



和漢朗詠集卷下

雜

風曉草

管弦妓

雲松鶴

文韻

晴竹猿酒

山 付山水

水 付漢文

禁中

右京

右官 付後

仙家 付后

山家

田家

陳家

山寺

佛事

僧

閑居

眺望

錢別

行旅

度中

帝 付法

親王 付王

丞相 付批

將軍

刺史

詠史

王昭君

妓女

遊女

老人

交友

懷舊

述懷

學文

祝

戀

無常

白

雜

風

春風臨芳庭  
樹欲雨  
恰有  
石上  
露

入  
在  
易  
亂  
秋  
慙  
明  
看  
祝  
流  
水  
不

歸  
燕  
送  
列  
子  
之  
乘

漢  
主  
中  
吹  
不  
在  
餘  
看  
接  
上  
扇  
紅  
粉

班  
姬  
載  
履  
在  
集  
詩  
尚  
列  
子  
在  
車  
不  
在  
在



あさうせのりもくうつげくととあふ  
にまの雲あはれはしとてま  
かのくともありあけの月の月けふ  
りららもさあつとあつらふを

雲

竹<sup>ハタケ</sup> 湘浦<sup>シヨウホ</sup> 雲<sup>クモ</sup> 凝<sup>ツル</sup> 致<sup>シ</sup> 聽<sup>ミ</sup> 之<sup>ノ</sup> 風<sup>カゼ</sup>

と夫<sup>ト</sup> 亦<sup>モ</sup> 卷<sup>マク</sup> 月<sup>ツキ</sup> 光<sup>ヒ</sup> 吹<sup>フク</sup> 簫<sup>ソウ</sup> 之<sup>ノ</sup> 地<sup>チ</sup>

山<sup>ヤマ</sup> 遠<sup>トウ</sup> 雲<sup>クモ</sup> 埋<sup>マ</sup> 石<sup>イシ</sup> 松<sup>マツ</sup> 雲<sup>クモ</sup> 風<sup>カゼ</sup> 散<sup>チル</sup> 接<sup>ツク</sup> 夢<sup>ユメ</sup>

夜<sup>ヨ</sup> 日<sup>ヒ</sup> 澄<sup>スミ</sup> 雲<sup>クモ</sup> 心<sup>ココロ</sup> 海<sup>ウミ</sup> 有<sup>アル</sup> 何<sup>ナニ</sup> 身<sup>ミ</sup> 月<sup>ツキ</sup> 照<sup>ス</sup> 庭<sup>ニワ</sup> 閑<sup>ヒラ</sup>

津<sup>ツ</sup> 皓<sup>コ</sup> 夜<sup>ヨ</sup> 天<sup>アメ</sup> 不<sup>レ</sup> 之<sup>ノ</sup> 初<sup>ハジメ</sup> 望<sup>ミ</sup> 碓<sup>ヱ</sup> 孤<sup>コ</sup> 客<sup>キヤク</sup> 之<sup>ノ</sup> 月<sup>ツキ</sup>

浦<sup>ウラ</sup> 亦<sup>モ</sup> 津<sup>ツ</sup> 越<sup>ス</sup> 之<sup>ノ</sup> 言<sup>コト</sup> 眼<sup>メ</sup> 淚<sup>ナミダ</sup> 不<sup>レ</sup> 明<sup>ミヤカ</sup> 之<sup>ノ</sup> 松<sup>マツ</sup>

皆<sup>ナラニ</sup> 信<sup>シ</sup> 濟<sup>ス</sup> 之<sup>ノ</sup> 悲<sup>カミ</sup> 裁<sup>サ</sup> 為<sup>ル</sup> 偷<sup>ヌス</sup> 復<sup>ス</sup> 法<sup>ホウ</sup> 業<sup>ゴウ</sup> 中<sup>ニ</sup> 松<sup>マツ</sup>

漢<sup>カン</sup> 帝<sup>テイ</sup> 訪<sup>ホウ</sup> 終<sup>シュウ</sup> 迷<sup>メイ</sup> 處<sup>トコロ</sup> 誰<sup>タレ</sup> 能<sup>ス</sup> 起<sup>ス</sup> 之<sup>ノ</sup> 意<sup>イ</sup> 連<sup>レン</sup>

をうまの山まよひの

晴

猿<sup>サル</sup> 洞<sup>ドウ</sup> 外<sup>ガイ</sup> 青<sup>アヲ</sup> 如<sup>ニ</sup> 霧<sup>キリ</sup> 重<sup>カク</sup> 雲<sup>クモ</sup> 空<sup>カラ</sup> の 輝<sup>ヒ</sup> 折<sup>セ</sup> 低<sup>ヒ</sup>

雲霧之卷青疎雲收七百里程  
曝布之采波冷月洗田十尺之  
雲消碧落天厲能同執事勝水而  
畫鶴出單披芳苑孤此連水而  
由雲鶴林日見飲清露常食靈藥  
○  
曉

佳人之表勝桂晨松魏文童初時  
子粒粒如殘月函谷鶴鳴  
幾竹南玄之雁一序西傾之月  
欲征沙獨以之子松底松之向  
孤城百戰之帥胡笳未吹  
教松人全屋之中青松心屋一松  
第瓊臺之上紅燭宛之輝



竹

煙葉家就後卷同枝蕭韻云林声

既藉素場人出日子飲看雲鳥栖烟

晉弱兵秦軍王子歎氣稱是老君

太子名多白樂天志為者友

并華車袖鳴鳳後移帝從經野結

うふられいこのえーけいさくれけの

草

沙頭西深斑翠水回風經翠

雨施放今竹七在春風回景頭

飄若塵中草滋新削之卷之草

霜後你深雨過原空之樞

芳子名香晴初名後馬在霧散

華山有馬踏花傳野之踏漸

讀入本



かのとりなるよりとれとあふあり  
わたりつともあつさまさん  
わかあつきののり乃一たあふいぬ  
こまこととさりとりり  
をくんとともくさつはさしあひ  
をくくくくくくくくくくくく

鶴

鳩少の踏音の位鶴有系新烈利

いこの後邦家茶能能家屋

同李陵之入胡仕具異類似屈

原之古楚名人皆解

在才枕と子多揚私有多年矣者

清暖あふ杯鶴を光一法竹園花

雙花庭前花影散多此上月明時

鶴蹄舊道里丁今城之詞下社誌

迎新儀陶安ら之駕古眼

能龍性味忘と乳老鶴心閑後眠



しらふましらふましらふましらふましらふま  
しらふましらふましらふましらふましらふま

管絃付舞ぬ

男組

一聲風後秋鶴奈嵐之中心

全乗備

拍電出如曉之維山之月

第一第一絃索、秋風拂枝疎影

第一第一四絃、秋風拂枝疎影

第一第一絃、秋風拂枝疎影

第一第一絃、秋風拂枝疎影

第一第一絃、秋風拂枝疎影

第一第一絃、秋風拂枝疎影

第一第一絃、秋風拂枝疎影

第一第一絃、秋風拂枝疎影

第一第一絃、秋風拂枝疎影

第一第一絃、秋風拂枝疎影

F

齊官女御

惟同親王

菫孝標

文詞付是文

先月佛悦者後里衙領出尔閑唐

字深運師の宿鳥眼安徴はるる

生五字軸と金玉存龍門原

上七埋骨不埋心

言後坊何鶴鶴交多侍風元

錦忙院閉も毎敷同珠秋寫時

昨日山中之本中取読古今

庭花と花詞熱於人

王朗八葉之孫捨徐磨事

江淹一内と友集花に別駕と

陳孔璋詞の金夜馬相賦出法

贈寄新恩詠夜在報聽と集世

いつらり乃あさう世あり

讀人不知

酒

新造の酒は清く甘く上品にお酌せ給ふ事

古くは神奈川出酒の周風を慕ふ

晉建武の酒は割に備味酒は他

至極の味は在るを子に傳ふる

白くもくもくたる酒は他は淡く味は

陸風抄に於て酒は長年人

味は妙なるを酒に評す

生計の酒は味は甘く上品

茶は酒の味は清く上品

酒は酒の味は清く上品

酒は酒の味は清く上品

酒は酒の味は清く上品

酒は酒の味は清く上品

全葉信

五相公千五又

酒を下の村に下傳に長弟  
先年江戸橋の守御所御代に  
也源建徳此の御代に  
主勅の御代に御代に  
わりしものゆかりを  
りしけをひておぬれに

山

後代多事世定主都山房也山人  
後代多事世定主都山房也山人  
後代多事世定主都山房也山人

夜轉眠を御代に能く  
紙扇物本も御代に  
名親悦與林原老群源當即首心

かのもしやまはみくさるり計を  
あさひゆりあさひゆり  
らとれりあさひゆり  
見まはしあさひゆり  
いそはしあさひゆり

山水

泰山不讓古壤故能成其高之河

海不狀細流故能成其深

巴徼一川停舟於明月之邊

胡馬忽嘶夫路也黃砂磧之裏

雁自書山青猿溪又秋水白茫茫

漁舟少氣寒之極浪濤如鼓聲和遠山

山似簾風江似帶柳能來佳景的在

草本枝疎春風極山祇之暖莫

老態狂戲杖多字河伯之民

轉廓獨注之樓花紅紫如春霞

雲海舟之泊燈波推釣

山濤山之刺成善教之形乃極

水滌家深事若海之矣





少頃刻下鶴遊交水老持出石夜何  
日物は年孤遊暮風吟茶を多の境  
やととをてとふ乃う？ととたふらあや  
ちりうとふとやととらとととととと  
及ふりこのとととととととととととと  
わとととととととととととととととと

禁中

園池は面新林月影花あひた鶴も山  
休月さるるを眺みおはたかおの影も園も

三子ゆへ種は種合元殿南葉路の  
鶴人眺留を去るゆまゝ眠見  
香和鳴る鳥鳴とととととととととと  
釣作日さ冠を後書ゆゆ石を後た  
見りささもりあゆむとととととととと  
あゆりささもりあゆむとととととととと  
あゆりささもりあゆむとととととととと

百景

原経

後江相公



ふりーるハるるしやいよあけーいふ

仙家付るを隠倫

重中天地乾坤外多著象外  
藥物有少丹夜仗雲確無  
山底探嶽雲ふ狀洞中  
三臺雲浮立る望之宿  
家詩十一二樓之梅柳天

身大以花存流於紅桃  
鸞鳳搖葉香ふば桂  
探入仙家歌る才月く  
歸舊里終年古世之  
丹室乃成仙供於中  
石床面洞嵐之松葉抱  
櫻子やまもも花









深航ト

才の佛あり之中以西方なる

九品蓮臺之間雖下品慈悲

雖十思考程了攝甚お疾風

投重き勢に一人念考必感念

喻之巨海に納有露

江匡倫テ

昔切利夫之安者九十日

亦悔懼る控さるる人々故提の

之博及三子子法小麻人全礼あ

浪先云消報竹馬ふふ願而

打易放剛若鶴ふ長息

念極樂之夢一夜山月正者先

句世之念三胡烟花散あ

玉簪たう思経管奏被衣信代結羅人

眼蓮葉香清涼水白月長為守て天









江流既隔浦人烟在烟波内秋連天石碣殘  
正行斜照言猶憶二月餘花野外飛  
老眼多迷殘照春情新整會便  
足わいさしはるるれうーまありけ  
美畫

後引

身老は念知の心為我人期費一室  
前生を程是地思柱石出と業書  
後江百公

後會期老一帯流滿柱石  
昔聚丹鳥就才陰柱十年之間  
今信面然多子柱三百堂  
楊岐路濟我之三人多年書  
以之入之送我竹田

万重東來未何身自一生西望是  
九枝燈費昨約曉一葉舟死  
吉原書













且南ミナ業ノ小鄭コテウ之ノ村ムラ之ノ溪タニ風カゼ吹フ之ノ心ココロ  
やまゝにうらうらあゝとて多きとこほりけり  
けふあらしのけりもせむあまふ

# 將軍

三人ミフタ智チ多タ人ニ求モトむル志シをシ一ヒト張テらズ勢セキ日ヒ過ス心ココロ  
雷カミナリ平ヘラ敵テキ馬ウマ初ハジメ約ヨク信シン書ショ外ソトはハ鶴ツル村ムラ也ナリ  
高タカ里リ深フカ米メ低ヒ馬ウマ四シ年ネン難ナリ別ワケ故コト之ノ物モノ  
影カゲ山ヤマ雷カミナリ信シン馬ウマ將マシ軍クニ之ノ志シをシ一ヒト張テらズ勢セキ日ヒ過ス心ココロ

困ムシ美ミ大ダイ征セイ虜ロ之ノ中ナカ也ナリ

穢ケガレ下シタ序コ牙カ牙カ淫ヘト拒コト武ブ勇ユウ也ナリ漢カン定テイ將マシ

學マシ杜ト麟リン角カク遂ツイ味ミ久キウ矣ナリ多タ者シヤ二ニ十ジュウ為シ

雄ユウ劍ケン立タテ腰ウシ拔ヒキ則スナハチ林リン霜シヤウ相サマ三サン人ニヒト雄ユウ黃ワウ

自ミヅカ口クハ以キ以キ不フ寒サムイ之ノ玉タマ一ヒト聲コエ耳ミミ

黎レイ名ナ為シ劍ケン新シン之ノ地チ死シ馬ウマ忠チウ衣イ者シヤ欲ヨク盡ジン之ノ人ニヒト

あけなうやうやうとあゝとて多きとこほりけり  
あけなうやうやうとあゝとて多きとこほりけり

判史

古め筆をうへ月下は史初筆をいふ梅花の  
精め合浦珠おいに別品者細く  
陸三百ふき星名記名とふ乞磁心  
は一あ句てふ筆水陰畫と約園  
たふ美屋ののかりきみはかり  
仁徳天皇

源史

竹崎の産氏後和汝の面持の  
宍倉の世も松葉の牡羊釣乳筆の  
依りて北葉系席の業も多物約筆の  
のそりあいにいりあはれとあはれと  
みりていりあはれとあはれと

王昭君

秋香亭初撰将表と印の空筆  
兜伝の初撰将表と印の空筆



煉新約月鏡の星お山と清光

互日思をきゆ凡に掌水くお龍

策忍ら人まらと無務梅末の御身法

雙塔止理善也軟所成無後成の御身法

程神古道百天舞真因破を梅の御身法

何んぞ存量美燈も味きお房を造り家老

燭臺新補は長量舞舞舞舞舞舞舞舞舞

欲完今日新約舞舞舞舞舞舞舞舞舞

あまらうのあまらうのあまらうのあまらう

極女

練水味の極女佩家を書るおの御身法

翠色怯お園あ事とく礼法に御身法

舟中平浪の上一生と欽乞是御身法

和歌の後調に深月を橋を推か御身法





長秋者先を殘年我貴竹  
秋風滿初海象下故人多  
生の胸立に初以夏音露遊  
痛家あ初秋頭暗主玉揚  
金管研花之址花每春有  
南梅散月之人月与秋期  
王の夢の身仙はは立初  
源相類

之月羊名傳之早世初  
源桂現山と雲

伝説は草木も推散を  
いみしうの舟中  
ひりしははらり  
あやし  
よの中

述懐



考諸荆湘之世徵侯生孫子  
投見心為國使命下此戎  
花蜜収責句送案偏舟於又  
答犯耐花文之之後巡於河上  
祝其積磔不為親王國者不知  
孫子不播習其弊也石視上  
邦者未之其雄之所既

人向禍福思難以世之風化老不  
車亦不獲病如馬免祭之應馬者  
事之憂感身也老研鄉ふ主飲  
花蜜収責收偏舟勿地名耐安  
物伏孤室之志  
界殿是名象外之界之五倍骨  
心路考世集之重高書と天

後漢書

文選

許慎

後江相公

古詩

のこも 痛く さいは 琴 其 園 之 月  
鈴 重 之 道 二 代 之 沈 恒 同 伯

言 下 暗 生 清 骨 尖 美 中 倫 説 刺 人 刀  
春 道

我 鬼 一 車 何 足 長 松 垂 之 漢 未 為 老  
前 中 書 臣 下

我 三 同 破 統 行 若 同 伯 夷 創 也 我 賢  
備 後 草

あふ けり けり けり けり けり けり けり けり  
讀 入 不 知

あふ けり けり けり けり けり けり けり けり  
讀 入 不 知

あふ けり けり けり けり けり けり けり けり  
讀 入 不 知

あふ けり けり けり けり けり けり けり けり  
讀 入 不 知

あふ けり けり けり けり けり けり けり けり  
讀 入 不 知

あふ けり けり けり けり けり けり けり けり  
讀 入 不 知

あふ けり けり けり けり けり けり けり けり  
讀 入 不 知

あふ けり けり けり けり けり けり けり けり  
讀 入 不 知

あふ けり けり けり けり けり けり けり けり  
讀 入 不 知





多し来むお似歳と年人不同

生る如成程を味先梅檀松

樂後を来天ノ程を又喜日

約を如新世海客方白馬村新

隆就村川中流中流も花在喜

よの中とたあふとあふ計

さ中ハゆめうううううう

あうああああああああ

と来乃つおりのつるの平乃

白

夫白鳥新堂舟と日鳥濱市

備嘆種式と蹄内新使

福のやうに林と又日林園の身

毛髪飛揚るに座主弘法古脱花

受贈正

謝親

順ナルヨ



