



和漢朗詠集

上

真野氏



柳

和漢朗詠集上

春

立春 早春

春興

春夜

子日

付若菜

三月三日 付桃

暮春

三月盡

閏三月

鸞

霞

雨

梅

柳

花 付落

躑躅

款冬

藤

夏



己 乙

更衣 首夏 夏夜 端午 納涼

晚夏 花橋 蓮 郭公 螢

蟬 扇 雨 世 也

三秋 秋 暮春 三秋 三秋

立秋 早秋 七夕 秋興 秋晚

秋夜 八月十五夜 付月 九月九日 付菊

九月盡 女郎花 萩 蘭 橙

前栽 紅葉 付落葉 雁 付歸雁 虫 鹿

露 擣衣

冬

初冬 冬夜 歲暮 爐火 霜

雪 水 付春水 霰 佛名

春

春

春

之春

春花盛なり

迎吹潛開不待芳菲之候コト迎春シラ

宴將紫雨露之思ヲ

公兼億

池凍東頭風度解窓梅水面雪封寒ホシメ

篤茂

柳去氣力條チカ波文冰盡開ヨシ

在原元芳  
白居易

今日不知誰討會ホシ春風春水一時未ニ

夜向殘更寒聲盡春生香火暖燈ニケタ燈ロ

良美遠

早春

早春

冰消田地香銷短春入枝條柳眼ニ眼ロ

先道和風裁消身發ツツ教言コト後來由カ由カ

早チハソコ  
又シ名一ニ

東岸西岸之柳遲遲不向南投亦投之  
梅開落已異

保胤

紫塵嬾藏人拳年碧玉寒葛籬曉霞

野相公

氣露風梳新柳髮冰消浪暖舊香頻

成娘香

庭增乳色晴紗綠林後容輝宿雪紅

純納言

うららけのさくらやうららけのさくら  
うららけのさくらやうららけのさくら  
うららけのさくらやうららけのさくら

志賀皇子

王登

見つたせなひつれなうねりゆきえく  
りれつひへつ野はなをりをり

平兼盛

みよこせくをれさゆきとこいもせく  
やこもゆるのひさかたりなれ

素性法師

春典

花下正淑因秀系格前勅辭乞春風

白

野影芳菲紅錦地遊絲縹亂現羅天

劉禹錫

秋滴家に花更又莫之管水上陽春

白

山桃後野桃日曝紅錦之幅門柳後

岸柳風宛麴盡之線

肥有各

著野展敷江錦繡尚天遊

野相公

林中苑錦時開廣天外遊線或有

繁翠夜月家思待滿春風雲之情

田達音

さくらかきうてきふもくは

春夜

忠峯

宵燭共燃涼夜月皓光同情ねし年春

いぬの秋れぬとほあやかしひゆん乃とれ

子日 付若草

倚松樹以摩腰羽風雲之起也

菱面暖口吐氣味之克調

倚松根以摩腰千年之翠海平於梅

花面并頭二月之雪落衣

尊敬

又ナシハカマ  
コロシ

縁のひりふあつる遊るものゆゑに  
ひそそやちよのうけりともま  
ぬのひらる遊るをうけりこまのりか  
らよれをうけりふかたにひらる  
ふ年一もそくこれまのしとふ  
さみりひらるをうけりやるん  
命臣能宣

藤清正

### 若菜

野中若菜也事推之惠公燠下和儀  
俗又属之義指  
わしこのもくはくふそ属くり  
人九

菅丞相

わしこのもくはくふそ属くり  
このふ素かふしゆまはふり  
はるそけんぬひくもあの人とく  
くんとはくはくふそ属くり

### 三月三日付桃

春来遍是桃花水  
春之善月三朝天醉于花桃  
感也我君一日之澤万機之餘曲水  
遺塵隘設書巴字而如地勢思魏文

桃源行 王维

以彼風流蓋志之既之謠獻少序云云  
花時天仙醉詩序 菅雅規

煙霞遠迤應同戶  
同詩序同

水成巴字初三日源起周年後幾霜  
菅雅規

殘石遲來公寢約率流過過平先  
菅雅規

桃

夜雨餘溫常波之眼新嬌曉風緩吹  
紀納言

不言之唇步又嘆

みちとせりりたるてふゆめいよき  
しれくくくくくくくくくくくくくくく

暮春

拂水柳花千方點滿樓窗鳥舌支三  
菅雅規

促翅沙鷗湖落曉亂絲野鳥多涼春  
菅雅規

久無更夕時須惜年不常春酒莫空  
菅雅規

劉伯若知今日好應言此愛又不言何  
菅雅規

了つ〜〜〜〜〜〜〜〜〜〜〜〜〜〜〜  
〜〜〜〜〜〜〜〜〜〜〜〜〜〜〜

明上



三月盡

留春<sup>ル</sup>に<sup>ス</sup>不<sup>ト</sup>強<sup>ク</sup>春<sup>ハ</sup>歸<sup>ル</sup>人<sup>チ</sup>家<sup>ニ</sup>實<sup>ニ</sup>賦<sup>シ</sup>月<sup>ハ</sup>不<sup>ス</sup>乞<sup>フ</sup>

風<sup>ハ</sup>起<sup>リ</sup>花<sup>ハ</sup>蕭<sup>々</sup>也<sup>ナリ</sup>

五言古調詩 白

竹<sup>ノ</sup>院<sup>ニ</sup>君<sup>ハ</sup>閑<sup>シ</sup>淡<sup>シ</sup>永<sup>ク</sup>日<sup>ハ</sup>花<sup>ハ</sup>臺<sup>ニ</sup>我<sup>ハ</sup>醉<sup>テ</sup>送<sup>リ</sup>殘<sup>ク</sup>春<sup>ヲ</sup>

凋<sup>レ</sup>收<sup>ル</sup>春<sup>ハ</sup>歸<sup>ル</sup>留<sup>ル</sup>不<sup>レ</sup>以<sup>テ</sup>紫<sup>シ</sup>蕩<sup>ク</sup>花<sup>ハ</sup>下<sup>ニ</sup>流<sup>ル</sup>更<sup>ニ</sup>昏<sup>ク</sup>

送<sup>リ</sup>春<sup>ヲ</sup>不<sup>レ</sup>用<sup>ク</sup>動<sup>ク</sup>舟<sup>ヲ</sup>車<sup>ヲ</sup>唯<sup>リ</sup>殘<sup>ク</sup>夢<sup>ヲ</sup>乞<sup>フ</sup>落<sup>ク</sup>花<sup>ヲ</sup>

管丞相

若<sup>シ</sup>使<sup>シ</sup>詔<sup>ス</sup>光<sup>ク</sup>知<sup>ラ</sup>我<sup>ハ</sup>意<sup>ハ</sup>今<sup>ハ</sup>霄<sup>ニ</sup>振<sup>テ</sup>宿<sup>ル</sup>在<sup>リ</sup>詩<sup>ノ</sup>家<sup>ニ</sup>

留<sup>ル</sup>春<sup>ヲ</sup>不<sup>レ</sup>用<sup>ク</sup>回<sup>ル</sup>城<sup>ヲ</sup>因<sup>テ</sup>花<sup>ハ</sup>滿<sup>ク</sup>陌<sup>ニ</sup>風<sup>ハ</sup>多<sup>ク</sup>入<sup>リ</sup>雲<sup>ニ</sup>

尊敬

中<sup>ノ</sup>の<sup>ミ</sup>を<sup>モ</sup>と<sup>ル</sup>成<sup>ル</sup>り<sup>し</sup>ぬ<sup>ぬ</sup>四<sup>ノ</sup>の<sup>ミ</sup>を<sup>モ</sup>

躬恒

ま<sup>れ</sup>も<sup>み</sup>か<sup>ら</sup>り<sup>ぬ</sup>ぬ<sup>ぬ</sup>心<sup>ハ</sup>な<sup>ゆ</sup>く<sup>ら</sup>る<sup>れ</sup>

貫之

こ<sup>ろ</sup>も<sup>か</sup>み<sup>り</sup>わ<sup>ら</sup>い<sup>は</sup>り<sup>さ</sup>よ<sup>き</sup>う<sup>か</sup>

同

同三月

今<sup>ノ</sup>年<sup>ハ</sup>回<sup>ル</sup>在<sup>リ</sup>春<sup>ハ</sup>三<sup>ノ</sup>月<sup>ニ</sup>新<sup>ク</sup>着<sup>キ</sup>金<sup>ノ</sup>陵<sup>ニ</sup>一<sup>ノ</sup>月<sup>ハ</sup>花<sup>ヲ</sup>

陸侍郎

歸<sup>ル</sup>路<sup>ハ</sup>秋<sup>ハ</sup>涼<sup>シ</sup>更<sup>ニ</sup>送<sup>リ</sup>留<sup>ル</sup>於<sup>テ</sup>孤<sup>ク</sup>雲<sup>ノ</sup>之<sup>レ</sup>路<sup>ハ</sup>辭<sup>テ</sup>林<sup>ヲ</sup>

三十一日

綠深之翩翩於一月之花

今年又有春序源順

花悔後根無益悔鳥於入谷定定期

いとのあゝ海りーわくれやハナハ

伊豫

鸚鳥

鳳為王賦賈鳩

鸚改鳴忠在待具愛未出遺賢在谷

謝觀

誰家碧樹鳥啼西羅幕於出幾處花

出雲真管之向殊多味表

咽露山雲之啼尚女穿沙為葉葉漢

元稹

蔓頭之酒渴呼客水向無去風波池

常以發多誘之來花之葉色物而性水邊

感同教於相求雄鴻去鷹之雁春滿

會其氣而終混沈吟集躍之伴曉啼

燕姬之袖留以精涼亂於舊拍同序

之精頻動願向開於新花

同上管二品

管出谷管丞相



長樂鐘聲花外盡  
 詭池柳色雨中深  
 春長得自為花  
 父母洗來寧辨  
 藥君臣  
 花影用日初陽  
 河島志瑞時落  
 暮陰  
 斜脚暖風先扇  
 暖暗發即由未  
 晴旣  
 微雨從東來  
 保胤  
 春色雨中深  
 菅正二品  
 仙家春雨  
 紀納言  
 伊勢

梅

白片落梅浮泗水  
 黃梢新柳出城樓  
 梅花第幾飛  
 翠上柳交和  
 燒八酒中  
 淑暈隔窗新  
 封裏依銀  
 春風未扇先  
 不從香氣  
 層深來  
 但憶  
 大使  
 手探  
 香  
 誰言春色  
 侵東  
 到落  
 暖南  
 枝花  
 始開  
 青綠綠  
 出陶  
 門柳  
 白玉裝  
 成  
 度嶺  
 梅  
 後相公

イニトシハ  
 去年ノコト  
 子コシチハ  
 草木  
 振リニ  
 去  
 年  
 ノ  
 コ  
 ト  
 子  
 コ  
 シ  
 チ  
 ハ  
 草  
 木  
 振  
 リ  
 ニ  
 去  
 年  
 ノ  
 コ  
 ト  
 子  
 コ  
 シ  
 チ  
 ハ  
 草  
 木  
 振  
 リ  
 ニ

ワカセコハ  
我夫ノコトニ

鶏舌ハ  
丁子ノコトニ  
濃香芬郁ハ  
梅ノコキニシテ  
妓ノ妓女ニ鑑  
香呂ニ

ワカセニコトニ  
これとてと  
かをとら  
りやわし  
赤人  
船匠

紅梅

梅食鶏舌香紅梅江  
梅食鶏舌香紅梅江  
梅花帶雨紅梅  
元稹

淡紅鮮嬌仙方之  
淡紅鮮嬌仙方之  
色濃香芬郁  
梅ノコキニシテ

妓姿之煙護薰  
妓姿之煙護薰  
燒燈梅已用序  
橘止通

有色易分殘雪底  
有色易分殘雪底  
庭前紅梅前中書王

仙詞風生七  
仙詞風生七  
記齊名  
友則  
花山徒

柳

林堂何處又吟第  
林堂何處又吟第  
早春白

漸欲拂他  
漸欲拂他  
樓新詩白

登女廟花紅似粉  
登女廟花紅似粉  
三十七  
一ニ

柳 ロウキ  
頼 ロウキ  
密 シロク  
陸 リク  
又 マタ

三三三  
マツク  
又トキ

被<sup>ニ</sup>知<sup>ヌ</sup>志<sup>テ</sup>去<sup>テ</sup>風<sup>キ</sup>情<sup>テ</sup>女<sup>ミ</sup>見<sup>テ</sup>此<sup>ラ</sup>中<sup>カ</sup>無<sup>ク</sup>一<sup>ニ</sup>句<sup>ノ</sup>詩<sup>白</sup>  
木<sup>コ</sup>更<sup>レ</sup>嶺<sup>レイ</sup>之<sup>ノ</sup>梅<sup>ハ</sup>早<sup>ク</sup>落<sup>ツ</sup>誰<sup>カ</sup>回<sup>シ</sup>粉<sup>ソ</sup>粧<sup>ラ</sup>逆<sup>キ</sup>危<sup>ク</sup>山<sup>白</sup>  
之<sup>カ</sup>香<sup>モ</sup>未<sup>タ</sup>開<sup>ケ</sup>豈<sup>ニ</sup>趁<sup>シ</sup>紅<sup>ニ</sup>乾<sup>ラ</sup>  
雲<sup>クモ</sup>教<sup>サ</sup>年<sup>ネン</sup>紅<sup>ベニ</sup>粉<sup>コ</sup>枝<sup>エ</sup>柔<sup>ニ</sup>日<sup>ニ</sup>春<sup>ハル</sup>嬌<sup>セウ</sup>黃<sup>ワウ</sup>凍<sup>ドウ</sup>柳<sup>リウ</sup>風<sup>フウ</sup>  
柳<sup>リウ</sup>毫<sup>カウ</sup>近<sup>チカ</sup>晴<sup>セイ</sup>庭<sup>テイ</sup>序<sup>セイ</sup>晴<sup>セイ</sup>陸<sup>リク</sup>池<sup>チ</sup>逐<sup>シ</sup>日<sup>ニ</sup>水<sup>スイ</sup>煖<sup>ナン</sup>深<sup>シン</sup>  
露<sup>ロ</sup>心<sup>シン</sup>月<sup>ゲツ</sup>流<sup>リウ</sup>更<sup>ニ</sup>枝<sup>エ</sup>挂<sup>ケ</sup>岸<sup>ガン</sup>風<sup>フウ</sup>來<sup>ライ</sup>濕<sup>シツ</sup>葉<sup>エフ</sup>霜<sup>ソウ</sup>  
わ<sup>ワ</sup>な<sup>ナ</sup>や<sup>ヤ</sup>さ<sup>サ</sup>の<sup>ノ</sup>し<sup>シ</sup>も<sup>モ</sup>さ<sup>サ</sup>ら<sup>ラ</sup>し<sup>シ</sup>い<sup>イ</sup>ら<sup>ラ</sup>し<sup>シ</sup>い<sup>イ</sup>ら<sup>ラ</sup>し<sup>シ</sup>い<sup>イ</sup>  
み<sup>ミ</sup>た<sup>タ</sup>れ<sup>レ</sup>て<sup>テ</sup>も<sup>モ</sup>れ<sup>レ</sup>い<sup>イ</sup>ら<sup>ラ</sup>し<sup>シ</sup>い<sup>イ</sup>ら<sup>ラ</sup>し<sup>シ</sup>い<sup>イ</sup>

傳孟看柳色序紀綱言

田達音

柳影繁舟初合 後中書主

水菅 三品

考之

花<sup>ハナ</sup>付<sup>ツ</sup>落<sup>ク</sup>車<sup>ニ</sup>  
花<sup>ハナ</sup>明<sup>メイ</sup>上<sup>ニ</sup>竟<sup>ニ</sup>恒<sup>ニ</sup>池<sup>チ</sup>九<sup>ク</sup>尚<sup>ニ</sup>之<sup>ノ</sup>廣<sup>ク</sup>微<sup>ニ</sup>則<sup>ニ</sup>空<sup>ク</sup>  
山<sup>サン</sup>村<sup>ムラ</sup>序<sup>セイ</sup>千<sup>セン</sup>數<sup>ス</sup>之<sup>ノ</sup>池<sup>チ</sup>  
池<sup>チ</sup>色<sup>シキ</sup>溶<sup>ユ</sup>と<sup>ト</sup>藍<sup>アイ</sup>深<sup>シン</sup>水<sup>スイ</sup>花<sup>ハナ</sup>光<sup>クワ</sup>燭<sup>シュク</sup>と<sup>ト</sup>火<sup>カ</sup>燒<sup>ヤク</sup>春<sup>ハル</sup>  
遠<sup>トウ</sup>見<sup>ミ</sup>人<sup>ニ</sup>家<sup>ニ</sup>花<sup>ハナ</sup>便<sup>ニ</sup>八<sup>ハチ</sup>不<sup>フ</sup>福<sup>フク</sup>之<sup>ノ</sup>賦<sup>ニ</sup>与<sup>ニ</sup>親<sup>ニ</sup>遊<sup>ユ</sup>  
蒙<sup>モウ</sup>日<sup>ニ</sup>豈<sup>ニ</sup>風<sup>フウ</sup>子<sup>シ</sup>但<sup>ニ</sup>子<sup>シ</sup>賴<sup>ニ</sup>方<sup>フ</sup>顯<sup>ニ</sup>之<sup>ノ</sup>豈<sup>ニ</sup>深<sup>シン</sup>枝<sup>チ</sup>

花付落車

九重

閑居賦張讀

早春白

增三品

蒙日豈風子但子賴方顯之豈深枝

燕 鼎 器

深泥表裏一入舟人之紅

誰謂水無公同序昔三品環發滄兮波

花不語怪漾激兮動骨

欲謂之水則漢女旅粉之流法

謂之花公蜀人濯文之錦同序順

賦自何線時苦雨裁無之快任春風

花冠如絲毫淡旅織吉馬風

始識春風機上乃非唯賦色賦共

眼貪蜀郡裁殘波耳憐秦城調

世の中業平

らりるんのらそあひーのらんさ

ていしりーありていんせん未性

落花

落葉不語之辭樹流水之公自入池

ア 娃美子

トモリハ官若  
ナリ ミヤズニハト  
モリノ侍者

朝踏落包相侍出書信お多一時改

春花西へ入爾暢之庭曉堂并

源家講論之座

落花狼藉風狂後帝尊神蓬雨打時

雜國風翅準拙床下揚袖願階

さくららあれさくららあれさくららあれ

このらるらさくららあれさくららあれ

躑躅

晚意尚閒紅躑躅秋房初結白芙蓉

夜遊人欲尋來把酒食家燕折以驚

かきいひ川かきいひ川かきいひ川

款冬

點着唯黃天有意款冬謀鏡暮春風

書窓より春相収拾詔紙無文未奉仍

詔紙宣言  
カシ紙

朝止

後慎公

甲秋白

山樞麗似火順

後江相公

同



かまはすくみしけかきくろくろくけりて  
いまやゆくみんしやまふされくか  
しつやとのゆえなる少くをいへく  
らりのくみんたるのく見り

藤

紫茸偏棄朱衣也應是花心忘意其  
註本有之故  
藤名

長印慈息二月盡紫藤花流多園人

紫霧露花庭夜花色若竹燦中若若若

かうしてゆんしんひひくたえし先  
かみりかからまののたててよあやかく  
かみりかからまののたててらるる那

夏

更衣

宵燈夜夜宿宿燭燭相衣若福年香

生衣欲待家又着宿讓當招色若剛

くれのい海りそめーなりくのわ  
あ海しんさくふもある那

暑夏

雍頭竹葉經春炎階底蓄激入夏用

昔は石田将衣短袴出池公小蓋疎  
物部安真

夏夜

風吹枯木晴天雨月照平沙夏夜露

風生竹夜露同月照松時素上行

空夜露雨露凉更軒白月朔初

いともとのをやはらしむるらん

端午

有時當戸危身立無志故園任解約

いひとくゆやもくふかたるる舞  
このふまてしそりたひひあわしり  
なふまてしそりたひひあわしり

納涼

ワカニ、若駒

文人 菅丞相

舞臺

能定

障障子

青苔地上清殘雨綠樹陰前逐晚涼

露潭清露近寒滑月移滿瀟灑先秋涼

不是禪房無執到但徒公靜即身涼

瓊樓婦園雪之病代岸風号長忘憶

昭之招涼之珠尚波月号自以

外母入新高信あ障以正古集納涼待

池冷水無三伏夏松高風号一鼓秋

あゆまゆとくさびらうまにきまらふれん

あゆまゆとくさびらうまにきまらふれん

あゆまゆとくさびらうまにきまらふれん

あゆまゆとくさびらうまにきまらふれん

あゆまゆとくさびらうまにきまらふれん

あゆまゆとくさびらうまにきまらふれん

あゆまゆとくさびらうまにきまらふれん

あゆまゆとくさびらうまにきまらふれん

子まことハ神  
あつたま

春宮

中務

惠慶法師

中務

英之

避暑對水石  
亭 匡衡

種寂師秀白

地上夜涼

雁上逐涼白

花橋

唐橋子似山雨重  
桐葉戰水風涼

枝渡金於春雨後  
花黃此處麝烟風肥

ひびきののひびきのの  
かぐはびきののひびきの

蓮

風荷老葉蕭條  
綠水藜殘花富莫紅

葉展影翫愛如月  
花開香散入為風

燭用翠筠清風曉  
水流紅衣白藕秋

岸竹枝似燕多  
宿潭為葉動是魚遊

綠河更盡吳山曲  
便是吾君座下花

終為慈母佛為眼  
知汝花中植善根

良僧正

郭公

郭公

一聲山鳥鳴雲外可點水螢秋草中  
早秋幽居許渾

さゆさゆるの秋のいづれもくけき  
明香皇子

せきさるるそやまらるるつゆき  
公忠

いづれもくけきとつゆき  
忠見

螢

螢火乱飛秋已迫  
北辰 星早没費物長  
白

蘆葦水暗螢如夜楊柳風高雁送秋  
註渾

明之仍在誰追月光於屋上  
注 猶之早

消雪積雪行  
注

山終冬裏  
山海經 藪過岫海賦篇中  
直轄 似宿流

赤人

忠

蟬

遲之考春日  
名 在槐暖步  
注 溫泉  
注 湯炳  
名

秋風  
白乐天

号秋風山嶽鳴号宮樹紅

李嘉祐許渾

千峯鳥路含梅雨五月蟬聲送爽秋

鳥下綠蕪秦苑靜蟬鳴葉葉漢宮秋

今年吳例腸寸斷不是蟬悲客志悲

歲去年來聽不愛莫言秋後道為空

かひるるのこれのこもあのかさるるれを  
あれを見よひくもことありぬこひもしく  
秋となくひしれなれらもしくいよの大納言重光

飛

盛衰不銷雪終年盡風秋生

白樂天

衰哉月入懷中

輕扇動明月營三品

不期夜漏初移唯敬秋風未到前

ありのうへくせすしききれしきり  
あまのうはあまの風りさうまて

中務

あまのうはあまの風りさうまて

元備

あひく思年もあしとそあり

中務

秋

立秋

世ウチツク  
秋目ス年段

蕭蕭涼風と羨嬾誰教討會一時秋

鷄漸散同秋色少輕常趁處晚秋微

あささのこころめとくふそとねん色  
あささのこころめとくふそとねん色  
あささのこころめとくふそとねん色  
あささのこころめとくふそとねん色

早秋

但喜暑随三伏去不知秋送二毛来

槐花雨同新秋地相葉風凉故夜天

炎景剩残夜尚重晚凉潜印薄

秋をさちちふくうとあはれとこころ  
あささのこころめとくふそとねん色

七夕

憶得ぬ年長色巧竹竿頭上秋涼多

二星遙逢未叙別端依之恨不欠

コノ子ヌルハ  
ト云ン枕コトビ

白

白

早秋紀

志賀皇子

小野義村

将明晓警凉风飒之变

菅三品

露应别泪珠空落是残辉未夜

风泛昨夜拜凉悲凉及明朝夜不禁

去衣更凉夜凉夜凉流月欲销

词元激波陡且遣意初序月秋为媒

あひみりわさのうらみあさうらみ

あひみりわさのうらみあさうらみ

あひみりわさのうらみあさうらみ

秋興

林间煖酒烧紅葉石上秋待拂绿苔

北冥燕雀定必南聲清脆管絃秋

大底四時心物苦秋中腸以是秋天

物色自堪傷客意宜將愁字作秋心

由是感思在秋天更被當時節物牽

由是感思在秋天更被當時節物牽

由是感思在秋天更被當時節物牽

由是感思在秋天更被當時節物牽

由是感思在秋天更被當時節物牽

由是感思在秋天更被當時節物牽

由是感思在秋天更被當時節物牽

由是感思在秋天更被當時節物牽



第一傷心何事又最作風鳴葉月明也

蜀茶粥忌浮花味楚練彩傳持清夢

うはゆかすくいとれめくもこれあこささくは

あさひか紙ゆふりくれようかくなりぬ

おさのうらうあゆみぬのしはひ

秋晚

相思夕上松其臺立雲思塔拜滿耳秋

塔山鳴月摘花彩彩初花泉轉信聲

をうらなふりすりの聲へのうらなふり

かのおうらふ見ゆらあさのゆりくま

秋夜

殊夜長くく無眠天不明映く残燈

月壁歌着く晴雨打之志あま

遠く鐘漏初長夜秋く星の被曝天

鷺子橋中霜月夜秋来只為一人長

露草落深人之後終宵やいあ月明あ

七

蘇州裏孤舟夢柳花頭五里心  
秋雨夜齊名  
わんわんこの夢りとりれとのきく  
ふりくくしよといとりかも福ん  
人丸  
八月十五夜 附月  
一期恒

秦蜀之一千餘里凍氷滿漢家之  
三十と六宮燈と粉飾  
十五夜賦 公乘意  
臧錦機中已辨相思字擣衣砧上

俄法怨別之辭  
禁中發白  
同賦 同

三又夜中新月多二年里外故入心  
嵩山表裏千百里洛水為侶交顯殊  
八月十五夜詠月  
十二迴中無勝於此夕之好千萬里外  
天高秋月明序紀  
皆多於五家之史

自定荷葉疑霜早又道為花過雨餘  
月影滿秋池發向海茂  
夕リヨキキミル  
同

岸白遠迷松上鶴浮靴可必安溪中魚  
爲池便足爲孝考此景清明玉不如  
金膏一滴秋風露玉連三更冷漢家  
楊貴妃歸唐帝貞孝更入去漢宮情  
みゆのせりしころ月かきを  
こゝひそわさのともいりかりなる  
月  
誰へ腕外又征戎何處遊前彩別離  
秋月白

秋木渡乘船去遠夜雲收夢月以色  
不辭黔中卑去得摩圍山岸心裏  
天山不辨何年雪合浦夜迷舊日珠  
欲和豐嶺鐘聲吾其奈花亭鶴教の  
歸渡教沙征戎客得渡一曲釣漁翁  
かときえんはゆらわされ秋の月  
於唐詩之  
安倍仲光  
朝恒

よにわれ無きものにもよるハカキのまき世  
後中書

九日 付菊

嘗シ知チ社シヤ日ジ辞ジ菓カ去キ菊ク乃ノ重ジュウ陽ヤウ冒マウ雨ウ開カ  
採サイ故コ南ナン於オ漢カン良リヤウ則ソク赤セキ吏リ拈ニエン衣イ之シ衣イ  
尋ジン舊キウ故コ也ヤ魏エイ文ブン心シン黃ワウ花カ助シュ款クワン祖ソ之シ款クワン  
又マタ二ニ邊ヘン也ヤ吹フイ其キ花カ如ニホ曉キョウ星セイ之シ曉キョウ星セイ之シ曉キョウ星セイ  
以イ木キ分ブン号ガウ蕩ダウ甚シヤン欽キン欽キン秋シュウ雲ウン之シ迴クワイ洛ラク河カ

谷コ水スイ流リウ花カ汲キツ下ゲ流リウ而ニ得トク上ジョウ壽シュウ者シャ卅サツ餘ヨ  
家カ地チ肌ミ和ワ味ミ冷レイ日ジツ精セイ駐シュ奇キ顏ゲン者シャ又マタ百ヒャク箇コ歲サイ  
いりるるとのさくのーありのくまーいりる  
中務

菊

霜スウ遠エン老ラウ髮ハツ三サン分ブン向キョウ露ロ菊ク新シン花カ一イツ半ハン黃ワウ  
不フ足ソク花カ中チュウ偏ヘン意イ菊ク此コノ花カ開カキ後コノ田テン入ニ景ケイ花カ  
風フウ陰イン欲ヨク暮モ暮モ松ソウ指シ之シ後コノ凋テウ秋シュウ景ケイ早ソウ故コ  
元稹  
紀納言

朝之蘭之先歟

鄂縣村岡皆潤屋陶家兒子不亦愛

蘭苑自熱為俗骨控繩不信者長生

蘭香若苑風摧紫後蓮葉潤月照霜淨

ひささののくものじんあしく思ふまじく

あまの月ほくそわやましくんくる

あまの海あましくりあやうらうらう

あまの月あましくりあやうらう

あまの月あましくりあやうらう

あまの月あましくりあやうらう

あまの月あましくりあやうらう

あまの月あましくりあやうらう

あまの月あましくりあやうらう

あまの月あましくりあやうらう

あまの月あましくりあやうらう

あまの月あましくりあやうらう

あまの月あましくりあやうらう

吉相公

保胤

菅品

敏行

躬恒

女郎花

花以靖函為因鄭苗南院於やら

人子貴而進何為奕能於風境

頭目能隨得客乞以秋旅を太夜誰

文家後電白物系詞海艦舟紅葉發

あまの月あましくりあやうらう

あまの月あましくりあやうらう

あまの月あましくりあやうらう

あまの月あましくりあやうらう

あまの月あましくりあやうらう

兼盛

余

花色如羞更俗呼为女郎  
園名戲欲

翠借老怨思  
衰翁背仙霜

をミカケル一ににかりて  
あやましくあしあましく  
よこみかへしみる  
いづくも

萩

曉露麻鳥花始發  
百般拳折一時情

あきのの露  
あきのの鳥  
あきのの花  
あきのの始

うつ海らん  
あれか  
あさの  
あさの

蘭

前頭更有  
蕭條物を  
菊裏蘭三五夜

枝葉  
無氣  
平浮雲  
掩面  
白

芳不  
平秋  
同吹  
面  
敗

凝如  
漢女  
顏  
粉  
滿  
仙  
鏡  
入  
眼  
泣  
珠

都良香  
前中書王

曲驚爲拂定容秋法觀夢以燕非腹物黃  
 直轄  
素性法師

槿

松樹千年終是朽槿花一日自爲葉

東西不留燕就有拂晨之露云西

不这槿雖無投葉之秋

前中書王

わさふかとかおしるかなあこれりつる  
 ひしともしものいささのみらぬ  
 同

前栽

多身入栽花後自侍之時秋卷待用遊

自吾困家債僕春樹者栽秋多秋

困思者汝花紅日正是尚名疑白并

留曾非種度思元亮为是花時依世尊

らりしごとくしりしとあまふ  
躬恒

栽秋花菅三品

初植花樹詩保胤

菅丞相

も那の今一そのとをねりあつたはれ  
とくもいふりんととと

紅葉 付紅葉

不堪紅葉もる地又是涼風言多雨天

昔瀬瀬林寒有紫碧琉璃水浄之風

洞中流浅琉璃水庭上菊疎錦滿林

外物獨醒松洞色餘波合カ錦池輝

あゝ身もしくれもいましくりやうり  
しとくもいふりんととと

外物紅葉  
外ツキ

ハソハ

いふくれあゝさむとるさかやりの  
はらそ木のけりみちさりまゝいぬりの清正

落葉

三秋而宮漏正長空階雨滴万里而

却園何在落葉忘涼

秋遠不拂携藤杖閑踏杉杓黄葉行

城柳官槐陽搖落秋照不到貴人公

移柳秋中一處之雨之濺鴈想宵

キリノ木 朝 七 三十一



上教片之江渡後

葉下風枝疎序源順

雁影孤飛避未拋 懸於上弦之月懸

奔流易逆於成誤於下流之水急

鴈影孤飛落書青 絃集擊霜林破波獲

碧玉振管斜立柱 青苔色絃教以書

雲夜茫林羈中贈 風樽南湘浪上舟

あさひのあけりしと見もては 終りしは

歸鴈

都在中

山腰歸鴈斜牽第 水向新江未卷巾

いかりしと見もては 終りしは

出

初々晴窓下 嚶々深草裏 秋夫早收

心雨夜過人耳

推覆流及杖穿朱寶 長之夜隱遠傳

君の森

遊歴詩書雅仙之樂

落葉山中路序相如

秋色交山水 頌

隨處落葉含霜寒澗石花見  
遊仙琴

逐夜光多美宛月每初靜  
水聲林風

秋葉逐日落 山中主筆

わさささささささささささ  
わさささささささささささ  
かさささささささささささ  
りりのののののののののの  
見ろひいゝ色かゝてらりりり  
りみらりりりりりりりりり

鴈 付歸序

万里又南去 三春雁水死  
不知何歲

天竺集詩 白

月詩を汝同婦

登清智楼刘禹錫

尋陽江色朝添滿 秋聲  
鴈川来

淮南道中作杜荀鶴

四五架山松雨色 两三  
影為點帶并

霜草欲枯出思苦 風枝  
未乞鳥相親

床榻短脚 茶後閉  
壁厭空之心氣孔穿

山館雨時 鳥自啼  
野草肉廣織粉雪

染邊然遠風國暗壁底吟也月色寒

いものあんとくしれよのせん多んあさのあを

わうーのひくまのひのーあ

さりしーもささくさそわされーあ

かきりーしーみまよれまされーあ

同

素性

鹿

蒼苔路滑僧收寺紅葉勢既廉在林

カサ タイ 十五五五

暗遣食萍身色變更路如草色風来

いみちせぬとさのやうりしとゆ

どのれがささてやわさととさるらん

能宣

可憐之月初之夜露似美珠月似雪

シアハシ

為滿南窗寒如白風衝松葉雅起清

反ハシテ

霜

竹雪暖初衝嶺月頻同暗送色江春

ブハ コム フクム

白

誰家思婦秋倚亭日苦風寒砧杵悲

蘇本七

館抄夕芳想人枕程也胡雲出馬鞍

あさきおれぬしとこりくたらしぬを  
そくふそあさのるすそかしくる 深養父  
さうたのめのみさかればかしくりの  
さ月のあまきとそりかしくん 友則

舊衣

八月九月正長夜千聲万響無了时

水斗星前後後存南樓月下移寒衣

移雲散也国月人裁将汝寄寒衣

裁出還遠長短製邊後定不昔腰圍

風底香花菱袖奉月前杵怨交肩信

年と別田驚秋夜之鴉群引陵鷄

かきこもるもさしあさけりし月さし  
まきこぬひとささくさし

冬

初冬

十月江南天氣好可憐冬多似春

初冬

滝家田婦秋移島月昔風冷石料忠

四時寒處二分減万物踏絶過字洞

志上冬收青竹夢運中開出白綿衣

那せ月うりぬくもこのはらぬんか

冬之夜

一盞寒燈雪外寒教盞温耐雪津春

年光日向焼前を空思唯位枕上生

かこひのいもるゆきハふれ其か心  
かこひのいもるゆきハふれ其か心  
かこひのいもるゆきハふれ其か心

歳暮

寒流第月流ぬ流夕吹和霜利似刀

風雲易向人あ昔昔月流はる底を

見らけりさうりくれぬとけり人あ

煙火

黄醴綠醕迎冬燠絳帳紅燠迎夜開

黄醴綠醕迎冬燠絳帳紅燠迎夜開  
黄醴綠醕迎冬燠絳帳紅燠迎夜開

音無野鳥動 音響膈裏風之波 火涼

此火應鑽花樹取對來終夜有春信

多時取醉夢花下近日那誰默炭多

九月ノ霜

三秋岸雪花初白一夜林霜葉盡紅

万物秋霜結懷色 四時冬日寂凋年

圍寒夢教遠 或法孤舟之松上山溪感初

出侵日皓之鬚邊

君子夜海音 不寐夢先菊年晚續相為

夢之已以花香 鶴安之初發音高後以

晨積瓦海鶴後色 更寒之老長鶴各舞

我之ささめく 祢さぬく 三つけりいし

雪

雪

業平

温庭筠

純納言

菅下

ヒラユク

同

久紀知言



霜妨鶴後寒無落木結花散落取相如  
おかそくの月のひかりれさむくれそ  
うりみしむけそまのいこかれる 文時

春水

氷銷見水多於地雷雲望山盡入揚白

氷消海まそ雲霧霜雪並果のふる散白

胡琴誰能令使以庫院還恐失臣忠相規

るりくまのしみさるるりあまのりくろく色色惟思

霞

塵華少来皴聲々晚詭領珠投顆寒菅

みやらぬはわれあらしとやゆある

佛名

香火一炷燈一盞白以夜礼佛名經元真寺、静安律師兼和身中、勅ウケテ始

香自源心無用火苑用合掌不固春菅

あしそ海のうしむられるなははくしう菅

善盤



三十九

かそふまきたりのかたりしりらるる月を  
まじりしりらるるかかふまじりらるる  
ごのららるるしりらるるはかか  
るるまじりらるるしりらるる

和漢朗詠集上

享保元年

序

和漢朗詠集

享保元年

和

此書何方物也

其書在

此書在

此書在

此書在

能受