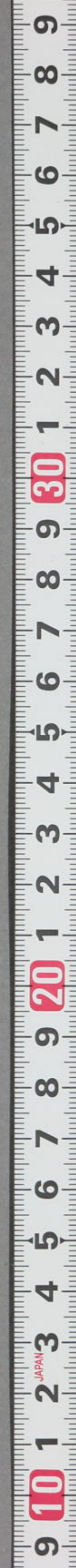




和漢朗詠集註

金



卷第七

山家

田家

隣家

山寺

佛事

僧

卷第八

閑居

眺望

餞別

行旅

庚申

帝王法皇

親王

和漢朗詠集註卷第七

山家

遺愛寺鐘鼓枕聽香爐峯雪撥簾看

寺道香爐峯下白

此詩文集十六ニアリ。白居易匡廬山廬山遊遊山莊山莊ララ文草堂文草堂ヲ作テ。其東壁壁ニ五首ノ詩ヲ題セラレシ其中ノ第四ノ詩也。上句遺愛寺遺愛寺トハ此寺カク山莊ニ近ケル。鐘聲ノ聞元ナルヘシ。鼓枕鼓枕ハ寢覺カシラフモタゲタルサニナリ。下句此所香爐峯香爐峯ノ麓麓ナレバカク云ナリ。畢竟山居ノ景色。アサナユフナニ心ニ足ヒコ、ロライヘルナリ。

蘭省花時錦帳下廬山雨夜草庵中

廬山草堂雨夜獨宿白

此詩文集第十七ニアリ。白居易廬山廬山草堂草堂ニ雨ノ夜ヒトリ宿宿シテ都友都友ニ寄ラヒテナリ。上句ハ彼友人ノ都都ニアリテ朝朝ニツカヘ榮達榮達ニホコルアリサニナリ。蘭省蘭省トハ尚書省尚書省ヲ云。本朝本朝ノ太政官也。彼蘭省蘭省繁繁花花ノ所所ノ花時花時ニ錦帳錦帳下下ニ笑榮笑榮ニテコソオハスラメト思ヒヤル



ナリ。下句ハ其榮達ニヒキカヘタル我只今ノアリサニ。モノサビヒサヲ
イヘルナリ。所ハ匡廬ノ山中。コトニ雨夜ノ草庵ノ中。サヒク堪ガタト
ノ心ナルベシ。一説ニ上句ハ樂天ノ初朝庭ニツカテアリトコトヲ思
リト云リ。カレドモ文集ノ趣サヤウハラス。文集云廬山草堂夜
雨獨宿寄牛二李七庚三十二員外丹霄携手三君子白髮垂頭
一病翁蘭省花時錦帳下廬山雨夜草庵中終身膠漆心應在半
路雲涯迹不同唯無生三昧觀榮枯一照兩成空

漁父晚船入分浦釣牧童寒笛倚牛吹

登石磯水關杜荀鶴

此詩山家景趣ヲツクレリ。上句漁父「イハツリスルオコナリ。分
浦」此浦カノ浦ヲ相分テツリスルナリ。下句牧童「ハ馬牛ヲ飼
董也。寒笛ハスサミキ笛也。倚牛ハ牛ヲ飼ナカラ其カタハラニヨリ
ソヒ草カリリ笛ヲ吹サレナリ

王尚書見之蓮府麗則麗恨唯有紅顏之宿愁出仲散之竹林幽則

幽嫌殆非素論之士

尚齒會詩序管三品

此文粹第九ニアリ尚齒會ノ

序也。尚齒會トイハユヒヲタフト云事ナリ。七人ノ老翁ヲナラベスニ
敬フナリ。官位種姓ノ高クイマレキヲモイダ。タゞ年ノタカキヲカニ
スエサキニタテウヤニヒ貴フ也。此會唐家ヨリオコリテ此朝ニツ
タレリ。是ハ藤亞相在衡卿ノ山莊ニテ尚齒會行ヒ時文時卿序
也。上句王尚書ト王儉字仲實南齊尚書令ト云官ニナレリ。此王
尚書ノ家ニ蓮池アリ其故蓮府ト云。排勣ニ見エタリトヨリ大臣
ヲ蓮府ト云ナリ。紅顏之宿ハ年少ノ客也。言王尚書カ居所ニコト
ウルレカリレカド年ウカキ人ニアリレカバ此會ハヲヨスト云也。下句
愁仲散ハ愁康也。仲散官ノ名也。是竹林ノ七賢ノ其一也。六叟ヲ
招テ竹林ニテ遊ビレ人ナリ。上ニイヘルカ知レ彼竹林イタリテカ分ナ
リレカドモフルキ人モナカリレカ。此會ハヲヨスト云ナリ。素論之士ハ
フルキ事トドヲヨクイヒ談ズル人ヲ云ナリ

南望則有閑路之長行人征馬駱驛於翠簾之下東顧亦有林塘之妙紫鷺白鷗逍遙於朱檻之前

白河院秋花逐露開詩序源順

此白河院三秋花逐露開上云題三秋文會侍リケル源順序者三テ作リ是モ文粹ニアリ上句ハガク白河院トイハ今ノ法勝寺ニアリトハ南ニ粟田口逢込關路遙見ユカク云ナリ征字ハユクトヨム駱驛ハ人馬アヒツキテツクナリク良也ハニチカク見ユカク云ニツクナリク心地スルナリ下句此院ノウチ東ニハヤレツクニドアリテフレカモノアツクモイトチカク見ユルナリ朱檻ハアカキオハシナリ皆此院ノ面白キ景ヲホメタルナリ

山路日暮滿且者樵歌牧笛之聲澗戸爲歸速眼者竹烟松霧之色

暮春遊覽賦 此ハアル人云齊名禪林寺ニシテ作ル序也云

上句樵哥ハキコリノ歌也牧笛ハ草カリノ笛也下句鳥ガヘルモユヘノ心ナリスヘテ歌笛烟霧ノ色モ聲モ物サビク哀ナル夕暮ノ

サミナリ

花間覓友鸞交語洞裏移家鶴下隣

上山居 紀納言

此詩山居アリサミヲ作リ上句ハ山家ノ花ニ友ヲ尋ズバ鸞ノナドモ友ト同ク聲ヲカシ語フト云ナリ交語ハ鸞ノサエツルモノイヒカスニテナナルトノ義ナリ下句ホラノウチニヤドヲウツ共鸞ノヤガテ來リテ隣ヲシムルトナリニコトニ山家ノ体サゾアルキナリ晴後青山臨牖近雨初山水入門流

田家之早秋 菴良香

此詩モ山居ノ心ヲ作リ上句ハ雨ヤミ雲ハヌバ山ノ色近ク見ユル心ナリ臨牖ハハミト前ニサシタリテチカク見ユルナリ下句白水雨後ノ濁水ヲ云ナリ 觸石春雲生枕上曉峰曉日出窓中

春宿山寺 橋直轄

此詩モ山居ノ心也山近ク家居ヲシタハ雲モ枕ノウヘヨリタナキ月モトドウチヨリ出ルヤウモホユナリ觸石ハ雲石根ヨリ起

野酌夕時兼葉露山畦甲日稻花風

田家秋意 紀齊名

此詩田家ノ秋ノアリサマヲ作リ。上句野酌トイハ野ナドニテ
酒ヲ吞心ナリ。夕時兼葉露トハ夕ノ時ニ酒ヲ飲コトイニシキ藥
ナリ文集二十一夕時酒ノ詩ニ佛法讚醜酬仙方誇沅隆未如夕
時酒神速功カ倍トアリ兼葉露トハ酒也兼ノ木ノウツホニ夕
タル水ノ味ヒメテタカリケルヲニビテ酒ヲ造リ始タル故シカニ下
ノ下句山畦トイハ山田ノク早リ或云畦ハセキ也甲日稻花風ト
立秋ノ後ノ甲ノ日風ニ百穀熟ストイハバカクツクレリ

蕭索村風吹笛處荒涼隣月擣衣程

同前高 相如

此詩上句蕭索トイハ風ノ多音ナリ下句荒涼トイハアレテスサ
ニシキ良也風ノ折ノ笛ノ聲月ノモトノキヌタノヲトニナサビクアハ
ナル心ナリ兩句田家ノサマナリ
去乃田を人よほせとせとせとて花ふんばはくらふあはれう那

捨棄て善相去心承平中宮の契一多ひたる村の屏風一と
ありと。秋と肉肉の秋と。善の田中を種をまき人をほせとと
そんをとり。おまきつるせ乃民れゆるらるるまきりびしけとつたは
昔々の秋とあり

此詩田家ノ秋ノアリサマヲ作リ。上句野酌トイハ野ナドニテ
酒ヲ吞心ナリ。夕時兼葉露トハ夕ノ時ニ酒ヲ飲コトイニシキ藥
ナリ文集二十一夕時酒ノ詩ニ佛法讚醜酬仙方誇沅隆未如夕
時酒神速功カ倍トアリ兼葉露トハ酒也兼ノ木ノウツホニ夕
タル水ノ味ヒメテタカリケルヲニビテ酒ヲ造リ始タル故シカニ下
ノ下句山畦トイハ山田ノク早リ或云畦ハセキ也甲日稻花風ト
立秋ノ後ノ甲ノ日風ニ百穀熟ストイハバカクツクレリ

この物とある物いあるり。又況事勢の移遷。常推云々。其もその
と云ふあり。そのを省略。云々。其を任じ。その中下
に。い。す。い。あり。

隣家

明月好同二徑夜緑楊宜作兩家春

與元八
隣白

此詩註與元八上隣トイヘリ文集第十五アリ。此句四韻中ノ
胸句也。上句ハ明月光コトニシテ吾家モ足下家モ同ト三徑ヲ
照シテカハルコトナト云ナリ。三徑ハ人家ニノミチアルナリ。蒙
求ニ薄詔ニ徑ト云云。下句兩家中ニ一株ノヤチキアリ。其緑色ハワカ
家ノ春ニテモアリ。又足下家ノ春ニテモアリト云ナリ。擬ヲ隣ノ
二用ハ夕陸惠曉ト張融ト隣ナリ。池ニ柳アリシコト前註セリ
可獨終身數相見子孫長作隔牆人 同前
此ハ上ノ詩ノ落句也。言只我モ人モ相互身ヲオフルニテ見余カ

ミテアラフ子々孫々ニテモカクカキヲヘダテタル近隣ノ人タラシト
云ナリ

池邊別業是何人聞道陸張昔上隣

題隣家
管三品

此詩ハ池邊ニスミカヲシメテスコス人ハ誰ノ昔陸張トイヒシ者コソ
カタトナリ。バシメテアリカト云ナリ。池ヲヘダテ住ケル人ニユセラ
レケル詩ナルベシ。コノスミ井ハ陸張カゴトクニテナンアルト云心ナリ。別業
ト常ノスミ井外ニ別ニ造リカニヘテ居タル所ヲ云ナリ。詩ニ別墅ナ
ド作レハ是ナリ。陸張ハ彼陸惠曉ト張融トナリ

落枕波聲分岸夢當簾柳色兩家春

同前

此ハ上ト同詩也。心大略上ニ見タリ。上句ニツノ家ノ間ニ池アリテ。ソノ
波ノ聲兩方ニキコユ心ナリ。カレノ岸アヒワカヒテ各夢ヲオドロカ
トナニオボユト云也。下句ハ其池ノ堤ニタテル柳ノ色兩方ノスミニアタリ
テ見エハ。兩家ノ春ニテナンアルト云ナリ

春烟^ハ遊^ヒ簾^ニ前^ニ色^ハ曉^ニ浪^ハ濤^ニ分^リ枕^上聲^ト

上隣家
直轄

此詩モ同意也。上句春煙ハ柳ヲ云也。兩家ノナカニナヒクヤナギヲ
互ニ他家ノ檐前ニアリトスル心ナリ。讓上他家ノ柳ト思ヒナス
心ナリ。下句ハナカニアル池ニ曉ノ浪ノヲトナフ聲ハ兩家ノ枕ノ上ニ
オチ來ル心ナリ。此等モ陸張ヲ本文ニテ作ルナルベシ

春^ハ烟^ハ遊^ヒ簾^ニ前^ニ色^ハ曉^ニ浪^ハ濤^ニ分^リ枕^上聲^ト
此詩ハ香山寺ノ境地ヲイヘリ。峯アヒナラベク間ノ松オホキ所ノ
山寺

千株^ノ松下^ニ雙峰^ノ寺^ニ一葉^ノ舟^中萬里^ノ身

香山寺
隱居白

此詩上句ハ香山寺ノ境地ヲイヘリ。峯アヒナラベク間ノ松オホキ所ノ

寺ヲ云ナルベシ。下句ハ後寺ニ隱居ヒテ見渡シタル景也。一艘ノ舟ニ
乘テ万里ノ波路ヲワタル人ノアリサミヲ見ワタレオモヒヤリタル
コトナリ

更^ニ無^ク俗^ノ物^ハ當^テ人^ノ眼^ニ但^{シテ}有^ク泉^ノ聲^ハ洗^ハ我^ノ心^ヲ

宿靈岩寺
上院白

此詩ハ靈岩寺ノ景氣ヲ作ルナリ。文集二十四ニアリ。上句俗
物トイハ世俗ノ法ヲ云ナリ。眼ニアタル物ハ三テ出世ノ法ニテ世
俗雜染ノ境界ハ一ツモ見エズト云也。下句ハ瀧ノ水ヲ落ル音ノ心ヲ
イサギヨクスルノミナナルト云ナリ。心ヲ洗フ上心ノウチノ塵垢ヲモ
スガレヌル心ナリ

不^レ改^ム朝^ノ天^ノ之^ノ門^ヲ便^ニ作^ル末^ノ車^ノ之^ノ所^ヲ不^レ變^ム關^ノ水^ノ之^ノ橋^ヲ以^テ爲^ス到^ル岸^ノ之^ノ途^ヲ

慈恩寺初會
此、註ニ慈恩寺初會序トアリ。慈恩寺ハ滋野
井ノ率相ト云ケル人。吾家ヲ寺ニナシテ慈恩寺ト名ケタリケル
ナリ。其寺ニ法會被行ケル時ノ序也。上句朝天トイハオホヤケニ

ツカフミツルヲ云也。君ニツカヘタテニツリテ出入ツル門ヲアラタ
メスシテ。今ノ法ノ門トナレツルト云也。求軒キキノ法ホウ華經譬喻品ケ佛
サミクノ方便ヲナシニ乘サノ法ヲ説テ衆生ヲ導ミキ至ルコトヲサキ
鹿牛車カウキヤ平等ヒョウドウ大會エ車ニトニタトヘテトカレハ。其法ヲ求ル心ナリ下
句コト關カ木キトイハ關カ字ジハ和名スフトヨリ。橋ヲワタスニ水ヲスベテ共
クナレテ其所ニ渡スナリ。又關カ觀カ也カ歷レ也カ古註コ云昔朝キニ出仕シセシ
時ニ渡ワケル橋ヲ。其二無餘ム涅槃ニ彼岸ニ道トナスナリ。煩惱ボウ即ニ菩提ト
生死シ即ニ涅槃ト心ヲ舍シタリ到岸ニ此岸ニヨリ彼岸ニ到ル心ナリ

策馬來時只思風烟之可託ト逢僧談ト夏漸覺ト世俗之皆空ト

遊ユ圓成エン寺ジ上シ 此コ英明エイメイ中將チュウシヤウ小鷹コウカウ符フノ次手ジヤウテニ圓成エン寺ジニ入リレケル
路ロノ程チヤウ風フウノ音オン烟エンノ色シキイトオカシカリケハ心ニソヌテナガメキケル程チヤウ
其日キ聖寶セイホウ僧ソウ正坊テイホウ宿シュクニ侍シリケル僧正諸法テイシュホウ無常ムジョウナルコトヲ
談タンリ殺生シヤウヲ戒ケイメラケレハ烟霞カ風フウ月ゲツノ興キヤウヲ忘ワスレテ无常ムジョウノ理リヲ

サトリスル由ヲ作ラセタルトカヤ

人如鳥路穿雲出地是龍門ト越水登ト

遊ユ龍門リウモン寺ジ 菅カネ丞相セウシヤウ

此詩管家文章五ニアリ題ノ龍門寺トイハ大和國宇陀郡龍門
寺ト云寺アリ昔勤チン操ソウ僧ソウ正テイ時ジ雨ウノ祈イノケニ石イシ上ウヘ布留フリュウ明神メイジンニテ法
華ホウ經キヤウ讀ドク誦ソウシ至フ時ジ藥ヤク草ソウ喻ユ品ヒンニ至シテ小龍リウ現ゲンニテ雨アメヲ降コラセリ。此所
寺ジヲ立タテテ龍門リウモン寺ジト号ナヅケセリ管カネ丞セウ相シヤウ彼カノ寺ジニ詣キテ此詩コノシヲ作シラセ
玉タマヘリ。上ウヘ句コト鳥路ニカウト空ソラノコトナリ。此寺コノジニ上ウヘ六ムツ高タカククソヒヘテ空ソラヨリ
雲クモヲウガチテ出デルガゴトト云也。下シモ句コト龍門リウモントイハル名ナニ付ツキテ唐タウ龍
門リウモンニ寄ユキテ云フルナリ。唐タウ龍門リウモントイハル龍リウハキムテ高タカククシテ其龍リウ
モトニアツミル照テウ。其龍リウヲノホルコトカタシ。タマクタマク上ウヘリキヌハ必カナラ龍リウト
ナリテ天テンニヒル。仍ナラニ其龍リウヲ龍門リウモント云ナリ。其唐タウ龍門リウモンノ名ナニオヒテ
魚イサノ水ミヅニツキテノホルガゴトクニ水ミヅヲフミテノホルト云ナリ。越ワハ除ス珍ジン切キ
履リ也ナリフト云ナリ。又丑ウシ刃ヤ切キ從ツキ也ナリニタガフト氏ウヂヨムナリ

三千世界眼前盡十二回縁心裏空

竹生嶋作
都良香

此詩ハ都良香竹生嶋三請テ作也。上句ハ夕近江ノ湖ヲハクト見渡シテ世界ヲ觀シ盡ス心ヲ云也。三千世界ハ須弥山ニツノ日月晝夜ニメグリテ四天下ヲ照スヲ一國土ト名ク其國土ヲ一千積テ小千界ト名ク其小千界ヲ一千積テ中千界ト名ク其中千界ヲ一千積テ大千界ト名クニヲ以テ千ヲ積テ三千大千世界ト名ク又貪嗔癡ノ三毒ニ各一千煩惱ヲ具スルヲ三千世界ト云ナリ。下句ハ此所ニシテ無明等ノ十二回縁ヲ觀スル諸法皆心ノウチニ空空トシテ煩惱ノキツナ殘ル所ナレト云也。十二回縁トハ無明行識名色六入。觸受愛取有生老死ニナリ。ニ無明トハ過去ニテ起ス煩惱ナリ。過去トハ胎内ニヤドラカル已前ノ中有也。ニ行トハ父母交合義也。以上ノ二ツハ過去ノ二回ナリ。三識トハ父母交合ノ時母ノ息ノ入ニツテ胎内ニ託ナリ。四名色トハ名ハ心法也。色ハ父母ノ淫水ノ赤白也

其時ハ形肉團ノゴトシ。識心カノ淫水ニ託テ和合スルヲ色ト云ナリ。釋云ク心ハ幻炎ノゴトクニテ只名ハカリアリ。其故ニツラ名ト云ナリ。五ニ六入トハ胎内ニオ井テ眼耳鼻舌身意ノ六根ノ形現スルヲ云也。六觸トハステニ胎内ヲ出テ二三歳ノホドヲ云ナリ。七受トハ受者領納トテ。松ヲ見テ松ト思ヒ竹ヲ見テ竹ト思フコトナリ。四五歳ノ後苦樂取捨ノ差別アルナリ。以上ハ現在ノ五果ナリ。ハニ愛トハ十四五歳ノ後物ヲ愛スル心アルホド也。九ニ取トハ廿歳ノ後物ニ執著スルナリ。此愛ト取ト有トハ貪嗔癡アル故ニ身口意ノ作業アリ。以上現在ノ三回ナリ。十二生トハカノ現在ノ三回ニヨリテ未來ノ生ヲ感ズルナリ。十二老死トハ今生ノ身ノ既ニ死スルナリ。以上ノ二ツハ未來ノ兩果ナリ。カクノゴトクノ過去ノ二回現在ノ五果現在ノ三回未來ノ兩果。此回果ヨリヨルヲ縁ト云。此故ニ十二回縁ト云也。此因縁ノ生死キツナタユルコトナク。三界ニ流轉スルコトヲ十二回縁ノ流轉トイハリ

其十二因縁モ此鳴ノ境地ノ幽玄ナルニヨリ心裏ニ空スト作レリ
古老傳云都良香上句ヲ作リテ自愛ニテ下句ヲ思ヒ煩ケルニ
鳴ノ主辨戈天夢中ニカク教王ニケルトナシ

泉飛雨洗聲聞夢葉落風吹色相秋

作石山寺
高相如

此詩ハ高岳相如石山ニ請テ作レナリ。上句瀧ノ水ノ音ハ雨ニ似タ
ハカクイヘリ。聲聞ノ夢ヲアラフ上。聲聞ハ此寺ノ僧ヲイヘリ。瀧
音ノ僧ノ夢ヲ驚カス意也。洗上上モ心ヲ洗トイヘリ。同レ義ナリ
下句ハコノハヲサソフ峯ノ風ハ色相ヲ吹ナリト云也。色相ハ有
爲有漏法ノ色カタチニアラハタルヲ云。秋ハカハル草木ハ皆无常
遷變ノ假法ナレ感リナリ。色モ衰ヘテ。黄葉トナリ。チリウセタ
ルヲ色相ノ秋ト云ナリ

やまてしう乃入おのひれしあごふくあをくれねとゆぞうるし
拾遺表傷約よりしうとくも人不知の奇也。言ぬハ早ね也

こみもいよととかんすとすもとよのづくは花みる人よるりあかるは花山院
棠花物候みそてね着の事ふむ山院あくあぐれありくせ給て
○赤城のなごりつあしあうまうて。標のつらう面白さをんめ
くしあかひくひりてをせひさる。あのもこととみうとまれば
ときく秋のんも只今おま修好の流ありさまうて樹下ること極
やせまおかめむ。本位ふるあううせ給たよりまはのづくは花
んらんよるりねづさうらも也。帝の清方はそ殊勝の清方ふこそ
園城あうてり。清観たるなよ山も乃少よあう人ほつあたるし
あはちもを寛平法皇乃瀧原の清神益信信乃ち也。あこのこ
詞花集よ入るうは花る人よるりねづさうらとあり。詞花の
修りりあうりうあたるうくろふ標花乃まねりうらるあうま
ませ給ひてうませあうとく

佛事

月隱重山芳舉扇輪之風息大鹿芳動樹教之

止觀弟一文

此ハ摩訶止觀弟一ノ文也。天台智者大師ノ筆也。重山ハカサナレル山也。此文ノ心ハ教主釋尊、法華經ヲ説玉ヒシ上中下根ノ機ニ隨テ法譬因縁ノ三周説ヲ儲ケ玉ヒシ中ノ譬説ノ心ヲ釋シ玉ヘル文ナリ。上根ノ弟子ハ直ニ法説ヲ聞テ悟ヲ開テキ。中下根ノ輩ハ迷ヒテイカヒテ未悟シカハ大悲不止。巧智無邊テ世間易解譬ヲカリテ。出世難解ノ理ヲアラハシ玉ヒシ意也。古人此意ヲカケル云。眞常性ノ月隱。煩悩山舉。權謀扇顯。實相月圓。音教風息。法性鹿動。方便樹訓。一乘之風トナシカキテ侍ル大鹿ハオホゾラナリ。

願以今生世俗文字之業狂言綺語之誤離爲當來世世讚佛乘之回轉法輪之縁 香山寺 此文ハ文集七十一ノリ。香山寺ノ

白氏洛中集記ニカレタル文也。白氏洛中集ハ樂天洛下云所在時著ストコロ書ナリ。唐ノ大和三年ヨリ十二年ノ間ノ賦格律詩ス

テ八百首。合セテ十卷トシテ龍門ノ香山寺ノ經藏堂ニ納メラレシ時ノコトナリ。其オモムキ彼記ニ委シク見エタリ。狂言綺語之誤ハ狂言ハタハフレコト。綺語ハカサレルコト。皆詩文ヲサシテイヘリ。佛道修行ノ外ニヨシナキ文筆。讚詠ヲ。法華安樂行品ニモイミメラレタルコトナレバ誤リトイヘリ。シカレ諸法實相峰。嵐谷ノ鸞鳴鵲噪皆佛法ト觀ズバ。今樂天ノ詩文ヲモ此經藏ニオサメテ。來世成佛ノ回縁トナスヘシト子カヘル心ナリ。當來ハ未來ト同シ義也。讚佛乘ハ佛道ニ入テ佛ヲ歡喜シテ其功德ヲホムルヲ云ナリ。讚ハ其功德ヲ羨ルナリ。經ニ偈ヲ以テ如來ヲ讚嘆スル類也。乘ハ運載ノ義也。十二門論。諸佛大人乘是乘故能盡諸法邊底ト云ル類也。轉法輪ハ佛ノ法ヲコエテ行住坐卧其法ヲミツカフオコナヒ。人ヲモミナシク心ナリ。法輪ハ是法所成ノ故ニ法ヲ自性トス。故ニ法輪ト名ク轉ハ車輪ヲメロカスゴトシ。此樂天ノ願文。蘄州南禪院ノ白氏文集記ニモ

百千萬劫善是種八十二年功德林

贈鉢塔院如滿大師詩白

アリ六讚偈序ニモカシタリ。文少シツ、カハリアリ劫ヘニルベシ
此詩文集二十七アリ。白樂天ハ鉢塔院如滿大師ト云人ニ隨テ
毎年八齊戒ヲ受ラレ、コト九度成シ其法恩ノ深キコトヲ思ヒテ
送ラレタル詩ナリ。上句ハ今此戒ヲ受シコトハ多劫之間ノ菩提ノ
種ヲ殖置ニテアリトヨロコビ心ナリ。又一説此師ノ八十二年ノ功德
林ハ已前多劫ニ菩提ノ種ヲウヘラレシメトホメタル詞也。下句ハ此師
年八十三ニ成ケルカクイヘリ。スナハチ文集ノ註ニ師ノ年八十三トアリ
功德林ハ功德善根ノ林ヲナセト師徳ヲ讚タル心ナリ。劫トハ梵
語也唐六時ト云リ。劫ニ減劫増劫ト云コトアリ。一増劫ヲ爲ス
小劫二十増減爲一中劫八十増減爲一大劫増劫ハ人壽十歳
ヲ當百年爲十三二百爲十二如此増至八万歳爲一劫減劫者
八万歳ヲ經テ百歳ニ減一經二百歳減二時七万九千九百

九十八也如此減之百年ニ減一歳至人壽十歳爲一減劫大乘
ノ劫ニ石劫アリ。四十里四方ノ盤石ヲ天人三年ニ一タビ天
羽衣ニテ撫テ如此レテ撫ツクスヲ爲一劫又女子劫有俱舍ニ委

十方佛土之中以西方爲最上品蓮臺之間雖下品應足

極樂寺建立此ハ極樂寺建立願文也。極樂寺ハ深草ニアリ
願文慶保復 昭宣公建立也。上句ハ十方佛土ハ西方弥陀如來ノ極樂世界
ヲ望ムトナリ。十方佛土ハ東方施德佛東南方无憂德佛南方梅
檀德佛西南方法施佛西方无量壽佛西北方樂德佛北方惟德
佛下方命德佛上方光衆德佛中央大日也。是ヲ爲十方國土下
向ハスベテ彼去大乘善根ノ境一向不退ノ國ナリ。縱ニ雖生何品有
進無退ノ故ニ下品ナリトモ應足ト云也。九品蓮臺ハ上中下ノ三
品ニ亦上中下ノ三生アリ。二三合テ九品蓮臺トイヘリ。同ニ極樂
國土中ニ其人ニカヒテ生所ノ品カレリ

雖十惡ノ皆引攝ス其疾風披雲霧ノ雖一念ノ必感應喻之ノ巨海納消露ノ

讀極樂寺文 後中書王

此文粹十二極樂寺ノ讚ス文ナハ

極樂ノ依正ヲ讚タルナリ。上句弥陀ノ悲願ハ十惡五逆ノ極重惡人ヲモ猶引接シテモノ事ヤキ風ノ雲ヲ拂ヒ霧ヲ開クヨリモ速カナリトイフ也。十惡ハ殺生偷盜邪婬妄語綺語惡口兩舌貪欲嗔恚愚癡此時ハ何ニモワタルナリ。身三口四意三上テ殺生偷盜邪婬三ハ身三行也。妄語綺語惡口兩舌四ハ口三言也。貪嗔癡ノ三ハ意所作也。此十惡ノ皆犯シタリト云テ弥陀ヲ一念ニ唱ヘタラハ極樂ニ往生ス。若是ハ自然誤テ犯シタル上也。此語ヲ聞テワカト犯ス阿弥陀モ叶フベカラス。下句一稱一礼ノ微妙ノ善根ヲモ捨テハ又事大海一滴ノ流ヲモキラス。又か如ト云ナリ。巨海ハ大海トオナシ。消ハ小流滴也。文選表云導消諸宗海トイハリ

昔切利天之安居九日刻赤梅檀而摸尊容今跋提河之滅

度二千年榮紫磨金而禮兩足

仁康上人奉造丈六釋迦願文 江匡衡

此ハ正曆二年三月廿八日仁康上人河原院ニテ五時講ヲ行ヒケル願文ニ書ケル也。匡衡其時彈正之弼ニテ其聽聞ノ席ニ侍リケリ。導師文ヲ讀ムゲ侍リ。此句ヨミケル時保胤入道寂心同座侍リケルガ感ニ不堪シテ。サヨリテ匡衡カセナカヲタキテ江生々々筆コソ至リニケレトナシ云ケル文ノ心昔ヲモテ今ニタラスベテ佛ニ歸スル志。彼モ此モカハラスト云ナリ。上句切利天ハ三界ニ欲天也。四王天切利天夜摩天都率天樂變化天他化自在天コレヲ六欲天ト云ナリ。人間ヨリ四王天ニテ四万由旬。四王天ヨリ切利天ニテ四万由旬也。安居トハ夏ノ行ヲ云也。南山抄ニ形心靜攝日安要期此住日居トアリ。釋迦如來生年三十七年母摩耶夫人ノ恩ヲ報セントテ切利天ニ登テ。下夏九旬間法ヲ説給ヒキ。摩訶摩耶羅是也。其時人間ニ佛ノミミサバリシカバ。万衆生憂ヘカナシテ

戀奉^ル事カキリナシ中ニモ干^ク填^ル王ト云^フ王殊^ニ慕^ヒ奉^リテ赤
 梅檀^ヲ以^テ佛^ノ御形^ヲ作^リアラハシテ。オガニ奉^ラント思^ヒキ
 其時毘^ロ首^ヲ羯^マ摩^ス天^トテ天^ノ帝^ヲ釋^ス臣^ノ巧^匠匠^ノ道^キハメタル天^ハルカ^ニ填^ル
 王^ノ志^ヲ知^リ憐^テ化^ス人^ノ形^ト成^テ下^テ其^佛像^ヲ作^リキ
 下^向今^ク作^善ヲホメタル也如^來滅^後二^千年^ニガ^ル金^容ヲ^三
 カキテ拜^ミ奉^ルハ^イニ^キコト^ト也。跋^提河^ト六^梵河^持多^代
 底^上云^唐云^無勝^此河^ノ邊^ニ林^{アリ}沙^羅林^ト名^ク四^雙八^株
 也。四^榮榮^ハ四^カタ^リ四^榮榮^ハ常^樂我^淨ヲ^表シ^四柱^ハ无^常苦^空
 無^我ヲ^表ス^此處^ニシ^テ佛^入滅^シタ^ヘリ慈^恩傳^等ニ^見タ^リ
 紫^磨金^ハコ^ガ子^ノス^グレ^{タル}ナ^リ兩^足ト^六佛^ノ兩^足也^佛ハ^福智^具
 足^シ玉^フ故^ニ兩^足尊^ト申^ナリ

浪洗欲消鞭竹馬而不顧雨打易破聞茶鷄而長忘

經云乃
 至童子
 戲^ニ聚^シ沙^ヲ爲^佛塔^也
 詩序也 保^衛 此^ハ暮^秋ノ^勸學^會ニ^禪林^寺ニ^オ井^テ法^華經

ヲ論ズルヲ聞テ賦セラレシ詩序也。方便品聚沙爲佛塔ノ文ヲ題
 トセリ。文粹弟十二アリ。言^モツ^メ沙^ヲ積^テ佛^塔ニ^ツク^ルコト
 バカナキ童子ノ遊ビタハレナハ自^ハ廣^大善^根トモ不知^シテ^ツク^リ
 オヘヌル後ハ波^ニ流^レ雨^ニヤ^{ブル}ドモ竹^馬ニ^ム千^ウ子^テ草^ノ鳥^ヲア
 ハセテ未^クワスレ井^ト心^ナリ。竹^馬ハ後^漢書^郭仍^ガ傳^ニ出^{タル}コト
 ナリ。鬪^林鷄^トイハ童子^草ノ^葉ヲ^モテ^鷄ト^云テ^此ヲ^アハス^ナリ又
 左^傳云^昭伯^ト李^平子^ト隣^ヲレ^メテ^鷄ヲ^アハス^ル林^ヲモ^テ鳥^ノ
 翅^ニス^リタルコトアリ。其^心ナ^リトモイ^ヘリ

念極樂之尊一夜山月正圓先勾曲之會三朝洞花欲落

勸^學會^詩 此^序ハ村^上天^皇御^時康^保元^年三^月十^五日^勸
 學^會ヲ^始メ^行ヒ^{ケル}時^保胤^入道^ガア^ツフ^ニテ^齊名^ノ書^序也
 此^會ハ彼^入道^ノ始^メタルナ^リ其^會ノ^儀式^ハ叡^山ノ^碩德^人勸^學
 院^ノ學^生七^人相^分テ^三月^十四^日夕^方僧^ハ法^服ヲ^著シ^香爐^ヲ

捧テ堂ノ正面ヨリ東ニ列ヲ引テ志求佛道者ノ偈ヲ誦シ
俗ハ束帶ニテ笏ヲ執テ堂ノ正面ヨリ西ニ列ヲ引テ百千萬劫
菩提種ト云句ヲ誦シ左右ヨリ入テ座ス十五日朝六諸僧法華
經ヲ誦シテ圓宗ノ深義ヲ談シ夕六念佛ヲ修シテ往生ノ定ヲ勤
文士法華ノ文ヲ題トシテ詩ヲ作テ誦スルナリ。勸學院上ハ三條
北壬生西三藤氏ノ學生ヲモノナニスル所也。此序ノ上句ハ彼念佛ノ
意ヲ作レリ十五日ナレバ山月圓ナリト。弥陀滿月。尊容ニ思ヒ寄ルナ
ル。下句ハ唐ニ句曲山上云山アリ。三月十八日ニ神仙此山ニ集テ宴
會スル事アリ。句曲會ト云。彼ハ三月十八日也。此ハ三月十五日ナレバ
サキタテル事ニ朝ト云ナリ。海華欲落トハ三月中比ナレハ百花落
飛ノ時分ナレバ也。洞ハ仙境ニヨセアルニモ又一説云堯ノ御時冀
莢ト云草庭ニ生タリ。一日ヨリ十五日ニテ八日ニ葉ツ、開ク十六日
ヨリ日ニ葉ツ、落。若小九月一花不落シテ枝ツキナガラシボニ

ケリ瑞應圖ニ見タリ。彼冀莢ノ花ハ洞花トツクレナリ。仙洞ノ意
歟。今此會十五日ノ夜ノ事ナレバ洞花今オチナトスト云也。傳ニ云
作者齊名存生ノ時齊信民部卿東北院ノ念佛ノ席ニテ此句ヲ
高ク詠シ玉ヒケルニ齊名モサフラヒテ聞侍リケリ。其作りタル句
ヲ。カハカリク人朗詠シタミヒケン作者ノ心ウチイカニスレカリケントゾ
玉馨聲思管絃奏衲衣僧代綺羅人
此詩右大臣亭ニテ法華會ヲ行ハレケル時ノ作也。上句ハ磬聲ヲ
聞テ日來ノ習ヒ管絃ヲ奏スル聲カト思フト云ナリ。下句ハ日比綺
羅人ノニコソ出入ツルヲ。今日ハヒキカヘテ衲衣ノ僧ナツラナレリト
云也。衲衣ハ僧衣也。衲ノ字和訓ニハツルトヨメリ。綺羅ハウスモノ、
花ヤカナル衣裳也。此作者野相公トアリ。九條右府ト時代異ナリ
書寫ノ誤ナルベシ追而可考

眼蓮豈養清凉水。日月長留十五天。

贈阿難尊者
詩 紀齊名

此詩ハ阿難尊者徳ヲ讃タル也。釋迦佛隱レミクテ後御法ヲ
結集セシトテ諸聖者結集堂ニアツリテ并居玉ヘルニ阿難尊者
ハ右學ニテ其席ニオハシルニ上座迦葉コトイサメテ阿難ノ手
ヲトリテ結集堂ノ外ニ引出タリケレバ阿難外ニ有テ暫思惟
ニタミヒケレハ忽ニ阿羅漢果ヲ得タリ神通ヲ以テ墻ノ穴ヨリ入テ
居玉ヒ又其徳外ニアラフシテ貴キ事カギリナシ衆舉リテ敬ヒ
仰キケリ。結集ノ床ニ登リタルヲ見テ衆ニテ教主世尊ノ再現
シテ法ノ床ニ登リ玉ヘルカト思ヘリ。其時迦葉尊者座ヨリ起テ掌
ヲ合セテ讃ノ云々面如淨滿月眼若青蓮華佛法大海水流入阿
難心云云阿含經ニアリトカヤ。今此詩ハ此意ヲ以テ作レ也。上句ハ
眼若青蓮華心ナリ世間蓮ハ清涼水ニ養ヒレテコソ開クルヲ阿
難ノ眼ノ蓮ハヨツ子ノ清涼ノ水ニモ不被養ト云也。下句ハ面如淨滿月
ノ心也。常ノ月ハ虧盈定リナクテ三五ノヲバカリコソミツルコトニテ

アルヲ尊者面ノ月ハイツトナク十五ノ天ニテナンアルト云ナリ

以佛神通詩酌盡經僧祇劫欲朝宗

弘誓深如海
詩江以言

此勸學會詩ニテ題ハ普門品ノ要文也。上句ハ世間ノ海ハ大ナリト
イヘトモ大施太子貝ヲ以テクニツクセリサレ凡觀音ノ弘誓海佛
神通ナリトモ争カクニツクスコトアタント云也。大施太子コトハ智度
論ニアリ。太子龍宮ニ行テ如意珠ヲ得テ閻浮提ニカヘリテ衆
生々々ニ寶雨ヲ降ラサントシ玉ノ海龍王僞リテウバヒトリカヘシ
ケレバ太子大指願ヲオコシテ貝ヲモチテ海水ヲクニホシテカノ玉
ヲトリカサントシ玉ヘルニ諸天モアハレニテトモニクニテ。終ニ海水十ガ
七八渴ニケレハ龍吾極ノアラハレニコトヲ恐テ珠ヲカヘシイフセシ事也
下句ハ此弘誓海ノフカキヒロキコトノ長ク久シカラニコトヲ云リ。阿僧
祇トハ十万ヲ爲洛又十洛又爲度洛又十度洛爲俱胝十俱低爲
未陀十未陀爲阿庾多十阿庾多爲大阿庾多十大阿庾多爲那

由他次大那由他如是次第六十數爲僧祇云也朝宗上六万ノ水ハ
海ヲ宗トシテ朝スル義ナリ百川ノ水ノ海ニナカレドソコト也百詠
海詩ニ朝宗合衆徴トイヘリサレ此觀音ノ千カヒノ海ハ久キ劫
ヲフルトモ盡コトナク万水ヲ朝宗セシメトナリ

叩凍負來寒谷月拂霜拾盡暮山雲

採菓汲水 詩慶保胤

此詩モ勸學會ニ提婆品ノ心ヲ作レリ釋尊因位少時轉輪聖王ト
シテ七寶千子ニアキキ王ヘリカレドモ深ク道心ヲ發シテ妙ナル
法ヲ求メ玉ヒキ阿私仙ト云仙人王宮ニイリテ申テ云ク我大乘
ノ法ヲタモテリ名ヲハ妙法蓮華ト云大王若我ニ隨テ聊モ背
給ハズ君ヲ爲ニトキテキカ臣奉ラント申ス大王求法ノ御志深クイ
スニ此告ヲエタニヒテ悅ヲナシテ位ヲ太子ニ讓テ仙人ノ後ニ
隨テ深キ山ニ入玉ヒキ仙人タム人ニアラサリケハ王ノ心ヲ見タ
テニツラシテ上ノ谷ノ水ヲクミセ峯ノ菓ヲヒロハセサマニサイナシ

ケリ。翻へ大王ノ御身ヲ床トシテノボリ居ケリ。如此シテ千年
春秋ヲトシ送りケリ。サテ終ニ大乘ノ法ヲソ得玉ヒケル其採
菓汲水ノ心ヲ作レナリ。上句ハ汲水ノ心也。谷ノ氷ヲクタキテ水ヲ
汲テカヒ寒キ谷ノ月ヲ負テ來ルニテアルト云也。谷ノ水ニ月ノヤ
ヒ心ナリ。下句ハ霜ヲウチハラヒテ雲ヲカキ峯ノ菓ヲ拾ヒ暮共山
雲ヲ拾ヒツクスニテナシアリト云ナリ

已終未習千年役初得難遇一乘文

同前

此ハ上ト同シ詩也。言ハ十善ノ君イツカハカル役ヲ習ヒ玉ヒシカレドモ
求法ノ爲ニ千歳ニテ此役ヲ勤メ玉ヒテタマク無量劫ニモ難遇一
乘法華文ヲハエタニヒゾト云ナリ。一乘法ハ即法華經ノコト也
方便品十方佛土中唯一乘法無二亦無三トアリ

いせふくわんごのきんごうつをむきまがひくべをりとを成るる
けうしれそとまひのゆ施如來とまごげせよわんごのきんごうつをりし功

させぬり 若菜と。おひ乃あふくつのは事乃たあふ揃せあふ
くも也。是ハ法華經提婆品よ依乃因位の時法を承んふ。何れ
仙人よふ年ほくもまひ。時採菓汲あといろくも。わげまう
とわごる。事乃たさきありあつと水とほくてごる。と行
基菩薩のふもあひ。いあて法のああそくあつとほくとの
法教らり。と磨ハ村上天皇乃道号。し母后ハ昭室の法
むじの穂みとやせらるり

僧

蒼茫霧雨之晴初寒汗路鷺立重疊烟嵐之新處晚寺僧歸

閑居賦 張讀

此賦閑心ヲ作リ。上句ハ蒼茫トイハ暗キ白也。霧夕チ

雨フリテホククラキニ適ハタル所ヲ見ハ。ミキハニサキノ夕テルカサ
トナク。カニ物サビキナリ。下句重疊ハカサナレナリ。プカクカサ
ナレ烟嵐ノスコシタエノ哀ナル晚ニ。僧ノ寺ニカハルケレキノイトウカ

サビキキケレキ也。下句ニ僧ノ事ハ此篇ニ入タリ

野寺訪僧歸帶月芳林携客醉眠花

逢醜酬一条寺 僧正歸宗英明

此詩題歸宗上其宗旨ニ歸ルニルナリ。又ハ鮑溶カ詩ト云リ野寺ハ

野邊ニアル寺也。和哥ニモ野寺トツ子ニヨメリ。歸帶月トイハ夜ニ入
テスル心ナリ。下句芳林ハ禪林也。携客ハ客トトモナヘル心ナリ

堂有母儀莫以逗留於中天之月室有師跡莫以偃息於五臺

之雲

餞入唐僧 序 保胤

此詩註餞入唐僧トイハ六齋然法橋入唐

シテ時保胤ムノ子トテ作ヒナリ。上句堂ハ殿也。正寢也。ト
父母ナド居ル所ヲイフ也。母堂ト云モ此心ナリ。中天ハ五天竺ノ中

天竺ヲ云也。父母在トキハ遠ク遊ズトイハ中天竺ノ境ニモ久シク
トミラテハヤカリ來リテ母ヲ可相見ト云也。下句室ハ房也。ムロ

ヨムナリ。五臺ハ五臺山文殊垂跡ノ地也。師跡モアレナトス。夕トヒ
五臺ノミナリニノクムトモ久シク不留シテ還來ヘシト云ナリ。偃息トハ

ノヘフシヤスムトヨムナリ。奮然カ渡海時願文ニ先泰五基山欲逢文殊之即身次詣中天竺欲礼釋尊之遺跡トイヘリ

明鏡乍開隨境照白雲不著下山來

鏡以僧智諭明 野相公

此詩僧之德ヲ讚也。上句ハ智慧ノアキラカナルコト鏡ノ如シ此惠鏡ハ万境隨テ照スト云也。ヨロツノ境界ニ至ラスト云コトナレトノ心ナリ。下句不着ハ執着スレテ離レキタル心ナリ。僧ハ卧雲侶ト云テ常ニ山ニスモモナリ。シカルヲタシ都ニ來ルヲ見テ白雲ヲ分テオリクタルト云也。或人說云小野篁清原夏野大臣ノムコニナラシトテ。艶書ヲ作りテ自モチテ彼大臣ノ亭ヘキタリケルニ其時大臣只人ニアラスト知テ。我娘ヲバ女御后ニ奉ラント思テモ此人アヤキ相アル人ナレ可背アラストテムコトリツ。其後一兩年ヲキテ大臣俄ニウセ玉ヒヌ。閻魔官ニイリテ見レ。我ムコノ篁宰相執筆ノ臣ニテ居タリ。アサシト思程ニ罪ノサタトモアリ

ケルニ露イフコトモナカリケレ大臣ナド一詞ハ吉サニ被申サラント恨思フホトニ既ニ惡趣ヘ遣スヘキニ定メラル。時篁卿申テ云カハ金泥ノ大般若經ヲ書テ供養セント云テ宿願侍リ。關浮ニカハサルキニヤ侍ラント申ス實ニモトテカハサルト思テヨミカハル其後大臣カノ經ヲ急テ書テ供養セラレケリ。其導師ニ廬山ノ寂光師ヲ請ジ下サレタリケルニ篁卿對面テ物語ストテ此詩ハ作りタリケルトソサテ大臣ノ姫君ニ此宰相イカナルゴトカアルト問玉ヒケレ晝三時夜三時子フルコトナシ侍ルト答ケレ。ソレカアラシカハ閻魔王宮ノ執筆臣ニテアリシトノ玉ヒケリ。カクテ篁卿車ニ乘テ愛宕寺ノ内へ入玉ヒヌ。塔ノ邊リニテ車ナガラ地ノ底へ入ニケリ。其後未ク見ストソ其跡今ノ東山ノ六道ト云所トナシ

觀空淨侶心懸月送老高僧首剃霜

夏日遊般若寺

此詩ハ源順南都般若寺ニ參リケレ老僧ノカシラソリテ出向

タル當意作レリトツ上句觀空ニハ般若寺ナレバナリ。般若ノ理有
為空無為空畢竟空ト云也。淨侶ハ僧也。諸法空寂ノ旨ヲ觀スハ
心月輪明ナル心也。下句ハ老年宿徳ノ僧ノ白髮ヲソルハ霜ヲソル
ニテナニアルト云ナリ。

鶴閑翅刷千年雪僧老眉垂八字霜

和于藤憲枝子登天
台山之什詩源為憲

此詩ハ鶴ハ鳥中ニ閑ナルモノナリ。雪刷ハ翅ノ白キヲ云也。下句眉ハ
八字ノ様ナリ。老僧ノ眉ノ白キコトヲ垂霜ト云ナリ。天台智者大
師ノ讚ニ目現重瞳眉垂八彩トアルコトヲ用テ。天台山ニホル付和
韻ナレバカク作レリ

老々ちのそくしれとてしうむまの我らうまはもそとやまらん
後撰集詞云ふとてせてうおろしゆるる時物ふくまはあ
ゆるるこありと。たうらわかれとてしうむまのうらうら
くもととて。遍服た集よ云。流るる帝くくれおりしうて

かろく人世話んもまへぐくうらう。花人のみ乃中おか
しひくうらふははまうりしるるりちうらん。世よをまうら
しとて。儀又家の人くまもまうせで。ひえおのかりてし
おろしゆるあま。まもあやるとの事ハんやうり。まん
まもちのひはくれとてしとて。遍服ハ慈覚僧也乃許亦也
たうらわをそ音乳母とく。母親乃也。おくれとてしとて。髪
おろせとてしとて。うらまは鳥羽とま。くうらとてしとて。んれ
ちり。まもまうらひかく髪おろせとてしとて。我らうまを
まり。んまもまもまもまもまもまもまもまもまもまもまも
られ。ちりまもまもまもまもまもまもまもまもまもまもまも
まもまもまもまもまもまもまもまもまもまもまもまもまも
髪とてしとて。まもまもまもまもまもまもまもまもまもまも
まもまもまもまもまもまもまもまもまもまもまもまもまも
まもまもまもまもまもまもまもまもまもまもまもまもまも

ていりりつを物るといふ河あて傍のふよきるるべあつるは
 りま川乃きりたるふれすくたてて我をささるふみやあがきんを
 漢古今集よハ新しうと入すり。神中納を匡房の江漢を
 弘仁のまを實坊任律師。禪退教云。三陽川乃漢を漢ふあひ
 てと夜の神をまよあがれ。とまを實ハ隱者のかあておふ
 て。まを漢之橋乃山陰ま右橋つりぐ。傍網又任せしるまを漢が
 禪退せしり。事。え亭。秋書をまよあがえしり。け朗詠の秋は
 して一交。山居隱者の才と。漢乃漢を漢ふあひ。然り。あ
 名と。まを漢乃漢を漢ふあひ。又。まを漢乃漢を漢ふあひ。然り。あ
 願誰乃をたてて律師を。禪退せしるまを漢乃漢を漢ふあひ。然り。あ
 たま。まを漢乃漢を漢ふあひ。まを漢乃漢を漢ふあひ。然り。あ
 まを漢乃漢を漢ふあひ。まを漢乃漢を漢ふあひ。然り。あ

和漢朗詠集註卷第八

和漢朗詠集註卷第八

閑居

不獨記東都履道里有閑居泰適之更亦令知皇唐大和歲有
 理世安樂之音洛詩 序白 此文集ノ洛中ノ序也。上句東都トイハ

洛陽城也。履道里トイハ白居易ノスミ王ル所也。閑居泰適更ハ居
 易ノ我身ヲミツカラカレタルナリ。泰適ハヤスラカニカナフト云事
 也。閑ニヤスクテ居タルオキナト云也。下句皇唐ハ皇ハ大也。唐代
 タツトミテ云也。太和ハ唐ノ十四主文宗ノ年號也。理世ハオサニル
 世也。安樂ノ音ハ毛詩序治世之音安以樂其政和也トイヘリ。世治
 時ノ詩文ハ語意モ安シテ樂メルトナリ。スベテ云ハ我身ノカクテアル
 コトヲノブルニミアラス世ノオサニリテ目出キ事ヲ人ニシラセ下オ
 モフト云ナリ

宮車一去樓臺之十二長空際駟難追綺羅之三千暗老

閑賦 張讀

此賦閑心ヲ作リ。上句宮車トイハ王者車也。車ノ字コニテハ九煎及キヨトヨムナリ。貴人ノ車ヲバキヨト云ナリ。然ルニ宮車一去トハ帝王内裏ヲ去ラセ玉ヲ云ナリ。タトハ安祿山ガ乱ニヨリテ玄宗ノ蜀國ヘ幸シタミテ。長安ノサビシクナリシタダグヒナリ。樓臺十二トイハ。上三十二樓トイフ是也。岷嶺山三十二ア樓アリ。仙人ノ所遊也。帝王ノ所居ヲ仙宮ニタトヘテ云ナリ。帝都ヲ出オヒテ宮中空クサビシキ是閑心也。下句隙駟トイハ日ノ名ナリ。隙ハヒミナリ。駟ハコナリ。月日ノ早クスグル事ハ物ノスキニヲ白キヨラズルゴトトイヘリ。莊子ニ出タルコトナリ。和哥ニモヒミヲコトヨメリ。難追トイフヒトメカタレト云ナリ。キハメテハヤキ心ナリ。綺羅三千ハ宮中ノ三千人ノ佳麗也。羨々敷時ニアヒシモノ。年老ヌバイトサビシキサナリ此閑心ナリ

鶴籠閑處見君子書卷展時逢故人

出家不出門白

此詩文集二十七アリ。註ニ不出門トイハ閑ニコモリ居タル心也。上句閑居ノ時籠ヲヒラキテ鶴ヲ見ル。君子ニムカヘルガコトトシト云ナリ。上ニモ見元ガコトク鶴ハキハメテ性ニクシテ。君子ニ似タル鳥ナリ。小人ハ其性急也。下句書籍ヲヒラキミレバブルキ人ニアヘル心地スト云ナリ。タトハ蒙求ヲ見ルニ王戎裴楷等ニアヘルコトナリスベキナリ

人間榮耀回縁淺林下幽閑氣味深

老來生計白

此詩文集三十三アリ。註ニ老來生計トアリ。老後ノハカリコトヲ云ナリ。上句ハコノ世ノ榮耀ハ先ノ世ノ回縁アサカリケル事ト見エヌレバ。モトヨリカケテモオモハスト云ナリ。下句ハ今ハ山林ニ籠居タル身ナレバ。サイハヒニ此カスカニシツカナルコトノ氣味深ク。ウキ世ノ榮耀ニモナサリテ覺元トナリ

官途自此心長別世事從今口不言

香爐峯下新上山居白

此詩文集十六ニアリ。居易香爐峯麓ニ山莊ヲシテ其東壁ニ五首詩ヲ題セラレ弟五ノ詩也。上句官途トハオホヤケニツカヘタテミツルニチナリ。此山莊ヲシテヨリ後ハ奉公ノミチハナガクオモヒキリオハリヌト云ナリ。下句世上ノ事ハケフヨリハコトバニカケテモイハヒトオモヒトルト云ナリ。ヒトニ山居幽栖身ニ落著セント云心ナリ。

幽思不窮深巷無人之處愁腸欲斷閉窓有月之時

貧女賦白

此ハミツレキ女ヲアリサニラ作り。幽思ハサビレキ思ヒナリ。深巷ハ草フカクイヤレキ所ヲ云ナリ。無人之處ハヒトリ井ルサマ也。一人居テサラデモサビレキ深巷ニド月テラストキハコトニウレフカレト云ナリ。

蕙帶蘿衣抽簪於北山之北蘭橈桂檝鼓舷於東海之東

落花亂舞衣

此文ハ題ノ心ニアラス。世ヲ遁レタル心ヲ作レリ

上句蕙帶ハ蕙字訓ハフヂガトヨメリ。蘭屬也。隱居ノ人ハフヂバガミナドヲヒキスビテオビニスル心ナリ。蘿衣ハコケノ衣也。是モ遁世ノ人ノ衣也。詩ニ蘿襟薜衲ト作レリ。哥ニコケノ衣コケノタモトナドヨメリ。抽簪ハカシハ頭ノカサレナリ。世ヲノカシヌレバ其カシハシラヌキスツルト也。北山北トハ本文アミタアリ。法真字ハ高卿扶風郡ノ人也。太守タ法真ヲメシテ功曹トイフツカサニサレシケレバ固ク辭シテ云ク。府君太守若我ニ并テツカサヲ玉ハントナズ我北山北ニミカリナシトイヒケリ。漢書ニ見エタリ。北山ハ建康府上元縣ト云所ノ東北ニアリトゾ。下句蘭橈ハ蘭ノカウバキニテ作ルナリ。只ヨキサホナリ。桂檝トハ桂ノ木ニテ作ルヨキカチ也。楚辭ニ桂櫂兮蘭楫トアルヲ用ル也。世ヲノカレタル人ノ乗シ舟ノカチヤサホヲバ。カヤウニ花ヤカニ云ベキナラ子ド。歌ニモ賤ノメカ芦屋ニカクル玉スダレトモイヒ。フトメラガ玉裳スソヒキワカナツムナドヨムナリ。玉ト

ヲケルハホル詞ナリ。スベテ詩哥ノナラヒナル。東海東上此
本文ナリ。呂連公ト云レ人世ヲ遁テ。東海東ニ世ヲ捨レコト
瑠王集ニ見タリ。鼓舷ハカノ漁父カ古事ニテ。コレモ隱者閑居ノ
心ナリ。東坡赤壁賦ニ扣舷而歌之歌曰桂棹兮蘭槳トイヘルハ
實ニ此朗詠集ヨリ已後也。江相公名譽ナルベシ

都府樓鐘看瓦色觀音寺只聽鐘聲

不出門 菅丞相

此詩菅家後集ニアリ。註ニ不出門トイヘル上ノ白居易ノ詩ニ不出
門トアルヲ本文トシテ作り給ヘルナリ。彼居易ノ遺愛寺ノ詩ニ
猶マサリサニ作りタヘリトナシ。時ノ博士トモ云ケルト。世ニ見
タリ。上ノ句都府トイハ都督府也。太宰府是也。菅家ノオハシニケル
配所ヨリ太宰府樓ノ棟ハカリワツカニ見エケルナリ。下ノ句觀音
寺モ鐘ノ聲ノミキコエケルナリ。ワツカニ瓦ノ色ヲ見。只鐘ノ聲ヲ
聞ト云ニ不出門ノ心ヲアラハレテ感哀深シトゾ。筑紫ノ觀音寺、天

智天皇ノ御願トイヘリ。浦誓沙弥ハ此寺ノ別當ナリトカヤ

晦跡未抛苔徑月避喧猶卧竹窓風

奉同香炉峯 作平佐幹

此題ハ彼白樂天ノ香爐峯雪ヲコヒ子ガルトナルヘシ。詩ノ意ハ世ヲ
ノカレタレトモ。風月ノ興ノナヲワスレタレト云也。上ノ句晦跡ハ世上ニ
影ヲカクスコトナリ。アトヲ山林ニクラミタレトモ。此苔地ノ月ノ
明カナルヲバステガダレト云ナリ。苔徑ハコケノミチナリ。下ノ句世上ノ
カニビスレキ事ヲバノカレタレトモ。竹ノ葉ニ風ノソユクヲトハナラハナ
レト云ナリ。晦ニ明ヲワスレ静ナルニ動ヲハナレヌ心ナリ

陶門跡絶春朝雨燕寢色裏秋夜霜

關中日明 長江以詔

此詩題ノ意ハ静ニコモリ居タルニ日ナカク夜明カタキ心ナリ。上
句陶門トイフハ陶淵明ガ門也。カレ閑居ノ人ナリシカバ其門トヒケル
人モナシ。仍跡絶ヌト云也。春朝雨ハ春サメナドクウチフリタルニ
日ノクラレガタキ心ナリ。下ノ句燕寢トイハ羨人ノ居所也。色裏ハ年

老寵衰^テ。秋ノ夜長キニ霜スサミジクアカレカ子タル心ナリ
 我やどなるもよるにまてあまふりつきたる人をまろとせしふ遍照
 古今集志五又良伴心^ノ秋^ノ。榮推云はれると人^とま^まいとせし
 まふるもよるにまてあまふりつきたる人をまろとせしふ遍照云
 行^うち^の心^を月^日うつ^つともおぢえねん^もや感^かう^つとも^うこ^ここ^こ
 人^もと^りて^は月^日うつ^つともおぢえねん^もや感^かう^つとも^うこ^ここ^こ
 居^のう^うふ^ふは^はつ^つべ^べー

眺望

風翻白浪花千片雁點青天字一行

江樓眺白

此詩文集第二十二アリ。水部^ノ張^ノ貞^ノ外^上云人^ニ寄^ラレタル詩ナリ
 題^{江樓}ト云ル^江ノ^ホトリナル樓也^{晚眺}ト云^レベ^ノナカメナリ。上
 句ハ^遙海^ノ面^ヲ見^ルハ^風ニ^翻ル^ナミ^ノ千^片ノ^花ノ^チル^ヤウ^ニ見^ルト
 ナリ。下^句ハ^雲井^ニ雁^ノ飛^ツラ^ナル^カ。ア^ラキ^カミ^ニ一^行ノ^書ヲ^カ

ルニ似タルトナリ

山紫圍而東望山岳半挿雲根之暗踏翠嶺而西顧家鄉悉没

烟樹之深

山寒花未披序尊敬

此序題ハ山寒花未披トアリ然^レモ此

句ハ題^ノ心^ニア^ラス時^ノ景氣^ヲ作^ルナリ上^句紫圍^トイ^ハ内裏也
 雲根^トイ^フハ雲^ノ底^也言^ハ内裏^ヲ出^テ東^ヲ見^ルハ山高^ノ半^挿雲^ニ
 サ^レハサスル^ト也。下^句ハ東山^ニホリ^テ都^ヲ顧^ルハ烟^ノ隙^ノ間^ナ
 ト^ニ家居^ノハツカ^ニ見^ルユ^ル意^{ナリ}。煙樹^トハ一^説ニ葉^ノア^ラキ^ヲ烟
 ト云^ナリトモイ^ヘリ

見天台之高巖四十五尺浪白望長安城之遠樹百千萬莖

薺青

春色生晴中序順

此序ハ文粹^第八^ニアリ。尊學^院ノ宴會^ノ

序也此句題^ノ心^ヲ作^ルナリ。上^句大唐^ノ天台^山ニ四十五尺瀧
 アリ。コレニナズ^ラヘ^テ此朝^ノ比^叡山^ヲカウ^作ル^{ナリ}。下^句ハ唐^云
 五^處ニ都^{アリ}。東京^ヲハ洛陽^ト云^西京^ヲハ風^朔ト云^南京^ヲハ江

陵下云北京ノ大原ト云。中京ヲハ長安ト云。然ハ長安城トハ中京ナリ。カニナスラヘテ此朝ノミヤコヲモカク云也。遠キ樹ノナラヒタテルヲ見レバオホクノナツクオヒツラナルヤウニ見ユルト也。遠樹ヲ如藤ト云コト顔氏家訓ニアリ

江霞蒲浦人烟逐湖水連天雁點遙遊崇福寺直轄

此詩題ノ崇福寺トハ近江志賀郡ニアリ。世ニ志賀寺ト云是ナリ一説ニ筑前志賀嶋ト云ハ非也。此詩スナハ千湖邊ノ眺望ヲ作リ上句ハカスミコメタル浦ハニ蟹ノ上、屋ヨリ煙ナトホノ見ユサニナリ人烟トハ人ノスミカニタツ煙ナリ下句ハミツウミヲオモノ天トヒトツナル沖ノナミチニ雁ノハルカニ見タル心ナリ

一行斜雁雲端滅二月餘花野外飛春日眺望源順

此詩ノ心註ニアラハタリ上句ハ遠天ニナクニツラナル雁ノ雲ニカタレク心ナリ下句ハキサラギノ比梅花ノチリノコルカ野邊ニチリク

サマナリ

老眼易迷殘雨裏春情難繫夕陽前春日眺望源順又葛茂

此詩上句ハ雨ノナコリノ空ハセラヌホト老ノ眼イヨククテサヤカニモ見エト云ナリ下句ハ春ハ花ノ色鳥ノ聲物ヲニ心アクカル物ナルヲ西ノ山ノ端ニ日ノクレカ、リタレホトイトワリナキ心ナリ一説春ヲ惜ムコトワリナキニ夕日ニナリテイヨクツナキモトメガタキコトトナリ

尺一寸を柳さうくとあまをせめておをまのひきちりたつまま性
古今花さうりふ糸とみやりてよめる掌雜を柳ハ縁又花ハ紅
フリまじりまじりてみゆれどおをまの糸と織るあまきりこと
くるりとしきあまをせめてハ混乱志さうり。捨雜と去柳様
乃さじりまじりてまじりてとつべんをさるれとをさて
尺一寸をこりませうめりやうふあまをさるれとつべんをさるれとをさて

ふりおころしむをわめたる也

餞別 餞字支線及酒食ヲ入ニ送止ナリトイリ。和訓六馬

字ムケトヨメリ。馬ノハナケトハ人ノ遠ク行トキ相知ル

人別ヲオシ三酒食ヲスメ志ヲノフルナリ馬ノハナヲ

行路ニムケル故ニムナハナケト云フステニ出タツ心也

與君後會知何處為我今朝盡一盃 臨都驛送崔十八日

此詩文集二十七臨都驛送崔十八トアリ臨都ハ處ノ名也崔

十八ト云人ノ遠クユケルニ餞セラレケル時ノ作ト云也上句ハサタ

ナキ世ナレハ何處ニテ再ヒアフベトモナリカタレ然レ此一盃ノ

酒ヲ吞ツタレタラハ後ノ思出ニセシト云心ナリ。

前途程遠馳思於雁山之暮雲後會期遙霜纓於鴻臚之曉淚

於鴻臚館餞北客序後江有公 此ハ鴻臚館ニシテ餞北客序也鴻臚館トイフハ

異國人來朝スルヲヤトス官舎ノ名也此朝ノ鴻臚館ハ七條朱

雀ニアリ北客トイハ渤海周文徳ト云ル人也唐使トシテ此國ニ

來テ還リケル時朝綱卿ノ餞別序也上句前途トイハユクサキノ

道也雁山トハ西京賦云北接雁門云ニヤヨリ胡ノ地ニカヨフ道ニ

雁門トテアルナリ山高胡國ニカヘル雁ノ越ワツラフヲ通サントテ

山ノミチヲキリアケタレハ雁門ト云也周文徳ハカニ北國ニサラントス

ルニニカク作ルナリ下句後ニ參會ヲ期セシコトイットモナケレバ落

涙オサレカタト云也纒ハ冠ノヒモナリ古人傳云渤海人見此句

流淚叩胸ケリ後數年ヲ經テ此朝ノ人ニ向テ云江朝綱至ニ位

平。谷云未也渤海人云日本不用支德國平トイヘリトカヤ

昔聚丹鳥競寸隄於十五年之間今促書熊欲分手於三百盃

之後 山河千里 此ハ詩序也於辨學院人ニ餞セリ題ハ山河

千里別ト云ヘリ此句彼故人ノ事ヲツクヒナリ上句丹鳥トハ

螢ノ名也アカクシテ而モ飛故ニ丹鳥ト云聚トイハ本文也車胤字

武子家貧シテ好テ文ヲヨム。油ナカリケレバ其ホタルヲモトメテ
其光ニテ書ヲヨミケリ。其後二大女ノ人トナリテ、漢ノ博士ニナリ
ニケリ。漢書ニ見エタリ寸陰ヲキソフトイハ勤學ノ心ナリ一寸ノ
陰ヲモ惜テ子シゴロニ學スルナリ十五年ト云モ亦本文也甯越
云レ人。年三十三ナルニテミヅカフ田カヘナドシテイタミクルレリ。イカ
テカ此クルレミヲ一ヌカレトイヒケレバ。人語テ云ク學スルコト三十年
レテソ一ヌカレ。然レ居キニヨヒ闌タリ學ス上モエヒト云ケレハ甯越ガ
云ク他人食スト云上モ吾ハ不食他人寢上モ吾ハ不寢ト云テ以夜
繼日積十五年以テ當三十年トイヒテ。寢食ヲワスレテ學シト云レバ
七年ト云ニ六箇國ノ刺史上國守ニナリ。後六國武王ノ師トナリニ
ケリ春秋別傳ニ見タリ。二句ハ此故人ノ學問ノ功ニ依テ今受
領ニナリタルコトヲイハルナリ。畫熊ト云ニカケルクミナリ。熊軾ト云テ
受領車ノミイタニ六熊ノ形ヲエニカケル也熊ハ非礼ヲナサヌ獸ト云レ

其形ヲカクナリニ百盃トハ本文也鄭玄ト云人刺史ニナリテ下
ケルニ百人ノ弟子酒ヲモテ來テスメケレバ人コトニ三盃ヲ飲ケ
リ。サテニ百盃ニテリケレトモ醉サリケリトイリス又阮籍ト云ニ
百盃ノミタリト見ユ分手トハ人ニ別レヲ云ナリ

楊岐路滑我之送人多年本南渡高人之送我何日

序也題ハ人ノ手ワカル道ニ花ノ白クナリシク心ナリ但此句ハ題ノ
心ニアラス述懐ノ心ナリ上句ニ楊岐トイハ楊朱ト云レ人ハ岐路
ヲ見テナキニケリ可以爲南可以爲北カタチリト淮南子見
タリ今言ハ人ノ南北ニワカレユク道ノチミダヲアマタヒビフミナラ
レタリト云也路滑ナリトハ道ノフミナラレタル心ナリ下句李門ト云
李膺字ハ元禮ト云レ人學問ニ名高キ人ナリト云ニ其比ノ士ノ此人ニ容
接ヘラレ者ハ公登龍門ト名クト後漢書ニナリ是彼龍門ノ河水

二魚ノ上ルニ冬テ云リ此古事ニテ難用コトヲ李門波高ト云也以言
五隨分學ハ勉テモ登用シガタケルハカクノゴトク受領トナリテ人ニ
錢送セラレニコトイツレノ日ソヤト云ナリ楊上李ト對テ題花字ヲ云也

萬里東來何再日一生西望是長襟 餞別野相公

此詩ハ野相公隱岐國ノ配所ヨリ歸洛ノ時唐人ノモロコシニカレニ
アヒテ作レテ詩ナリ云上句只今ク里ノ道ヲハテ唐土ニカヘリテ
後フタヒ日東ニカヘリ來ラニ事何日ソト云也下句ハ此別ヲ慕
テ一生間西土ヲノシコトナカキ思テアルト云ナリ或云此
句是詩ノ本様也云云

九枝燈盡唯期曉一葉舟猶在待秋 餞別詩菅庶幾

此詩ハ渤海國ノ使ヲ送リケル時ノ作ナリ上句夜更テ燈盡スハ
曉ヲ待テ立トス心ナリ九枝ノ燈ハ韓國夫人置五枝燈樹子
開元遺事ニアリ其類ナルハ枝九ツアル燈基也ト云云下句一艘

舟ニサホサシテ客ノサリスル意也二葉ハ秋コソ散ウカフニ此
一葉ノフ子ハ秋ヲモミタテ別クコトヨト餘波ヲ惜心ナリ或
云庶幾此詩ヲ作りケル時下句ヲ案シ得テ上句ヲ案シ煩ヒテ
朝綱ニ云合セケルハ朝綱ウチキクニニ燈ヲモテ造レカレト云ケル
トリアヘス九枝燈盡唯期曉トナシ云タリケル兩人ノ支智可思之

欲以浮世期後會還悲石火向風敲 和裴大使之什

此詩菅家文章五ニアリ渤海裴大使ニ餞タミケル時ノ御作
也上句ハ浮世ハ人世サタメチキコトヲイハシトテ也石火ハ極メテ
易滅中ニモ風ニ向テウタニハイヨクホドナカルヘシガル定ナキ世ニ
アリテ再ビアハシトヲチキルトイハレ石火ノ光ノゴトクハカナキ
命ナハナカラヘテ逢見シコトモシレカタキガ悲キトノ心ナリ文章六
還ノ字ヲ先トアリ

おもひやふるむらりはさるゝと何んぞうんものあつむをば世に轉

坂撰集離別詞をよきまゝにまゐりて人よ餞一侍りたり西
 して橋直轄とありきまゝにひまわれき方ころハ橋をわるとも
 まゝふらんを言ふもさうくどおひやらんまゝを告げれとくハ
 何てうんと也彼山を平野に改めたるも古事やむどおひや
 て平野に別れをうらねけり別れ後のことを推考して「わら
 るべし」橋直轄ハ古の長盛物尾尾尾成縁
 といふ所のまじ別をあらわして人よとくく人ぞありきれ えて
 えまの歌集は離別の秋の中ありまじまじとて三月あきなり
 藤ゆく人よとれあらんうらねけりまじまじとて三月あきなり
 七入表をもおひひいよとのいへんよわつてふはきてとら別を
 おいむらむと信ふれとくまゐらるるべし
 いれらふらんうらねけりまじまじとて三月あきなり 白女
 古今離別詞をよきまゝにまゐりて人よ餞一侍りたり西

心傍もてまわれけりまゐりて人よ餞一侍りたり西
 ちかだかひよも命けりまゐりて人よ餞一侍りたり西
 目うつことと終るまゐりて人よ餞一侍りたり西
 定世界あはれと終るまゐりて人よ餞一侍りたり西
 とやるりやうんと也彼山を平野に改めたるも古事やむどおひや
 といふ所のまじ別をあらわして人よとくく人ぞありきれ えて
 えまの歌集は離別の秋の中ありまじまじとて三月あきなり
 藤ゆく人よとれあらんうらねけりまじまじとて三月あきなり
 七入表をもおひひいよとのいへんよわつてふはきてとら別を
 おいむらむと信ふれとくまゐらるるべし
 いれらふらんうらねけりまじまじとて三月あきなり 白女

行旅

孤館宿時風帶雨遠帆歸處水連雲

此詩ハ當時ノ景氣ヲ作シリ上句孤館トイハ一ツハナシタル旅屋ナリト
 下句遠帆トイハトキキ子ノ帆也水連雲トハ海

オモテトラクミテ。雲ト流トアヒツ、ケルナリ

行行重行行明月峽之曉色不盡渺渺復渺渺長風浦之暮聲

猶深別山河千里此ハ上ニアル序ノ句也。上句行行重行行ハハル

ク心ナリ。明月峽トイハ如前。下句渺々トイハ遠良ナリ。長風浦モ

處ノ名也。江水ノ東節春縣ノ南ニ長風浦アリト水經ニアリノ

曉入長松之洞岩泉咽兮嶺猿吟夜宿極浦之波青嵐吹兮皓

月冷別路江山遠此序或説云爲雅周防守ニテ下リタリケル

時室津ニテ作リト也。上句長松トイハ陰高キ松ヲ云ナリ。岩泉

イハヨリオフルタキナリ皆サヒシクアハナルサナリ。是ハ山ノ遠キ心

ナリ。下句極浦トイハ遠クカスカナル浦也。波ニ宿ストハウキ子ナト云

心也。青嵐ハ晴嵐トオナシ

渡口郵船風定出波頭瀟颯日晴看將越瀟颯隱岐國野相公

野相公隱岐國ニナガサケル時ノ作也。上句渡口トイハワタリノ水

ナリ。郵船トイハ驛路ナトニアルワタシ子ナリ。郵ハ驛也。上句山郵

トイヘリ。下句瀟颯トイハ流人ノ居所ヲ云也。波頭トイハナシノ

ホトリナリ。日晴看トイハ日ノハタルニ吾ヲベキ配所ト思フアタリ

見元心アハレナルベシ

洲蘆夜雨他鄉淚岸柳秋風遠秋宿驛館直轄寒情

此詩ハ旅泊ノ意ヲ作レリ。上句洲蘆トイハスサキナドニ生タル蘆

ナリ。洲字尔雅曰水中居曰洲云和名スストヨメリ。海中ニ砂ノ

ユリスエラヒテ陸ニテルヲ云ナリ。他鄉ハヒトクニヲ云ナリ。言ハスサキ

ノアシノ葉ニ夜ノ雨ノ音ニテ哀ナルニウキ子ノ袖ニホリカ子タル意

ナリ。下句ハ遠塞ハトヲキ胡國ナリ。胡地ハ柳多キナリ岸ノ柳

秋ノ風ニウキナヒキタルサマイト心ホソキニハルトヒナノナガチヲ

ユカシ心ノウキ悲カレベキナリ

蒼波路遠雲千里白霧山深鳥下聲石山作直轄

此詩橋直轄近江ノ石山寺ニ讀テ作レルナリ。上句ニツウニ
チカキ所ナハ湖上ノ眺望雲遙ナル意也下句霧ヲカキ山路ニ
鳥ノ聲カスカニキユ心ナリ。敦光云是ハ直轄ニチククニ下リ
ケルニ。アツミノ石山寺ニテ水海ヲ見テ。上句ヲ作リテ下句ヲ
作り煩ヒテ足柄山ニテ案ジユキケルヲ。ムスメ具セラレテ下ケルガ
道トラク雲井ハルケキ深山路ニ又トモキカ又鳥ノ聲カナト讀タリ
ケレハ父直轄ウチキクニ此下句ヲハ作りタリケルトゾ

あつくとあつとの浦のあまふまふぐれゆくあまふまふ一人の
右今 驛橋乃ちあまふまふぐれゆくあまふまふ一人の
こぼれあまふまふの浦のあまふまふぐれゆくあまふまふ一人の
やうとあまふまふの浦のあまふまふぐれゆくあまふまふ一人の
さうとあまふまふの浦のあまふまふぐれゆくあまふまふ一人の
あまふまふの浦のあまふまふぐれゆくあまふまふ一人の

とあまふまふの浦のあまふまふぐれゆくあまふまふ一人の
あまふまふの浦のあまふまふぐれゆくあまふまふ一人の
あまふまふの浦のあまふまふぐれゆくあまふまふ一人の
あまふまふの浦のあまふまふぐれゆくあまふまふ一人の
あまふまふの浦のあまふまふぐれゆくあまふまふ一人の
あまふまふの浦のあまふまふぐれゆくあまふまふ一人の
あまふまふの浦のあまふまふぐれゆくあまふまふ一人の
あまふまふの浦のあまふまふぐれゆくあまふまふ一人の
あまふまふの浦のあまふまふぐれゆくあまふまふ一人の
あまふまふの浦のあまふまふぐれゆくあまふまふ一人の

あまふまふの浦のあまふまふぐれゆくあまふまふ一人の
あまふまふの浦のあまふまふぐれゆくあまふまふ一人の
あまふまふの浦のあまふまふぐれゆくあまふまふ一人の
あまふまふの浦のあまふまふぐれゆくあまふまふ一人の
あまふまふの浦のあまふまふぐれゆくあまふまふ一人の
あまふまふの浦のあまふまふぐれゆくあまふまふ一人の
あまふまふの浦のあまふまふぐれゆくあまふまふ一人の
あまふまふの浦のあまふまふぐれゆくあまふまふ一人の
あまふまふの浦のあまふまふぐれゆくあまふまふ一人の
あまふまふの浦のあまふまふぐれゆくあまふまふ一人の

浦乃無名也。天をあるものちとくふごとく。八十歳ハむかひの
 過也。八十はかゝるべし。むかひのち今ゆきもむかひの浦乃ありれ
 ば。此詞をよみて人のむかひつらうと云ふは。何れをば親しむ哉。り
 ず。あつと云ふを。く。ゆりく。いよ。一。な。論。乃。事。也。と。い。ふ。も。あ。た。る
 ちり。と。ま。す。直。法。下。三。ま。の。和。田。乃。系。と。い。ひ。あ。り。あ。り。れ。た。う。ま。り。や。太
 事。乃。人。ふ。浦。乃。接。よ。あ。も。む。く。い。う。ま。り。と。い。ふ。ふ。あ。り。て。是。ハ
 流。人。と。あり。と。く。と。ぬ。浦。乃。よ。あ。ま。る。と。い。ふ。も。あ。る。か。ん。ま。あ。り。が。た。い。海
 あり。八十。過。も。と。と。あ。り。く。の。過。と。い。ふ。も。あ。り。ま。の。外。の。や。う
 あり。む。か。ひ。の。あ。り。と。い。ふ。も。あ。り。と。い。ふ。も。あ。り。と。い。ふ。も。あ。り。と。い。ふ。も
 人。も。も。傳。ふ。ま。り。と。い。ふ。も。あ。り。と。い。ふ。も。あ。り。と。い。ふ。も。あ。り。と。い。ふ。も
 て。つ。ひ。で。く。と。今。我。よ。對。する。物。ハ。物。毎。も。も。り。也。仍。お。も。も。り。ふ。人。ハ
 づ。あ。り。と。い。ふ。も。あ。り。と。い。ふ。も。あ。り。と。い。ふ。も。あ。り。と。い。ふ。も。あ。り。と。い。ふ。も
 一。と。い。ふ。も。あ。り。と。い。ふ。も。あ。り。と。い。ふ。も。あ。り。と。い。ふ。も。あ。り。と。い。ふ。も

さ。れ。る。う。ぐ。二。乃。毎。の。の。と。い。ふ。も。あ。り。と。い。ふ。も。あ。り。と。い。ふ。も。あ。り。と。い。ふ。も
 げ。越。水。鏡。を。ま。す。直。法。下。乃。過。也。も。し。く。と。い。ふ。も。あ。り。と。い。ふ。も。あ。り。と。い。ふ。も
 又。是。意。は。下。も。し。浦。乃。を。過。也。天。皇。乃。許。也。を。意。也。と。い。ふ。も。あ。り。と。い。ふ。も
 あり。と。い。ふ。も。あ。り。と。い。ふ。も。あ。り。と。い。ふ。も。あ。り。と。い。ふ。も。あ。り。と。い。ふ。も
 と。く。に。配。せ。と。い。ふ。も。あ。り。と。い。ふ。も。あ。り。と。い。ふ。も。あ。り。と。い。ふ。も。あ。り。と。い。ふ。も
 天。皇。乃。許。也。と。い。ふ。も。あ。り。と。い。ふ。も。あ。り。と。い。ふ。も。あ。り。と。い。ふ。も。あ。り。と。い。ふ。も
 善。の。よ。と。い。ふ。も。あ。り。と。い。ふ。も。あ。り。と。い。ふ。も。あ。り。と。い。ふ。も。あ。り。と。い。ふ。も
 り。る。人。と。い。ふ。も。あ。り。と。い。ふ。も。あ。り。と。い。ふ。も。あ。り。と。い。ふ。も。あ。り。と。い。ふ。も
 ま。り。と。い。ふ。も。あ。り。と。い。ふ。も。あ。り。と。い。ふ。も。あ。り。と。い。ふ。も。あ。り。と。い。ふ。も
 ち。れ。も。み。と。い。ふ。も。あ。り。と。い。ふ。も。あ。り。と。い。ふ。も。あ。り。と。い。ふ。も。あ。り。と。い。ふ。も
 と。い。ふ。も。あ。り。と。い。ふ。も。あ。り。と。い。ふ。も。あ。り。と。い。ふ。も。あ。り。と。い。ふ。も。あ。り。と。い。ふ。も
 う。一。何。れ。を。い。ふ。も。あ。り。と。い。ふ。も。あ。り。と。い。ふ。も。あ。り。と。い。ふ。も。あ。り。と。い。ふ。も
 申。す。ま。り。と。い。ふ。も。あ。り。と。い。ふ。も。あ。り。と。い。ふ。も。あ。り。と。い。ふ。も。あ。り。と。い。ふ。も

たよりあつてもつて致ははあやんくまう河乃雲のあふぬと意を
拾遺集詞去みちれくあつて河乃世とあえゆるうとあつて致の
ゆもをよめれとあつてまうあふあしり 陸奥乃白川の雲とあふ
うあえりうとあつてまうあふあしり 陸奥乃白川の雲とあふ
と也まうまうあつてまうあふあしり 陸奥乃白川の雲とあふ
やんとのあつてまうあふあしり 陸奥乃白川の雲とあふ
まうてあつてまうあふあしり 陸奥乃白川の雲とあふ

唐申

此夜人寝ハ三尸上ヲワザヒヲナス申アリテ人ノ身ニ
入テ瘵疾ヲナス其故ニ今夜ヲ子ヌ夜ト哥ニモヨメリ
大清經ニ庚申ノ夜彭侯子常遊子命兒子ト唱レ其鬼
ヨロコビテ難ヲハラヒ福ヲ與トイリ爲憲口遊云彭矯
子彭常子命兒子悉入幽冥之中去離我身謂之庚申
夜誦也僧史略ニ庚申會八道步邪法ニシテ釋氏ハ不

可行ト見エタリ

年長毎學推甲子夜寒初共守庚申

贈玉山人許渾

此詩二躰詩中ニアリ上句推甲子ト年月ヲカソフルコト也絳縣
老人ヒト二年ヲ問テ甲子ヲモテ答タルコト左傳ニアルヲ本文ト
セリ年々ケテ數多ク年月ヲヘタハ吾年ヲモ慥ニオホエスニテ
是ヲカソフルニ苦勞ナリト云也下句ハ冬ノ夜サムキニ此王山人共
庚申ヲ守ル心ナリ

巳酉年終冬日少庚申夜半曙光暉

庚申夜所懷管

此詩管家文章ヲ勸ルニ管公仁和二年丙午ニ讚岐守ニ任ゼラ
レテ任國ニテ四年ヲヘテ寛平元年巳酉ノ年ノ御作ナリ上句ハ
其心ヲ直ニツククシタリ舊説ニテアヤリナルニ下句ハ庚申ノ夜
更テモ冬ノ夜ナハ猶長シテ明ガタキ心ナリ

おもしろいこととていふことありていふことありていふことあり

ノ名ハクハカリコトヲ帷幄ノウチニメグラシテ勝コトヲ千里ノ外ニ次スルコトハ良ガ切ナリトノタニヒケリ。史記見タリカクテ良後ニ大臣ニナリニケリ。張丞相ト云是也師傳トイフ帝者ノ師タルモノナリ。大師大傳大保トテアリ。大師ハ此國ノ大政大臣大傳ハ左大臣大保ハ右大臣ニアルナリ。謂之ニ公云云匡房云張良一卷書日本ニ渡ル也張良ガ子孫日本ニ渡テ近クニテ張修理トテ大卿ノ指進ナト切ルヲムアリキ。件ノ男ノ所傳持也其男ハ故資綱中納言ノ家人也。仍件ノ書ヲ資綱傳ヘテ家資卿ヘ傳ス家資進覽云云

項莊之會鴻門寄情於一座之客漢祖之歸沛郡傷思於四方之風

コレモ後漢書ト文也トアリ。或ハ藤雅杖カカケルトモイフナリ。上句項莊トイハ楚ノ項羽ガヲチナリ。項羽沛公ヲキキテ鴻門ト云所ニテ酒ヲスメムツヒヲナサント云。實ハタハカリテ

ウタニトナリ酒宴始リテ項莊ツルギヲスキテ立テ舞テ沛公ヲウタニトス張良サトリテ門ノ外ニ出テ焚燬ニ告テ今ステニ事急也ト云ケハ焚燬ツルギヲ帶シテ軍門ニイリテ幕ヲカケテ間近クヨリ來リテ目ヲイカラシメテタテリ。項羽コロミントテ焚燬酒ニセテケハ臣死スルコトヲモ辞退セシニハヤ酒ヲヤト云テ三斗ヲ飲テケリ。又イノコノ肩ヲ組極ニヨキテクヒケルサニナドイトアヤシカリケハ項羽ハカリテ沛公ヲウタニトシテ思ヒトニリヌ沛公ツイニ軍門ヲ出テケリ。史記項羽本記ニ見タリ。一座之客ハ沛公ヲ云漢高祖ノコトナリ。彼項莊ガ劍ヲ拔テ舞シトキ沛公ヲウタニト思フ心アリシコトナリ。下句漢祖トイハ漢高祖也沛郡所名也秦ノ國ノ東南ニアリ。高祖モト其所ノ人ナリケハ後ニ天下ヲトリテ其故郷ニ還テウタヒテ云ク。太風起兮雲飛揚威加海内兮歸故郷安得猛士兮守四方云云高祖本記ニ見タリ。此心ハヨキ

臣下ヲ得テ四方ヲ守リ治メホキトコトナレバ思ヒテ四方ノ風ニ
イタムシムト云ナリ

四海安危照掌内百王理亂懸心中

鏡百鍊

此文集第百鍊鏡ノ文也此心楊州ノ長吏船ニ乗テ揚
子江ニ浮テ五月五日日午ニアタルトキ楊州ノアカ子ヲ百々ヒキタ
ヒテ舟中波ノ上ニテ一ノ鏡ヲ鑄タリコレヲ百鍊鏡ト云帝ニ奉リ
ケルニ帝コレヲタカラトシ給ケレバアテ人間ノカタチヲテラス事
ナレザハ朝廷ノ多クナレ益ナレ昔太宗皇帝ノ時智臣アリ名ヲハ
魏徵トイヒキ太宗カレヲカミトシテ古ヲカミ今ヲカミ王ヘリ如此
帝ニ別ニカミアリアナガチ楊州ノ百鍊ノ銅ヲモ用ベカラスト心也
今言太宗カ、ルイニシキ鏡ヲ用ヒタムレバ四海ノヤスキモアヤウキ
モ百王ノオサニリミタルモトシテクラキコトナシト云心ナリ東夷
南蠻西戎北狄此ヲ四海ト云也文集ニ四海安危居掌内トアリ

掌内上手ノウチヲ云ナリ

幸逢堯舜無為化得作犧皇向上人

讓太宗
皇帝白

此詩文集三十一アリ池上閑吟二首ノ内其一詩也言我身ノ
ル明主ノ時ニアヒ奉リテ世ニ用ヒラレタルコトヲ悦也上句堯舜ト云
唐堯虞舜ノ兩帝上古ノ明王ナレ今ノ世ヲホメカ爲ニタメニ引也
無爲トイサ、カノナスコトモナクシテニツカニオサニルヲ云也化トイハ
帝王ノ御メクニ天下ノ民モヨク化セラル、ヲ云也下句犧皇トイハ
伏羲氏ヲ云ナリ此帝八卦ヲエカキ九列ヲワカチ書契ヲ造テ
結繩ノ政ニカヘタムヘリ向上ト云事也今カ、ル聖主ノ
時代ニアヒテ上古ノ伏羲氏ノ世ノ人ノゴトク安クニツカナル身トナレ
リケルヨトノ心ナリ無爲化ハ莊子ノ字也犧皇トイハ人ノ淵明カ詞ナリ

聖皇自在長生殿不向蓬萊王母家

上陽春
薛楊銜

此詩ハ帝徳ヲホメタルナリ長生殿ハ帝ノ所居ヲ云也仙宮ヲ摸スル

故ニ長生殿ト云今言^ハ聖皇ノ今長生殿ノ御壽命長久ノ所ニ
イニスウヘハアナカチニ蓬萊山^ハテ西王母カスミカノ不老不死ノ家居
向ヒ尋ニモヲヨハジトナリ

仁流秋津洲之外^ニ惠茂筑波山之陰^ニ洲變作瀨之聲寂^ト開口^ト
沙長島巖之頌^ト洋洋滿耳^ト

詞也延喜ノ御時躬恒貫之忠^ト友則四人ニ仰テ古今集ヲ撰
世給^ル其中ニ貫之コトニ規模ノモノニテミツカラ^テ假字序ヲカキテ
亦其趣キヲ真字序ニカケト淑望^ニアツラタリケルナリ或説
ハ淑望ニカハリテ父紀納言ノカレタルトモ云ニヤ都テ此句延喜
帝ヲホメ奉^ルナリ仁ト云ハウツクニミナリ帝王ノ仁德也秋津
洲トハ日本ノ名也秋津上蜻蛉ト云虫ノ名也蜻蛉和名ニハト
云俗ニハトハウト云フ日本國ノ形カク虫ニ似タリ仍アキツスト云
イヘリ神武天皇此國ミシテハスルニ形ハニ似タリ西ハ頭東ハ尾

南北ハ左右ノ羽也日本紀ニ見タリ言^ハ君ノ御ウツクニ三日域ノ

外^ニテイタレリト云ナリ洲ト云ニ付テ流トカケリ惠ハメクニ也
帝王ノ恩惠也筑波山トイハ常陸國ニ有山也極^テシゲキ山ナハ
是ヲ引テ帝ノ御メクニハ彼山ノカゲヨリシゲト云ナリ陰^トツク
レリケルコトハツクハ子ノコノモカノモニカケハアレトヨメルヲ思ヘリ是
カノカナ序ニアミ子キオホシウツクシラ波ヤシノ外ニテナガヒヨキ
オホシメクニノカケツクハヤミノ麓ヨリモシゲクトカケラウツセリ
洲變作瀨トハ古今ノ哥ヨリナカハナニカツ子ナシアスカ河キノフノ
フチツケフセトナルトイヘル哥ヲ本文ニテ作^ルナリ寂々閉口トイハ
我君ノ御代ハトキハカキハニシバフチセカハルウタノ聲ハチカクロラ
トチテトナヘスト云ナリ寂々トハシツカニシテモノイハ又良ナリ砂長島
巖トイハ是モ古今ノ哥ニ君ガヨハ千代ニヤ千代ニサレ石ノイハホト
ナリテコケノムスミテトイヘル哥ヲイヘリ頌ハイハヒウタナリ洋々滿

耳六カ、ル無為ノヨナレバサジ石ノ巖トナレヘヒ哥ノミソ耳ニ満
テキコ元トナリ。論語ニ洋々乎盈耳トアルヲ本文ニテカケリ
洋々美盛意ウルハシクサカニナルトホメタル心ナリ。是カナ序ニ今ハ
アスカ河ノセニナルウヲミモキコエスサジ石ノイハホトナルヨロコヒノミ
ソアルベキトカキシコトヲウツセリ

梁元昔遊春王之月漸落周穆新會西母之雲欲歸村上、詩

序管 此句、宴席ノ未臨ル意ヲ作り。上句ニ梁元トイハ梁元
元帝也。彼帝春王村上、詩 作テ常ニ其基ニテ遊ビ玉ヒナリ。今
御遊ニ比シテ云リ。春王トハ春ヲ云ナリ。左傳ニ春王正月トアリ
則チ春王基ニナラフヘテ云リ。月落トイフハ夜ノ更タル心ナリ。昔
ヨセテ今ヲアラフハスナリ。下句ハ周穆王也。彼王、徳イタリ玉ヒ
故ニ西王母感シ奉リテ常ニミイリケリ。王母ハ雲ニノリテ來リ
雲ニノリテカヘリシナリガレヲヒキテ今ノコトヲ云ナリ

布政之庭風流未必歎於崑閬兼之者此地也。好文世徳化未
必光于黄炎兼之者我君也。村上、詩

此序、冷泉院上テ大炊御門ノ南堀河西ニ御所アリ。村上ノ帝
御時其所ノ宴會ノ序也。上句ハ所ノアリサニイミキコトヲホメ
下句ハ君ノ徳化ノカキリナクイニスコトヲホメタルナリ。布政之庭ハ
オホヨソ政ヲニキオコナヒ。天下ヲ治ルコトヲノミコト、スルヲ云也。崑
閬ハニツ所也。崑崙山閬山閬鳳臺也。此基モ崑崙山ニアル
ナリ。昔仙人ノ居所也。言帝者ノ居所上テモ世ノ政ヲノミコト、
スハ蒸茨キラス。黄蒲庖ニ生シナト質朴ナルノミニテ風流ノ崑閬
ニアヒ歎キホドニメテタキコトハナキコトナルヲ。此所コソ政事ヨク
治ル上ニ風流ヲモ兼タレト云ナリ。此地ハ冷泉院ヲサシテ云
ナリ。下句ハ文章ヲ好ミ玉フ君ハ尺風雅ノミヲコト、シテ明德
聖化ノ昔ノ賢王ノ如クナルハカタキヲ。我君コソ両方兼テオハシマサ

云也黃トイハ黃帝也炎トイハ炎帝神農ノ事也共ニ德化ナラヒ

ナカリシ帝ナリ
榮啓期之歌三樂未到常樂之門皇甫謐之述百王猶暗法皇之道

應太上前法皇制 此圓融院ノ御時法華經九八品詩哥

ヲ人々ニ作ラシメ玉ヒ時ノ序也上句榮啓期ニツクシテ歌シ

カドモナラ世間有漏ノタノシニシテイマダ出世無漏ノ常樂ヲハ知

ラサリキト云ナリ常樂上四德波羅密ノ中ノ二德也榮啓期三

樂ノ事酒ノ所ニアリ下句皇甫謐ト云シ人帝王世時記ヲツクリテ

百王理乱ヲ人々ニカドモイマダ無上法皇ノ道ヲバワキマヘザリシト

ナリヒト今此圓融院ノ法皇ヲオメタテミツルコトハナリ

玉宸日臨文鳳見紅旗風卷畫龍揚

大極殿朝拜詩 藤原伊周

此詩大極殿ノ朝拜ノ様ヲ作ラタリ上句玉宸トイハ帝王ノ御

ウシロニ立タル屏風ノ様ナルモ是也宸字玉篇云鄭玄註儀禮

宸如綈素屏風畫分文以示威亦天子所居也玉ノ字ハホメテイハ

コトハナリ文鳳ハ天子ノ御衣ニ鳳凰ナド文ニスエタルナリ今言玉宸

日ノ光サシマタリテ文ニスエタル鳳ノ形ノアキラカニ見元也下句紅

旗トイハ紅クダ也朝拜ノ庭ニ立タルクダ也大極殿ノ庭ニ青龍白虎朱

刑鞭蒲栲螢空去諫鼓答深鳥不驚

無為治詩 江相公

此詩註ハ民ニ刑政ヲコトセサレドモツカラヨクオサシムル心也上

句刑鞭トイハ刑罰也罪人ヲサイナムチヲ刑鞭ト云ナリ劉竟字

文饒ト云人ヲアハム心ツカリケリ蒲ヲムチニシテ其罪人ノ背ヲ

ナテ、イニメトケリ後漢書ニ見タリ言ハ仁君ノ時ノ民ハイサカモ

ツミセラルコトヲハチテヌコシアヤリモセザリケレバ蒲ノムチモ徒ニ

朽テ螢トナリテ去ルトノ心ナリ螢空去ト八月令腐草爲螢トイハ

本文アハナリ下句諫鼓トイサメツミナリ帝堯ノ時始テ諫
鼓ヲタツ文集三十八諫鼓賦云鼓者工所製諫者君所命鼓因
諫設發爲治世之音諫以鼓來惡作經邦之柄云明王ノ御代ニフ
ツカライツハル臣アリテ政ニ私アルハ民ウヘヲナレテ是ヲ諫ヘ
人偏頗アリテタカニ君ニ奏シ申ス事ナレ仍テ門外ニツミフタ
テウヘアラシモノハミツカラ此ツミラウツヘニ我キ、テコトハラト
仰セラレテタラシナリ是ヲ諫鼓ト云今言世オサマリテ民
ウヘナケルバイサメツミウツモノナクニテコケムスト云ナリ鳥不
驚よ六ツミラ聲タエ又ハ庭ニオリ井ル鳥モオドロカスト云也

ちやこもやこもまもりつうるべとさくやこのもま
右今序古位をあらわすむねのみとあらわすつうてみることをえんを
とさくあらをただひよゆづりて位よつをきりてみるをあらわす
うれはま仁とつう人のつづりあひてよもてかきつうらるるを

あつれい木のむとつうるべとさくやこのもま
ろいともあひくがくつうるべとさくやこのもま
つうつともむね天の皇子仁徳乃の事ト云フ
道雅乃の子と号すと云フ治の位はふたつと云フ
位とつうつと云フ治の位はふたつと云フ
位とつうつと云フ治の位はふたつと云フ
位とつうつと云フ治の位はふたつと云フ
位とつうつと云フ治の位はふたつと云フ
位とつうつと云フ治の位はふたつと云フ
位とつうつと云フ治の位はふたつと云フ
位とつうつと云フ治の位はふたつと云フ
位とつうつと云フ治の位はふたつと云フ
位とつうつと云フ治の位はふたつと云フ

農業ヲワスレタリ。元和ノ天子ハ農業ヲモツハラニオボシメス。コノ諸ノ牡丹ヲモテアソブ人々ニモ。此花ノ艶色ヲノミ愛スルコトヲシリツケカヘシテ。吾君ノ農業ヲウレ玉ヘル心ト同クセヌ。モホレキトノ心ヲ作ル也。今此句ノ心ハ其花見ニアツミリシ人ヲアケルナリ。庫車ハ帝者ノ車也。或人ハヒサシノ車云云。軟輦ハ或云イトケクコト云云。貴公主ハ帝王ノ御娘云云。香衫ハカウバシキタモトナリ。細馬ハヨキ馬ナリ。豪家ハ豪貴ノ人ノ家也。豪ハ百人ニ過タル者ヲ云也。即ハ男子ノ通号ナリ。貴公主ト云ニテ親王ノ所ニ入ラレタル也。

東平蒼之雅量寧非漢皇慶貴無雙之弟哉桂陽鏢之文辭亦是齊帝寵愛弟八之子也。
親王書始詩 此ハ冷泉院ノ親王

始テ孝經ヲヨミ給フ詩序也。此親王ノ詩ニタクミニ文章ノカレコクオハスル事ヲホメ奉ルトテ。昔イミジカリシ親王ヲヒキテ今テヲナズラヘアラハスナリ。上句東平蒼トハ東平ハ封セラレシクテ名也。名ラハ

蒼トイヒケリ。少カリシヨリ。孝友ニテ寛仁弘雅ナリト東觀漢記ニアリ。雅量ハ風雅ノ器量也。桂陽鏢トハ北齊ノ文帝ノ弟ハ王子也。桂陽ハクニノ名。鏢ハ彼王子ノ名ナリ。其カレコク詞タクミナリト人ナリ。父文帝イミジク寵愛シタニヒシナリ。

江都之好勁捷也。七尺屏風其徒高淮南之求神仙也。一旦乘雲而何益。
親王入 此詩序一物集ニアリ於栖霞寺同賦霜葉滿

林江應御史大王教トアリ。今大王ヲ德ヲホメ奉リテ昔ノ江都淮南ノハカナキシワカラソシナリ。此次句ニ云々好哉我王。不好勁捷。不求神仙。樂山水於閑中。既景物於秋後矣。云云。昔ハヤワサヲコノミ空ヲ飛シハヨシナシ。我王ノ閑居ヲメテ志ヲヤシナヒ玉フコトイミシキト云ナリ。上句江都トハ古ノ王子也。此人チカラツヨク身カタクシテ。七尺ノ屏風ヲ井ナガラコエシナリ。勁捷ハツヨクハヤキナリ。ヤワサナリ。其徒高トハ高ク飛コエハカリニコソアレ何ノヨシナシト云也。下句ハ淮南

王劉安ト云レ人仙ヲ得テ空ヲ飛シモ後六蜀巖ト云處ニ頭白テ落ニ手然者一旦雲ニホリテモ何ニカハセント云ナリ。淮南事雲ノ所ナリ。或云尺與夕同音也仍對且字也

開卷已知為子道秋風悵望鼎湖雲

冷泉院弟七親王始讀孝經ヲ保親

此詩ハ冷泉院ノ弟七ノ親王初テ讀孝經序也開卷トハ孝經ノ卷ヲ開也其故ニ為子ノ道ヲヒナリ悵望トハイタリソムトヨムナリ鼎湖トハ黃帝ノ御墓アル所也黃帝ヲハ白龍ノキタリテムカヘ奉リシカバ龍ニ乘テ天ニホリ玉ヒシ近ク侍リシ臣下ノナキカナシニテ龍ノ足ニトリツキ尾ヲ一ラヘナドレテ七十餘人天ヘホリシニ龍ノヒテニトリツキタリシ二人半天ニホルホドニヒゲヌケテ地ニオチニケリ又黃帝ノ御弓ヲ其所ニオトセリ孝武本記ニ見タリ其所ニ祠ヲタテク黃帝ノ墓トスト云其所ヲ鼎湖ト名ル事ハ黃帝首陽山ノ銅ヲトリテカナヘヲ荆山ノ麓ニ鑄タニヒケリカナヘステニナルトキ

白龍降リテ帝ヲムカヘテサリヌ此故ニ鼎湖トイフナリ此詩ハ此親王ノ孝心アリテ先帝ヲシタヒ悲ニ玉フコトヲ云ナリ

我王孝行先何到梧岫秋風一片煙

會宴詩管雅規

此詩モ弟八親王始讀孝經時ノ作也意ハオホム子如上梧岫トハ所名也舜帝崩シ給ケル所也蒼梧ト云コレナリスナチ御陵アリトイリ今言我親王孝養ノ御心先何ノ方ヲカ思ヤリ給ラシタク先帝ノ御事ヲノミコソオホレヌラメト云也先帝ノ御墓所ヲ梧岫ニヨセテ云也秋風ニヒトムラノケフリノウチナヒキタルガリヲ見テ是ヤムカシノナコリトオホレヌラント云ナリ

此花非是人間種瓊樹枝頭第二花

名花在開軒後江相公

此詩題ニ名花トイハ目出キ花ノシツカナル軒ニサキタル心ナリ王孫ノ學問ハシメ給フ時ノ作也此句ノ意彼王孫ヲ花ニヨソヘテイヘルナリ瓊樹トハタノウヘキナリ瓊アカキタニナリ崑崙山ニ

擲^チ乃^ノう^ウこ^コお^オえ^エれ^レあ^アや^ヤり^リは^ハ汝^ニ威^カま^マめ^メや^ヤ刺^ス作^ス乃^ノる^ル建^ルさ^スり^リも
 飯^イは^ハ飯^ハく^ク少^シま^マろ^ロそ^ソ後^ノ人^トあ^アり^リれ^レと^トも^モさ^サて^テけ^ケい^イろ^ロが^ガや^ヤの^ノう^ウこ^コハ
 太子^{ミコ}傳^{ワタ}撰^リ集^メ抄^シ通^ス要^ス卷^ノ下^ニ班^ハ超^カハ^ハ太子^ノ乃^ノ多^クあ^アる^ルれ^レむ^ム富^ト小^シ
 河^カを^ヲそ^ソ他^ノは^ハあ^アり^リ川^ノに^シけ^ケ河^ノ乃^ノる^ルが^ガれ^レハ^ハ事^ニ未^ダ代^トまで^モ後^ノも^モト^トも^モ
 我^ガお^オち^チさ^サと^トも^モ太子^ノ乃^ノ法^ノ事^トこ^コあ^アり^リお^オち^チさ^サと^トも^モハ^ハつ^ツひ^ヒが^ガこ^コた^タ
 事^ニあ^アれ^レど^ドも^モ法^ノ皇^ノ乃^ノれ^レも^モ大^ト恙^トと^トも^モ富^ノ乃^ノ中^ノ川^ノの^ノ法^ノ終^ルる^ル程^ニ
 太子^ノ乃^ノ法^ノ名^ノを^ヲわ^カら^ズる^ルも^モと^トも^モ也^ト是^レ秋^ノ乃^ノ表^ヲち^チり^リ裏^ノの^ノ
 こと^トい^ハつ^ツあ^アが^ガハ^ハ太子^ノ乃^ノ法^ノ事^トあ^アり^リ富^ノ乃^ノ小^ノ川^ノハ^ハ太子^ノ乃^ノ通^ノの^ノ注^ノ水^ト
 あり^リも^モえ^エむ^ムと^トも^モの^ノ意^ト三^ニ云^フ乃^ノ曉^マす^スも^モ後^ノも^モト^トも^モ也^ト我^ガお^オち^チ
 さ^サえ^エの^ノこ^コの^ノと^トも^モを^ヲ法^ノ乃^ノ法^ノ行^ハさ^スる^ルも^モ法^ノの^ノ教^ヲを^ヲ教^メる^ルも^モ法^ノの^ノ名^ヲ
 を^ヲい^ハす^スも^モも^モ忘^レれ^ルも^モも^モ法^ノと^ト法^ノと^トも^モも^モ聖^ノ德^ヲ太子^ノ乃^ノ法^ノ上^ニと^トも^モ
 あり^リゆ^ユこ^コも^モ親^ノ王^ノ乃^ノの^ノあ^アり^リけ^ケあ^アな^ナる^ルべ^シ也^トお^オち^チさ^サと^トも^モハ^ハ富^ノ乃^ノと^トも^モ

和漢朗詠集註卷第八

