



大畑
小文五
嫌煩

毒婦
船虫



廻国雜記
 やうぬ
 りあめ
 名おそり
 好
 あり
 しのむ
 司馬の
 海人

悪
姨内



雨の降る中
 男は女を背負ひ
 逃げ去る

女は男に
 泣き叫ぶ
 何處へ行くのか
 男は黙らぬ
 女は涙を流す
 男は女を
 強く抱きしめる
 女は男の胸に
 顔を埋める
 男は女を
 背負ひ去る
 女は男の背に
 涙を流す

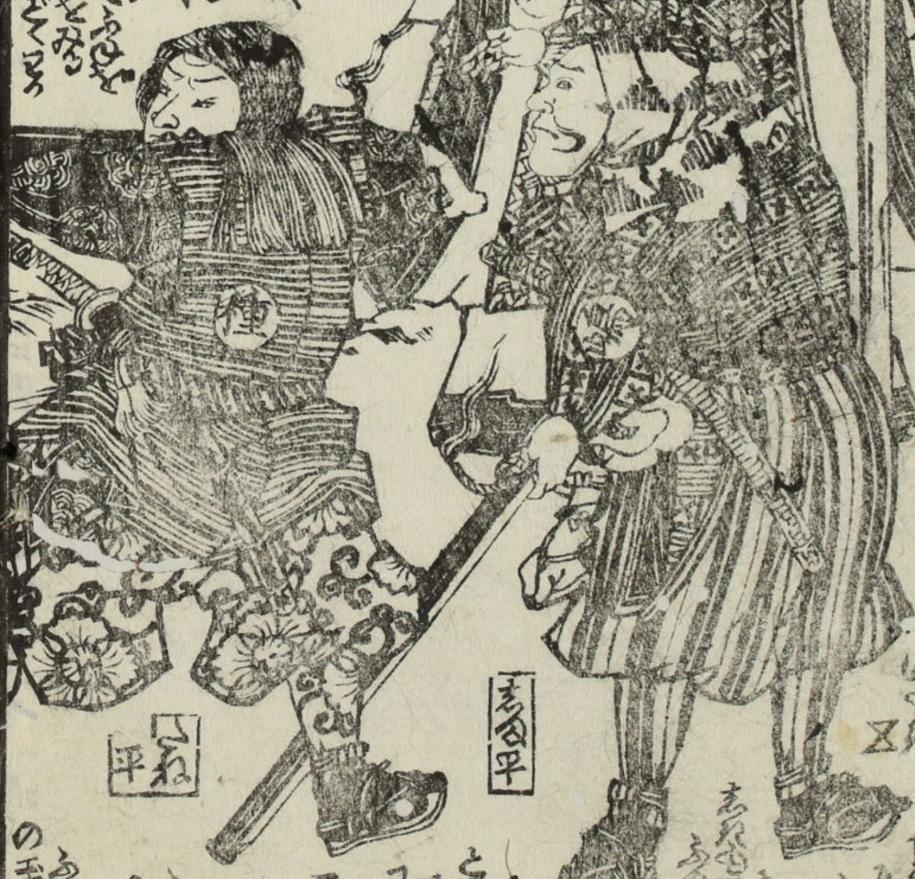


雨の降る中
 人々は傘を
 持ち歩かぬ
 男は女を
 背負ひ去る
 女は男の背に
 涙を流す
 男は女を
 強く抱きしめる
 女は男の胸に
 顔を埋める
 男は女を
 背負ひ去る
 女は男の背に
 涙を流す

此の山は... 此の山は... 此の山は...

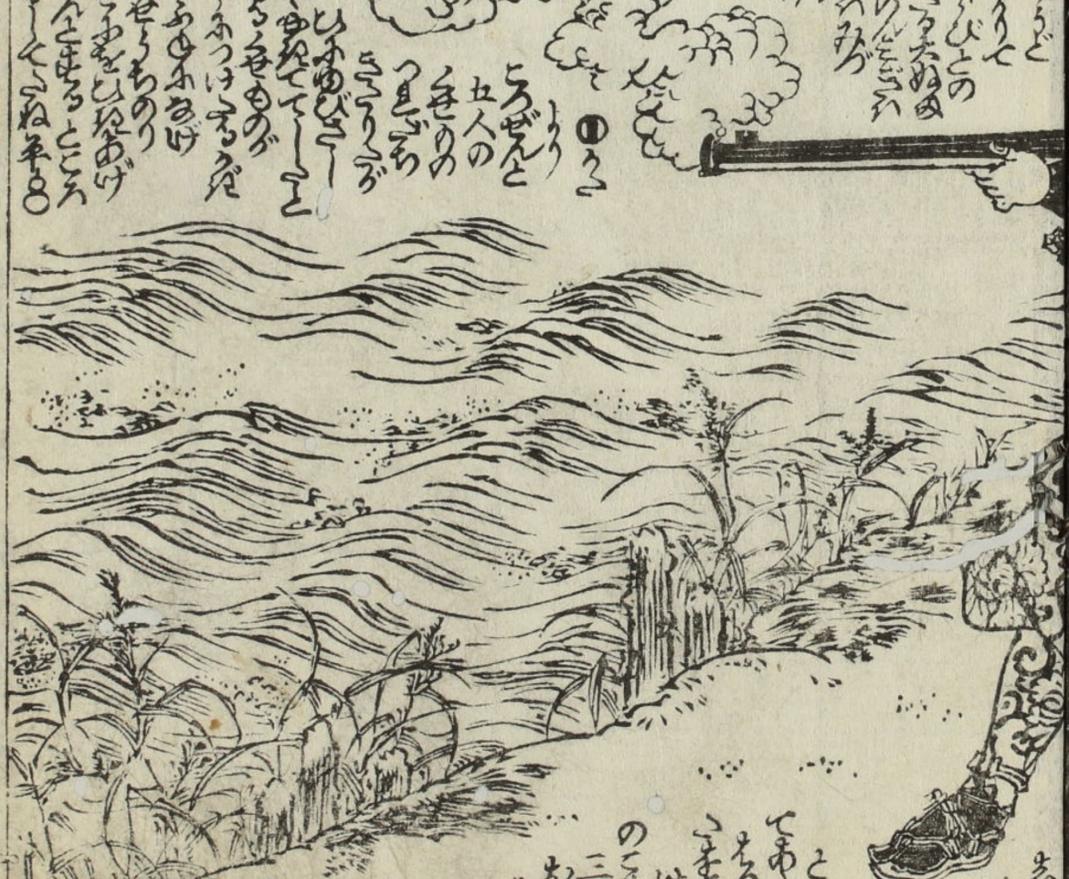


此の山は... 此の山は... 此の山は...



此の山は... 此の山は... 此の山は...

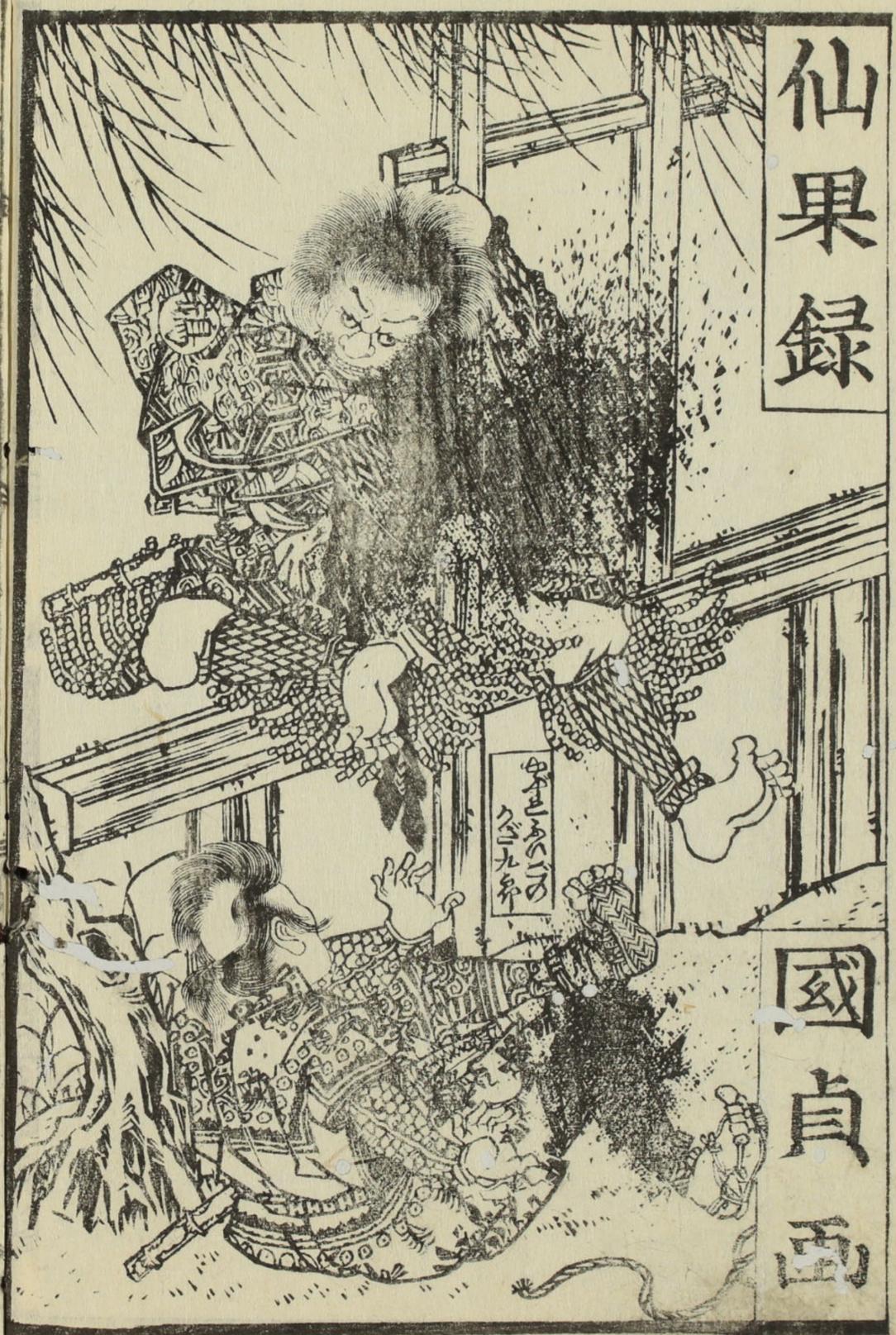
此の山は... 此の山は... 此の山は...



此の山は... 此の山は... 此の山は...

仙果録

國貞画



本實母散

此方実母さんごの散中を一切の妙中、
 向方の入引ごうの中を授けおる。此散は、
 南傳馬町二百東側 千葉堂孝輔製

中橋

御免 痲積湯 せんちちつふふふ

せんちちの妙茶

御用藥所 信州上田東山堂製

せんちち
 せんちちのせんちちり 一匁
 せんちちのせんちちり 四匁
 せんちちのせんちちり 一匁
 せんちちのせんちちり 九匁

大日本國郡輿地全圖

大奉書 六枚 繼

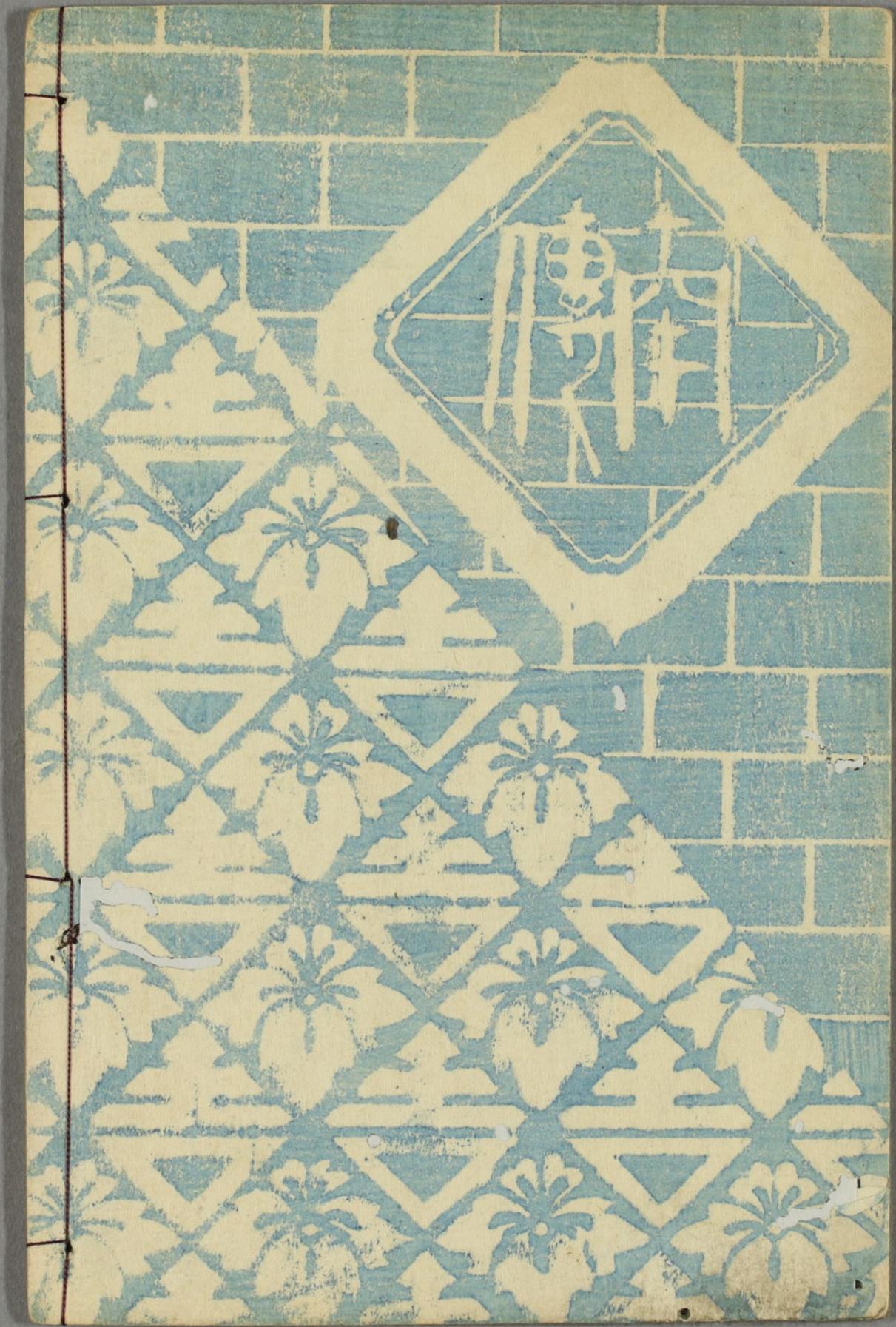
府郷御江戸繪圖

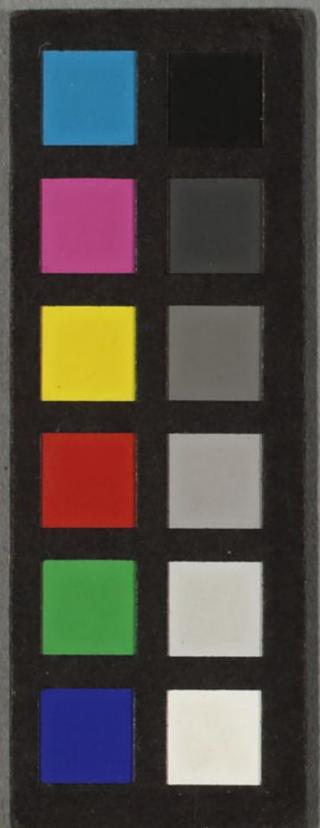
同前 六枚 終

はれんち
 せんちの茶

取次所 地本草紙問屋

江戸南條三軒二丁目
 葛屋吉藏





作題曲島蘭丸

紅英堂梓

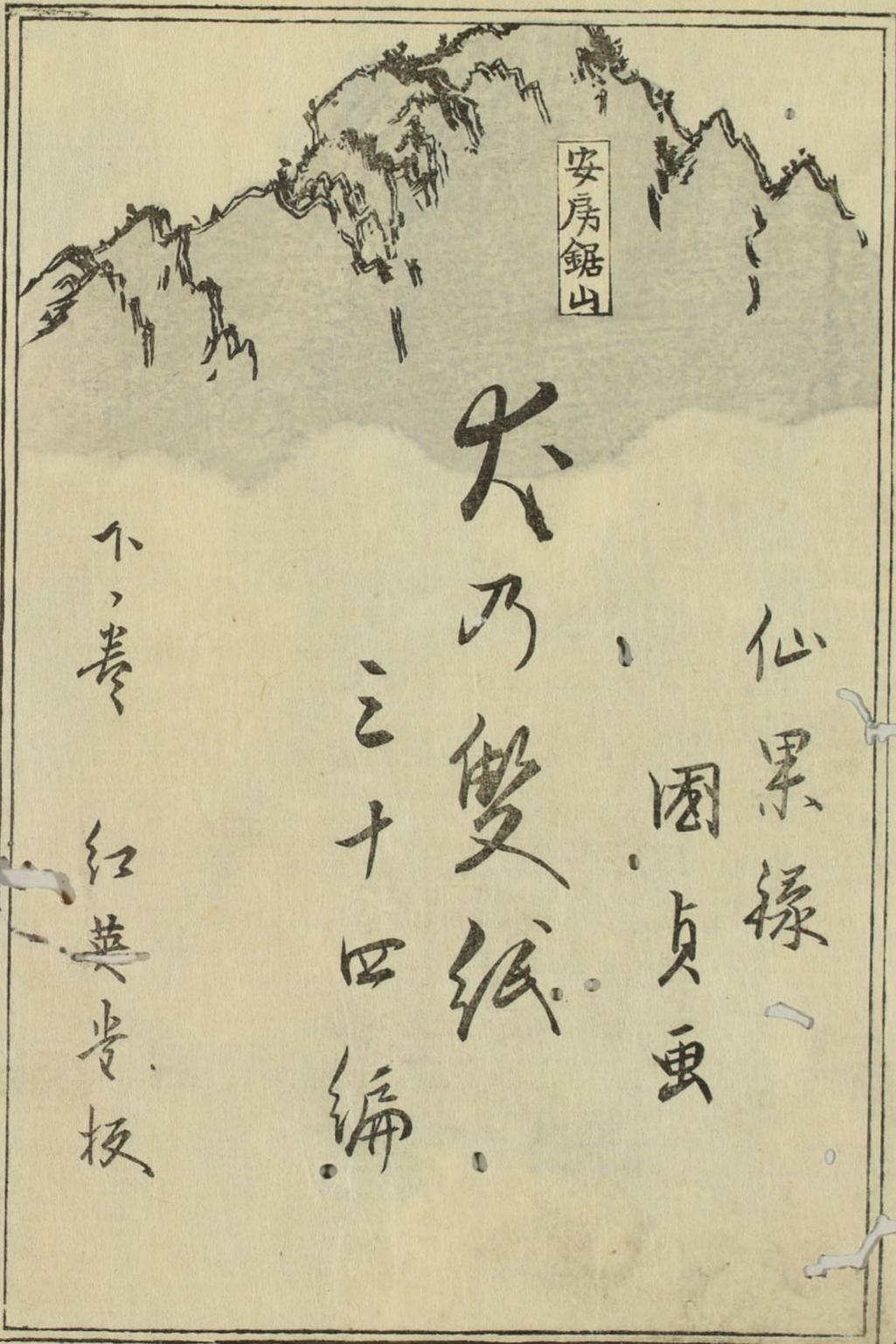
三十四編下

梅蝶橋園貞画





大乃雙紙



安房鋸山

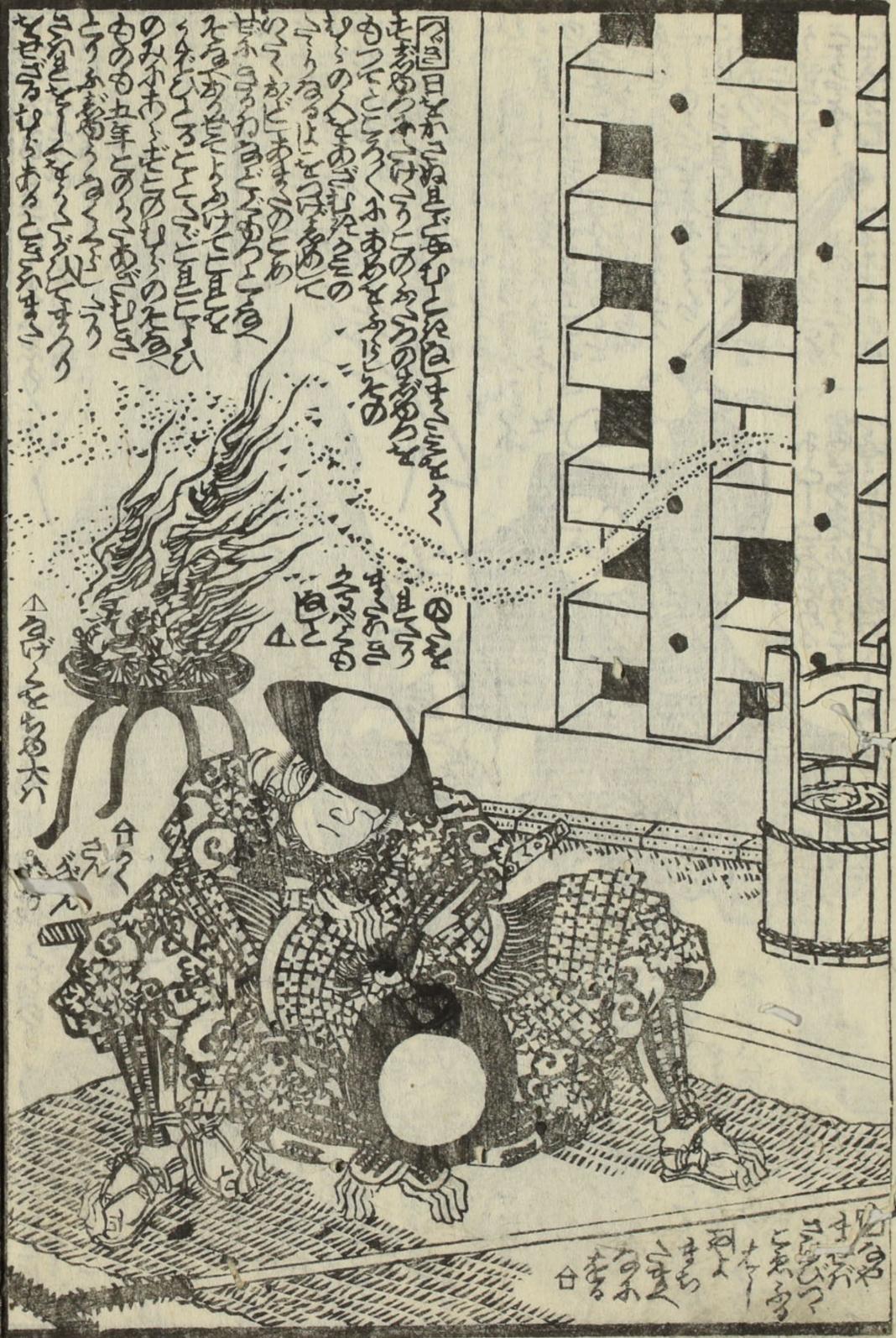
大乃雙紙

之十四編

仙果縁

困貞虫

下巻 紅英巻板





天の川十四

十一



天の川十五

十二



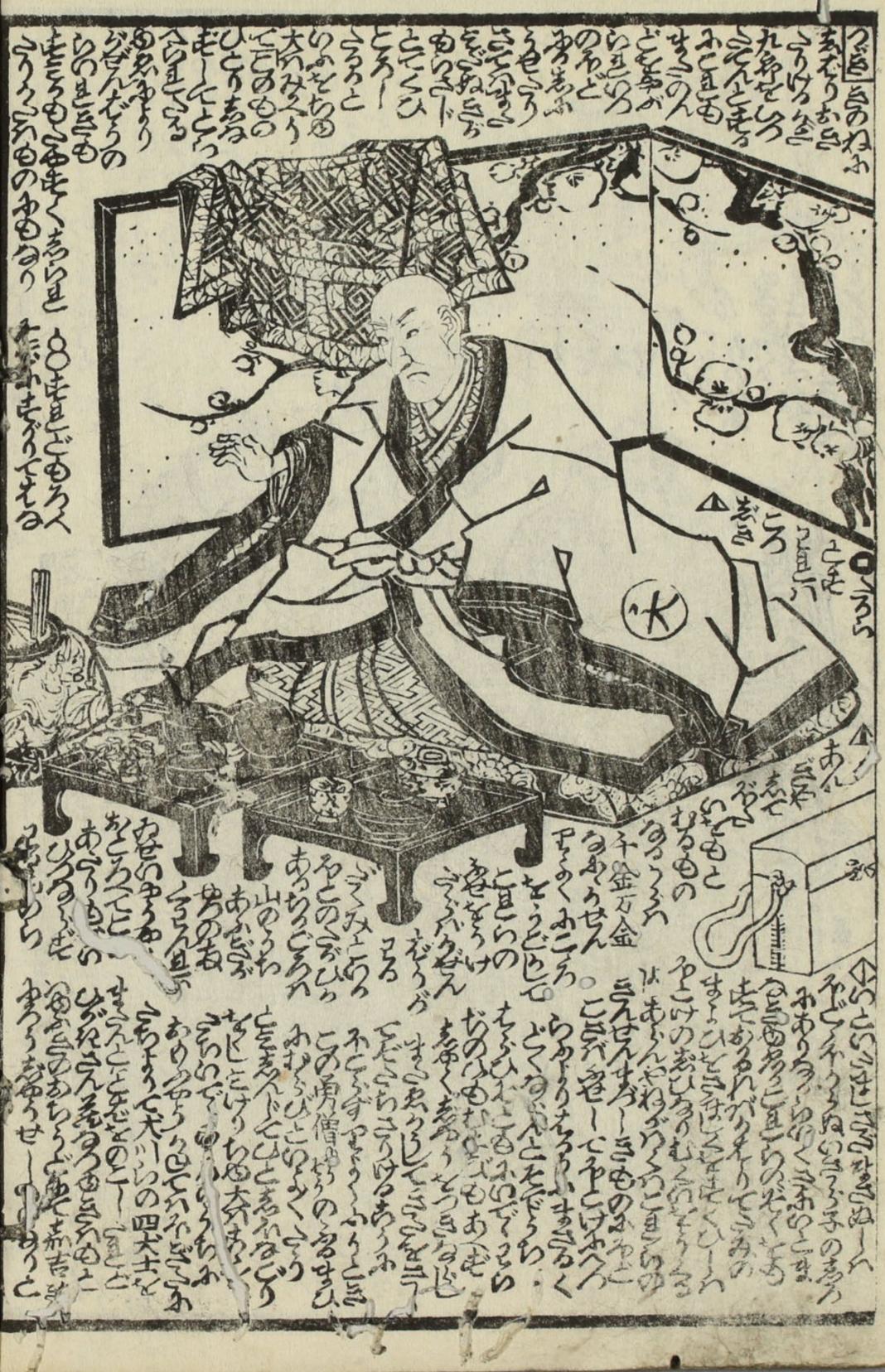
天の川十四

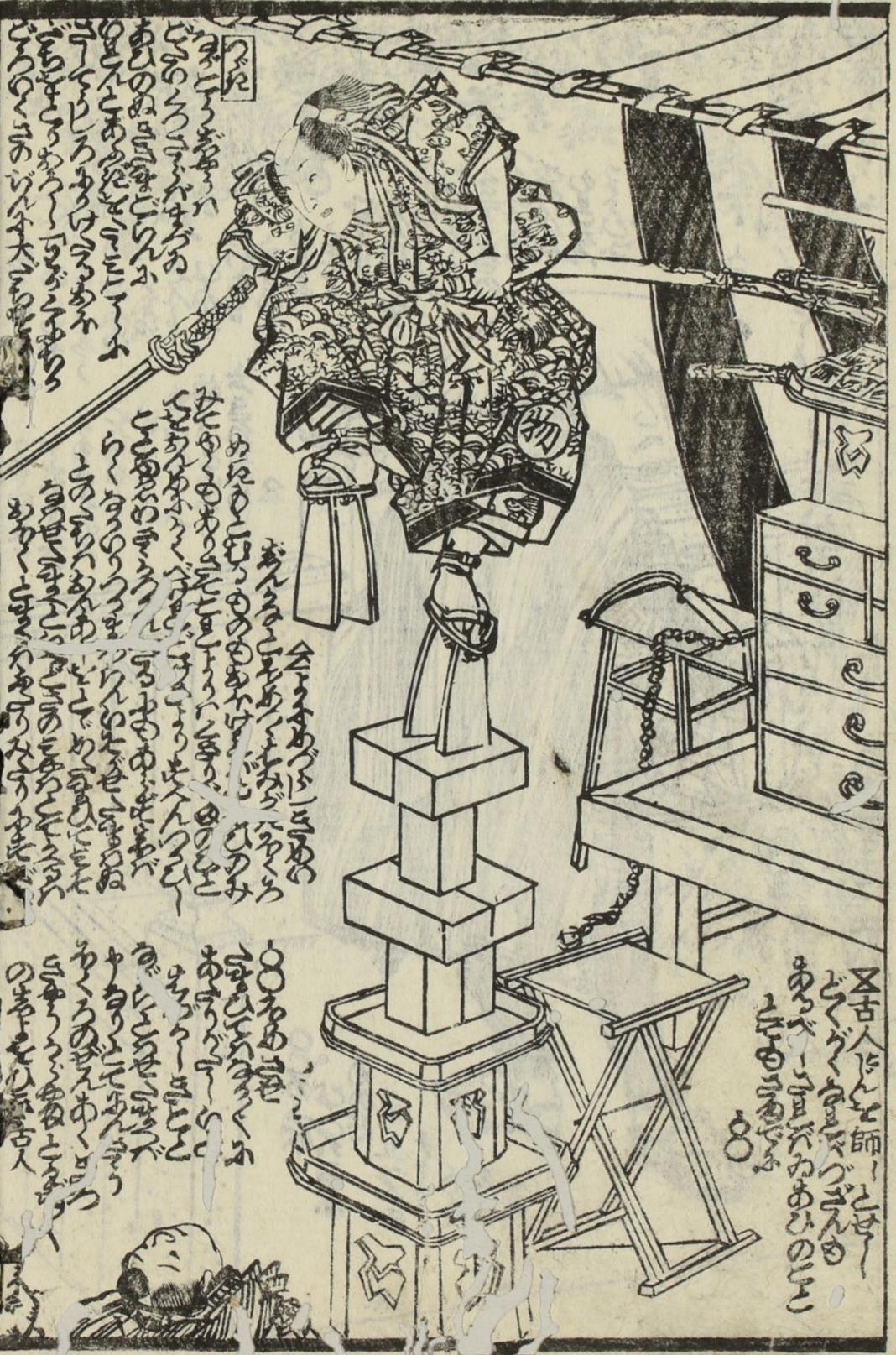
十一



天の川十四

十一





天竺人作師一也
とくくはくしん
あつてはくしん
あつてはくしん

天竺人作師一也
とくくはくしん
あつてはくしん
あつてはくしん

天竺人作師一也
とくくはくしん
あつてはくしん
あつてはくしん

天竺人作師一也
とくくはくしん
あつてはくしん
あつてはくしん

天竺人作師一也
とくくはくしん
あつてはくしん
あつてはくしん

天竺人作師一也
とくくはくしん
あつてはくしん
あつてはくしん

天竺人作師一也
とくくはくしん
あつてはくしん
あつてはくしん



