



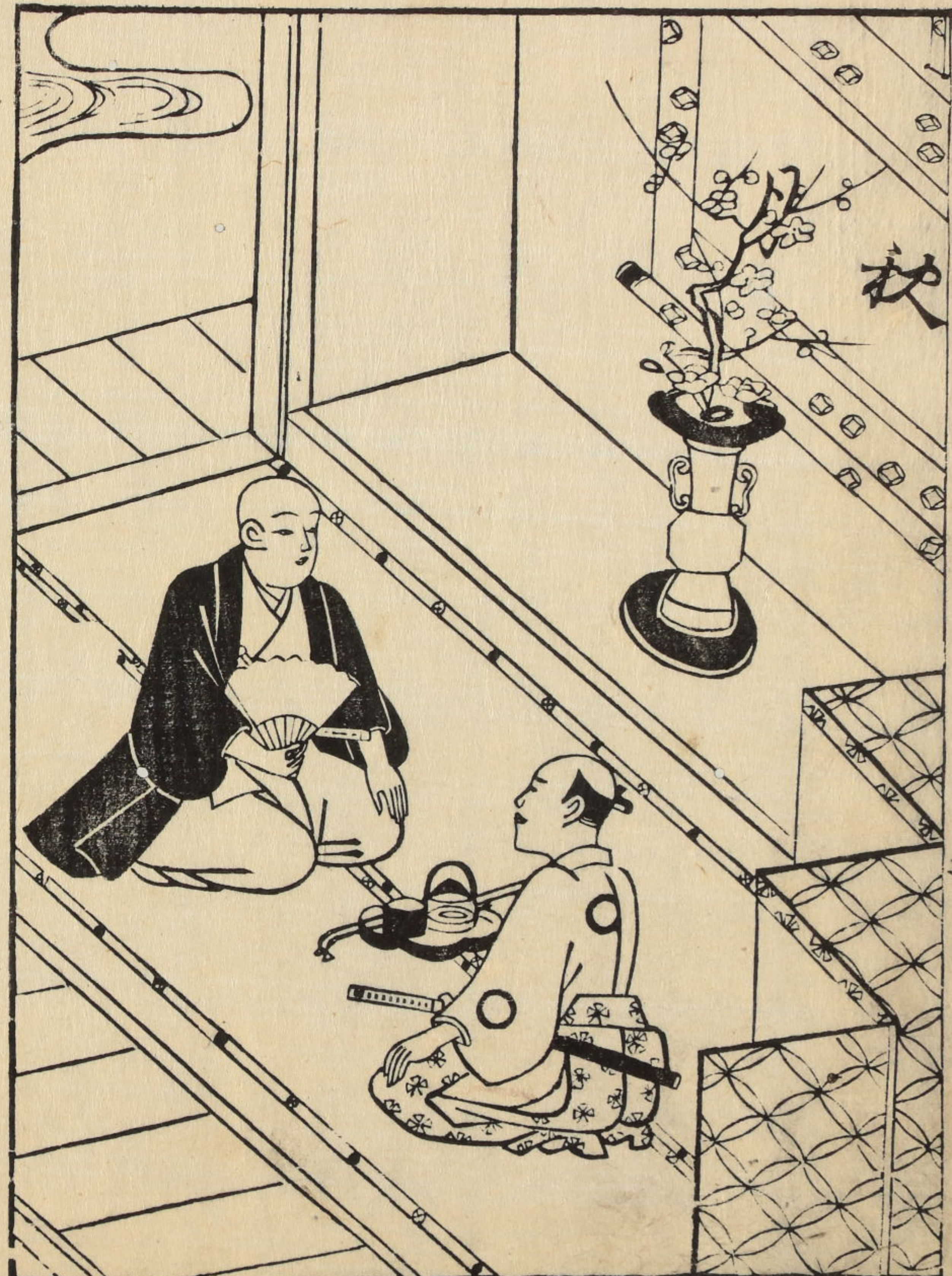
入 系

上養拙哥集上



とら 法軍井氏ト娘とありは師和あり
農道にあり 史書にのりありて古
所とあり 具と信と事ありと
り起とあり ころありとありとあり
和月作の和ありは福とありはあり
とありとあり 威ありとありとあり
去のあり 和ありとありとありとあり
集ありとありとありとありとあり
也とありとあり

寶英文庫
外共



一 ありては 海軍の 艦隊を 動かす ことには 慎重に
 けりしむ べしと 申され しかば 艦隊の 運用は 慎重に
 行はれ しかば 艦隊の 運用は 慎重に 行はれ しかば
 艦隊の 運用は 慎重に 行はれ しかば 艦隊の 運用は
 慎重に 行はれ しかば 艦隊の 運用は 慎重に 行はれ

一 ありては 海軍の 艦隊を 動かす ことには 慎重に
 けりしむ べしと 申され しかば 艦隊の 運用は 慎重に
 行はれ しかば 艦隊の 運用は 慎重に 行はれ しかば
 艦隊の 運用は 慎重に 行はれ しかば 艦隊の 運用は
 慎重に 行はれ しかば 艦隊の 運用は 慎重に 行はれ
 艦隊の 運用は 慎重に 行はれ しかば 艦隊の 運用は
 慎重に 行はれ しかば 艦隊の 運用は 慎重に 行はれ
 艦隊の 運用は 慎重に 行はれ しかば 艦隊の 運用は
 慎重に 行はれ しかば 艦隊の 運用は 慎重に 行はれ

一 ありては 海軍の 艦隊を 動かす ことには 慎重に
 けりしむ べしと 申され しかば 艦隊の 運用は 慎重に
 行はれ しかば 艦隊の 運用は 慎重に 行はれ しかば
 艦隊の 運用は 慎重に 行はれ しかば 艦隊の 運用は
 慎重に 行はれ しかば 艦隊の 運用は 慎重に 行はれ

支那

一 ありては 海軍の 艦隊を 動かす ことには 慎重に
 けりしむ べしと 申され しかば 艦隊の 運用は 慎重に
 行はれ しかば 艦隊の 運用は 慎重に 行はれ しかば
 艦隊の 運用は 慎重に 行はれ しかば 艦隊の 運用は
 慎重に 行はれ しかば 艦隊の 運用は 慎重に 行はれ
 艦隊の 運用は 慎重に 行はれ しかば 艦隊の 運用は
 慎重に 行はれ しかば 艦隊の 運用は 慎重に 行はれ
 艦隊の 運用は 慎重に 行はれ しかば 艦隊の 運用は
 慎重に 行はれ しかば 艦隊の 運用は 慎重に 行はれ



Handwritten text in a cursive script, likely a religious or philosophical treatise. The text is written in a dark ink on aged paper. It begins with a large initial letter, possibly 'A' or 'I', and continues with several lines of text. The script is dense and characteristic of early modern European handwriting.

Handwritten text in a cursive script, continuing the text from the previous page. The text is written in a dark ink on aged paper. It begins with a large initial letter, possibly 'I' or 'A', and continues with several lines of text. The script is dense and characteristic of early modern European handwriting.

Handwritten text in a cursive script, continuing the text from the previous page. The text is written in a dark ink on aged paper. It begins with a large initial letter, possibly 'I' or 'A', and continues with several lines of text. The script is dense and characteristic of early modern European handwriting.



Handwritten text in Arabic script, likely a title or introductory line.

Main body of handwritten text in Arabic script, consisting of several lines of dense cursive.

Handwritten text in Arabic script, possibly a section header or a specific line.

Handwritten text in Arabic script, possibly a section header or a specific line.

Handwritten section header in Arabic script.

Main body of handwritten text in Arabic script, consisting of several lines of dense cursive.

て格にけしほしむより高きことありけり
とすかへんといふは世にふりかへし
あふよきをまがひたしけり今をよそ
りて十八夜ゆくむめしきとけり
あふよきをまがひたしけり今をよそ
りて十八夜ゆくむめしきとけり

あふよきをまがひたしけり今をよそ
りて十八夜ゆくむめしきとけり
あふよきをまがひたしけり今をよそ
りて十八夜ゆくむめしきとけり

あふよきをまがひたしけり今をよそ
りて十八夜ゆくむめしきとけり
あふよきをまがひたしけり今をよそ
りて十八夜ゆくむめしきとけり



一 君の御心算は... 梅の御心算は...
 一 君の御心算は... 梅の御心算は...
 一 君の御心算は... 梅の御心算は...

一 君の御心算は... 梅の御心算は...
 一 君の御心算は... 梅の御心算は...
 一 君の御心算は... 梅の御心算は...



何れも其の如くはなるべしと云ふ事ありては

亦よあはれに
あやうしに作の事なれども其の如くはなるべしと云ふ事ありては

あやうしに作の事なれども其の如くはなるべしと云ふ事ありては
あやうしに作の事なれども其の如くはなるべしと云ふ事ありては

あやうしに作の事なれども其の如くはなるべしと云ふ事ありては
あやうしに作の事なれども其の如くはなるべしと云ふ事ありては

あやうしに作の事なれども其の如くはなるべしと云ふ事ありては
あやうしに作の事なれども其の如くはなるべしと云ふ事ありては

あやうしに作の事なれども其の如くはなるべしと云ふ事ありては
あやうしに作の事なれども其の如くはなるべしと云ふ事ありては

あやうしに作の事なれども其の如くはなるべしと云ふ事ありては
あやうしに作の事なれども其の如くはなるべしと云ふ事ありては

あやうしに作の事なれども其の如くはなるべしと云ふ事ありては
あやうしに作の事なれども其の如くはなるべしと云ふ事ありては

あつたりたつてふとゆゑかかるといふ事なれば
あつたりたつてふとゆゑかかるといふ事なれば

あつたりたつてふとゆゑかかるといふ事なれば

あつたりたつてふとゆゑかかるといふ事なれば

あつたりたつてふとゆゑかかるといふ事なれば

あつたりたつてふとゆゑかかるといふ事なれば

あつたりたつてふとゆゑかかるといふ事なれば

あつたりたつてふとゆゑかかるといふ事なれば

あつたりたつてふとゆゑかかるといふ事なれば

あつたりたつてふとゆゑかかるといふ事なれば

あつたりたつてふとゆゑかかるといふ事なれば



