



一巻の巻頭画

紅葉堂様

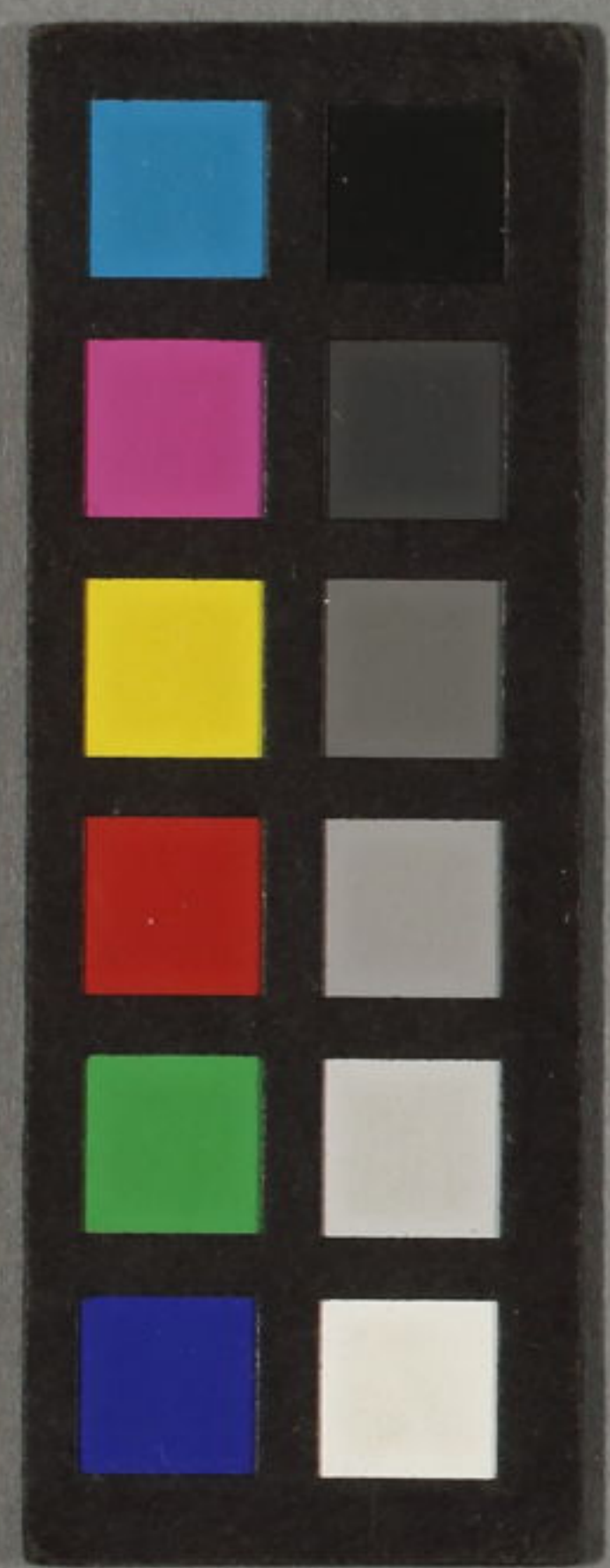
笠亭仙果録

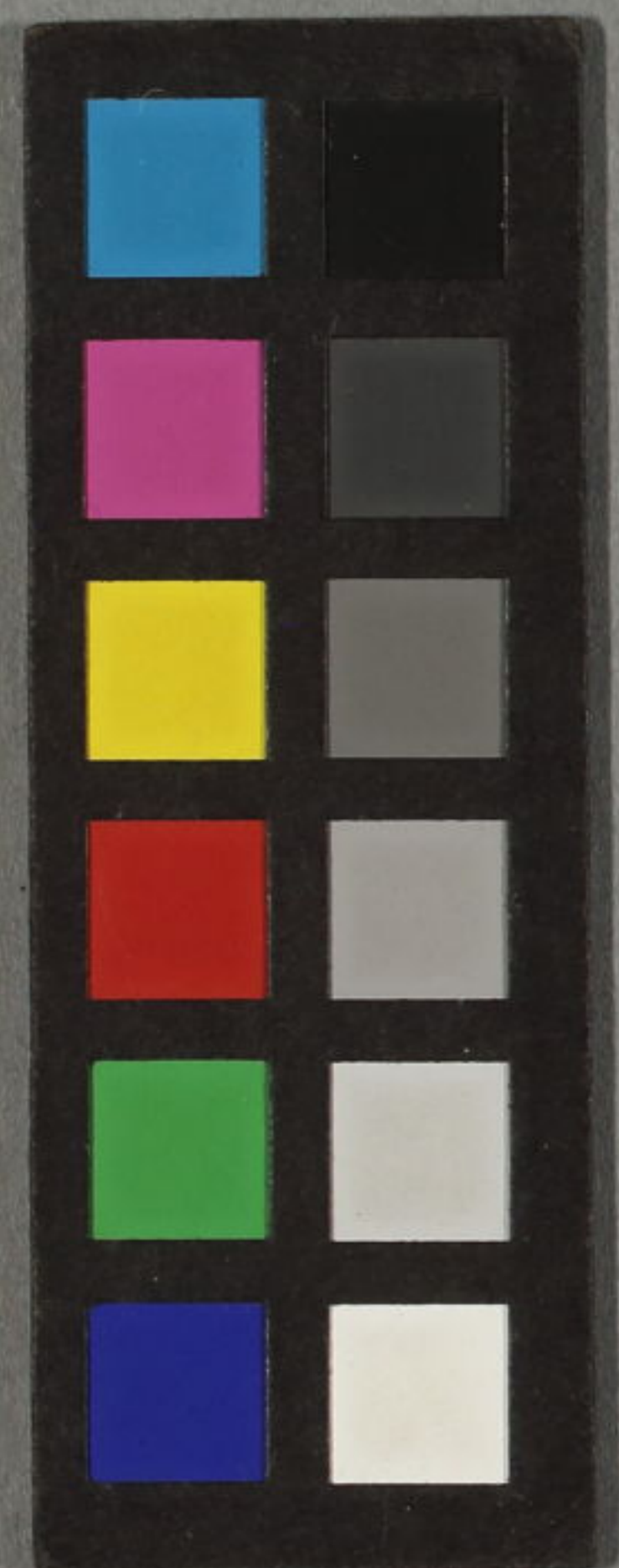
三十一編下

八丈傳大草

三十一編上

小題曲の図巻





仙果録
國貞運

大の
雙紙

三十一編

上三卷

社英堂梓



驕もの父からむと盛衰記の巻首小出て胸脈先生の狂詩雲助行勢唐巴 小雲
助是何者更非雲助兒尋昔元歷如何今此姿一朝蒙勸當十年受艱難下
と有をわり少壯時二度いひ三喰小困中ちり小零たるもの也本編
の困巻小出る鎌倉寔兒の身上話串戯すての速懷た言本文小要る同語を
と一字も省さ抄するも家業小懈怠お奢へて飽ぬ子第小示は老渡心と真顔を
りて序文を作る餘後は一かうなと我も昔の能樂を尽く杉田の梅と光夫
と朽て頭髪も雪の雪梅芳譚大一生のテモ作者衰る哉夢も不周の正月
顔見世の招牌も老込ら他の買ぬ氣戸藝者多中に中代地の喬居ふ丑の
表の死をめつる

寅春新刻画草紙



笠立子仙果漫記





大去師



魔魁冠の誓の解坊

大去師

大去師



Handwritten text in a cursive script, likely a commentary or dialogue, located at the top of the left page.

Handwritten text in a cursive script, located in the middle-left area of the left page.

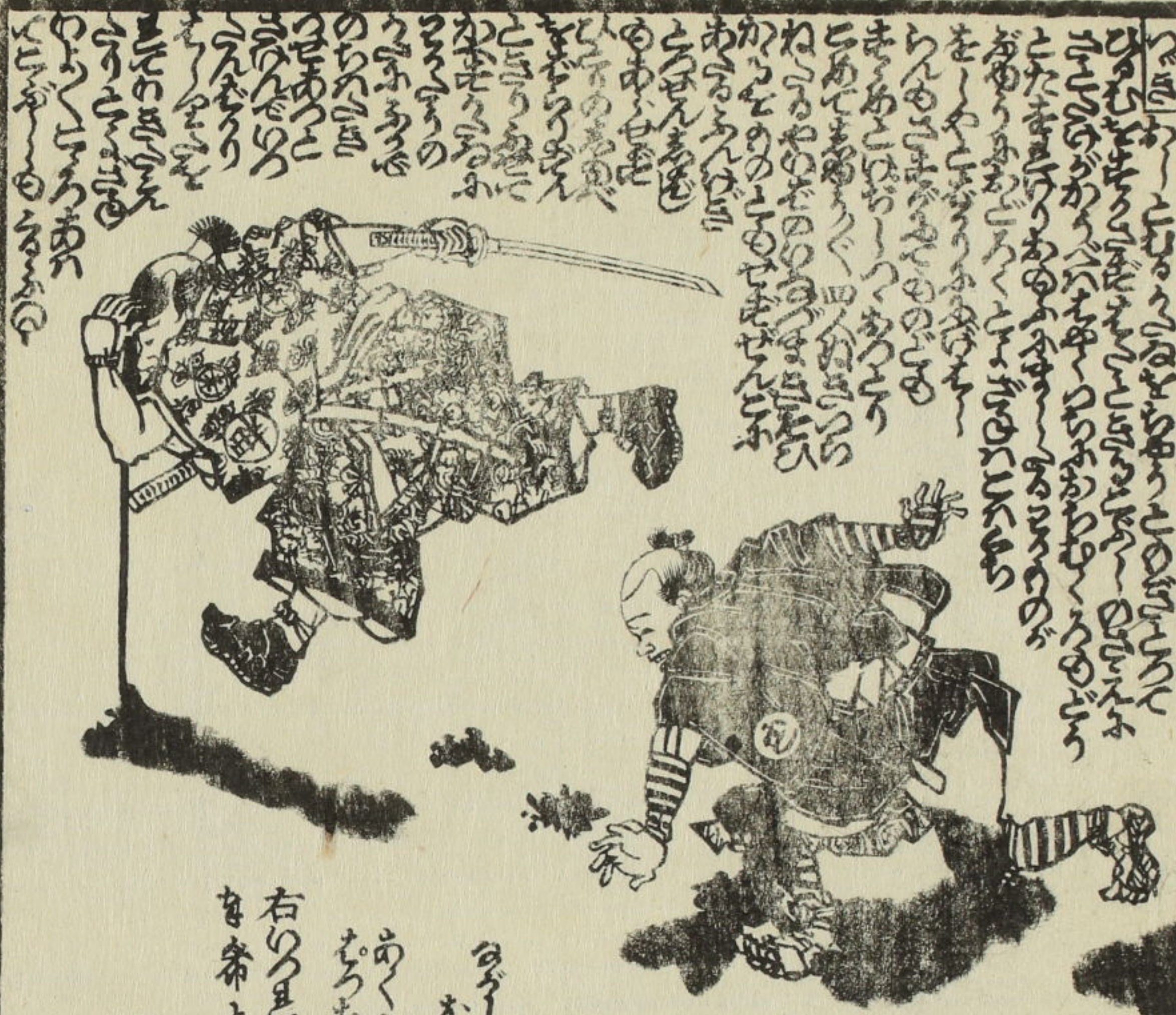
Handwritten text in a cursive script, located at the bottom-left area of the left page.



Handwritten text in a cursive script, located at the top of the right page.

Handwritten text in a cursive script, located in the middle-right area of the right page.

Handwritten text in a cursive script, located at the bottom-right area of the right page.



笠亭仙果鈔録

笠亭仙果鈔録の巻の二の仙果の事

作者口上

白芙蓉 一包 三十六孔

あけのあト 一包 三十六孔

さくらの香 一包 二十四孔

あけの極上製仕 一袋 四十八孔

賣弘所 板元 蔦吉店

一壽齋國貞畫

濡衣霧雨草紙

一名霧太郎 初編五編を出版

柳亭 梅彦作

梅蝶樓 國貞画

東譚話宇津山苞

一名馬千敷 初編五編を出版

柳亭 種彦作

梅蝶樓 國貞画

實母散

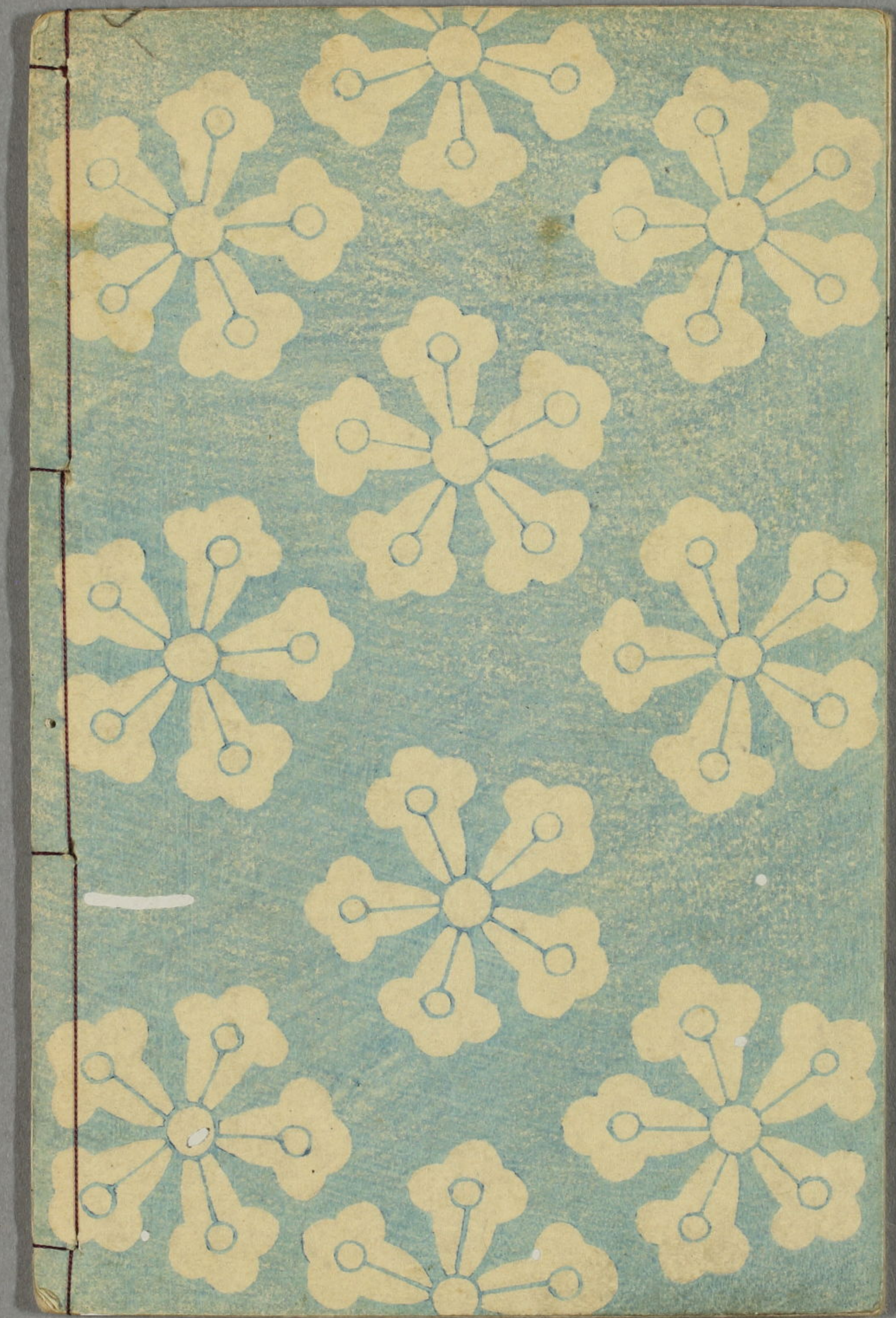
本家 松方實母さんの名の中古一南てんま町二丁目西の

千葉堂孝輔製

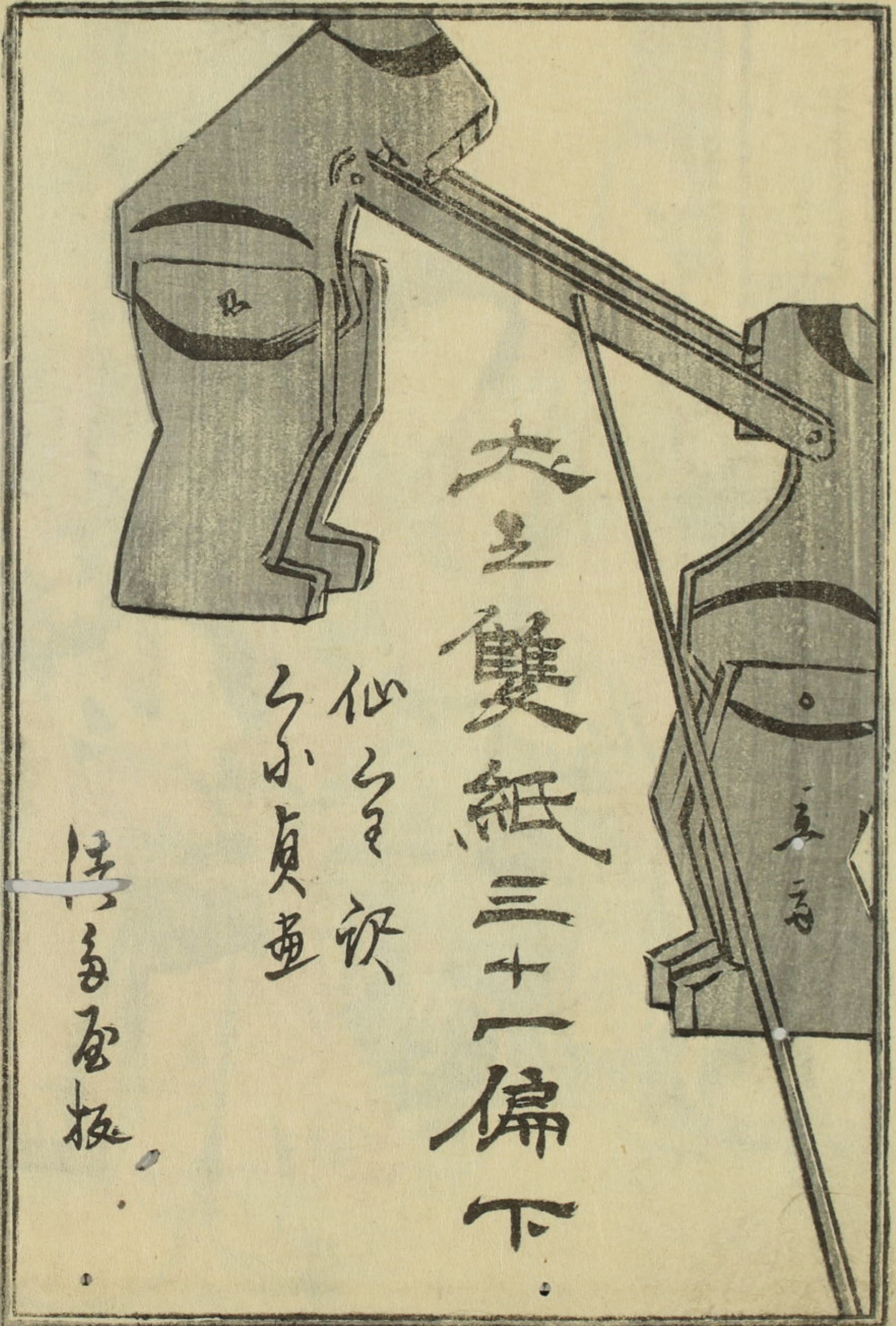
せんきの妙薬

御用藥所 信州上田東山堂製

せんきの妙薬 一包 四十八孔
せんきの妙薬 一包 廿四孔



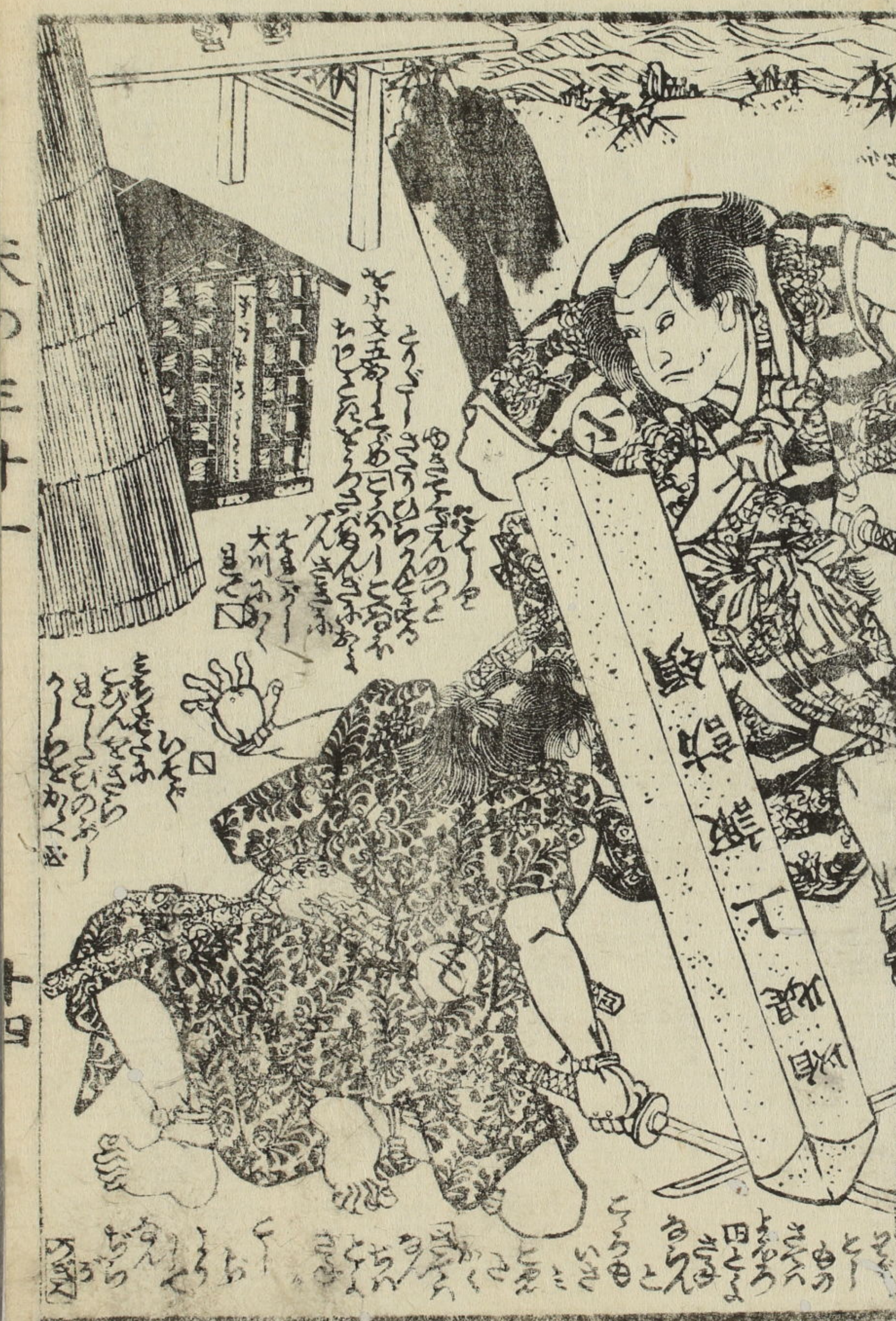




六之雙紙三十一偏下

心々
く小貞並

法多板





大の三十一

大の三十一

弘法大師
筆海四國聞書
初編五編並當年出版

柳亭種彦作
梅蝶樓國貞画

推現堂
假名情談戀畦倉
初編五編並當年出版

瀬川如臯作
梅蝶樓國貞画

何時次郎
何浦里
明鴉墨画廻柄襦

三亭春馬
柳亭種彦
梅蝶樓國貞画

童謡妙々車
十四編
種彦作
出板國貞画

花封舎玉章
六編種彦作
七編國貞画

薄倂幻日記
九編
春水作
十一編國貞画

尖傳七の州紙
早三編柳亭録
早四編國綱画
早五編國綱画

地本草紙問屋

吉藏板



仙果録國貞画

Handwritten notes in vertical columns, including the name '仙果録' and other characters, likely providing commentary or details about the illustration.

