

ハ大傳いぬのさし一上巻

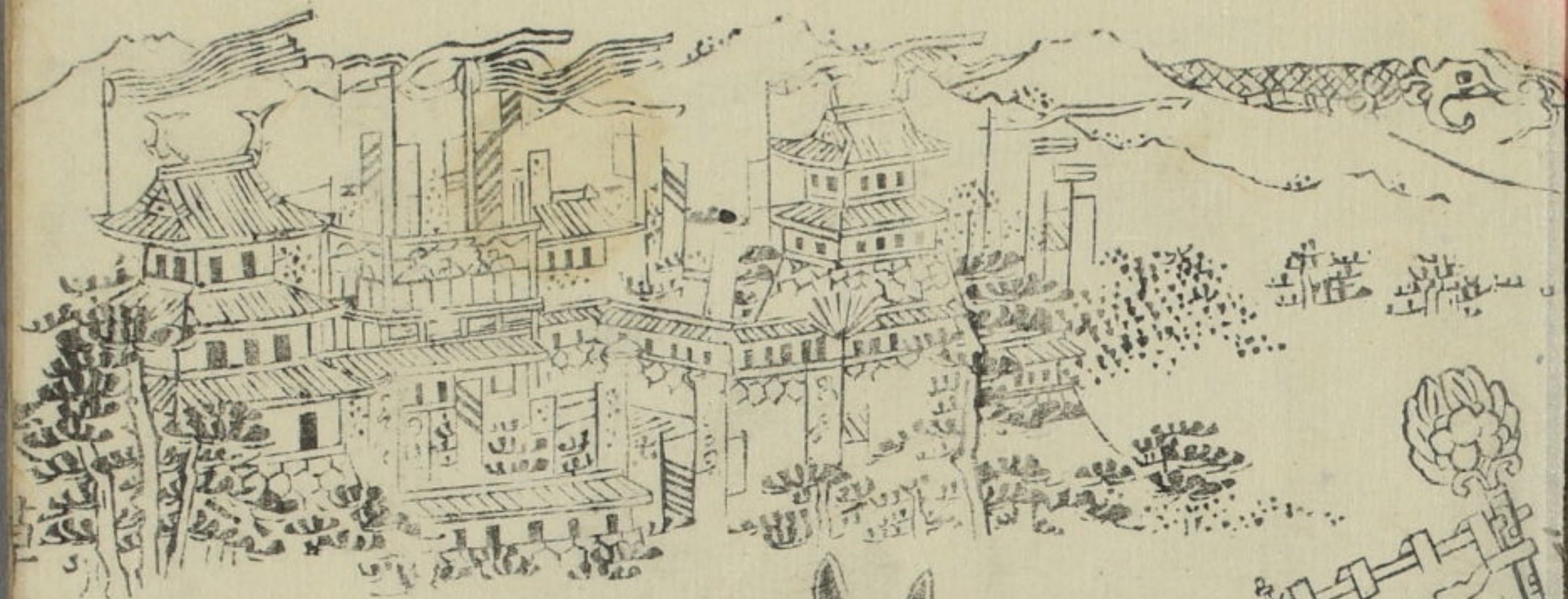
ハ大傳  
⑤











驛  
 提  
 行者  
 郎吟  
 あぶら  
 あま  
 あま  
 あま



里見家  
 老臣  
 東六郎辰相  
 権謀の  
 諫争

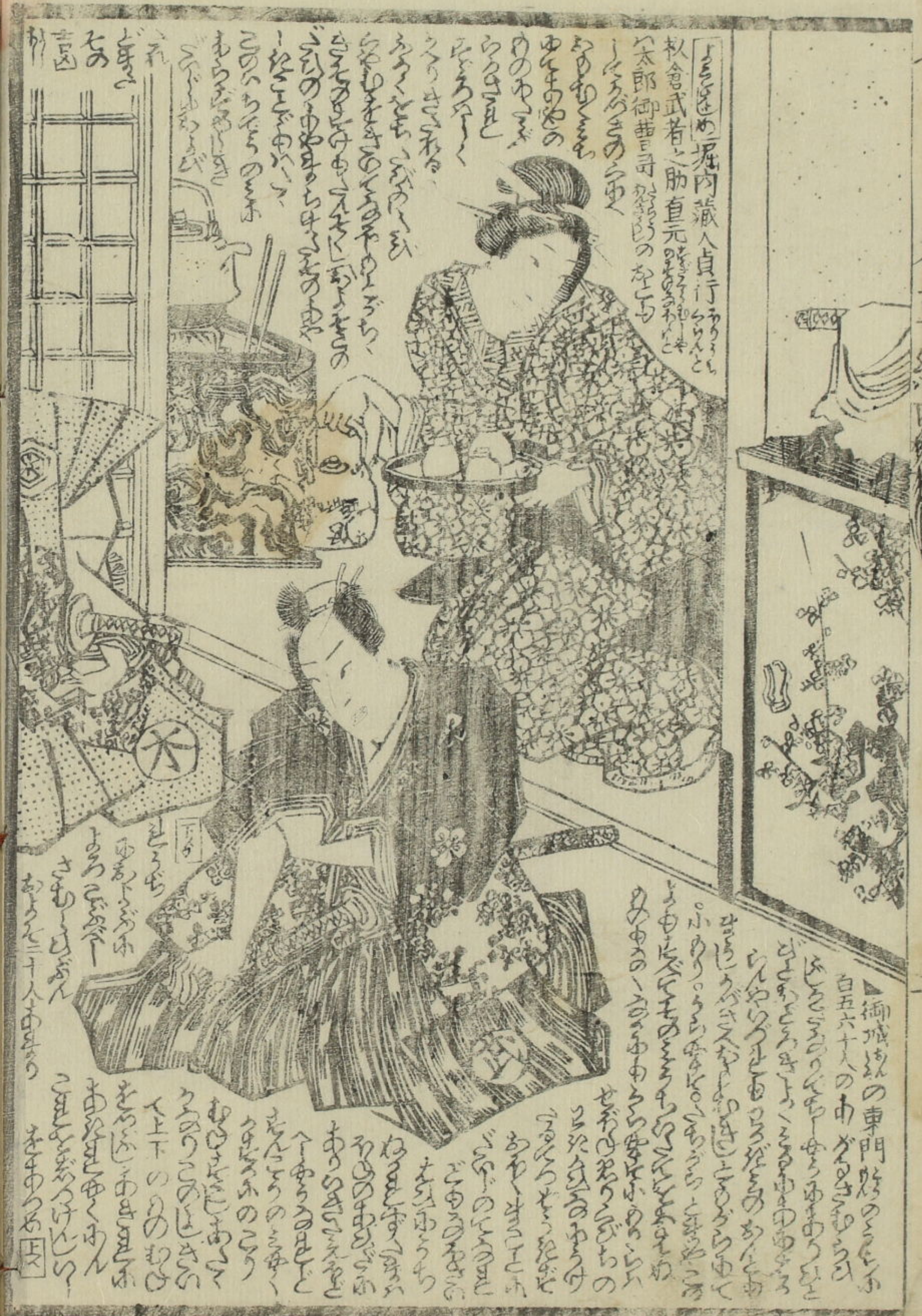
義成朝臣眼前の  
 耻辱  
 馬を返さるも專至孝  
 の徳よるし後  
 全勝を得る凱陣





堀内藏人貞行  
叔會武者、助直元  
大郎御番司、  
堀内藏人貞行  
叔會武者、助直元  
大郎御番司、  
堀内藏人貞行  
叔會武者、助直元  
大郎御番司、

堀内藏人貞行  
叔會武者、助直元  
大郎御番司、  
堀内藏人貞行  
叔會武者、助直元  
大郎御番司、  
堀内藏人貞行  
叔會武者、助直元  
大郎御番司、



堀内藏人貞行  
叔會武者、助直元  
大郎御番司、  
堀内藏人貞行  
叔會武者、助直元  
大郎御番司、  
堀内藏人貞行  
叔會武者、助直元  
大郎御番司、

堀城の東門の  
自五六十人の由  
堀城の東門の  
自五六十人の由  
堀城の東門の  
自五六十人の由  
堀城の東門の  
自五六十人の由  
堀城の東門の  
自五六十人の由



六郎景能の軍物語 語田子の戯中演 戯の事ゆゑ一々の容形



Handwritten Japanese text in vertical columns, likely a play script or commentary, interspersed with the illustration. The text includes names of characters and stage directions.



Handwritten Japanese text in vertical columns, likely a play script or commentary, interspersed with the illustration. The text includes names of characters and stage directions.











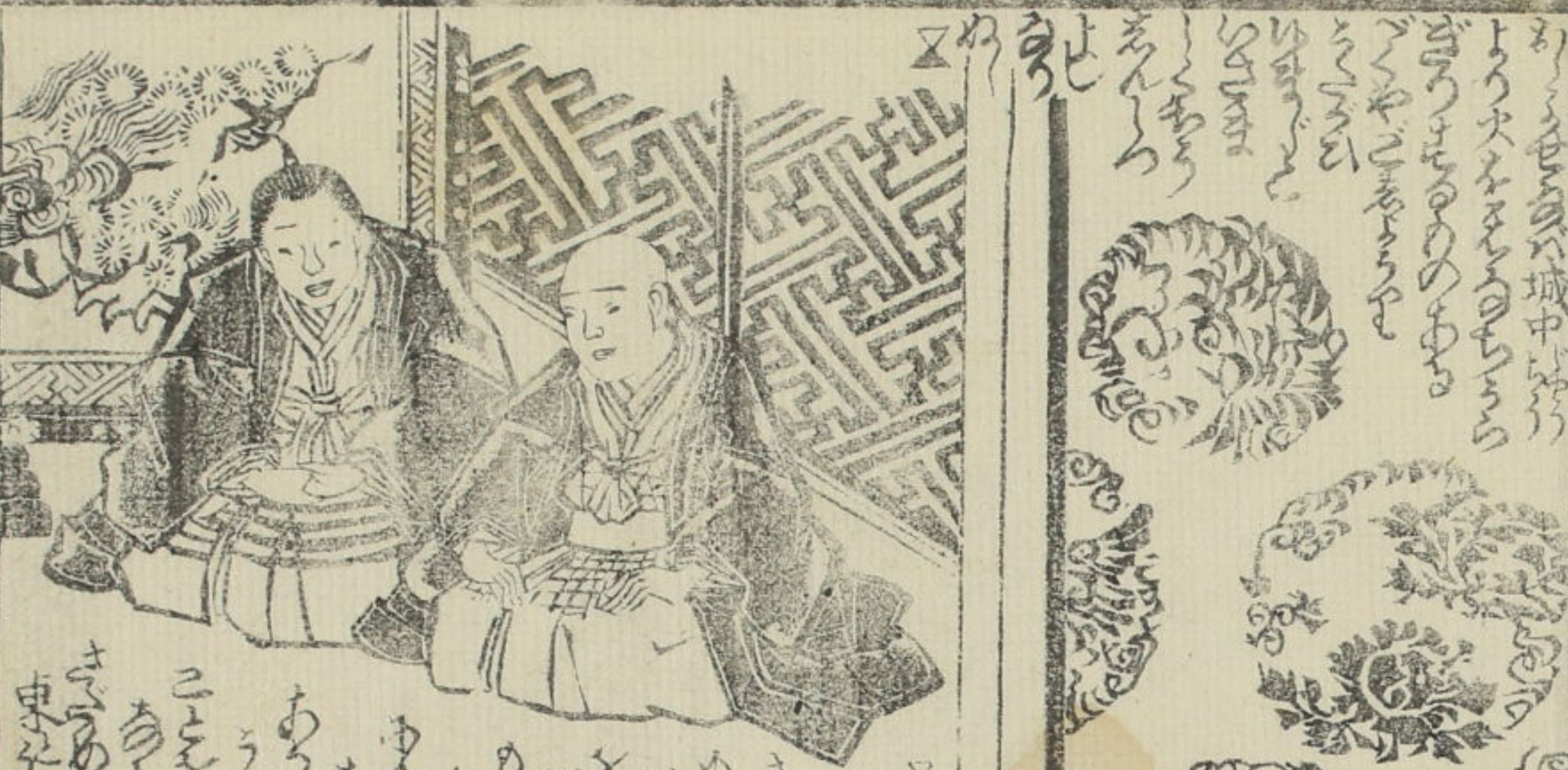




東の軍令抄  
西の軍令抄  
南の軍令抄  
北の軍令抄  
東の軍令抄  
西の軍令抄  
南の軍令抄  
北の軍令抄



東の軍令抄  
西の軍令抄  
南の軍令抄  
北の軍令抄  
東の軍令抄  
西の軍令抄  
南の軍令抄  
北の軍令抄



東の軍令抄  
西の軍令抄  
南の軍令抄  
北の軍令抄  
東の軍令抄  
西の軍令抄  
南の軍令抄  
北の軍令抄



東の軍令抄  
西の軍令抄  
南の軍令抄  
北の軍令抄  
東の軍令抄  
西の軍令抄  
南の軍令抄  
北の軍令抄















