

武用辨畧卷第四

射事之辨

目錄

的的
的的
的的
候候
矢車
東蕞
草鹿
流鏑馬
犬追物

射射之的
的的
的的
的場
矢取量
春蕞
投物
圓物
笠懸
八的

武用辨畧目錄

雀小弓

關的

鞞

調度懸

箭筒

空構

矢筒

矢屏氣

小串

矢數

鞞

箭

矢筒

5 矢筒

矢箱

鞞

武用辨畧卷第四

雒東

式樹戸木下義俊編集

河陽

襲衣齊

負喧子校正

射事之辨

的

的、那也又實也射候ノ中也或弼ニ作音的射質即正
 鵠也正亦射的也事物紀原ニ虞書ニ曰候以之ヲ明ニ
 注ニ射候ノ礼ヲ作テ以善惡ヲ明射候ハ始テ堯舜ニ見
 タリ周ニ至テ熊虎麋豕三五ノ正候アリ後世簡ニ就テ
 但射的ヲ為蓋候ノ遺意也射暈ヲ以之ヲ計ハ亦三
 正五正ノ遺事也俗ニ亦射帖ト云夫異朝ニテノ候的三射
 ニ付テ品晉天子諸侯大夫士ニ付テ別々リ初正鵠ト云テ正モ
 鵠モ共ニ候ノ中射的也候ハ的ノ目當ノ下ノ臺也今

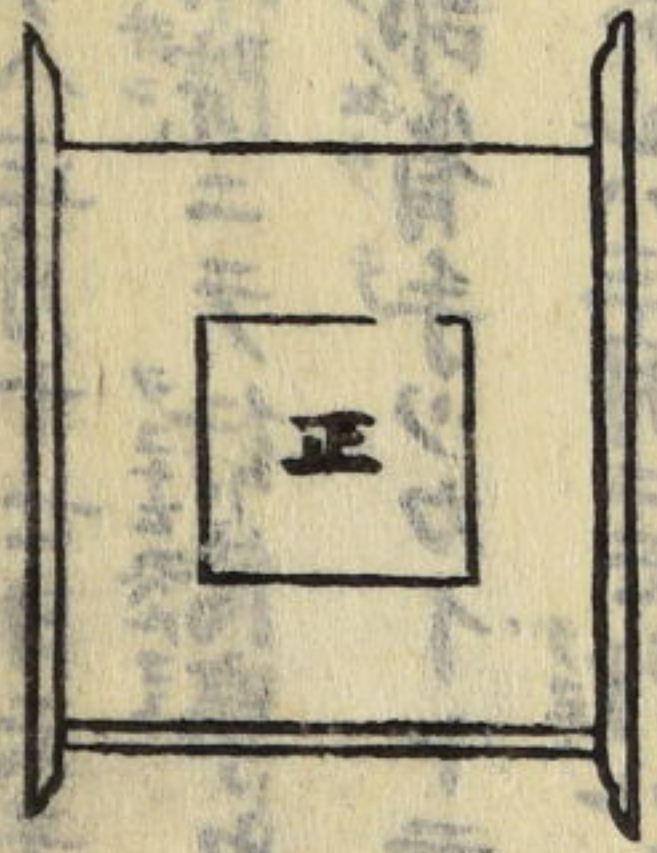
云塚也詩傳二候ハ布ヲ張テ射者也日本ニテ奉射的
 二用ル布皮ノ如天子ノ候ハ三候ト云テ虎ノ候熊ノ候
 豹ノ候也諸候ハ二候ト云テ熊豹也大夫ハ鹿ノ候
 用也形四方ニ作又正鵠ノ分ハ大射ハ皮候ノ張テ鵠ヲ
 設實射布候ヲ張テ正ヲ設ト云テ大射ノ候ハ虎候ナレ
 ハ虎ノ皮ヲ用熊候ナレハ熊ノ皮ヲ用其中三分カニ又其同
 皮ヲ用テ中ニ綴テ的トス是ヲ鵠ト云實射ノ候ハ豹ニ布
 ノ飾ヲ用其中三分カニハ彩色ヲ用登テ正ト云朱子ノ曰
 周礼梓人皮候采候獸候アリ皮候ハ鵠ヲ設乃大射ノ候
 采候ハ正ヲ設實射ノ候也正ノ方外鵠ノ如又其候三分
 ニシテ一ニ居中ニ尺登テ其外ヲ朱ニス次ハ白次ハ蒼次ハ黄
 次ハ黑其正寸ヲ充テ大サレテ鵠ノ如ナラレム其旁之ヲ畫

ニ雲氣ヲ以ス亦正ノ鵠ノ如五正ハ天子也諸候ハ三正也該黃
 シ去也孤大ヲハ二正青印ヲ去テ自ニ朱縁ノ以ス獸候ノ若ハ
 燕射ノ候鄉射記ニ云天子ハ熊候印實諸候ハ鹿候亦實
 大夫ハ布候畫ニ虎豹ヲ以ス士ハ布候畫ニ鹿豕ヲ以ス蓋布ヲ
 用テ獸ノ頭ヲ正鵠ノ處ニ登天子諸候ハ白土赤土ヲ以其布ニ
 塗テ實トス士ハ布ヲ用テ塗ズ其側ノ畫所ノ雲采ハ亦
 候ノ差等ノ如ス又云天子ノ候ハ身一丈ト云リ又三射ト云ハ
 大射實射燕射也天子ヨリ大夫ニ至迄皆身アリ士ハ大射
 光レテ實射燕射アリ三禮辨ニ云天子ハ九十歩ノ候諸
 候ハ七十歩ノ候大夫ハ五十歩ノ候歩近者ハ鵠差小シ其巧
 アルヲ取歩遠者ハ鵠差大也其力ニ取ト云云天子將ニ郊
 廟ノ事有ントスル時ハ射ヲ以諸候及羣臣貢士ノ以祭ニ

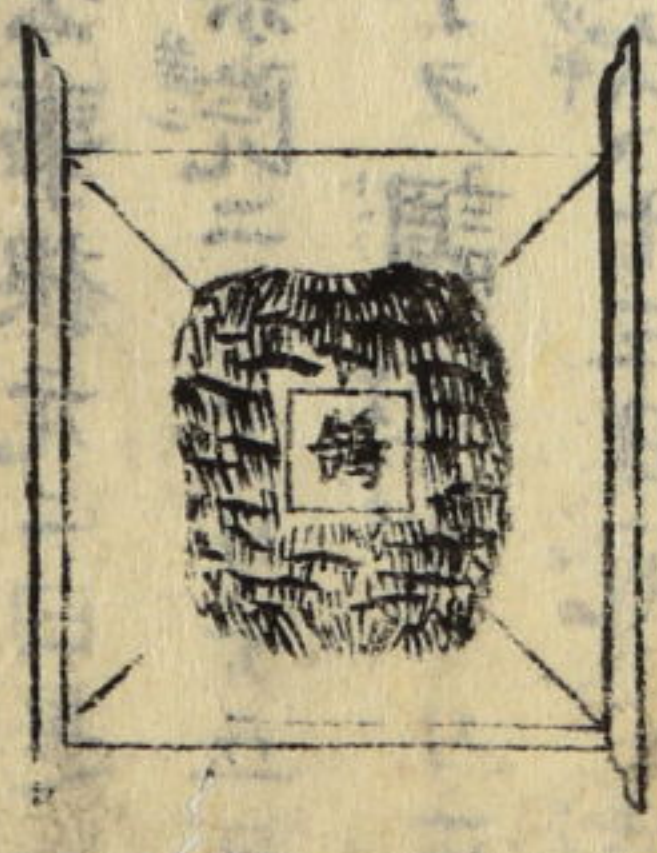
與ベキ者ヲ揮賓射ハ諸候ノ朝會ニ設ル事也射ハ必綱
アリ綱トハ二又ヲ云和朝ニ云番也天子ハ八畿内ノ諸候ハ四
畿外ノ諸候ハ六大夫ハ三凡綱各其服スヘキ所ニ服ス視テ決
遊レテ堂下ノ階ノ東南ノ隅ニ立テ西面ス射時綱同ク
次ヲ出テ西面レテ揮ス旋轉レテ階ニ當テ北面ニテ揮
ス行テ階下ニ至テ北面レテ揮ス然レテ後堂ニ米テ南面
レ序ニ當テ立テ物ニ於テ以射擊ヲ作也射者ノ容體
ニ比セン事ヲ欲其節樂ニ比セン事ヲ欲各四矢ヲ発テ以
勝負ヲ較テ揮レテ位ニ復リ衆綱ノ米テ射ヲ候皆上ノ
美ノ如ニレテ畢也衆綱ハ射礼ニ屬臣ヲ選テ三綱トス
三綱ノ外其餘各自匹ヲ取之ヲ衆綱ト云也又五射ト云
ハ二白矢トテ矢ノ候ヲ貫其鏃出テ白ク見ルヲ云ナリ

二三參連一テ累朝ニハ矢四筋トテ手トス前ニ一矢ヲ放テ後
ニ三矢連続レテ去ラ云也三ニ刻注トテ羽頭高ク鏃底テ
去ト刻々然タルヲ云四ニ讓尺トテ臣ト君ト射時二君ト立
立ス君ニ尺ヲ讓退ヲ云五ニ井儀トテ四矢候ヲ射コト井
ノ字ノ容ノ如ナル而也凡正ハ正也射ヲ明ニセント欲ル者
内志ヲ正ハント也又鶴ト云小鳥ノ名鶴ハ吉也人ニ告ル中
ヘキ所ノ処ヲ以スルヲ云也又云鶴モ小鳥ノ名也飛コトノ早
物ナレハ中コト難シ然ラ之ニ中ヲ以倭トス故ニ的ニ用ト云

正之圖



鶴之圖



式目海軍卷之四

四

本朝ニテハ正月十七日天子射禮ヲ行ル公事根元ニ曰是ハ
建禮門院ニテ行侍事也代ノ始ハ豊樂院ニテアリ十五日
ニ先兵部省手ツカイト云コト有テ射手ヲ調定美アリ正
月ニアラサレハ三月ニモ行ル也若三月ナレハ次ハ十三日成
寧天皇九月百寮ニ詔シテラフ射サレハ孝徳ノ御宇ニ
ハ正月ニ侍キ天智天皇九年正月一天夫士ニ詔アツテ宮門ノ
外ニ大射ストアリ是皆射禮ノ始ナシカレ仁徳天皇ノ御宇
十二年ニ高麗國ヨリ鉄ノ楯鉄ノ的ヲ奉群臣百官ヲ召
テ此楯的ナント射サレムルニ更ニ射通人アラガリケリ爰ニ
自久ノ宿祿ト云入アリ安ク此ニ物ヲ射通マレハ高麗人共
弥懼ラ成テ帝ニ頓奉ルト也又射禮ノ明白ハ射遺トテ
有ケレハ昨日射禮ニ參ヒサル四府ニ今日射サレムル故ニ射

殘トハ申也弘仁二年正月ニ此事始同十八日ニ射ラト云
リ是ハ天子ヲ場殿ニ望給テラフ御覧スル也仲春ニ弓
ヲ見事禮記ナトニモ侍ニマ九朔ヲ築的ヲ懸テ左右大
將射手ヲ奏セラル勝ノ方ニ負ノ方ニ罰酒ヲ行又勝ノ方
ニ舞樂ヲ奏ス大形近衛ノ管領ニテアルハ事ノ果レ後大將
射手ニ賜食ヲ給是ヲカハリアルヒト云也此儀ヲ行ハルハ
左右ナク參内セザル事ナレバ召重テ參ルトソ又殿上ノ諸
引トテ臨時ニラフ御覧ノ事アリ其ヲ殿上ノ侍臣出
射侍也又十月五日射場始アリ此月ノ三日ニ左右衛門引
場ノ棚ヲ築也其日天子ヲ場殿ニ出サセ給テラフ御
覧セララル也公卿以下束帶ニテ是ヲ射天子御射席ヲ
敷シテ弓矢ヲ御座ノ左右兩脇ニ立ラル是群臣ニ等ク

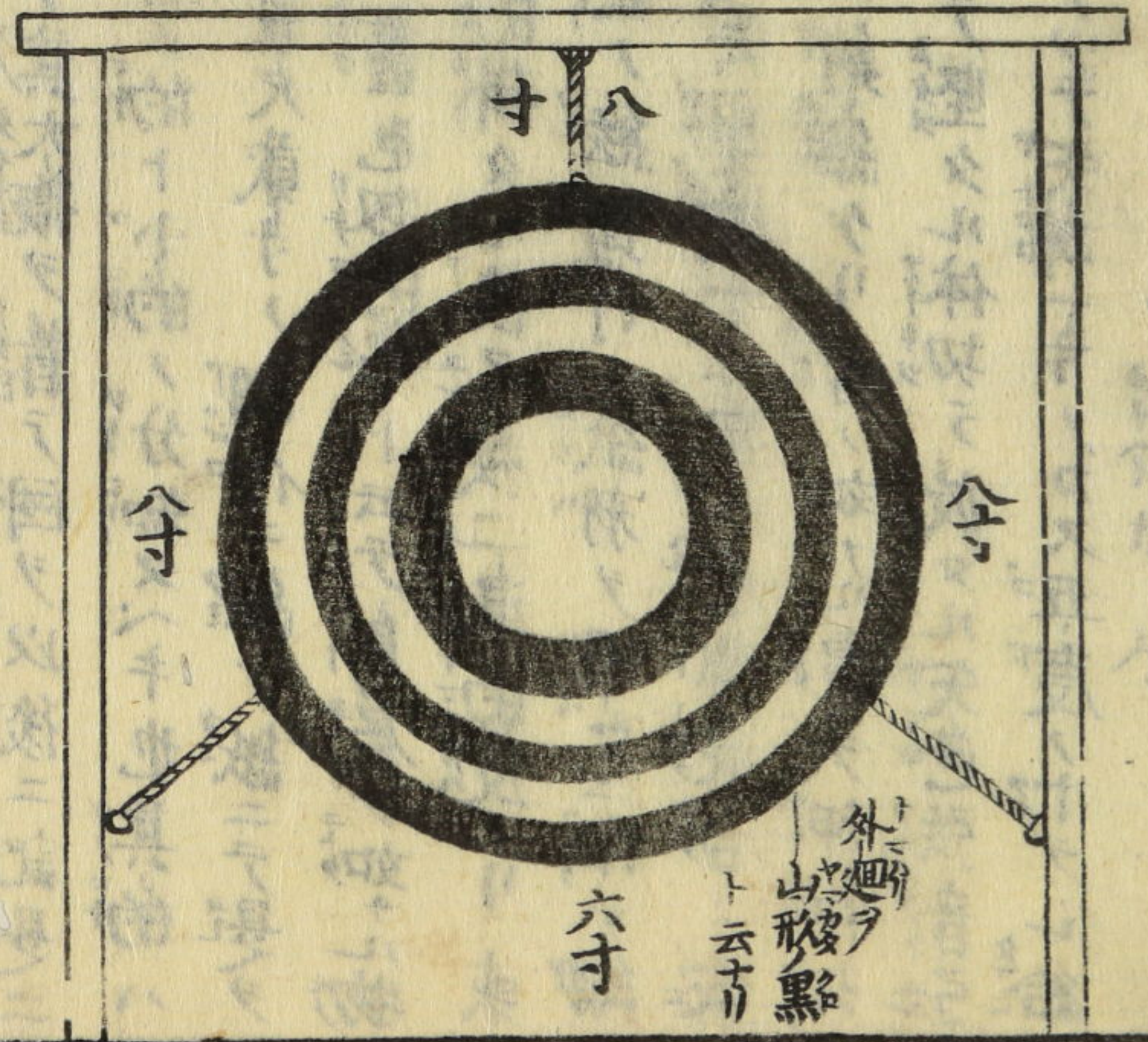
奉射的

引ヲ射サセ給ノ由也真ニ文武ノ二道一モ闕ヘカラサル故ニ
天子モテヲ賜殿ニ遷セ給テ武道ヲ行御座ケル日出度例也
上代武家ニ用タル式正ノ的也故ニ烏帽子直垂ニテ邊高
ヲハキ眞草紙ヲ持敷革ヲ持出テ左右ニ敷兩頬ニ居並分テ
座シ侍也五度弓ニ度弓ヲド云アリ五度弓トハ射手十人が
五人宛左右ニ並座シテ物ヲ入宛兩ヨリ出テ五度ニ射故ナリ
三度弓ハ六人が三人宛左右ニ分居二人宛出三度射事ナリ
弓射ト云テ射発テ即未彌フ地ニ下テ之ヲ納ル事ナリ是
ニ又价添アリ矢取アリ又弓立薦式第薦ナド云テ薦ヲ
敷事アリ左右ニ敷タル敷革ノ上ヨリ前弓後弓二人見
合テ同如ニ歩出テ式第薦ノ上ニ畏テ素袍ノ紐ヲ解テ

物ヲ立薦ニ懸テ射侍也其進退ノ礼式其外印緋ノ作法
師傳ヲ得テ辨ヘシ今其大概ヲ着テ同ヲ以後ニ記是ニ
テ其差別ヲ辨奉射ノ的ト小的ノ分知ヌヘキ也其的ハ
檜又ハ篠竹ナドヲ以五尺或チノ綱代ニ組テ紙ニテ是ヲ
張墨ニテ同ノ如輪ヲ畫也扱的串ト云テ鳥居ノ如ナル物
ニ的ヲ三方ヘ釣也此的掛タル後弓杖ニ退的皮アリ或
書ニ質木ノ弓ニ片熱ノ絃竹ニ紙羽ヲ羽々ニ作テ綱
代的ニ点ヲ射テ射ト云貞觀十一年ノ春都良香ノ家
ニテ菅草相始テ的ヲ射給ケリ雪ノ如ナル膚ヲ押祖
上テ引下テ暫枝折テ堅タル体切テ放タル矢色弦音ヲ
倒五善何レモ遅勢アツテ矢箭一舟ノカス五度ノ十ヲ給
ケレハ有合々感ニ堪カ子タリトゾ太平記ニ見タリ

中白三尺八寸
 次ノ白貳寸也
 中ノ點五寸也
 次ノ黑貳寸也
 次ノ黑三寸也

奉射的之圖



的串

串、寸法横串ハ七尺八寸内法六尺八寸堅串八尺一寸地ヨリ
 上六尺六寸也九寸是ヲ削ヘシ指徑二寸也檜木ヲ以作也又
 折懸串ト云テ竹ニテ作夏アリ是ハ畧義ト也又蟬ト云散
 ス物アリ是ハ的ニ繩ヲ付ル勢ニスル物ナリ蟬ノ虫ニ相似
 タル故ナレハ也長ハ二寸八分許頭ヲ黑三三子ニ作也黒ト
 白トノ間ニ三附ヘシ

的章

又布章共云是ハ布ヲ水色ニ染畧連ノ如作也是ヲ的ノ
 後引杖ニ置テ立モノ也布ハ六畧也長ハ横串ヨリ土際迄
 ノ尺也裳ハ袴ノ掛ノ如縫テ六寸許縫閣テ額綴ヲ付
 ヘシ是ニ上代ハ連錢ト云テ六所ニ錢ヲ附タル也サレハ上

古ノ錢駒奉ト云シヲ多用タリ故ニ連錢其又ハ駒ヲ付
ナト云本朝式ニ山形候ノ後ニ四許大成緋布ヲ張矢ヲ禦ト云

小的

今用ル取ノ的也最古代ヨリ侍ト雖石彼本式ノ的ヲ射シ
テ形ヲ少ク為タル也前ノ式正奉射的ニ對シテ小的ト呼
也是ヲ小的ト呼バト右ノ式正ノ奉射的ヲ本的ト呼ベカラ
ストゾ旧記ノ傳也凡小的ノ法皆奉射ノ法ニ本ク也的ノ
外輪ニ今菱垣ヲ墨ニテ盛事モ帛式ノ的ノ網代ノ形ヲ象
也面ニ輪ヲ三叠廻タル皆前ヲ受タル理也的ヲ串ニ掛コト
古実ナレハ尋常ノ小的ヲモ懸ト云ナリ立トハ云ガルベレ或書
ニ曰近世何人ノ仕始タルニヤ的ノ裏ニ鬼ノ字ヲ書事射家
ノ旧法ニ非但礼家ニモ用ニヤ未審ト云云異本ニハ甲矢ヲ失

ト云事アレバ甲乙無ト云幾ニテ中ノ招表也故ニ甲乙白ニ作
ベレ甲乙ノ人ト書タル也是亦鬼ノ隱字也カハ逆字ニ的ヲ
懸置ハ射者ノ利ヲ失ト云子細アリト云云此說果俗ノ議
論ナルヘシ何ゾ射家ノ傳ナランヤ又的ニ小眼ト云所アリ真
ノ黒ミヲ云集算ニ星ノ義古來相射ニニ光ヲ表シ或ハ陰陽
日月ノ表相アリト云皆非也射者ノ精疎ヲ候ンタニニ小黒點
ヲ盛シテ試タル遺習也其形圓形ナレバトテ諺ニ星ト云出
セル也上古本朝ノ奉射ナト的ニハ星ヲ魚スル更ナレト云
或書ニ曰星ヲ魔眼ニ準ズル也故ニ小眼ト云裏ニ鬼ノ字
ヲ書此表也ト云五色ノ的ト云アリ是神的也子書一五色ノ
的ハ神的ナレハ是ヲ懨テ常ニハ三黒三白ニスルト云又白子
的ト云アリ是モ五色ノ内ノ的也神前ノ的ト云ハ奉射ノ

如シテ櫛鎮ナトヲ設木ニテ弓ヲ削神主等ノ人射宴トゾ
繪的ト云アリ四季ノ草花ナドヲ書テ用古法ナラスナリ
又鹿ノ的トテ面ニ鹿ヲ盛形勢ヲ移タル也三的カント云レ
物ハ鹿的鹿的犬ノ的三品ヲ指テ云ト也叔朋ニ天糧ノ
的ノアフノキタル事也賦トハ又ウツムクヲ云凡小的一箱
一尺一寸九寸七寸五寸三寸組入曲物ニ五入ル也又七入ル子細モ
アリトツ或入ノ由一尺二寸ヲ小の内ニテ長トス是ヨリ大ナルハ
ナシ然ヲ蒲月ノ茂ニ取テ尺ノ諸タルヲ以有明ト呼一尺五寸也
今賭ノ利用ニテ尺寸ヲ盜有明ヨリ大クスルモ見エタリ根本
的ヲ射ニニ心持アリ先一尺二寸ノ的ニテ人身胸ノ巨射寬
四寸ノニテ胸ヲ機テ弓格ヲ知テ六本源此二品ヲ定レル由トス
然其礼家ニテ各別ノ口傳有ト見タリ

的場

場ヲ場ニ作ハ非也六書正偽ニ曰土ニ駢ノ音ヲ從ト云云土ヲ
築ア壇トス地ヲ除ヲ場トスト云リ的場トハ的射スル所
凡テノ名也但的ノ掛タル方ヲ的場ト云弓ノ立方ヲ場
ト唱レシ矢落ヲ南方ニ設ル事是故突也去ナガラ住城番
屋敷ヲ背テハ築ズ抱襪ニシテ設ル也凡七尺五寸ノ布鞞
ヨリ此ニ杖ニ打テ的場ノ間ヲ定ル也但此内一假屋形ト云
テ射手ノ支度取ヲ作也奉射ノ的場ト小的ノ場トハ相
違アル事也奉射ニハ右ノ布鞞ヲ用ル故ニ棚ハナシ敷家
ト云テ高一尺一寸廣六寸二沙ニテ築タル塚アリ左ニハ奉
射ノ的場ヲ記者也次ニハ小的ノ場ヲ出ス兩儀此ニ於テ舞
ハレ物小的場ヲ築ニハ先棚ヲ定テ其後弓場ヲ定也雖形

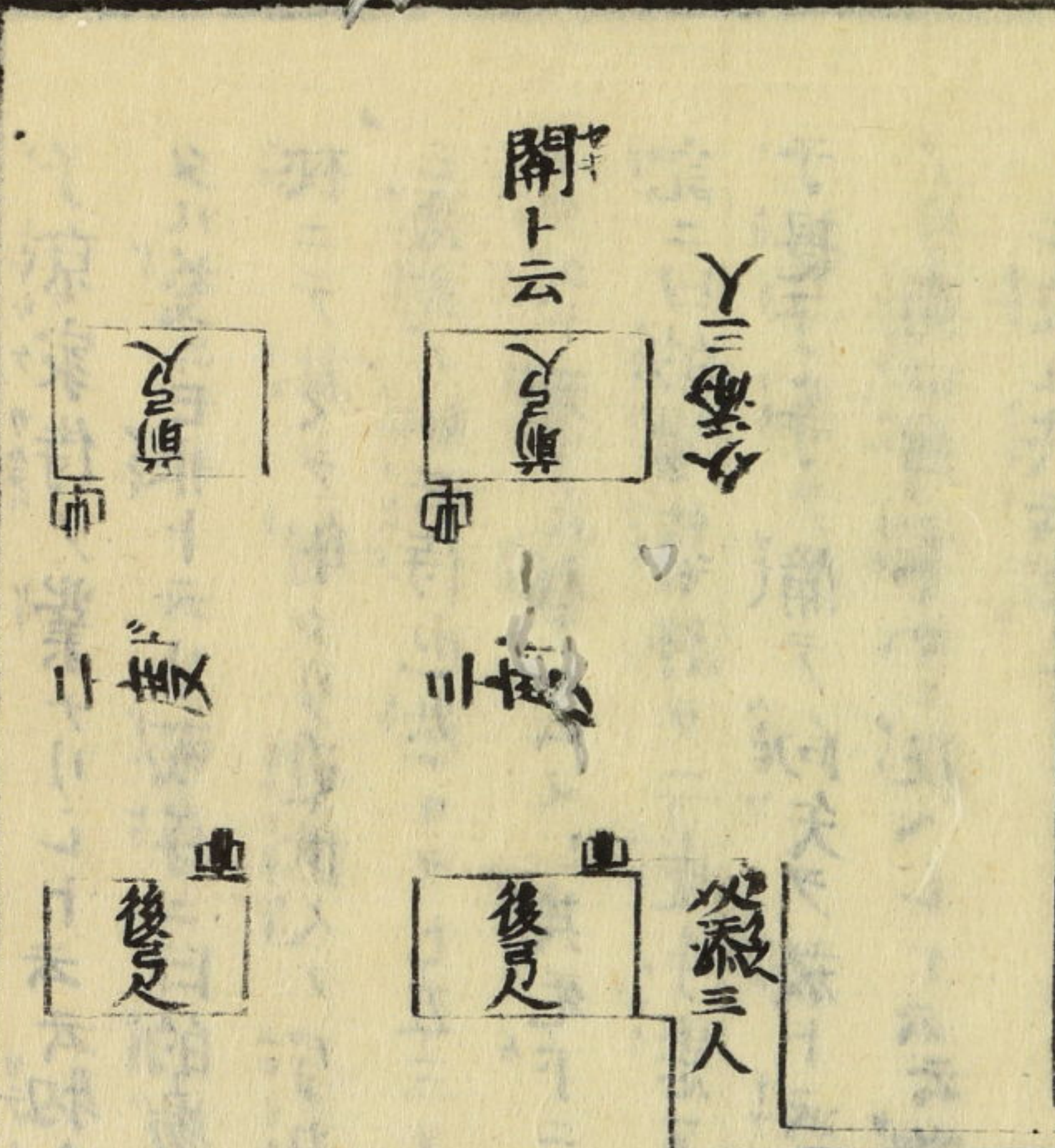
之六用也先中ニ雛形ヲ立地際ノ廣ク定兩方ノ間ニ
 雛形ヲ立テ何モ地際ヲ定時ハ矩ノ手ニ定ル也地際ノ
 ヒツ三魚ノ様ニスル為也今時ハ左様ノ毛モ畧スト見エス
 雛形ハ六ト云ハ六ニ枝ニ的場ヲ築時ノ次第也太塚ノ
 中筋ヘ三十三枝ノ印ニ雛形ヲ立ル也前後共ニ雛形ハ
 四立ル積也外ニ塚ノ兩脇一宛左右ニ立ルニ因テ合ニ
 六六ノ雛形ヲ用ル事也或書ニ舊制奉射ニ據テ五尺
 ハ寸ノ的ヲ六ニ枝ニ立テ六ニ人ハ三ニ立ニ構射的ニ印
 ンテ寸厘ヲ許射テ中ノ多少ヲタメシ數ノ少者ハ鳥
 帽ヲ脱テ其日ノ員トレタリ是モ假令ノ事ニテ先ハ
 世ノ矢數ノ如違者ヲ好シタル莫トソ集覽ニ箭ハ白羽比
 ニ白羽也正月十六日御取ニ於テ之ヲ射統禊ニ所鳥帽

子京家侍ノ業ナリレト云云叙今ノ小的場ノ間ハ三
 タル義ニモ非ト云リ或各ニ日的場ノ間ハ右ハ九上枝又ハ九
 枝ニテ是ヲ射タリ近世ノ弓力減レテ今十五間太格ト
 之法如云侍也然ルヲ七五三ノ合數ナレバ十五ヲ以間ト
 スナント理アル様ニ云又レ其死下ニ近來ノ事也ト云云道私
 記ニ日的場築終テ二重手懸又置鳥置鯉籠子ニ對鉈
 子授子等ヲ備テ向矢ヲ放ト云テ天地四方ハ矢ヲ登ル事
 アリ尚口傳家々ニ在ベレト云云惣而的場ハ築ト云也存シ
 トモ立ル共云事ナレ

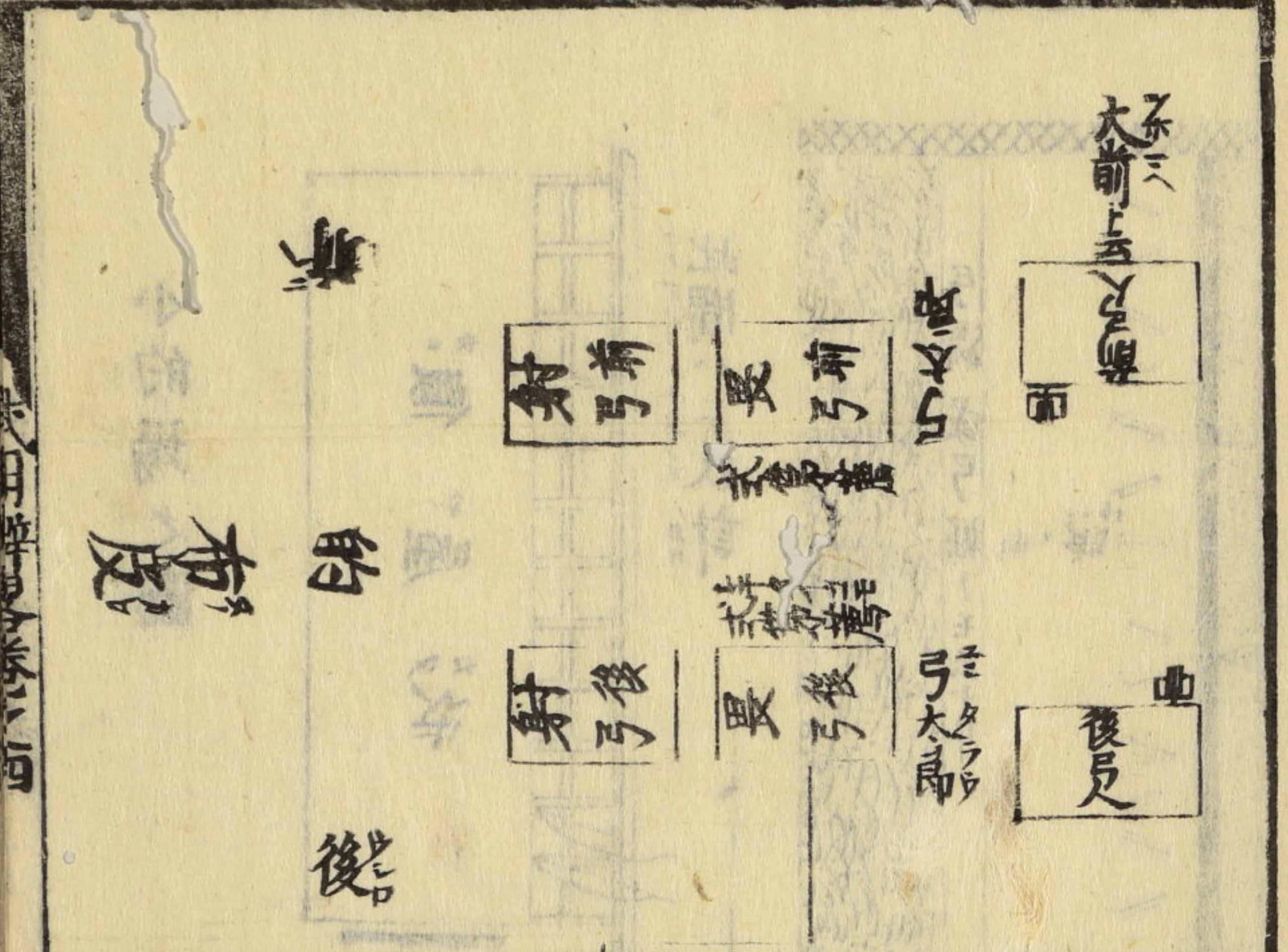
奉射的場之圖

月野見美

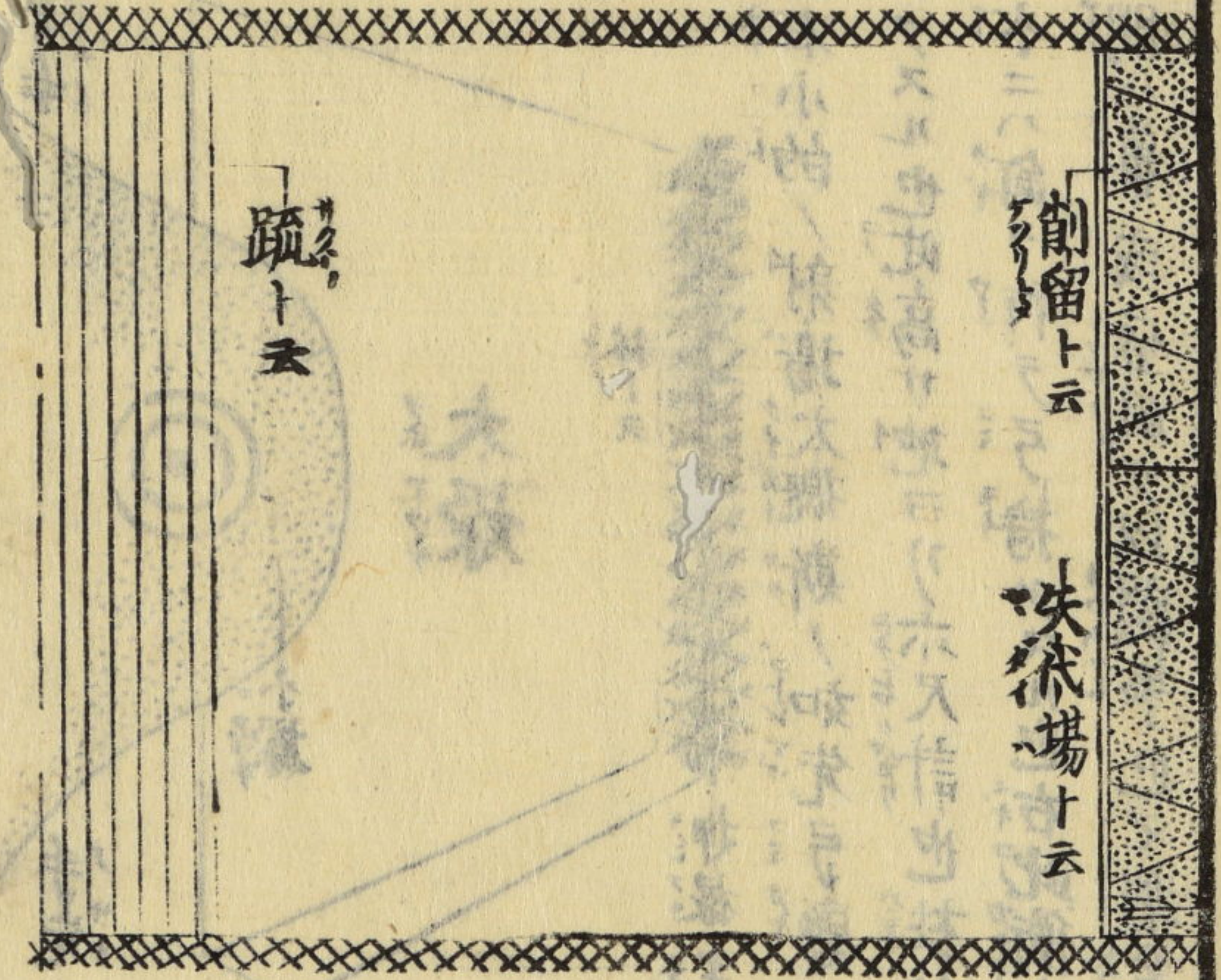
假屋敷



是ハ皆各肩疊紙也納儀
 ハ矢尻ヲ弓ニ取添テ右
 手ニテ疊紙扇ヲ取右
 ノ方ノ敷革ノ下ニ扇ニテ
 押入置也但前弓後弓同
 是亦各敷革也毛ヲ上へ
 ニテ背通ヲ堅ニ折又横ニ
 ト四ニ折テ持出敷時ハ白毛
 ノ方ヲ放背通ヲ疊タル
 俣ニテ自毛ヲ的ノ方へ成
 事也猶口傳



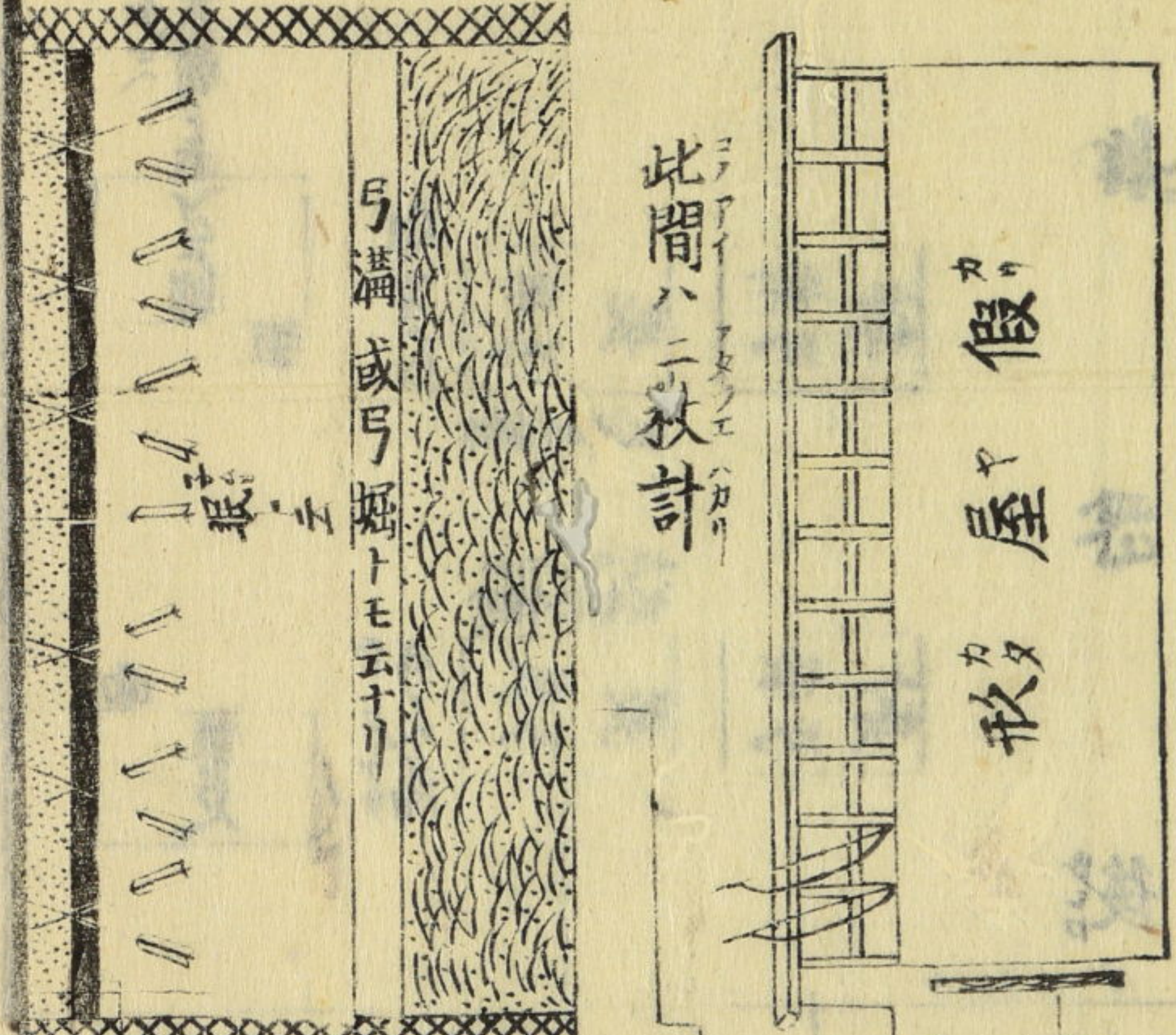
矢取久アリ氣絶ニ
 テ返シ股立ヲ取テ射
 ヲハキ矢ヲミリ矢ヲ上レ
 テ必添ニ渡事ナリ的矢
 ノ中時ハ采幣ヲ振テ
 報ズルナリ又圖ノコトク
 前後ノ射手ヲ入敷皮ヨ
 リ出テ式第世馬ノ以
 ニ畏又ナリ
 右奉射ノ的場大概此
 ノ如シ猶旧代ノ事ナリ
 師説ヲ得ヘシ



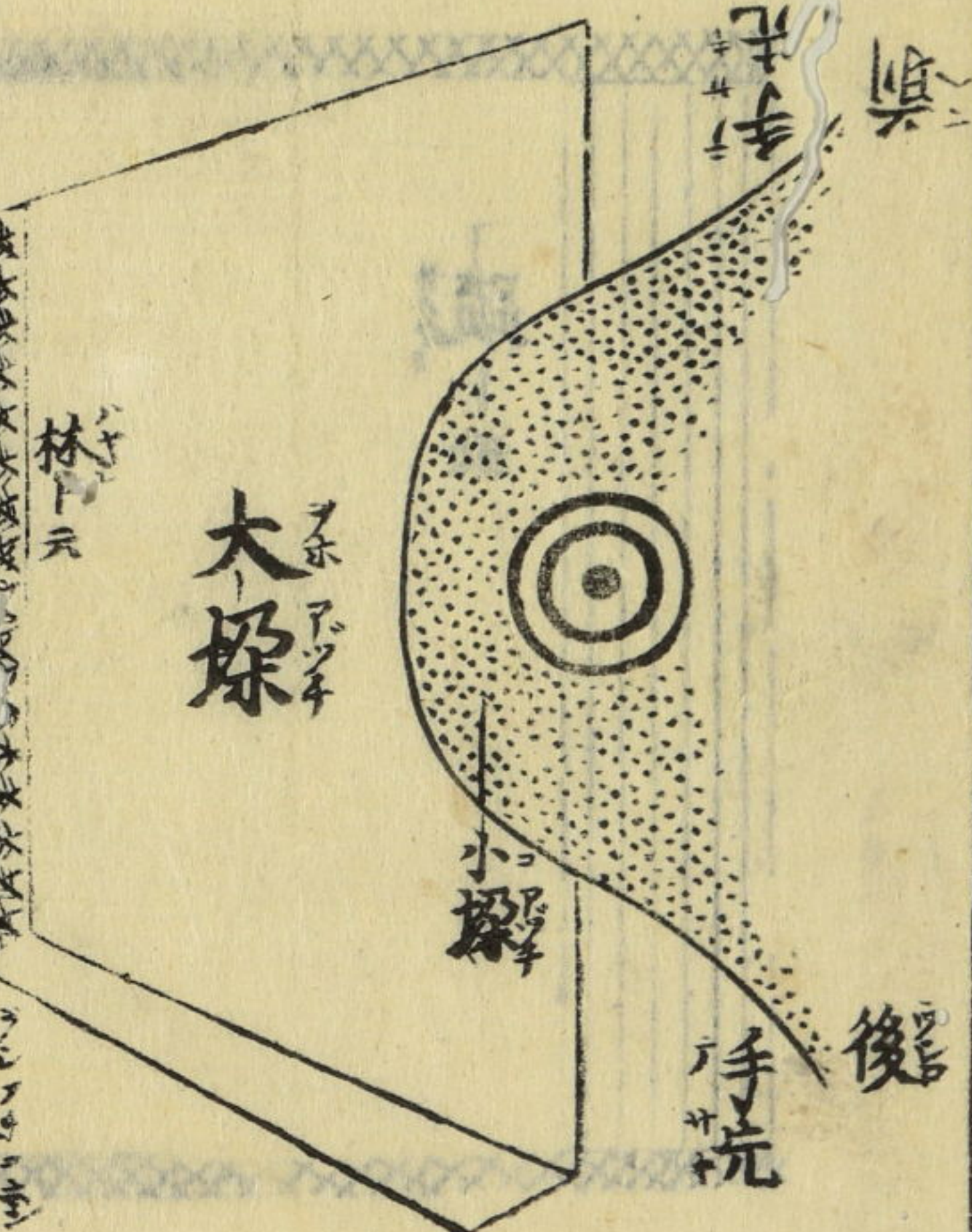
木取道
毎ノ杖ヲ杖ノ二

小的場之圖

此用辨器卷之四



脚木
輕矢
踏芝トテ芝ヲ伏ルナリ
弓掛ノ坪ト云或曰是共
張木



小塚ノ内ノ沙ハ
華糞沙ト云也

大取塚

右小的ノ射場大概斯ノ如先弓懸ノ時ハ貫ヲ通テ笠木
 フスル也此高サ地ヨリ六尺計也柱八間中ニ二本宛立ベシ等
 木ニ六釘ヲ打テ弓持ヲスル也右此衡ノ上ニ懸ヘシ假屋形トノ
 間ハ幕或屏風ヲ以圍事也又踏芝ハ九尺計ニシテ横ハ胴

木ノ長也是ヲ指テ弓止所ト云四ニ點ハ 胴木也 踏芝トノ
 間ハ一校計也 胴木或筒木ニ作太キ竹ニテモ伏ル也或ハ又
 太細ヲモ用ル也 扱伏様ハ筒木ニ充テ明テ木ヲ削中へ打之
 侍也七束打メル良ト云リ扱又胴木ノ真中ニ腹ノ有木ヲ
 扱也其ヲ眠串ト云 眠矢代ヲ持置及也腹ノ長手計但
 丁方ヲ短スル也此筒木ト削留トノ間ハ矢代場ト云テ沙ヲ
 敷也削留ハ竹ニテモ又ハ石ヲ疊作モスル也 蹴ト云物ハ
 箭下テハク矢ヲ留ル用也 扱様ハ弓場へ向テ片蹴ニ切ヘ
 シ何モ鷹米ノ如切也 小塚ノ手先ノ廣ト等カルベシ敷ハ
 古也四方ニ切タル良トス或書ニ云發矢ノ的ニ中タルハ
 中ト云モ此七ノ疏ヲ過テハ自ニ中レト云心也ト云云未取
 塚ノ事ハ高三尺長ハ三尺餘ニ築ベシ二壇ニシテ矢取

並用... 卷之四

候
入腰ヲ掛テ居様ニ侍也後ノ廣ハ一尺六寸七寸計タル
ハ小塚ノ手先ヨリ引テ杖餘後へ寄テ築タル良トス

射塚也塚ハ塚ト同四声字花ニ曰塚也頃ノ曰阿無豆
知那共ニ同鄭玄ガ曰候ハ射所ノ布ヲ謂也金仁山ガ曰
候ハ射所ノ塚也今射テ中ヲ候ト云也侯ニ後矢ニ
後ノ形ニ象ト云云候ノ事前ノ的ノ下ニ委ケレハ此ニ畧
ス但異朝ノ候ニシテアリ吾朝ニモ上代ハ布華ヲ用ル事
實射ノ布候ノ心也説文ニ曰塚ハ射所也又棚ハ射場也射
所也ト云云今云阿土集覽一曰本朝ノ塚其盤筋未考ス
ト雖持統天皇二年七月ニ左右職及諸國ノ司ニ詔シテ
射ヲ習ベキ所ヲ築シ九事日本紀ニ出タリ此始ナルヘシ

蓋安土ノ心ニテ土ヲ置ト云義也ト云云物小候ノハ大候
ニ打付テ築也成ハ半月ノ如其二前ノ圖ニテ簡アル
ベシ塚小塚ノ寸法ハ塚ノ高八尺五寸廣地際ヨリ一丈也上
ノ廣八尺厚ハ後へ六尺餘ニモスヘシ次第ニ後へ低ク負ノ成
ニサゲテ築ヘシ小塚ハ高三尺七寸厚三尺餘ニ成テ手先
次第ニ細ク低築ヘシ肩ヨリ手先迄ノ間長八尺五寸ナリ
手先ノ外ノ廣ハ射塚ノ地際ノ廣也但少ハ内端ナルヲ
好トス或書ニ曰本塚小塚ノ寸法家々ニ傳アリ然其強
定ル法モ侍ス故如何トナレハ上代布皮ヲ用テ土ニテハセサ
リレ何事モ皆近代ノ制也ト云云

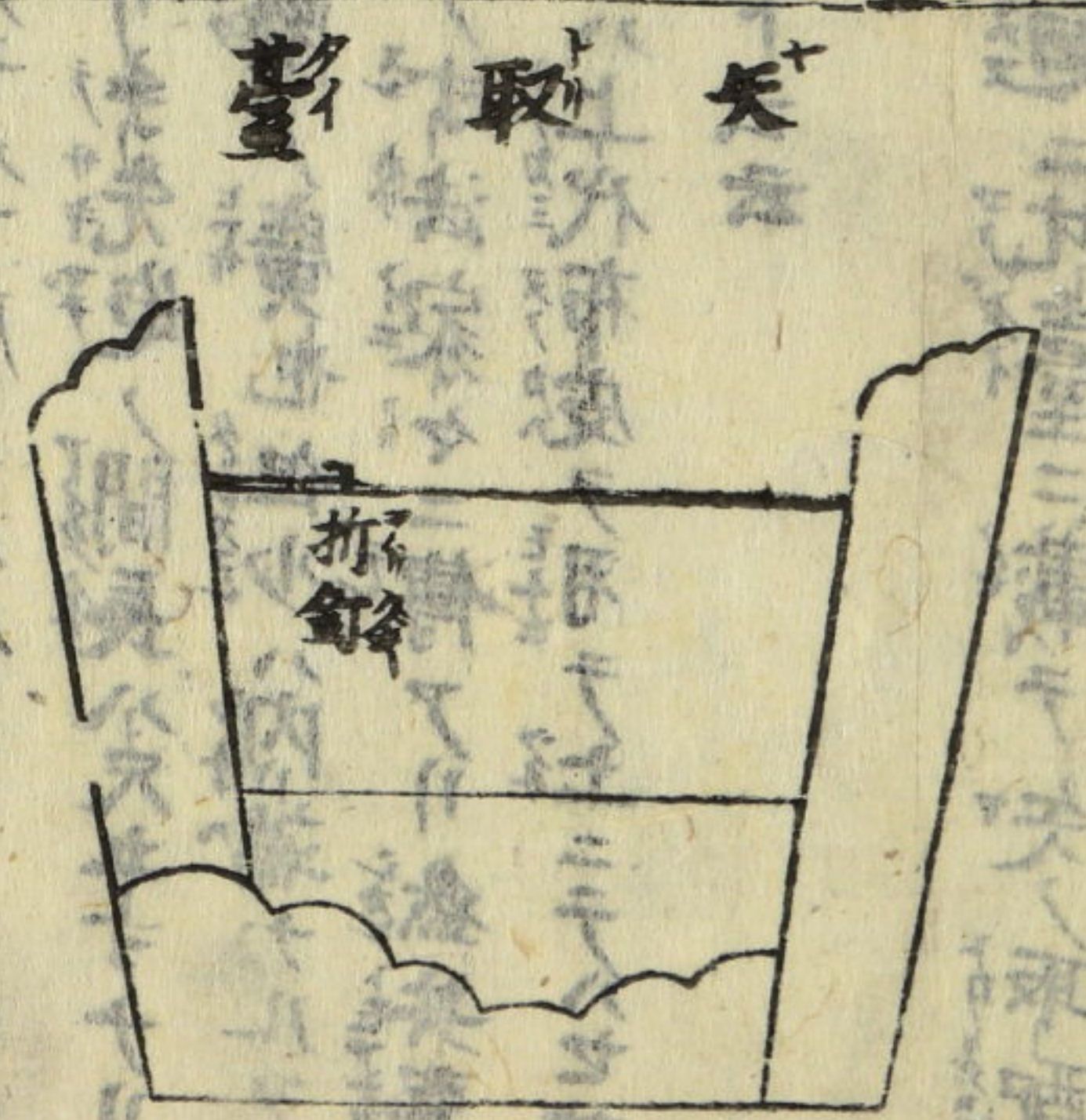
矢取臺
矢盤共云也小的ノ時矢ヲ廻ニ此臺ニ載テ矢ノ取配

此用新製卷之四

ラスル品也檜木六トニテ
作此器中ニ細キ松竹ヲ以
貫ニ入ル也其制ヲハ大概
國ヲ以辨ベシ尺寸其ハ移
猶品アラス此器ニ見ル
釘ハ尊卑ノ矢ヲ分爲ト
尚子細アルベシ

矢車

是ハ矢ヲ入置也堅木三本アリ輪ヲ入テ底ニ板アリ
下ノ輪ヲ平置返ト云上ノ輪ヨリ二寸上へ堅木出ル上
下ノ輪人間一尺下ノ輪ヨリ地付迄一尺ニシテ物ヲ入ヨリ上
ハ六寸ト知ベシ器様ニハ竹ニテモ造也惣高堅木三尺余



巻藁

土三分八寸計也尋常ノ物ナル故國之ヲ畧ス
或書ニ穀ノ字ヲ美藁ニ用未審案スルニ穀ハ古候ノ切弓ヲ
張也強ト同強ノ居取也ト云是ニ立巻藁横藁藁アリ
其内立巻藁ヲ切トス古代ニハ臺ナシ近代之ヲ制ス家々ニ
寸法アル豆ト雖必定法トハ成難ト也藁ハ大槩洞返ニ切
ゾ其國茲ニ畧ス其射機礼容アリ矢ハ角木一チヲ以射コ
ト也或書ニ九巻藁前ハ礼容ヲ專トスヘシ尊者ハ
敬ホラ向ベカラス角木ノ根ヲハ藁ノ中ニ藏ヘシ聲ニ掛ル事
アリ礼法タルベシト云云又古色ヲ掛事ハ日置ノ正次ヨリ始
トトゾ何モ巻藁ノ時色掛コト古代ノ法トシテ粗射見
タリ一書ニ巻藁前ニ弓出自手而掛トテ各自アリ近世

此用新製卷之四

弓手要手ニ在射前ノ辞也ト云云集覽ニ曰弓手ハ弓ヲ握ト云也妻手ハ右手陰ナルヲ女ノ象アリハ名ト也又云雄手雌手ニ作言ハ左ハ進テ先ニ出隊ノ象也右ハ退テ後ニアルハ即陰ノ象トス雄ノ字ヲユト説ハ弓ノ心ニ通テ雌ハ女ト訓アル最心通セリト云云今世專馬手共書リ

藁

或津倉ニ作古代小酌ノ器也奉射ノ跡ニテ貴人小酌儀行セカト御覽アル時必此津倉ト云物ニ小酌ヲ懸テ射タル也中與ヨリ此美ヲ止テ棚ト云事ヲ持タリ此津倉ハ藁ヲ一抱程ニ美藁ヲシテ其小酌ニ的ヲ懸置也藁ノ小酌ハ指徑二尺ト也繩ヲ以テ所中ヲ結ト云云茅的ト云アリ集覽ニ云茅草ヲ束テ茅的ト云疑クハ束藁ニ據遺風九ノ下

夾物

或挿物ニ作四半九半ト云也四半ト云ハ先八寸四方ノ折敷ヲ四ニ切申ニ挿テ立射事也是即四寸四方也又九半ト云ハ其ヲ九ニ割タル其下カヲ用ル故也九半亦之ニ准ヘシ皆神頭ヲ以射ト云リ夜ハ裏ニ切自ラ付テ置ナリ其故ハ矢中テ板ノ割離タルヲ中ニ定ル也割離サルヲハ中ト称セス或書ニ曰扱物ニハ扇或草木ノ葉時ノ花又ハ鼻紙ナト立射事ナリ皆是ハ不時ニ貴人御覽ニヨリテナレハ何物共定ベカ

四半之圖



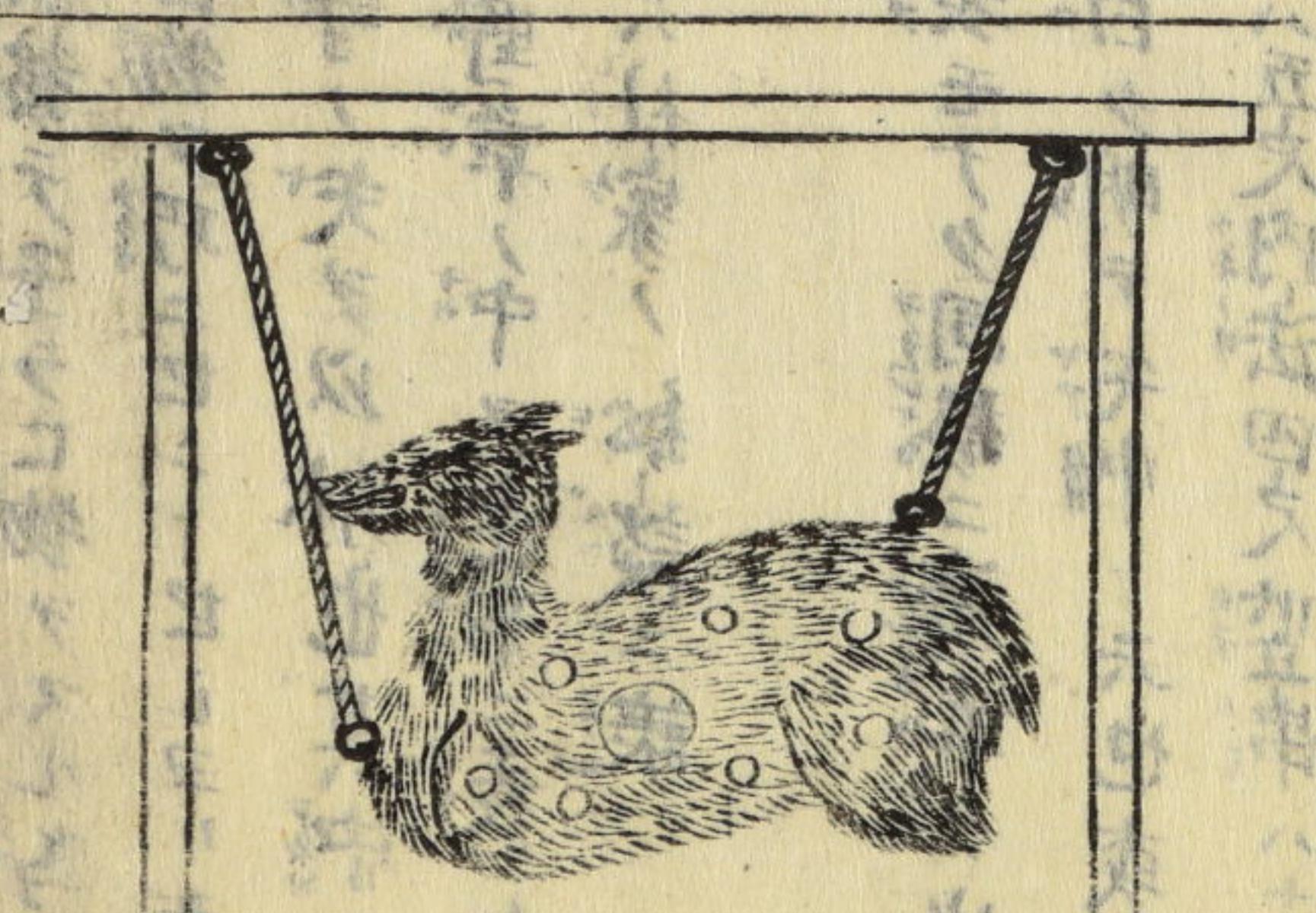
ラス履ナトヲ立テ射タリレ事モ古キ書ニ見エタル也トソ
 世ニ云ニテ九ノ手扱ト呼モ此扱物ノ法式也是ニ条四長
 能ト儀発端ト云云異本ニ逸見ノ書ニモ此説アリト云リ

草鹿

東鑑ニ曰建久三年八月廿日梶原比企三浦等ノ武士召ニ
 テ此勝負スト云云遠此二姓トゾ或又右大將殿富士ノ庄ニ
 テ時司三郎ヲ召テ御尋アリニ時ノ家ノ梶原ニ御尋候
 ベシト申ケレハ時由小笠原等ヲ召テ御尋アリ皆語定シテ
 鹿ノ躰ト馬ノ躰ヲ打テ見ニ十上枚也是ヲ草鹿ノ響古
 トテ秘設テ十上枚ヲ器ニテ九枚ニ定草ヲ以鹿ヲ作弓
 様ヲセラルト云云此義分明ナラスト雖取詮事ハ頼朝ノ
 頃ヨリ世ニ在ト見タリ弓道私記ニ云草鹿ト古ニ草ヲ

以作タリ後代是ヲ紙ニテ張脱ノ鹿ニ狩形勢ヲ設テ長
 一尺八寸笠サニ八寸頰ノ長八寸五分面三寸五分脊通ニ星
 七ツ矢中ノ星四寸廻以上星ハハアル也大ニ四小ニ四矢中ノ
 星ノ前後ニ星四宛
 也脊通間五寸裏ニ
 二箇取乳ノ様ニシ
 テ引通是ハ腰綱也
 串ハ丸物ト等クス
 棚八十枚ニ打テ九
 枚ニ串ヲ立ヘト云
 或書目ニ曰強昔ハ草
 ニテ鹿ヲ作タルト云

草鹿之圖



大用辨見卷之四

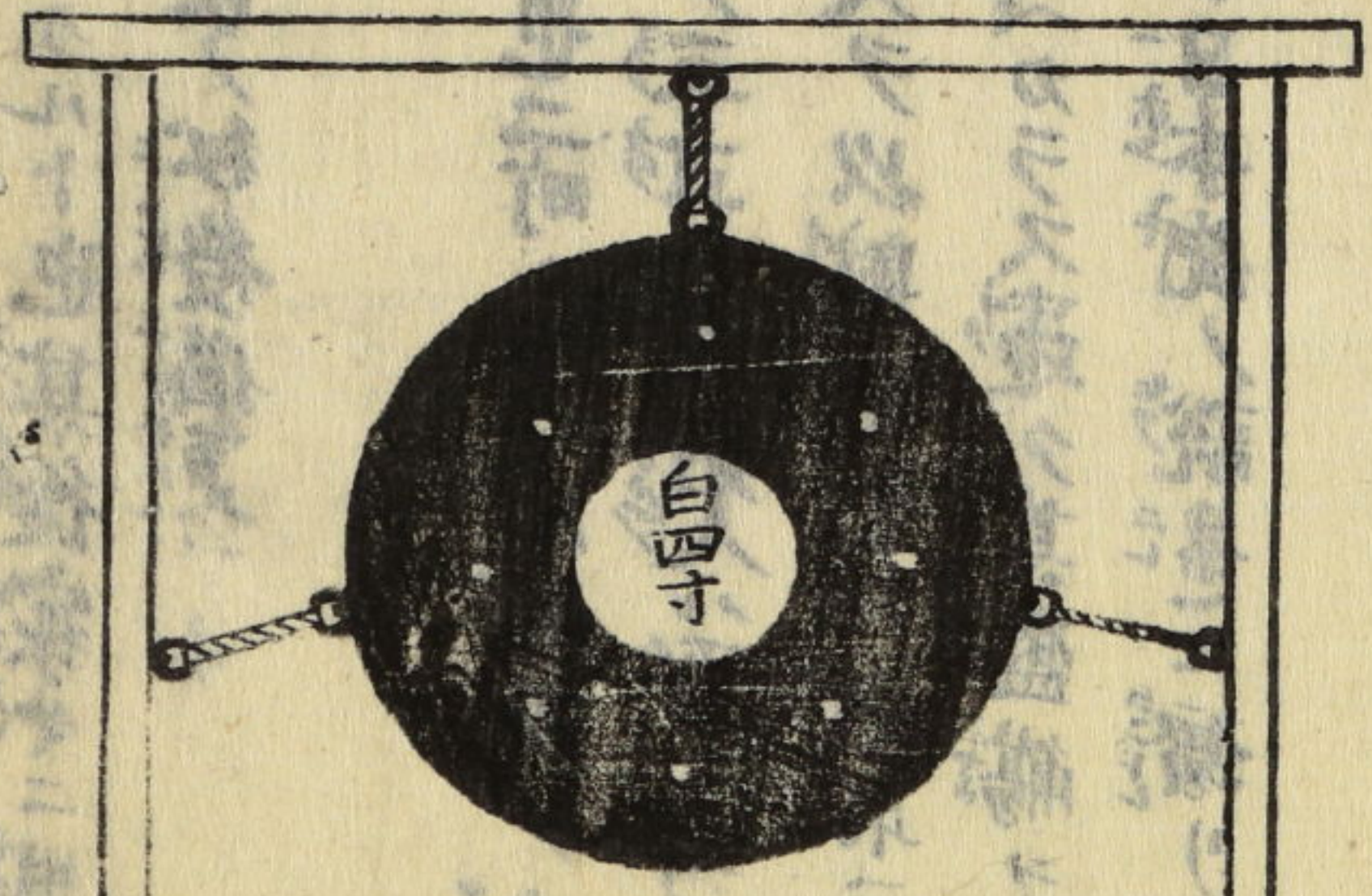
ニモ非或云野草ノ鹿ノ象被テ子ラニ物ヲスル為ノ響古也故ニ草鹿ノ各アリ中古物ヲ巧ニセントセシヨリ張被ノ鹿ヲ作繩ニテ釣四自等ノ矢ヲ以射也其申動ヲ以曲節ノ様アル也草鹿ハ野草ノ中ヲ走形ニ表レテ志ヲ乍又語也ト云云余義ハ礼家ノ秘談ニ譲

圓物

此形太鼓ノ如ニ作也面裏モナク同様ニ滑革ヲ以包也廻ヲ黒ク塗真中ヲ四寸白ク明テ矢中ト云也或書ニ曰的ノ勢八寸天溜四寸串ハ五尺内法四尺監串ハ土ノ上三尺七寸又ハ三尺八寸モヨシ太サ切口一寸四五分或ハ三分ニモスル也塚ノ遠サ十枚ニ打テ九枚ニ立ル也蓋ハ白革ヲ以スヘシト云云凡丸物ノ懸様ハ下四寸也但式ノ圓物ハ八寸

圓物之圖

タリト云リ矢ハ四目ヲ以射也集見ニ曰大ハ一尺二寸中ハ九寸小ハ七寸七枚ニテ之ヲ射九圓物ノ所起ハ正治年中ニ海野小太郎工藤次郎行光等藤原次郎親綱カ家ニ集テ作出セリ其法面一尺矢溜三寸也左金吾頼家関各テ



之法ノ坪ニ掛テ遊シケルト也其後家々ニ用テ毬物ノ書ニ出タリト云云社家ノ秘授傳更アリ

流鏑馬

是ハ神前ニテ執行事也二町ノ内ニ馬場殿ヲ作三的ト云テ的ノ四半ノ如ナル物ヲ三立ル也射人ハ馬ニ騎行騰ヲハキ總坐シテ着テ目無鏑矢ヲ以射事也又國取ニテ様々ノ畧法アリ式ノ美ニハ有ベカラス遠ク其盤鏑ヲ尋ルニテ武天皇騎射ヲシ給シ日本紀ノ説是ニ據リト云云

笠懸

遠笠懸小笠懸ノ品アリ是ハ大名高家ノ御前ニテ仕ル事也又神事ノ笠懸其外七夕笠懸ナト云アリ或書ニ云源將軍頼朝ノ代ヨリ笠ヲ懸テ射始ト云云是モ馬上

一テ射也馬場ノ間一町也前疏後疏トテ馬場ノ中ニ溝ヲ一尺五寸ニ掘テ其内ヲ馬ニテ馳テ的ヲ射事也集覽ニ中古ハ馬場二町半也三角ノ大溝ヲ掘通上下馬ヲ入ル也是ヲ足入ト云又云笠懸ハ小笠懸ヲ始トス如何トナシハ東鑑ニ壽永三年五月十九日由比ノ濱ノ社ノ松樹下ニ於テ小笠懸アリ建仁四年二月十二日愛申望月海野等ガ遠笠懸ヲ射トアリハ前後ノ起此ニ於テ見ヘルト云云的ハ馬場ノ半ニ懸置弓手ノカニ馬場ノ長程ニ射アリ是ニ男婦女好ノ品ヲ分テ的ハ串的ニスル也串ハ六尺立ノ上四尺也的ノ勢一尺八寸但的革アル也射手ハ行騰ヲハキ蓋自ヲ以射ル己上十度射也笠懸蓋自トテ傳授アル事也初小笠懸ト云ハ右ノ馬場ヲ遊ニハテ射也的ハ

犬追物

四方四寸串ハ一尺二寸也二寸土へ入二寸ハ的ヲ校ベシ串ハ
藤鞭也是ヲ用ル事ハ折ス間敷為也的ノ遠流ヨリ
八寸也少仰テ立ベシ曰詔ニ小笠原ハ犬鳥ヲ表シ射ノ
弓様ト云云猶秘夫有テ此等モ獲物ノ屬ト也
是ハ大儀ノ射法也礼家ニ秘スル所也或書ニ曰犬追物ハ
今皇七十代近衛院ノ御宇下野國那須野ニ於テ三浦
ノ以上総々二勅下テ 狹狹ヲ狩シメリ兩儀彼此ニ至テ遂
一狐ヲ狩求上洛シテケレハ帝御感ノ餘ニ狩時ノ装束
ヲ着サシメ庭闕ニ犬ヲ放出サレ彼那須野原ノ真似
聲ノス兩儀是ヲ射殺タリ蓋是犬追物ノ濫觴也云云
或人曰神功皇后三韓征伐ノ御時彼國ノ王降ヲ乞タリ

シニ皇后則大キナル盤石ノ面ニコヲ浦ヲ以新羅國ノ大モ
八日本ノ犬也ト銘ヲ書付御鋒ヲ王宮ノ門前ニ立置
瑳テ御帰朝也今犬追物ト云事異哉ノ玉ヲ犬ニ準ヘ
敵軍ヲ射表ホラ以射薬ノ助用トヒリ又鎌倉石大臣
家ノ御時權輿ノ入道將軍ノ御代嘉禎年中泰時
并ニ經時評定セラレ免行ノ沙汰アリ事集覽ニ出タ
リ根本ハ小笠原ノ家ニ其美式ヲ主シカ共中古ヨリ故有テ
嶋津家ニ執行給リ貞應元年二月六日ニ嶋津三郎忠美
ニ命ジ給事東鑑ニ見タリ小笠原家ニ犬追物ノ目安ト
テ旧御ノ書記アリト云云夫犬追物ハ廣サ四町四方程ニ
四角ニ馬場ヲ構四方ニ竹ヲ以埒ヲ結也埒ノ中央ニ四角ニ
沙ヲ蔭テ馬ヲ立ル取トス是ヲ勝亦ト云又中央ニ大ナル

繩ヲ以方四五間程ノ繩ヲ成是ヲ大繩ト云又其困ノ中
央ニ繩ヲ以方一間計ノ困ヲ成是ヲ小繩ト云其内ニ沙
ヲ入置也好ノ下ガニ戸アリ是ヲ大塚口ト云又一方ニ戸
アリ是ヲ物陰口ト云尤ヲ大塚口ヨリ一度々々ニ放テハ
騎士追廻テ射也是ニ檢見ト云昔一人アリ夫ノ中
不中ヲ改ル役人也喚次ノ役人アリ執筆ノ人アリ此
外役人多シ其次第禮法傳授アル事也流鏑馬等
懸犬追物ヲハ右来三騎射ト称シテ家々ノ秘器ト
シテ率時ニ相傳スル事ナレ今茲ニ出ス趣其大様
而之扱又犬的一云アリ此ニ據事トシ養和二年四月五
日由比ノ濱ニテ下河部等十追物ヲ射トナレハ是亦
後制前ニ據リヤト集覽見等ニ見ユ

八的

古キ事也前ノ四半ヲ八枚馬場ノ兩方ニ四枚宛射又
立テ射手ハ馬ニ騎往ト還トニ是ヲ射也或書ニ八的
ト云事ハ花扇四半揚枝篋紙并下針小屏等ハ心色
ヲ八取ニ立テ射侍ト云云稱秘授有トツ

雀小弓

揚弓雀ノ小弓ト類シテ二物共ニ遊具ノ器也在玉繼
記ニ云揚弓ト雀ノ小弓ハ皆今家ニ託トセル事ナレバ
武藝ニハ非ト云云又云田舎ニ雀ヲ拵目様トシニ尺七寸
ノ弓ニテ勝負ヲシ贈物ノ與ヲシ侍是等ヲ云ト區
アル説ニ決ナレ遊射ナレノ貴賤ニ通ジテ然モ武射ノ用
ニ非故ニ受藝ノ傳自失ト云リ著聞集ニ延長五年四

月十日 彈正親朝臣 實ニテ小弓セサセ給ケル酒宴ナリ 事ニ
歿ニ成テ清涼殿ノ東ノ廡ニテ又小弓有トゾ

小弓

或記ニ曰近世ノ小弓ノ會ハ中興ヨリ雁今様タル事ニ
テ式ノ射藝ニハ非彈藥ノ事也勿論礼法ノ有ベキ事
ニモ侍ヘカラス射法ニモ雁ル事ナレト云 物此小弓ハ本
的ノ如申ヲ立ニニ尺二寸ノ的ヲ鋤又此的ノ可ニ七寸計
ノ縁座ヲ立ル也矢ヲ懸テ縁座ニ中ヲ中ニト定メ的中
ヲ中ト云リ射手ハ二番ニ分ル先ニ番ノ射手共ヨリ矢
ヲ中ニ其數程數塚ニ申ヲ立ル而シテ二番ノ射手其
ヨリ又射始テ矢ノ中度毎ニ二番ノ人ノ立置タル申ヲ我
中ノ度々ニ採取也皆々抜取タル共其外ニ自分ノ中ア

レハ二番ノ立タリレ如此ガノ申ヲ立ル也然ラ何本ニテ
番ヨリ勝タリト云テ其數程一ニ番ヨリ錢ヲ人毎ニ取
ト也又申ノ我立ル迄モトク前射ノ分ヲ拔餘タルハ是
ニ番ノ射トスル也 最何本ニテモ餘程一ニ番ヘ錢ヲ出也
賤事也トテ中絶スト云云

射的

是モ亦矢代ヲ振賭物ヲシテ勝負ヲ爭事也今云賭
的也或記ニ天武帝ノ御時始タリ即位五年正月ニ西
門ノ庭ニ的射アリ中ニ那祿ヲ下シ給日本紀ニモ其美
マレ賭物ノ始事旧代ヨリ有ト云云集覽ニ曰其始未考
ト云へ其吉田流闖的ノ書ニ出タリ人数定射其レ載マ
リ一方ニ方ノ刻形アリ太前ト後ノ數塚ニ於テ勝負

矢数

考フ際揚弓ノ式ニ似テ少異アリト云云或人ノ曰賭弓
 トテ天子ニモ正月十八日ニ弓場殿ニテ弓ヲ御覽スルノ
 事アリ左右ノ近衛左右ノ兵衛四府ノ合人射也負ニハ
 野酒ヲ行ヒ勝ニハ舞ヲ奏ス太方近衛ノ管領ナレ
 ハ事果テ後木將射手ニ射食ヲ賜是ヲカヘリアルジト云
 ヲレ公事根元等ニ見ユ惣而賭物ヲ射ニモ中氣迫冥
 行セシハ扇子墨紙或沉香帛ヤウノ物ヲ以賭物ト
 シタリ今ハ勸進的カンド呼テ取々ノ社頭ニ設テ混銭ヲ
 以テ射フ心ニナリテ射藝ノ尊信ハナクテ博奕ノ類
 ト成リ彼等射時ニシテ擲議シテ上リ降フ欽シム其
 報マ辱ナリト仲尼ノ称セル争トハ天地懸隔セリ

此記ハ往昔東山今熊野觀音堂ノ別當元來武家ノ
 後裔タルニ因テ射藝ニ僻セリ折々小坂ノ青塚ヲ射テ
 歸廿二廿三間堂ニ休居テ初テ繰矢ヲ射タリ是ヨリ
 濫觴ス其後慶長十一年正月十九日石堂竹林ガ弟子新
 岡平兵衛一云者初テ五十丁筋ヲ通テク裏多ヲ得タリ其
 ヲリ後諸國ニ射ヲ以鳴ノ士思々ニ上洛シ此廿三間堂ニ來
 テ矢數ヲ射弓勢ヲ争今ニ至テ天下一ト称スル者卅九人
 也今ハ尾陽ノ星野勘左衛門ト云者通矢既ハ千ノ數
 ヲ射タリ凡矢數ヲ射ノ様子ハ今日ノ暮ヨリ射初テ
 明日ノ暮ニ終也夜中ハ矢先ニ篝ヲ燒物惣矢數何程
 ノ解通矢惣筋ト定也是ヲ大矢數ト云日ノ内計射
 ヲ小矢數ト呼也矢先ノ芝二人多再拜ヲ振テ矢ノ飛毎

二書ヲ立ル是ヲ芝流ト云射前ニモ七八人居テ矢ヲ發
 斃ニ施テ擧テ色ヲ掛ル是ヲ送色ニ送流共云テリ
 又堂見ニホ入アリ是ハ今ノ世ニ弓ノ流幾ホ派アリ派
 ニ下人宛ナレハ也何モ矢細土強細土等ノ職人也其白ノ
 射手ノ派幾ニ因テ同派ノ堂見テ外ノ派ヨリテ人九氣
 人相並テ施テ振是ヲ一ノ施ト云同派ノ者ハ一ノ施
 ノ振ズ若射手ニ負ノ幾モ有レキカトノ憚ナリ矢共其日
 ノ上成テ通ヲ見定外ニ又換見ト云テ松井三河ト云者
 アリ右ノ堂見六人通矢何程ト説セル帳面ニ判形ヲ
 レテ其證據ト成役人也計ハ右ニ云ホ派トハ吉田印西俗
 御座同雪荷御座同太藏木持壽徳伴道雪精虎石堂竹林
 此六流也是皆其ニ日置ノ一流ヨリ分タリ根本日置ノ基

天和ノ国ノ士タリト也日置彈正次ナンド云レハ実ニ弓
 ノ名達也

○張前ト云事アリ譬バ一本ノ通矢ニテモ札ニ記テ鳥
 射手ノ名ヲ書堂上ニ懸也是モ松井三河ガ検見セサ
 レバ慥ナラス百射千射亦同

○百射ト云ハ物矢數ト百筋ト定テ其内ノ通矢何分ニ
 置リトスル也是モ札ニ記テ堂上ニ掛ル也

○千射ト云ハ物矢數千筋ト定テ通矢ノ分ヲ見事也
 是ハ近來始タル射ニテ然モ其例天下ニ流布シ諸国ヨリ
 上流レ引勢ヲ争ガ故ニ既ニ百射千射ト一例ス是ハ射
 寛文七年ノ春紀忍ノ太守御球公百射ノ例ヲ以家
 五人ニ命ジ始テ千射ヲ成レム五人トハ葛西源五元衛門

同園右衛門徳由甚三郎吉田イハハハ右橋長本郎也其
各カ分餘ノ通矢ヲ得タリ猶矢數帳ニ出セリ

○神洛陽太佛殿ノ南境東面ニ建タリレテ堂ヲ卅二間

ト云事其説甚區々タリ引道私記ニ曰洛陽東南太佛ノ

佛徳長壽院ノ堂ヲ指テ世ニ卅二間ト云リ是本寺正

的ヨリ起タル事也或正的六七尺餘ノ弓ヲ以間杖

トレ卅二枚ニ打テ其内ニ假屋形ヲ造設テ遊藝ノ為

ニ此射ス是ヲ諺ニタモ卅二間のト云テ遠矢ノ多クヲ

以ニ勝負トシテ弓勢ヲ諺ヘリ其ヨリ總程ナク彼堂ニ

登テ矢ヲ通セリ矢直ニ遠通ヲ短摸ニ思テ遊藝ノ者

ハ思々ニ此堂ニ來テ矢ヲ射テゲリ其後淺出平兵衛ト云

者遠矢ノ各手タリシガ新ニ五十丁筋ヲ以通矢數ノ各

人ト呼レ譽ヲ取タリ右ノ卅三枚ノ的ヨリ呼來テ其比ヨ

リモ三十三間ノ堂ナント云成ケルトソ又異説ニハ本來此

堂卅三ノ格子アリ丁千餘体ノ觀音ヲ安シ奉リ三十三

身ノ化尊ニ比スト云リ不審或人ノ曰源平盛衰記等

ノ書ニ卅三間ノ御堂トアリ案ズルニ今ノ堂ハ六十四間

アリ是皆昔鳥羽院御建出ノ堂ニ有ヘカラス度々ノ

覺凶故ニ堂ノ形モ替テ間尺モ應知スベカラス也縁起

ニ曰長義元年天長二年三月上皇得長壽院ヲ建三十三間

堂ニ造給テ千手一十一体ノ金像ヲ安置シ給テ今蓮花王院

ト号スト云云凡射事ハ北落ヲ忌ト云リ然ニ此堂ハ北落也

忌所以ハ集覽ニモ記ル如ク天辛南高レ給テ衛位ニ射

セ給ハ尊体ニ向意アリテ忌々シクハ難ト也或人ノ曰

信之難也。只事起テ理ヲ取タル作意ナラン。又北ハニグルト
 訓ジヌレバ是ヲ已ム共云リ又下説ニ此堂ノ北ヲ射事ハニグル
 フ射ノ心ニテ勝利ヲ得ノ表事也ト云云共ニ世俗作意ノ説
 信之難ト又此堂形ノ寬南北長六十四間一尺八寸六分椽ノ
 木口トク也射前八南ノ木口ヨリ七尺九寸目也第一ノ椽
 高廿一丈六尺五寸二ノ椽一丈五尺九寸九分并形高廿一丈
 四尺七寸八分同幅一尺三寸五分椽ノ幅七尺五寸鈞柱ノ太
 一尺八分椽ノ端ヨリ柱迄ノ間五寸七分間ノ高一丈七尺
 五寸五分也諸國ニ之ヲ描テ堂形ト云此堂際白秀次公
 ノ時ニ縁ノ面ヲ一寸下給レ也再修理ノ時後人又本ノ如ク
 心タリ今堂形ノ洛陽ニ相次モノハ武州浅草ノ北三間堂
 也洛陽ニ類シテ通矢ノ負數時ニトツテ最上ナル者ヲハ

鞞

江戸ト稱シテ其鞞ヲ傳也服部權左衛門ト云昔西保
 三年四月十五日所製ノ數矢一千三百十筋ヲ通ス六筋
 五千三百余ニ及テ餘材万石衛門是江戸ト云リ
 鞞ハ今ノ指懸也。其鞞双鞞ナト云テ左右ノ鞞ニ指也。其
 式ノ鞞トス中指ト無名指トラ色鞞総鞞ニテ鞞也。鞞
 ナト云テ弓馬ノ用ル也。或書ニ大指ト中指ヲ總説ス。又曰
 式鞞ニハ手ノ用ニ家紋ヲ説アリト云云又的鞞ハ右ノ手
 諸ニ懸侍事也。今三指ニ數ハ近代ノ器用ナレバ其法ノ
 鞞ニハ非又矢數鞞アリ。差知鞞ト云モ同是ハ左右ニカシ
 侍共本式ノ鞞ニハ非詩經菴蘭ノ篇ニ童子鞞ヲ佩リ
 トアリ註ニ鞞ハ決也象骨ヲ以之ヲ爲柄手ノ大指ニ着

所願多扶捍ハ祀記ノ註ニ見タリ捍ハ音翰又東トキ
ニ用テ左ノ臂ヲ韜以強ヲ利スル者也韜ニテ之ヲ為ス
捍ト曰一ニ拾ト曰一ニ遂ト曰一物ニシテ三各ト云云又
ト通ス韜亦同字書ニ韜ハ指衣也或韜扶又決ニ作
索隱ニ韜ヲ以謝決ヲ為ス云韜哈亦共ニ同其外緣韜
嘖嘖嘖嘖嘖嘖嘖等也知字ニハ弓懸或指掛手囊ニモ作

韜

説文ニ韜ハ弓衣也天鼓又同音溜弓衣也韜ハ音韜
ノ袋也韜ハ儀礼ノ注ニ緋布ヲ以之ヲ為ス韜ノ字テ同
事物紀原ニ實録ニ曰器仗ハ皆有虞氏ヨリ始ル韜鹿施
弓袋通ス之ヲ三仗ト謂蓋大將ノ備儀也左傳ニ曰左
ニハ索韜右ニハ韜耳是ナリ礼ノ樂記ニ曰武王高克テ

倒ニテカシク載之ヲ包ニ虎皮ヲ以ス之ヲ各テ建韜ト云
注ニ建説テ鍵トス兵申ノ衣ヲ索ト云和師ノ制衣
傳多シ大機先地ハ布幅也色ハ濃淺黃伏縫也長
九尺拈餘六寸也打垂一尺二寸極ハ一風帶ノ長一
尺戴寸發四タルベシ表ハ黑革裏ハ赤革蜻蛉結衣
頭ヲ上ニシ額額ハ黑革或首蒲革也緒ノ革廣サ
一寸結目ハ八分但練線打ニテモ作也圖ハ卷ニ有

調度懸

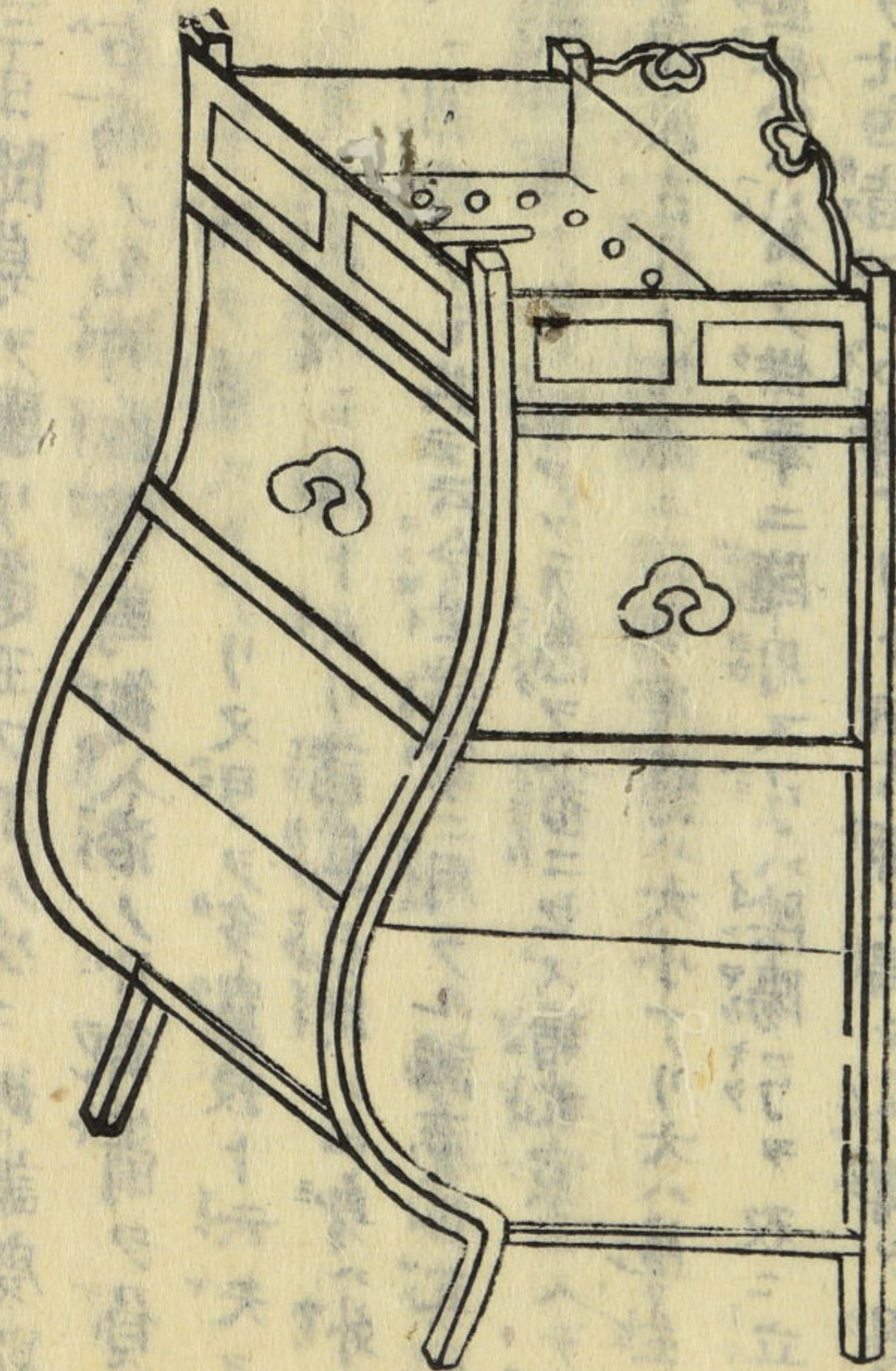
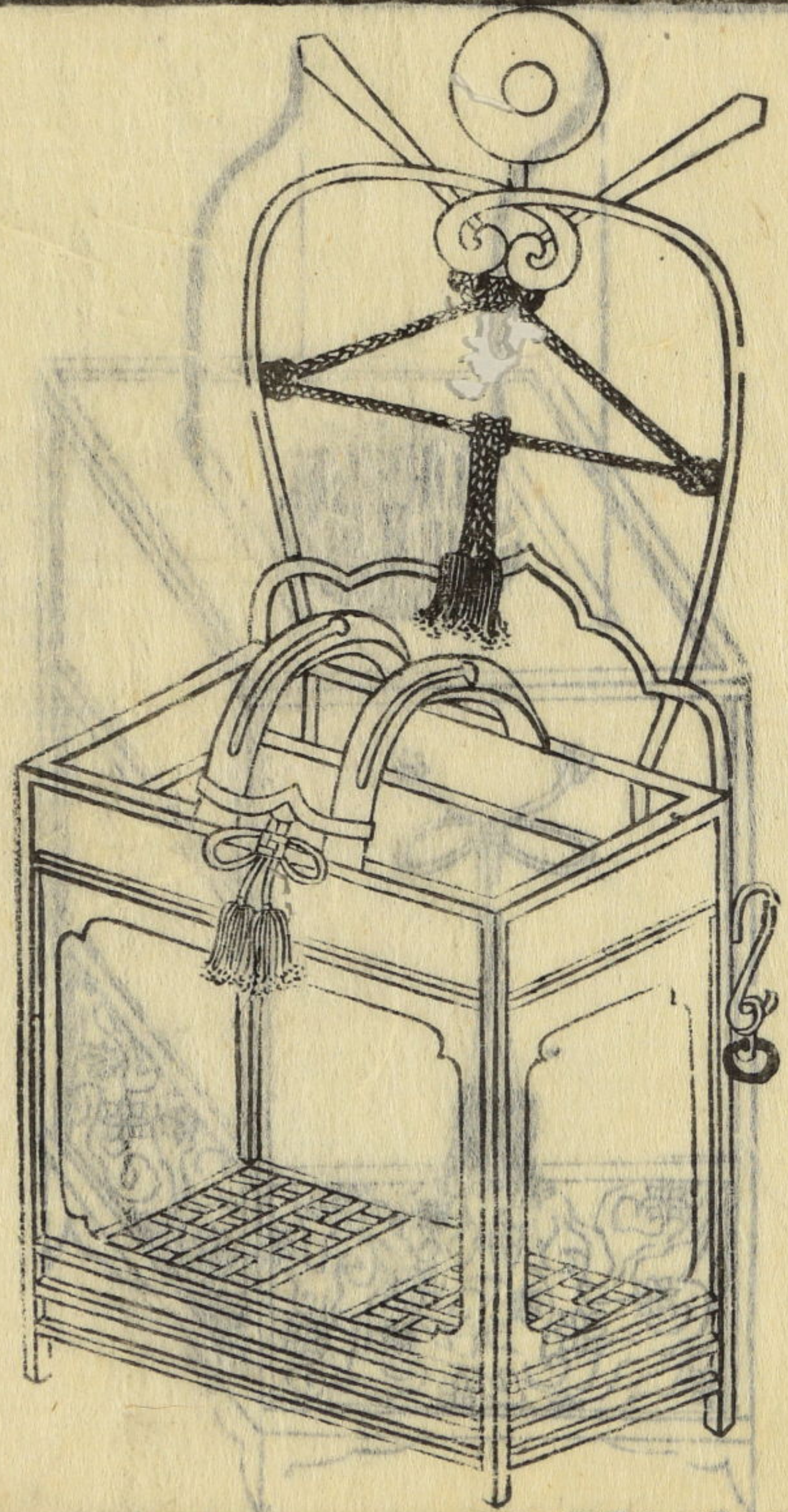
徵言抄ニ重器也懸ハ掛ニ同置也春秋莊公廿八年ニ莊公惟
宮室吉室相ヲ崇レ是ヲ飾費用浸廣ク調度又充ズト
云云弓道和言ニ調度懸ハ將軍ノ弓袋前ヲ帶タル物ヲ
云調度指ハ惣而道具ヲ云日記ヲ案スルニ冠ヲ懸ル

物ト云云取詮公家カニテハ公家ノ道具ニ因テ云ナラン今
平土鎗ヲ指テ道真ト云リ諸器ノ中ニ最長ノ物ヲ指テ
云意也因テ將軍ノ御道具トスルハ是弓矢ヲ上トスル
カ故也サレバ武士ヲ引取ト云モ此謂也ト云云著聞集ニ
曰長曆二年二月十七日殿上人十余人野々宮ニ参タリケ
ルニ御殿ノ東庭ニ置テ敷テ小弓ノ會蹴鞠ナド有ケリ
タニ及テ膳ヲ進ラレケル間簾中ヨリ管絃ノ御調度ヲ
出サレタリケレハ則絲竹雜藝ノ奥有ト云云又順和名鈔
ニモ佛具圖書ノ類衣服器類武具馬具等ヲ配列シ
テ調度ノ部ト記タレバ調度ハ廣ク器類ヲ指又和記
ニ云武家ニハ弓矢ヲ車器トスルナレバ其弓アリトゾ弓
執ノ車器トスル所年始調度ヲ懸テ貴方ニ祭ト云

即調度調ノ規式也ト云云東鑑卷ノ十二文治六年十
二月三日隨身ヲ賜リ還王下ノ次ニ御調度懸ハ
前ノ右馬ノ乳時經騎馬御入洛ノ日御前ヲ負越
塵ノ水竿袴ヲ著ストアリ又弓ヲ多羅技ト云矢ヲ調
度ト云美古代用レ録ト云リ諸葛孔明ノ曰身ハ外ニ在
テ別ニ調度ナレ共云云今世諸家ニ用ラル調度掛其尺寸
同形最秘傳トセリ憚アツテ悉ク審ニセズ諸礼家ニ入テ明ス
ベシ本間流古代ノ切紙ニ曰調度懸ハ大小アリ大ハ尊坐ノ座
邊ニ置小ハ負テ供奉ニ随用ス弓ハ陰陽弓ヲ双ニ立ニ
ニ矢ヲ北西指ベレロ傳アリト云云師ニ馮テ其傳ヲ得レ

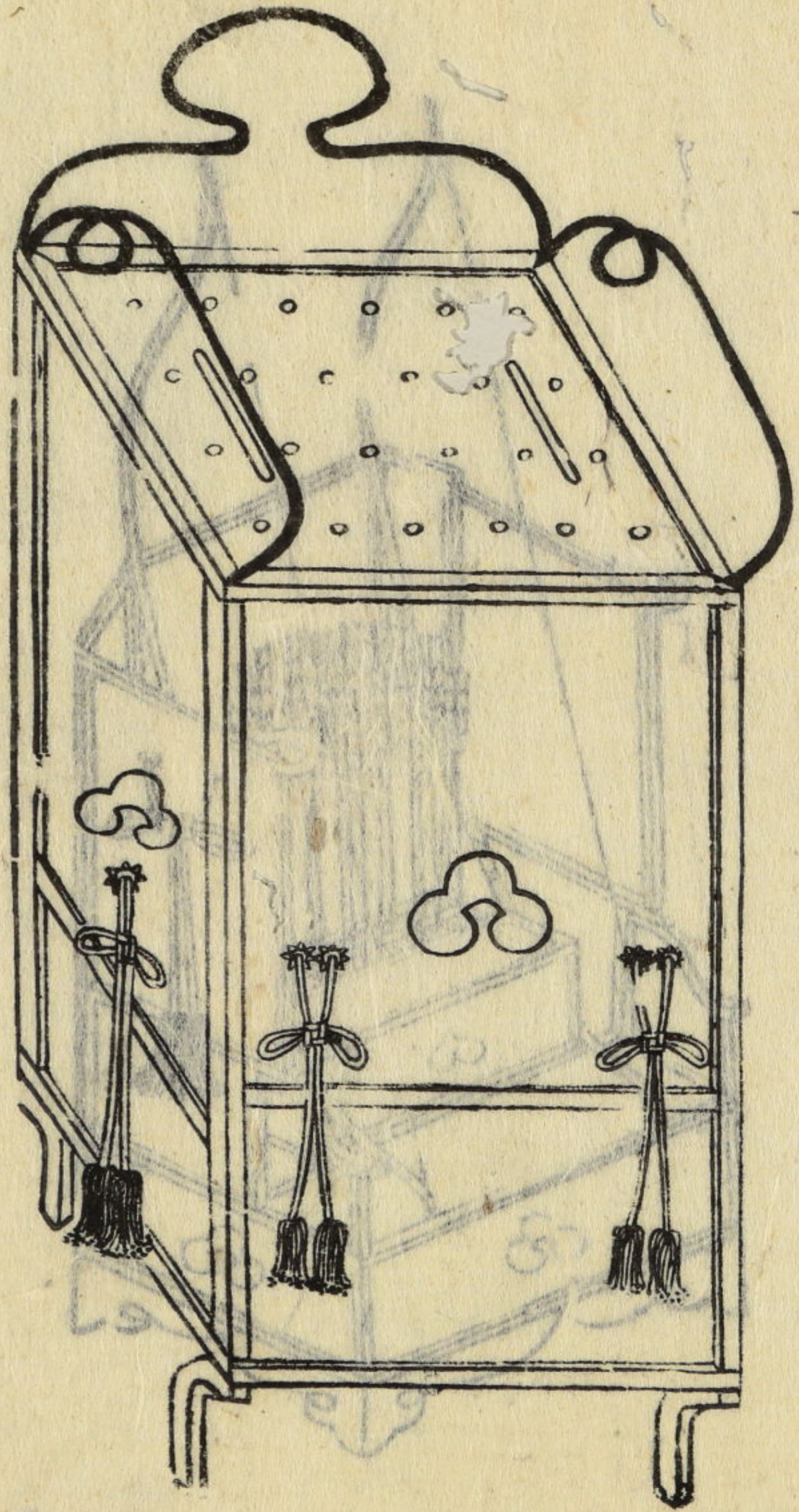
調度掛之圖

此圖調度掛之圖

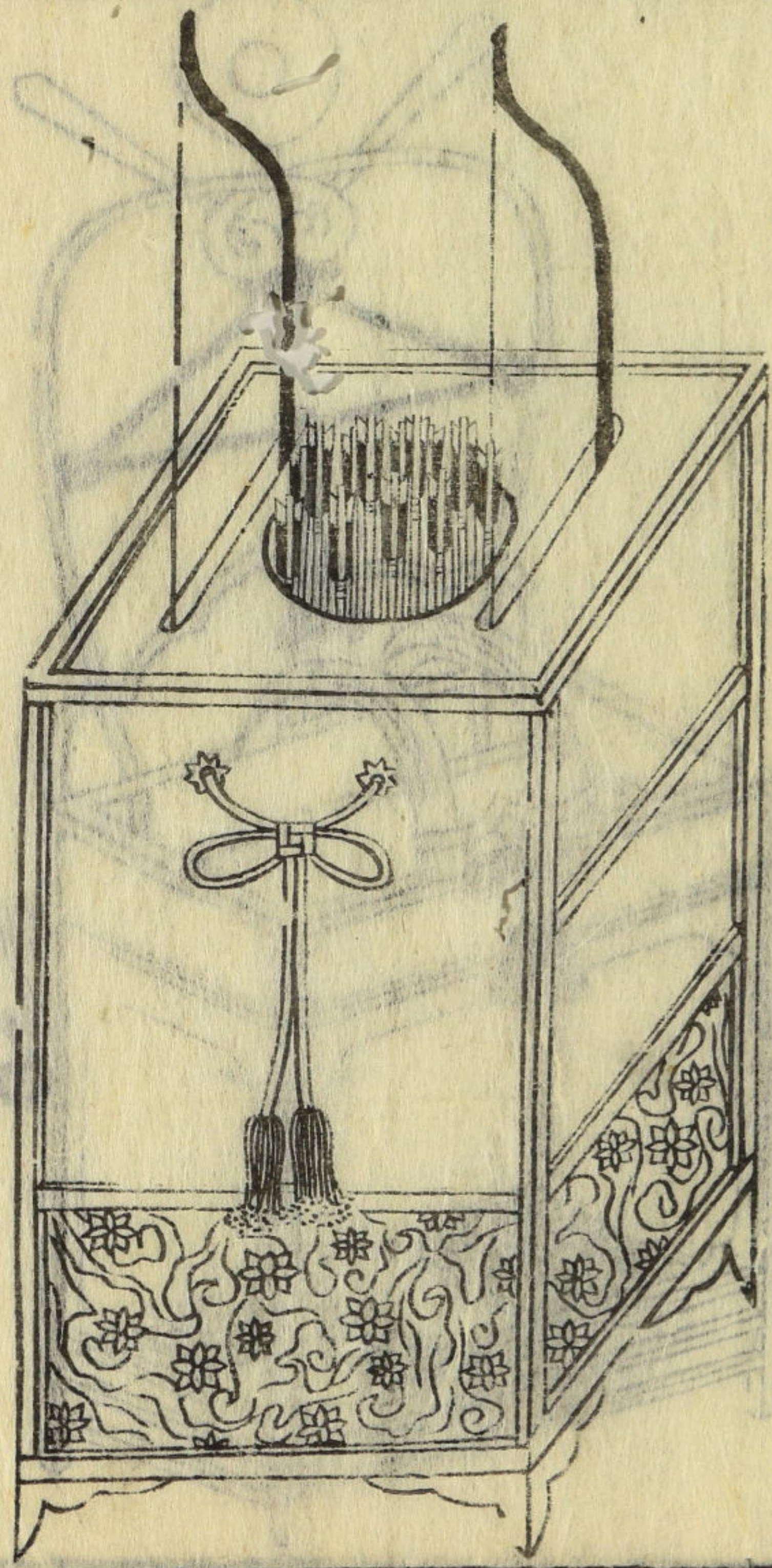


此用...
卷之四

九九

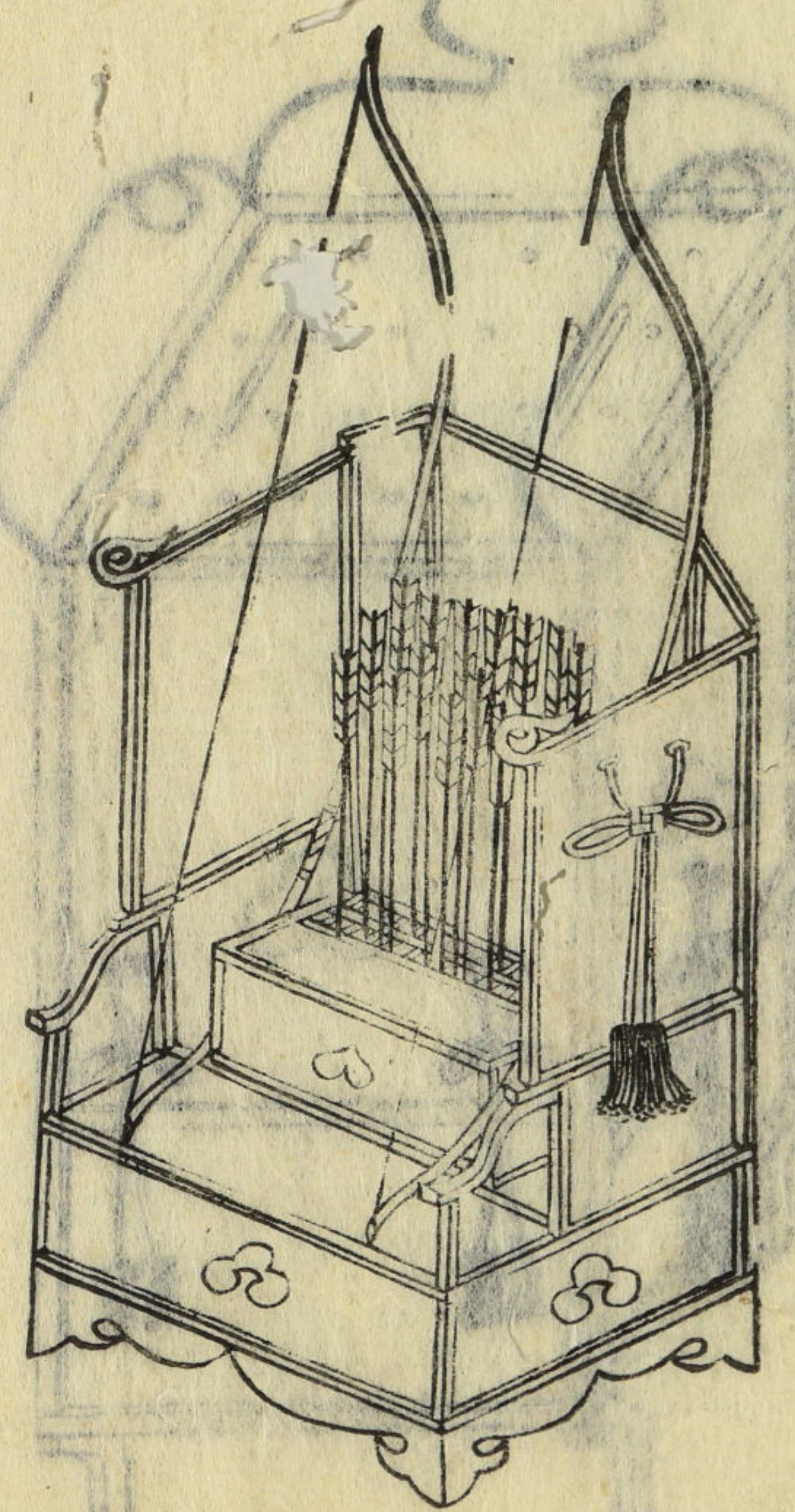


右圖：...
...
...
...
...
...
...
...
...
...



月...
...
...
...
...
...

三九



右此圖ハ懸掛殿御錦ノ記真相阿彌筆記出タリ又或書ニ

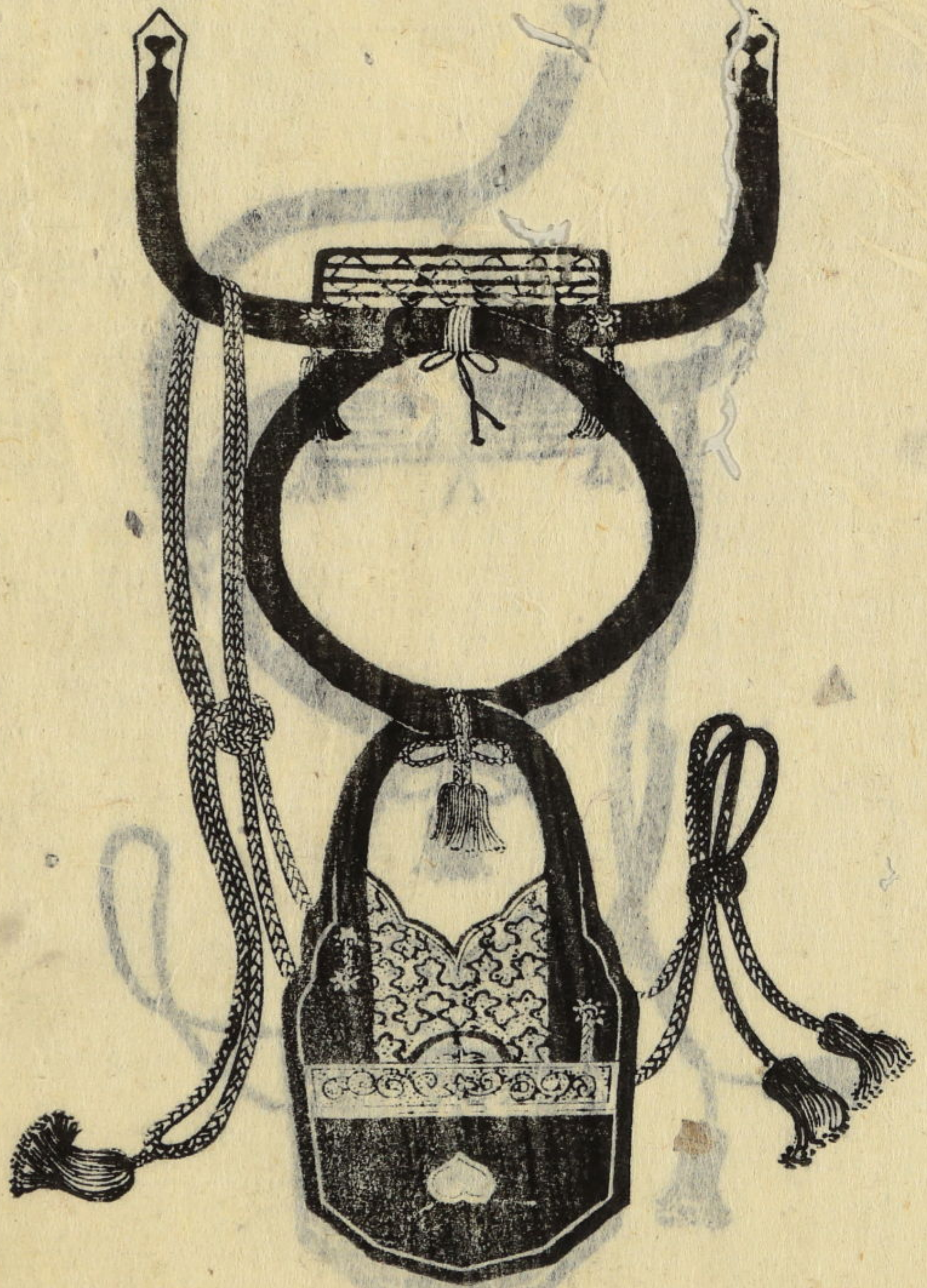
箴

文明年中大由道灌上洛ノ時義政公調度懸家ニ傳ル
 習アラン存様書付上ヘシト有レニ四家ノ義皆習シト
 カヤ源家中ニモ品ノ候ヘキ欵弓ノ立様箭ノ指様都
 様コソ候ラメ何ノカ書出テ上候ヘキ唯御免ヲ蒙
 候ベキ愚意ニ任候ト此歌ヲ讀タリケル太樹御感ト云
 矢ヲ持テ尤右ニ弓ヲテウド掛奥ノ習ハ家ニ因ベキ

字書ニ曰箴ハ音服弓矢ヲ盛器也獸皮ヲ以之ヲ為ト云
 周禮司弓矢ニ中教ニ矢箴ヲ獻ス箴ノ字又箴ト同教鞠
 鞬鞬矢房等ノ字ヲ用唐土天竺ノ故事ヲ引人アレ共茲
 ニ取ズ弓道秘記ニ箴ハ様々アリ華樣角箴或忠度ノ
 短冊箴等又ハ柳箴ナリ其不抄緒等ノ認様ヲ辨タル人

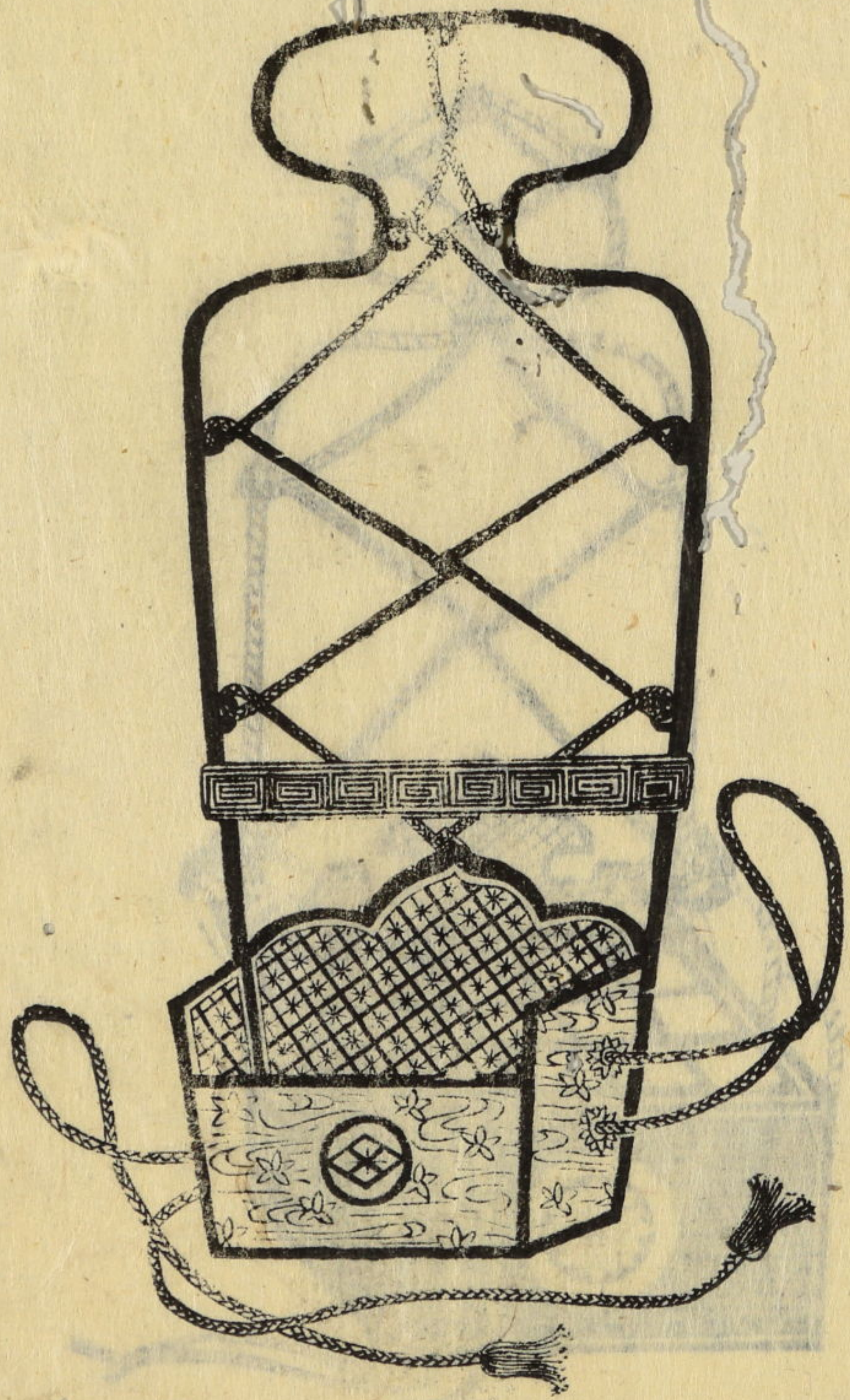
此口傳是也

稀也此等ノ箠ヲ本ニシテ品類ヲ家毎ニ作タル多然モ實ナシ
ト云或書曰大将ノヲ箠トシ平士ノヲ胡録トス今其
義ナキ歟胡録ハ本別器タリト云ニ用共云リ然其箠ノ
次ニ准アル故ニ平士專之ヲ用又矢箠ハ胡録ニ次故ニ足
輕ニ至迄通ニ用ト云リ唯此等ノ箠ハ必トナレ難シ其制
作ノ品ニ依ベテレハ也礼家實ノ口傳ヲ得テ用スキ也
或曰箠ニ矢ヲ指事ハ四節也又五節ノ事アリ此時ハ節
本矢ト云アリ是ハ羽中ニ各字官ヲ書トソ或ハ是ヲ箠ノ
矢共云也死後迄殘矢トテ甲授アリト云云此下ニ署所
ノ箠ノ同敷品諸家ニ懸ル所ヲ拾テ之ヲ記モノ也蓋
大様ノ同形ナレハ之ヲ以必トスル事ナカレ口傳ヲ受ベレ但
上古ノ物ニ身盛形ト云有甚判アリ帶模モ今世ニ異也



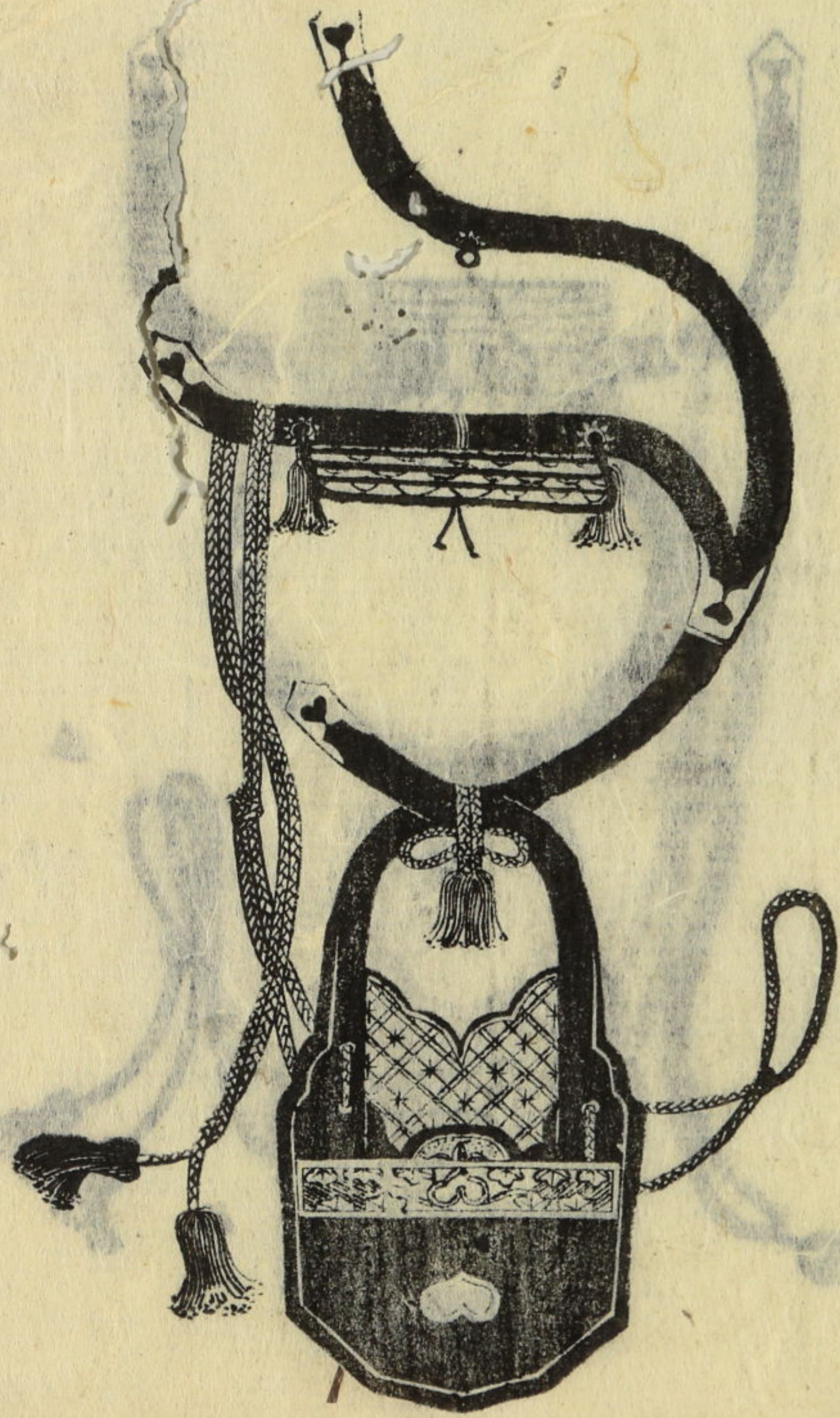
武門辨異卷之四

七二



此月辛巳

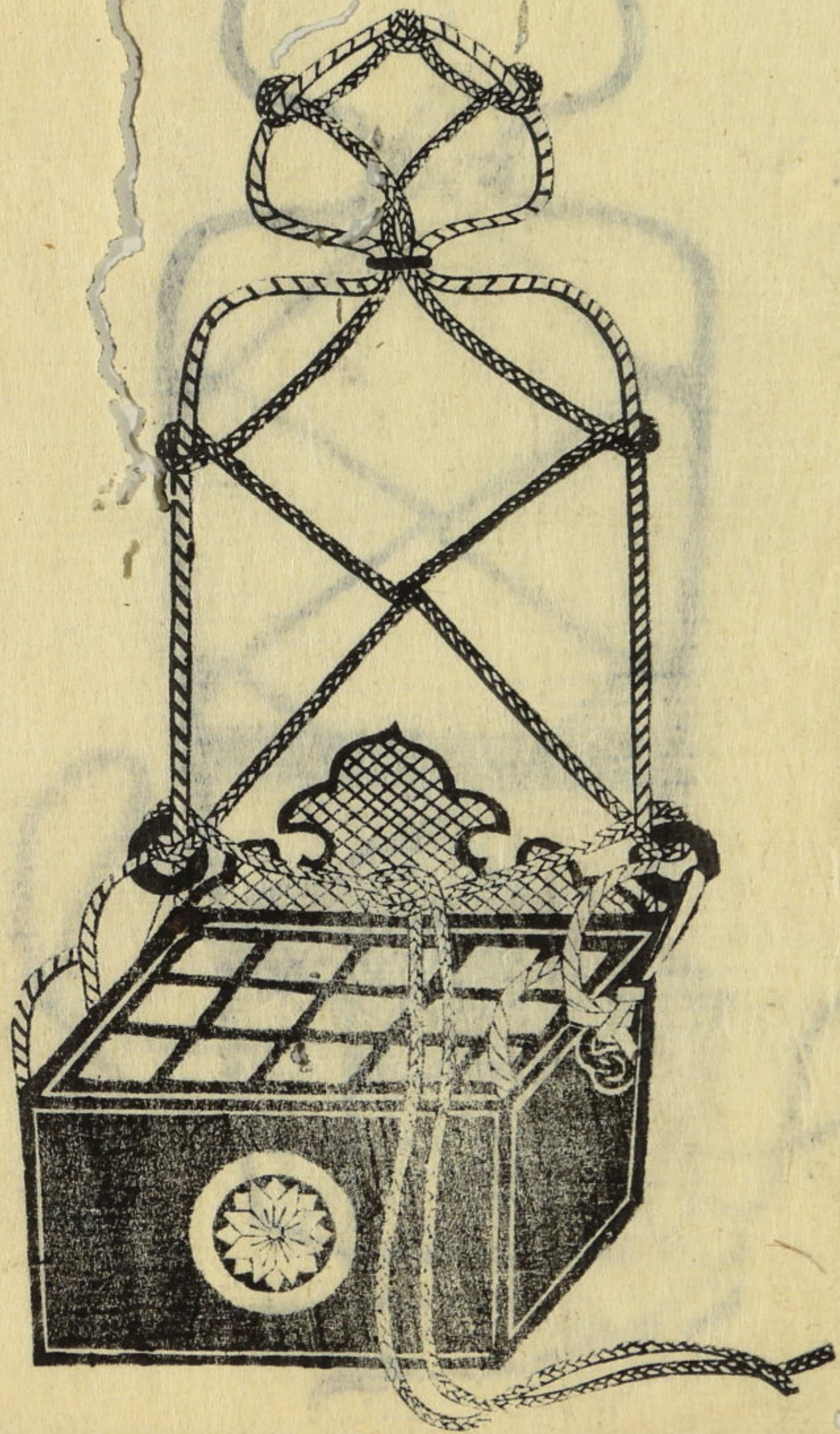
廿五



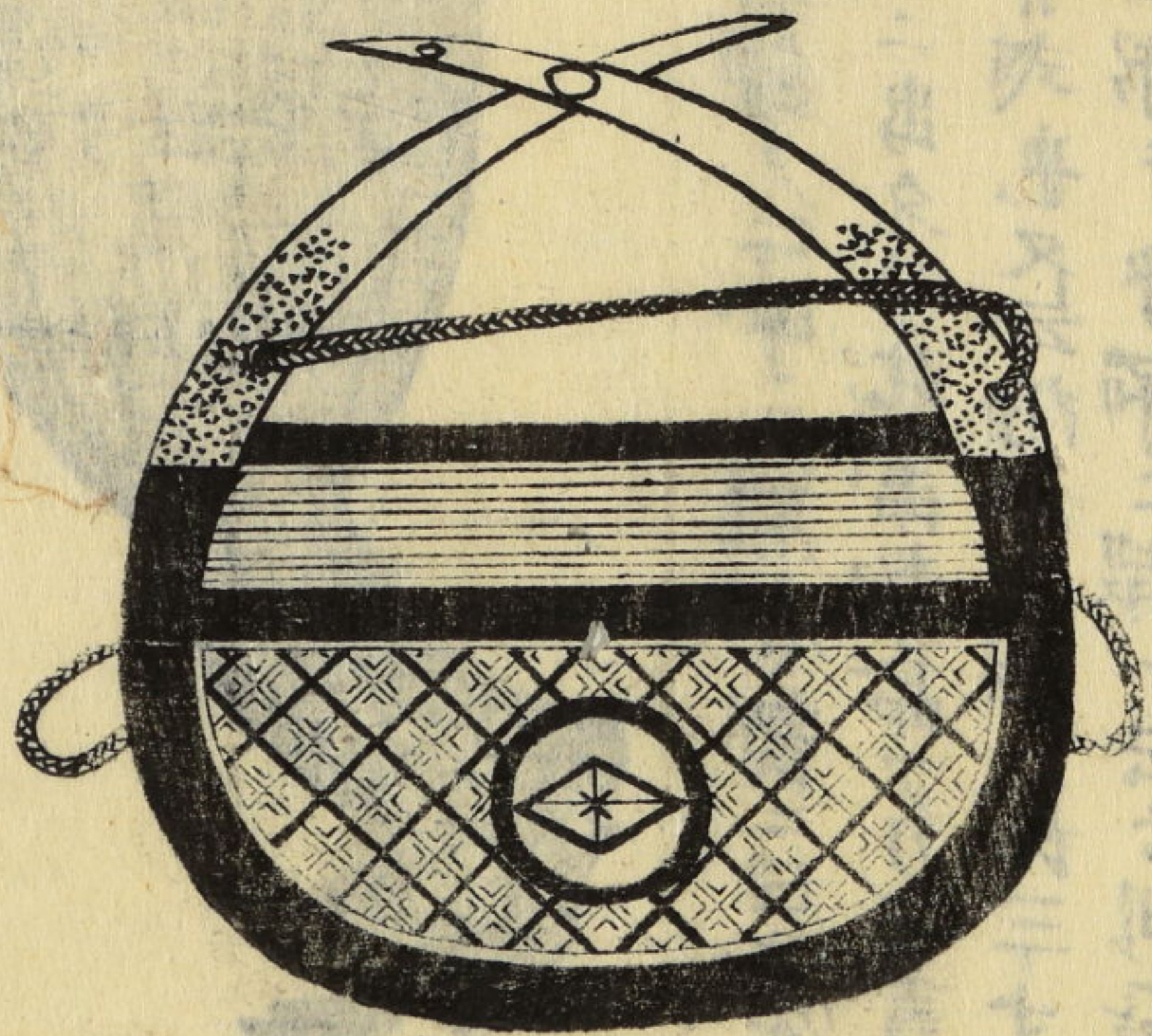
此月辛巳

廿五

此用昔者之



此等ヲ以古今籠
・四トセリ尺寸
・縮ノ結名々ノ罷
アリ前ニ云レ如ク
・器類何種モ有ナガ
ラ器類無窮ノ物多
シ概ニ用事勿レ束
書ニ曰短冊籠ハ籠
ルヲ云花アルヲ籠
ト呼此形ヲ角籠ト
云傳傳籠籠柳籠籠紫籠籠等皆品替リ籠必ニ器各ス
○矢安羅ト云物マカ紙ヲ以之ヲ作矢ノ多少ヲ敵ニ見

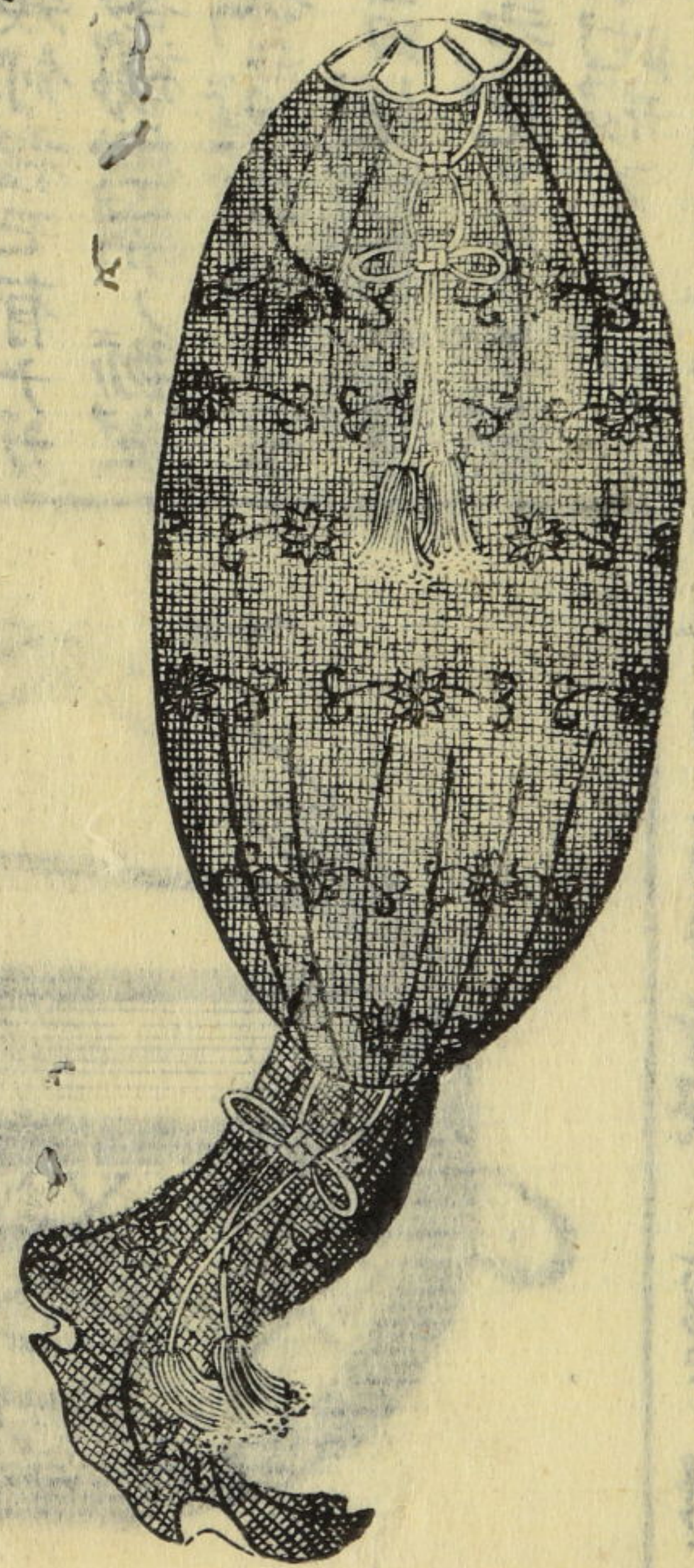


此用昔者之

九

也。トノ也。トノ。或書ニ此ニ據テ。應浦ヲ製ス。ト云

羅母矢

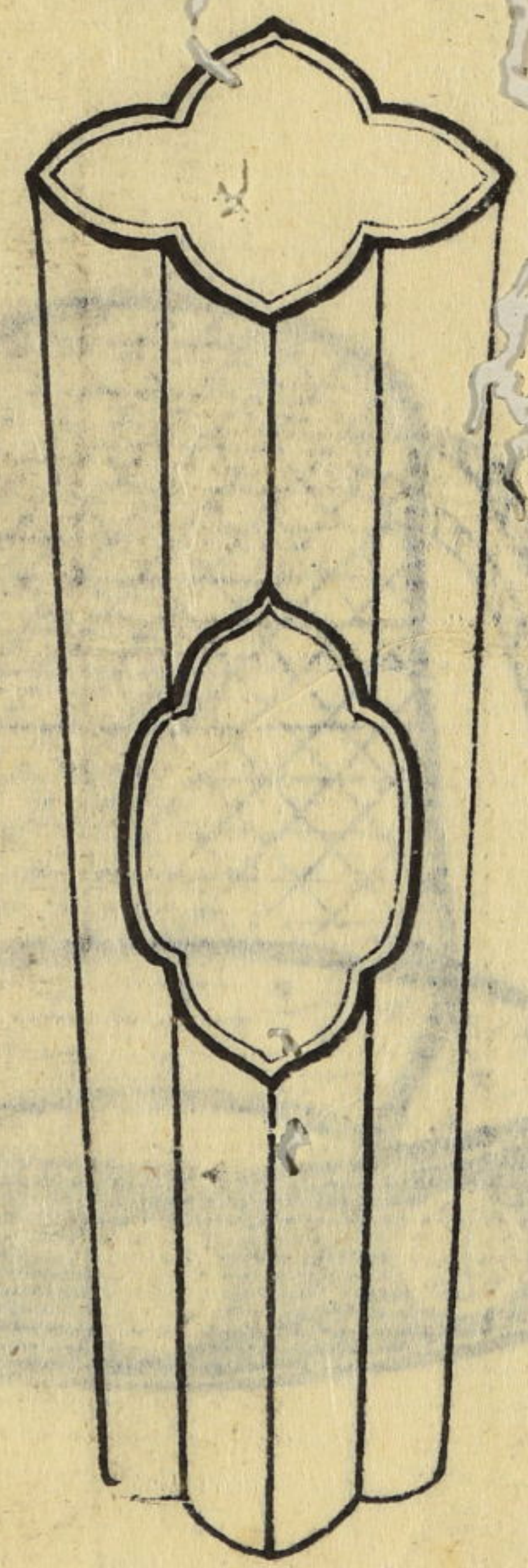


箭

或胡録ニ作唐令ニ胡録ノ二字ヲ用唐韻ニ曰箭簾
ハ矢室也又翻詩經ニ出タリ此器數品アリ或書ニ曰
胡録ノ矢數ハ五手奈式也又云胡録ノ内ニ長三寸ノ
箭ニ五六寸ノ柄ヲ注付テ身寄ニ指ト云云。同書曰

天皇南殿ニ出御也此白ハ御簾ヲ指テアラハニ御座
ニサズ近衛ノ決將モ繼脛ノ脛ニ壺胡籠ヲ身テ陣ヲ
ヒクトゾ又云壺胡籠ハ衛府ノ公卿之ヲ着スト云云

菱胡籠



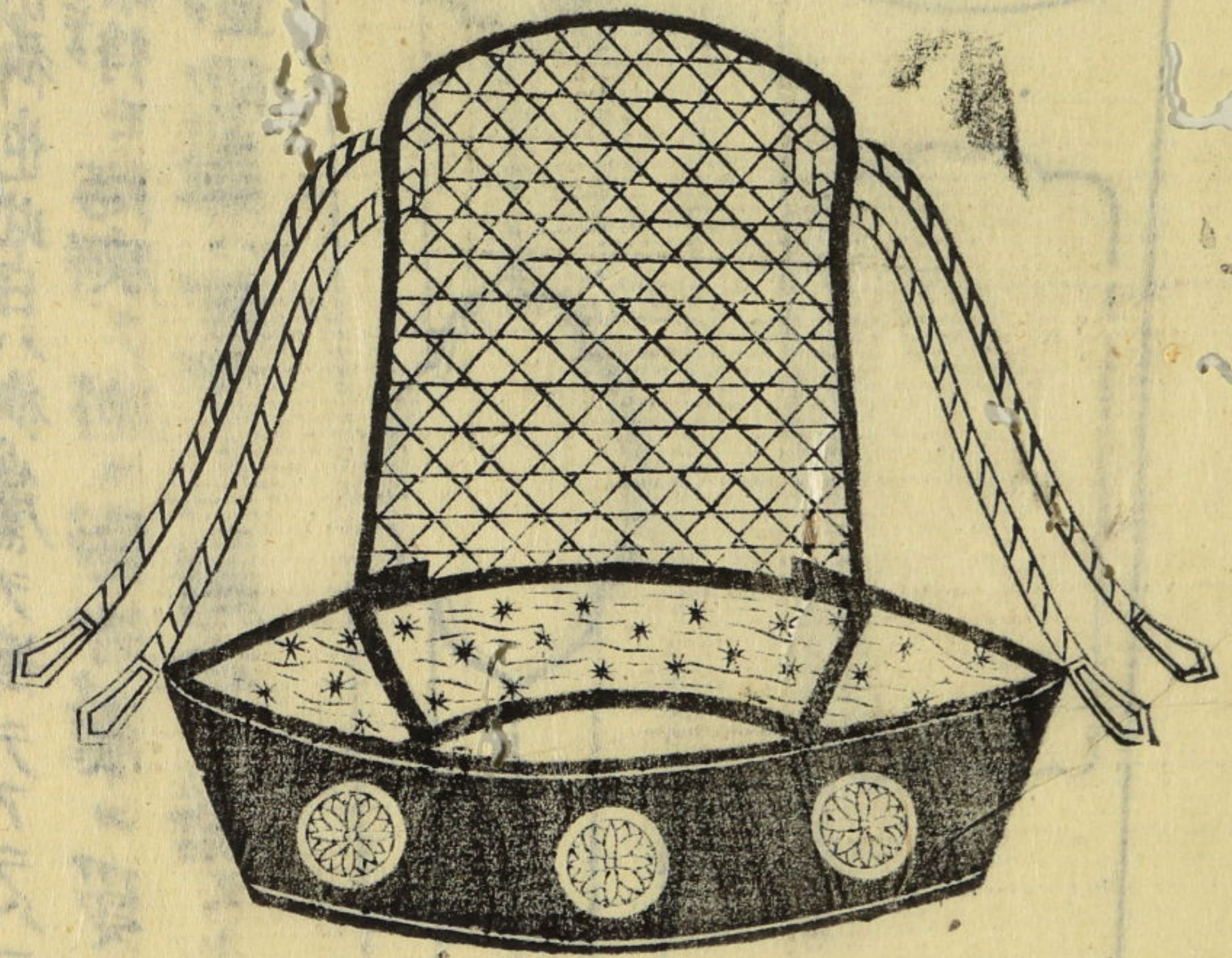
壺胡籠



式用

社五

平胡籠



平籠

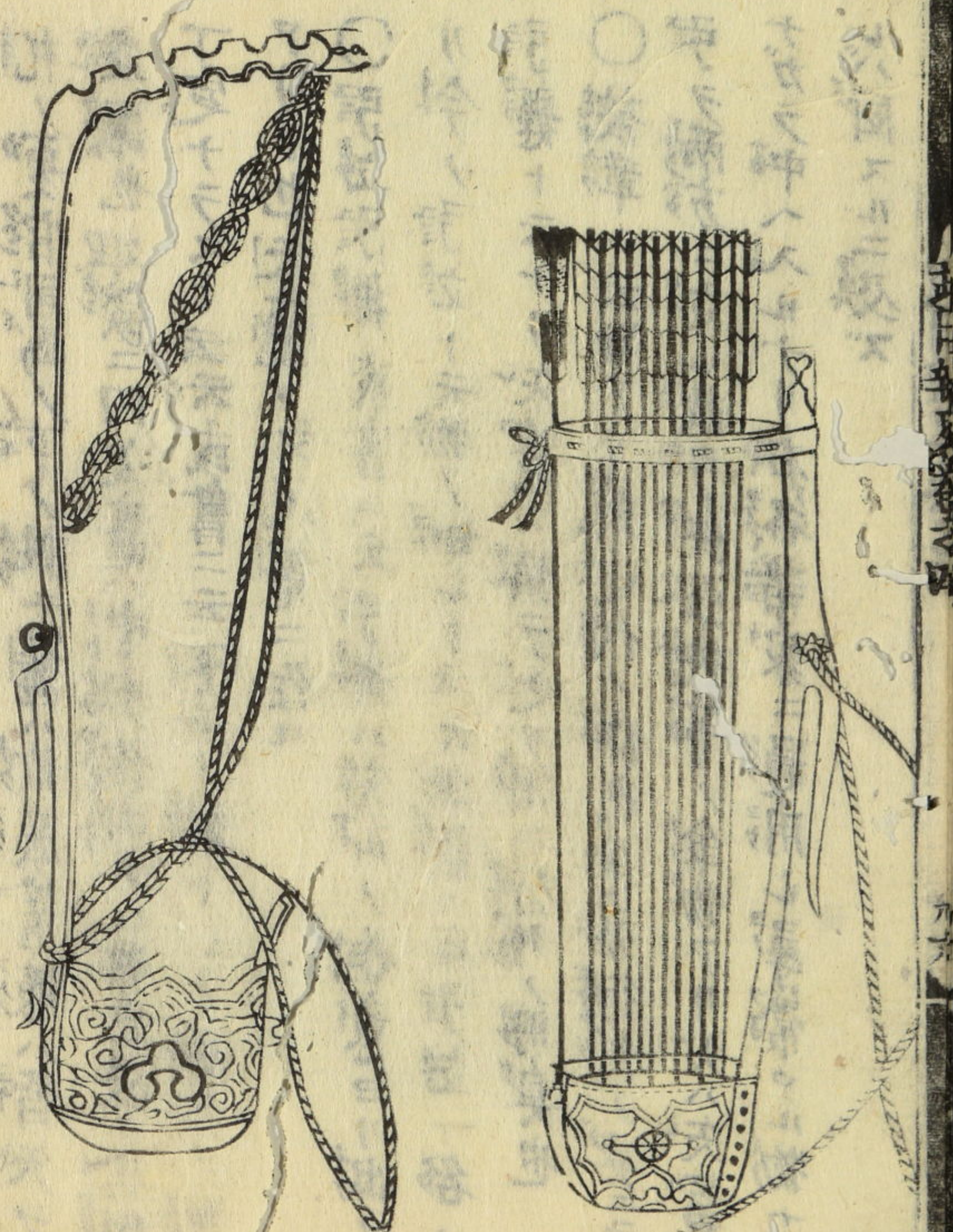
礼ノ夏管司馬ノ下ノ註ニ籠ハ竹籠籠籠ハ皆矢ヲ
 盛置也組談ニ曰矢箆ハ中與作出タル物也故其形
 丁定ナラスト云云或書ニ云平土ノ器トシテ品々ノ形
 アリト也矢籠ヲ又尻籠ニ作ル

○引掛ト云物ノ如シト云云組談ニ曰引掛一各ハ
 リ今ノ引掛ト云物ノ如シト云云組談ニ曰引掛一各ハ
 引懸ト云ナリ矢箆ニ指テ之ヲ用ユ行列ノ器具也

○被鞆ト云物アリ最近代ノ作也是亦行列ノ具ニテ
 引ヲ兩方ニ立ル故引挾強挾等ノ金物アリ矢ハ矢箆
 ナガラ中へ入ルナリ右各諸家ニ通用シ尋常アル物ナ
 ルハ固スルニ及ズ

空穗

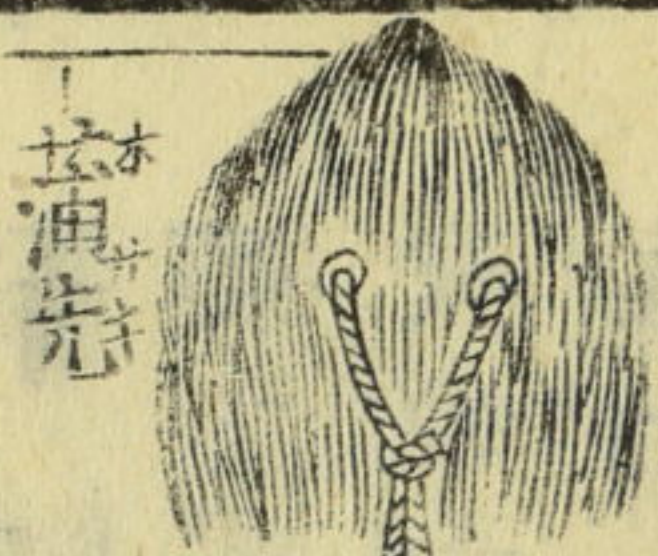
鞆ニ作ヘシ音差鞆ニ同箭ヲ盛室也鞆ニ作ハ誤ト云
 又矢室獲屋空鞆羽壺歩又卷ヒ保ヒ九穗落虛浦
 穗丸遺宿也蓋囊鈔ニ曰楠正成餘多ノ文字ヲ作リ
 一ノ案トス是ハ片假名ヲ重タル也二三儀記ハ
 矢鞆ノ紐タル意ト云云鞆ハ和名由岐今押テ宇津保
 ト訓ス日本紀神代ノ上ニ天照太神背ニ千箭ノ鞆五百
 箭ノ鞆トラ負ト云云集覽見ニ鞆ハ天神ノ手ニ千箭ヲ
 振立誓ニ天ノ石鞆ヲ負玉フ此鞆ノ始ト也歩鞆蒲鞆
 鞆姫鞆山鞆切腰鞆神鞆波勢鞆筑紫鞆等ハ此
 類神代ノ鞆ヨリ人土ノ作ニ出来タリト云云舊書ニ空
 鞆アリ其後矢母空鞆ノ家ヲ穂ヲ誤故ニ空穗ト云也



八月廿七日

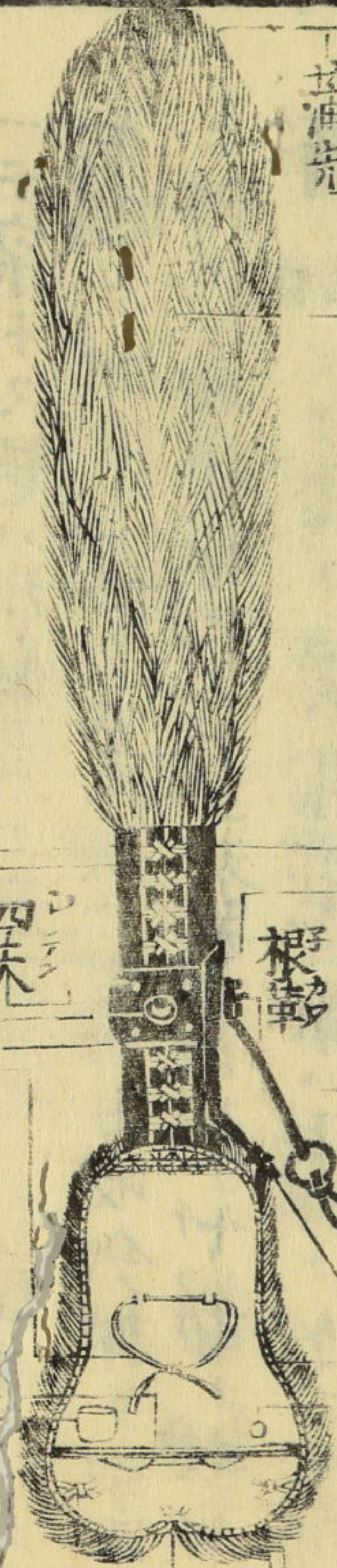
九二

分是ヲ莞ルニハ一穂ニ黄ト云



紺緒裏ニ有

蒲ノ申ノ通ヲ背通ト云



渡又筒麩

腰帶

助輪

根

駒額

侍

結

腰

四木

二本藤

打違藤

袋掛共

竹前束

腰章

通付銀

的矢指

根配

蜻蛉結

今根配藏ノ夜ヲ襟形ト云物而礼家表相諸家ノ異名余義ヲ各ス尋ノ常口ヲ竈ト云矢ハノ喉ト云口廻ノ藤ヲ緘藤ト云蜻

粉結ヲ連藤共輪柵共云蓋ノ裏ニ緘入アリ是ヲ古来の袋ト云也故アリマ一本ニ天龍草ヲ挿入ルト口也ト

○右ニ云所ノ空ト云物左ニ回ヲ記セリ或書ニ曰載ト

云ハ昔ハウ

ソト計云レ

ヲ後上穂ヲ

付上ニ雨覆

ヲ包レ也

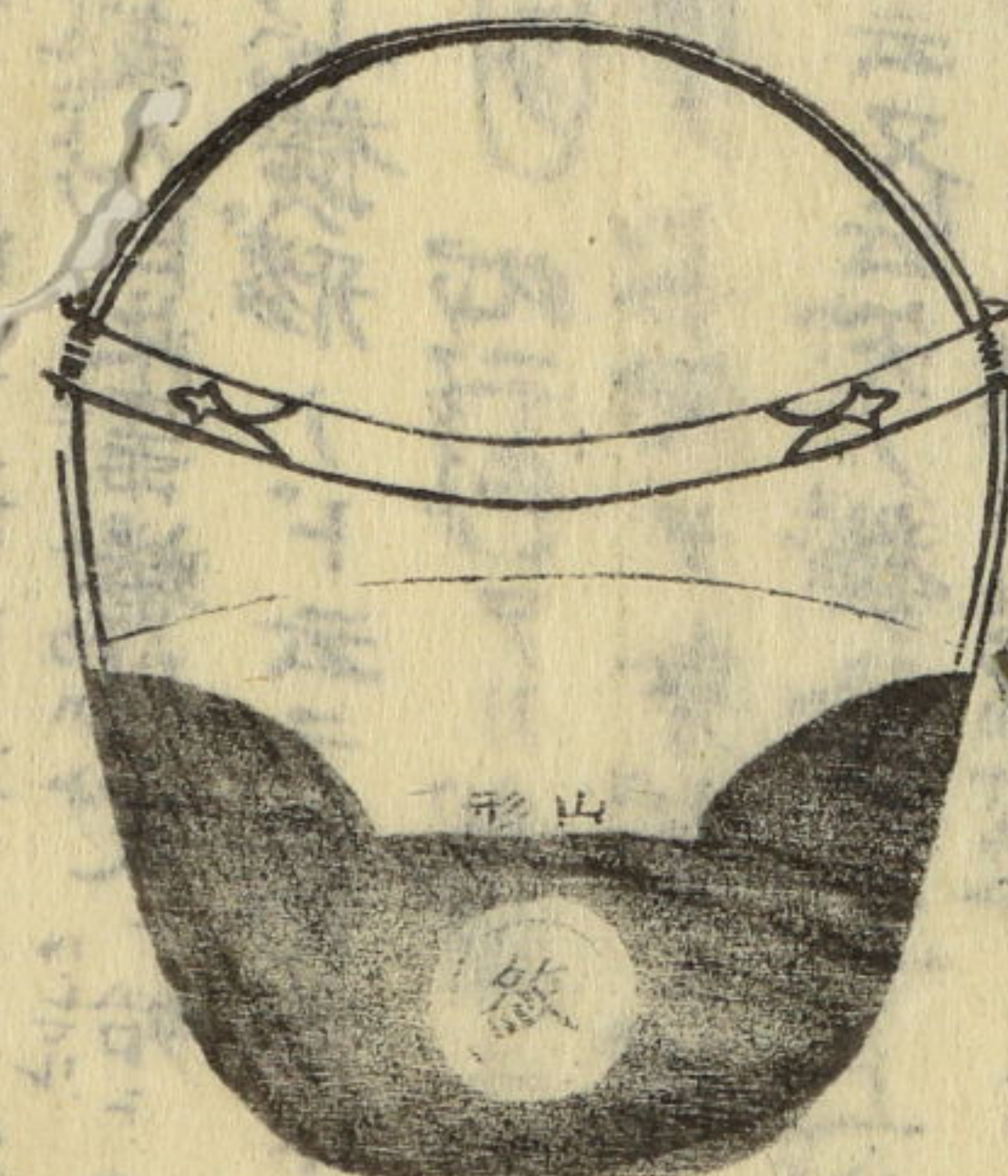
拂ヲ表シテ

付タリ故ニ

セドヲリト

云也ト云云

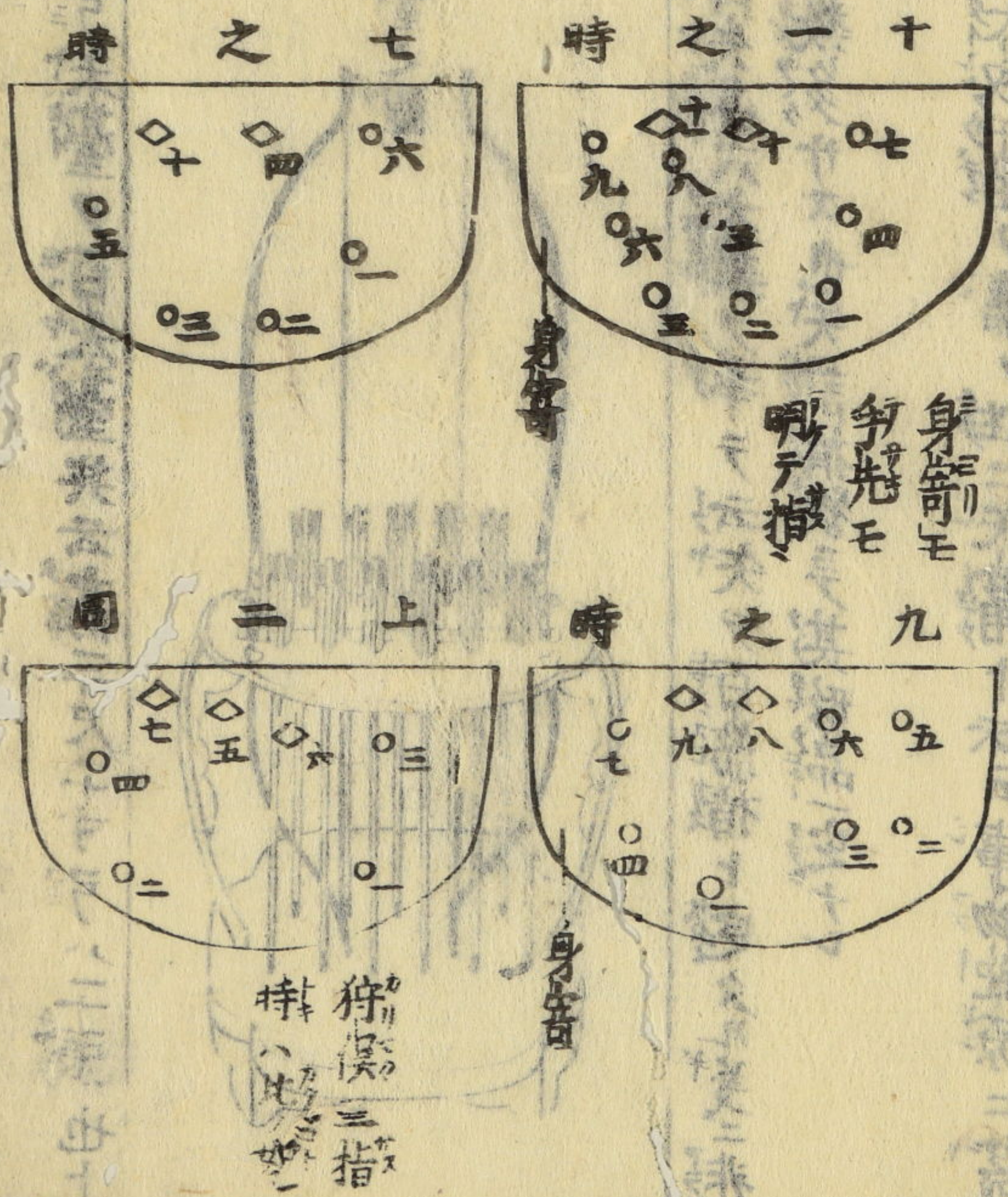
空の



武月神皇正統記

卷八

〇士儀下云八穂ノ穂ノ知ク大キ一作タルヲ以テ儀ト
 呼其制衣ガノ三異ナル事ナシ疑モ道中持用ノ行粧
 道具也故今道袂共書リ或人曰此器巻川家一始ニ三
 巻次公ト又尋常ノ塗敷ニ十様形ナド云テ花車十ル
 有入竈竈トテイリトスク此二色アリ相譚ニ曰較
 ノ實七ノ時ハ矢賊ヲテ窓隙テ上矢ヲ身寄ニ指ヘシ
 狩俣ニヲ上矢ニ指ヘシト云云又云矢ノ數ハ春ハ七上指
 海也夏ハ九上指狩俣樹ハ十一上指尖矢冬ハ九上指
 指劔形ト云云異本ニ較ニ矢ヲ撒事四月ヨリ九月迄ハ
 狩俣ヲ上ニ指十月ヨリ三月迄ハ狩俣ヲ下ニ指ヘシ其ハ
 狩俣ハ衣類ノ綿ヲ厭故ニ冬ヨリ暮春迄ハ太様尖矢
 ヲ用ル也凡矢ノ數ハ七九十一ト心得ベシト云云其向ニ曰



身寄モ
 矢ヲ指モ
 明テ指

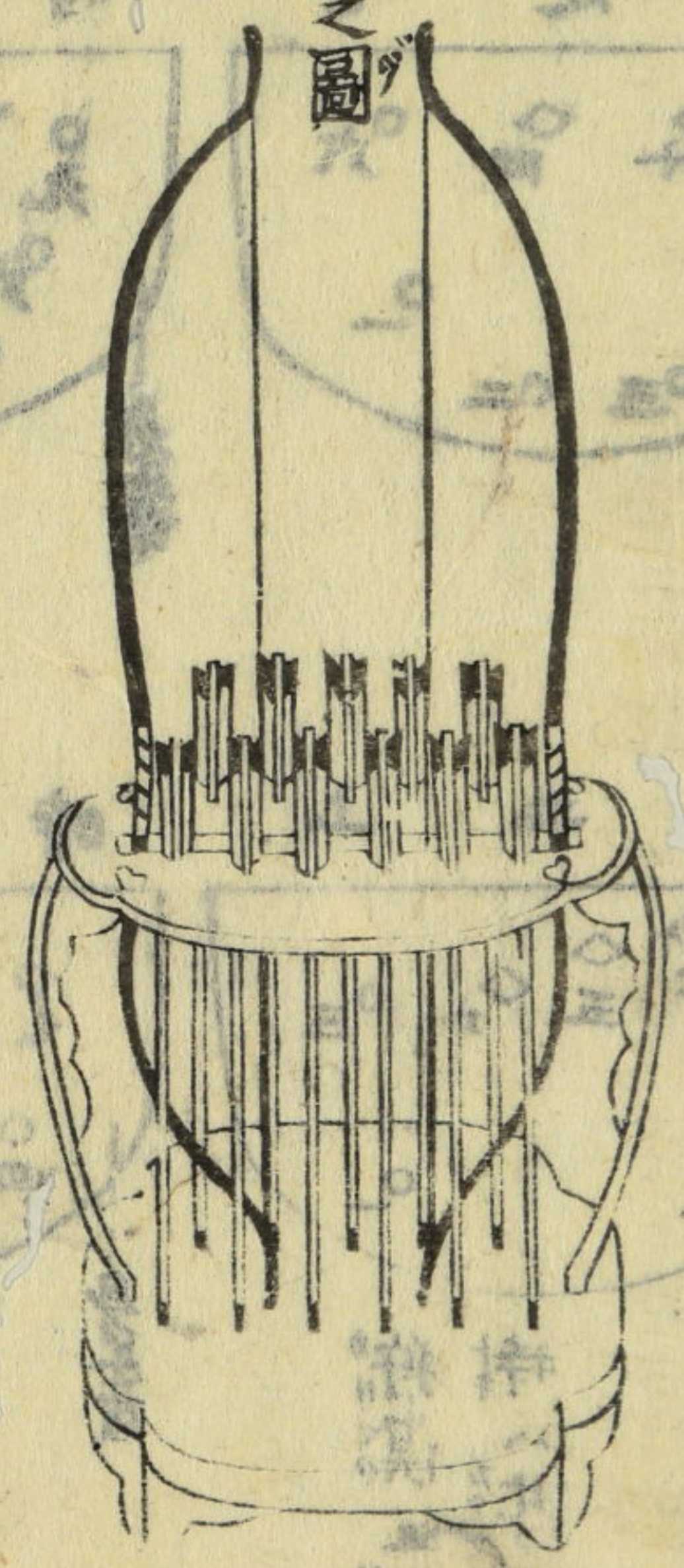
狩俣ニ指
 持ハ此也

時之七
 時之一十
 時之九
 時之二

引矢臺

或曰引矢臺ヲ百矢臺共云高三尺二寸引ハ二張也ト

引矢臺之圖



○百矢臺ハ木敷ヲ奉テ云矢ヲ百筋撮ト定タル美ニ非
矢ヲ敷多サス也矢計攝物ヲ其形品一定ナレ

矢筒

詩ノ大板抄由ノ備ノ註ニ矢筒ト云云事物紀原ニ箭

矢箱

筒ハ有蓋氏ヨリ始也周礼ニ矢箠アリト云云姐談ニ曰
木方三尺二寸計然共定タル法ナレ諸家ニ多アル物ナレハ
圖ヲ以テ之ヲ記ハンベラス

或書ニ箱ハ當ニ蘭ニ作ヘレト韓延壽ガ傳ノ註ニ師古ガ
曰智夫ヲ盛者木桶ノ如ト云云今用ル所堅矢箱橫矢箱
アリ其尺寸形品一定法ナレ其自記ニ不反日用ノ物也

矢屏風

屏ハ俗ノ屏ノ字形辰ノ如陸法言ガ曰今ノ屏風ハ辰ノ
遺象也ト云云三禮圖ニ曰屏風ノ名ハ漢ノ世ヨリ出也
今矢ノ爲ニ物ヲ爲テ之ヲ稱ス近來ノ物ナレハ其制
法ハ蝶番ヲレテ曲スルアリ而シテ之ヲ附テ衝立ニスル

三月廿二日

紫

モアリ好ニヨルヘレ以河ト答ス

和名鈔ニ曰野新案ズルニ機ハ弓弩ヲ正スル所以也四
聲字此ニ標ハ火ヲ以木ヲ屈伸也字亦標ニ作云々
亦書正偽ニ曰別ニ標ニ作非也ト云云今世云レ野良モ
之ニ属スルナリ

武用辨異卷之四終

昭あやふくす十日言 諺ニ夜

