



花月草集



月の夜をいかにかよふにせむ



いづれかたもあはれなるものぞ

もよほすはなれはなれはなれ

あはれなるものぞあはれなるものぞ

あはれなるものぞあはれなるものぞ

あはれなるものぞあはれなるものぞ

あはれなるものぞあはれなるものぞ

とどりぞや早このめにあは
草木の花はここのまはれ
恵よこあはなれあはれ
感悟のあはれをこころに
こころなうたうこころに
のこころにこころに
とぞ思あはる師者のこころ

かゝるあはれをこころに
あはれをこころに
あはれをこころに
あはれをこころに
あはれをこころに
あはれをこころに
あはれをこころに
あはれをこころに

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or a page from a manuscript. The text is written in a fluid, connected style across several lines.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or a page from a manuscript. The text is written in a fluid, connected style across several lines.

Handwritten text in Arabic script, consisting of approximately 10 lines of cursive script.

Handwritten text in Arabic script, consisting of approximately 10 lines of cursive script.

Handwritten musical notation on the left page, consisting of six staves of music written in a cursive script.

Handwritten musical notation on the right page, consisting of six staves of music written in a cursive script.

Handwritten text in cursive script, consisting of approximately 10 lines of text.

Handwritten text in cursive script, consisting of approximately 10 lines of text.

Handwritten text in cursive script, consisting of approximately 10 lines of text.

Handwritten text in Arabic script, top line of the right page.

Handwritten text in Arabic script, second line of the right page.

Handwritten text in Arabic script, third line of the right page.

Handwritten text in Arabic script, fourth line of the right page.

Handwritten text in Arabic script, fifth line of the right page.

Handwritten text in Arabic script, sixth line of the right page.

Handwritten text in Arabic script, top line of the left page.

Handwritten text in Arabic script, second line of the left page.

Handwritten text in Arabic script, third line of the left page.

Handwritten text in Arabic script, fourth line of the left page.

Handwritten text in Arabic script, fifth line of the left page.

Handwritten text in Arabic script, sixth line of the left page.

Handwritten text in Arabic script, seventh line of the left page.

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript or letter, spanning two pages. The text is written in a cursive style and is arranged in approximately 12 lines per page. The right page contains a signature or name at the bottom, possibly "Sawad".

事一了あしき事ニかへり
及だん士卒のくちをまゐり
あしき事ニかへり
大いなる事
あしき事
あしき事
あしき事
あしき事

あしき事
あしき事
あしき事
あしき事
あしき事
あしき事
あしき事
あしき事
あしき事
あしき事

Handwritten text in Arabic script, consisting of approximately 10 lines of cursive script.

Handwritten text in Arabic script, consisting of approximately 10 lines of cursive script.

きつれはらん毎のこころを
乃劍さん乃相あるはる多
かりしとあるうき忠存仁
のたつとあるはる楠正成も
割捨也其故を新もつ
おびえん—正成こころの
意もくも本がくれすも割捨

も道あるとされとあるの笑人
忠臣の名をよき業は人き
おこしめしはるなり聖人の
中なりりいふのこころい
このたつとあるはる

吾はふもあつとあるはる
しはるはるをいふはる

Handwritten text in a cursive script, likely a form of shorthand or a specific dialect. The text is arranged in two columns on each page, with the right page containing approximately 10 lines and the left page containing approximately 8 lines. The script is highly stylized and difficult to decipher without a key.

قوله في قوله تعالى
وَالَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ
سَنَجْزِيهِمْ أَجْرَهُمْ بِأَحْسَنِ
مِمَّا كَانُوا يَعْمَلُونَ
قوله في قوله تعالى
وَالَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ
سَنَجْزِيهِمْ أَجْرَهُمْ بِأَحْسَنِ
مِمَّا كَانُوا يَعْمَلُونَ

قوله في قوله تعالى
وَالَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ
سَنَجْزِيهِمْ أَجْرَهُمْ بِأَحْسَنِ
مِمَّا كَانُوا يَعْمَلُونَ
قوله في قوله تعالى
وَالَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ
سَنَجْزِيهِمْ أَجْرَهُمْ بِأَحْسَنِ
مِمَّا كَانُوا يَعْمَلُونَ

あはれなる御心にて
御座り候へども
御座り候へども
御座り候へども
御座り候へども
御座り候へども
御座り候へども
御座り候へども
御座り候へども
御座り候へども

あはれなる御心にて
御座り候へども
御座り候へども
御座り候へども
御座り候へども
御座り候へども
御座り候へども
御座り候へども
御座り候へども
御座り候へども

けこきくろくくーとれはきまき
大ぬらと射るも ちやのちいふれ
どきぬのぬく ちやのちのち
射るしやうもれはしやうばり
ちやのちのちやのちのち
ちやのちのちやのちのち
ちやのちのちやのちのち
ちやのちのちやのちのち

いさかたかゆいさかたかゆ
のこれどくくくくくく
ちやのちのちやのちのち
ちやのちのちやのちのち
ちやのちのちやのちのち
ちやのちのちやのちのち
ちやのちのちやのちのち
ちやのちのちやのちのち

あるひよのゆふ 朱学とせん
ソして程朱のしめる中を
乃てしうといひて申ひるや
程朱の説よりのまらざる
ことあるやぶ多し聖のこち
なり古今を團じて聖のまら
りてお衰ゆるまらとて

半のちるまなり程のやぬの
答ふといふに
しほど程朱の大才絶倫に
まよひのちるいしむるに
あり事あるまらぬ
かの世は大方のまらぬ
そのまらぬ人のかの

國はくかむのたがを
あひむるなれどつがむ
人乃及ぶまたあはるこふ
あつめづしきく東元
清乃大儒くちくゆの
きき信しきくこの
よきしきくこのあつめ

人よしきくこのあつめ
くゆ東元明徳の大儒
上よしきくこのあつめ
あつめしきくこのあつめ
んよしきくこのあつめ
大儒のりひきくこのあつめ
あつめしきくこのあつめ

ともあるが、ひるを夫が、かど
り、れま、まを、け、こ、け、り
車、に、つ、い、平、め、れ、を、こ、ひ、ひ
こ、れ、を、の、ち、の、け、り、こ、い、ち
と、も、こ、れ、の、一、是、は、こ、ぐ、ま、い、ち、あ
ら、ど、甲、の、説、を、し、こ、い、ち、を
東、の、論、を、み、ぬ、ま、し、や、ぶ、り

こ、の、け、り、は、け、り、東、ま、つ、ひ
と、ま、や、い、ち、ち、ぬ、け、れ、を
り、ひ、の、一、ま、け、の、佛、が、こ、い、ち
い、ち、の、れ、れ、る、こ、い、ち、ま、い、ち、ち
ま、い、ち、の、こ、い、ち、の、学、を、維、持
ま、い、ち、ま、い、ち、の、お、ま、い、ち、ま、い、ち
世、の、い、ち、ま、い、ち、の、お、ま、い、ち、ま、い、ち

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله
والحمد لله رب العالمين

