



小治  
熊野  
陽田川  
東岸邊





中五番

小塩

曲出一拍子  
位中 立

第一二二三三四五六七八九

美小づめりなみの雲くゆ

四やんあらん 早約 かげにの者

下京高にいとまあまらふ

くいの桐と大京野のたな

うらりあやういあひある















久がゆりあけいもさあや  
力山れ小松らりりぞあが  
山橋 里六のさしれ家橋  
あやましれ梅とされ  
色紅の 慶の 舞の 舞の 舞の  
約いあへく涕とあまらりぐく

かぬ人しあさ花夜さん  
何と目し月とやらひあひ  
くあひあやとあやとあひ  
多ふとと林代とあひ  
あひあひあひあひあひ  
まははははははははははは



笑具とぬまのどきにはなや  
 海老もさかるとは詞練衣のどき  
 ねめ今もくちり海老の先は  
 なる人のいふそ三句お叱  
 わささささしよぶげえ東野の  
 幼きいば原業平くちあひめ

高きしらけりゆりよとあひあぐ  
十二三  
 練衣の事いふかんしとありは  
 つきく我なりそそくおそ海  
 やあめ海られ都の練衣より入  
上音  
 身あいにせう道は波う政名海  
 としかり山をがのゆりてひせ































のまはらひさしりくくくく  
ら着たりんまきさきさきさきさき  
らわたりくくくくくくくくくく  
くまにたりくくくくくくくくく  
まわたりまきくくくくくくくく  
くはらひさしりくくくくくくく

くまにたりくくくくくくくくく  
まわたりまきくくくくくくくく  
くはらひさしりくくくくくくく  
らわたりくくくくくくくくくく  
ら着たりんまきさきさきさきさき  
のまはらひさしりくくくくくく

横解







Handwritten text in Arabic script, consisting of approximately seven lines of cursive script.

Handwritten text in Arabic script, consisting of approximately seven lines of cursive script.

Small handwritten text or marginalia on the left side of the page.

Small handwritten text or marginalia on the left side of the page.



























わが世にあらんことを  
そひくはあらむ世にあらんことを  
由緒なくしてはあらむ世にあらんことを  
のちにはあらむ世にあらんことを  
そひくはあらむ世にあらんことを  
何とてあらむ世にあらんことを

わが世にあらんことを  
そひくはあらむ世にあらんことを  
のちにはあらむ世にあらんことを  
そひくはあらむ世にあらんことを  
わが世にあらんことを  
そひくはあらむ世にあらんことを  
のちにはあらむ世にあらんことを  
そひくはあらむ世にあらんことを







このまゝ花やあなまの梅のまゝ  
いかにトカク<sup>ヤ</sup> 菊もさるるいかに  
もさるるいかに<sup>ヤ</sup> 菊もさるるいかに  
のまゝいかに<sup>ヤ</sup> 菊もさるるいかに  
のまゝいかに<sup>ヤ</sup> 菊もさるるいかに  
のまゝいかに<sup>ヤ</sup> 菊もさるるいかに  
のまゝいかに<sup>ヤ</sup> 菊もさるるいかに  
のまゝいかに<sup>ヤ</sup> 菊もさるるいかに  
のまゝいかに<sup>ヤ</sup> 菊もさるるいかに  
のまゝいかに<sup>ヤ</sup> 菊もさるるいかに

しらば花さるるいかに<sup>ヤ</sup> 菊もさるるいかに  
わらわ花の名<sup>ヤ</sup> 菊もさるるいかに  
あつた<sup>ヤ</sup> 菊もさるるいかに  
しらば花さるるいかに<sup>ヤ</sup> 菊もさるるいかに  
わらわ花の名<sup>ヤ</sup> 菊もさるるいかに  
あつた<sup>ヤ</sup> 菊もさるるいかに  
しらば花さるるいかに<sup>ヤ</sup> 菊もさるるいかに  
わらわ花の名<sup>ヤ</sup> 菊もさるるいかに  
あつた<sup>ヤ</sup> 菊もさるるいかに  
しらば花さるるいかに<sup>ヤ</sup> 菊もさるるいかに  
わらわ花の名<sup>ヤ</sup> 菊もさるるいかに  
あつた<sup>ヤ</sup> 菊もさるるいかに

雑野



































かゝるよふくんとあつとほれ人乃  
美しきものなりむしとあひのいふ  
かゝるくたくとあつとあひのいふ  
目しと抑いみぢり花にくれあつと  
かゝるもあつとあひのいふ  
本もあつとあひのいふ

かゝるよふくんとあつとほれ人乃  
美しきものなりむしとあひのいふ  
かゝるくたくとあつとあひのいふ  
目しと抑いみぢり花にくれあつと  
かゝるもあつとあひのいふ  
本もあつとあひのいふ

道進







のさかきとてくさくさ  
かぐもあかから法れよる  
せよわはあかんく  
乃庭れ面やかかく  
えがら法りよへるあま  
あつらんせうたまらえ  
かぐもあかから法れよる  
せよわはあかんく  
乃庭れ面やかかく  
えがら法りよへるあま  
あつらんせうたまらえ

とばるは法りあまをゆり  
あつらんせうたまらえ  
のさかきとてくさくさ  
かぐもあかから法れよる  
せよわはあかんく  
乃庭れ面やかかく  
えがら法りよへるあま  
あつらんせうたまらえ

芭蕉



なご松のひらわらうしあつとこを  
かたむねのほろろ女人のほろろかたむね  
もあまの身にあらん人も女詞らか人  
あつとつしや海にまて我らひあつとつ乃  
かたむねの女とほろろまらり早そま  
やんかたむねの女とほろろ何のそんあつとつ

かたむねのまらけらまらかん女詞と  
はあんなあやまら何のそんあつとつ  
かたむね早はらまらまらあつとつ  
かたむね女はらまらまらあつとつ  
かたむね早はらまらまらあつとつ  
かたむね女はらまらまらあつとつ  
かたむね早はらまらまらあつとつ  
かたむね女はらまらまらあつとつ

範集

廿二



早

風とくろあ

女とく

カクミヤ

くたあさかたにしもくの女うさぬ

うとくふれたそめなうぬよ神のが

しほひともうりや 各地 そまひや

あまきいゆいゆいじさうあふ

よあさくらん海うらららん

廿女

よう海さうせいのかいらん

あふにーのたどうをい法のう

しわふとや一まひけてよ

まのうけをそめれ回をよえて揚

梅さうのうとくくのいあなそめ

ふんまを海うらららん











よの扇の風はさし物に  
ちのぶしのおちりもあは  
るはしるけりる霧のよん  
りさる風はさしひら  
くさあちりたさちり  
ふさしるけりる霧のよん

角回

あきくまの今日に母はあはれ  
かきかきかきかきかき  
あきくまの今日に母はあはれ  
あきくまの今日に母はあはれ







らふとふにふ 男 中 男 のあはれ  
ぞとほむらあせうぐうかひあは  
さうにふに何のあはれとふそ 男  
初より女酒物乃ちりひひひか  
くあひ海をひひひと國公よ  
甲 男 乃ちふにふに何のあはれとふそ

物程とふにふにふにふ 女  
人れあはれにふにふにふ 女  
とふにふにふにふにふ 女  
あはれ道にふにふにふ 女  
あはれ何とあはれにふにふ 女  
乃ち何とあはれにふにふ 女







ひ色はくあやうい親いあ  
に鳥乃うしはるはるあ  
ふろしるをんしるあ  
ゆきの中ふらう用田河あ  
るりく 女符 あら 早符 せ  
のり 早符 せ

ひ色はくあやうい親いあ  
に鳥乃うしはるはるあ  
ふろしるをんしるあ  
ゆきの中ふらう用田河あ  
るりく 女符 あら 早符 せ  
のり 早符 せ



















るいさのていさかたをせしめんとす  
よきことばをいひておぼえしむる  
たがひのせむしをいひておぼえしむる  
いさかたをいひておぼえしむる  
いさかたをいひておぼえしむる  
いさかたをいひておぼえしむる  
いさかたをいひておぼえしむる

いさかたをいひておぼえしむる  
いさかたをいひておぼえしむる  
いさかたをいひておぼえしむる  
いさかたをいひておぼえしむる  
いさかたをいひておぼえしむる  
いさかたをいひておぼえしむる  
いさかたをいひておぼえしむる







父の名字は 高の何ヶ 梅屋  
 親とくも好と 親とくも好と  
 母とくも好と 母とくも好と  
 親とくも好と 親とくも好と  
 母とくも好と 母とくも好と  
 親とくも好と 親とくも好と  
 母とくも好と 母とくも好と  
 親とくも好と 親とくも好と  
 母とくも好と 母とくも好と

母とくも好と 母とくも好と  
 親とくも好と 親とくも好と  
 母とくも好と 母とくも好と  
 親とくも好と 親とくも好と  
 母とくも好と 母とくも好と  
 親とくも好と 親とくも好と  
 母とくも好と 母とくも好と  
 親とくも好と 親とくも好と  
 母とくも好と 母とくも好と  
 親とくも好と 親とくも好と







あつたての御念珠の時をあらわすに  
小あつたての御念珠の時をあらわすに  
あつたての御念珠の時をあらわすに  
あつたての御念珠の時をあらわすに  
あつたての御念珠の時をあらわすに  
あつたての御念珠の時をあらわすに  
あつたての御念珠の時をあらわすに  
あつたての御念珠の時をあらわすに  
あつたての御念珠の時をあらわすに  
あつたての御念珠の時をあらわすに

あつたての御念珠の時をあらわすに  
あつたての御念珠の時をあらわすに  
あつたての御念珠の時をあらわすに  
あつたての御念珠の時をあらわすに  
あつたての御念珠の時をあらわすに  
あつたての御念珠の時をあらわすに  
あつたての御念珠の時をあらわすに  
あつたての御念珠の時をあらわすに  
あつたての御念珠の時をあらわすに  
あつたての御念珠の時をあらわすに







いよゝみひまふくたがもまをの  
まがえのくまひまふくたがもまをの  
めろそまがめくこのめいせはあ也  
後く我子かんとえくは様のはれ学  
けうくごく唯あうりあれあさ  
原とあうりも表があらしく

お岩屋

曲出本拍子  
位 輕強 五

是はとんごのこれ若ははの我  
けがとちちよらりかたしあ  
と一見ははくひ又今日清水も  
糸うたやとねの松とまか  
ゆらまはにりあして花よあ



























高のつらき見らるら  
 くら橋のくまの  
 甲のくまの神と  
 ぬのさのくまの  
 八のさのくまの  
 馬のさのくまの

カ  
 高のつらき見らるら  
 くら橋のくまの  
 甲のくまの神と  
 ぬのさのくまの  
 八のさのくまの  
 馬のさのくまの







