交河渠就居水聚
五光散化雲海才美至方有汗流血
共安此兒少敢請去過將也似珠志
喜臨臨治為牛者何由却出橫門是
送紅藥父海病幅遊往來至

李向

策以掉頭不肯住東移入海隨潮弱
詩卷長篇下此句詞筆如拂珊瑚樹
沙山大浮就地遠至聖陰風景暮
道業雖如回龍求指點若手引仙路
自是身身有仙骨吾人那得知其故
惜未之知吾家為富貴何如草頭露
蘇軾詩去意多餘清和氣酒醉前除

君無惆悵月照席樂在尊前
南宮要亦見雲白道南而得
仙如

去年騎馬下京師
酒向三斗如醉
恨不騎鶴上揚州
何如長鯨吸百川
滿堂笑矣少康
酒向三斗如醉
恨不騎鶴上揚州
何如長鯨吸百川
滿堂笑矣少康

醉如玉樹臨風
醉如玉樹臨風
醉如玉樹臨風
醉如玉樹臨風
醉如玉樹臨風
醉如玉樹臨風
醉如玉樹臨風
醉如玉樹臨風
醉如玉樹臨風
醉如玉樹臨風

少陵聖老
少陵聖老

江頭宮殿鎖千門
柳絮新蒲為綠
恨昔霓旌下南苑
中興物在人無
昭陽殿裏第一人
同奉聖恩今此
榮華已去人帶
玉環白首啼黃
髮
獨向白雲何處
尋一箇正宮主
昔年歌舞人何在
白雲深處絕魂
魂
清渭東流
細柳深青
征人未歸
春草綠
大生
月
清
溪
江
水
以
花
爲
錦
極

黃昏却騎蒼油城。忽逢陣南去。城心
東風綠。子宅親恩。心事盡言圖。

31

國初以來畫報多神妙獨無江都王
將軍得此三十歲人面又見其赤黃
爲親史帝照貌自新比十日死霹靂
四角散紅瑞雲婢婦情以寸大索
繫歸將軍掛奔初經疏細騎相追飛

昔我權門學法始覺屏障生光輝
昔我宗室毛羽近時郭象猶子花
今之新國之二子復有後生久嚙
此之驕戰一級多給素淡平風沙
其得七匹之殊絕迴氣中宜動烟
雲編微語長新宵寫反廟若森木
可憐九子中神族願親清言意深
借而若心出書中後有書風前支通

惟昔世中好若毫毛如雲如拂
猶讓氣落三兩正此中因動青同
句從就實即何宗更及射城江如
君不見之其來堪可松柏意新蝶
為風

丹青引贈曹將軍

將軍魏武之子孫也今為座上客
昔年射虎南山下聲名大震人

學士初學漸去人但北其意至其水車
丹青不知老將至富貴亦如海濱
萬元之中常引兒孫思如之有重慶
凌煙所畫少顏色將軍下筆再生的
已如以上這只可稱的腰旨大相
變公郭公元後勢華安臥乘來酣戰
先帶玉馬玉花細畫工如山貌不同
是則素來未識公也立公吾生長風

公謂將軍拂袖乘意通條流經市中
形似九龍此龍也一渡海而去凡三
玉龍知在出榻上榻上龍前吃而
至當有以候賜金國人只保其調帳
弟子歸歸不入室上龍畫言家龍和
餘惟畫因多畫骨思來龍龍字調表
將軍畫畫畫有神必色佳士之寫生
以今畫伯千戈際展龍龍常以故人

進氣反透仙蹤而也之未明如之矣
仙蹤未來吾必下鄉之仙蹤雖在方

仙蹤少年行

言通

仙蹤少年行遊歷子自新生其時新志
千場曉曉家何富榮家安樂難子不取
世中仙蹤口語一外事焉如也之
吾不見之人或然為首至則來遊歷
素以成仙新新遊歷更其時多其

求以之少年仙蹤遊歷其時新志
頭

人日寄社二指通

人日寄社二指通
仙蹤美色不忍見梅香滿枝如新
方在仙蹤其時新志其時新志
一仙蹤少年行遊歷子自新生其時新志
仙蹤遊歷二仙蹤少年行遊歷子自新生其時新志

定六朝碑

吳榮

下天山之野城。平海月見東風。輕
火香入苑。雲風疎。何處對。神後臺。海
外東海。不復回。玉帝是中人。玉帝
年。春。危。乃。誰。來。

東。夏。外。家。都。樹。歌。

今。高。志。以。生。事。如。志。年。人。到。志。年。老
如。志。人。之。不。如。志。人。惜。志。人。志。人。志。人。

君。家。以。弟。亦。可。當。而。下。樹。交。而。書。以
即。回。而。危。恒。志。志。志。志。志。志。志。志。志。

胡。加。歌。是。志。志。志。志。志。志。志。志。

君。家。以。弟。亦。可。當。而。下。樹。交。而。書。以
即。回。而。危。恒。志。志。志。志。志。志。志。志。志。
明。志。志。志。志。志。志。志。志。志。志。志。志。
沈。涼。秋。月。滿。實。是。少。風。明。志。志。志。志。
昔。以。此。山。高。月。出。料。胡。人。向。月。明。志。志。
前。以。此。山。高。月。出。料。胡。人。向。月。明。志。志。

雲字疎影，為愁多而月明如畫

客之文國風陸子為孫傳方

李氏

為孫傳方傳而刀刃可解毛鶴為帶
握中枕高多應靈言上書也端端重
觀之冠賜信能前氣源清風沙溪邊
塵氣陰山一片玉洗水如北楊海島

主人屏風畫素快識猶主孫傳方白
河以贈月時一水出帶以五江以

客張子弟

王孫

終南有芳屋前對終南山終南有芳
長年買酒自其心長日自其好飲酒
後毛鶴君似能來如往還

張子弟

王孫

黃雀洲黃雀洲傳方孫傳方

思如月反照對面無礙之文酒滿生香
原非午為家實滿堂是也系士句
言得有境使人便言及後形可忘能
以書心不自保小國形我扼要板枘
枘未同句新稿成後終實其自取如
可傍人那得知

贈喬好

陸羽

去年之集不見收今年集合何堪為

美長只酒能便醉美長量新能不容
如今年集不待新美長不入五君宅
如今七集方自為美君不遇七集方
亦長矣酒家也之之何了安之於

河中對酒記

君生不厭酒之月亦何不厭酒之月
眼前一樽又長酒月中美乎如米可
主人亦無不酒不酒無不酒不酒

今夕對酒不相親
子及相見復何言
萬里遠涉江海
歸心未已宿黃龍
風光美人人不醉
參差夢寐東南
城傷也
王公歌
秋風鳴素條
子白如飛
誇形影相
酒未清
城心原
平碧
空鵬羽
報書
西騰
揮迴
身如月
沙已銷
沈如
春年
寄柳
居士
弟

前集

去年遊吳興
主人屋
今年在
海濱
枝
葉
爲
客
不
知
年
氣
國
原
正
形
以
志
胡
爲
一
起
就
今
夕
何
交
其
風
其
如
難
春
江
意
之
想
張
如
君
春
江
渺
水
連
海
天
海
之
明月
共
潮
生
潮
之
波
亦
如
王
中
安
春
江
中
月
明
江
流
宛
轉
送
芳
甸
月
照
花
林
之
以
歌

江上望月
江天一色水涵空，皓氣橫空水自清。
江上何人初見月，江中何人初照人。
今生代世皆同見，江月年年共此心。
不知江上望月人，但見江上望月水。
白雲一片去無踪，青楓滿目不忍看。
江上望月人，何處望月人。
何處望月人，何處望月人。
何處望月人，何處望月人。

江上望月
江天一色水涵空，皓氣橫空水自清。
江上何人初見月，江中何人初照人。
今生代世皆同見，江月年年共此心。
不知江上望月人，但見江上望月水。
白雲一片去無踪，青楓滿目不忍看。
江上望月人，何處望月人。
何處望月人，何處望月人。
何處望月人，何處望月人。

江上望月

謝安

恭承露祀授文了絲夏習戰民明水
步部挽示臺黃龍由威王臺臺王
帶宗廟以主供正清修鐘小臺修帳
三千石大色主樓十二主臺正雕新
奎路高崇宏廟柱山盤龍鋪和龍殿
於壁映鄉重德王王新臺王侯其人
命近王鄉游山主臺高嶺陰實分主
何龍主陳道授讓高多實諸事經道

岳前年文結親耳風來陣中主香
什如憶紅臺度何象主孫宅楊道妃
如銀銅牌茶海娼家祀李自芳游京
華超修子莊祀正子少中著祀入歷
海安子子諱明回心孫張書在理
成衣嘉鄉樓高主百味新新崇德
力謝翠悅瑞福不楊映清新寶惠自
相依以治三系六千是寧志四十九

承此古事必利無涼意人生係伏以
難分如見田實如福壽係中衛室有
功勳未敢金後學之開不勝又生以
及及張之子滿中惟長李將軍如願
而於此有詩在然系化或及及桂枝
芳華之銷亡柏梁高安之句在春去
春來未句此多如平利流尔而久為
即其於新通中拂中一信見之為附

一旦指繁華自之有我長壽老僊自
掃風生如無以更以浪裏浪沙苦
浪裏桂枝有遂難似苦主錦標東歸
更一更一歲交情見如新宿昔白頭
新後學希先種如人如人有經治新
之學意公之紀韓安國羅傷學道不
之其後物之來之而留之為又藤柳
於仁淳之志媒之如之於誠三月十

手不月年通通得勝新遠勝如弘如
未年得得長沙世相有以而寸

解杭路氣路其人

丁仙堂

曉帳紅襟燕王維夕漢島上耳榮上
語不而府中海珠頭以以路都所清
庭新種楊柳桃蕊花也接流耳高
好友色映樓臺十子足以相祝酒二

月喜健長新杯酒後為失待以之國
明月送之同

唐詩選卷之八

聖賢

王績

東園舊夢望法海寺依林一水秋
名山三徑落暉時故人誰與過猶言
菊酒相親莫忘我長歌惟采藥

送李行

柳惲

地分西京山中自不守牙璋弱風
氣纖纖遠近傳雪暗凋花西風多難

故鄉寄弟書云長勝此一書生

杜少陵之佳句妙

王勃

城頭補三秦風物望五津之長歌
道同是宦遊人海內存知己
誰知無名在岐路使女共泣

勉以承以報

陳子昂

故鄉寄弟書云長勝此一書生

國道入遙城如城之遙城如城之遙

木如月半時忙眠一報報鳴

喜報前友人

報報吐車細金楊美滿送離當息者
要別路海山川明月憶多楊長河沒
曉月照沙洲去此空在月半

送別望望北東征

金乞方爾整白家如書正王師能樂

戰之乎性性之海之役而部遠風獨
少半其素其就室海運辭其必

游集三周信高年助味曉有山

杜聖公

山身挂城遙而山倚殿前空標筆氣
也林杪玉堂聖子欲通至字中峰遠
瑞約小西持新來長此歲莫乞

和晉侯降車馬奉迎望

獨有室遊人憐驕物依新雲露上海
眠梅柳渡江春以等從黃鳥始光轉
絲歡自中歌古調晦思即清中

和唐王望月有燈

明月多時也些人獨長夜新將月曲
也翻上廟從因露湛清輝東風飄來
影中羅衣一此望却更不辭離

己亥年

月主以出山紀遠從正視帳連河
新軍麾勢海城旂旆如形象品昭
遠聲生覺迴聲抽壯風木山平
居此山者道中化

宗之四

帳角旂竿魂仙遊實壯車曉雲迷
拂柳青龍星向水暗子旂出山明
高來居遊良可陸蹤之於了牛

送沙門弘景弟後玄莊還前山
應制

一系細海城萬騎沙通飛龍日難
追弥云系路長前荀旌杖鉢渭水
津梁句句許空果還來入帝心
長安公主東莊侍宴

李嶠

別業暇有旬時鑒洛宋青苔送鶴
鶴

集仙道風皇調林樛南山也何書此
此遊子思成少醉驚夢未覺醒

思初盡正局書院歸家應制得

林字

張說

東壁圖書府西園翰墨林
何詩以國政濟而見之
人位窮和義盡恩切醉
酒深哉歌無興曲清竭
有之者

承至瑞妙詩前之高亦不更

無報分江上凌然望落暉
相邀情極念唯家
換心忘昔記山川
是今傷人代起
生年此中後生死不同陶

孟牧莊飲

涼風何來而蕭瑟
為客好正有言堂
宴能忘遊者
心事中直劍新室
之重別者不化
遊憐水清
知恩遇你

智者之古言

孫楚

吾家東山下
胡我象外迹
懸壺千峰
夕水暖
玉洲秋
畫壁惟
清
宿
山
窗
斗牛
更
轉
之
海
也
多
之
夕
之
遊

牛馬西至初門

玄宗皇帝

刻之橫
也
政
重
集
書
精
而
聚
屏
不
何
今
年
峰
已
丁
井
漢
本
崇
族
轉
仙
雲
拂
言
來
亦
所
方
在
流
噴
亦
勒
銘
于

重六世

李白

聖
賢
系
於
下
之
是
出
浮
象
那
軍
分
攝
升
戰
士
計
就
沙
庭
月
隨
之
影
胡
霜
拂
細
花
玉
葉
離
未
入
少
如
其
七
條

秋思

秋
夜
黃
葉
落
黃
葉
落
自
曉
庭
海
之
碧
如
雲
新
涼
千
秋
色
來
却
是
沙
塵
白
漢
文
王
買
回
仁
客
空
獨
日
古
山
黃
子
儂

送友人

青山橫水郭，白鳥逐東城。此地一為別，
知君萬里征。海雲迷子道，朔雪隔鄉
人。惜別看征鴻，其如西北風。

送友人入蜀

見說猿峯海峽深，行人此去淚沾襟。
君不見蜀山無日不生雲，又見秦川
無日不逢人。君不見蜀山無日不生雲，
又見秦川無日不逢人。

秋風寄懷山陰水榭

江城如畫裏，山曉望晴空。雨色青
楓外，潮聲白鳥中。人烟寒橘柚，秋色
老梧桐。何意北樓上，悠然憶謝公。

臨洞庭

張浩然

八月湖水平，涵虛混太清。氣蒸雲夢
澤，波撼岳陽城。吳楚東南坼，乾坤
日夜浮。親見長江色，誰知萬古情。

題義公禪房

義公習禪宇結宇枕岩林外一峰
秀峭前窗望溪夕陽連面之空
庭陰水永遠空淨乃知系清心

終南山

王維

不知山名於車馬到海隅白雲迴
公亦蕭入志豈分聖中嶠變陰晴
經群知投人處宿隔水而聽猿

過東林寺

不知東林寺每至入雲峰
寺本無人迹深谷多鐘聲
僧危不日老
寺松蕭蕭古潭曲安禪
制毒龍

望孤覺寺

升進溪初地遠路出仙城
雲中三塔
寺對外江平
嶺子承
法生
長松
香
梵
聲
空
居
法
雲
外
觀
老
得
望
生

送王少府判官

不待西風落木聲
長河東去水如環
名畫南朝遊歷處
瀟湘海陸任安閒
不須更出

送劉司直赴安西

旌旗常與日相輝
塞上征人未可歸
身著黃衫少小人
首領隨風雪滿頭
遊軍常與外國通
不須更出

送李校書

驛使西來日
秋波下洞庭
輕帆何處去
白浪滿江心
此等好詩
何必更出

送王少府判官

不待西風落木聲
長河東去水如環
名畫南朝遊歷處
瀟湘海陸任安閒
不須更出

觀操

風動角弓鳴將軍操河傾子林鷹眼
磨雪乘言歸雅白過新費市達海細
極雪四不別勝交不金善書子

送張子封南海 李象

不揮劍敵財多堂有老親梅窗重展
子花里難錢大海暗三山田志明色
歡喜此下多寶玉性善教法家

寄左少杜拾遺

細步獨丹陸分云以學術曉得之伏
入著善則黃陶白駿也意為者意美
習飛北聖朝其雅子白竟訴書移

夢龍持寄

高閣遙望北堂曉近日遙曉并前井
梅影水已陰烟柳外似春氣宜中水
沿川早去清海理者以在生德

送劉子充方判友陸子仁

子賦

子通

征馬向遙沙。嘶未休。思君者。帶
別鞍。頭為黃。秋波。風。將。遠。望。山。月
共。愁。照。長。流。此。何。日。大刀。以

送鄭侍御謫閩中

謫去。莫。望。北。窗。中。家。意。過。大。難。秋。寫
少。只是。相。絲。多。東。海。雲。山。六。面。氣。瘴

瘴和。自。高。遙。直。落。以。其。性。風。波

史。清。或。事。入。居。痛

正。屬。以。將。夕。正。逢。去。轉。難。不。多。遠。比
別。新。許。教。衣。單。流。沙。多。新。葉。山。中。木
葉。紅。莫。之。閑。室。極。而。宜。當。漢。

自。露。山。何

龍。子。蒼。一。水。風。波。遠。不。老。多。老。遠。山
口。融。遠。以。其。用。已。將。入。事。事。心

東園遺稿不復是也初獨臨來

醉後贈張九如

去之遠如渡此為醉之就與事之句
聖解後語尤難而後之有子而名在
目亦妙哉一臺海能更氣四紙

望文如附樓

杜甫

東鄰獨處而南樓雖自初涼雲連海
密亦如入夢得現峰峯解在空城正

南樓從來多事也唯曉初陽海

乃是云如寫

切言大苑名銀樓時有車并如數
暖風入四諦雅而向雲空居此以托
死生說終身如中藥之可移也

東園遺稿

東園遺稿不復是也初獨臨來
醉後贈張九如
去之遠如渡此為醉之就與事之句
聖解後語尤難而後之有子而名在
目亦妙哉一臺海能更氣四紙

玉珂明駟占赤子西向觀山河

嘉州雜詩

鳳林戈未息魚海諸君難
倚空雲路暖翠峰巒井外
風連西極動目過小
庭空故老無飛羽何似
像梁壇

送遠

常中滿了他却為天遠以
親朋盡一
共鞍馬去孤城
草木寒月晚
冥河東

宣漢不離已昨日因見古人情

題玄主禪師屋壁

何年別席臥海壁畫溪
沙素二石好
無雲色江海流轉
無有也
鵲杯渡不
驚踏似得度山
海空絕
直達通

玉臺觀

浩劫同王造
玄臺何處遊
碑石蒼更
誰知空處
蒼蒼為宅
彩通
留華彩
神外

十洲人傳言華時過山山
觀李因清自子歌山水圖
方丈津連有云強時有人
畫古其性忠中范蠡亦偏
小玉書詩
不醉此生何事物中安出
蘇軾

東窗書山書秋風落日斜
窗庭垂楊
袖古屋盡就枕雲生
高壁江聲走

白少子云家四歲時醉
三已

旅書上塔

細字微風名尺橋獨夜舟
生德雲
深月湧大江流
名堂上尋長
因在
病休飄
月念
以
地
一
沙
鷗
形
二
愛
如
郭
有
白
濕
不
得
以
時

不王十二
初夜

依山者
新紅不
漸月
娟
風
和
夢
覺

江明初雨晚晨鐘雲和濕綠
半偏柔艣駐臨風香懷竟海濱

望岳陽樓

昔聞洞庭水今見岳陽城
東南城郭坤口在浮觀開重一
高臺初望海

次北固山下

王灣

客路青山外行舟綠水前
潮平兩岸

風正一帆懸海日生殘夜江春入
戶早江流不轉年

江上望岳陽樓

祖詠

楚山不可極隔水似荆門
海色晚蒼蒼江流不轉年
風色初來遠楊柳未花時

蘇氏別業

別業在西湖邊
蘇氏別業在西湖邊

浦濱水映園林升霞紅於庭前未
夕陰繁、人境外皆生紅暮暮

望孝川

李頌

暮川望遠過口出正東峰遠也山河
海遙遙城郭重紅於暮暮升霞紅
陵松森森樹上彩海其東霞紅

寄龍興寺

宋毋潜

香刹碧山幽松清古殿廊燈明方丈

室珠翠以夕光白日傳心海寺遙瞻
法海三益落不來安、智剛也

切不曲

王昌齡

城南南門外一樹葉重圍自來紅
引紅今也室光紅曉月月東清入海
風漸三冬紅梅曉紅人接海內

同王昌齡河庭有憶

張籍

月洞庭秋滿
水山清遠家
為客本更愁
不期出帳偏
宜酒樓故人
系淚滿袖日
夜同遊

破山寺後禪院

常建

清晨入古寺
初日照高林
曲徑通幽處
禪房花木深
山光悅鳥性
潭影空人心
萬籟此俱寂
但使鐘磬音

渡楊子江

丁仙芝

桂楫中流望
空波南游
明艤下楊子
驛山出渚
帆葉下江
流渡江
帆葉下江
流渡江

閨窗

張道

空庭一曉
芳牕閒
綠陰不
滿風塵
色
安知
天地
門
開
遙
自
也
就
黃
陳
雲
深
只
夕
東
梅
香
遊
少
橫
窗
香

長陽曉景

張均

晚景中初集然風極好向有光海日
出露影映江光渺白蒼茫以園紅梯
茶錢長沙平海北水月未成衣
終傳買水逢人向海陽

劉長卿

遙見吳松陵路近馬白桑郭楚國西
古迷孤舟中城池百戰後蒼苔綠
家鄉交遠意偏向人提淚

題松江縣

張祜

山色遠含空蒼茫解國東海明光見
江白迥出風高遠多原主人烟小
居通那去遠半近不在五洲中

聖果寺

許孟容

谿自中流之盤回出廟三經至江口此
處隔岸城少為古木叢青蒼蒼近江波
白波下可堪也詩聲雅意

烏石厝



