



武用辨畧卷第五

目錄

器具之辨

甲冑

冑

鎧

袖

膝當

膝當

母羅

上帶

鎧腰蓑

燭當

立物

緘

釘

佩指

指物

真垂

禦標之緒

冑去死卷

頭巾鉢卷

肩著

行膝

足袋毛氈

皺文

團

策

唐著

羽織

股佩脚絆

劔乃

腰當

麻

糸幣

武用辨畧卷第五

雒東

隱士

弋樹戸木下義俊編輯

河陽

繁衣齋

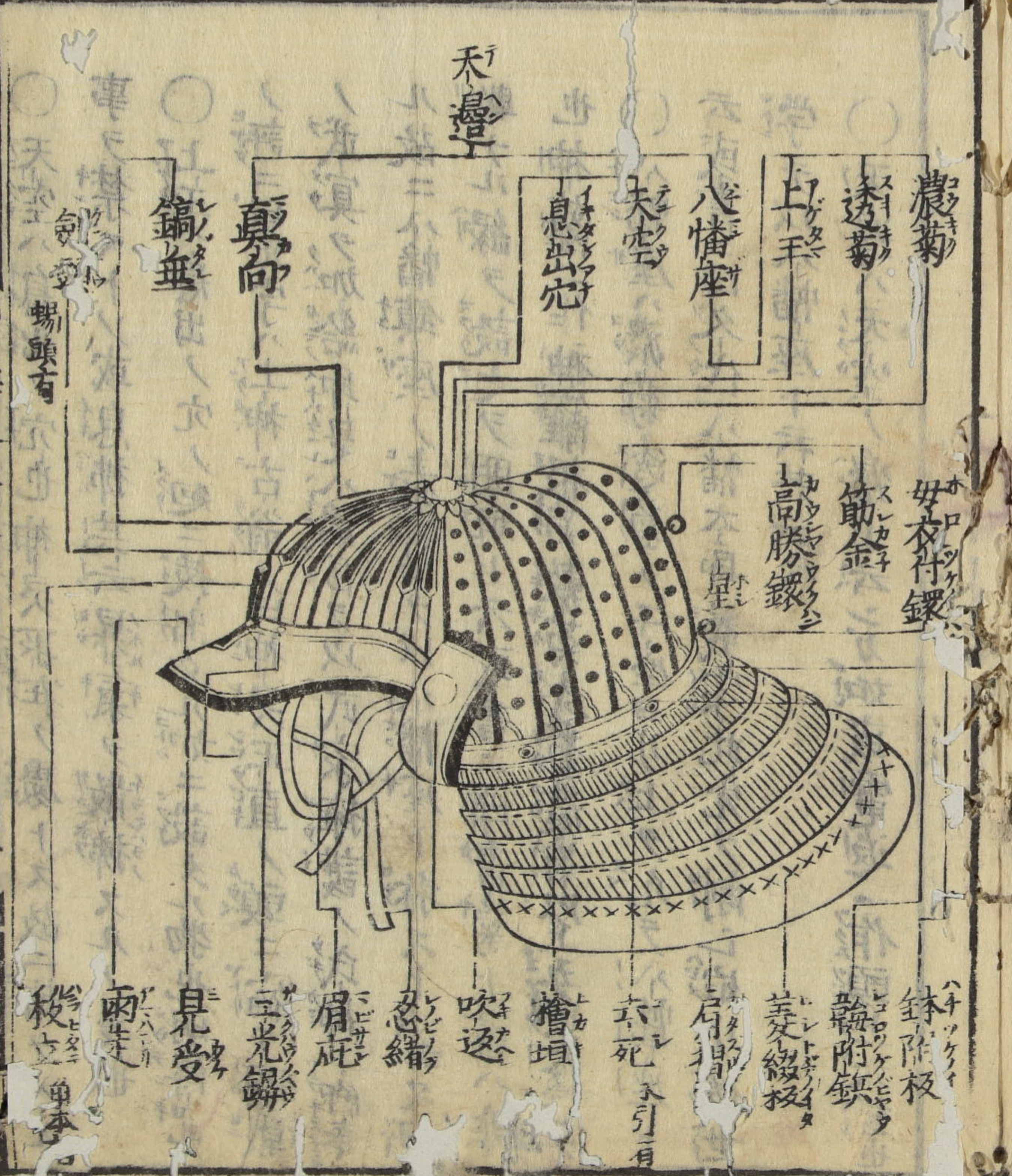
負暄字校正

著具之辨

甲冑

日本ノ俗甲ヲ訓テ冑トス誤也或書ニ天下ノ勝事ヲ呼ビ
 天下ノ甲ト云是ハ甲乙ノ義ニ取テ甲冑ノ事ニ非ト云
 禮夏官司馬ノ注ニ甲ハ今ノ鎧也疏ニ云古ハ皮ヲ用ユ
 シ甲ト云金ヲ用テ鎧トス金ニ從テ字ヲ為ハ也事物紀原
 二曰世本ニ杼甲ヲ作杼或輿ニ作少康ノ子也太白陰經二曰
 蚩尤革ヲ削テ甲ヲ作黃帝內傳ニ女女帝ヲ請テ甲冑ヲ
 削テ以身ニ備シム冑ハ說文ニ塊敷金也淮南子ノ汜論訓ニ
 曰頭ニ鍍金シテ鎧ニ終シ以天下ニ玉タル者アリ許慎カ註

蓋三皇頭ニ蓋スル所以ノ者也。兜蓋ハ帽也。則是蓋也。ノ制。冑モ亦古ノ頭ニ蓋スルノ事ヲ以スル耳。故ニ古ニリ。兜蓋ヲ以首鐵ノ名トス。鞍名ニ云甲ハ物ノ鱗甲有ニ似。タリ書ノ正義ニ云古ノ甲冑皆犀兕ヲ用ユ。未鐵ヲ用ル事。ナレ管子ニ曰葛盧ノ山發テ黃金ヲ出ス。蚩尤制レテ以鐵ヲ爲。或介ノ字ニ作モ。詩ノ註ニ介ハ甲也。觀ハ首鐵也。又。毛首鐵也。故ニ頭ト云鐵ハ鉀ニ同。今甲ニ作以冑。夜ト唱。日神武帝日向ノ宮崎ニテ始テ制レ給フ以鐵紫鐵ト稱セ。又和正帝太宰府ニ仰テ鐵冑ニ千九百枚ヲ造レム。又四家ノ甲ト云有源八黑平ハ紫藤ニ萌黃橘ハ黃也。家ノ鐵。ヲ用ト也。若仲家ノ色ヲ用ハ相生ニ據ベシト云武共自造リ。賴家將軍ノ息皆甲ヲ制ス以各名ヲ賜。左近半由岩井是也。



式用游覽卷之五

○天空ハ息出ノ穴也神靈在ノ處トス故ニ指フメル事ヲ禁ストソ或息拂共云界氣ヲ散拂スルノ義也

○上玉ハ息出ノ穴ノ廻ニ枝出タル如ニ設タル物也明傳事ノ評ニ曰正字ハ上神古翁ノ曰神吳正直ノ頭ニ宿テ闘戰ノ武真ヲ加給即是ハ幡宮ヲ以武家擁護ノ氏神ト仰奉ル故ニハ幡鎮座ノ表意ヲ以ハ幡座ト稱スト云又

輪ナル縁ヲ設之ヲ因壇ト云或書ニ冊和菊ト書ハ非也神籬ニ作神籬根菊敷菊透菊濃菊以上五重大

○ハ幡座ハ濃菊透菊ノ二座ヨリ上ラ九テハ幡座ト云或書ニ曰久代ハ幡本即義家此穴ヲ削シ始リ後世学テ以ハ幡座ト云共云云

○天邊ハ天空ノ邊ト云ニガ如或電迫ニ作頭上木枝也

○真向ハ正高也真甲ト書ハ惡ト云リ表筋ト云モ角本ノアル中央ノ筋ト云云三ノ鐮ヲ配設テ三光ト称セリ

○角本定タル法モナレ立物ヲ立ル為也貫ニシテ拔立共云近談ニ曰猛獸ノ角ヲ象故ニ角本ト書ト云

○眉廂ハ額覆也或眼廂ニ作眉庇共ニ同顔色ヲ健也セシ為ニ裏ヲ采ニ塗アリ又眼上指望所之ヲ見受ト云

上表之ヲ雨走ト呼綴ヲ設テ見上ト云或看上ニ作吹返ハ或胃耳ト云鐮附ノ極ノ餘ナルガ風ニ吹舞サレタル意ト也之ニ家紋ヲ附侍事アリ又吹返ヲセ又モアリ又右方ヲ蝶番ニスルアリ是ハ射手ノスル事トソ

○鐮附ノ極胃ノ鐮ニ附タル取也鐮ヲ鐮付ノ鐮ト云又鐮附ノ鐮ナド共云リ鐮上ハ鐮下ノ惣名也

○去死ハ宵ノ鉢際也即鉢付ノ上ノ廻ヲ云腹ノ字ヲ用ス去死ハ口傳アリトゾ舊記ニ居四ト書リ西感宮ニ星ノ宮四箇取ニアル也故ニ傳呼ト也今伏糸共水引ナド共云也然其ソレハ糸ヲ云去死ハ器取ノ鉢也

○四天ノ鉢是ハ四取ニアル故也持國多門廣目增長ノ威靈ヲ擲義ニテ口傳アリト云云或書ニ之ヲ四星鏡ト云疑クハ居四ノ義ニ等故又鉢ニ相添テ四ノ也アリ將衣束ノ穴共締共云利用色々有締ハ組糸ノ坪ナリ

○星ハ筋ノ間ニ在木星小星打出等アリ木星ハ座ノアルヲ云座テキラ以小星トス又鏡ヲ以緘テ鉢ノ頭ヲ打込タルヲ打出ト云也伊賀鉢ノ星ハ鉢ニ長キ物也然ヲ粟ノ毛ノ類ト心得テ軌ト書ハ非也ト云云

○筋ハ鉢系ヲ以良トス大形ハ六十二間ト云又別ニ罽タル筋ヲ篠岳ト云也銀ヲ以ニ方四方八方ハ爲タル故ニ二方白四方白八方白ト云リ或金ノ筋宵ヲ八方白トス銀ノ筋宵ヲ四方白ト云傳モ有今キタレト云ハ非也ト云リ今世銀古頭蠟頭ノ物アリ上古ハ皆鉢頭ナリ以銅垂ト称ス或鐵作

○高勝ノ鉢ハ或上照ニ作甲ノ字ヲ用ルハ非也ト云リ鉢ノ後背ニアリ是ニ總角ヲ結故ニ高總ノ鉢共書リ高總ノ鉢ト云モ此事也東鑑九ニ賴朝與少征伐ヲ催ノ時下河邊ノ庄司行平仰ニ依テ御甲ヲ調持參ス御覽スルノ處ニ宵ノ後ニ笠標ヲ付タリ仰ニ曰此簡袖ニ附ル尋常ノ儀歟如何者行平申テ云是曩祖秀卿朝臣ノ佳例也其上兵ノ本意ハ先登也先登ニ進ノ時疑ハ各首ヲ

以其仁ヲ知吾家ハ後ヨリ此簡ヲ見テ必其先登ノ由ニ知
ヘキ者也但袖ニ付シメ給ベキヤ否御意ニ在ベシト如此ノ物
ヲ講進スルノ時ニ家ノ様ヲ用ルハ改突也ト云云于時御意
ヲ察ト也凡笠標ノ説俗義多シテ區ガタリ證ト仕難ハ略ス
○鞆ハ或銅ニ作鍔共書也又鍔ニ同或書ニ頰頰又ハ承
巾共書ト云云分鞆饅頭鞆日根野ナド云鞆品アリ糸ハ
取織タルヲ簾鞆ト云鍔糸ヲ以毛引ト云毛トハ糸ヲ以呼也
人身ノ毛ノ意也此ヲ以糸毛ノ甲ナド称ス押鞆同糸ナルヲ
同毛ノ鞆ナド云又何枚鞆ト云ハ鍔ノ枚ニテ云也但
鍔付ノ板ハ數ノ外トゾ故ニ三鞆胃五鞆胃ナド云古來
枚ノ字ヲ用ズト云云或人云板ト云ヲ以尋常枚ニ作ル
次世ニ云分離鍔ハ三行四行ニ分タル也割ノ字ニ誤

故ニ碎ヲ禁ビテ下散鞆ト云郡セリト云云
○内胃ハ或裏兜ニ作又頭入共云也上ヲ浮張共裏
張共云木綿麻布ヲ用エ近來日ヲ厭炎氣ヲ避ト云
テ金箔ニテ濃タルアリカ鞆トテ十文字ニ入タルアリ或
人ノ曰胃ハ裏張鍔ハ浮張ト呼デ碎ヲ分ト云又裏共
○忍緒ハ同鍔アリ縮アリ三附アリ四附アリ緒ハ曝
用或書ニ四附ハ長七尺九寸ヲ良トス三附ハ七尺二寸
結様口傳ト云云又三保屋結ト云アリ利用アリトゾ
鼓ノ調ヲ用ハ尋常ノ事也猶好ニヨルベシ
○鍔ハ其形品勝テ筭ベカラス中ニモ頭成作成椎成
ノ類ヲ上代ノ形トス近來徂々ニ出來タル物悉記ニ違
アラズ故ニ今大換ヲ舉ル

書經太全等之圖



作成



冥官 或獅子塊共



椎形



頭成

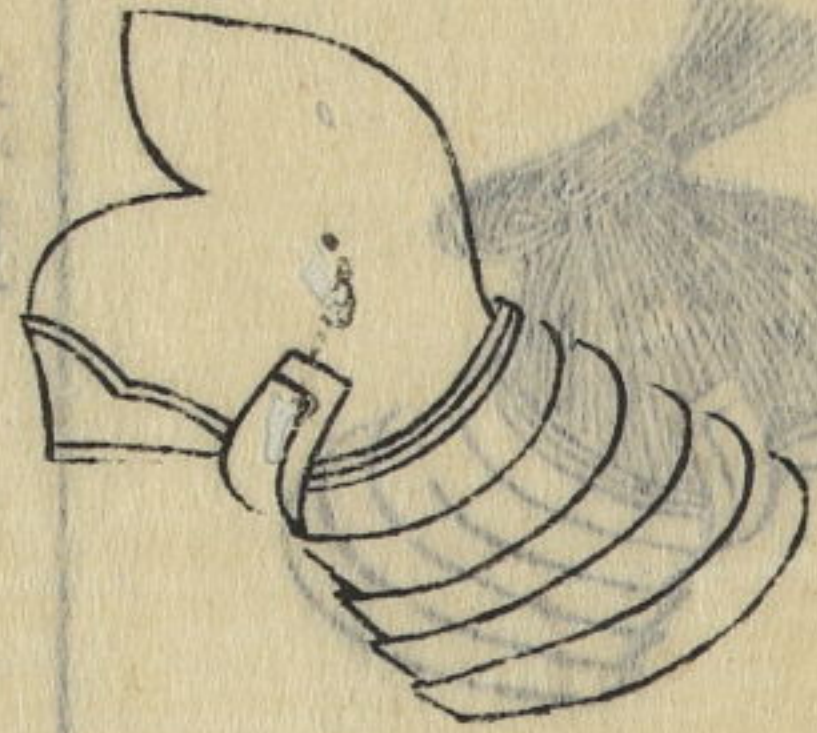


桃形

前後有之



烏帽子形



囊頭



山形

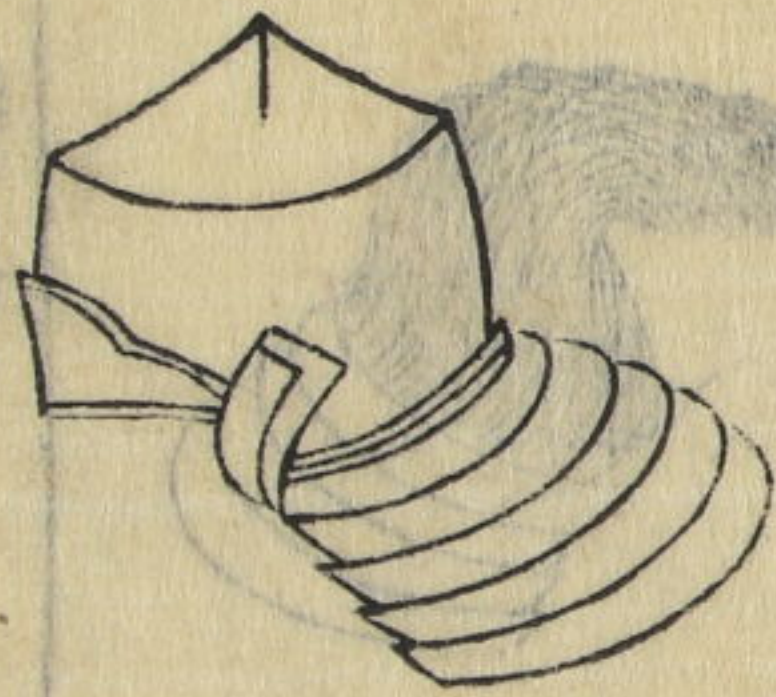


貝形

類形多



劍形



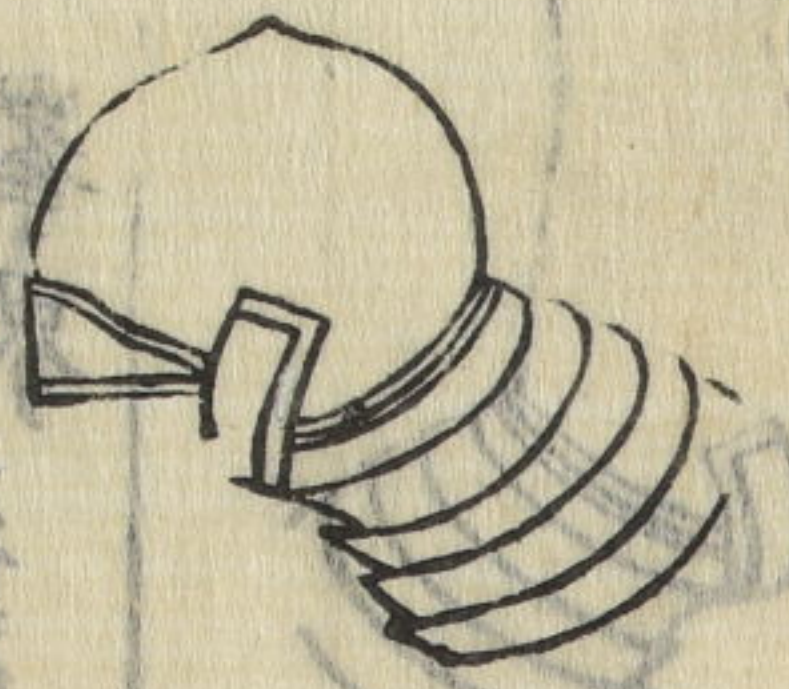
火焰





瓜形

類多



球形



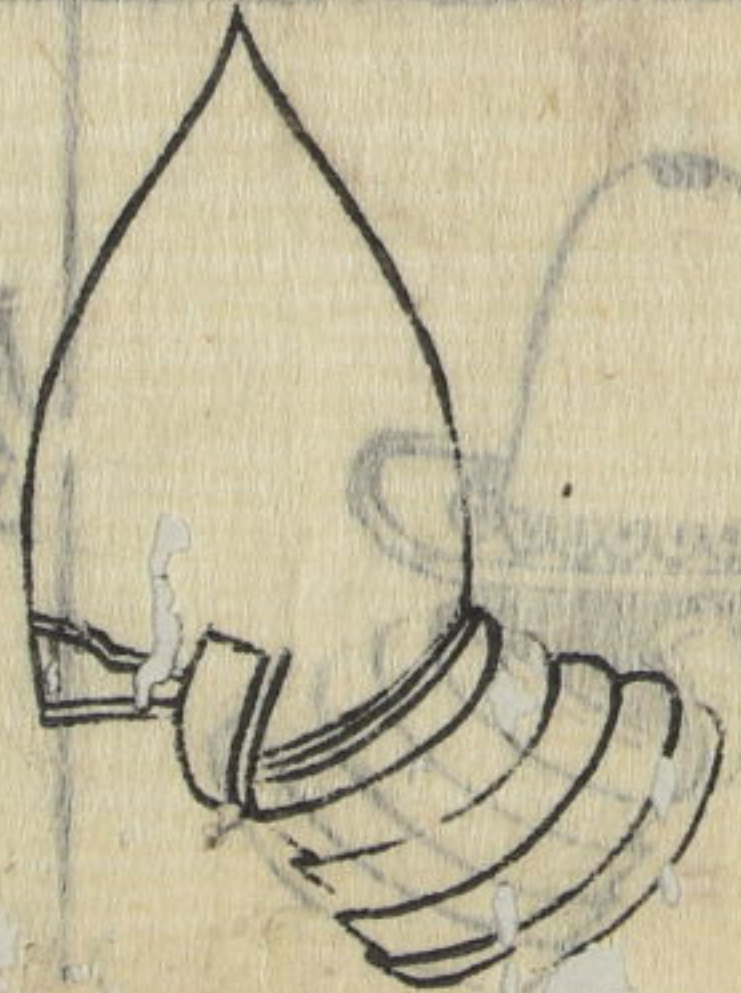
鯨先



立氣頭



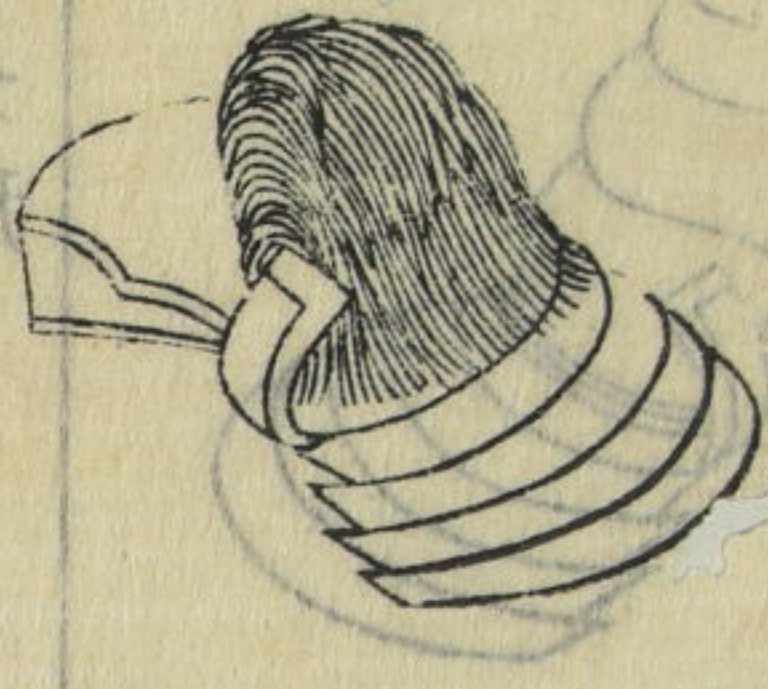
雪吹



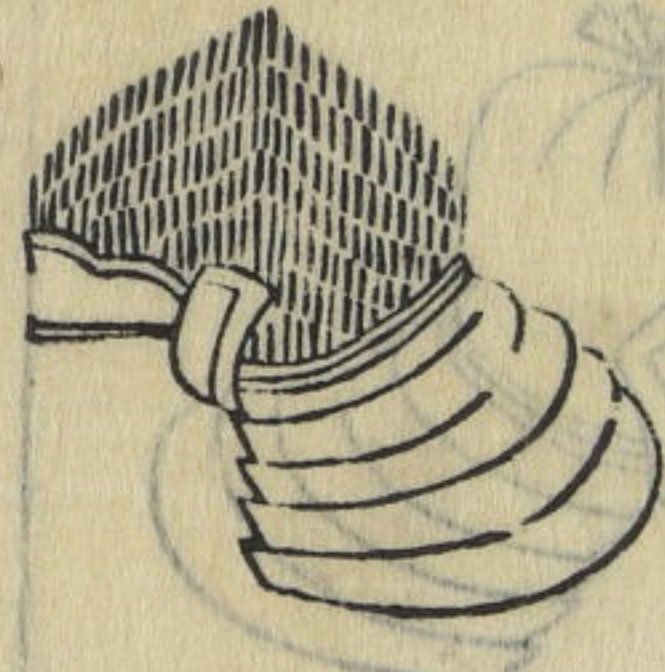
筆頭



老頭



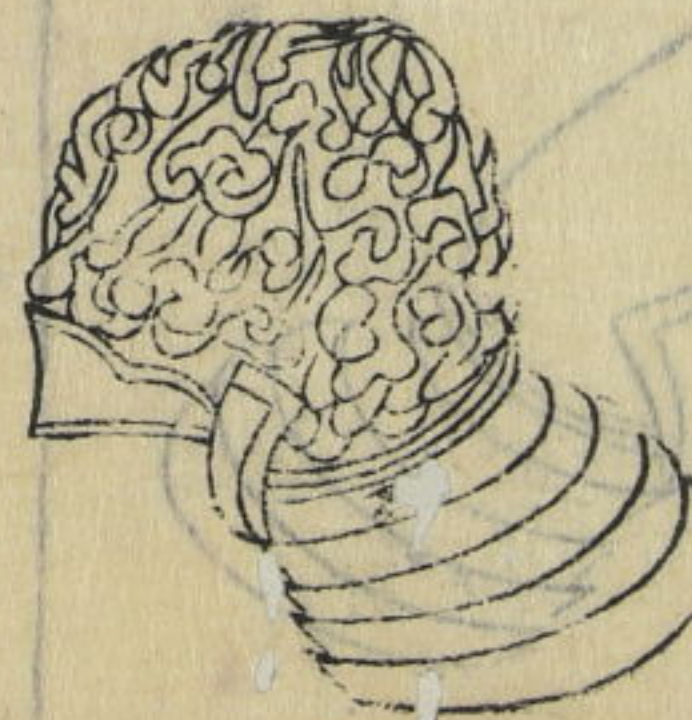
半鬘



毛塊



惣髪



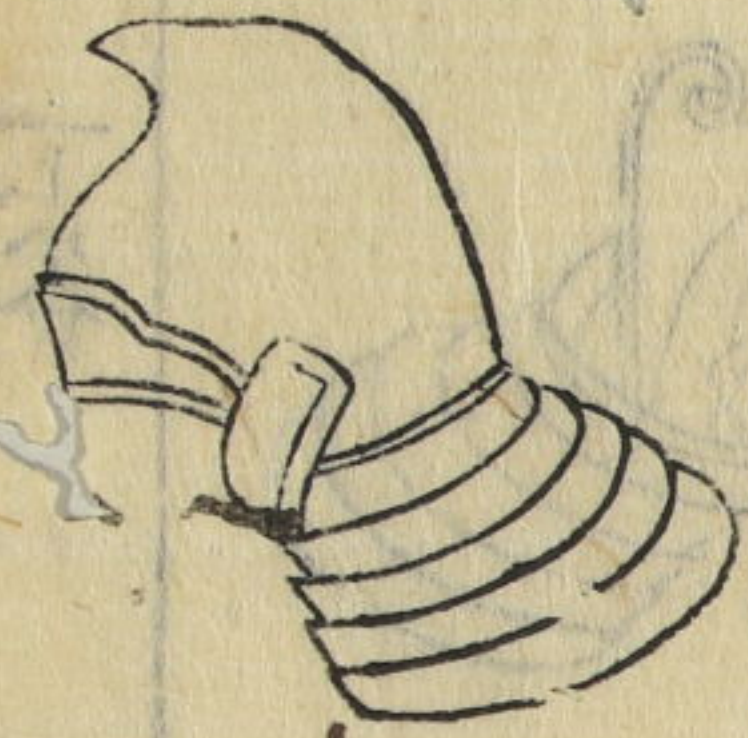
雲鉢



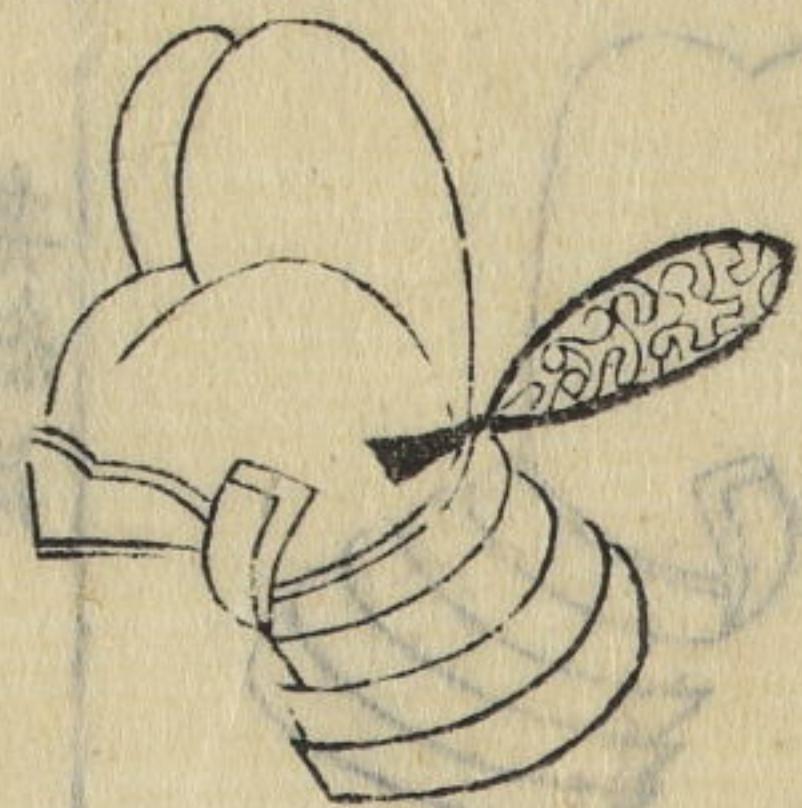
野郎

此用... 此日... 此月... 此辛... 此見... 此老... 此之... 此五...

六



鷓鴣口



唐冠



鸂鶒冠

又後形有
但類形多



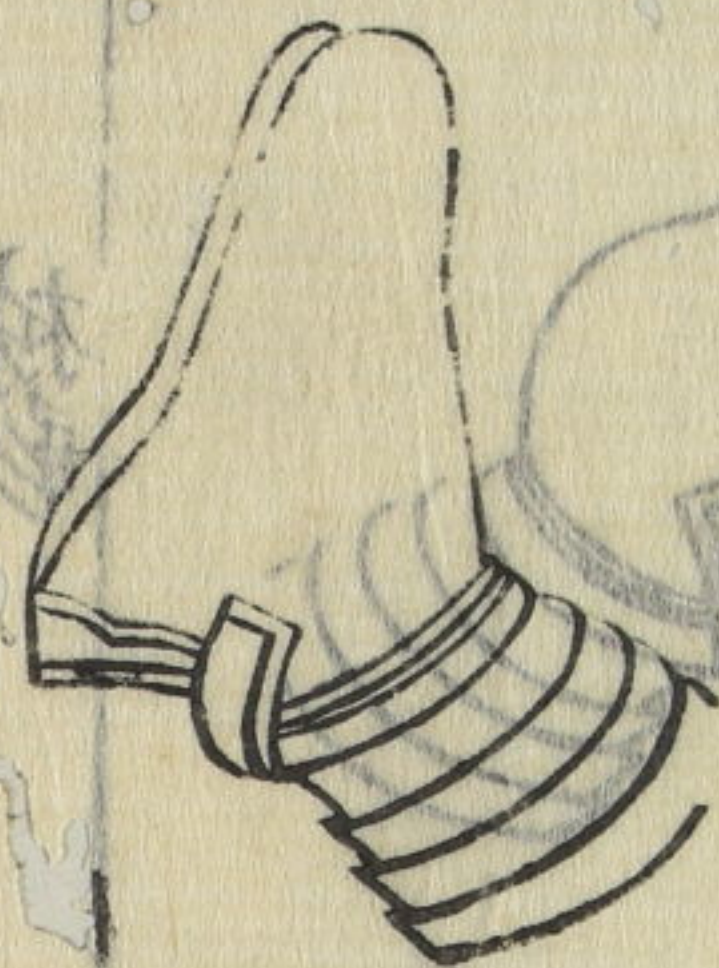
魚頭類形多



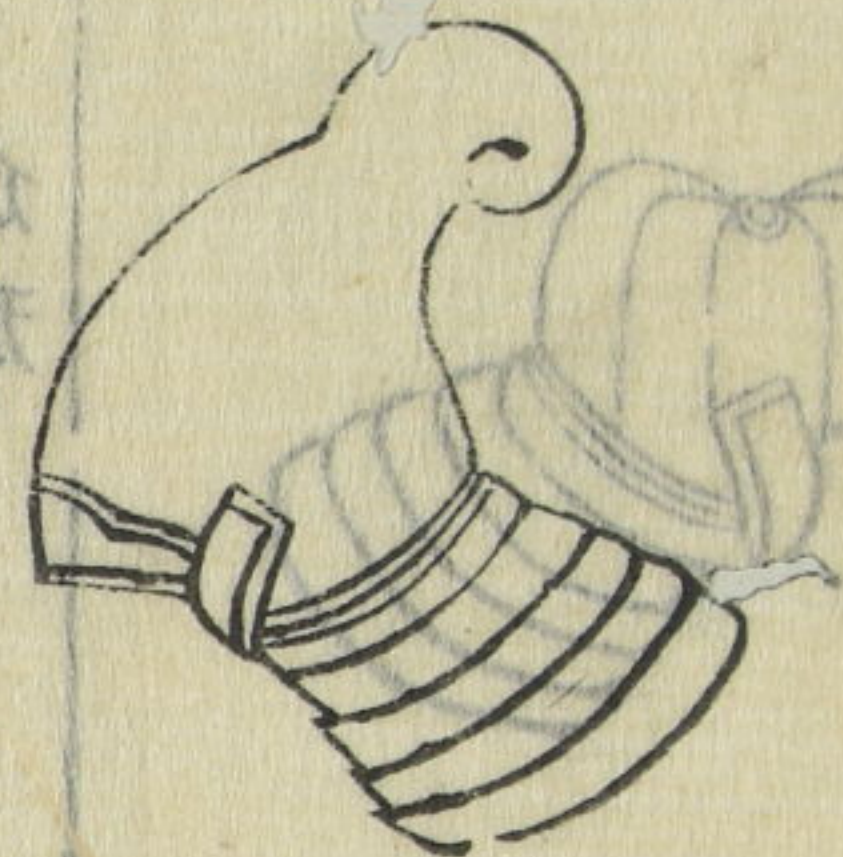
曲頭盔



蛤頭又龍頭有



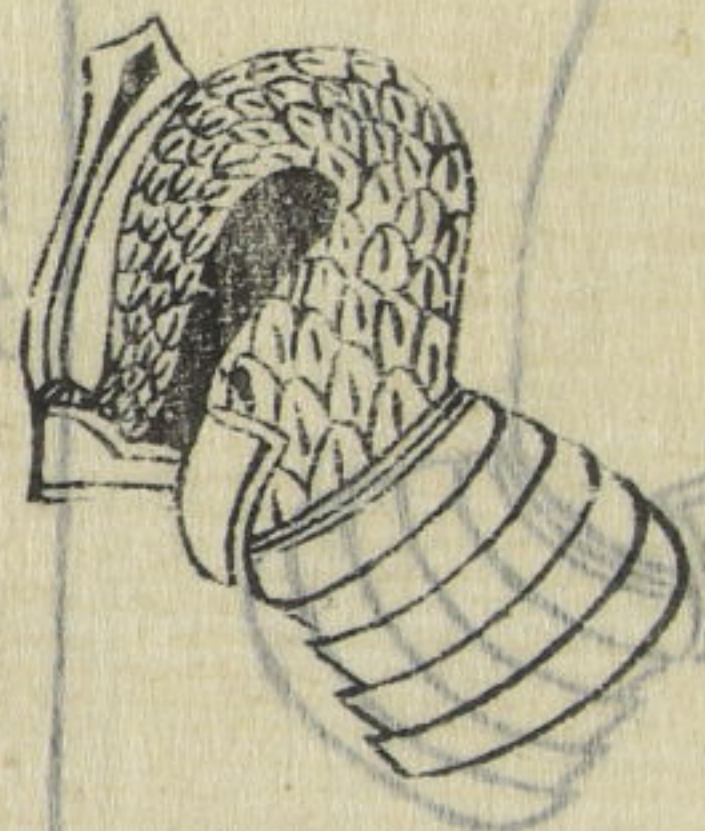
峯兜



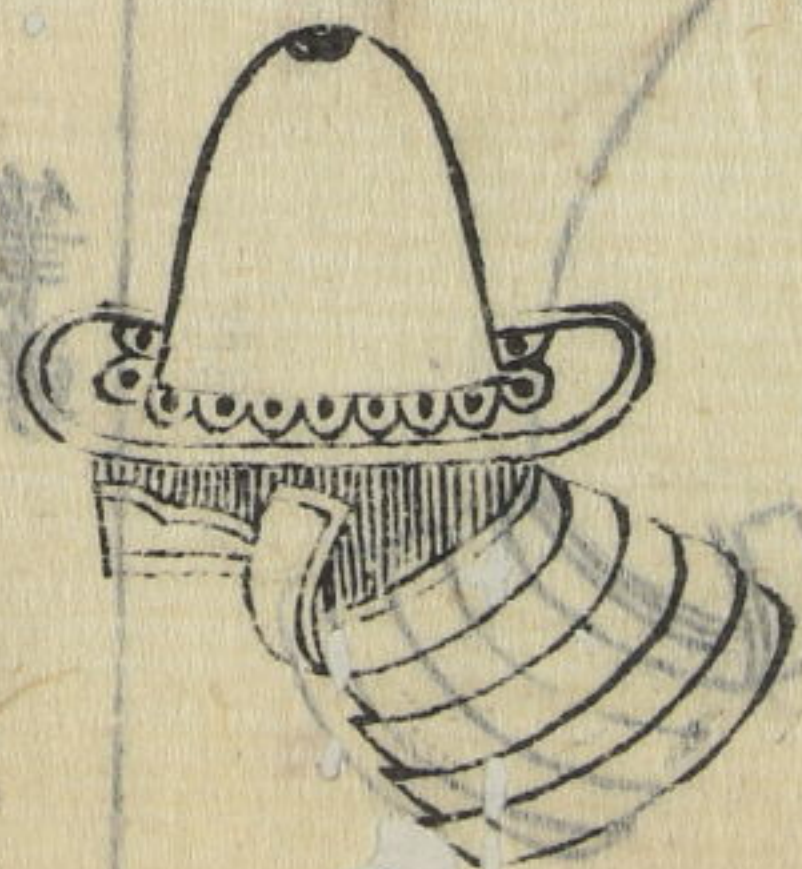
貝兜



壺尻



龍尾



唐笠

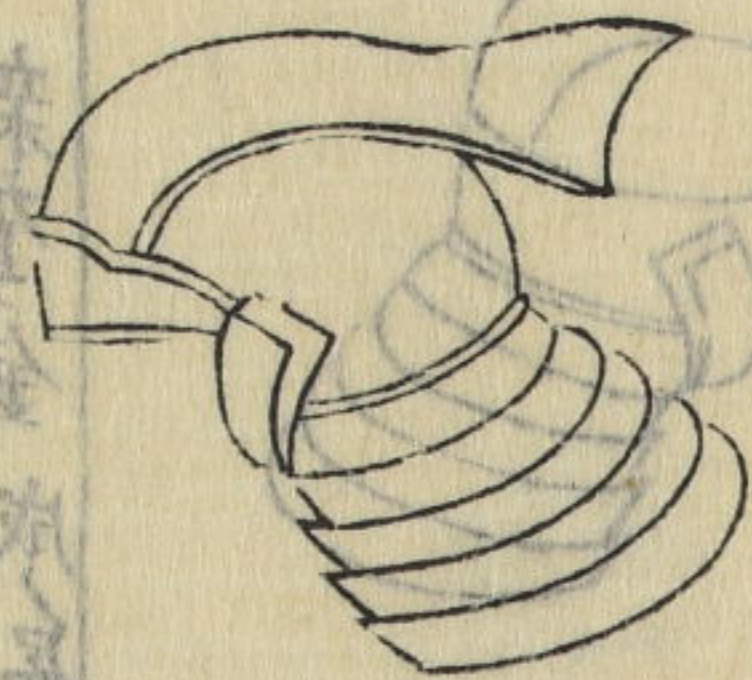


抹頭

並用辨別之丑



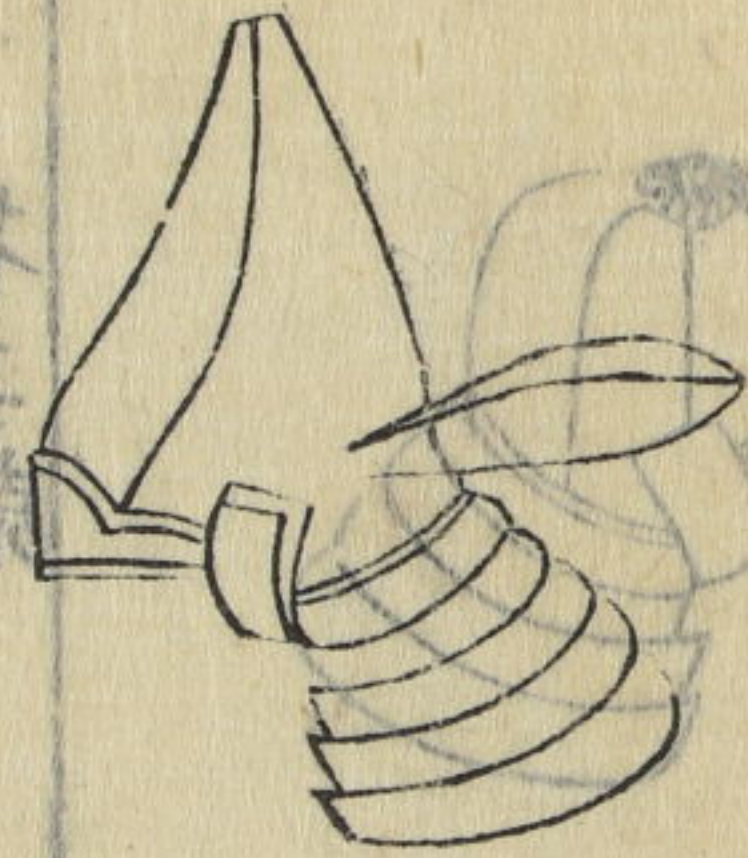
羽頭



置手



鳥兜



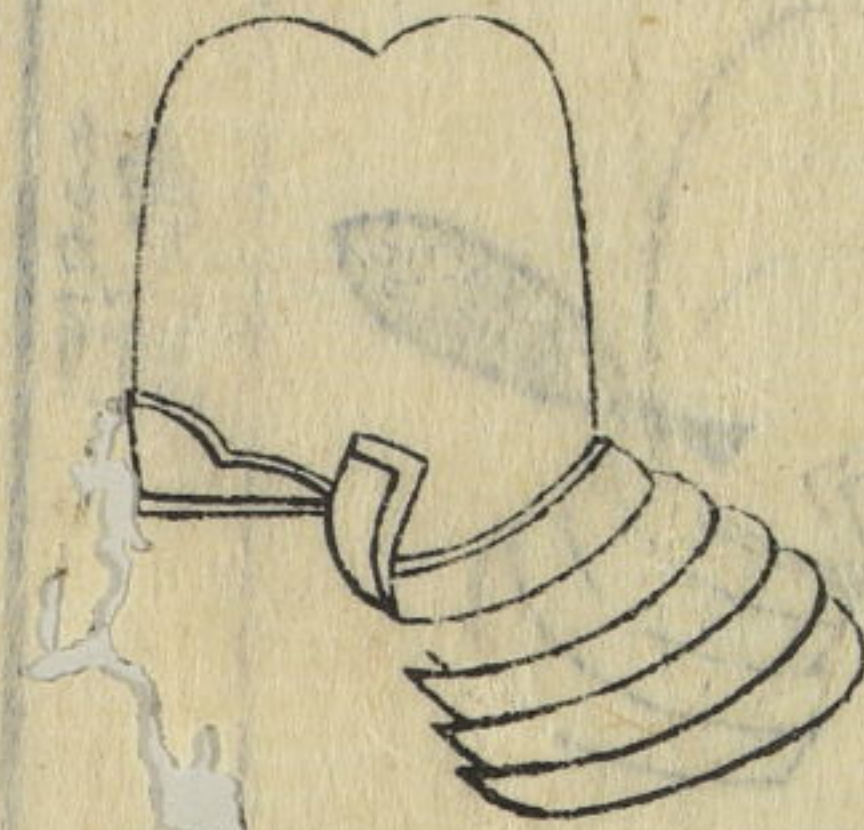
木耳



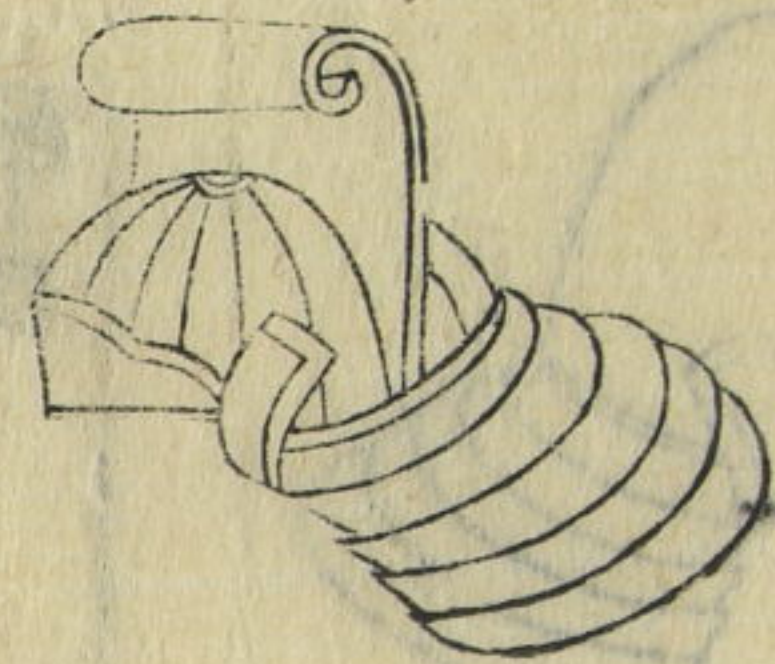
兔形
獸類多



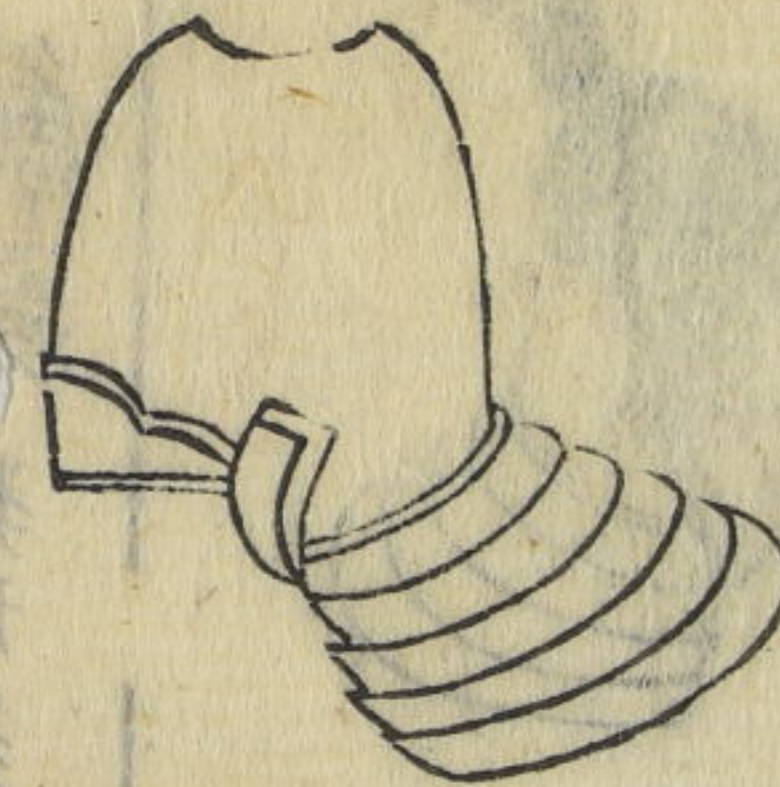
握拳



無縫成



丁谷



解皮



立雲



財息

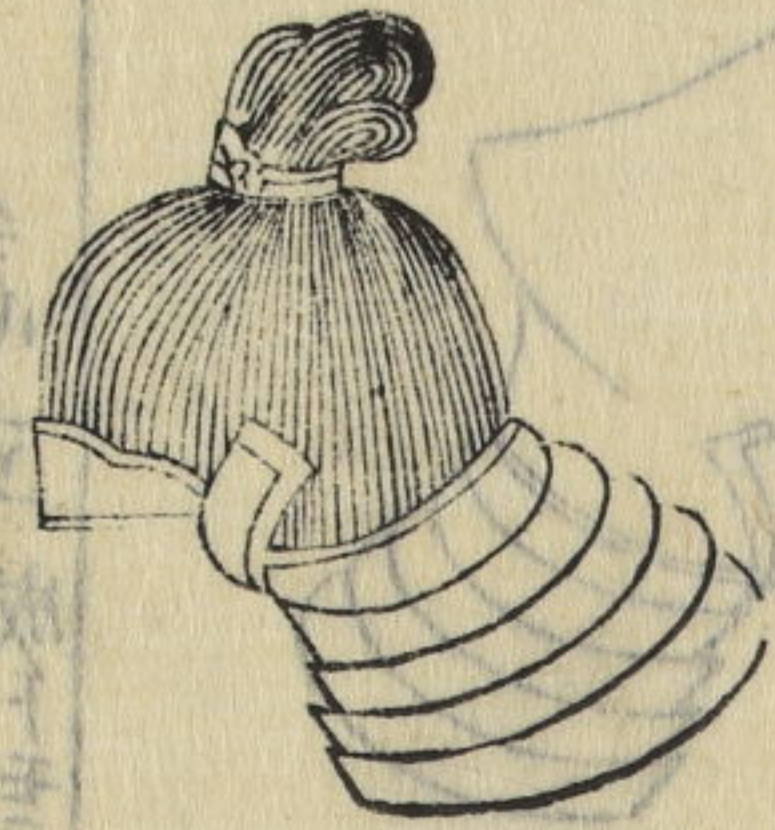


九折
或二

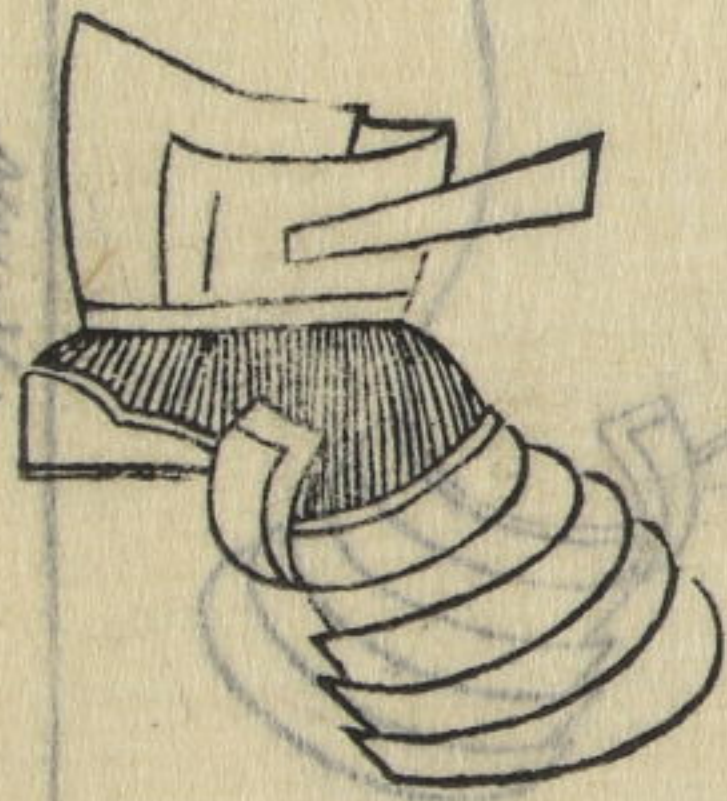
武用辨別卷之五



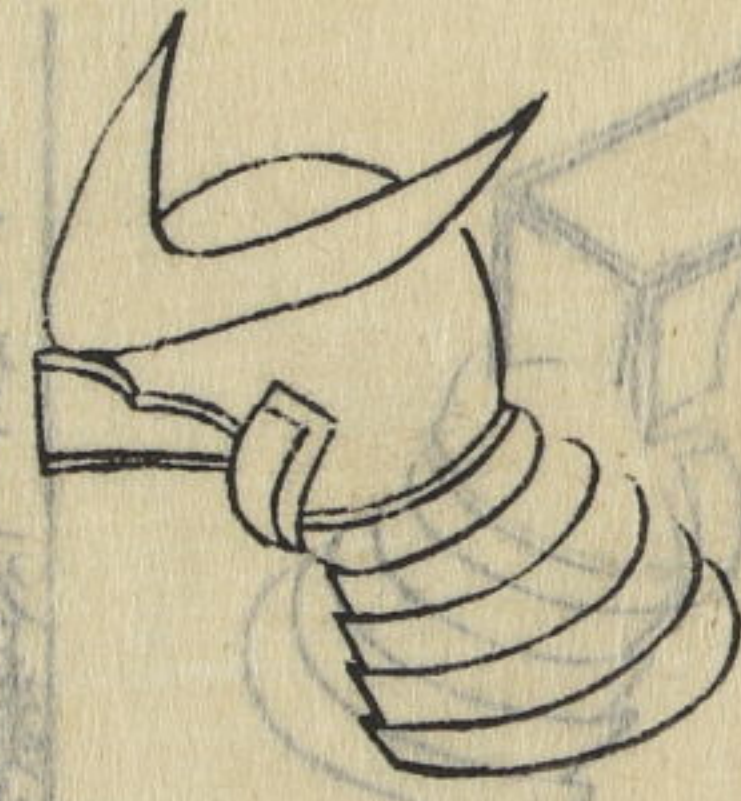
鞆成



カキ土頭



十王頭



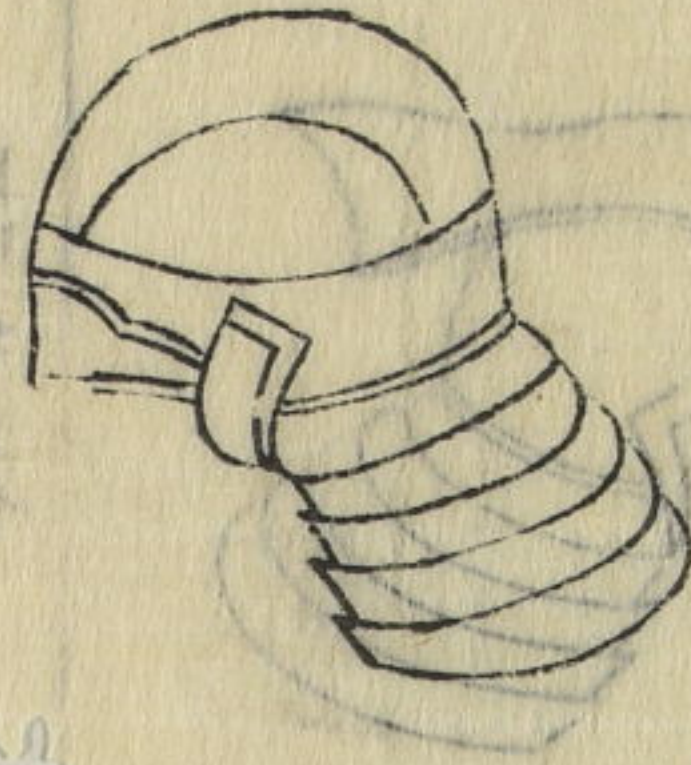
燕尾



寶珠成



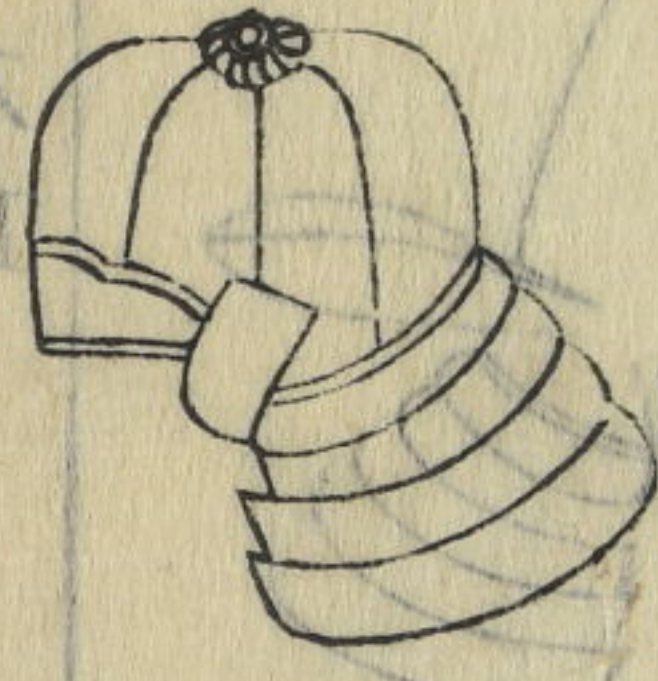
出口 或南蠻金



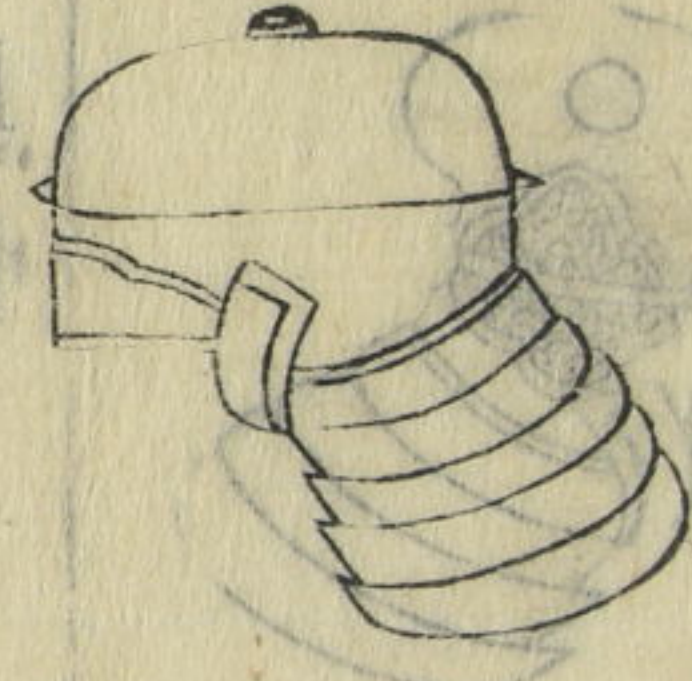
雜賀鉢 是毛頭 成ノ属



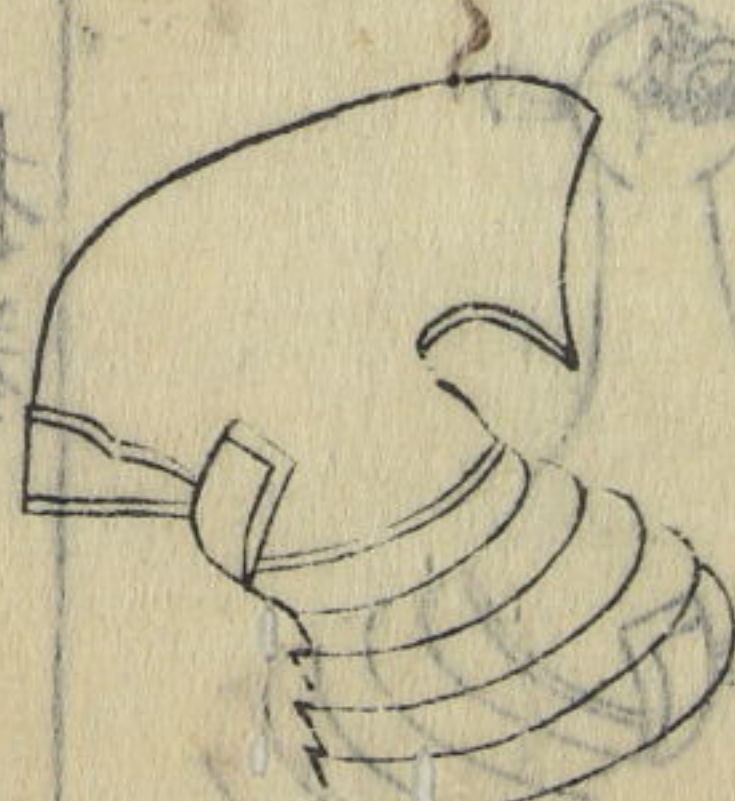
直取



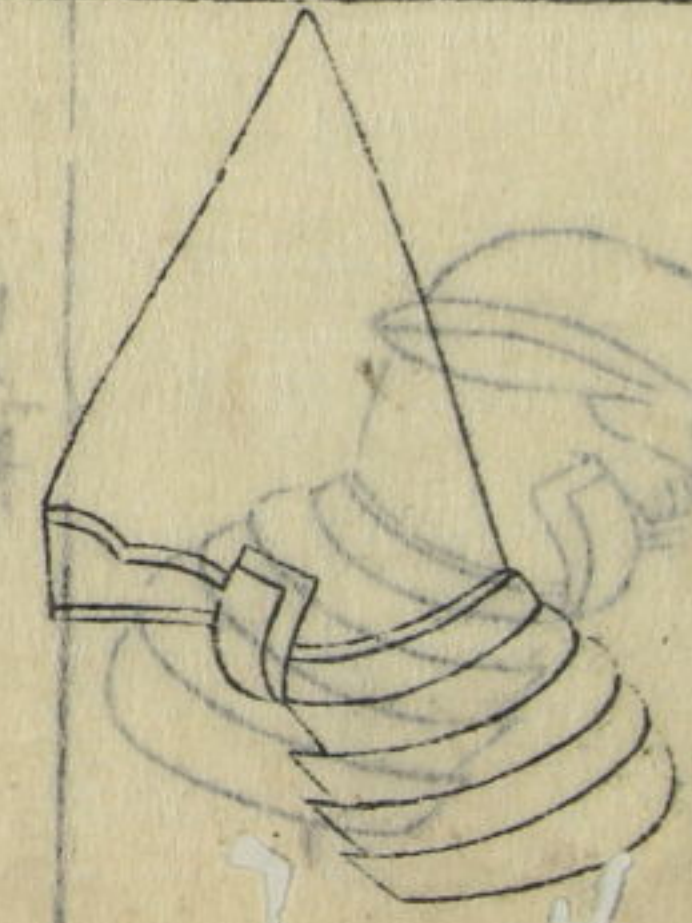
芥子殼



鑄扇



榔頭巾



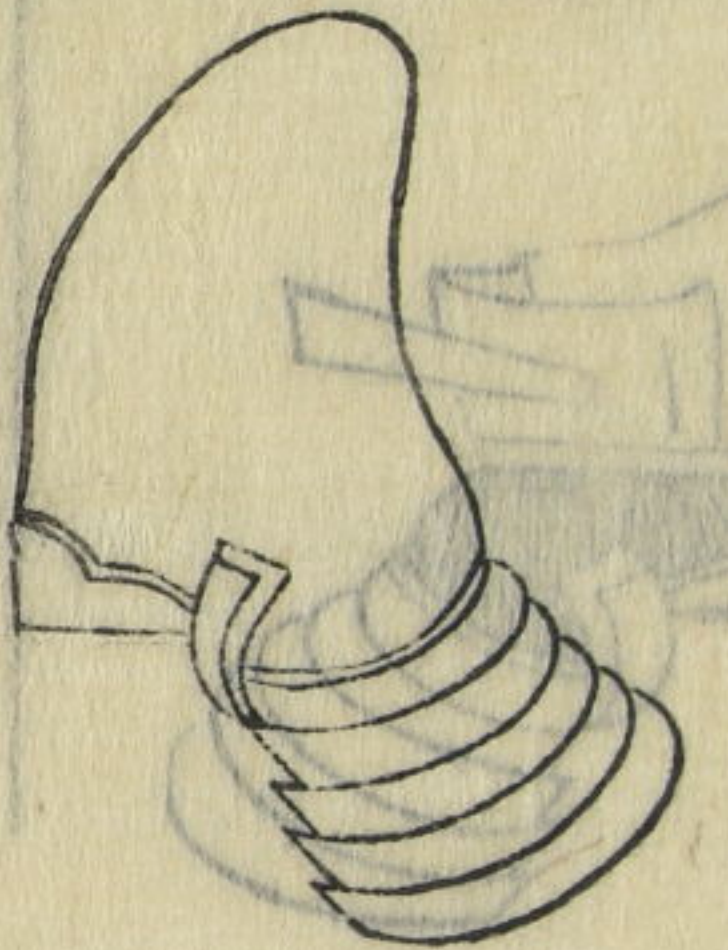
鑄成

繼尾



キツタテ
或頭巾
成トモ云

梨搦

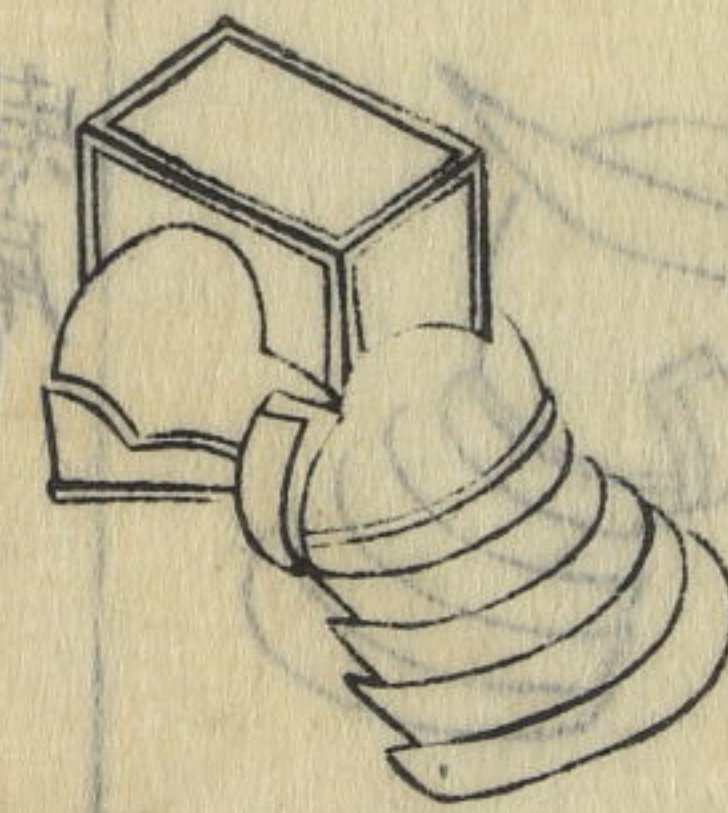


キヨクタイ
上ト等ク
王其臺
谷類也

鯨尾



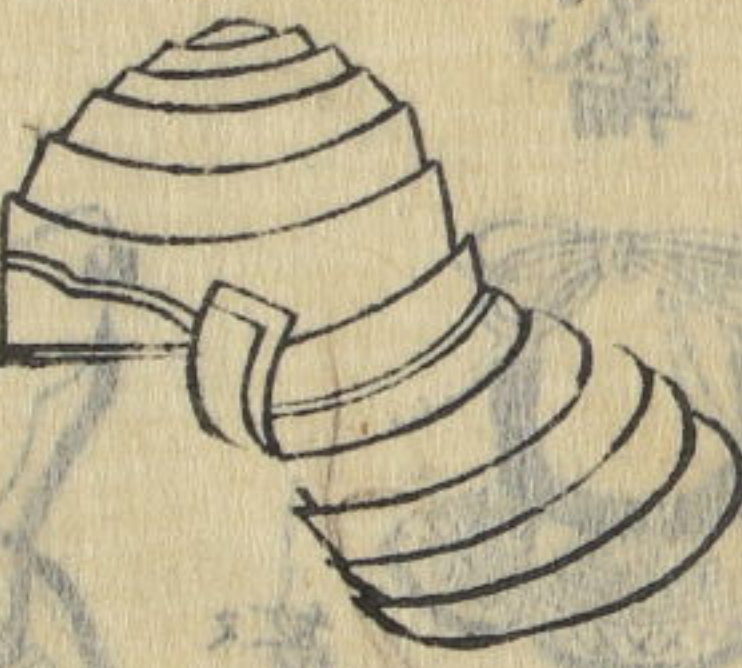
鳴渡



廻由月



疊冑



角頭
或兜巾頭共
又六角八角



篠鉢



右各下品一各アリテ紛ハレキ物ヲ、大概
茲ニ記畢又然其一々相類シテ辨シテ
ハ少自野合シテ之ニ限レリトスル事アタハス
譬ハ財類ヲハ具形ニ譲頭成テ飾青
一品ニ準シテ止侍也是辨畧ニ任ガ
故ナリ近代ノ製形用死物亦多シ

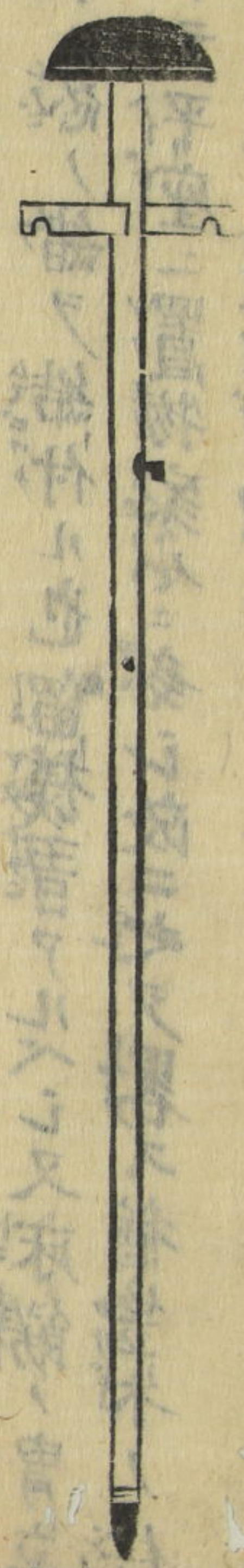
頰當

鼻ノアルヲ面頰ト云鼻ナキヲ猿頰ト云面頰ニハ黒髪須
赤鬚白鬚等ヲ植ル也鼻ハ懸腕ニ為齒ヲ銀ニシタル
多シ又小クシテ頰
ハカリニ當ヲ越中
頰當ト云也又ハ燕
形ト云モアリ頰ニ
皺ノ如ク筋ヲ附又
ルヲ走矢措ト云或
鎗留共呼也又作
成ト云形アリ肉有
肉無トテ喙々ナリ



胃立

露落ノ穴ハ頰ノ下ニアリ汗流ノ穴共云緒便ノ金ハ忍ノ
緒ヲ堅ル故ニ忍ノ緒摺共云也又緒留ノ釘共呼下敷
一ノ板ヲ胸摺ノ板ト名ク延懸古ハ五重ニシテ惣鎖ニ
喉ノ下ハ別ニ懸タル也今ハ頰ニ仕附テ鉄或潔革ナドニ
ス大機三重也昔ハ簾懸ト云事モ無トゾ延金簾金
胸懸喉輪ナド云也頰ハ二面ト呼但後製ノ雜品
粗談ニ曰胃立ハ長六尺或六尺五寸柄ハ鎗ノ柄ノ如ニシテ
黒塗ニスル也下ニ石突アリト云云繫ヲ載テハ十文字ノ
木ニ忍ノ緒ヲ結付ル也留機罷アルベシ又床餅ノ胃立
トテ平座ニ置物家々ニ多シ故ニ之ヲ畧ス猶坐木ノ仕
懸尺ヲ習異多シ



立物

前立アリ脚立アリ後立等其利習アリトソ近世多形也
 ト雖上古ハ整形半月天衛ノ類也凡武器ハ先利用ヲ辨
 テ次ニ天將平士ノ品ヲ定ベシト云云或整形ノ事ヲ云整ハ
 兵器也其ハ五行ノ中火ナルヲ以スト憶ニ不審舊記ノ説ニ
 整形ニ龍頭ヲ設タルハ是木將ニ限タル事ト云六組説ニ
 曰古来形ヲ用ニ陽剛威勢ノ物ヲ象設半月ハ西方ニ属
 シテ秋氣物ヲ催ニ撮ナド云テ色々理ヲ付談スレ共畢
 竟半月モ天衛向懸大槎獸角也形ヲ得テ各ヲ設ルナ

形整



月半



衛天

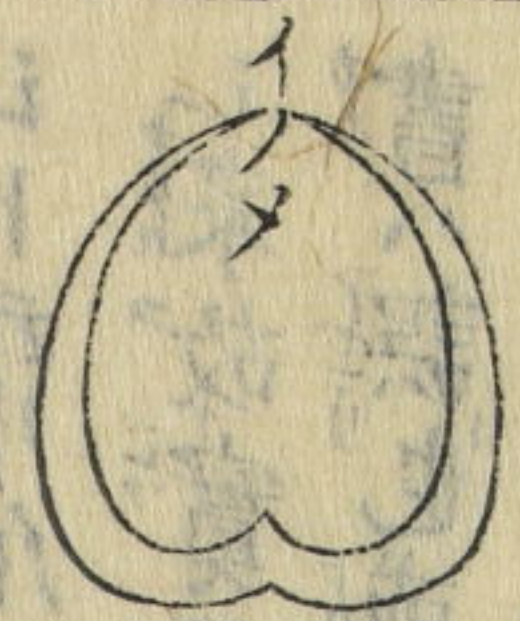





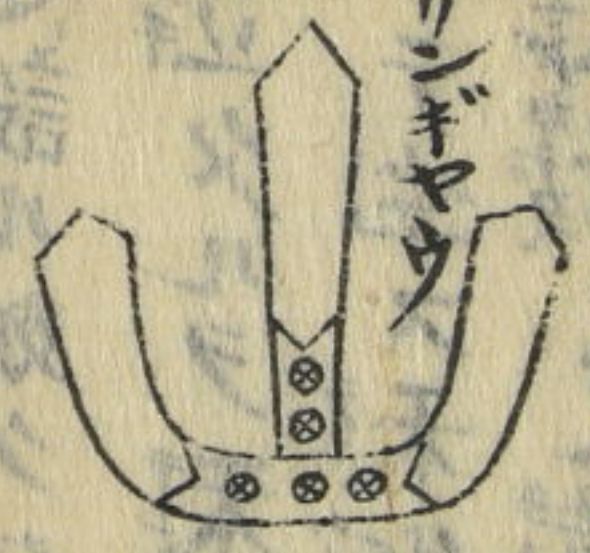







輪月



レハ説々後ノ称呼也或ニ九三平ニヲ能辨テ正キヲ呼ベ
 レト云リ凡兵器ニ猪ノ目ヲ透設ル如ク猛獸ノ角ヲ表
 シ来故實アル事也角ノ直ニ立タルヲ天衛ト云示付ト
 書ハ誤也或人ノ云大宰ノ角初テ生ス天衛ト云是ニ準ト
 云リ名ヨリ字ヲ作タル故出取未考ス又横ヨリ開寄ヲバ
 半月ト雖下ノ連タルヲ正ク半月ト云也下ノ断タルヲ
 角トス九ク中ヲ透セシヲ月輪ト云呼率ナルヲ日輪ト云也
 或朱ニレ又金ニ濃テ雲ナト有若透ズ共銀ナルハ月輪也ト云

此用辨異卷之五

目猪 	懸前 	輪月 
劍利 	角犀 	角牛 
形山 	懸向 	繩帆 
留結 	覆藪 	角鹿 

右ノ外鬼高獅啣等アテ同スルニ及ス新作ノ新形最辨略ス

錯

介函鋤其ニ甲也本式ノ鎧ニ総角アリ平土ハ假ニ是ヲ著スベカラスト也金物ハ十三取上座与卷矢返志加ノ鍔水合ノ鍔再幣侍等悉備リ故ニ具足ト称スト云或書ニ曰具足ト云本佛經ニ據リ按ズルニ科註ニ具足ハ悉究竟也ト云云九六具ヲ堅全射ニ武威ヲ備テ究竟ノ威禱ヲ見スハ是即具足妙相尊ト認ルガ如シ往昔山門ノ命徒戰場ニ戲言スト云云

○著長是具足ノ惣名トシテ大将ノ御著物ト云ニ鳥也長八木也最長歎美ノ意ト也或著背ニ作傳有智

○腹卷神功皇后ヨリ始也是ハ背後ニテ合ル分具也也肩ト腰トニ引合ノ緒アリ但背分具足ハ別也

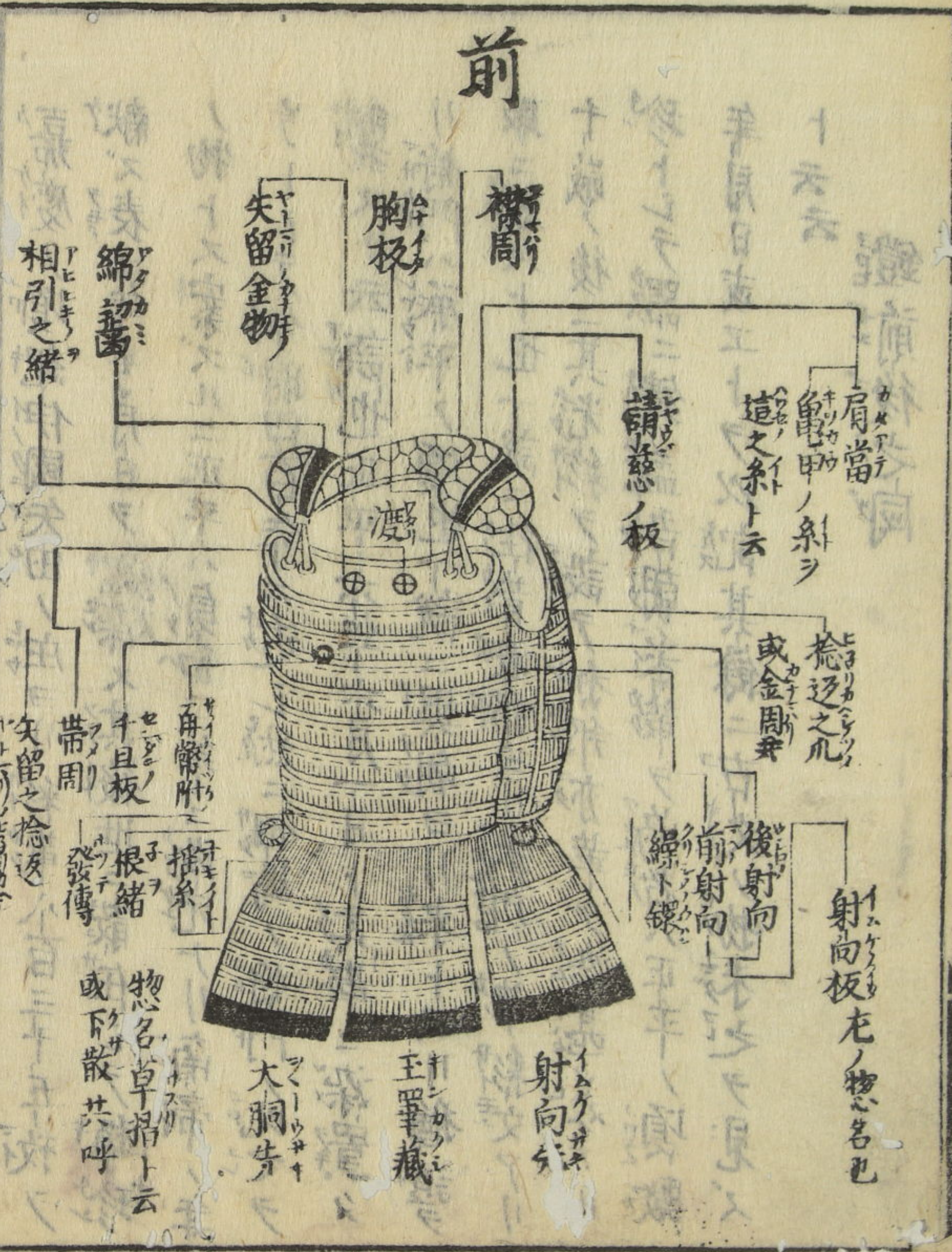
式用辨異卷之五

○ 胴丸或筒丸二作搖實毛引番ナレ故ニ云尔又大世丸曰
 ノ胴丸ト云ハ縫延ニシタルヲ云今ハ木石目ノ扣塗ヲモ云非也
 ○ 桶皮ハ糸ナレ段々ニ重タル様ニ恰合アル故也
 ○ 佛胴ハ糸ナレ其形肉ヲ置テ胸ノアタリ佛像ヲ見ル
 如ナレハ云尔錆色アリ塗上有又鯨胸ト云ハ鯨ノ形ニ據リ
 ○ 四枚金胴ハ四枚ヲ蝶番ニ為タルヲ云四ニ成テ物ニ入
 置旅宿等ニ用ルニ利アリ今云暨且具足
 ○ 甲州成ハ是ヲ関東具足ト云胸ヲ廣作也或無指形
 ○ 革包ハ胴丸也紋ノ細ナル革ヲ以包故ニ紋革包ト云也
 大紋ナレハ是ヲモ指テ大荒目ト云リ近世黒革包藍革
 包金革包唐革包品々アリ黒革ハ八幡黒塗革紋革ハ
 漆革ノ類正平等ノ物ヲ用ユ正平八年号也義滿將軍ニ

嘉慶ノ頃紀伊國矢田ノ庄ヨリ彩革ハ百三十五枚ヲ
 献ス表二年号月日ヲ
 齋深ス其後世ニ散在シテ稀珍
 ノ物トス案ズルニ正平ハ貞和二年ニ改元ナリ南帝ノ年
 号トシテ今時四百廿二近シ然ニ相馬ノ將門人比之ヲ
 製スト云誤也正平六年六月一日ト其革ニ染置タ
 リ將門ハ承平ノ頃也下説ニ異朝ヨリ来ト云リ猶證ヲ
 取ニ足ズト也下説ニ往昔波邪ヨリ来船ノ革彩文アリ
 十歳ノ後ニ其彩ヲ設テ和邦亦革ヲ染置義ナリ
 珍トシテ器ニ鑲蓋吾朝彩革ヲ為者正平ノ頃數
 年月日或エトヲ以記其餘ニ古久ノ物未之ヲ見ス
 ト云云

鑑前後之向

前



後



武用辨異卷之五

十六

武用辨異卷之五

十五

○胸板ハ前胸ノ上也故ニ金具ヲ胸金物ト云也三
ノ板ト云モ胸板ノ事也廻ヲ矢留ノ拾返ト云又矢返或是
ヲ帶廻ト云又廻ニ作第一ノ板ヲ強走共一ノ寄連トモ
云也切ノ字用ストゾ兼ニテ其ノ板共ニノ寄連ト云
或挿檀ニ作是ハ句ノ糸ヲ遣故ニ云トゾ凡テ胸金物ノ
次ヨリ三枚ヲ堅上ト云或立上ニ作
○綿鑿或綿縮又肩上ニ作鑿ノ肩ハ懸取ヲ云
○請慈ノ板ハ綿縮ノ端平生ニテ連帶障子ニ作非也
○小簪ハ綿縮ノ外へ出タル龜甲縫ノ取ヲ云札ニテ釘藏共云
○相引請慈ノ板ヨリ前へ繫タル軒ノ糸ヲ云也此糸
後ニテ留テ前へ越タルヲ懸通ト云或請慈ノ板ノ先
方ニテ留タルヲ先留ト呼ナリ

○肩當多ハ襟周或小簪ノ方ニテ仕付タルアリ又取置
ニスルモアリ襟ニハ龜甲申ノ這糸ヲ遣何モ綿ヲ厚ク
入侍也最仕様色々アリ
○射向ハ左方ノ總名也ト或居向ニ作九弓執丸ヲ
進方トスル故ニ表胸トト共云トゾ
○太胸ハ鎧ノ強合ノ方右脇也花前ニ合ハ蹴出ヲ太胸
先ノ下散ナド云リ故ニ下番ヲ小胸ト云人ナリ或合胸先ニ作
傳ニ追胸也右方ニ非ト言表向テ敵ヲ追ニトル也
以追胸先トド云トゾ疑ラクハ太胸ノ紛説ニレテ別ニ
理ヲ立タル者故旧記多右方太胸ノ義ヲ用采リ
○鞞藏ハ前ノ前脇鞞ノ上ニ設ク葉ト云テ
ナルア
○右ニシテ尤ヲ板ニシタル有懸障ノ板ト云

ハ其下端也又上二作

○高級トハ鏡ノ都合乃方ニ附紐也故ニ引合ノ緒トモ云
玉藻ノ註ニ紐ハ帶ノ交結スル處ト云云

○采幣付ノ綴右ノ方一ノ板ニアリ或書ニ云平士ハ手杖
附ト云乳通ニアルベト云云又云采幣ノ腕貫片長ニ結事
先ハ此綴ニ結為也猶習アリト

○線トハ綴右ノ脇ノ下ニ附ル又左ノ方ノ下ノ方同通ニ
アル緒ノ緒ハ線トハ本緒ト云又ハ根緒共云也

○毘羅附ノ綴ハ總角附ノ上ニアリ此板ヲ佐加板ト云
逆ノ字ハ惡ト云云

○總角附ノ綴ハ著長ニアリ口傳アル事トゾ
○押通氣ハ後背ノ惣名今聖光ノ次ノ板ヲ云也或記ニ付ノ字

用スト也又堅ニシテ凹ナルヲ背溝ト云也或書ニ曰後背ノ
二際ヲ至光ノ板ト云第一ヲ佐加板ト云第二ヲ高光ノ

板ト云或人曼ヲ膏背ノ板ト書リ非也トソ第三ト字ハ
板第四護身ノ板第五鬼神ノ板第六神通ノ板第七

板ノ板第八發信ノ板終ヲ胴尻共發傳除共云也各口
傳アリト云云發傳ハ前後共ニアリ下ノ端末ヲ云也但外

ハ戴タルヲ鎗留ト云發傳ノ二ノ皮ト云ハ指次ノ板ヲ云也
○脇楯ハ古ニ在右ノ番ヲ覆也其形上代ノ武者繪ニアリ

○珠手ハ今指物金ト云也命當離共云下ニアルヲ請筒ト
云或書ニ上ヨリ下ニ連通ヲ請筒ト云下計ニアルヲ待請

ト云也其下ナルヲ根草敷ト云鼠ト云ハ誤トソ或人ノ云
是ヲ扣金ト云非也指物金ノ懸金ニシタルヲ云最尋常ノ物也

○草摺或下散ト云卦筭上書ハ誤也或書ニ曰腰甲也
 是ヲ弔腿ト云草摺ト云ハ惣名也然其今世下ノ際ヲ草
 摺トレ上ヨリ一ニ三四ヲ芝摺ト分タリ如何子細アリマト云々
 俎談ニ曰或人ノ云惣名ヲ下散ト云下ノ板ヲ芝摺共草
 摺共云也左ノ下ヲ射向ノ下散ト云右ノ下ハ馬手ノ下
 散或是ヲ大胴先ノ下散ナト云也前ヲハ至畢藏ト云
 後ノ一段ヲ引敷ト云五枚下リ六七八枚下リ八間或十二
 間ノ物アリ裏ハ好ニヨリテ色々也
 ○前袋是ハ前ト散ノ下ニ袋ヲ附ルヲ云也或書ニハ助
 囊ト云共云リ今云白鬼紙袋制色々アリテ胴ニ付ル傳モアリ
 ○札ハ甲葉也一葉ヲ一札ト云或真ニ作實亦同又小札
 二搖札ト云アリ一宛アルヲ毛引ニ威タル物也一枚札ト云

一枚ノ頭ヲ割タル故也札成圖ヲ以記工字頭ハ別義



或劍頭 或岩木 或双小札 或片小札

緘ハ威也威相也甲冑ノ裝束也華也綴共書也糸
 ニ因テ色々ヲ設色ヲ以各ヲ称ス今更威ト云物ハ表ニ糸ナ
 ○緋威火威共書也惣ヲ紅ニレテ彫ヲ水色ノ糸ヲ以
 綴也或書ニ是ヲ緋威ト云火威ハ又別也言ハ火魚ニ華
 テ地ヲ朱ニ塗小札ノ頭ヲ銀ノ磨ニレテ紅ノ糸ヲ以綴
 故ニ火魚威共書ト云々火魚ハ今云金魚也又之ヲ朱魚ト

云惣皆朱ニシテ紅ニテ綴物ハ是直緋威ト云又金銀ノ小
札ヲ紅ノ糸ニテ綴タル是ヲ斜緋威ト云也近來其說厚々
也ト雖畢竟朱赤ノ彩ヲ設ルガ故也廿ハ今黒丸ニ紅ノ糸
ヲ綴テモ黒緋威ノ名アリト云云

○赤具足是ハ胴ニ糸ヲ遣ス朱塗ニシテ袖下散ヲ別ニシ
タル物也下説ニ朱ノ小札ニ紅ノ糸ヲ以綴タルヲ云トソ或曰
非也其ハ今世裾緋威ト云物也又赤キ深革ニテ包タルヲ云
ト也是モ誤也其ヲハ赤革威其赤革包其云也或朱塗ニ
シテ深革ヲ以綴タルアリ是革緋威ト云也然其其美ハ
然ヘカラストテ今此モ赤具足トハ云也又札計朱ニ塗テ
崩黄糸ヲ綴タル是ヲ赤真威ト云

○山吹威黒ニ黄ナル糸ヲ以綴タルヲ云或又金ノ札ニ

黄糸ヲ用ルモノ是ヲ金山吹ノ綴ト云

○小櫻威啄木ニ薄紅ヲ相交タル也又白キ内ニ少赤ミサニ

タルヲ云或肩ニ段ノ糸ハ白クシテ中ニ段ハ薄紅梅裳ニ段ハ

崩黄糸ニテ威タルヲモ云也其外黒ニ紫耳ノ糸ヲ五色ノ

啄木ニテ威タルアリ是ヲ四ノ小櫻ト云テ原平藤橘ニ差

別アリトゾ或傳ニ白丸テ啄木ヲ遣夏ハ干モノ林示辞也ト云リ

○卵花威白糸ニ廻崩黄ノ糸ニテ威タルヲモ又白キ計ヲ

モ云也或銀具足ヲ白糸ニシテ耳ノ糸薄浅黄ナルヲモ云

又上ニ段下ヲ浅黄ニテ綴タル是亦同事也猶如家ニ口傳

○白檀威ハ金白旦ナリ別ノ子細ナシ白段ノ字ハ誤ナリ

○藤威ハ此糸ト黄色ヲ組交タルヲ云藤糸威ハ薄紫ノ

糸也トソ取詮此糸ニ別色ニ交物大様此ノ如ト云リ

○勝色威カクイロ黒塗クロヌリヲ黒革クロカハニテ縫延ヌイニモ亦毛引ケヒキニモ縫也

○啄木威ツクボク合色カッショクニテ胡麻摺ゴマズリノ様ニ打交ウチマゼタル糸ヲ啄木ツクボクニ云其糸ニテ縫タル故也下學集カクシヤニ曰啄木ツクボクハ物ノ緒也糸ヲ以之ココヲ組其糸ツミ班々ツツトレテ鳥ノ木ツツヲ啄ツツレ痕ノ如シ故ニ啄木ト云実ハ鳥ノ名也ト云云相談ニ啄木ハ鳥ノ名列鳥也羽ノ生細紋アリ今糸ノ紋彩ニ準テ啄木ト呼專皆武器ニ用ユト云云

○鳩威カトリトハ烈鳥ノ羽ニ似タルヲ云黒真クロサキニ淺黄アサキノイトヲ以威也又革ヲ以毛引ケヒキニ威ケヒキタル鳥羽威共亦ハ毛威共云トゾ

○唐錦威カラニシ又唐綺威カラニシニ作錦繡キンスウニテ包也尋常ヨソツチナレ

○華革威ハナカハ長ハ御免革ゴメンカハニテ包也近平革チヒラカハモ南帝ノ刺製チヂメナレハ同称ニ呼トゾ心得難シ

○黒革威クロカハ黒真クロサキニ黒糸クロイトヲ以綴ヌイタル也尋常ヨソツチニハ黒具足クロクササキニ濃淺黄コヒアサキノ糸ヲ用タルヲモ云今世空色威ソライロト云物也

○黒糸威クロイトハ金ノ真サキニ黒糸クロイトヲ以威ケヒキタル故也

○洗革威アラヒカハハ桐丸トウマユ也大荒自錆色オホアラノサシイロニシテ薄淺黄ウスアサキノ糸ヲ以綴也又薄紅梅ウスベニノ糸ニテモ綴是ヲ洗糸威アラヒイトト云待其別也洗糸威アラヒイトハ惣小札サカサキノ鍍也又銀小札ギンサカサキヲ水色ミヅイロニ綴ヌイラモ云

○段々威ダンダンハ色々ノ糸ヲ替テ段々ニ綴ヌイタル也又胸ムネヲ革ト五色イロイロノ啄木ツクボクニテ交織マゼタルヲモ云然共是亦別也頭威カクレト云

○深革威フカカハハ胸丸ムネマユヲ革ニテ包或色イロアル漆シヲ以塗ヌリタルナリ

○品革威シナカハハ深革フカカハニテ威也紋モノハ白黄ハクワウノ繩ヒタ自也或書カキニ曰禪皮威ゼンカハハ白革ハクカハト黄革ワウカハト相合アヒマヒテ織オリタルヲ云也上古ヨリアル威也平城天皇ノ比武列ノ小幡ノ庄シヤウヨリ出ト云々又

丁色ナル物是ヲハ胴革威ト云トゾ

○肩白威ハ肩ヲ白糸ニテ綴ラ云紅ヲ以スレハ肩紅共

肩赤織共云又肩白裳紅ト云ハ肩ニ段白糸ニテ裳ハ

紅ノ糸ナルヲ云也白糸威ハ色ナリ啄木ヲ云テハ品白威ト云リ

○肩取威ト云アリ一ノ枚ヨリ上胸ノ毛引袖ノ矢迄ニ夕

ノ毛引其ヨリ下紫ナルヲ云ト云リ

○柙子革威ハ常ノ革ニテ包タル柙子ノ色ニ似タリ

トテ云トゾ紋アラハ紋革包ト云花革威ノ類也卑地ナ

ルヲ柙子革ト云也或焦地革ニ作ベト

○節繩白或櫟索白ニ作啄木ノ糸ヲ以威啄木威十

レ共糸ノ通様ニ中傳アリト云云或書ニ惣地縫延ヲ薄

焦地ノ色ニテ繩目ノ頭ヲ濃焦地ニスルヲ云トゾ

○楊梅桃李ト云ハ濁萌黃白糸等ヲ交テ段々ニ威也

○澤泻威ハ胴ヲ割小孔其若布頭毛引袖ニテ下散割小

真ニテ萌黃ノ糸ヲ遣ヲ云トゾ

○間威或間色摧ト云互色ノ外間色ヲ以装カ故也

○萌黃白或細薰ニ作惣萌黃糸ニテ脇啄木ノ糸ナル

ヲ云又ハ黒扎ヲ萌黃糸ニテ威ト云リ

○金裳紳是ハ金小孔ニ腰ニ段紳糸ヲ以威タル也裾

濃ト云ハ腰ニ段ノ下毛ニ因也

○紫裳紅ハ惣紫ニテ裳ヲ紅ニシタル也又紫裳紳ハ惣

紫ニテ裳草摺ヲ紳糸ニテ威タルヲ云也大將ノ御鎧ト云

○紅裳紳ハ惣ハ紅ニテ下ニ段ヲ紳ニシタル也又段裳濃

ト云時ハ何ノ色ニテモ次第ニ下ヲ濃スルト云云右ノ外近

ト云時ハ何ノ色ニテモ次第ニ下ヲ濃スルト云云右ノ外近

此用新製卷之五

袖

新説々多紛然トシテ決シ難舊本其大概ヲ取テ記ス

○毛引ハ紋糸重寄懸ト云相並綴也其間遠者ヲ簾掛ト云

○綴ハ胸目綴トテ直ニ横へ綴也又菱綴ハマリ遊テ菱

成ニス銚綴ハ丸ニ糸ヲトゲ成也但伏糸蛇腹綴ナドハ別ナリ

袖ハ肩章也又披膊ト云或袒傳ニ作秘傳最多シ大袖アリ

中袖アリ小袖アリ大袖ハ本式ノ鎧ニ非ハ用雜シ中袖小袖

威様色々アリ裏ハ金銀綴子錦繪革等ヲ以テ之ヲ包

天王ヲ避ル利用有

云ト也或小袖ノ拵ノ緒ヲ袖付ノ緒ト云故ニ大袖ニテハ

装束ノ緒ト云之ヲ志加ノ緒ト云非也左右へ総角ヲ張

緒ヲ云ナレハ既ニ袖ノ上ノ環ヲ呼テ志加ノ環ト云也

取詮傳ノ為ニ惡トテ近代

ヨリ強テ之ヲ用ス大將ノ勲

與ナル故ニ着長ニ総角ヲ付

リ故ニ中袖或平士トシテハ總角ヲ

替テ之ヲ水吞ノ環共云リ南

老ノ白別ニ有水ノ緒也或手

堅ノ緒ト云トソ物一ノ上ヲ冠ノ板ト云次ヲ經如板ト云

其次ヨリ一ノ板ニノ板三ノ板ナト云也下ノ際ヲ菱ノ板或

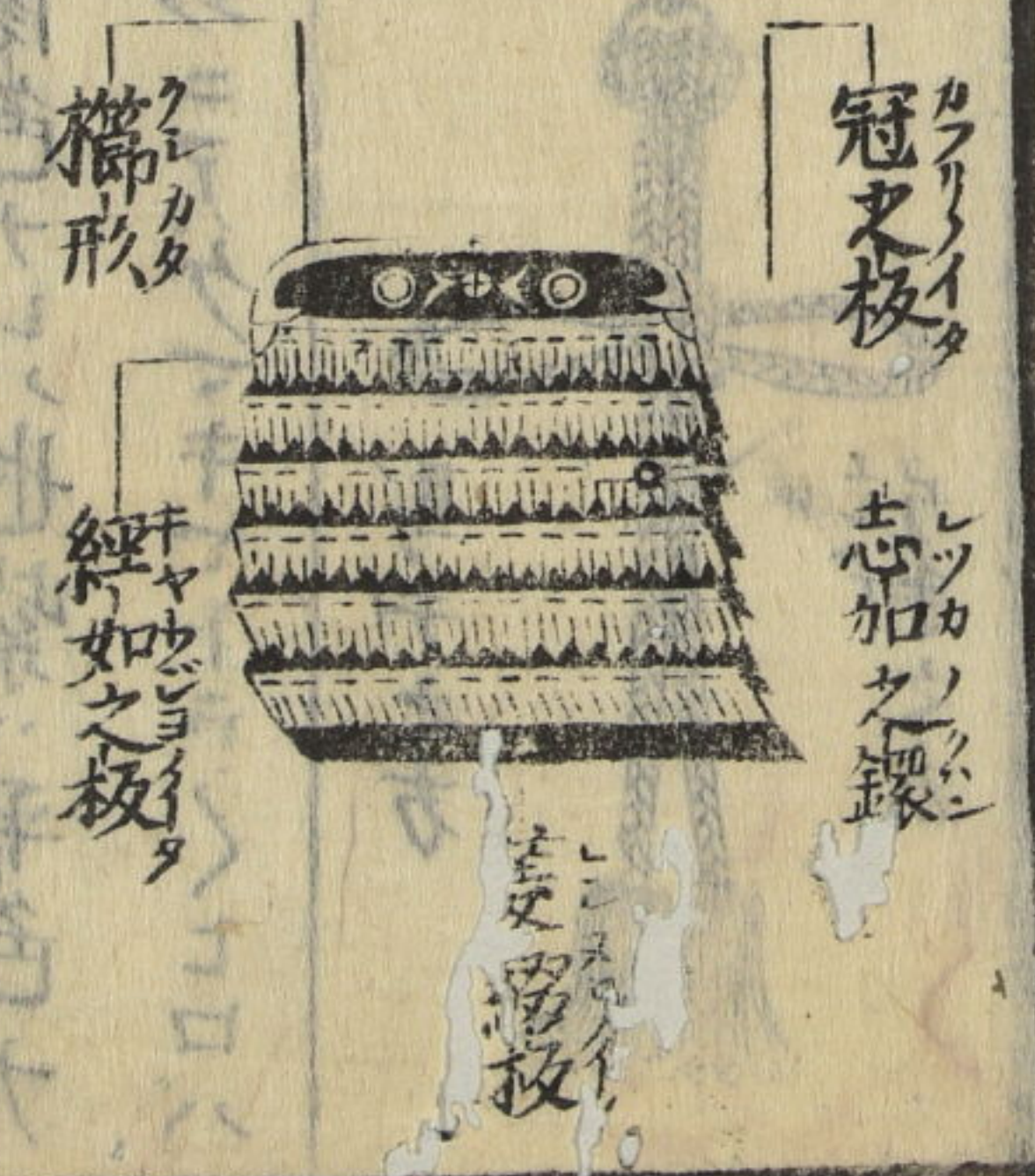
菱縫ノ板ナド共云リ上ノ金物ヲ校際ノ金物ト呼ナリ

小手ニ仕付置タルヲ小袖トイヒ別ニ設ルヲ置袖ト云

トソ或書ニ袖ノ緒ヲ相引ノ緒トハ云ベカラス綿留ニ

付タルヲ云也只袖附ノ緒ト云テ可也ト云云又云校際

袖



六月神皇正統記卷之五

廿三

ノ金物ヲグミト云ハ非也胡類ハ大袖ヲ付ル締ノ金物也
 ○ 総角ハ結角也総ハ聚束也詩ノ齊威ニ総角州タリ
 ト云云州ハ髪ヲ束テ兩角ノ如ナル貌ト云云武器ニ用ル新
 以ハ其形十字ノ如レ故ニ武器ノ装トセリ稱レテ即十字
 結ト云或叶結共云也屯叶ノ結外ニモアリ皆兵具ニ用
 子細有祝義ヲ備理ニ通ズレハ常ニ表ホスト云云猶甲
 傳アリト云リ緒ハ木様紅ヲ用陽色ナレバ也紫ハ平色ナ
 ラス幸位ノ粧トス梁塵愚案鈔ニアゲマキヤト云ヒロバ
 カリヤト云ヒサガリテ子
 タレ共マロヒアヒケリトウ
 「ウカヨリアヒニケリトウ
 く此御鈔ニ此アゲマキハ

總角



馬判之方

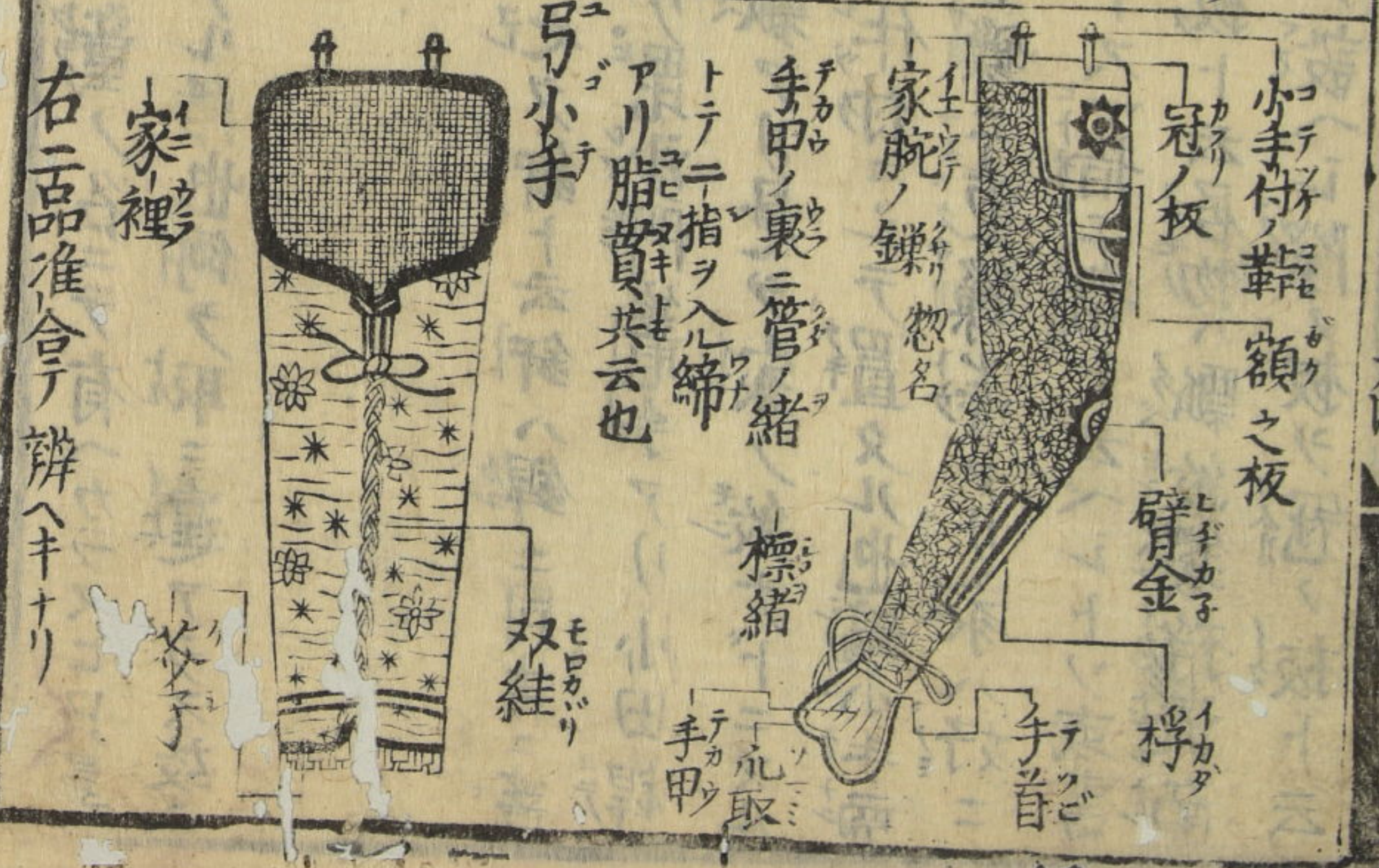
引手之方

車ナトニ下ル糸ノ紐タルヲ云童ノ名ニテ有ベカラスヒロバ
 也ハ尺ヲ尋ト云云上代ヨリアル結也例ヲ取ニ違アラス故ニ
 之ヲ辨畧ス

鉦

臂單也初學記ニ曰臂ノ鏡之ヲ鉦ト云鉦ハ鐸ニ同共ニ籠
 手ノ字ニ用ユ小田籠手アリ毘沙門籠手アリ小田鐸
 ハ小袖ヲ付ズ惣鐸ニレテ飄アリ是ヲ家ノ紋ナドニスル
 モアリ毘沙門小手ハ小袖ヲ付ニレテ置タル也鐸小手
 鑿筒富木ノ品アリ鐸ハ八重鐸ニ重鐸等アリ家ハ好ニ
 依ベケレド先ハ布曝ヲ好トス丁指ニ指ト云ベレトソ或書
 二曰小手脇ノ金物ヲ額ノ板ト云居物ハ飄紋鑿標流南
 鑿鑄品々也形ニ因テ名ヲ設ヘレ際ノ板ヲ冠ノ板ト云

二ノ緒ヲ即冠ノ緒共又ハ
 小手附ノ緒トモ靴ノ緒或
 小手附ノ緒ナト、謂也
 手ノ入取ヲ家裏ト云家
 裏ハ裏當也手先ノ緒ヲ
 手首ノ緒共云靴付タル
 ヲト緒ト云也手甲ハ手蓋
 也或鉄蓋ト云居紋ナドヲ
 スル又金鍔或鍔立ニシタル
 モアリ大指ノ上ヲ爪摘ト云
 腕ノ上ナル是ヲ臂金ト呼
 猶其利用ヲ辨知スヘシ



○弓射鞆ヲ弓小手ノ云也弓鞆ハ鍔モ鎌モ用スレテ綴
 金繻ノ類又ハ襦等ノ物ヲ以絶縁ヲ設作也手首ノ緒ニ板
 ヲ綴テト云一重芥子一重芥子有長ハ人ニ因ベシ裏ヲ乳金
 ニシテ糸ヲ以紐也舊記ニ鞆ノ事也ト云説アリ或書ニ是
 フ信スベカラス鞆ハ神代天ノ神ニ始テ人皇ニ相傳ル應神
 杵幼御座ス時齋ノ禊ノ禊ノ上リ高事鞆ノ如ト日本紀ニ
 アリシヲ云ナラバ弓小手ノ事也ト云ハ誤トゾ職原、未書
 等ニモ弓小手ノ様ニ云タリ考ヘシ

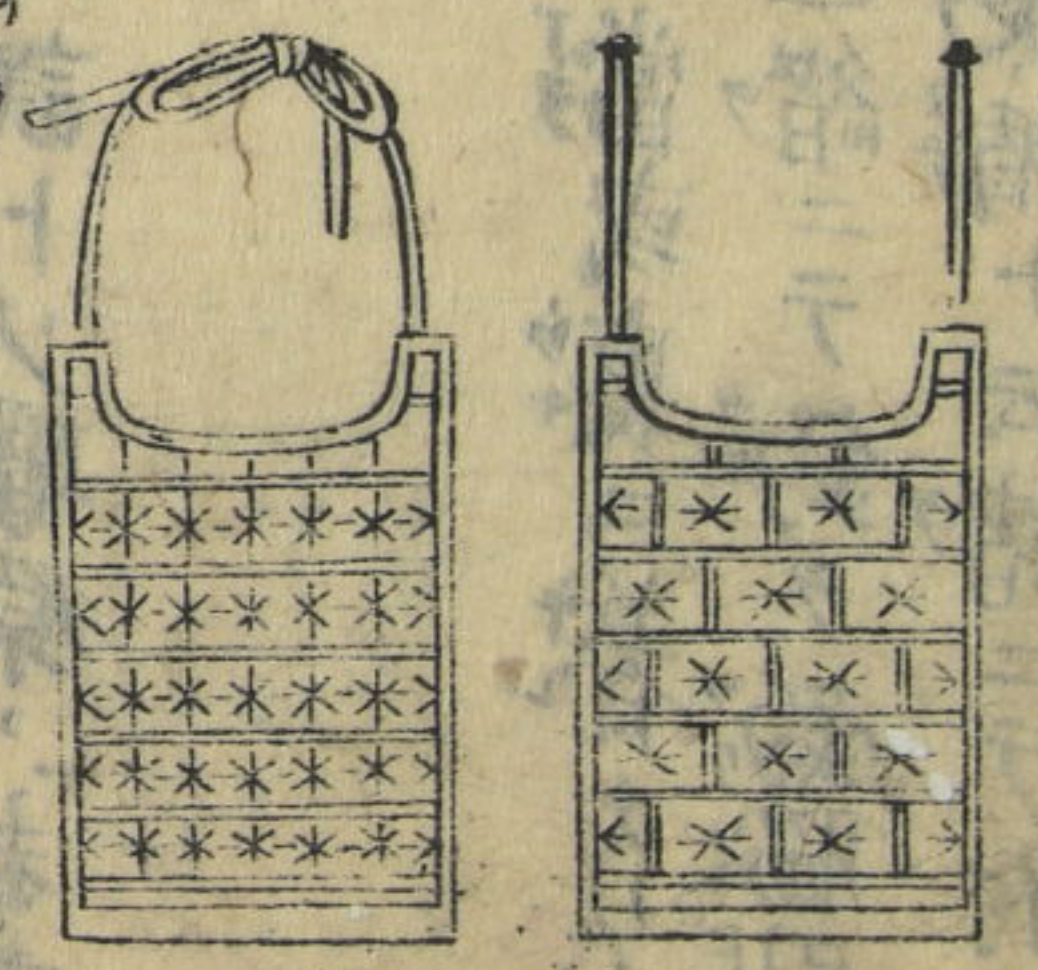
腋當
 或之ヲ腋楯ト云又ハ脇引ト呼外ニ當或裏ニ着ナリ小
 手下ノアキタルヲ塞ヘキ為ノ用也緒ニテ鈎ヲ鈎脇引
 ト云或書ニ曰少クシテ仕付タルヲ腋楯ト云緒ニテ付ル

ヲ脇引ト呼稱懸テハ腋
當ト分タリ今ハ其差別
ナレト云云憶ニ茲ニ云腋楯
鞞載ラ誤色クニ云ナルベ
シ作用亦多シ余義ヲ略ス

佩楯

脛衣也今圖スル取ハ板
佩楯并ニ踏込佩楯ナリ
鑲ニテスルニハ膝金アリ又
櫛アリ丁子程ナル金ナリ儼
ニテ織付タルヲ伊豫佩楯
ト云惣テ鑲ニレテ小形ニ

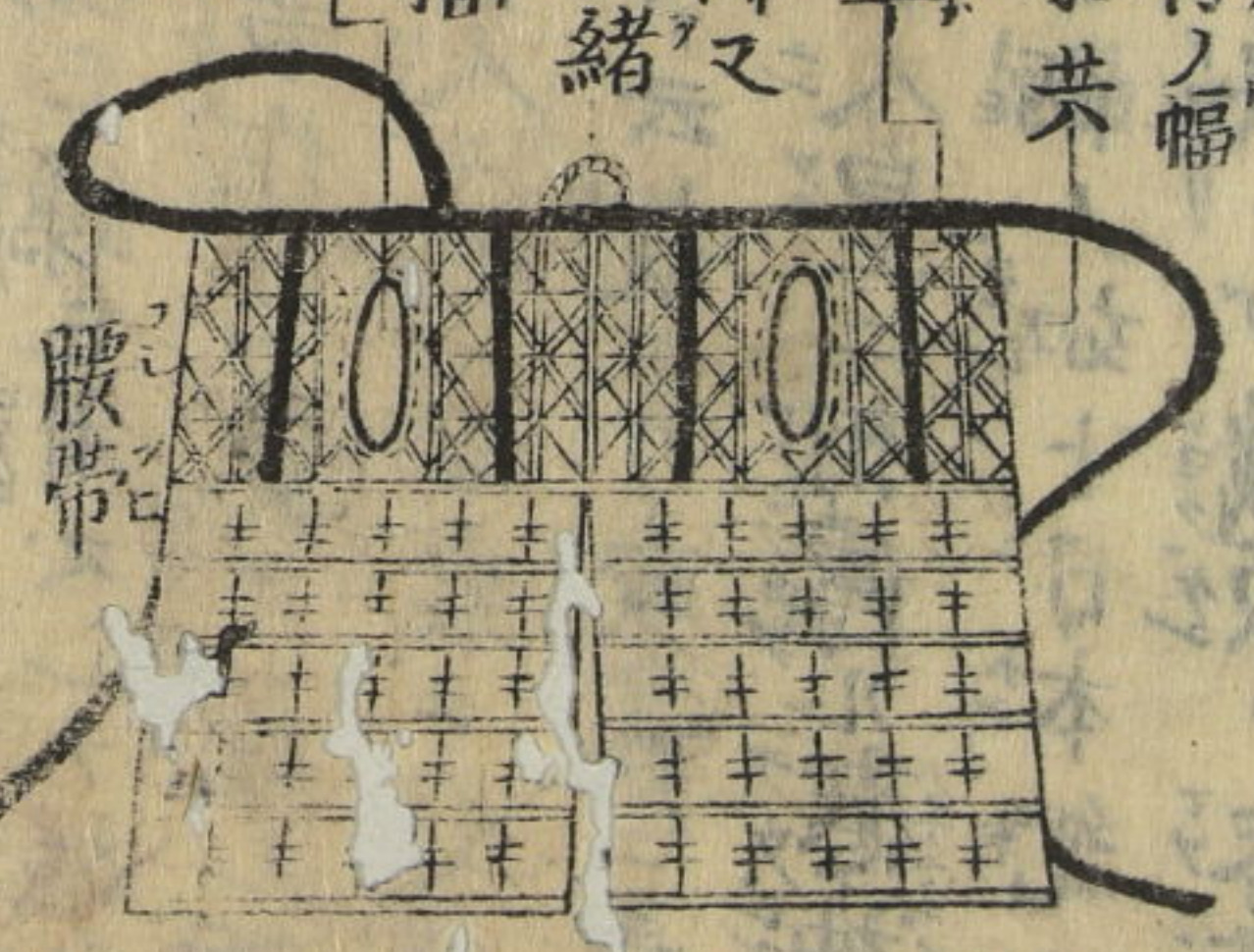
臑 當



佩

腰付ノ幅
或家共
カ革
前締メ
壺ノ緒
策指
ノ穴

楯



臑當

シタルヲ越中佩楯ト云也
佩楯ハ一掛共一枚共云トソ
或臑當ニ作篠アリトモ
頭ト云アリ煉物ニシタルアリ
俗ニ馬カ柄ト云レモ此篠臑
當ノ事也篠ハ八九十二
三間ニシテ一重鑲ヲ以繋
鈹具摺ニハ馬皮毛織也取
書ニ鑲ナク凡メニ平メナル
ヲ篠共篠トモ云猶後製
其品好ニヨルヘレ尤正ト云

踏 込

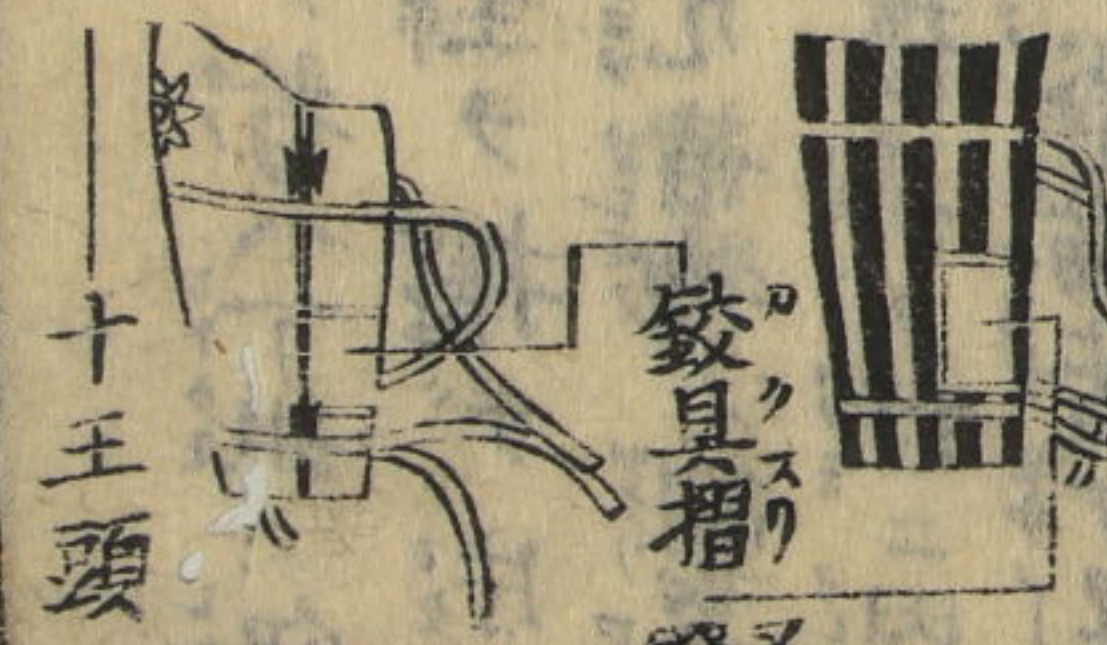


臑

篠立

當

毘沙門



十五頭

鈹具摺 又云 鑲者

芥子

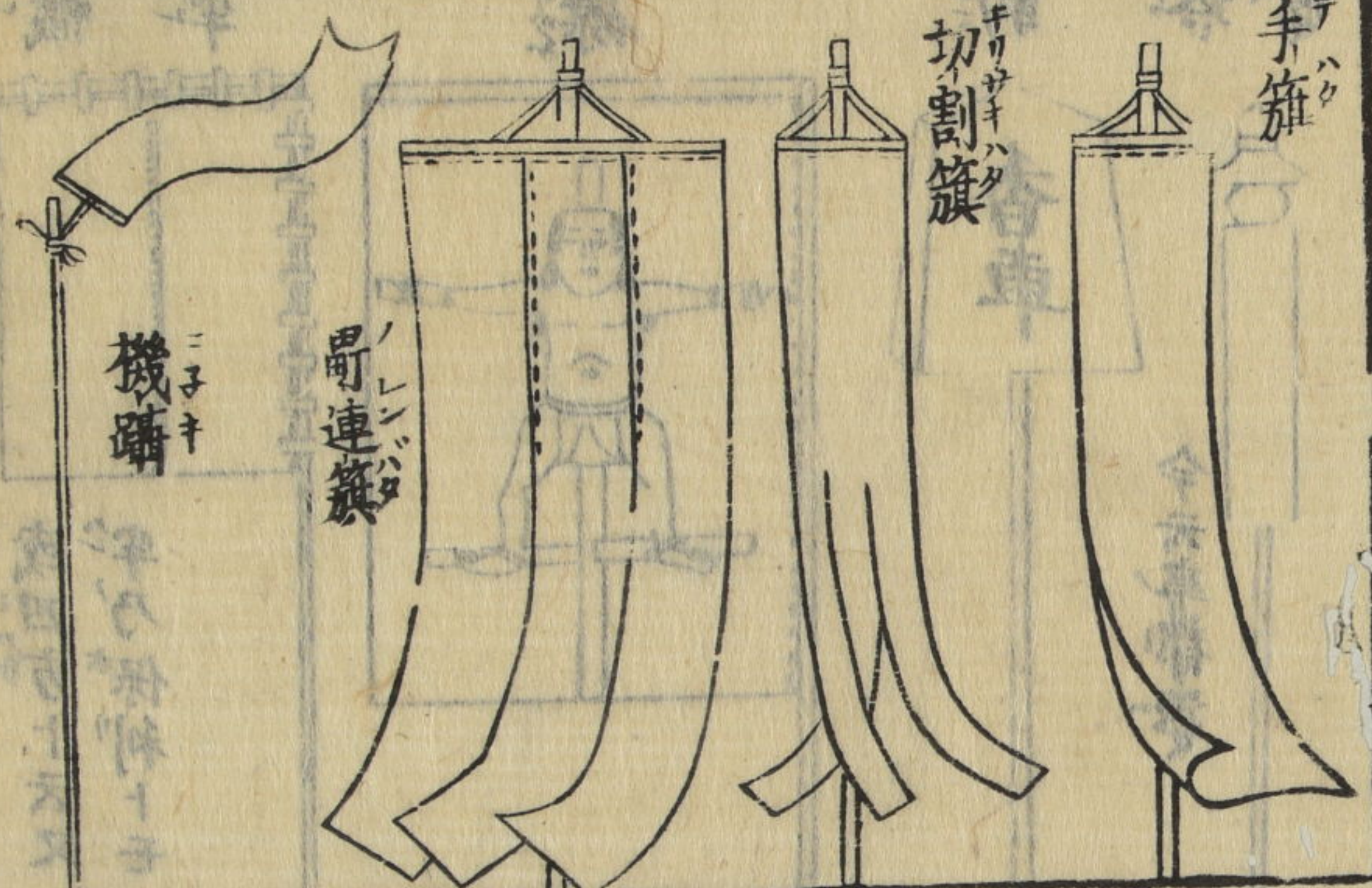
指物

俎談ニ曰指物ハ丁巳ノ印也然其組付ノ者ハ一組ハ印アリ
リ是ニ巳々ガ字ヲ記ス也竿ハ竹ノ姓ノ堅ヲ擇テ片節
ナキヲ用節ノ目ヲ取ザル子細アリト云云凡指物ノ制勝テ
算ヘカラス竿モ亦尺寸拵等品アルヘシ本様將ノ好ニ因共
多ハ風纏四半吹貫等ノ類也風纏ノ説俗論皆少異有
先上ノ横手ナキヲ云及ヲ強ク指タルヲ折掛風纏ト云非
也之ヲ綺ト云或切割ト云モ侍ル也或書ニ二幅アリ丁幅
ハ尋常也尺ハ定スト云云又云折掛ハ四半ノ如横手アリ
丁説ニ乳ナク片丁方ヘ折掛縫ニスル故也故ニ折掛ノ風纏
ト云乳アルヲ小旗ノ指物ト云ヘレト云云今云乃保利四半
又説アリ一説ニ縮丁幅半四方ノ小旗ト云リ又旗ト云ハ丁

幅ニテモ二幅ニテモ立ヘ長ヲ云トソ古老ノ曰四半ハ四方ノ
半分タリ譬ハ堅六尺横三尺此ノ如余モ亦準テ尺ヲ究
ヘレト不審先當代用ル取ハ別也尤長幅不定也ト雖取
詮何尺ニテモ四方ノ尺ヲ定又其半ヲ分加テ長三トス譬
ハ長丁尺五寸ニ幅一尺也是丁尺四方ノ物ニ尺半ヲ加冠レ
メタル物也尤乳ナク三所ニ章ヲ用蟬口縫ガル取アリ或
人ノ曰尺寸ノ法其役ニ因將ノ定モアリト云云又四カト云
アリ紛然トシテ同色ニ呼来之ヲ幟半トス小旗ト云ガ
如シ幟幡ト書ハ誤也凡諸家區々トシテ皆傳トス其
中ニ不審事間々アリ師ヲ詰テ宜之ヲ辨スヘレト云リ憶
ニ可也大卒器ニ銘スルノ称呼ハ多ハ戲言ニ起各アツテ
文字ノ作會意ニ因テ區説ヲナレテ丁定ノ事無譬ハ

幣二幣三幣及五幣ト呼テ段ヲ分テ名ヲ設ケリ
難スルニ神道ニ其美ナシ御幣五段ヲ正意トセスマ
又或人ノ曰神道ニ於テハ是也又軍家ニ於テハ家下組ノ
多類ヲ分ノ印ナレハ紛乱ナキヲ專トス故ニ名ヲ立テ示ル
トナリ又梵天ト云アリ幣ニ屬ス修験者ノ曰天又殿ニ作
其形六角八角或丸モスル也此時ハ劔先四角ニ取也色ハ互
色有ニ五七ノ縮ヲ侍也尤金銀アリ是梵天ノ威灵ヲ
請準セレ故ニ示ル帝敕ト云モ亦同ト云リ或書ニ曰指
物ハ近代ノ製ニシテ天正己前ハアラス本馬印一撮リ馬印
ハ永禄元龜ノ頃ニ始リトス後世次第ニ長シ来テ品々ア
リ幅ノ黄絹ノ表ニ永樂錢ヲ付テ機張ニ反麩目ノ七
字ヲ書タルハ信長公ノ印也白絹五幅ノ折掛ニ黒キ

鄴羨ハ信玄ノ印也九此時節ハ旗印モ多カラズ外指物モ
少ク太指物ハ働ニ惡シトテ三尺三寸ノ外ハ兼用ガリト也
猶多美ヲ辨畧シテ其大概ヲ左ニ記者也古来又御免
指物トテ武功ノ士ニ免許セラレテ家ノ規摸トセルアリ
香車塔婆五輪帯猪祐首位牌天蓋鐘一文字いろはノ
三字草蒲削札打出等也帯ハ今云酒林也舊記ノ説ニ
藁ヲ束テ指物ニスルヲ市酒ノ指物ト名付タリト扱又儀
ニ證辨ノ回登ハ何是ノミニ限ラ然其形ヨ守常世人
ノ見知易物ハ暫之ヲ畧ス且纏馬印ノ類ニ之ニ准シテ
皆此ニ結也又母羅ニヨリ或指物ニテモ前ニ緒ヲ付ル事アリ
家ニ因テ札ノ緒ト云リ手カノ緒ト云或手裏ニ作吹雨
下扱ナドノ利用ニ付ル事アリ常ハ無其然ルヘシト云

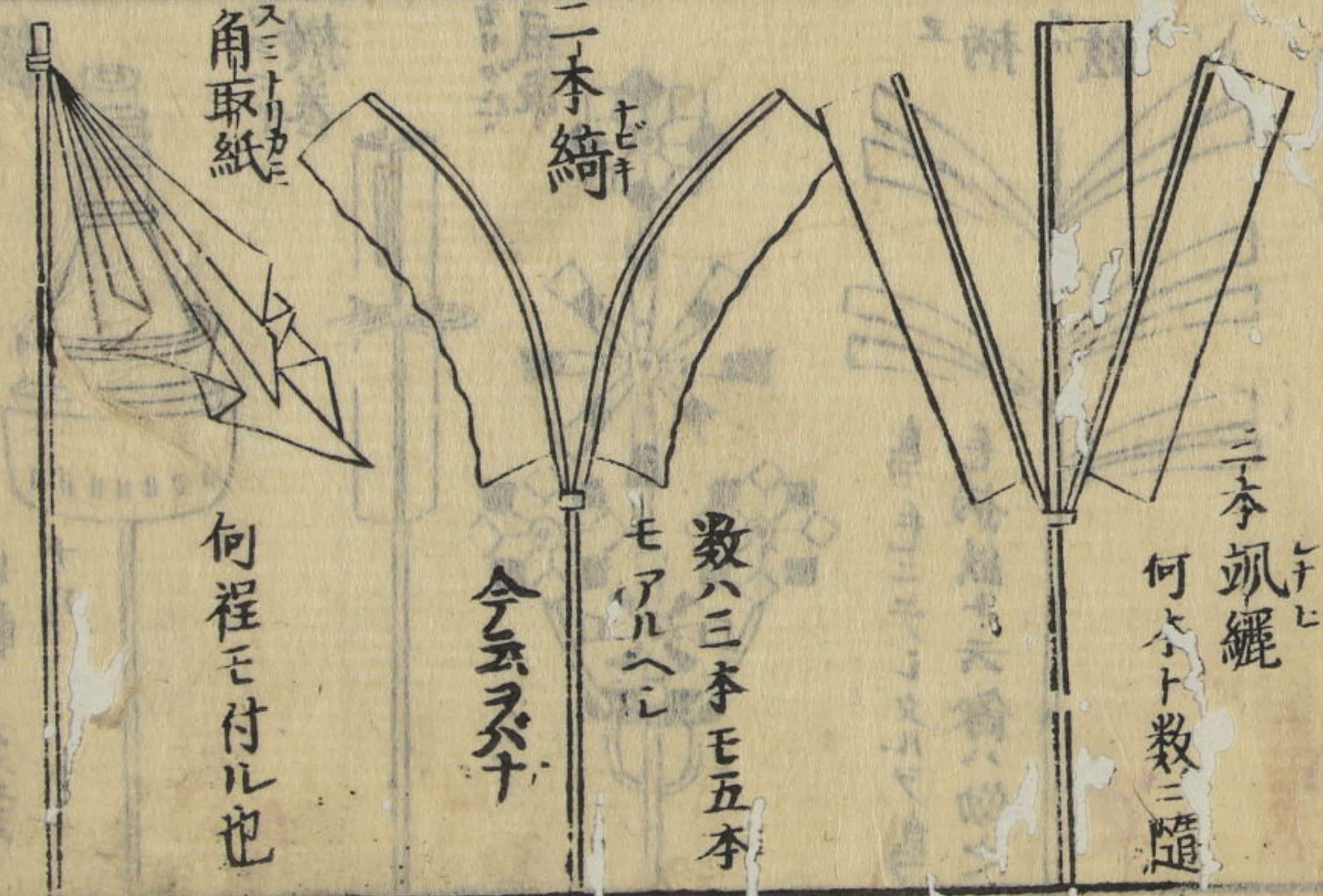


機躰
ニ子キ

扇連旗
ノレンシバ

切割旗
キリガタハタ

手旗
テハタ



角取紙
カクトリカミ

二本綺
ニホンシビキ

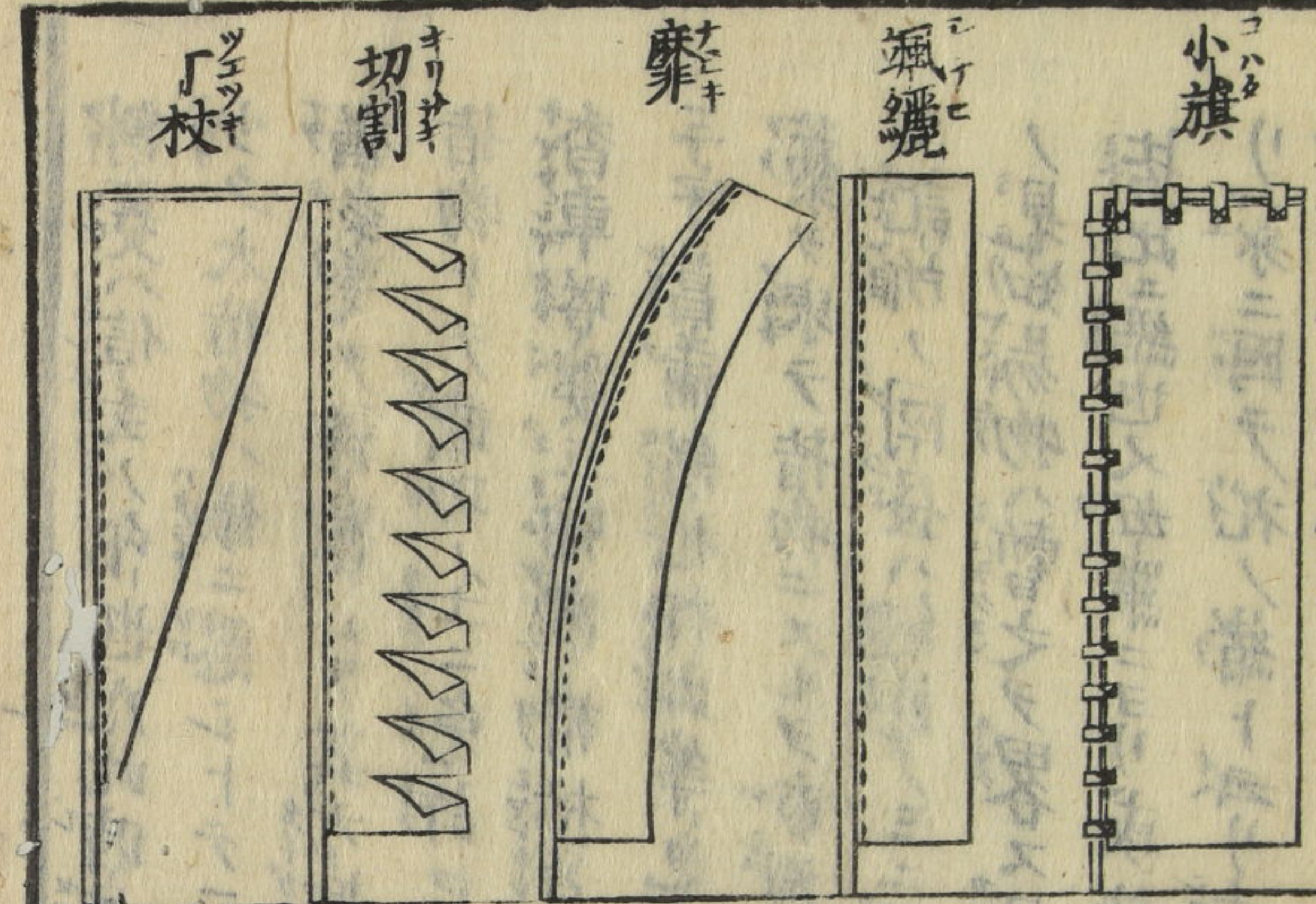
二本夙纒
ニホンシビキ

何程モ付ル也

今云ヌキ

数ハ三本モ五本モアルヘシ

何ト数ニ隨



ツラツキ杖

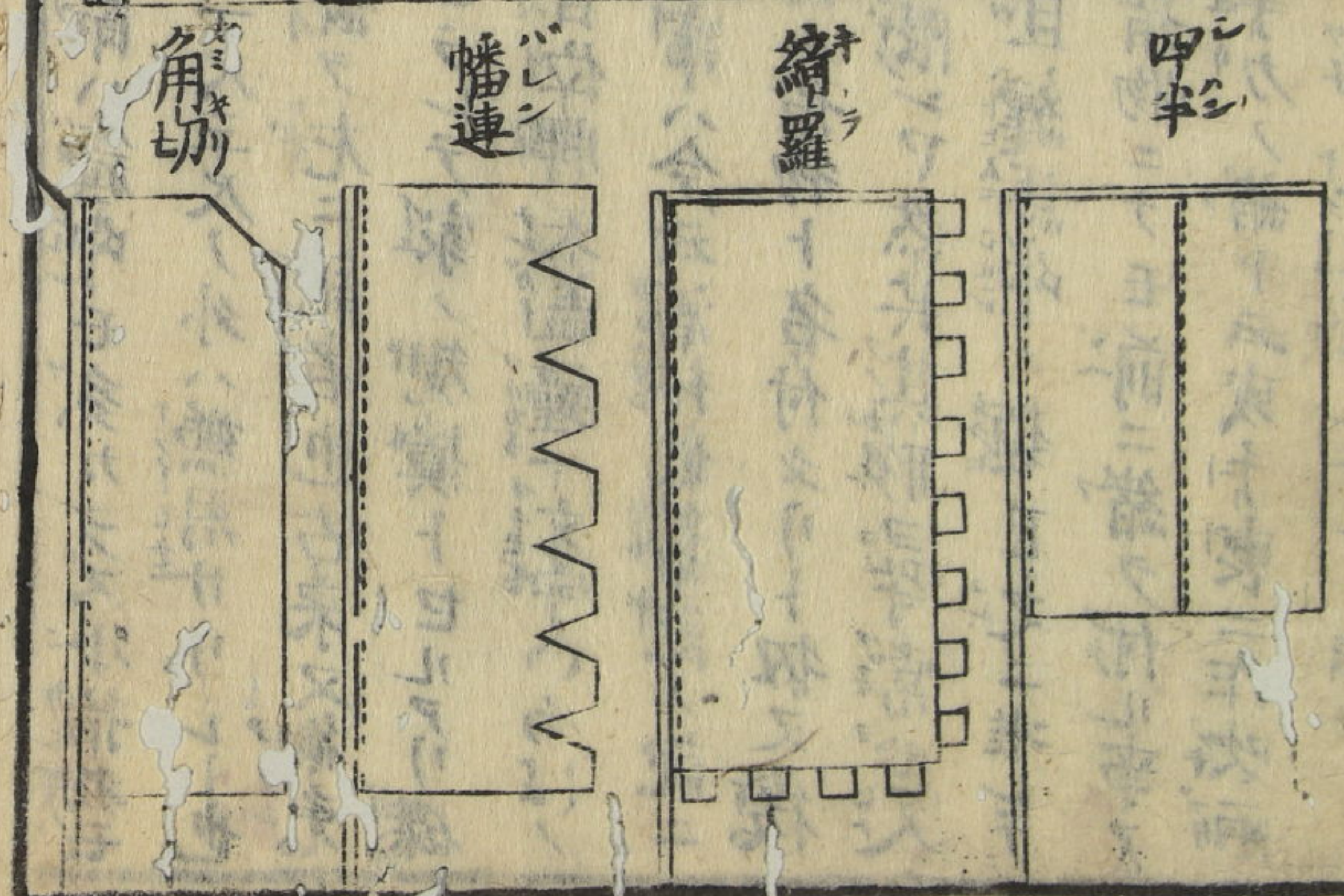
切割
キリガタ

夙纒
シビキ

夙纒
シビキ

小旗
コハタ

俗ニ云乃保利



角切
カクギリ

幡連
ハテンレン

綺羅
シビラ

四半
シウワン

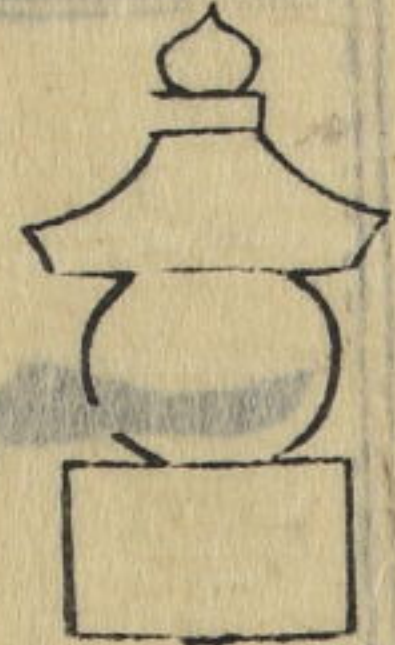
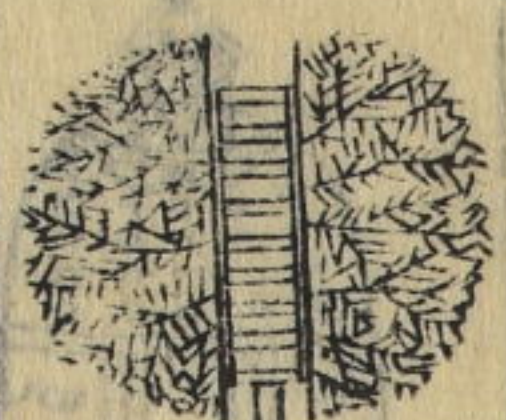
武用辨異卷之五

九

護 觸 猪 林 酒 輪 五



今云野曝

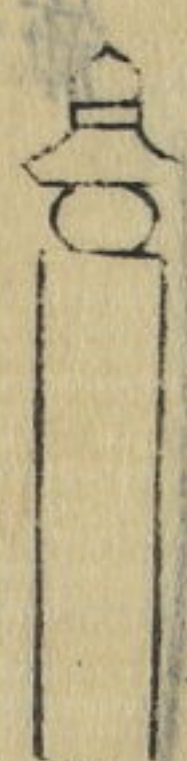


角取柄絃

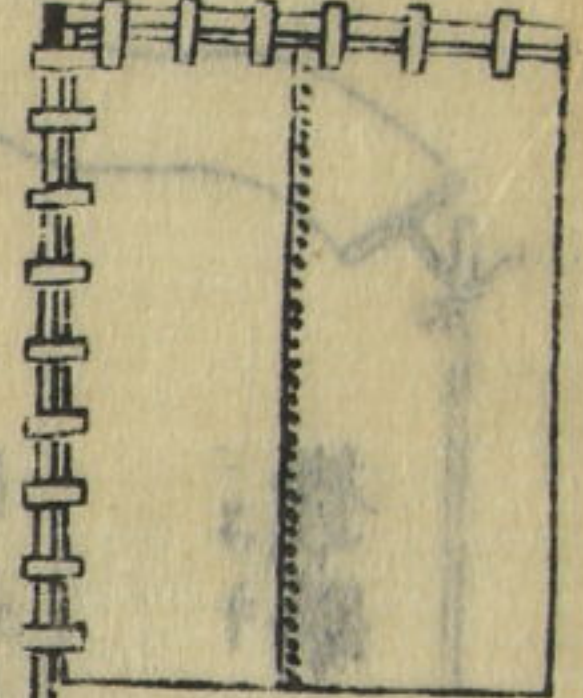
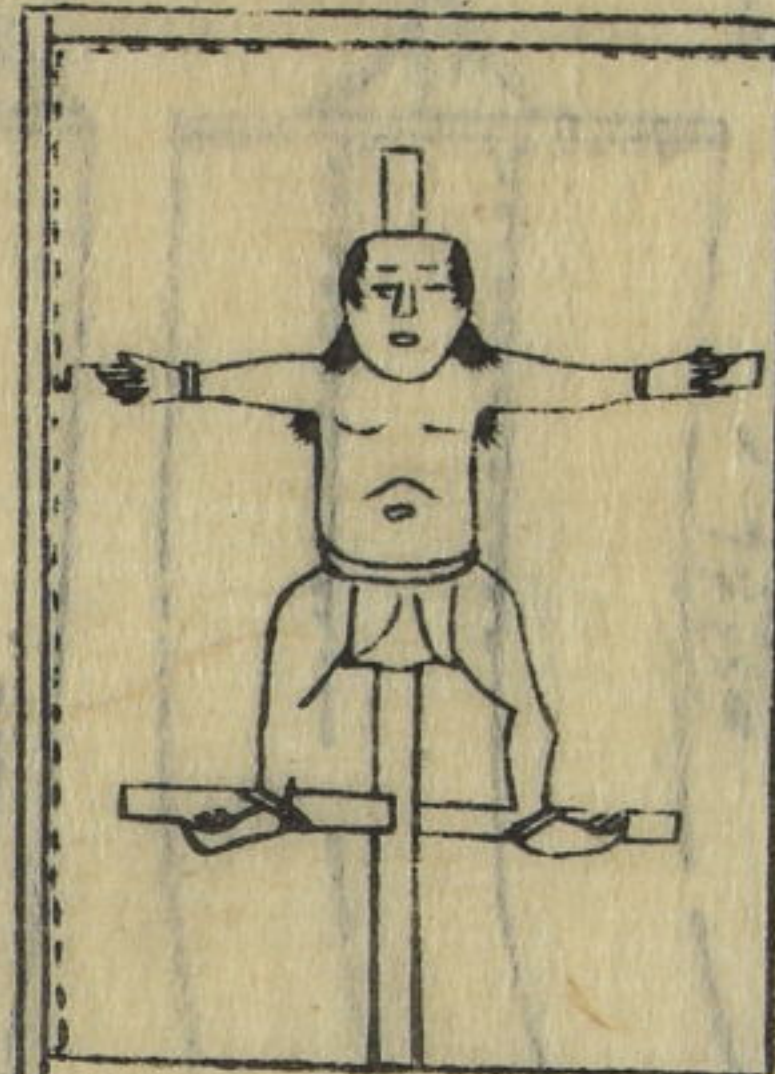
綺柄絃

短冊柄絃

塔 駒 磔 半 幟



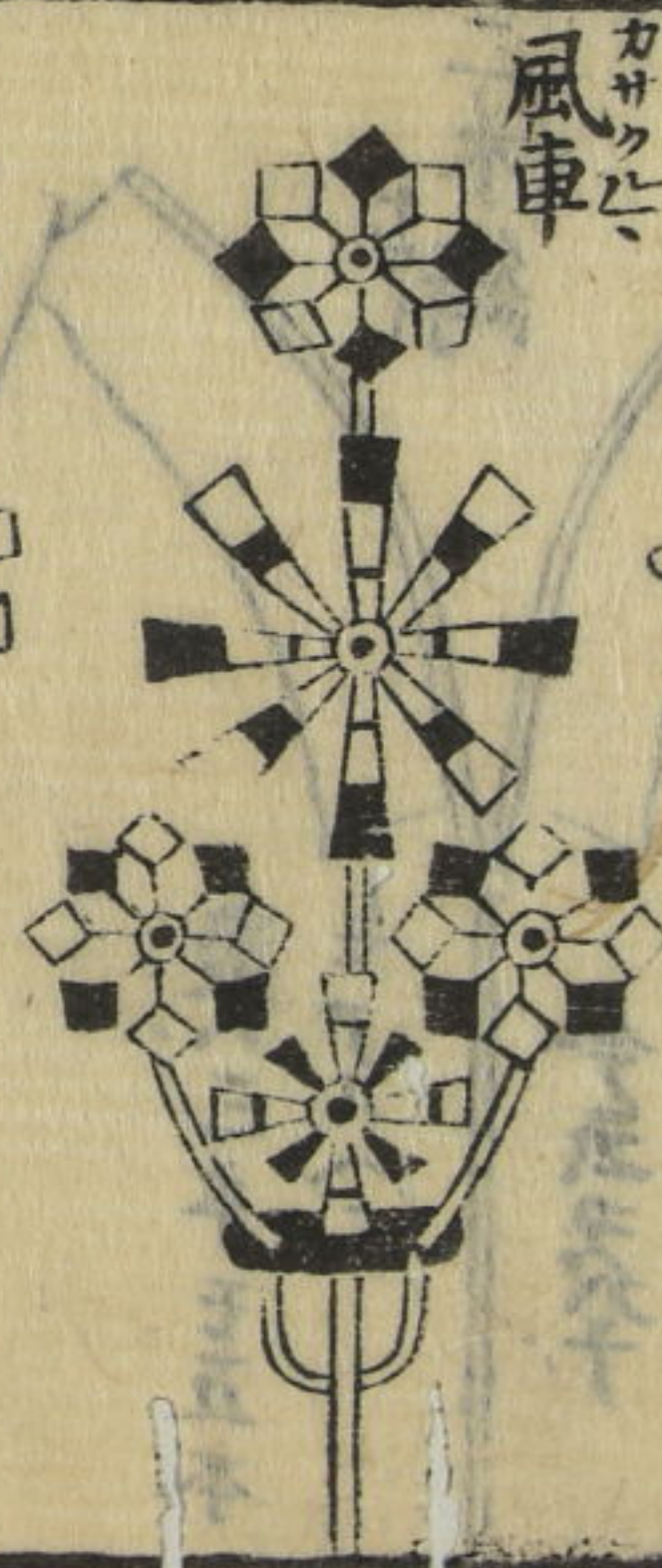
今云率都婆



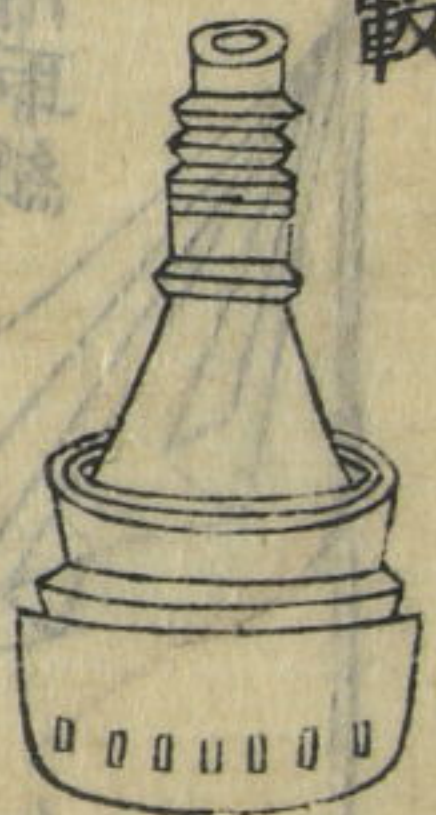
或四カト云又
半乃保利トモ



鳥毛ニテシタルヲ鳥
毛柄絃ト云餘ハ勿之



横卷

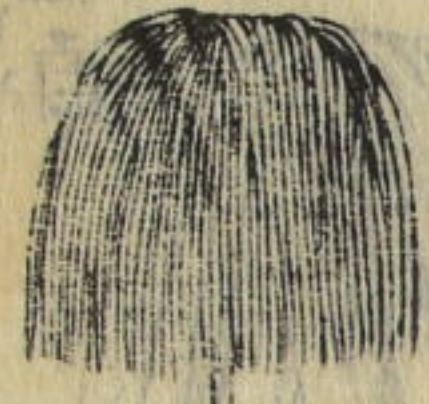


車軸ト云ハ誤
ナリ

此册辨異卷之五

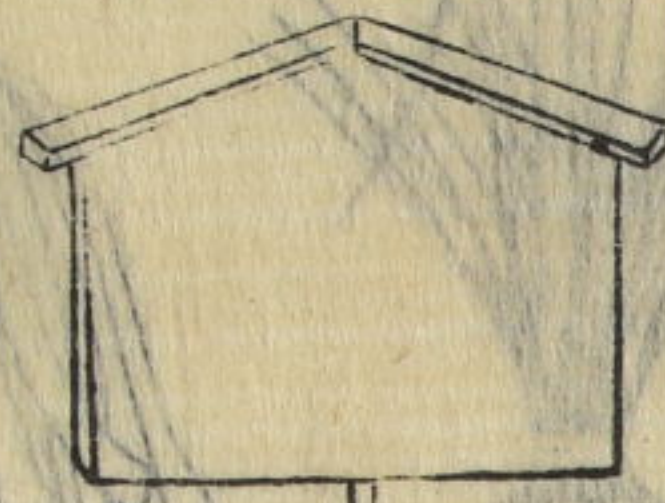
九

毛



或蠅拂トモ云リ

札 削



或高札共云リ



首蒲

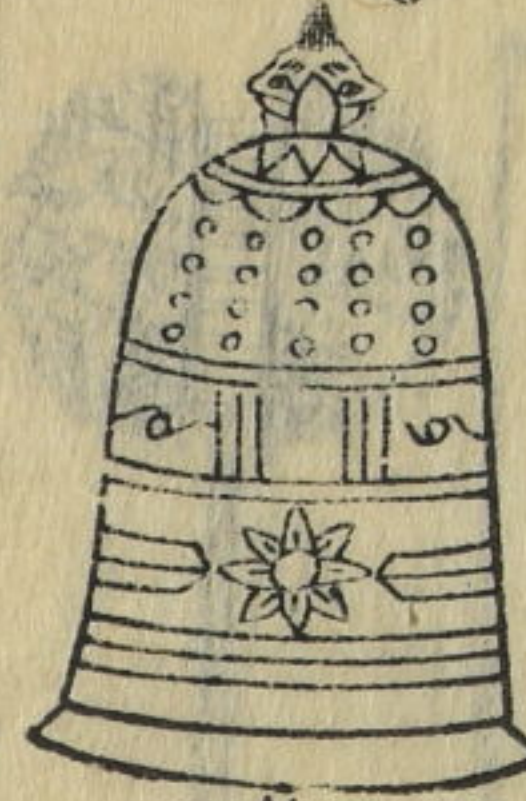
いろは

伊呂波

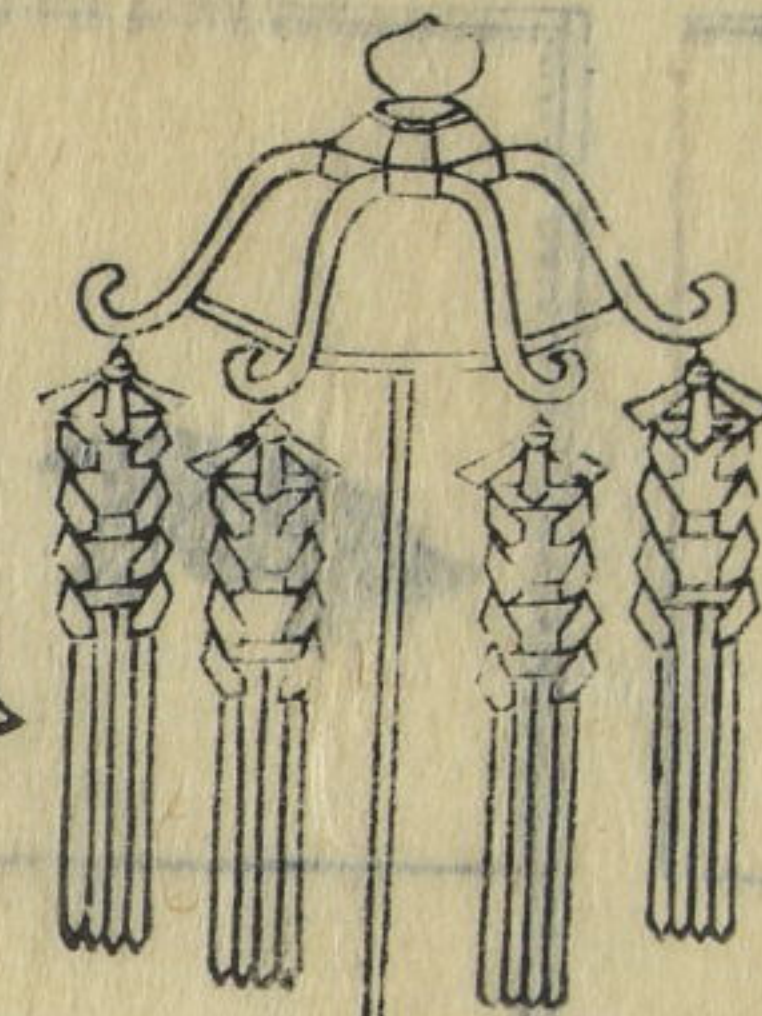
字 文 一



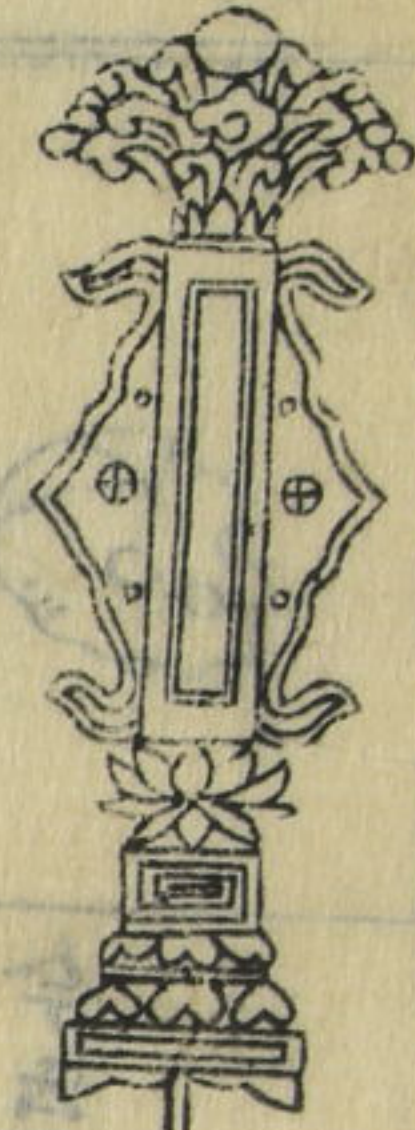
鐘



蓋 天



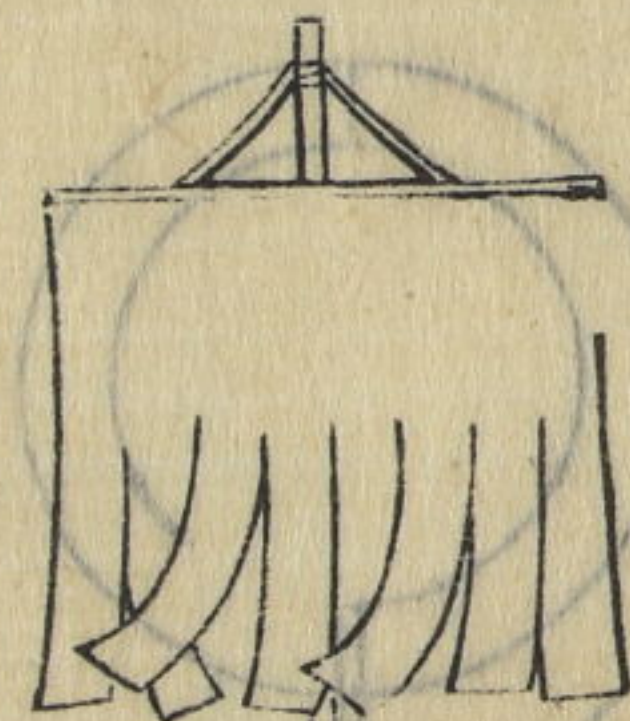
牌 位



鳥毛丸



打出打垂相似ルヲ以即切割ト
杯呼共各別ノ物
ナリト云前ニモ
アリ



打垂

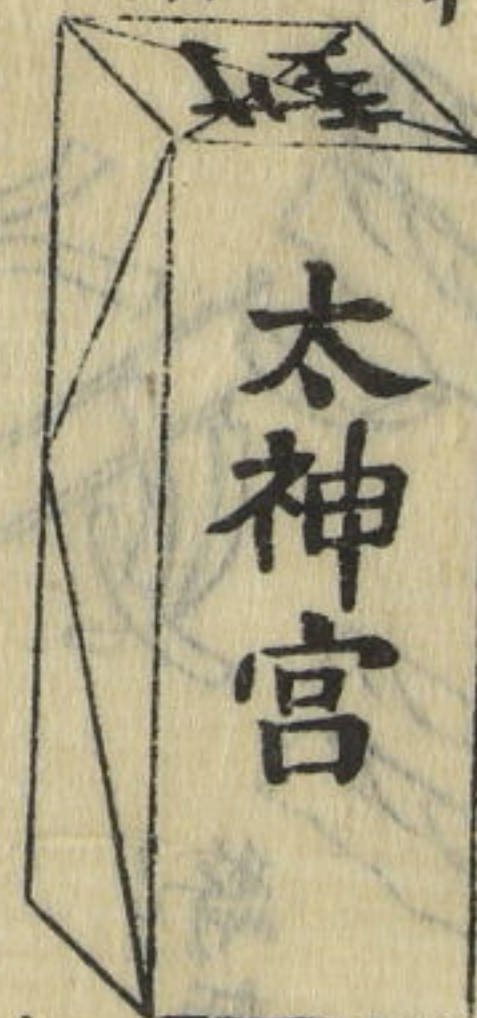


打出

切懸



麻 大



又云御杖箱

天 衝



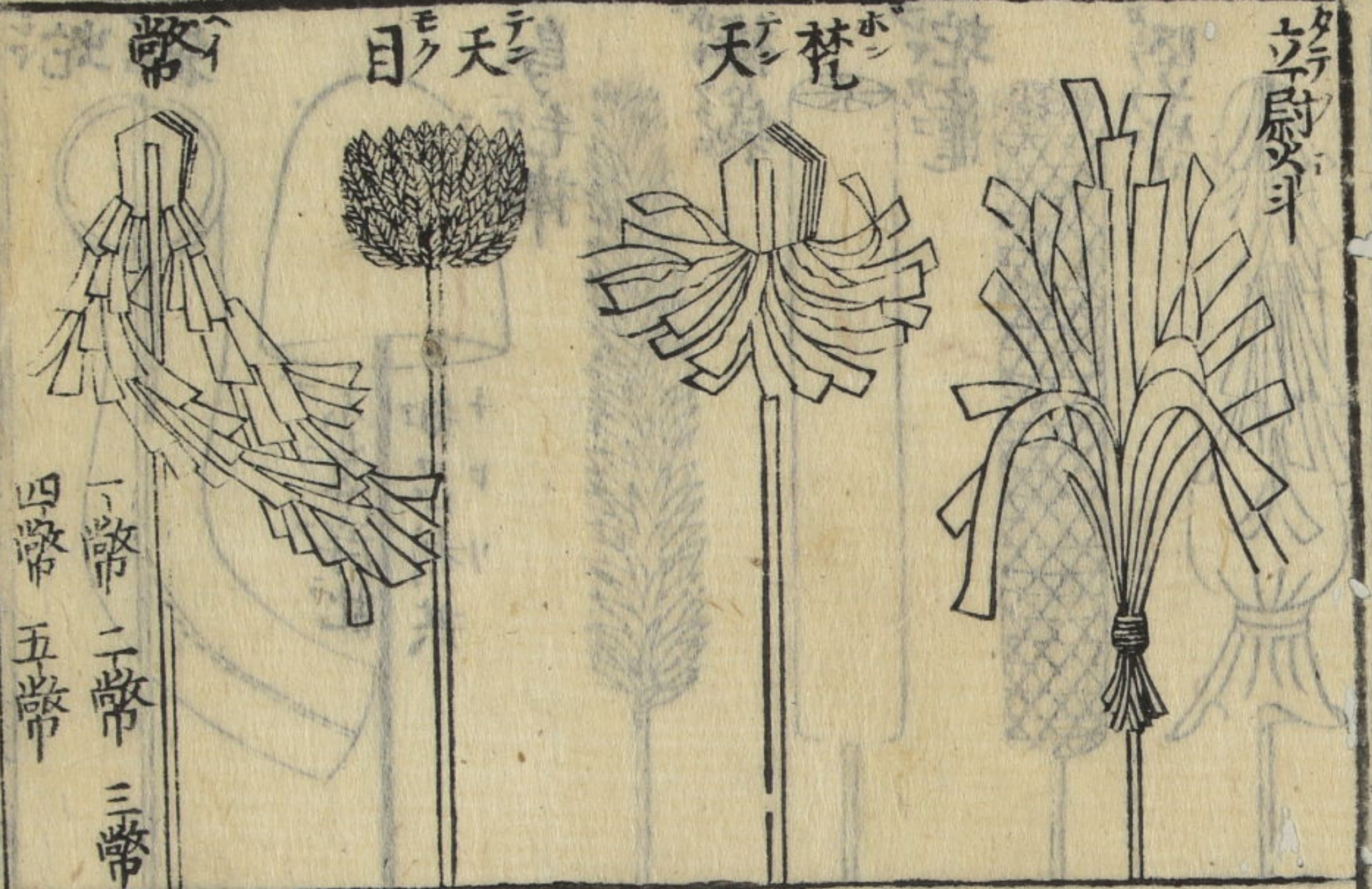
轉 風



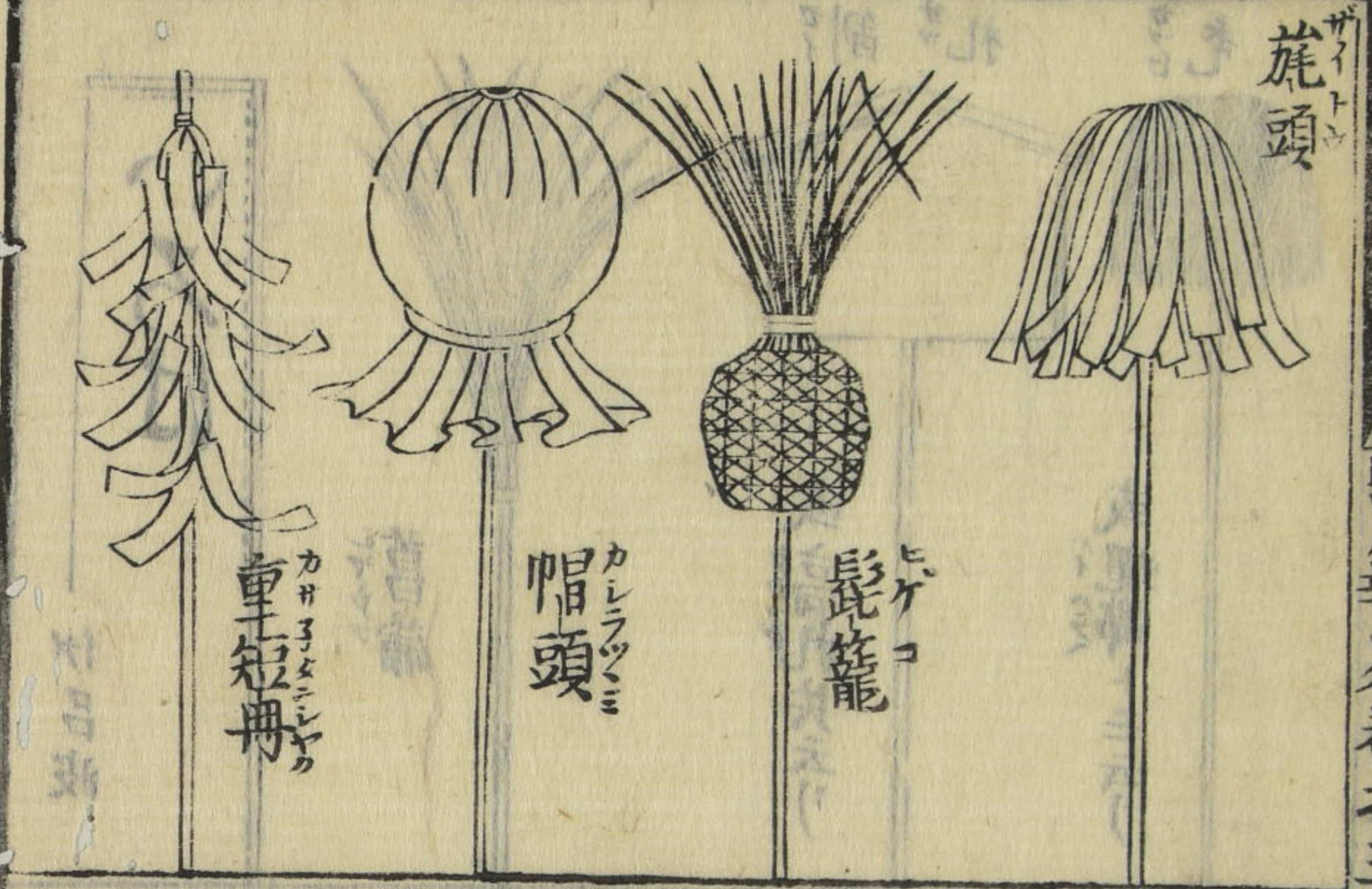
或云

此册辨別卷之五

二十九



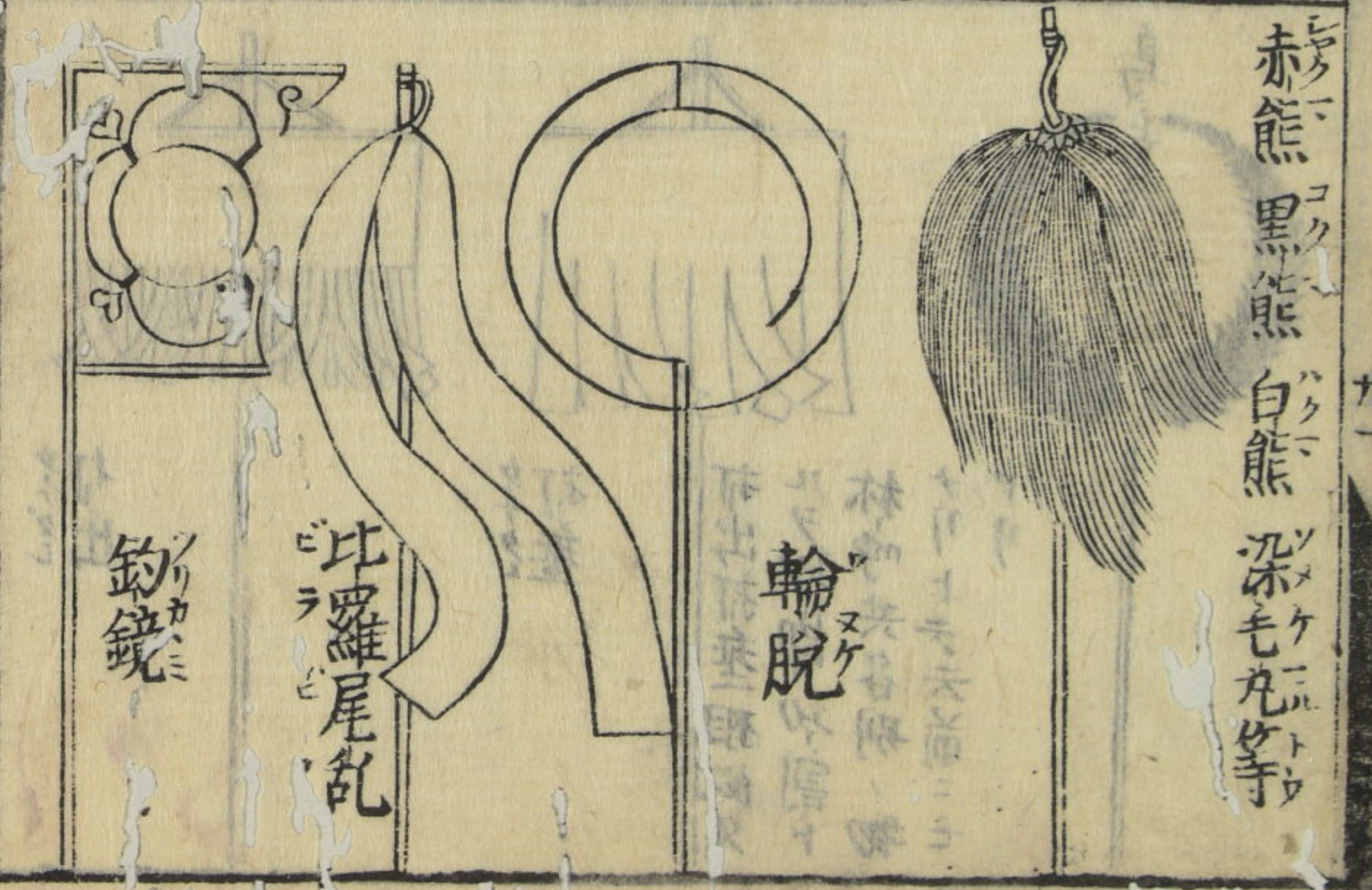
一幣
二幣
三幣
四幣
五幣



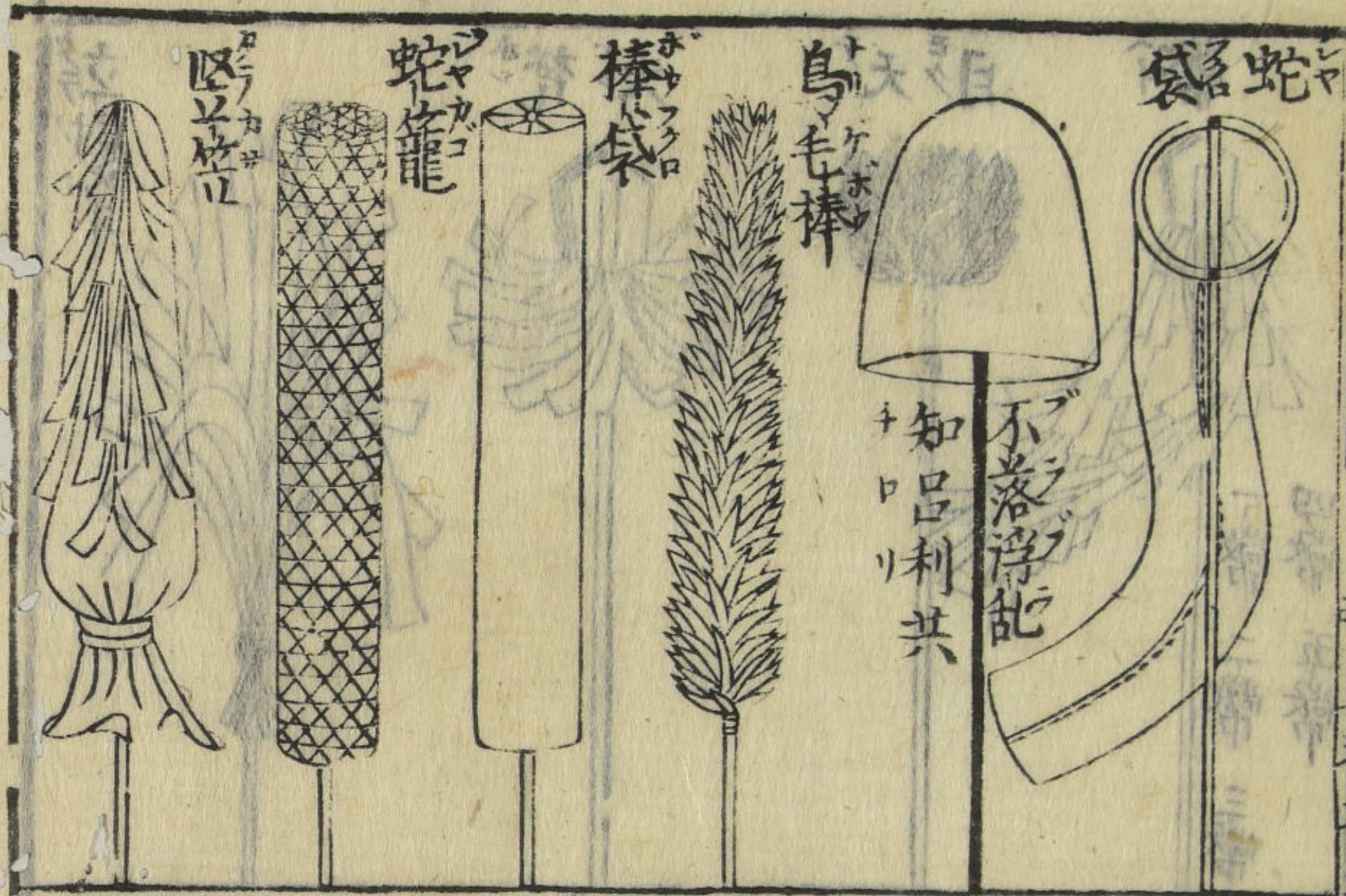
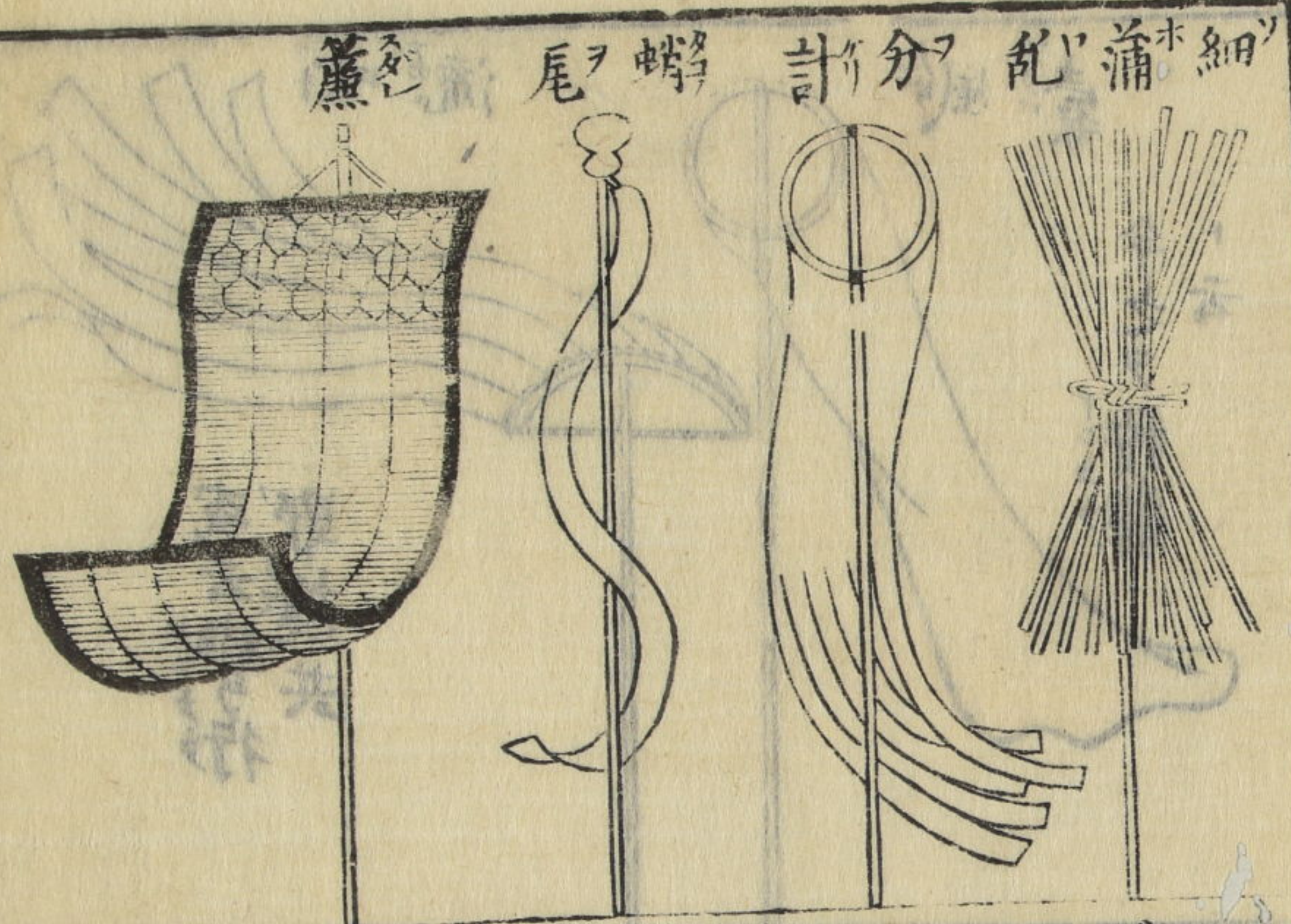
髭籠
帽頭
籠
短冊



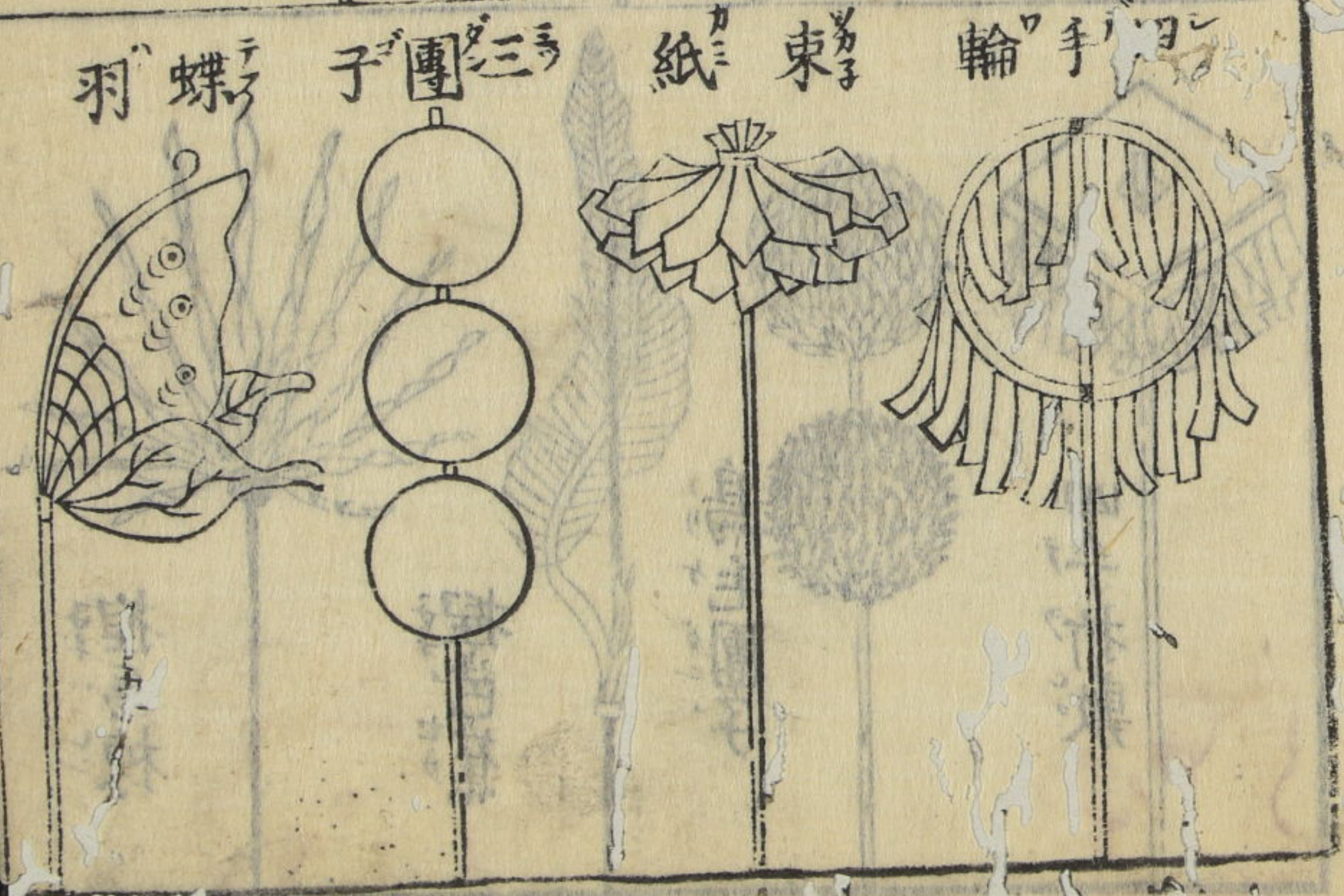
何段モアルヘシ
又傘ニレタルハ
何段傘ト云
毛笠



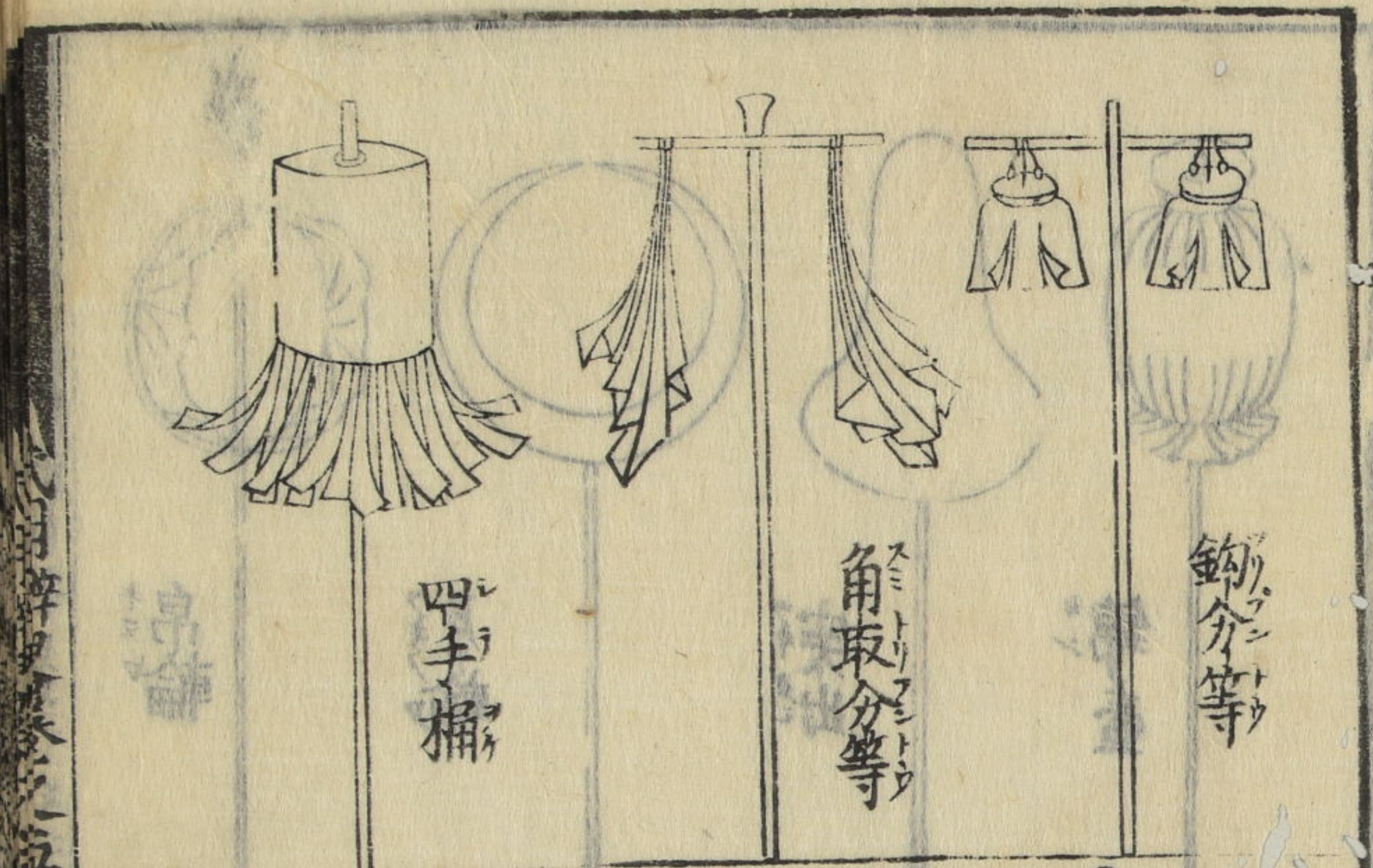
鏡
比羅尾乱
輪
赤熊
黒熊
白熊
深毛丸等



此用辨異卷之五



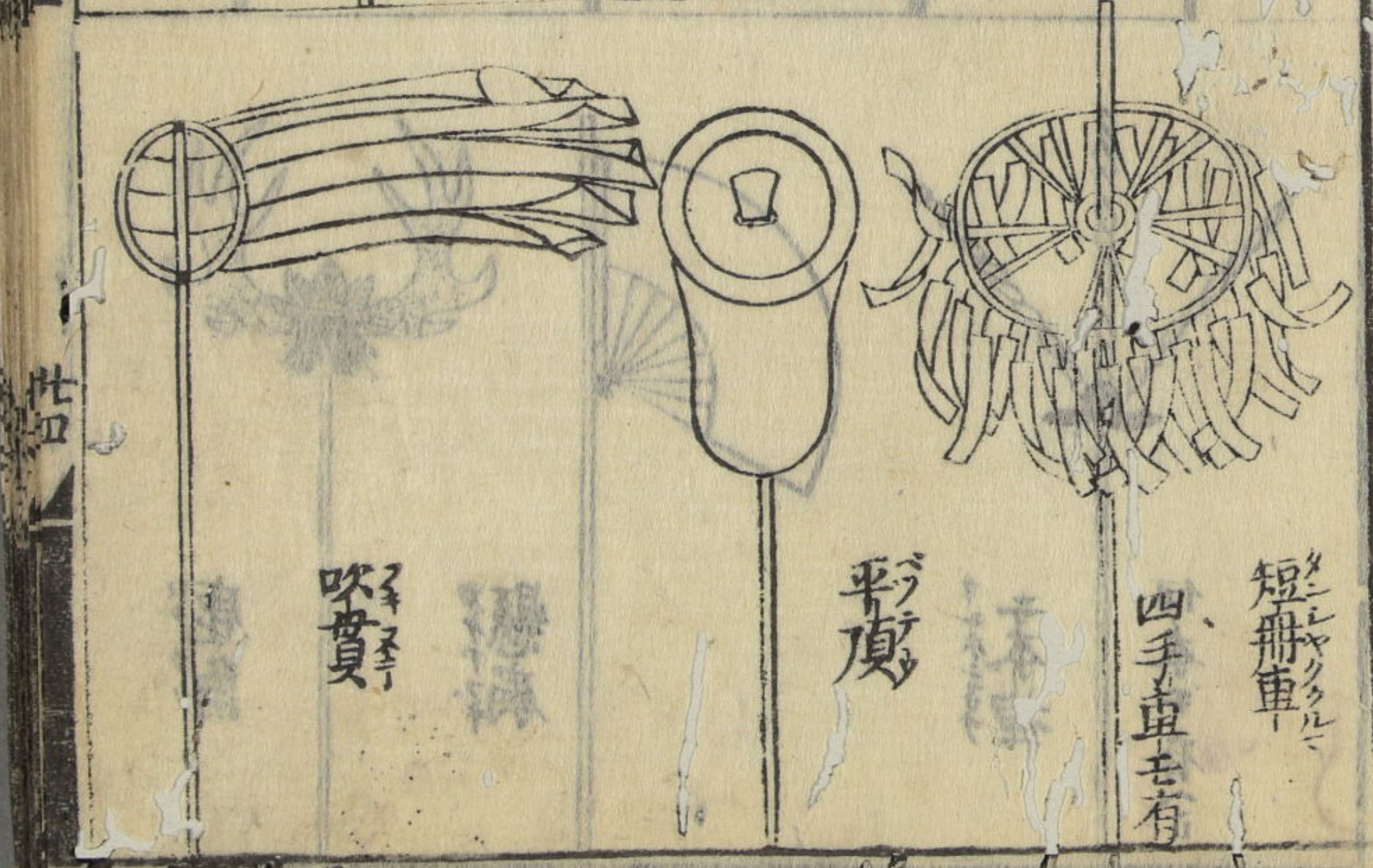
又ハ知幾里共



四手桶

角取分等

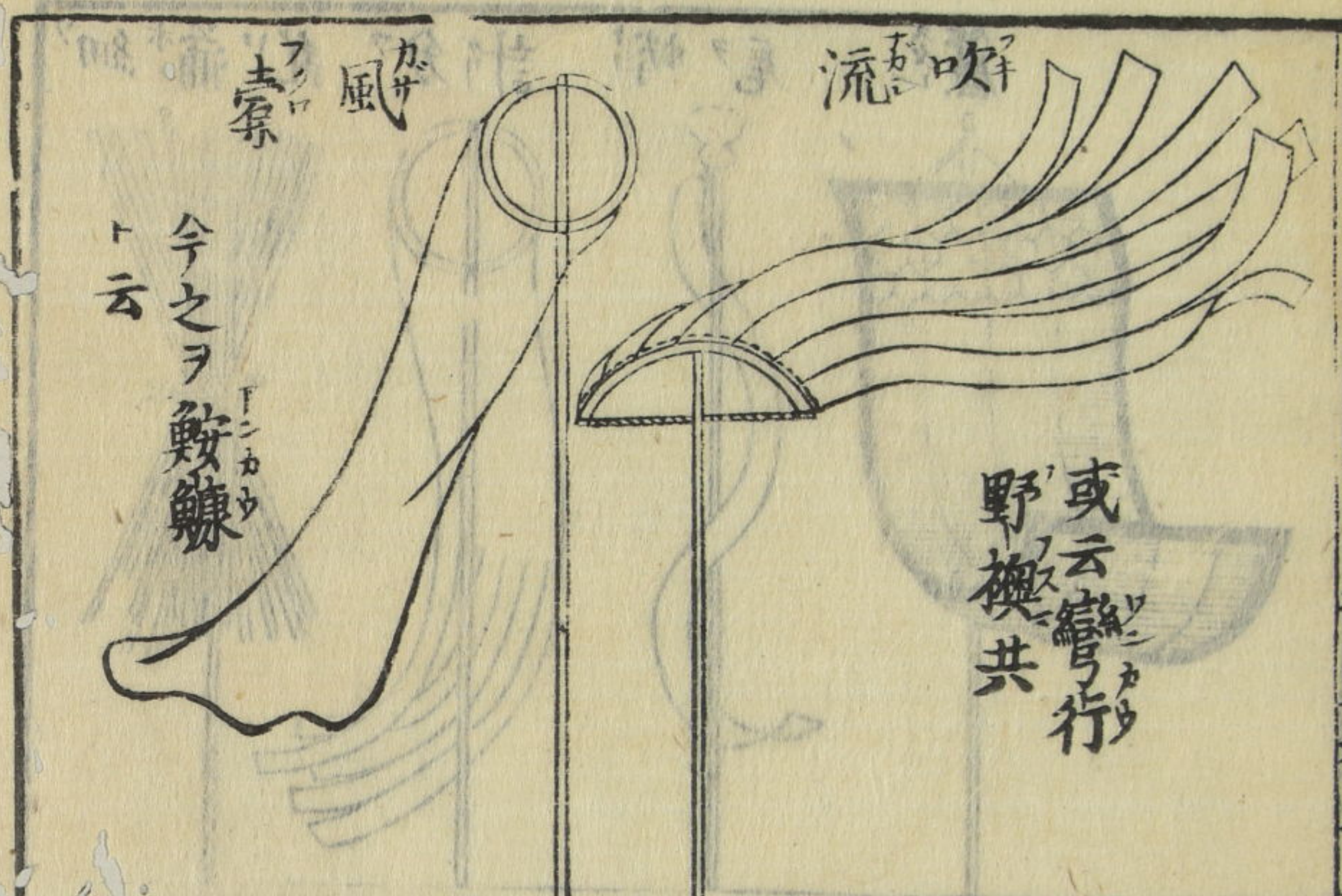
鉤分等



吹貫

平處

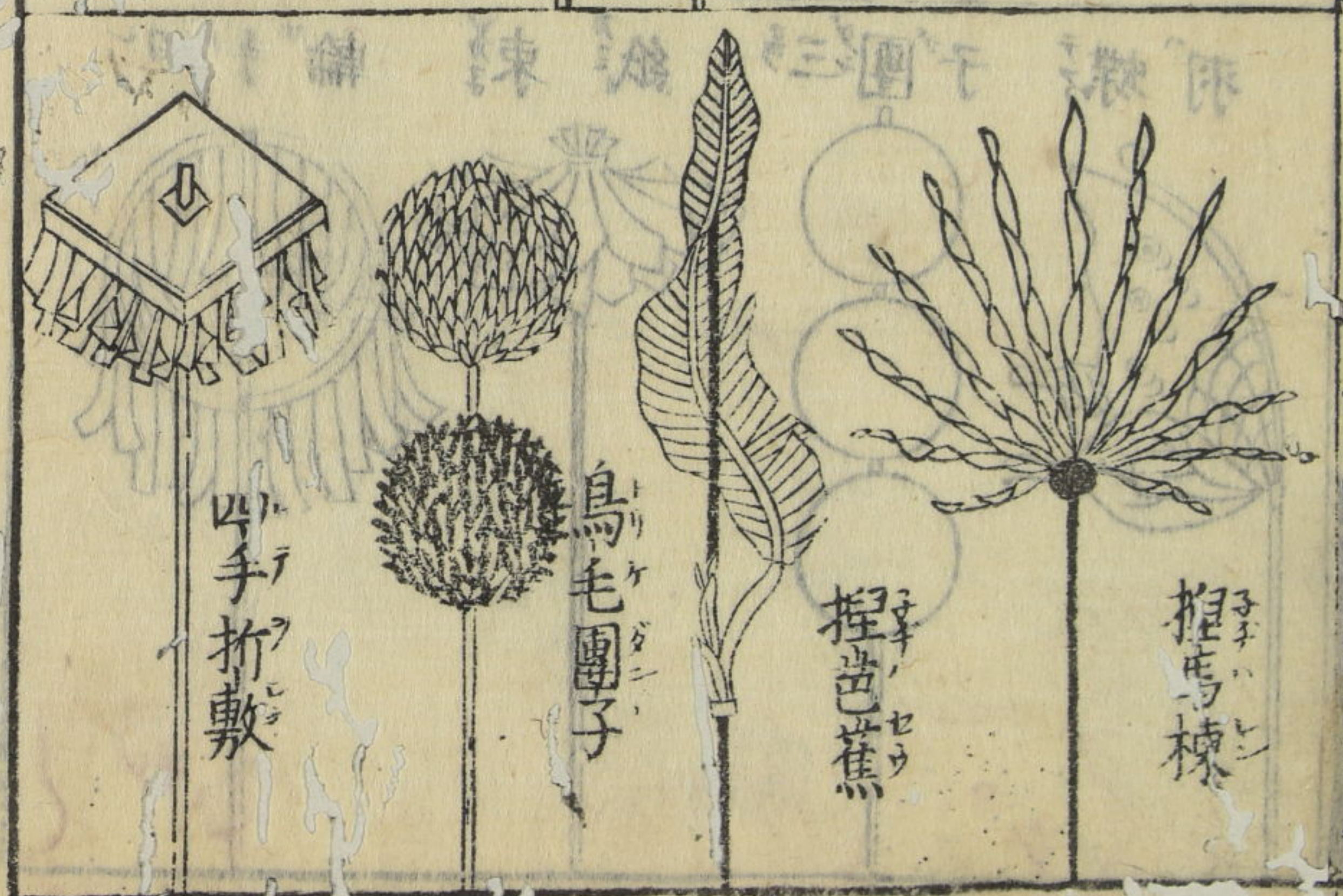
短冊車
四手車有



去索
風
今之ヲ
ト云
鞍轡

吹流

或云
野櫻共



四手折敷

鳥毛團子

捏芭蕉

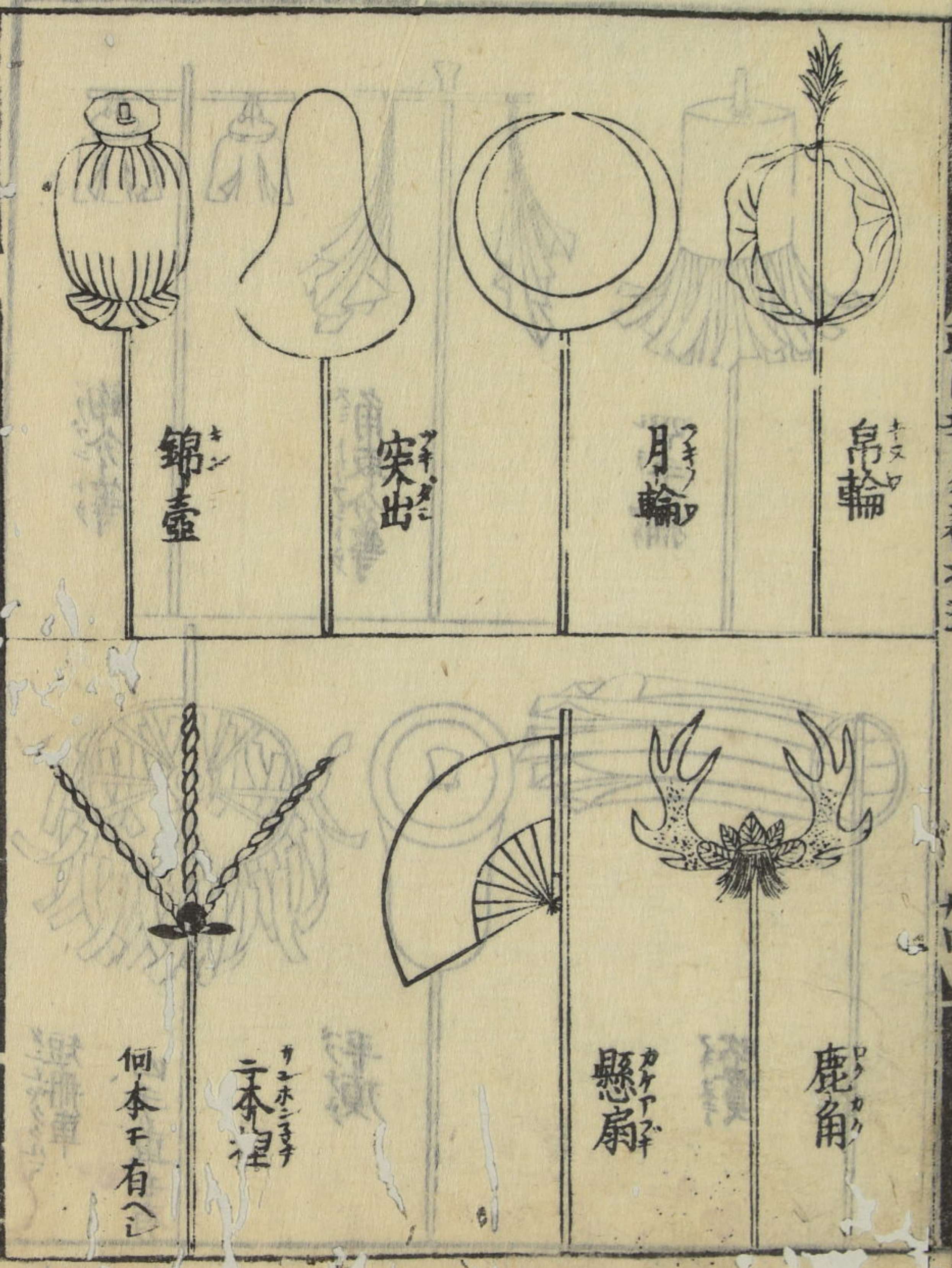
捏馬棟

此册抄卷之五

九三

武田氏家系

州



帛輪

月輪

突出

錦壺

鹿角

懸扇

二本

何本

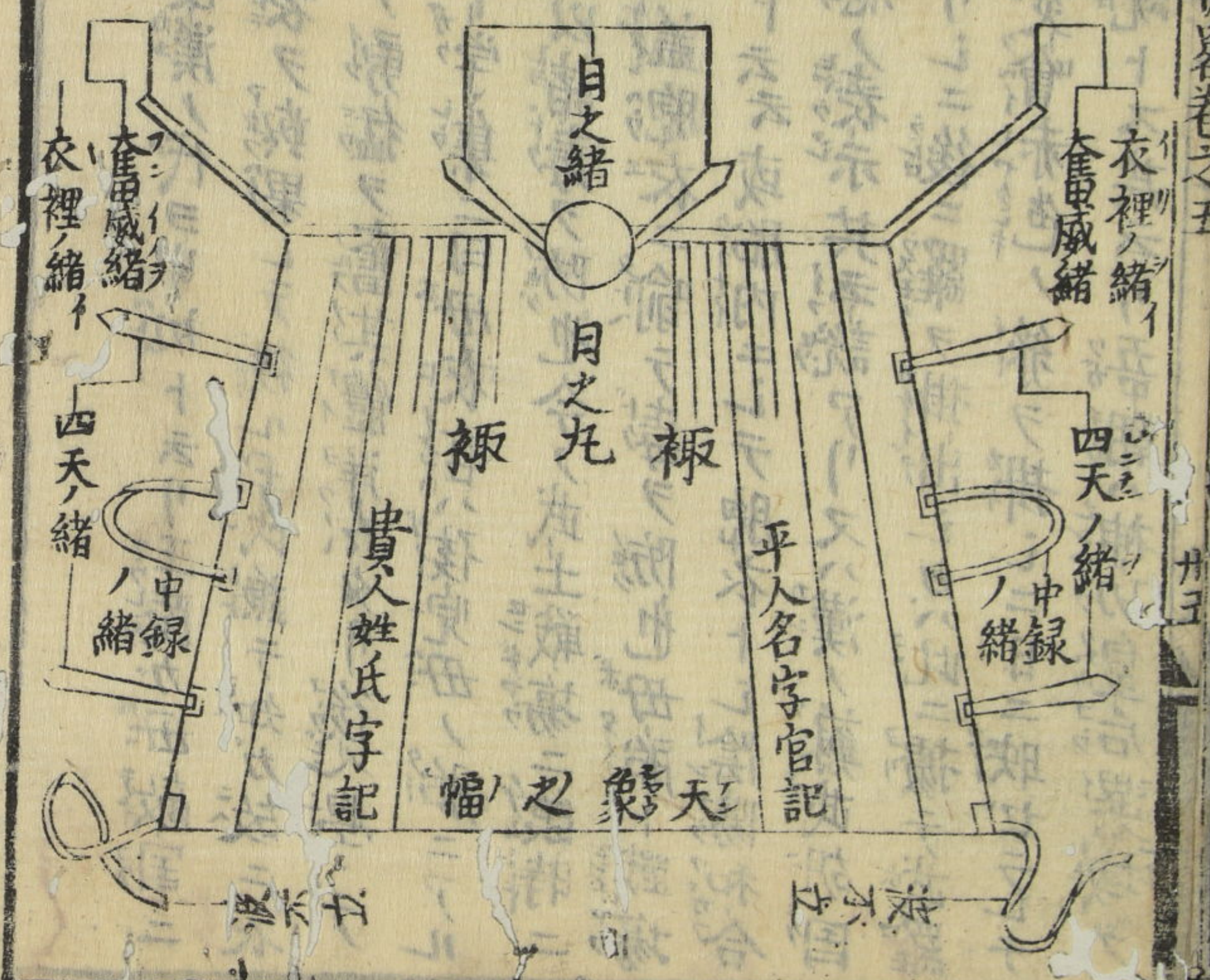
母羅

舊記ニ曰母羅ハ後漢ノ代ヨリ初ト云リ王陵ガ母敵國ニ
 ノリ別ル時形見ニ衣ヲ與果シテ殺ル至氏熱テ知ガ故ニ衣
 ヲ鐘ノ上ニ着シテ勇猛ヲ奮其體洋々タリ後人學ハテ
 此器ヲ作ト云云下学集ニ曰母衣言ハ後兎母ノ胎ニアル
 時頭ニ胞衣ヲ戴以諸毒ヲ防也今ノ武士戰場ニ腹時ニ
 纒ヲ戴以敵ニ向盖胞衣ニ喻テ毒ヲ防也母胎ト戰場
 トハ生死ニノ時也ト云云或胎内ニシテ胞衣トシ陰陽和合
 ノ當躰五行相應ノ表示共ニ説アリ又ハ漢ノ蘇武胡国
 ヲ攻時大將軍タリシニ後ニ羅ヲ掛出シカハ此ニ據テ武羅
 ニ作ト或又漢ノ林噲赤色ノ糸ヲ掛シニ日ニ映セラレテ
 糞ケル故準テ纒トス其云リ五帝朝ハ神功皇后異域ヲ

武田氏家系

州

攻給時住吉大
 明神造給下蓋
 半臂ナラン牧
 赤白ニセシハ胎
 金兩部ニ表ス
 ト也又四姓分
 テ源家ニ武羅
 トシ平家ニ神
 衣ニ任藤氏ニ
 綿衣ニス攝又
 母衣ト書トソ
 或母衣ノ王流ニ

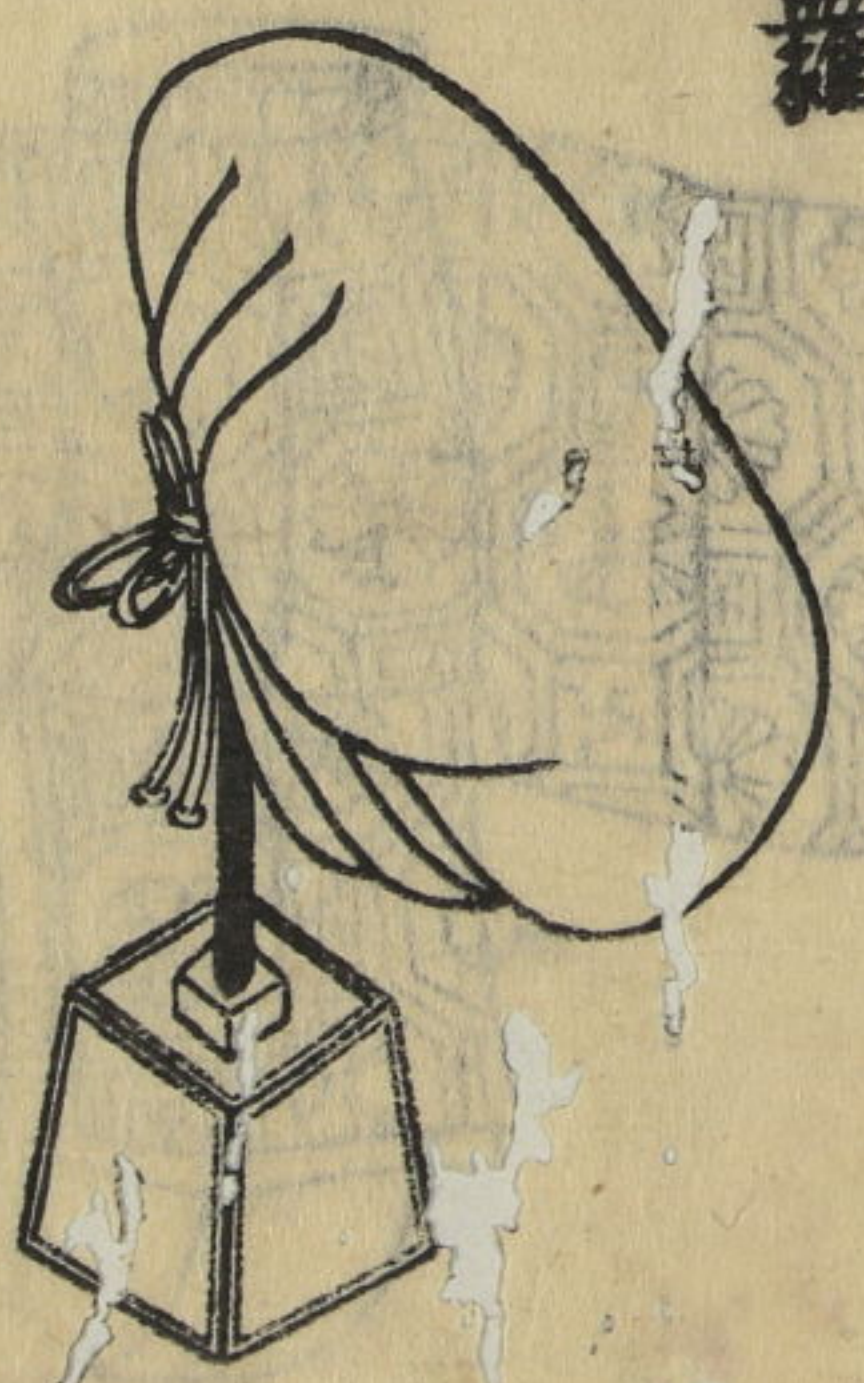


熊山平山蘇武流ノ差別アリト也其作意襖ノ数ニ因テ
 也信用ニ難ト云云仕立様諸流皆異羨アリ礼家軍
 家流々口傳多シ故ニ例ヲ一ニ究難トス仕立様習アリ
 奈詮回ヲ以辨難ケレバ別ニ類ヲ舉ス一家中傳ニ曰五幅
 五尺七幅七尺八幅八尺也近代ハ六幅七尺ニ認奮威ノ
 緒指通ニシテ中録ノ緒波不立ノ緒ヲ付ル也凡取々
 ノ緒寸流幾區々也師傳ニ決シ明ヘシ
 ○中録ノ緒ハ上ヨリ三尺置テ付也長一尺二寸或二尺
 八寸幅六分也凡テ双方緒ノ名家々ノ異採暫之ヲ略ス
 ○旋風ハ上ヨリ五寸置テ明也但其明五寸纈纈有
 ○奮威ノ緒通二寸五分緒ハ含幅六分ナリ長六幅ノ兩
 方へ一尺五寸宛餘ベシ

○波不立ノ緒長九尺困六分打緒也兩端ニ小串アルヘシ
 ○襖ノ寄様兩端ノ十幅ヲ除中四幅ニ八極寄ル也
 ○縫様八片糸ニテ針返ヲセス芝打ヲ外へ捲出テ縫也
 ○色ハ上古赤白ノ千色ヲ用近代ハ五色或ハ間色又ハ
 厨交等定ル法ナレト云但傳ニ因ヘレ或書ニ曰昔纒
 ト云レ物アリ當代ノ羽織ノ如ニシテ單ニ襟ヲ付タル
 物也母羅ノ代ニ用テ鎧ノ上ニ着レタリレガ今ハ廢リト云
 ○籠ハ骨世本鎮護番神ヲ表ス或十ニ本十二天ヲ準
 ナト云昔セリ或記ニ上古ノ母羅ニハ籠モ侍ガリレガ武
 者ノ振舞ニ因テ風納テ同也中與ヨリ其着様ヲ覺朱
 テ笠籠ヲ入来又云世諺ニモ母衣武者ノ雨ニ逢タルヲ見若
 キレニ喻也雨露ノ為ニ怒ケレハ其ヨリ籠ヲ作也ト云云

○大擬卅ニ本串三取ニ
 心アル也色々アリ
 ○母羅臺ハ高サ一尺
 九寸上ニテ八寸四方置
 摺ニ尺五寸四方請筒入
 ノ仕様猶品々アリ
 ○母羅ヲ飾ハ臺ニ請
 筒ヲ指テ串ヲ入立ル也
 纒口ヲ串ニ引附前ニテ結波
 不立ノ緒ヲ前へ引上串ニ掛テ結留ト云云其臺ノ形ハ一
 定ナラス茲ニ畧ス
 ○母衣袋上古鑰金櫛ニテ之ヲ作近代精好ニ大紋ヲ
 付或紋紗等ニテ作也最裏アルヘシ長廿九寸五分幅

母羅



直垂

七寸八分脇廣廿三寸也最異傳アリ

或練被ニ作主將々軍ノ定服也俎談ニ曰上古ハ袴ヲ作
ズル時此服ヲ給テ其母ヘ行
ルト也然ニ此服ヲ得タル士
見易ガ故ニ無礼ノ失ナク麾
肘ハ令ニ應ス用ズバ有ヘカ
ラス地ハ錦ヲ用裏ハ朽葉
薄紅ノ板ノ物タルベシト云リ
長ハ頼義記ニ三尺五分ト云
但人ニ因ベレ袖ノ長一尺六



○威返ノ緒練線打用ハ五分頼義記ニ色ハ紫ト云
物辨覧ニハ薄紅トソ

○團指ノ縫ハツレニ寸也九直垂ノ事大ナル傳授アリ
トソ今同スル取品アルベシ猥ニ魚目ヲ認テ珠トスルカ

トシ帯

曝ノ類ヲ以之ヲ作ニ重廻三重廻サノ各別仕様モナ
ク常ニ能知ル物ナレハ強テ是ヲ辨ビス

縹標緒

或縹トニ作曝ヲ用一幅ニ割ニシテ半幅密ニ分テ線
ト忍ノ緒ト兩接ニ用ト云リ猶説々アリ

鏡腰表

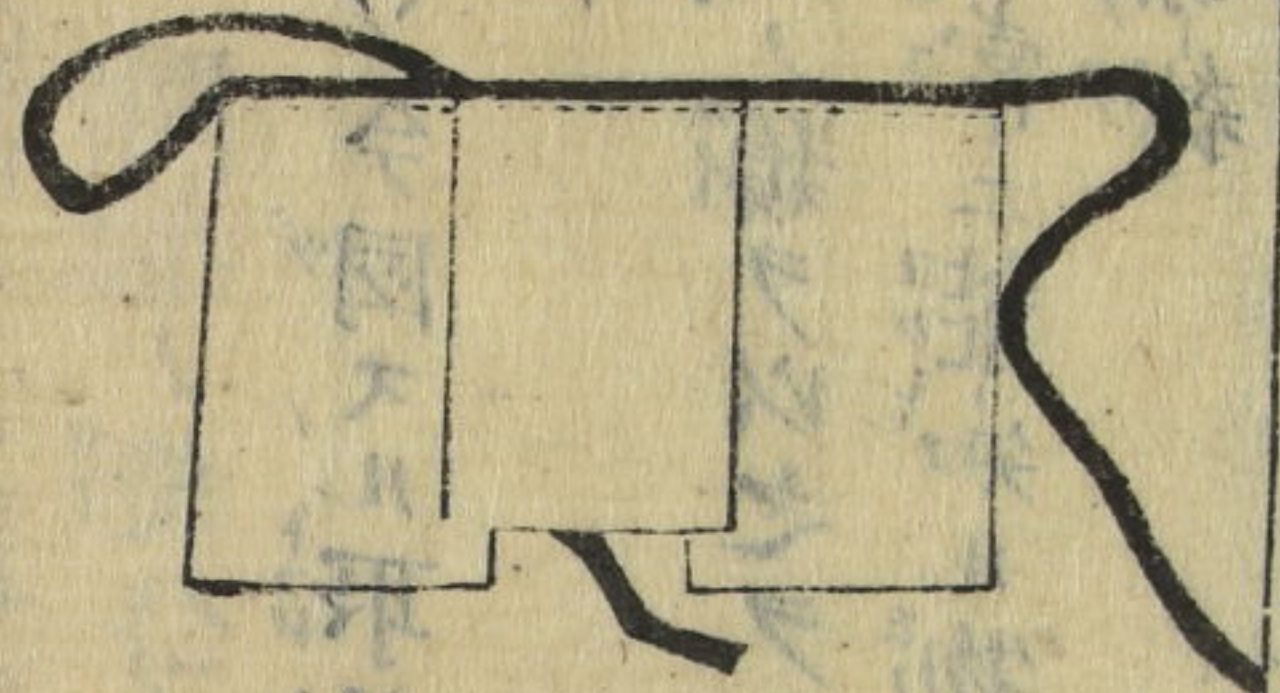
武者振ヲ奮ヒ矢岳ヲ誤ラシムルヲ要密也上下共ニ是

胃去死卷

ヲ用ユヘレト云云 低足法ナクテ色品多或之ヲ腰卷共云

是亦其用相類セリ白熊黑熊赤熊ノ類馬尾ノ類色々
アリ或書ニ去死卷ハ胃ニ雨ヲ受ガル要照合云引廻ト云

腰 蓑



同上



去死卷

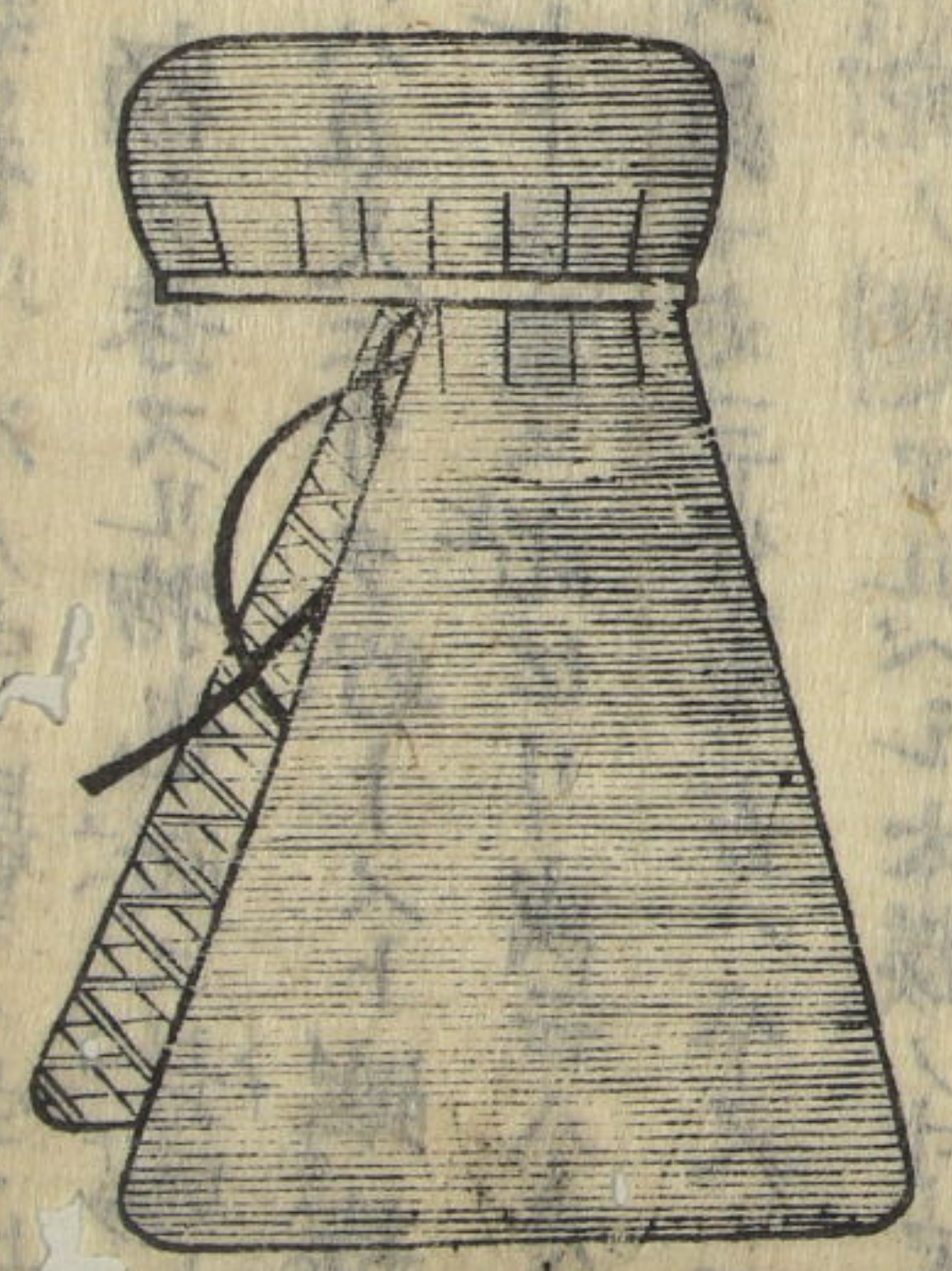


頭巾卷

革頭巾也 是ハ長陣ニカクテ除テ是ヲ着スル時ハ勞ラ止テ
雨露ヲ避用ズバ有ベカラスト云云 當代ノ火事頭巾ノ如ナ
一ヲ蓑ト云 賴政頭巾共 長靴頭巾共 呼モ八角在ナ
「云也又 帕ト云ハ 紅絹ヲ以作額ヲ拭スルヲ云ト云

儀実録ニ 禹塗山ニ會フル夕木風雷震ス 甲歩ヲ下餘
人アリ 其甲ヲ被ホル者ハ 紅絹ノ帕ヲ以其額ヲ拭ス云
海神來朝ス 禹之ヲ問 對
テ曰 此武士ノ首服也 秦
ノ始皇 海上ニ至 神有テ

朝ス 皆額ヲ拭シ 緋衫木
口袴侍衛此ヨリ 額ヲ拭ス
遂ニ軍容ノ服トスト云云



膚著

○ 顛卷或鬘帽子其云鉢卷也治ノ字 鬘ノ字其
 二顛卷ノ字ニ用蓋絳ヲ以額ヲ抹スル物也故ニ持頭ト
 云也曝一幅ニテ之ヲ作ヘシ長八五尺二寸ヲ好トスト雖結
 様ニ因テ其寸尺相違アルベシト組談ニ記セリ或云八尺
 三寸ヲ良トス或書ニ曰上古八長一丈三分中古八八尺二
 寸ナレ共其尺ノ首ニヨリテ少宛ノ違アルベシ木様ノ寸尺
 也器錄ニ曰鉢卷ハ必用コト也古来ヨリ白縹ヲ以赤
 式トス一重鉢卷ハ脊迄花結ニシテ端終廻ヨシ少短
 ク引違テ結程ニスヘシ半鉢卷ハ紅ノ縮ヲ以一幅ヲ
 五重ニ折テ十文字ノ方ハ端ヲ含テ地ヲ八筋縫マ
 細ニシテ口縮ハ扇ノ尺ニテ六尺二分ニ作大法也ト云

鏡ノ下著也長二尺八寸

或單又ハ袷綿入袖細ニシテ

短ク紐付也襟ヲ付合羽ノ

如作ベシ曝布或縮緬ノ

類好ヨルベシ共ニ仕立様

アリト云云

肩著

組談ニ曰夫肩著トハ肩著

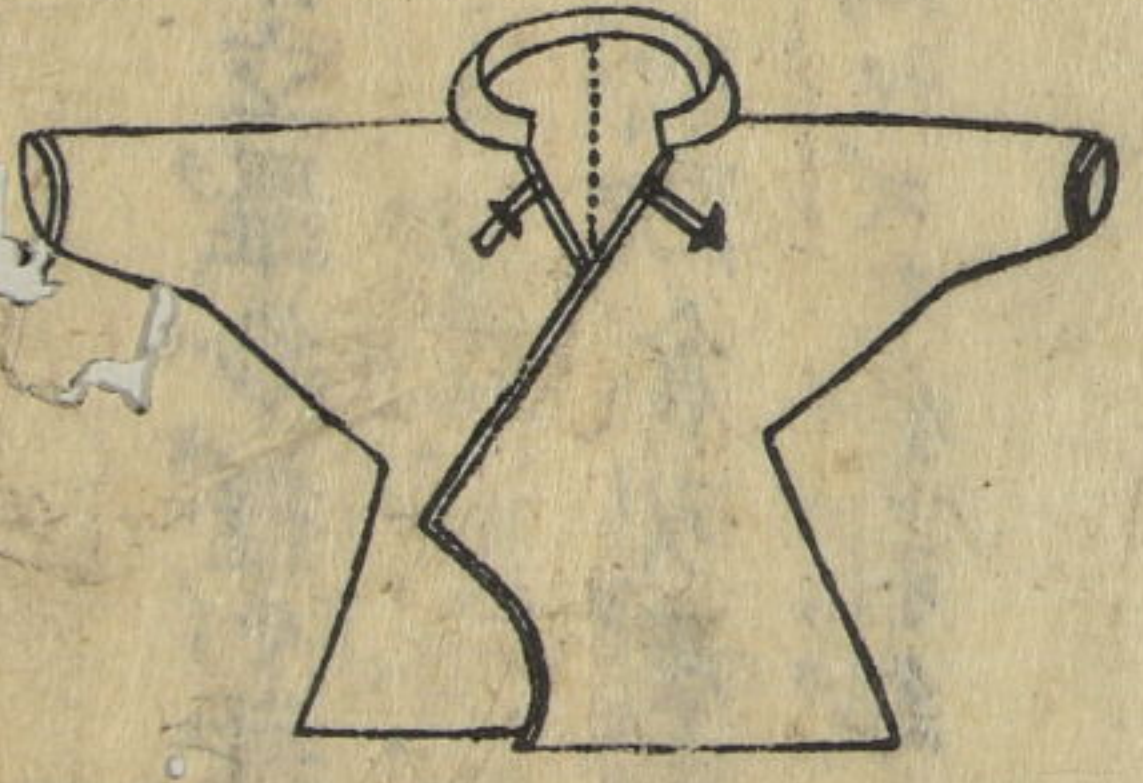
ヲ忍ベキノ要器兼ハ鏡ノ

透ヲ蔽ト云云上下二通

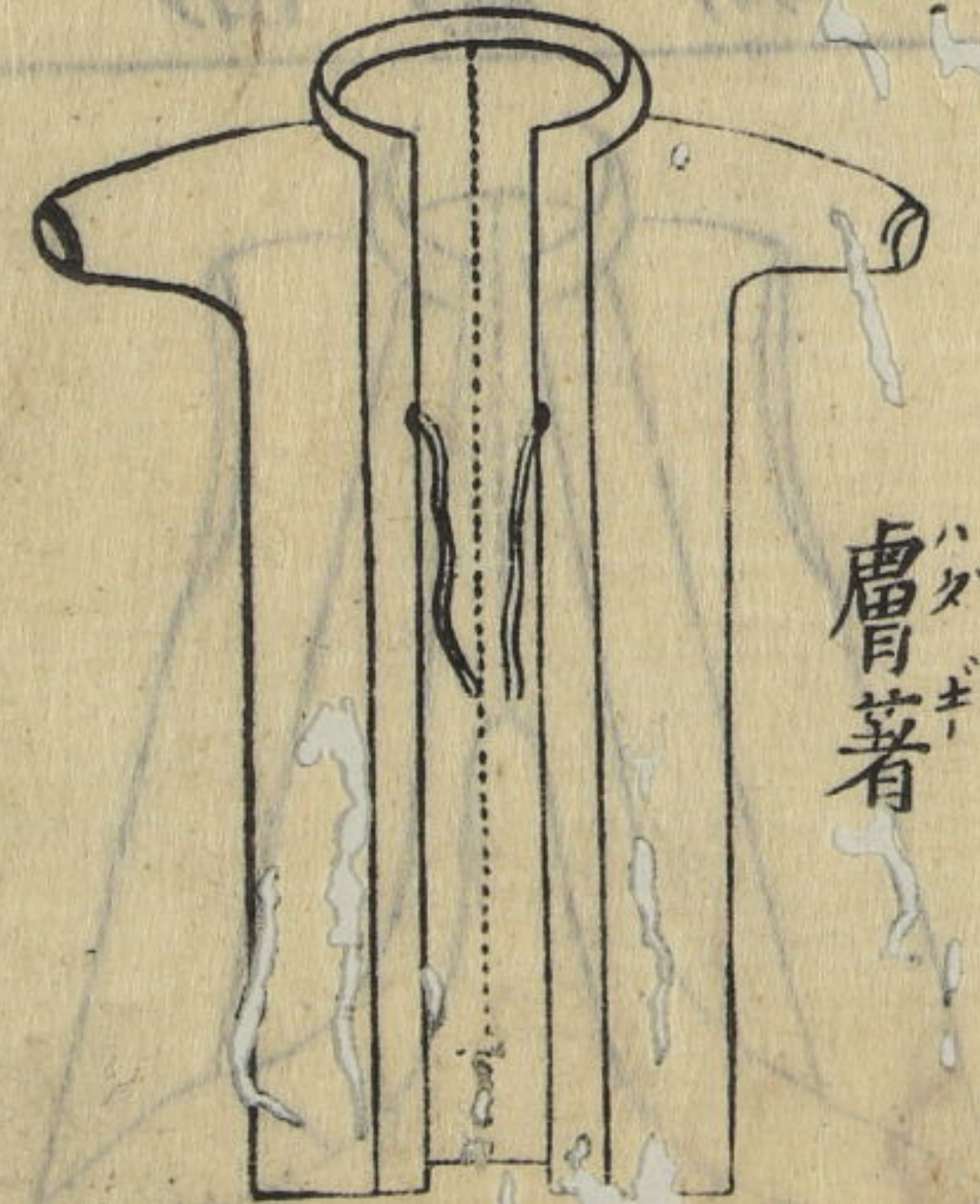
之ヲ用仕立様色々アリ

口傳アルベシト云云

肩著



膚著



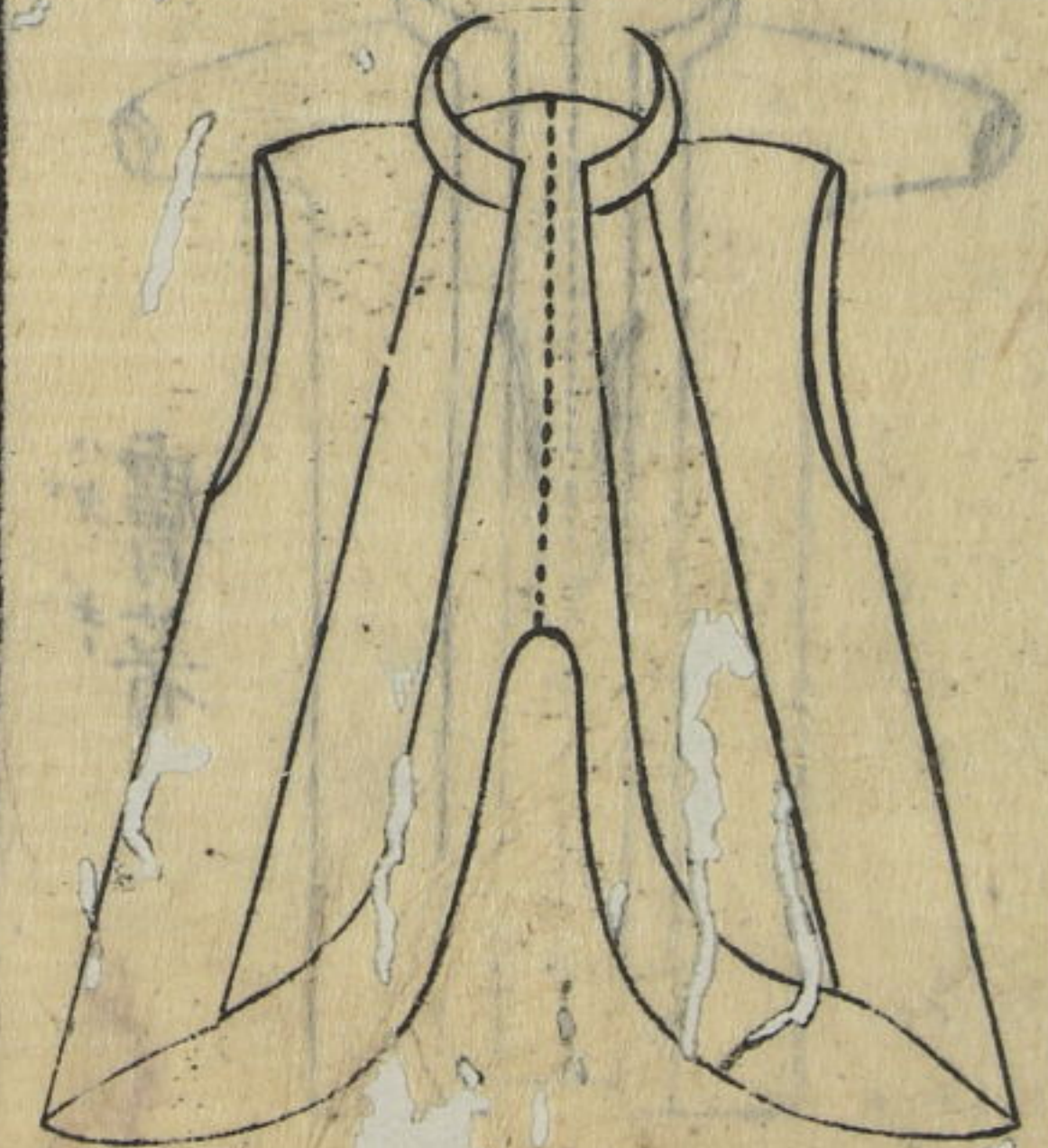
羽織

或羽掩裏ニ作其制最多袖ナレニ仕立羅紗猩々緋等好ニ因テ色々アリ後聲或鎧ノ上ニモ著故陣羽織ト稱シテ人毎之ヲ用意シ持ル越州成防倉成津長成等其大概後ニ記ス余ハ畧シテ同セズ又裳羽織ト云アリ僧服ニ據リ

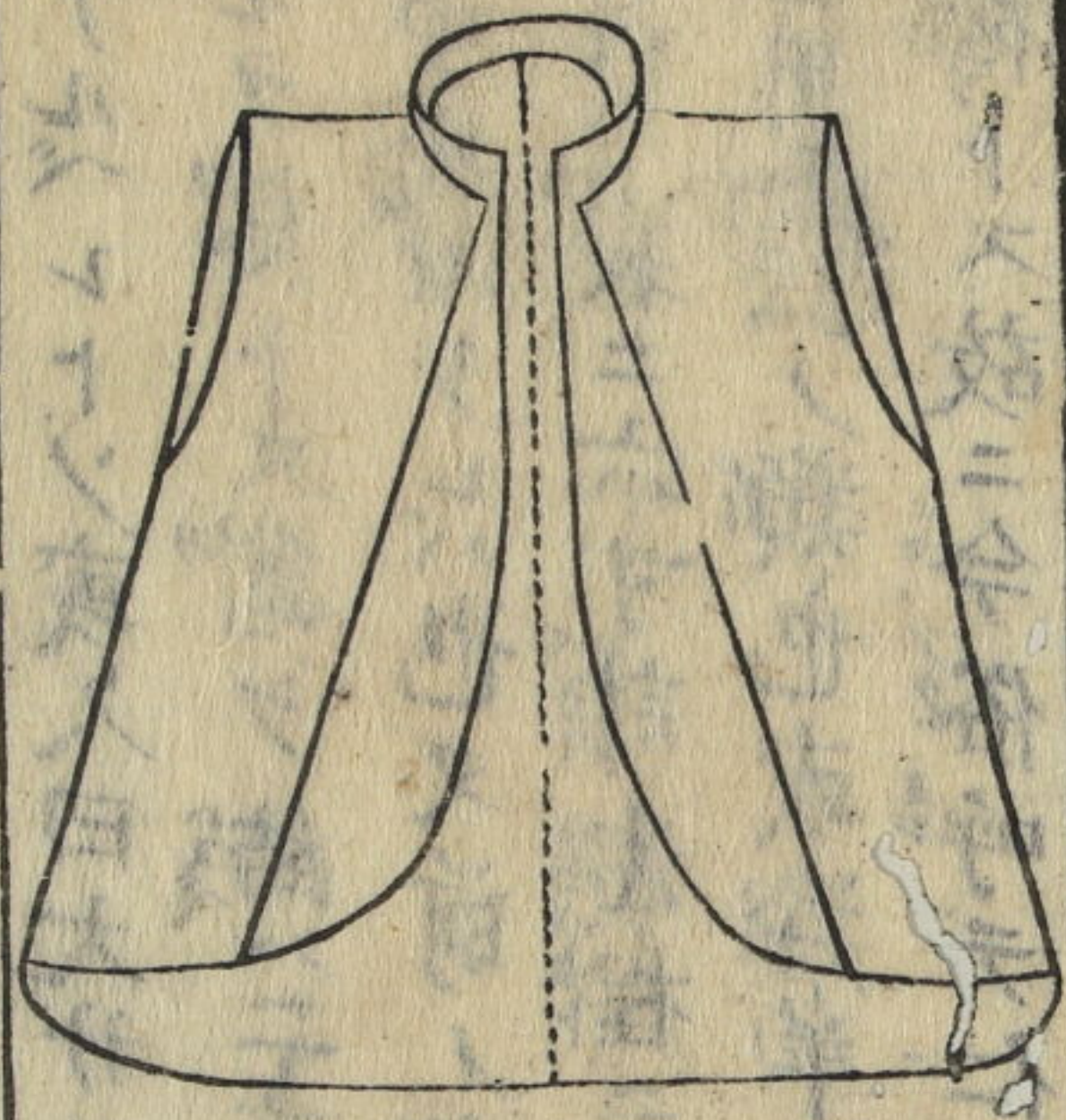
越州成



防倉成



津長成



裳羽織



行膝

叙名ニ曰行膝ハ行膝也言ハ脚ヲ裏テ以蹴騰スベキ輕便也膝ハ膝ト同和名無加波岐器録ニ曰行膝ノ物タル上古ハ馬上ノ時不斷是ヲ用タル故上下分コト無ト云云姐談ニ曰式部卿法冲長諸ノ筆記ニ頼朝ノ比ヨリ起ト見タリ行膝ハ馬上夜行ニ著レ能雨露ヲ通サ

今遊獵ノ服カハヒ鹿皮ヲ以之ヲ作建仁二年頼家諸士
 ニ命ジテ通調貯セシムト也然ハ上古ヨリ之アル事明也
 ト云云或書ニ近代ハ大都笠懸小笠懸流鏑馬遊獵等ノ
 時ニ用ル祀式タリ尊卑若シ因テ又其制差別アリト
 云リ又云此器ハ夏毛ヲ以之ヲ制ス或又腹籠ノ皮ヲ用
 長三尺六寸己ガ手ヲ以定也畢竟ハ八尺二寸ニ其量
 アルベレトソ或入曰大サハ主ノ腰ニ較テ前五寸程明々
 ルヲ良トス緒ヲ結ハ二寸程明ベレ前明ガレ緒ヲ結ル
 事成難ケレバ也又前ノ廣明タルハ後へ行テ悪レ且又
 長ハ裳ニ六寸許濶程ニスベレト也或書ニ渡革ハ貴
 ニ用カハヒ麋ノ類也或麋羊ニ作禽獸同解ニ麋皮ヲ以
 褥トス故ニ今俗呼テ仁久ト云姐談ニ或記ニ云坐行

麋ハ若輩ノ人斟酌スル老人ハ秋ニ重毛ノ赤ヲ用ユ
 秋毛ノ黒色ノアルヲ好トス若輩ハ夏毛ヲ用冬ノ白毛
 ハ射手ガ二用ス或又張合ノ行騰ハ畧様ニハ誰人ニモ
 苦カラス晴ノ時ハ用ストソ張合ト云ハ夏毛ト秋毛ヲ取合
 タル也鹿ノ孕籠ト云モ麋皮也獵者之ヲ芝走ト云也
 孕皮ハ器類ニ用難弱物ト也裏ハ縹子綴子綾或染物
 等アリ緒ハ葛蒲革
 黒革ハ畧様トソ紫ハ
 將軍ノ着用タリ是ヲ
 帯ベキニ右革ヨリス木
 移ハ仕付帯是ヲ良ト
 ス小腰ノ取ニ牡丹アリ



武野燭草之五

入違テトベレト云云板又引目留ノ緒ハ啄木打也二筋
雙ベ締ヲ尤ニシテ右ノ緒先ヲ引懸テ結也緒付ハ
菖蒲革長幅五分廣八分窠四分ニ付ルト云リ允テ
口傳多シ礼家當流ノ習其門ニ入テ知ベレ餘ハ畧之
服佩脚絆

姐談ニ曰夫服佩ノ物タル寒ヲ防暑ヲ避冬夏ニ便ア
ル要器ト也其制最品アリ然共近ク人ノ知タル物ナ
レハ同ヲ以スルニ能ス取詮身體自由ナルヲ以好トス地
ハ緞子或麻布也或小袴華粧袴等ノ類品亦多シ
○脚絆ハ即脛巾也山脛巾アリ蒲脚巾アリ姐談
ニ曰脚絆ハ布ヲ用ヘシ紐付アリ又鞆懸ニモスルナリ
利用ニ任ベレト云云近代ハ鉄鑢ヲ鑢テ脚當ヲ善ルモアリ

足袋毛沓

足袋又單皮ニ作鞆也本綿ノ刺足袋或革アリ長ヲ時
テ類貫ト云リ能ノ皮ノ接鞆ハ勢揃ノ場惣シテ儀式
ノ時ニ用貴人御座ノ節草鞋ハ鞆也徒足ハ見苦ケレ
ハ毛鞆ヲ以足ニ履外皆熊ノ皮ニテ裏ハ金縷或紗ナ
トヲ付ル裏革厚滑極目革ニ重タルベシ緒ハ黑革幅
六分程ニシテ長ニ尺計也
鞆先五分襷積ヲ寄也
襷積留ハ銀ニテ留菊金
アルヘシ緒付ノ留リ銀ニテ
猪目ヲ付ル菊金ト猪目
ノ間銀ニテ幅二分ノ筋金

接足袋



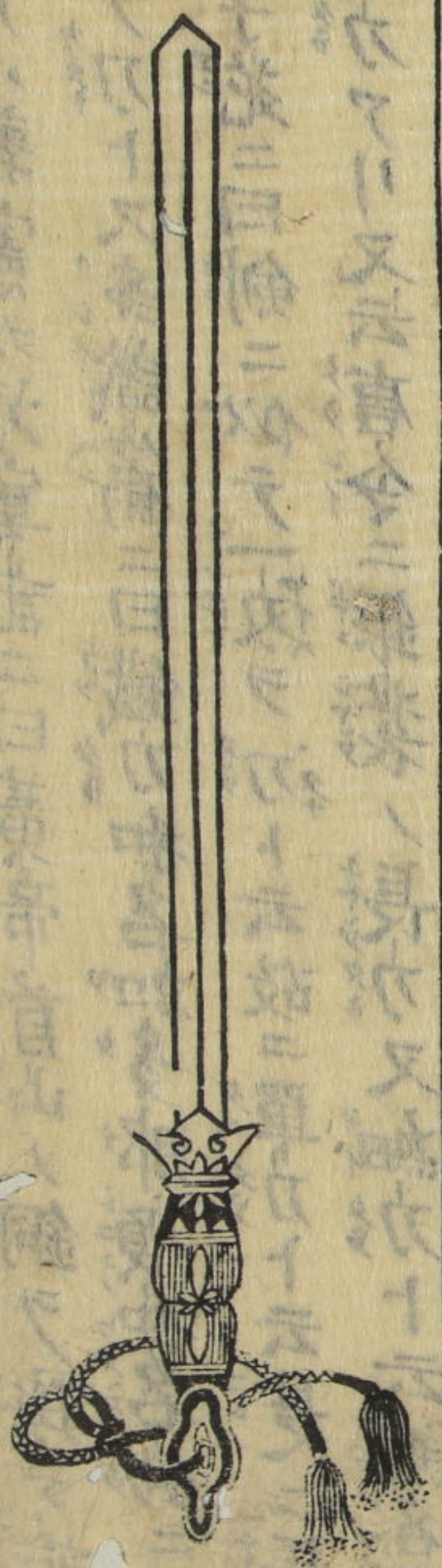
劍

アルヘレ筒ノ長七寸木搥タリト云云最異義アリ

叙名ニ曰劍ハ檢也非常ヲ防檢スル所以也順和名鈔
 廣雅ニ曰屬鏤和名豆流岐文選ノ説也ト云云管子
 シ按スルニ曰昔葛天廬ノ山發テ金ヲ出ス蚩尤受テ之
 シ制ス以劍鑿ヲ為此劍ノ始也又周官ノ桃氏劍ヲ為
 ト云リ異朝ニ代々ノ名劍其數多シ高陽氏ニ三ノ劍ア
 リ所謂畫影騰空ノ二劍也四方ニ兵アル時ニ此劍飛
 テ其方ヲ指ト云リ吳王闔廬ニ二ノ名劍アリ所謂干
 將劍莫邪劍也又吳ノ時斗牛ノ間常ニ紫氣アリ雷煥
 ト云入豐城ト云所ノ令ト成熾ヲ掘テ石函ヲ得タリ
 中ニ寶劍アリ其名ヲ刻題ス曰龍泉劍大阿劍也是ヲ

豐城ノ二劍ト云列子ニ曰孔周三劍アリ含光劍影劍
 宵鍊劍也又魏ノ文帝ニ寶劍三アリ魏景劍流彩劍
 華鋒劍也又越王歐冶子ト云者ニ聘レテ五劍ヲ作曰
 純鈎劍湛盧劍豪曹劍魚腸劍巨闕劍也又吳ノ
 大帝ニ寶劍六アリ曰白虹劍紫電劍辟邪劍流星劍
 青冥劍百里劍也長等ハ異邦ノ名劍ニレテ其光景
 千載ニ遍吾朝ニ於モ寶劍ハ三種ノ神器ノ一ニレテ萬代
 ノ寶物豈尊信セザラン乎

劍



此書考異卷之五

○刀ハ郭憲カ河冥記ニ曰黃帝首山人銅ヲ採テ始テ
鑄テ刀トス多識篇ニ曰鐵カ和名加多那順和名鋤ニ四
聲字也ニ曰劍ニ似テ一扱ヲ刀ト云故ニ單カト云是ニ長
刀短カアリ又云唐令ニ銀裝ノ長カ又細カト云兼名也
ニ刺カハ短カ也和名能太知ト云云然ハ長カト云ハ今云
カニシテ短カハ脇指也ト云リ今長カト書物ハ長劍也
又曰短カハ野太刀也歟名ニ拍解ト云又露拍ト云或書
ニ短カ又短兵ニ佐今云所ノ脇指ト云云七首ノ劍イ云
モ同物ト云リ史記ノ註ニ長壹尺八寸トアリ或人ノ曰
今脇指ト小カト稱呼ノ相違アリ當時ノ脇指ハ長小カ
也尋常云小カ或鐵通ノ類也上古ノ人九寸五分ノ短
通ヲ平生用起卧共ニ離ガリシト云云武備志日本考ニ

モカハ大小長短不同也名ヲ立ル事モ亦異也人毎ニ
長カアリ之ヲ佩カト云其刀止ニ又一小カヲ挿テ以雜用
ニ便ス又一刺カ長尺ナル者之ヲ解手カト云長尺餘ナル
者之ヲ急拔ト云又刺カノ類也此三ノ者ハ身ニ隨テ
必用ル者也其大ニシテ長柄ナル者ハ乃擡導ニ用ル所
也以人ヲ殺ヘシ之ヲ先導ト云其皮條ヲ以刀鞘ヲ綴
之ヲ肩ニ佩或之ヲ手ニ執乃後ニ隨テ用ル所之ヲ大制
ト云又小ニシテ紙ヲ裁斲ヲ設ルカアリ長門ヨリ出
常ト号スル者最嘉又贊札賀札ト作物アリ大小ニ
拘ス名カトスト雖其實ハ用ナレ又上等ヲ上兵庫カト
云山城ノ君盛ナリシ時尽日本各嶋ノ名匠ヲ取テ庫
中ニ封鎖シ歲月ニ限ス其工巧ヲ竭ク之ヲ上庫カ

武用辨書卷之五

四十五

此由... 卷之五

ト云其間寧久ト号スル者更ニ嘉世代祖傳此ヲ以
上トス次等ヲ備前カニ云血漕アルヲ以巧トス刀ノ上
ニ或龍ヲ鑿或ハ幡大菩薩天照太神宮春白光明神
ヲ鑿皆其形著テ外ニアリ羨觀ト為者匠人製製造
ノ精ノ如シ刀ノ大小ヲ以之ヲ論セス必柄ノ上ニ於一方
ノ面ニ名ヲ鐫又一面ニ字号ヲ刻記テ以古今賢否
ノ辨トス鑿劍モ亦然リト云云異朝ニ於和邦刀劍ノ謂
事此ノ如シ

實ハ鏡ノ總体也故ニ又身ニ作刀ノ身體也或記ニ
鋒ハ刀劍ノ芒也大獵ノ賦ニ鋒ニ膏ニ鑿ヲ添ト云日
本ニ土ヲ以ス鋒又鑿ニ同共ニ切先也凡作ニ因テ稱辭
アリ先冠落ト云アリ或是ヲ鶴作共呼落又墜ニ作鑿

作又切先横手ノ筋ナキヲ首蒲作ト云也高衝ト云ハ片
方ヲ平作ニシ片ガ計鑿アラレム也又鑿片鑿皆體配
ニ属スル品也鑿或鑿ニ作割亦共ニ同例又切刃ニ同
切先小鑿ニ頭横手筋又等アリ反或割ニ作又刻ノ字
共ニ同菴棟平棟又ハ丸鉞三鉞アリ浅深中立差別トス
舊記ニ枚後又脊ニ作双刃アリ片刃アリ或鑿ニ作鑿
鉞本関等尚家目利ノ辞多地割ニハ上作ニ地府アリ
中作ニ村膚アリ帽子掃湯是刻移沸沙流直又乱
刃アリ直刃ヲ龜文ト云又接ト云乱刃ヲハ漫理ト云
逆乱丁子乱丁子刃鋒刃或又流アリ皆燒アリ鉞
モ品々也制又心ニ作或柄心ト書又中心トス鉞目鑿
鑿横或横鑿横下直違又切直違直違ノ字隅違

式月辨理卷之五

其書リ檜垣齒末又逆菟或鷹ノ羽鉞高山形一文字直形間形片山片廻片劍頭卒都波頭真崎角皮小肉目釘丸等此外色々ノ義アリトシ鑑鏡鋸銘錯鉞共二同大概曰二曰

直鉞 スズカリ	隅違 スナカヒ	大隅違 オオスナカヒ	横下 ヨコシタ
檜指 ヒノササ	鷹羽鉞 トカヒヤスリ	逆菟 サカガキ	切直違 キリスナカヒ
劍頭 タカサ	片山形 カタヤマカタ	冠峯 カサミネ	平山形 ヒラヤマカタ
高山形 タカサカタ	卒都波頭 ソトナカヒ	一文字 イツブツ	此外異舛別舛有ヘシ強テ不記

鐵乃ハ重器也武兵也鍛工ノ術最妙ヲ備テ國ノ強弱一ス殊鐵多識篇ニ那末加祢又云阿羅加祢綱鐵ハ波加祢精鐵ハ幾多伊加祢鑄ハ厄比ナリ銘ハ鍊土ノ銘證ナリ或受領ニ因テ國名ヲ鏽或姓氏實名居住取家紋手号月日等也菊葵ノ二紋ハ御免ニ因トシ銘ハ説文ニ曰記也款名ニ曰名也其功ヲ記銘スト云云或書ニ曰鉞丸當ニ籤丸ニ作ベレト又碼瑤ノ二字ヲ用ト云リ

○持ハ先金銀赤銅鐵四分一減金燒着ノ金具或無垢尉大附品々ノ物数奇アリ柄ハ把柄ノ惣名櫛也鉞モ亦同鉞ノ柄也鉞ヲ以テ之ヲ包鉞ニ親粒脱走等ノ辭アリ録鑑ニ毛彫罩紋鉞子或斜粉ニ作磨府内老石目花石目録子目薄ノ摺込利七寶流唐華縁頭ハ牛ノ毛或水牛

鐵部

四三

角頭也ト玉頭補底大面取小面取泥穿山形指之洛日
貫ハ靴ニ作鎮モ亦同采繪ノ物其形色々也糸ハ諸
色ヲ用ヒ革ハ黑華薰華薄焦地濃焦地大小ノ麩片靴
卷篠卷胡麻皮玳玳片捻靴或靴ニ作又削モ同史
記ニ出タリ或還ノ字ヲ以テ郭璞カ方言ノ注ニ鞞ハ
劔ノ鞘也唐韻ニ鞞ハ刀室也鞞ハ鞞ノ木口也今世此
ヲ木因口云云ハ鞞ハ小尻也鏢璫鏢鏢共ニ同字也
栗形或觶片ニ作反角裏ノ瓦品々備具ス木刀鞞ハ
鏢アリ黑漆ハ尋常也摺剝刻鞞尤卷扣鞞或鞞鞞
最其品多シ菊封斑々縮緬海鼠虎生鮎鮎凝鮎石
石鍼拔鮎植鮎浮木鮎等也本草音義ニ曰鮎魚ノ
皮刀備ノ裝也ト云云鞞目又鞞ニ作鞞モ亦同下緒

又降緒ニ作編ノ字共ニ同五色ノ紐交花打貝白或
紫打啄木等ノ品アリ鐔ハ鐔ニ同無地透有又覆輪
象眼ノ物罩紋アリ小刀櫛梗紫櫛或割鋏ニシテ當
世之ヲ用ユ切羽構葉ニ同大刻小刻菊以延蛤齒胡麻殼
繩目等色々アリ干枚重三枚重目釘ニハ竹ヲ用木ニテ
ハ蘇木等ヲ以ストソ刺カニ星目釘ノ品アリ
○太カハ本御劔ト云云舊記ニ曰鉄刀帶刀横刀並ニ同
和名與古波岐多識篇ニ鉄刀和名加多那順和名ニ
刀四色字苑ニ曰劔ニ似テ一又ナルヲ刀ト云或大刀和名ニ
太知小刀和名ニハ加太奈ト云云四色字苑ニ刀ニ似テ
又ナルヲ劔ト云リ故ニ太知加多那一器ニ名トシテ其作
用ヲ以差別シ單車ニ比スト也七種神名帳ノ疏ニ曰寶

武州新編卷之五

四

鞞文

引脣也。鞞皮共或又波文。二作鞞ハシハト訓波ハト也。漆
鞞ノ上ノ鞞文ヲ云。或書ニ皮寄鞞助不審案ルニ鞞ハ説
文ニ曰。鞞衣也。和名太知。不久路。憶ニ緋革相等。シテ其
用共ニ鞞衣鞞ノ袋也。今是ヲ直袋ト云リ。

腰當

或腰膺。一作兵具。俎談ニ曰。腰膺ハ刀劍ヲ帶ル要器也。
作用多シ。利用自由ナルヲ好トスト。云云。緒ハ曝ヲ用ニ
割好尺ハ入ニヨルベシトゾ。

團扇

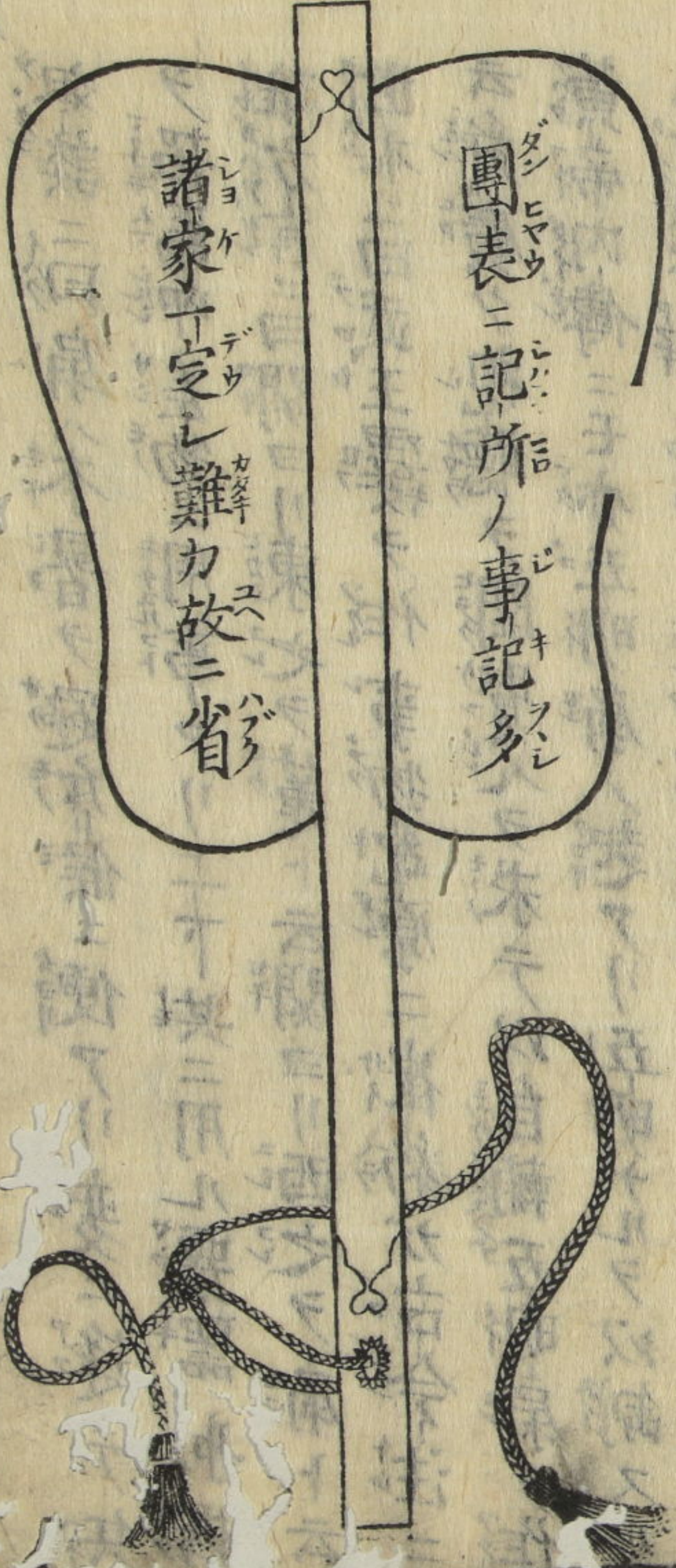
啓令ニ團扇ヲ扇アリ。事物紀原ニ宋團扇ノ事ヲ云。宋
朝會要ニ曰。本漢ノ世ノ長柄扇。宋ノ孝武ノ時。王候三詔。

シテ鄒尉雉尾ヲ用ル。事ヲ得ズ。故ニ王公ヨリ以下。朱團扇
アリ。疑ハ此ヨリ始也。俎談ニ曰。團ハ戰陣ニ具スル器也。暑ヲ
避暑ニ非。是唯矢主ヲ避暑器也。將ノ用ル取意アルベ
シ。然ニ古昔ノ秘スル取後世ノ惑トナル。故ニ竹板ヲ以シ
或紙繖ヲ以シ。之ヲ為偏ニ本器ノ意ニ違也。永祿四年。外
守。野ノ合戰ニ。謙信公ハ信玄公ノ旗本也。突崩打寄ラ
レシニ。信玄公ハ。牀机ニ腰懸ナカラ。謙信公ノ打テ懸レル本
カヲ團ニテ。請ラレシカ。逆事ナカリシハ。團ノ德ト謂ツヘシ。或
書ニ云。團ハ軍監ノ持所。源ノ頼義朝臣安倍ノ貞任ヲ攻
ラレシ時。俄ニ雨降テ。施ノ答シカハ。團ヲ持テ。軍謀セシニ。
軍ニ利アリ。レヨリ。團ヲ用ユ。後代ニ其制法ヲ立テ。軍監ノ
用トセリ。自理ニ通ジテ。誠ニ軍法ノ利ニ財。成ヌト云々。

武田源氏傳卷之五

鐵ヲ薄能ユキキ鑲イ又板イ自革カニテ作地チラシテ能コク坐表モリ裏シ
 金銀キンギンヲ延ヒテ田ヒロク作ツクモ好ヨシ猪ノ目メ或ア七シ字ジ等トウヲ以モテ事コト
 アリ猶ナラ家々ノ器ウツ口傳クハアルベシ柄エハ勝軍カチ木ヲ用ヨ又引ヒ
 折マラ用モシ義キアリト云イリ蒔イ革カニテ縫ヌ合フテ黒ク塗ヌル也長チ
 一尺一寸貳分柄ノ頭ノ上へ三分餘出ル也但シ是ハ高カ
 位ノ人御取持ノ團也平ヘ入ニハ長チ八寸貳分トソ武備ブ
 器録キニ曰イ柄ノ長一尺八分中ハ檜木四方真マ輪リンニテ包ツ
 幅ハ六分厚四分也團ウへ付ツル取トルハ柄エヲ割ワテ團ウヲ入イ四取トヲ
 鑿ヒニテトル也入イ程ハ一寸五分但シ柄尺ノ外ホ也柄先エヨリ五寸
 置ツテ穴アナヲ明アテ腕ウデ貫スノ緒ヅヲ付ツル也緒ノ長チ二尺但輪ニ
 シテ一尺ノ積ツトス或書イニ曰イ團ハ畢ヒ竟マ暑氣シヨヲ拂ハシ為タレ
 八常ノ團ノ風雨ニ損シセ又様ヤニシテ諸率シヨニ下知スルニモ用ヨ

ト云イ又云團ノ上ニハ朱シヲ以カ片カタ高タカニ十五イ星ホシ或日取ノ晷ツ又
 ハ朝アサ汐シノ干カ滿マンノ時刻コク等トウヲ書カ付ツ軍謀クニノ秘術ヒヲ知シルベシ家
 々秘密ヒノ美ミアルベシ又云軍配クニニ六寸ト云事コトアリ或書イニ六根ロク六
 識シ六境ロクノ後ト



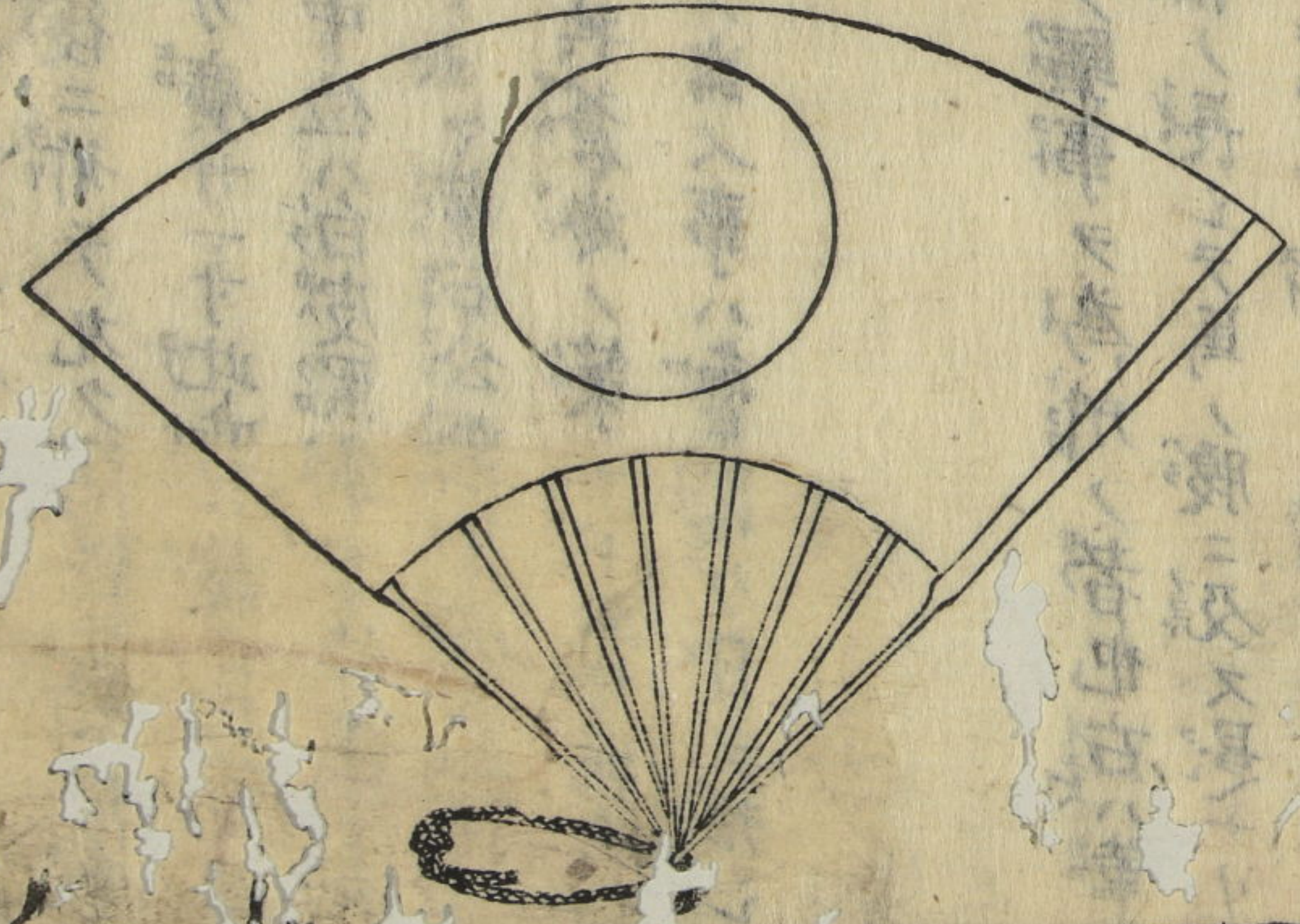
戦国辨異卷之五

五

扇

類談ニ曰扇ハ本暑ヲ避ク候ニ便アリ変ニ逢テ兵
 ヲ招馬印差物ニ用事アリ上下共ニ用ル要器也揚
 雄方言ニ曰閑ヨリ東之ヲ箒ト云閑ヨリ西之ヲ扇ト云
 世本ニ曰武王纘ヲ作事物紀原ニ崔豹ガ古今注ニ
 云舜廣ク視聽ヲ開賢人ヲ求テ以自輔五明扇ヲ作
 黃帝内傳ニモ亦五明扇ノ起アリ五明ナルヲ以制スル
 也陸機ガ扇ノ賦ニ曰昔武王玄覽扇ヲ前ニ造然則
 今以涼ヲ招者ハ周ノ武王ノ作所ト云故ニ傳ニモ亦武王
 賜ヲ扇ノ事アリニ曰夏ノ禹也或書ニ云和朝ニテハ神
 功皇右三韓征伐ノ時ニ作給蝙蝠ノ羽ヲ見テ巧給ト云々
 九陣中ノ扇ハ尋常ノ如ト也或又二寺別ニ傳ナレ片面

ハ地ヲ朱ニシテ金ノ月輪ヲ
 出又片面ハ地金ニシテ朱
 ヲ以日輪ヲ出也何モ漆
 ヲ以之ヲ制衣ス雨露ノ為
 トノ要ハ丸要中ニ腕貫
 通ノ穴アル也緒ノ寸ハ
 六寸口傳アリハ本骨アリ
 寸六本アリ陰陽ノ傳アレ
 ハ也扇ノ上骨ハ平骨ニスハ
 本ニ製スル扇ハ陽ニ屬シ
 寸六本ノ陰ノ扇トス地ヲ
 銀ニシテ朱ノ丸ヲシ又地ヲ



武用辨異卷之五

五

宋ニシテ銀ノ丸ヲスル事也或書ニ云丸ノ大廿五寸ト云
口傳ニ丸ハ初飯櫃ニ盛ハ後ニ折テ丸ク見也丁家初本ニ
云當代扇ノ長一尺二寸八分廣一尺一寸此時ハ緒ノ長六寸
四分也色品上位ハ紫系中位ハ白皮黑韋下位ハ薰草
等也但家ノ法ニ因ベシト云々薰草公張子房ニ傳所
ノ策ハ右ノ扇也霞ノ策共蒼海ノ策ナド云リ或又相
界ノ字ニ作又云扇ニ日ヲ出ス事ハ魯陽ガ日ヲ招シ
事ヨリ起ト云云

策

事物紀原ニ曰説文ニ遲ヲ驅事ヲ為所ノ者也右ハ韋
ヲ用テ以馬ヲ驅左傳ニ百鞭ノ長シテ馬ノ腹ニ及ス是ナリ
後世是ニ代ニ竹ヲ以ス故ニ或之ヲ箠ト云蓋之ヲ策以

馬ニ箠太王馬箠ヲ杖テ邪ヲ去是也虞書ニ曰鞭ヲ以
官刑ヲ作則名ヲ堯舜ノ代ニ得始テ以薄刑ノ用トス和
各鈔ニ曰鞭ハ馬策也策ハ策ニ作馬ノ過也過ハ音和也
馬ニ箠テ遲ヲ驅所以也俗ニ無遲ニ作又棘ハ初字記ニ
箠也鞭ハ薄鞭也和鞞ニテモ鞭ハ其制作法式アツテ本
物ニ非刑入ヲ戒ル物ニ非九河越ニ用ル事アリ不意ノ應
ニ利アリ行歩ニ便アリ其得ヲ知ヘシ或書ニ云禘代ニハ
ナド稱ニ鋒ノ向所皆悉靡從武士是ヲ兵策ト云
強敵ヲ對治スト云云又此策ヲ以猥ニ物ヲ打事ト云
義朝ハ鞭ヲ以信賴卿ノ面ヲ打事一ニハ法ニ背ニ三ニ

事物紀原

五

楯也十後評アリテ策ヲ八常ニ錦ノ袋ニ入壇ニ置或
懸ヨト云云頼義記ニ紫束革ハ紫又黒革タルハ近
代ハ除テ紫ノ緒或茶色ノ組緒等ニ尺許ニシテ之
ヲ附今腕貫ノ緒ト云ト云云但結様習アルヘシ

華先指掛

六寸



長一尺一寸

幅四寸

幅四寸

幅四寸

長三尺三寸六分用前ニ用ル策ニテ口傳有ト云即

右三同

木ハ柳勝軍木最秘傳アリ又藤ヲ以充ノ如ス有



長一尺一寸傳アリ是ヲ塗篋ノ策一云馬笈ナリ

○大將式ノ策ハ長七尺也七耀ヲ表シタリ太サ取柄
ノ取ニテ貳寸貳分先三寸貳寸廻也諸士ノ策ハ二尺八
寸廿八宿ヲ表スト云リ太サ取柄ノ取ニテ一寸九分先二
テ一寸七分廻ト云リ或言ニ云我手ヲ寸ニ定ヘシ長ハ續
短ハ切ト云云異本ニ策ノ尺ハ色々アリ胡床ヲカキ
頭ト較一尺一伏入テ切也又一傳ニハ胡床ヲカキテ足ノ
裏トクヲ合テ兩ノ膝頭ニ較テ一尺一伏入テ切モアリ或又
取ノ際ヨリ手先ノ間ニ一尺一伏ニ切也是等ヲ鷹ノ
秘事ト云リ下野集ニ曰鷹ハ猛惡ノ鳥也子ヲ生テ巢
アリ其子生長スル時ハ親ヲ食ノ養アリ必之ヲ畏テ居巢
ヨリ一尺枝ヲ去テ子ヲ養故ニ一尺ノ量ヲ呼テ鷹鳥ノ
云傳ト云云木ハ勝軍木又ハ熊柳ヲ好トス然其今堅ノ

木檢ナト用ル傳アリ勝軍木和名迦津貴又奴流手也
ノ根ハ軍中ニ已ル各用也初字記ニ曰古ハ鞭ヲ以テ入ヲ打又
馬ヲ驅ヲ以革ニ從後竹ヲ以之ニ代故ニ策箠竹ニ從也
字彙ニ箠馬ヲ擊ノ策也漢ノ景帝箠ヲ定テ諸官ノ
者ニ命ズ箠ノ長五尺木ノ太廿寸末薄レテ半寸皆
節ヲ平ニス凡陽ノ鞭ハ劍先也陰策ハ先九ト云古来
世ニ七本鞭ノ制アリ後ニ之ヲ備傳ハ禮家ニ明ムヘシ

革先指掛

六寸

長二尺一寸五分是八寸

寸

寸

寸

長二尺一寸五分是八寸ニ入ヘシ南天ニ作社參等ニ用ト云



長三尺一寸七分是八寸追物ノ時用ト云

長二尺一寸五分是八寸

寸

寸

長二尺一寸五分是八寸葬禮ノ時用ト云

長二尺一寸五分是八寸

寸

寸

寸

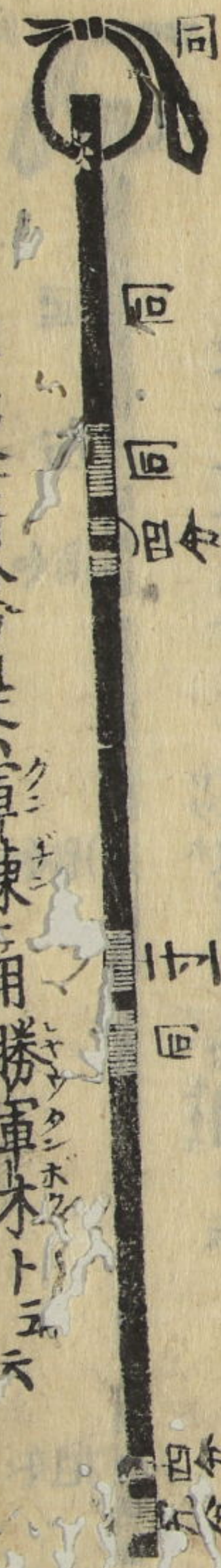
長二尺一寸五分是八寸庭樂四本懸等ニ用ト云

長二尺一寸五分是八寸

寸

寸

長二尺一寸五分是八寸陳ニ用勝軍木ト云



同



長三尺五寸五分是八空穗等ニ添用ト云

同



長五尺一寸三分是八大事ノ馬ヲ乘策ニテ口傳有云
又曰諸家區々トシテ異義有悉スル取ハ師ニ隨明ヘシ

兵具廻談ニ曰武者鞞ヲ鞞ニ結付テ諸將行軍々中共ニ下
童ノ役トスル義アリテ口傳タル事也諸士ハ腰ニ指トゾ
○策雨覆トテ濼鞞ヲ以之ヲ作廻談ニモ頭ヲ劔形ニ
シテ下ノ留二寸五分組緒ヲ以結トル也長八寸廣一尺二

彩幣

寸ノ徑也但打合テノ積ト云

旄也或又再拜ニ作又宰配彩牌等ノ字アリ異朝ニハ毫
ト云通典ニ曰黃帝始ヲ振赫ニ五旗五麾ヲ設則黃麾ノ
制ハ有熊ヨリ始宋朝會要ニ曰麾古ハ黃朱纒ノ三色ア
リ指麾スル所以也漢ノ鹵簿前後黃麾アリ今ノ制纒帛
ニテ之ヲ為幡ノ如シ采シテ黃麾ノ字ヲ成古今註ニ曰麾
ハ指麾スル所以也武王旂旄ヲ執テ以麾是也乘輿ニハ黃
ヲ以シ諸王ハ朱ヲ以刺史ニ石ハ纒ヲ以ス武備器械ニ麾
音其也高七尺飾ニ龍首ヲ以シ纒帛ヲ綴ベ其上ニ米竜ヲ
登テ指麾也ト云云和朝ノ制拜ハ其用異朝ト替スレテ形ヲ
別タリ凡進退分合ヲ變シ速ニスルノ要器也或書ニ曰

ノ事異域ノ部分明ナラス、旗ヲ以入數ヲ進退セルル事、
 礼ニ出タリ、旗ノ品ヲ設テ夫々ノ相同ヲ成此故ニ異
 朝ノ麾ヲ采幣ノ心ニ用ル也此ヲ以近代押テ麾ノ字
 ヲ采幣ト読リ和朝ニ用ル采幣ハ神道ニ用ル
 ノ幣ヲ表シタリ然ハ采幣ト書ベシ采ハイロドルト
 訓ス幣ニ五色ノ品アルガ故也ハトハ五音相通スレバ也
 近世金銀ノ紙白熊黒熊赤熊等ヲ用ル畧義ト云事
 ノ木ハ勝軍木長一尺八寸太サ一寸五分彫リ少平自ニス或
 書ニ陰陽アリ陰ノ串ハ三尺六寸陽ノ串ハ二尺八寸串ヲ
 ハ彫ニモスル也太サ二寸八分廻ト云白采幣ノ時ニハ
 串ヲ黒ク塗赤采幣ハ木地ヲ用ユ腕費ノ緒ノ宛スハ
 串ノ木ヨリ二寸置テ明ベシトゾ花付ノ宛ハ串ノ末ヨ

リ七分又一寸置テ明也串ノ上下ニ銀ノ類ヲ以逆輪ヲ
 作宛ニハ鴨目ヲ入ルト云云又云花付ル輪子ハ長一寸ニシテ
 廻一寸ニスル也木ハ桐或勝軍木也緒ハ紫革ハ紫蒲革
 黒革ノ類何ニテモ若カラス但遊一寸三分ト云リ

