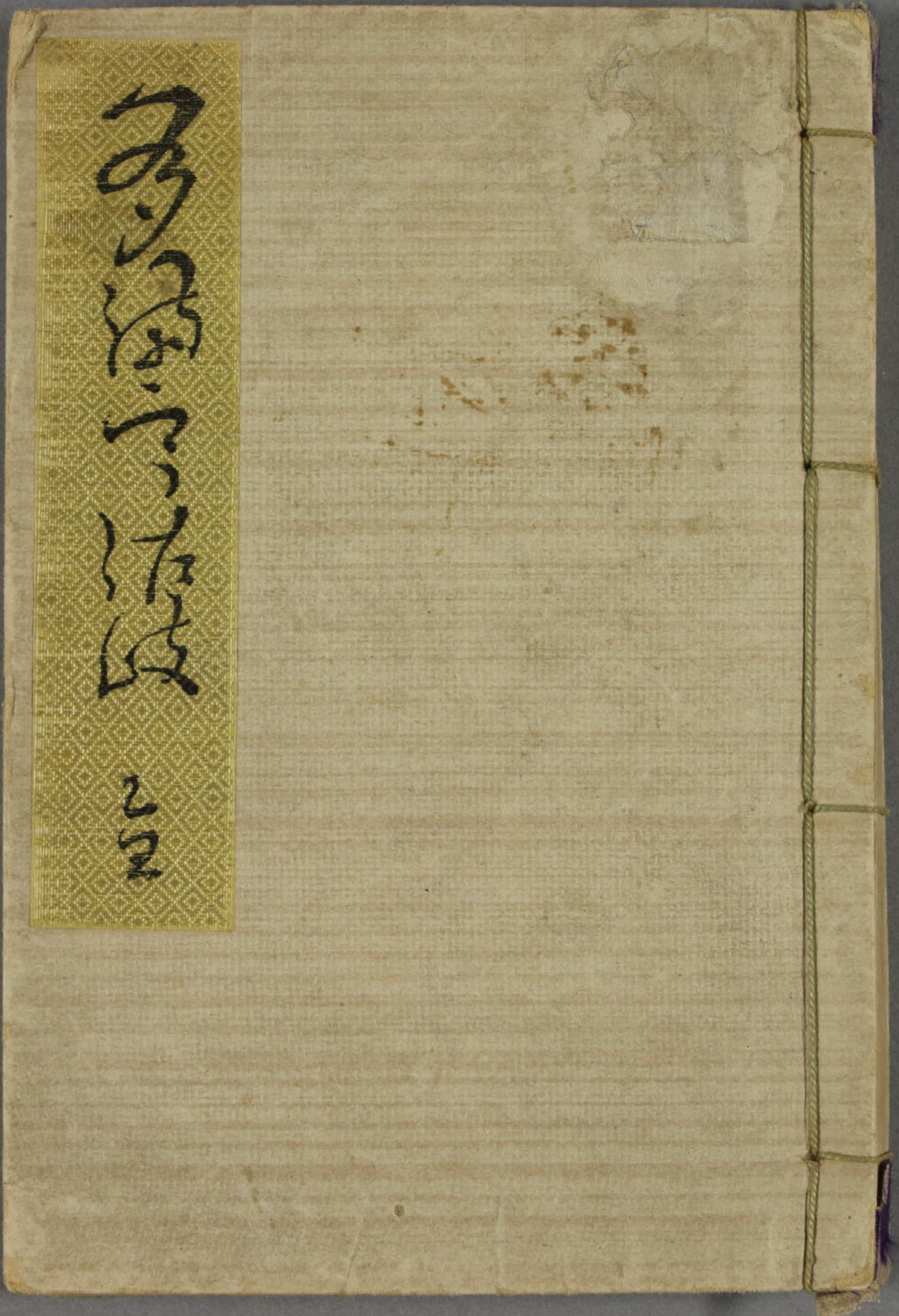
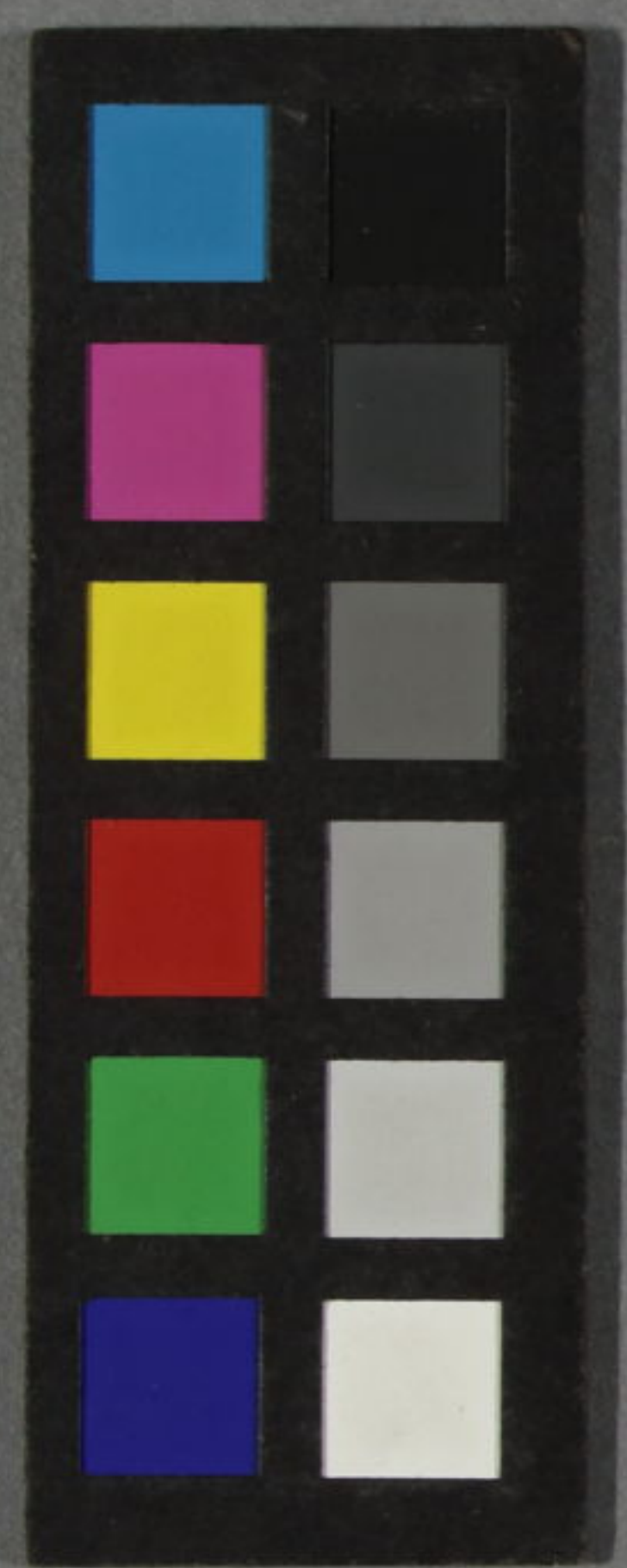


9 30 1 2 3 4 5 6 7 8 9 40 1 2 3 4 5 6 7 8 9

長崎通商手帳

25M



藤澤南岳先生題字 春間祥英先生挿畫
久保田蓬庵先生序文 馬田江公年編纂

俳諧季寄兼
用題意註解

玉兔

全

松翠社發行

清輝



の沛己酉五月

存志



序

字の如様のとわうとわあ山の森をきき
あまねく歴久野をききわらわらといはき
子親をもち子息をすくふも一海の
たの免はくしおるる月なりかきそれ
ふみおつるれ玉鬼をく回に種作の
さひ志のうをみるはすまれ何う
をかしく銭あやたのそ草のきぬもて

はまゝのこゝろにまじりの秋にけをさるゝの
な久きまの注釋をかめてこゝろそ
はまゝの端めつれを社名におくまゝ
らばこゝろを推しおるに便いなり
まゝに流語の集を踏く時おる歌よはまゝに
なむ句にまれ歌のこゝろはまゝありあゝのぬ
こゝろをさるゝはまゝをこゝろまゝに合すれを
まゝにまゝのよわのこゝろに附文の真におお

こゝろにまゝの秋の色をよ清くおる
まゝにまゝの注釋をかめてこゝろそ
はまゝの端めつれを社名におくまゝ
らばこゝろを推しおるに便いなり
まゝに流語の集を踏く時おる歌よはまゝに
なむ句にまれ歌のこゝろはまゝありあゝのぬ
こゝろをさるゝはまゝをこゝろまゝに合すれを
まゝにまゝのよわのこゝろに附文の真におお

明治四十二年夏

善道院





祥英



凡例

抑本編は十有餘年前稿を起したれども題の夥多なる意義解釋の繁に堪へず夏半にして匣底に埋め徒らに紙魚を宿らせたりしか精神一たひ到らは何事か成らさらんの格言に鑒み過る乙巳の秋より再ひ稿を續け漸く完了せしを以て庵中月次凌雲集なるものに附刷し來りたるをこたひ投詠諸子の需めにより全部刊行なすに至れり

一古く用ひ來れる季寄なるものは陰曆陽曆の差によりて大に變遷せるを以て本書編纂に臨みこれを改訂せんと欲すれどもたとへは三月の部分を四月に移し以下これに準す

るときは十二月の部分を一月に及ぼすの異動を生し却て索引者を惑はすの憾あり本編は素より題の意義説明を要とせしものなれば叨りに改竄を加へす

一 祭禮法會の類現に舊曆を用ひて執行の向多ければ都て陰曆の月日を記す然りと雖も大祭日の類ひには特に新曆の二字を冠らしむ

一本編植物生類等にて傳説の疑はしきものは實物に就きこれを正し又神祇釋教の部分にて因由の詳ならざるものは其社司其寺院に文書往復して確説を掲けたり

一 諸題中人の熟知せるものは註釋を軽くし意義解し難きものに重きを置くこれ本編の主眼とするところなり

一 解釋は及ふ限り正確を旨となしたれども四季通して貳千四百餘題の多き極めて誤謬なしとせす大方諸彦幸ひに發見あらは垂示を吝む勿れ

編者か積年句作の經驗より考案をたて編述せしものなれば聊にても斯道に益するところあらは素志茲に足れり

明治四十二曆仲夏

編者識

索引目次

歲旦之部	自壹丁	七月之部	自六十七丁
一月之部	自七丁	八月之部	自八十一丁
二月之部	自十八丁	九月之部	自九十一丁
三月之部	自二十六丁	十月之部	自一百一丁
四月之部	自三十四丁	十一月之部	自一百八丁
五月之部	自四十二丁	十二月之部	自一百九丁
六月之部	自五十丁	歲暮之部	自一百十三丁
	自五十七丁		自一百四丁
	自六十六丁		自一百五丁
			自一百六丁
			自一百九丁

但シ三月旦之部ハ毎季ノ始ニ屬ス

俳諧季寄兼
用題意註解

玉兔

浪華 馬田江公年編纂

歲旦之部

新年 天地萬物改まり貴賤相應の例式を設けて祝ひ壽くを云
 元日 改曆第一日なり元は大也始也と云ふに因る
 三朝 歳の朝月の朝日の朝是を三朝と云
 初朝 元朝の一番鶏なり音調高く改年を報するか如し
 初鶏 元日の曉天に鳴渡るを云
 初鳥 元朝汲むを若水と云包み井井華水井開は立春節に汲むこと
 若水 都會の地に在て水道捨の輕便も田舎に在て振釣瓶の不便も
 初手水 元旦手洗ひ嗽きたる爽快は蓋し異なるどころ非ざるへし

初 空 元日の一天を云一朵の雲も瑞氣の如く見ゆ
 初 日 元日の大陽を云光輝日頃に數倍の觀あり
 初 明 元日の曙光を云
 年の華 物華新たなる歳首のさまを云
 今朝の春は今朝をさして云
 花の春は花さく春陽の始を祝ふの意御代の春は君か代の静
 謐安泰を祝する意千代の春は代々の久しきを壽くの意宿の
 春は和氣洋洋たる一家迎春の意なり
 山野共に年を迎へて早既に淑氣の催すを云
 大三十日の夜より元日の曉に至り見る夢を云
 東風は五穀養育の意なり元日鷄鳴吹初るを云
 元日未明清涼殿東階前にて天皇四方を拜し給ふ事なり
 朝賀 奏賀 元日に群臣 天皇を拜し申さるゝことなり

小朝拜 朝拜の略儀にして殿上はかりの事を云
 七曜御曆 日月火水木金土七曜の事を書たる曆なり是を元日の節會に
 奉る
 星を唱ふ 天皇當年の星(本命)を七返つゝ唱へ給ひしことを云
 星 佛 今民間に星佛とて祭るも其心はへなりと
 院の拜禮 院の御所奏賀なり諸卿參集あり
 氷の様 氷の様とは氷室の氷の厚薄寸法瓦石を以て其様として奏す
 るを云
 國栖奏 應神天皇吉野へ行幸の時吉野の奥國栖と云處の者参りて醴
 を奉り其後毎年參内して笛を吹又は歌を諷ひしなりと
 椒柏酒 椒は玉衡星の精なり是を飲めば身軽く走らし
 む柏は仙藥なり
 若夷 元日の曉若戎等福神の札を賣るを云初戎と混すへからす
 懸想文 元日未明より町々を賣て通る赤き袴立烏帽子なり是を購へ
 は女の縁の目出度あるへきことを云

千壽萬歲
萬歲
大黒舞
狙曳
夷廻し
春駒
鳥追
毬打
破魔弓

大和窪田箸尾兩村兩座あり所司の庭に來り鼓舞せしを云

一條院の御宇大江定基三河守に任し其民に教へて舞しむ是
三河萬歳の始なりと

大黒天の姿を摸し注連の内門戸に來りて目出度き歌を諷ひ
て錢を乞

狙を廻すことは昔時高貴の家に廐の板をなしたるに始まる
是馬櫪神と云ふ廐の神を祭るに因る

傀儡師の類にて年甫夷の姿をまねひ目出度きことを云ひ來
るなり

年のはしめ馬を作りて頭にいたゞき歌ひ舞ふを云

元日より十五日に至る迄笠を着白き手巾を以て面を覆ひ祝
語を唱へ門戸に來りて米錢を乞

毬打は厚き板を玉の如くなして子供のこれを打て遊ぶふり
くとも云

弓は不祥をはらふもの故神道にて採物中に用ゆ故に破魔弓

破魔矢
庭竈
葩煎賣
料の物
開牛房
開豆
結昆布
螺肴
押鮎

破魔矢とも云

一説唐の黃帝蚩尤を亡ほせしに其靈疫神となり民をなやま
せし故蚩尤が目を射破りしに起るとも云へり

庭に新らしき竈をすへ藁を敷き一家圓座なすを云是家内の
和合を祝ふの意なり

糯米の粃を煎りしもの昔は元日家内に撒しことありし故賣
しと云

兩の物とも書く小土器の名あり開き豆開き牛房を盛る料と
なす

ひらきて四つに盛る故に云

豆を水煮して雜煮祝ふ傍らにすへる

ひつみよろこんふと云ふこゝろにて祝ふ

泥中に生する螺なりにし肴と云ひて新年の用とす

押鮎は鹽鮎なり新年に用ゆ

海 羸の身 海中に生ずる螺の身なり倍の字を祝ひて用ゆ

腹 赤 筑紫より御所へ奉る鱒のことなり

福 壽 草 元日に花開くを以て元日草とも云

稻 積 元日の睡眠を云寝を稻とせしは祝語なり

初 曆 曆ひらきとも云曆を見初るなり

年 禮 者 年禮は迎新の祝辭を相互其家に到りて述ることなり
禮者は廻禮の人を云

年 玉 新年のたまものこと云ふこゝろなるへしねんきよくと云ふは
不可なり

御 慶 年始の祝ひ詞を述るを云

年 男 年越の豆を撒くより正月の儀式を勤る人を云

門 飾 門松飾竹は千年を契り竹は萬代を契るものなれば年のは
しめ門戸を飾りて祝ふ

幸 木 木の小枝を折てそれに魚鳥菜菓を掛て竈の上に飾るさち木
幸ひ木とも云

幸 籠 一個の竈に供物を盛りて門松に結ふを云

藁 盒 藁にて編みたるもの其用幸籠に等し

注 連 繩 注連繩といふものは左繩によりて繩のはしを揃へぬものな
り左は清浄なる謂れ端を揃へぬは素直なるこゝろなり

松 の 内 門戸松飾を撤する迄を松の内と云

福 藁 家庭に藁を敷は正月の神を祭り勸請する間不浄を除く心な
り

飾 海 老 伊勢海老は其姿の目出度を以て賀祝のものとなす

飾 炭 是を門戸に飾るは邪惡を避る意なりと

掛 筵 軒又は内庭の口に新しき筵を掛るは年甫清浄を表する爲也

櫟 葉 親子草とも云ふ代々を譲り子孫長く繁榮の義をとりて櫟
葉と並へ用ゆ

掛 鯛 鯛両尾を竈の上にかけるを云六月朔日下して是を食へは瘟疫痢病を避ると云

歳 德 惠方棚 年棚 歳德神を祭るを云

門の神棚 在家の門戸に棚を構へ神を祭るなり是門を司る神を祀り邪をさけるに因る

屠 蘇 調薬を紅絹の袋に入れ井中に浸し元朝其袋を取出し酒に和してこれを飲めは瘟疫を病すと云へり

薬 子 供御薬 天皇晝の御座に出御ありて薬子とていまた嫁せざる少女より吞ましめ其後銀盃に移して屠蘇を奉る是を薬子と云

蓬 菜 三寶に 海老 昆布 榎 橙 穂俵 野老等をもり賀客に供して新年を祝す

齒 固 餅と大根橘を折敷にもりて祝ふこれを齒固と云

穂 俵 藁を一握り斗りに束ね米俵の形ちに作り神馬藁をさす是を穂俵と云ふ

俵 子 さらことも云なまこなりきんこ串子など云ふ形ち俵の如し新年の祝に用ゆ

喰 積 蓬菜に積重ねたる物を食ふと云説は誤りにて今の組重の類ひにて賀客饗應の具なり

小 殿 原 こまめ鯉 小殿原ハ武家の祝語なり

田 作 全しく田作は農家の祝語なり

數 の 子 餅の子なり多子の義にとりて祝ふ

大 福 大福は点茶の名なり服の字を忌みて大福と云

太 箸 年始の箸は折れさなるやうに太きを用ふ

雑 煮 餅に大根芋其外種々を交へ煮る故雑煮と云

芋 の 頭 萬事頭になるこゝろにて祝ふ

鏡 餅 年甫神に供ふる餅を鏡の如く圓くなす故名つくもちいかみとも云

若餅

三ヶ日の内あらたに搗たる餅を云一説に小さき餅を若餅と云ふは小の字を忌てなりと

手鞠

年の始幼女の翫ひなり蓋し打毬に倣ふなるへし

羽子

胡鬼板はねつく此遊戯は幼児の蚊に食はれぬ呪より始まる
と云

縫初

衣類の運針を試るを云

着衣初

年始衣を着初るを祝ひて云

ひめはしめ

諸説多し火水始正説ならん

馬乗初

騎馬を試むを云

藏開

和俗年始藏を開くを吉例とす

船乗初

船に注連を飾り水主を揃へ凡十段斗り乗出し又漕戻すを式
とす

蹴鞠始

飛鳥井難波両家にあり

松囃子

昔は公武両家正月二日謠初式あり凡十五日迄之間大に唱謠
し鼓舞す是を松柏子と云

舞初

謠曲の内目出度きものを撰みてうたふ
舞は舞樂始なり

籟初

篳篥 尺八 簫 の類

書初

吉書 年甫の試筆を云

彈初

琴 琵琶 三味線の類

福引

餅の異名を福生果と云故に餅を二人して引あふことあり寶
引福引是に始ると云

初商

賣初二日を例とすれども商家によりては三日四日もあり

初賣

連歌四枚の懷紙を中古誤りて一枚を書落したるを例とし五
枚となして裏白と云

裏白連歌

連歌四枚の懷紙を中古誤りて一枚を書落したるを例とし五
枚となして裏白と云

三物連歌

發句より第三迄を版行して賣しを云

三物俳諧

三物連歌に全し

御降

三ヶ日に降る雨雪を云

掩門戸

元日民間門戸を掩ふは福神を出さぬ爲なり

水祝ひ

舊冬新たに妻を迎へたる男に水を祝ふとて其家に至りて水を浴せることなり

去年今年

去年今年は歳旦なり今年とはかりは句によりて歳旦となる

宵の年

宵の年は去りし年といふに全し

三ヶ日

註に及はす

春異名

青帝

青帝は春の神なりと楚辭に見ゆたり

青皇

青皇も春の神なり青皇恩澤無窮限なと詩に作れり

東君

東君は日の神を云

勾芒

勾芒は木の神を云

蒼天

蒼天は氣のはしめて發し色蒼々たるを以て云

青陽

青陽は天地の盛徳春は木にあり木の色青きを以て青陽と云

花蓋

花蓋は夏侯堪か賦に春可樂兮綴雜花以爲蓋と云ふより出たり

一月

乾坤

睦月

親屬舊知ともに來往なすを以てむつみ月と云

謹月

正月を謹月と云ふは始を謹むの義なり

太簇

太簇と云ふは春の陽氣に萬物すゝみ生する心なり

陬月

陬月とは寅の位を取りて云

暮新月

暮新月と云ふは年暮て新しき月と云ふ意なり

太郎月

太郎月といふは人の子のはしめに生れたるを太郎と呼ぶ故

初子の日

此日野邊に出て小松を引く小松引の條見合すへし

卯杖
卯槌

乙卯の日杖を大内に献せらる邪氣を追打つ義なり卯槌は糸にて飾り全しく邪氣を拂ふ糸所より全日献すると云

六日年越

七日式日なれば今日を六日年越と云

人日

正月七日を云一日を鶏とし二日を狗とし三日を豕とし四日を羊とし六日を馬とし七日を人とする

七日正月

七草の羹を焚き嘉儀とす

歳旦開

俳家にて正月吉日を撰み門人よりよみ來りたる歳旦の句を集め席をひらきて句の次第を定むるを云

十四日年越

十五日式日なれば今日を十四日年越と云

延年講

十四日の夜知友家族など打寄徹宵す俗によねん講と云

上元
花灯夕

正月十五日を上元と云ひ七月十五日を中元とし十月十五日を下元とす唐には燈籠を多くともして賑しきこと本朝中元の夜の如し是を花灯夕と云

粥杖

粥の木にて女の尻を打ては男子を産む呪ひなりとて打を粥杖と云

粥柱

正月七日又は十五日粥に入る、餅を粥柱といふ

藪入

走百病とも書く正月十六日男女とも山林に遊ぶ等随意にす奴婢は我宿所に歸る

注連内

元日より十五日迄をしめの内と云注連かさりある日數なればなり

綱曳

綱ひきとて大綱を引あふて勝負をつけ其の年の吉凶を知ることなり諸國に行はる

左義長

爆竹 こんど 吉書揚 正月十五日清涼殿にて其式あり地方各神社にも行はる

廿日正月

今日塩魚の骨に大豆を交へ煮て祝ふ故に骨正月とも云

鏡臺祝

正月廿日なり此日祝ふは廿日と初顔字音全しき故なりと鏡臺に供へし餅を食ふことなり

店卸

商家にて前一ヶ年の收支勘定をなすことなり

帳綴

商家年中の賣物買物を記し置く帳簿を綴る帳書帳祝ひとも云

傀儡師

西の宮戎の神年の始衆生に笑ひを強いさせ富貴を守らんと
の託宣にて西の宮より國々に出る

春永

初春より三春の季永きを云

凍解

土中の凍春陽にゆるむを云

氷解

池澤の氷春暖にとけ初るを云

餘寒

春になりて寒さ強きを云

冴返る

春暖催したる後再寒きを云

殘氷

山蔭などに春至りて残れる氷を云

殘雪

峰谷蔭などに残れる雪を云

春の雪

是迄か／＼とて春の雪といへる古人の吟題意尽せり

雪解

山々の雪とけて溪川などの流れ俄に水嵩まさる体を云

雨水

雨水は雪散して雨となる季節をさす

以下三月亘

春の月

春の月夜なり郊外林間などの逍遙を趣味ある意とす

春の海

平穩にして霞めるさまなと題の本意なり

霞

春時空中朧にして曇るか如くなるを云

春かすみ
八重霞
かすみ
霞

霞のあみは霞を見立て云
霞くむは仙人の酒を流霞と名つく故に云

鐘霞

春陽鐘聲の霞むか如く聞ゆるを云

鐘朧

右に全しけれと鐘朧は夜体なり

長閑

春暖の天候人心と共に長閑なる意なり

麗閑

山野海川春色充滿の好晴を云

暖閑

殘寒退き春和來るを云

陽炎

陽炎系遊全物二名にて春氣地よりのほるを陽炎と云ひ空に

糸遊

ちらつき又降るを糸遊と云

春の水

雪解の候澤中に満ち又は路傍など長閑に流るゝ体を云

水温む

春陽を迎へて水あたゝかなるを云

永日

遅き日 暮遅しとも云春日遅々たる意

佐保姫

春は佐保山の神より事起りて佐保山の霞の色によせて春を司る神を云

春色

芳景四方に満るを云

山笑

春山いまた茂らす笑ふか如きを云

東風

春晴適順の和風を云

春風

春風は山野の行樂又は旅情を促す如く吹体を云

風ぬるむ

凄氣去りし春陽の風を云

春雨

春雨は降續きて眠たきを意とす

木地爐緑

茶人爐開より冬中途緑を用ひ春に至て木地となすを云

春の宮

春の宮は太子東宮の御事なり 吳竹の園よりうゝる春の宮かねても千代の色は見ねにき此歌の意にて知るへし

霞の洞

仙洞御所又は仙境をも云

萬春樂

萬春樂は踏歌の曲にて八句の詩なり是を漢音にうたひて句毎の間に萬春樂と唱ふるなり

春鶯囀

是も踏歌の曲なり天長寶樹樂と名つく

梅枝諷ふ

是も全しく踏歌の曲なり

青柳諷ふ

右に全し

春あらぬ

月やあらぬ春やむかしの春ならぬ我身ひとつはもとの身に於て此古歌を意とす

春知らぬ

身に憂きことなどある人の春なから春とも知らぬといふ意なり

春に逢はや

春に逢はんと云ふこゝろなり

植 物

小松引
子日松

子の日野邊に出て小松をひく小松は千年の壽あるを以て行末を祝ふこゝろなり

七 草

正月七日祝ふ處の羹に用ゆる爲これ摘む
芹、薺、ごきょう、はこへら、佛の座、すゝな、すゝしろなり

薺

七日の羹薺を主とす郊野に是を摘む

若 菜

七種の若菜を略して七若菜とも云
雪間を分けて野につむ体多く歌によめり

磯 若 菜

磯邊の若菜なり

水 入 菜

洛の近郊畦の間に水を貯て作る是を水入菜と云

芹

水邊に生す其根白し故に根白草と云

ゑ く 摘

ゑくは芹の異名なり

嫁 菜

二月莖を生す摘て食るふよめかけきとも云

鶯 菜

かふら苗二三寸になりたるを云

下 萌

冬枯たる草の春の氣によりて下より兆し出すを云

く、たち

かぶらの苗なり本草に春は苗を食ひ初夏に心を食ふこれを
藁子と云

ひこはに

草木の伐株より芽の生するを云

土 筆

筆つばなども云土を抽て二三寸の頃形ち筆の如し

芥子若葉

九月種を蒔き春に至りて苗を生す

落 の 臺

土を去ること一二寸重々として臺をなすを云

片栗の花

形ち百合に似て花紫なり

若 艸

新草初草春生わそむる草の總名なり

野 大 根

野蘿蔔土中にあるを堀人大根と云

木 の 芽

木の芽もやしと云春の氣の發動によりて芽立つを云ふ

梅

白梅 野梅 大梅 錠梅 等種類多し

異名

氷姿 氷肌 玉瑞 玉肌 士渴 逸民 雪魂 清容

木母 花魂 參疑紫 花儒者 好文木 春告草 匂草

松の花

一二月はなくきを抽すること三四寸これを松の花と云
十かへりの花は百年に壹度又は千年に壹度松に咲くよし云
へり

十回の花

畑打

畑かへす田をかへす田をすくいつれも土をならしすき返す
ことなり

以下三月豆

柳

こは青
ふこ
柳柳柳

異名白綿 点花 弱草 樹聖 風見草 根水草

春すきき
はこ柳は圓葉の柳なり こふ柳はまる葉にて山谷に多し

椿

玉椿 列々椿 伊勢椿等種類多し

野老堀

つる葉とも薯蕷に似て小白花を開き青き實を結ふ其根を食
用に堀る

山葵

山中の水近き處に生す人家にも作る二三月芽を生す
淺水中に生す一根歳毎に十二子を生す慈姑の諸子を乳する
が如し故に名つく

慈姑

菖 三四月苗を生す茹て食用とす

はうれんさう

波斯草 赤根草とも云孟春生して四月莖を起す莖に就て碎
紅花を開く

獨活

此草風を受けて動かす風なくして自ら動く故に名つく

三葉芹

二月苗を生し發生して三ッ葉を付く

防風

山にんしんと云海邊にあり若き時酢味噌にて食ふ五月花を
開き實を結ふ

生類

猫の戀

春秋二度交る春は牡より牝を呼び秋は牝より牡を呼てつる
むと云

白魚

繪殘魚 銀魚と云江海に生し立春の候出つ人は是を賞す

魚氷に上る

春氣の發動に乘し潑澗氷に上るを云

以下三月旦

百千鳥

諸鳥山野の春陽に飛翔し或は囀るを云

鶯

唐土の鶯は大きな鳩はとあり羽毛黄色なる故黄鳥とも黄鸝
とも云ふ日本鶯は形ち小なれとも音調多く異ならず
異名 商庚 楚雀 博黍 容鳥 谷鳥 黄公 百喜 倉庚
花見鳥 句鳥 春告鳥 とゝめ鳥 經よみ鳥 歌よみ鳥
きなこ鳥

駒鳥

大きな百舌鳥ほどあり其聲馬の轡を鳴らすに似たり故に駒
鳥の名あり

鶯

琴彈鳥

形ち鶯より大にして黒く鳴時聲に隨ふて両脚をあげて琴を
彈如し雄は晴を呼ひ雌は雨を呼ふ照うそ雨うそ此名による

雲雀

告天子と云褐色鶉に似て小さし日晴る時は高く上りて啼く
日晴るゝの意にて此名あり

鳥囀る

春和諸鳥の囀るを云

水鳥囀る

水禽の囀なり

鳥交る

鳥の交尾を云

鱒

鱒は好て獨行す江鮭に似て小なり網をのかるゝことをよく
すと云

鱒

春盛に出るを以て鱒の字を用ゆ

子持沙魚

虎沙魚 沙魚等種類多し春月子を孕む

蜆

蜆は江州瀬田を最上とす字又顯里に作る

蛤

泥中の蛤を取るこれをにじるとも云

あさり貝

蛤に似て小さし灰白色紫斑黒斑等の類あり東海に多し

馬刀

海泥の中に生す長二寸斗りにして大さ指の如し両頭を開く

衣食

齋 粥

鏡 開

具足鏡割

節 振 舞

町 汁

小豆粥祝

鶴の庖丁

廿日團子

干 蕪

干 大 根

正月七日齋の羹を食せは万病を除くと云
正月七日又は十五日鏡餅をはやして食ふ切るは忌詞ゆへひらくと云

元日具足に備へし餅をはやして食ふを云

朝節 夕節 とて親戚知友來往して賀宴をなすを云

正月十日町會所に一汁を設く喫し終れば法令を讀て聞かしむ是を町汁と云

正月十五日小豆粥を煮て嘉儀とせり

正月十七日禁中にて大隅高橋の兩家隔年にて是を勤めしと云

廿日團子とて小豆の團子を食することなり

冬至以前軒に掛けて乾せしもの春月煮てこれを食ふ

右に全し

子 日 衣

柳 衣

梅 花 衣

何にても子の日遊ひに着用の衣を云

柳衣は表白裏青

梅花衣梅かさねとも云表濃紅裏紅梅

以下三月亘

酢 蛤

青 ぬ た

木 の 芽 漬

干 鱈

目 刺

山 椒 皮

蛤を酢に和し膾にしたるを云

芥の葉の青きを酢に和し魚膾を交へたるものをこれを青ぬたと云

鞍馬より製して出す通草を漬たるものなりと云

鱈の干たるもの色白きを上とし黄なるものを次とす

竹串を以て白魚の目を貫き相聯ね乾燥なしたるもの勢州桑名にて専ら製す

椒樹外面の皮を削り去て用ゆ其味辛し

鹿尾菜

海中に生ず形ち鼠の尾の如く黒し

若和布

石尊とも書石に付て生ず色黒し

海雲

形ち亂糸の如く色青黒く滑なり

海苔

青海苔 甘海苔 淺草のり 櫻海苔 於期のり
其他種類多し殊に淺草海苔は東海の名産とす

神釋

祇園削掛

元朝未明祇園の社にて松の木の削掛にあたらしき火を切り
て大福雜煮の爲に用ゆることなり洛中洛外より此火を受に
參詣の輩他人のことを恣に口を極めて罵ると雖も争はず恨
みず是懺悔の義なるへしと云

毘沙門功德經

毘沙門天は福の神なり昔は陰陽師の輩元日民家に來り札を
納め經を唱へ跡は目出度きことを云ひしと

船玉祭

正月二日船に酒饌を供し船神を祭るなり

天狗宴

正月二日愛宕寺の牛王加持なり京都清水寺の西にあり今日
弦指客殿に集まりて各宴飲す宴終て寺僧門扉に牛王の符を
貼して惡氣をはるふの謂とす轉供酒盛の音を換て斯く云ふ
ならん

玉せり

正月三日筑前筥崎八幡宮にて玉せり執行あり珠は陽と陰の
二顆ありて諸人社前より海岸迄の間陽珠一個をせりあふ此
珠を抱き當たるものは其年の幸福を得ると云ひ傳ふ全社に
ては玉取祭と云へり實に一奇觀なり

箕面の富

正月七日攝州箕面の辨天に賽人來りて堂上に集り寺僧長き
錐を以て富をつく今はなし

初寅畚下叅

鞍馬山初寅詣は畚を繩にて釣下し錢の多少に應し燧石を附
與す是を畚下しと云

鶯換

正月七日筑紫太宰府天滿宮神前に供へたる木彫に金箔を附
せし鶯を神官參詣の衆人中に持來りて一人に授與す諸人全
形の鶯を購ひて互に換合ふ元授與せし鶯にあたりたる人其
年の幸福を得ると云

住吉初卯

正月初卯の日攝州住吉神社に參詣する人殊に多し

菜摘川神事

大和芳野勝手明神の社毎年正月七日神人及氏子の男女此川
邊に至り若菜を摘み勝手御前の神供となして祭をなす

御齊會

正月八日より十四日迄大極殿にて最勝王經を講し朝家を祈
り奉り申すなり

御修法

正月八日より十四日に至る間紫震殿に於て修行あり是をみしほと云

大元師法

正月八日より十四日迄治部省にて行れし祈事なり師の字を讀ますたいげんの法と云

巖嶋祭

藝州巖嶋祭禮毎年正月下亥の日なり

居籠

正月十日攝州西の宮戎祭村民九日より門松を逆さまになし戸を閉て出すこれを居籠と云夜中戎の神騎馬にて全地を巡らせ給ふ故なりと

初戎

正月十日戎神社祭禮大阪今宮殊に賑し

常陸帶

正月十日常陸國鹿島明神の祭日男女の名を布帶に記し社人は是を取結び繫かれたるを以て婚姻を定むると云

住吉御弓

正月十三日なり其式は社人正鵠に准へし尺三寸の的を立て射る勝負を論するに非ず祈事なり

三保祭

正月十五日駿河國御穂神社祭禮なり參詣の人昔より馬を參らすることにて多く牽來ると云

遊行札切

一扁上人熊野權現より請られし遊行代々相傳の六字に名号の印を押るゝことを云

獅子頭神事

正月十五日より十七日迄伊勢度會郡山田郷八社の神体獅子頭の祭禮なり

厄神叅

正月十五日城州八幡宮へ參詣して蘇民將來の札守を受くことを入幡の厄神叅と云

長谷だゝ押

大和長谷寺觀音正月十八日參詣人群集して廊下を踏鳴らし押合ひてのほるを云

吉田清祓

正月十九日京都吉田の社にて厄神を拂ふことなり神樂岡に拾六本の幣を立て神祇宮亥の刻に修行せらる

御忌

法然上人の忌日なり正月十九日より廿五日迄京都智恩院黒谷百萬遍各本山にて法事執行せらる

初天神

正月廿五日京都北野東京湯島大阪天滿天神祭日參詣多し

初不動

正月廿八日縁日諸國とも參詣人多し

初庚申

正月庚申の日各寺庚申堂賽人多し

初 甲子
繪 踏

正月甲子の日大黒天參詣多し
肥前長崎五島大村平戸にて衆人に切支丹の像を踏せるを繪
ふみと云ふ邪宗を禁せしによる

公事故事

二宮大饗

正月二日にあり二の宮と申すは東宮中宮の御事なり公卿以
下二の宮にて饗に就るゝを云

臨時客

正月二日攝政關白の家に大臣以下の公卿を招きて遊ひ給ふ
なり定まれる公務に非されは臨時客と云

朝 勤

天皇年の始の壽として上皇へ行幸あらせ給ふ御事なり

叙 位

正月五日六日諸臣の功勞を奏して爵位を賜ふなり

白馬節會

正月七日禁中にて白馬を御覽あり馬は陽の獸なれば春は白
きもの青く見ゆる故あを馬の節會と云

女 叙 位

正月八日女の位階を叙せらるゝ事なり

女 王 祿

正月八日女王に祿を給ふことなり王祿と唱へて女の字を略
するを口傳となす

御弓の奏

正月七日の節會に兵部省より御弓を奉る御弓の丈七尺五寸
なり是をみたらしの奏と申す

外記政始

外記は恒例臨事の政事を執行ふ官なるゆへ正月には先づ當
年の政事を行ひ始むる義なり

縣 召

縣召除目と云正月十一日より十三日迄三ヶ日行はるゝなり
アカタとは郡國を申す諸國の司より任官せらるゝ故斯く云

御 薪

正月十五日左義長の爲百官悉く薪を奉り宮内省に納むこれ
をみかまきと云

踏 歌

男踏歌正月十四日にあり殿上地下四位以下の輩御殿の然る
へき處を巡りて催馬樂をうたひかなでるなり
女踏歌全十六日の夜なり昔京中の男女の聲うるはしくよく
歌をうたふものを召れしたためしもありと

かさし綿

踏歌に綿の作り花を額につけるを云

舞 御 覽

正月十七日禁裡にて伶人の舞御覽あることなり

内 宴

正月廿一日仁壽殿にて行はる文人に題を賜はり詩を作り御前にて講せらるゝを云

葭 灰 飛

立春の日蘆の葉の灰を律管の端にもり置けは春氣至る時其灰自ら飛ふよし事文類聚に見ゆ

春 盤

生菜 立春の日生菜を食ふ新を迎ふる意による此日春餅生菜を贈答するを春盤と云

五 辛 盤

生菜春盤なども又菜盤と云芹等の生菜餅などを盤に盛りて相贈りしより斯く云
本章綱目に 葱 蒜 蓼 蒿 芥是を饌ふを五辛盤と云

桃 符

桃板 桃梗 皆全し 桃の木を削り符を書くこれを仙木と云百鬼恐るゝ處なり是を元日に立て邪氣を防くなり

神 茶 鬱 壘

二神の名これに象り桃板を門戸の上に立つ桃符と全しく元日凶鬼を拂ふ呪なり

畫 鷄

元日鷄を畫きて戸上に貼り置けは百鬼恐るゝと云
畫鷄の上に掛る索は葦を以て作る依て葦索と云

葦 索

天 穿

正月廿日唐の江東と云ふ處には今日紅の糸にて煎餅を繋ぎ屋上に置く是を天穿又は補天穿とも云
天に供する意に出たるものなりと

二月 乾坤

きささらき

正月は長閑なりしを此月冴返りて衣を更に着るこゝろにてきささらきと云

仲 春

仲春は春のなかなり

夾 鐘

夾鐘は律の名なり夾は百の物顯れうかみてそれゝの種を分るなり

小草 生 月

小草生月 梅見月 雪消月 いつれも名の如くにて別義なし

二 日 灸

二月二日 灸するを云此日灸すれば諸病を未發に防く効ありと云へり

朧 月

春氣の發生により朦朧たるを云

初 雷

虫出し雷とも云はしめて聲を發すればなり

貝 寄 風

二月十九日四天王寺聖靈會の造り花に付る貝を住吉の浦へ取に行く此日其貝住吉の浦によるを以て貝寄風と云是龍神より聖德太子へ捧るものと云ひ傳ふ

芝居二の替

新年より二回目の興行を云

出 代

奉公人の出代を云

社 日

社翁の雨

立春後第五の戌の日を春社と云ひて農家は是を祭る云此日の雨を社翁の雨と云

花 朝

二月十五日を花朝節と云熙朝樂事に二月十五日を花朝節となし八月十五日を月夕となす

風

鳥賊幟とも云始て作りたるもの鳥賊の形に似たるものなりしより此名あり

春 分

大寒の後十五日を春分とす

驚 蟄

地中に蟄伏せる諸虫春分の氣に發動するを云

袋 洗

醸造に用ひし處の酒袋を洗ふを云

百日男歸

酒造家に雇はれたる男の故郷に歸るを云

植 物

初 花

初めてひらく花を云途次思はず見出たるさまなどを意とす

花 待

花の咲出すを待意なり

花 催

山野ともに時めきて花咲出んとする季候に近よるを云

初 櫻

凡櫻の初て開くもの單山櫻の類なり

糸 櫻

枝長く糸の如く下り垂る彼岸櫻より花稍遅し

彼 岸 櫻

花小さく白くして單葉彼岸の候ひらく小櫻とも云

姥 櫻

此花枝上葉なしか如し老婆に譬へて斯く名つけしと云

兒 櫻

山櫻の一種にして紅色を含みて愛らしきを以て名けしと云

紅 梅

花紅色にして杏の如し香も又杏に似たり

蒲公英

俗に藤菜又鼓草とも云たんほは鼓草より出たる名なるへ

蓮根堀

蓮根は堀て食用とす

西瓜蒔

西瓜種を蒔くを云

さけ蒔

春分後貯へ置し小角豆を蒔を云

青芥

菘に似て柔毛あり葉深青これ常に用ゆるからし原草なり

杉菜

此草杉に似たるより此名あり土筆の地下莖より出る

松菜

一名 鹽蓬水傍濕地に生す葉蓬に似たり

百合根

百合根は衆辯を以合成す或は人の病を治す故百合の名あり

菊根分

穀雨の候根を栽替るを云

菊苗

古根より生する苗を云

藪蕎麥

林中に多く生す葉芋の葉に似たり葉の際に十餘花あり淡紫色なり

角組蘆

あしの角
あしの錐

蘆の芽生は牛の角の如く小なるは錐の如し

蓬摘

若き蓬を採て餅に和し食用となす爲是を摘む

草摘

春は郊野の雜草を摘むを婦女子の一興とす

鬘草

三月苗を生して其葉二三寸麥の葉の如く叢生す女兒是を採り髮に結ふまねひをなす故に鬘草の名あり

燒野

枯たる雜草の類ひ一掃なす爲に燒く

未黑芒

スグロの芒とよむ春の野の燒けたる跡に生ねたる墨黒の畧なりと云又未黒の略なりとも云

苧生の芒

苧たる古根より生立つさまを云

切生の芒

切生の芒も前註に異ならず

荻若葉

荻の初生蘆の芽の如く生し漸く葉の形ち分れたるを若葉と云

萩若葉 馬蘭花 山燒 韭 蒜葱 茗葱 胡葱 燕 雉子 歸鴈

生類

荊株より叢生して繁殖するを云
 花は根元に接して開く紫色を帯て異体なり
 枯たる雑草を焼て蕨の發生を容易ならしむ
 翠髪 中心莖を抽て白花を開く
 香のあしきより憎む意にてにんにくと云
 山原平地にあり野人は是を食ふノヒルとよむ
 形ち葱の如く根は蒜に似たり膾に用ふアサツキとよむ
 乙鳥の巢燕は春來り秋去る其翔る事甚捷し人家に巢を作る
 華虫又野鷄と云此鳥雛を愛する事切なり
 去ぬる鴈行鴈北へ行鴈今はの鴈鴈の別れ乙鳥は春分にして
 來り鴈は春分にして去る

寫風呂 かほよ鳥 松むしり 孕雀 雀子 鳥の巢 泊り山 朝子 鈴子

秋鴈の渡る時小さき木を啜へ來る是を海上に浮へ羽の勞れ
 を休め其木を南部外か濱邊に落し置き春又其木を啜へ歸る
 に残れる木多くあるは人に捕れ又死せしものと其木を拾
 ひ供養の爲風呂を焚て諸人に浴せしむ
 貞鳥はこ鳥全物にて貞美しき鳥をさすと云へり
 一説にかほ鳥はかほくと鳴く故に名つくよしにも云
 菊いたゝきに似たる鳥なり春松の緑を食ふ
 孕める雀を云瓦壁擔間の巢作りに忙しき体なり
 巢中卵生する雀の雛なり
 引は歸るを云鶴鴨の類春分後遠く引去るなり
 諸鳥卵を生む時樹梢などに巢を營むを云
 泊り山とは山野に出て霽に雉子の鳴し處聞置き未明に行て
 鷹に雉子を取らするを泊り山又は泊り狩鳴鳥狩とも云朝鷹
 は其狩に遣ふ故の名なり鈴子さすと云ふは鷹にかけたる鈴
 に鈴子と云ふものをさして鈴の鳴らさるやうにして鷹を合
 すことなり

繼尾の鷹

尾羽損傷して短縮なるものには他の鷹の尾を繼ぐ故に繼尾の鷹と云

佐保姫鷹

佐保姫鷹は鷹の雛を云

登龍天

龍春分にして天に登り秋分にして淵に沈むと云

鷹化鶉と成

仲春鷹化して鶉となること云

龜鳴

池澤朦朧の夜に鳴と云

蛙

異名 石蜂 丁子蟿 秋にわたりて鳴けとも鳴初る時を季とす

蛙子

春月池澤は生育す形ち小さき杓子に似たり

虻

虻は翼鳴る其聲蚩々たり

蜂

蜂數種あり 蜜蜂 土蜂 大黃蜂等なり 蜜は夏月巢中に貯へ置冬籠の食とす

似我峰

此蜂は桑の木の小虫を取り來て七日呪ひぬれば已か如き蜂になると云仍て似我蜂の名あり

蝶

蝶は種類多し異名を鳳車鳳子と云蝶は鬚美なり故に胡蝶と名つく鬚を胡となすなり

蛇穴出

仲春蟄虫皆穴を穿ち出るを云

石龍出

全

地虫出

全

蟻出

全

蜘蛛出

全

田螺

田螺とも云田圃中に生す煮て食用とす

寄居虫

形ち蟹に似て蜷の壳に宿る因てやどり貝の名あり

蛭

其形ち蝸牛に似て其類多し蒸せは肉自ら出つ人食用とす

諸子

湖水の小魚にして長さ二三寸に過す鱗光りありて味よし

初鮒

漁人市に賣るを云

飯 蛸

頭中に白肉満つ煮て食へは其肉粒蒸たる飯の如し故に飯と云

鹿 角 落

角解とも云 鹿生れて三年にして角自ら落と云へり

厩 出 し

北越の如き雪國にては冬季馬を厩に飼養し春暖に向ひ郊野に放つ是を厩出しと云

蠣 船 歸

初冬安藝廣島より大阪の川々に來り繋留せし蛸船の歸を云

衣食

治 聾 酒

社日酒を飲めは聾耳を治すと云

餅 花 煎

正月用ひし處の餅花を貯へ置て二月涅槃會に煎て供物とす

鮒 繪

鮒を截て繪となすと云

蒸 鰈

若狭 越前より出る塩水を以て蒸し乾燥して各地へ輸送す

神釋

初 午

二月初午の日山城稻荷社參詣多し福泰りとも云

水 間 祭

二月初午の日泉州水間寺觀音法會なり人の厄難を消除して福壽を得ると云參詣の土産に野老を求て歸る

本 妙 寺 詣

二月初午の日江州三上山本妙寺馬頭觀音開帳諸人參詣ありしか今は舊跡のみ存すと云

東 福 寺 懺 法

山城東福寺にて毎年二月初午の日符を書て附與す疫病を除くと云

吉 野 餅 配

二月朔日花供懺法の兩行人本堂に御供神酒を献し廣庭にて餅を撒くなり

大 原 野 祭

山城乙訓郡にあり春日の社と団体なり仁壽元年二月后宮御祈の爲此處へ勸請あり大原行幸ありしと云

園 韓 神 祭

二月上の丑古へ宮内省にあり後禁庭へ移す參議一人祭る所に就て事行はると云

鳥 祭

二月上の末熱田の社にて行はる餅を鳥に與へ其御供食終れば神事始まると云

春日祭

南都春日神社の祭禮也二月上の申の日にて奉幣使參向あり

二月堂行

水大松明取

南都東大寺に於て二月一日より十四日迄牛王加持の行法あり上七日は大像觀音の前にて法事あり七日十四日夜水屋の井にて水取あり堂中大松明を焚く世俗此日數を水取の寒さと云

薪能

南都興福寺南大門にあり金春觀世寶生金剛四座の内より二月七日より全十七日迄夜に入てこれを勤む芝能とも云

五穀祭

二月九日京都貴船神社に於て五穀祭あり

遺教經訓讀會

二月九日釋迦尊遺戒の經なり京千本釋迦堂大報恩寺又八條大通寺にて十五日迄行はる是を訓讀會とも云

涅槃會

二月十五日佛の別釋迦入滅の日なり山城東福寺の像は兆殿司の畫にて日本無双の大幅なり

常樂會

二月十五日南都興福寺の涅槃會なり全寺の涅槃像は金岡の筆なり

彦山祭

二月十五日豊前彦山祭禮あり彦山は彦の高根とも云

嵯峨柱炬

二月十五日嵯峨清涼寺釋迦堂の前にて大炬を建て火を点す釋迦を葬る遺意なりと云

西行忌

西行法師は藤原康清の次男俗名義清鳥羽院北面の武士弓馬歌道の達人たりし保延三年薙髮して大實坊圓位と号す建久九年二月十五日卒す

積塔會

二月十六日盲人檢校以下京都高倉綾小路なる清聚庵に集り光孝天皇の皇子雨夜の君の爲積塔會を修し盲人六派の中より四人を撰みて平家を語らしむ

彼岸

彼岸は七日間を云中日は四日目にて晝夜長短全しき時なり生死は此岸涅槃は彼岸たり煩惱は中流を渡りて彼岸に達する謂にて諸寺院讀經法談して會式を營む

天王寺

彼岸中四天王寺念佛堂にて踊念佛あり天筆の名号とて廿八菩薩の畫像を掛て修す

時宗踊念佛

彼岸中京都御影堂にて是を修す

圓宗勝會

昔は二月十九日執行ありと云今寺跡絶たり御室仁和寺に其名ありと云

淺間祭

二月廿二日駿河國阿部郡淺間の祭なり 信州の淺間に非す
センケン祭と云

聖靈會

二月廿二日四天王寺聖德太子の 鳳輦を聖靈院より六時堂
に移し堂前の舞臺にて俗人の舞樂あり同寺年中第一の法
會なり

比良八講

二月廿四日比叡山の衆徒法華八講を修す此日湖上多く烈風
あり急事ならては船を出さず

祇園八講

八講とは法華八の卷の大意を論す祇園の八講は中絶せりと

北野祭

二月廿五日菜種御供今夜西京御供田より北野の社に献す供
物の上に菜種を挿む年によりて菜種なきときは梅花を挿む
と云

道明寺祭

二月廿五日河内道明寺天満宮祭禮御自作木像開扉ありと云

水口祭

稻は水に非されは枯るゝを以て苗代水を引入るゝ口に幣を
立て田の神を祭るなり

利休忌

二月廿八日茶道千家の祖利休翁の忌日なり京都家元に於て
吊忌の茶の湯あり

公事故事

献生子

二月一日唐土の民間青囊に百穀瓜果の種を盛り相共に祝ふ
これを献生子と云

列見

六位以下の藝能あるものを撰み式部兵部の二省より連出る
を上卿たる政官に召よせて器量容儀を見立るなり上卿以下
此時冠に花をかさす

紀元節

新曆二月十一日神武天皇御即位の日なり國民旭旗を掲げて
祝す

釋奠

上丁の日孔子を祭るを云釋たき菜さい奠たへい幣へいより釋奠をおさま
つりと云へり

祈年祭

年中災なく四時順度ならしめん爲祈り給ふなり

春季皇靈祭

彼岸中日御代々の皇靈を祭らせ給ふ

三月

乾坤

○三月公事故事

彌生

季春月春
蠶殿春時抄
春殘櫻花
見月

此月をいやよひといふは春至りて萌出たる草のいよく生

たつを以ていやよひ月を約めて云

季春はすゑの春なり

蠶月はいこ作る月を云

殿春は春のしんかりといふ意

鶯時はうくいすの啼時

春抄は春のおはり

殘春は春わすかになりてのこりをしき意

さくら月花見月名の如きころなり

雛

柳

汐

士佐硯石取

曲水

雛祭 立雛 雛遊

三月三日是を祭り遊ふは上巳祓の贈物人形より移れると云

三月三日柳をさしはさめは羸毒を免るゝと云

三月三日海潮大に乾く衆人來て蛤等を取りて遊ふ

三月三日土州西寺の御崎海底より取ると云

流觴 巴字蓋 羽觴を飛す めくり水 川の邊りに座を設けて流水に盃を浮へ其盃の我前を過さるうち詩を作り後ち盃を取ることなり本朝には顯宗帝の御宇より始めれり云

八十八夜

忘霜

初虹

北窓開く

爐塞

巨燧塞

圍爐裏塞

彌生山

竹秋

清明

立春の日より八十八夜に當る必霜あり

此時農家種蒔の節とす立春より八十八日の夜なり名殘の霜又は別れ霜と云

季春初て見る虹を云虹は陰陽和せさる時此氣を顯はす日西を以て東に見ゆるなり

春暖至り北風寒からざるを以て開く

爐は一般の稱故汎く用ひて可なれども多く茶室の爐を塞くの意とす是春暖滿るを以て風爐に更る故なり

暖氣至るを以てふさく

全

名所に非す只春の山といふ意なり

筍の發生に臨み竹皆衰ふさまを季節に云

春分後十五日を清明とす萬物潔齊にして清明なる故なり

夏 待

夏 近

暮 春

行春、春の限

春の別、春名残

三月 盡

湖畔池邊に住める人夏季を待意なり

夏近し夏隣いつれも春の限を云

春の期盡るを云 行春 春の限等いつれも同じこゝろなり

植物

桃

櫻

白桃 緋桃 姫桃 源平桃
源平桃は八重にして紅白咲分けなり

異名 助嬌 仙木 五渡 洞中仙 武陵花 三千代草

山櫻 八重櫻 緋櫻 家櫻 塩竈櫻 伊勢櫻 朱櫻 淺黄櫻
西行櫻 普賢像櫻 等種類多し よし野草夢見艸あたる草
かさし草の名あり

花

木 蓮花

海 棠

林 檜の花

楊 梅の花

梨 の花

ゆすら梅

伊勢櫻は緋櫻の種類にして花開くこと甚遅く終と尾張訓全
しきを以て隣國の伊勢を名にせしなりと云へり
普賢像は花の形ち菩薩乗る處の白象の如しとて 斯く名つ
くるこそ

註に及はす 花見、花守、花の主 花の宴、花の雲、花曇、
花の浪、花の瀧、花の宿、花の雪、花吹雪、散花、落花、
以上題となす

葉は辛夷に似て花蓮の如し白木蓮紫木蓮あり

からなし 睡れる花 唐にも元は海外より來る花故海棠と
呼よし云へり

三月粉紅花を開く異名を文林郎と云

ヤマモ、高さ丈餘三月花開き夏實を結ふ

三月白花を開く満目雪の如し

櫻桃梅と書く形ち梅に似て小さく小白花をひらき夏あかき
實を結ふ

杏の花

アヌス和名加良毛其花美しく唐音を呼てアヌスと云花紅にして八重なるもあり

李の花

スモ、三月花咲單葉五出白色實は桃に似て味酸し酸桃と呼ふ下り藤 松見草 藤波は波に見立て、云

華鬘艸

花の形ち華鬘を釣たるに似たり高さ尺餘淡紅色なり

仙臺萩

萩に似て花黄なり昔宿といへる草の類なりと云

山吹

棣棠を正字とす 酴醾花 王薤 銀葩 花の紀念草 鏡草 面影草の名あり

高麗菊

春花を開く菊に似たり春菊とも云

東菊

其葉初生は蒲公英に似たり一莖一花菊の花に似て淡碧色なり關東曠野の路傍に多し故に此名あり

母あらせいの花子と艸

荒世伊登宇花と書く三月開く花紫色なり 鼠麴艸 又佛耳草と云三月三日是を團子に和して食ふ近世多く蓬葉を用ふ

櫻草

九輪草の類異種なり三四月花を開く單の淡紫或は白花櫻の如く最艶美なり

金盞花

莖頭に花を開く金黄色形ち盞の如し

金鳳花

高さもの尺餘一枝三葉三四月小黄花を開く

五形花

化偷草と書く葉車前子に似て厚く長し三四月莖を抽て、開く肉紅色又は淡黄等數色あり其根鱗に似たりと云

春蘭花

漢名碎米齊俗五形又蓮華艸と云其多き處錦を地に布か如く野遊の一興とす

茄子苗

春の末花を開く深紅白なりホクリと云

棗の花

三月畑に畝を作り是を栽移す

柿の臺

葉の間に小白花を開く棗は夏芽より出たる名故芽出し花とも夏なりといふ説あり

馬酔木花

柿の臺は柿の若芽なりと云

アセボ山谷に生す高さもの一二尺葉長く鋸の如き齒あり馬此葉を食へは酔ふ

蘇枋の花

三月紫花を開く花終て葉出つ

長春花

薔薇の類なり花深紅厚き瓣あり

沉丁花

高さ三四尺花丁香の如くにして紫色なり開て後淡紫となる

石南花

石間陽に向ふ處に開く故に名つく葉厚くして長く三月の末花咲く深山に多し

辛夷

柿の葉に似て白花のものは小幣の如し是を幣こふしと云紫木蓮に似たり

連翹

枝長くして点々黄花をつくいたち草と云

果欄の花

木李 木梨 花五弁 淡紅色なり外國の花欄とは別なり

雪柳

小米花 小樹叢生す三四尺葉狭く長し花は小米の如し俗呼て小米花とす

小粉團花

すゝかけ 木の高さ四五尺葉狭く花の形ち小手鞠に似たりすゝかけとも云

茶摘

八十八夜前後を摘順とす

桑摘

蠶飼の用には是を摘む新桑摘とも云

令法

ハタツモリ高さ三四尺槐の葉に似たり茹て食す又乾燥して茶となして飲む

躑躅

もちつゝじ 岩つゝじ 深山つゝじ 岡つゝじ 羊の性至孝なり此花の赤き苔を見て母の乳と思ひ躑躅して膝を折り是を飲む故に名つくと云

薊

高さ尺餘刺多し心中に花頭を出す人呼て千針草と云大薊は眉作の花と云

董

壺董花紫色なり壺董は墨壺の形ちなる故に云

馬蘭

葉薙に似て長く厚し三月紫碧の花を開き五月實を結ふ

茅花

花の形ち白刃を抜列ねるか如し根を蕘蘭根と云

茗荷

はしかみの葉に似たるもの若き時は莖も又食用とす

なもみ

荈耳 豨薟 荈耳は其葉青白く白花にして莖細し豨は葉長

く節に對して葉を生す

若 菰

池澤の中に生す二三月白き芽をふきて筍の如し

檜 の 花

木檜は葉槐に似て長く細き白花を開く

通 草 花

アケヒ蔓艸なり鞍馬の木の芽漬はあけひなりと云三月紫花を開く

水 露 の 花

三月葉を生す多く水澤中にあり俗に鶏盤頭又は鬼蓮と云

三 月 大 根

暮春に至て出つ形ち細く長し

三 月 菜

多く晩春に出つ茹て食用とす

青 麥

麥の未だ出穂せざるもの菜花と共に美觀也

萍 初 生

穀雨の候はしめて生す

生 類

鷄 合

禁裡清凉殿南階前にて鬪雞勝負を決す

呼 子 鳥

古今集三鳥のひとつなりとてさま／＼の説あれども只深山に啼て春ながら寂たる鳥と心得て詠むへし歌にも覺束なく又は呼と云ふ縁によせてよめり

雲 に入 鳥

雲に入鳥は古巢に歸る意なれば海上の空遠く霞に紛るゝ景状なり

鳥 歸

雀 雁 鴨等諸鳥の古巢に歸り去るこゝろなり

鷹 の 巢

蒼鬱たる喬木に營むと云

鶉 の 巢

巢を草中に營む雀の巢に似て甚秘なりと云

郭 公 の 巢

郭公は巢を營む能はず鶯の巢に依りて卵を生む

鳶 の 巢

人目届き難き老樹に營むと云

田 鼠 化 して 鶉 と なる

三月田鼠化して鶉となり八月鶉化して田鼠となるこそ

麥 鶉

麥の中に子を哺する鶉なり此時啼くをひゝなきと云

蛙 の め かり 時

蛙のめかり時と云蛙の鳴頃人の眠を催すは蛙人の眼を借るよしと云

若 鮎

鮎汲 小鮎 上り鮎 鮎は春生れ夏長し秋衰へ冬死す故に
年魚と云 往々若鮎を今年鮎と云へる句あれと甚誤なり

柳 鮠

河湖の中に多し 形ち鮎に似て淡黒なり柳の葉に似たるを
以て柳鮠と云

櫻 鯛

櫻の花開く頃魚人多くこれを得て市に出す是を櫻鯛と云

櫻 貝

櫻貝と稱するもの恰も櫻の散て地に敷か如し

鳥 賊

多く月夜に漁す春月味ひ優るを以て市に多し

いかなこ

かますこ漁人海濱に於て熱湯を通し市に出す

蠶 籠

蠶飼 是を飼育する爲設るを蠶棚と云ひ飼育する人を蠶守
と云ふ極めて清淨を要とす

雛 鶴

巢中を離れて林間などに遊へる体を題意とす

獸 つるむ

深山幽谷の諸獸も春陽の發動を受けてつるむを云

上り 築

若鮎の水に浜るを追下して築に入れ漁するを云

櫻 魚

常陸 櫻川 に春暖を得て多く登る若さきと云ふ魚なりと

衣食

草 餅

母子餅 蓬餅 三月三日 婦女 是を採て蒸し搗て餅となす

菱 餅

青黄白の三色菱形に截たるもの三月三日雛祭の供物とす

桃 の 酒

三月三日桃花を浸してこれを飲めは百病を除くと云

茶 の 試

今年の新芽を採りて製したるものを試む 利茶 嗅茶とも
云多く製造家に於てなす

櫻 衣

表 白 裏赤等二三種あり

山 吹 衣

表青 裏黄 三月三日是を用ゆ

白 酒

糯米を以て製したるもの雛祭是を用ふ

神釋

須磨 御祓

是は光源氏須廣へ左遷の時三月一日巳の日にて浦邊の船に
人形を立させ給ひ祓の具とせられしより春の季とす

經供養

三月二日四天王寺 太子堂にて如意輪觀音經供養あり

石山祭

江劔 石山寺鎮守 三十八所明神 新宮大明神 近津尾八幡宮 三社祭禮 三月一日より三日に至る

粟津祭

三月三日江劔粟津鳥々川の御靈祭禮なり

水尾祭

三月九日丹波桑田郡愛宕山の傍水尾神社祭禮

安樂花

高雄法華會

ヤスラヒ於は三月十日 西加茂 上野 川上村 の三郷より囉子物を出し高雄法華會の安らかに勤め終らんことをやすらひ花と云ひはやすと云

吉野會式

三月十一日吉野山 子守 勝手 両社の神興 本堂へ渡御あり花會式と云

初瀬千部經

三月五日より十一日迄大和長谷寺に於て千部讀經の會式あり初瀬山の櫻花名あるを以て參詣多し

梅若忌

三月十五日隅田川木母寺大念佛會あり 梅若は吉田少將の子人に欺れて東海に趣き病にかゝりて死す塚に柳を植て今に至る迄吊ふと云

善導忌

三月十四日善導大師忌日也京都智恩院中善尊院等にて修す

順峰入

往昔 役行者 入峯の道を慕ひ本山派熊野より葛城大峯に入るを順の峯と云

壬生念佛

三月十四日より廿四日迄京壬生寺にあり土人俳優をなす是を壬生狂言と云融通念佛の餘流なるへし

中山無縁經

三月十六日より廿二日迄攝州中山寺觀音無縁經あり參詣多し

鎮花祭

大神 挾井の二祭を云 春花飛かふ頃は疫神分散して人をなやます故此祭ありとかや 神祇宮 又は地下の神社にも行はる

淺草祭

三月十八日東都淺草觀音堂を創設せし三人を祀りたる三社祭禮なり雷神門の邊りにて簀を賣る是を淺草の簀市と云

人丸忌

三月十八日人磨忌播州明石人丸社にて修す此日歌人多く歌會を開く

御身拭

三月十九日嵯峨清涼寺釋迦御身拭なり此堂を建立せしもの父牛に生れしよし如來の告に依り佛果を得んため如來を拭ひし衣を牛にうつし葬りたり是より毎年如來を拭ふ白布を參詣人に授く

稻荷御出

京都油の小路七條の南稻荷の神出現地なり後稻荷山に移せしを以て此地を御旅所となし三月二の午祭禮の時神輿こまにあること廿日間是を稻荷の御出と云

御影供

三月廿一日弘法大師入定の忌日にして高野山をはじめ京東寺高雄其外國々同宗の寺院に法事あり

大原春さし

三月廿三日丹後國大原神社へ參詣して蠶棚に置くところの石を受けて歸る俗に是を猫石と云ふ鼠の害を防ぐ爲なり全社は蠶の守護神とて蠶飼なすもの殊に崇敬す都て參詣の地向ふをサスと稱するを以て是を大原の春さしと云

公事故事

踏青

三月三日山野を跋渉するを云

鞦韆

胃素半仙戯ふらこい彩れる長き繩を高木に懸け士女其上に立てゆる是寒食中の遊戯なり

寒食

杏粥 棗粥 桃花粥

冬至より百五日目清明節前二日を云此日より清明に至るの三日間晋の文公の仕へし介子推と云ふ人の焚死を吊する爲唐土にて火を禁するを云
杏粥 棗粥 桃花粥 など豫め熟物を辨して寒食の用となす

榆柳の火

唐土の政年中の火を改むるに春は榆柳 夏は杏 秋は柞 檜冬は槐檀の火を取る清明の節榆柳の火を近臣に賜ふと云

油花ト

三月上己の日婦女齊の花を油に浸し水に洒く竜鳳花卉の形をなすときは吉兆なりと云

尚齒會

齒は齡なり齒をたつとふ會と云ふ意なり高壽の人を上座として順次席に列り會合なすを云

春終

夏異名

夏之部

朱明とは陽色なりあかく照り明らかなるを云
朱夏 炎夏 光明は朱明の解に同じ

朱明夏夏明 炎明夏夏明 光嬴明夏夏明
長嬴明夏夏明 仲呂明夏夏明 執衡明夏夏明
正陽明夏夏明 假陽明夏夏明 南陽明夏夏明

長嬴とは物を養ひ長するなり
仲呂とは陽散して外にあり陰實して中にあり旅陽功をなす
故に仲呂と云
執衡とは南方の神炎帝離に乗り衡を執て夏を司るなり
南訛とは訛は化なり南方陽氣に向ひ萬物生々として育つなり
正陽とは陽氣正しき時節を云
假宣とは假大と云ふに同じく物長大にのひしくなり
氣陽とは陽氣此月に充滿する故なり
南爲とは南方の陽氣を以て物のなる事なり

四月 乾坤

卯 首夏 孟夏 初夏 立夏 早夏 新夏 初夏 立夏 餘月 槐月 清和 六月 花月 夏小 滿

卯月は卯の花月を略して云
首夏 孟夏 初夏 立夏 早夏 新夏 初夏 立夏 餘月 槐月 清和 六月 花月 夏小 滿

新夏はあたしき夏なり
早夏ははやく夏を云
立夏は四月節の名を云へり
餘月は陽餘る月と云ふこと
槐夏はるんしゆ花咲く故に名つく
清和は陽すみ和らくを云
六月は冬至を一陽として四月を六陽とする故なり
花残月は春より咲残れる花あるを云
夏初月はなつは月とよむ夏の初勿論なり
立夏より十五日の後を小満と云ふ萬物次第に長じて満る
義なり

梅 天

和 清 天

卯の花降

短夜

大矢數

松前渡

以下三月亘

蚊帳

葭屏風

よし簾

三月の雨を迎梅と云ひ五月の雨を送梅と云ふ梅子雨を得て
成熟なすの季節なれば四月を梅天と云へり
初夏の晴天を云ふ樂天の詩に孟夏清和天と云へり
卯の花降しは四月の雨を云
夏至を短夜の極度とすれと初夏より明易きを覺ゆればなり
洛東三十三間堂々前にて弓術あり通り矢の數超過するを名
譽とす
南部 津輕等の商人産物交易の爲蝦夷 松前へ渡るを云北
海は冬春の寒氣強く海上浪荒きを以て四月始て出帆し九月
を限り歸國す渡るを夏として歸るを秋とす

蚊帳とも書く麻織を主とす薄絹木綿もあり
葭を以て製したるもの
前註に異ならず

汗

汗手拭

炎暑人の身体に流るゝを題意とす病の汗寝汗雜なり
一二尺の布両端を縫ひたるもの

扇

扇は蝙蝠を見てはしめて作りし故一名かはほり又仁風手馴
草の名あり

夏の月

清光涼氣を愛るさま又短夜の白らみ易きさまも題意なり

夏の霜

夏の月影を霜に見立て云

夏の夜

明易きを意とす

夏山

蒼翠滴るか如きを云

團扇

翳に似て物を打つへく故にうちわと云

日傘

夏日々を防ぐに用ゆ傘紙に油を引かざるもの

編笠

藁を編て作りたるもの暑さを防ぐ用とす

ふのり干

海中石崖の間に生すること三四寸是を採りて乾燥す

晝寝

三尺寝とも云ふ日脚三尺の間を眠る意なり

植物

牡丹

花王 夜白艸 富貴草 名取艸の名あり

芍薬

葉は牡丹に似てせまく花紅紫白の數種あり花の宰相と云ひす
艸の名あり

燕子花

其葉菖蒲に似たり花は紫色を正とす

罌粟の花

一名賽牡丹 葉白莖の如く三四月莖を抽て花ひらく四辯に
して紅白又は半紅のものあり

美人艸

花四辨罌粟に類して小なり唐頂王の婦人虞姬の墓畔に生せ
しを人呼て美人艸と云

薔薇

葉尖りて薄く花黄白紅の數種あり墻に依て叢生す故に薔薇
の名あり

花抽

小白花にして香氣高し羹に加へて賞す

繡毬花

てまり花と云ふ木の高さ五七尺葉は圓く皺あり四月花をひ
らくはしめ淡青後純白となる

白丁花

高さ二三尺四月小白花をひらく一種千葉のものあり籬牆又は人家の雨たれ落に植ゆ

柿の花

四月花をひらく黄白色落ること頻繁なり

櫻欄の花

莖に苞あり是に孕みて開く黄白色なり

要の花

扇骨木葉は狭く細かなる鋸齒あり四月小花をひらく其木最も堅く扇の要となすに堪へたり故に名づく

藪椿

鼠もちの花葉椿に似てきざなし五月細かき白花を開く姫椿藪椿と云

厚朴花

葉は柏に似て花の形ち牡丹に似たり色淺紫木質朴にして皮厚し故に此名あり

青木の花

花紫黯黒にして美ならず葉は常盤なり

王孫花

つちはりと云ふ長孫海孫はりくさ 是藥草にして療病の功ありと雖も其草識るものなし里俗のつちはりと稱するもの証としかたし

岩梨

苗の高さ二三寸 葉地に敷て生す小白花をひらき實を結ふ揚梅の如し三井寺の山中に多しと云

覆盆子

木いちこ 蛇いちこ 蔓いちこ 砂いちこ 桑いちこ 種類多し白黄花を開き四五月實の熟して赤し

青蠶豆

葉の形ち 蠶に似たり其莢上に向く故俗に空豆と云

若葉

諸木新葉なり青葉は雜とす

若葉の花

若葉交りに咲残る花を云

餘花

餘花は春に後れて深山に咲けるを云

若楓

楓樹の新葉なり

新樹

諸木の新緑を云

木下闇

樹林などの繁茂して下道の暗きを云

わくら葉

若葉のうち稀に變色して異容のもの是を病葉と云

葉柳

晩春より葉の長成するを云

葉 櫻

首夏新緑中殊に賞す

櫻 實

大豆斗りにして初め青く熟すれば赤黒し俗に櫻坊と呼ぶ

卯 花

揚楯 山空木 筥根空木 唐空木等種數あり山中に多し人家の籬に植るものは多く山空木なり木は皆空なる故にうつきと名つく葉圓形にして長し小白花をひらく愛すへし

桐 の 花

葉大にして尖りあり初夏紫花をひらく

茨 の 花

山林の間に叢生す刺あり四月白花を開き後實を結ふ是を營實と云

麥 門 冬

葉厚く五月莖立て穂の如く連りたる紫花を開く

踊 草

葉小葵に似て兩々相對す花白色に少しく赤みを帶ふ人の笠を着て踊るに似たり

蕙

莖を立て葉を生す秋蘭に似たり白花紫花あり

文字摺花

莖の長さ尺に満す葉百合の如し四五月花をひらく紅白花一莖に十餘連なる

石 薺

石上に叢生して紅花を開く節の上に根髭あり

蘭 の 花

一名 燈心草 又鷺の尻さしと云

寶 鐸 艸

形ち鈴鐸の如く倒さまに垂る花青白色なり

樊 噲 艸

葉落に似て股あり黄花を開く

廬 陀 草

ルウダ ヘンルウダ 二種ありヘンルウダは海外より來ると云三四月黄花を開き細葉なり

玉 卷 芭 蕉

新葉未だ開かず卷たるものを云

玉 卷 葛

葛の葉の芽出し玉の如く卷きたるを云

鷹 爪

樹の高さ丈餘初夏黄花を開く綠豆の花の如し一種名にしたと云もの花淺黄色にして鷹の爪に似たり

鸚 實

ウスノミ和名字久比すと云山林に在て小木なり葉つゝじに似て兩々相對す三月に小花を開き四月實熟す

下 毛

葉すゝかけに似て花眞紅又淡紅なり愛すへし

葵 麥 茶 著 一 風 夏 千 山
挽 草 莪 八 車 枯 日 苜
秋 草 花 花 草 紅 花
花

高さ五六尺に至る花の形ち木槿に似て深紅又は白等數種あり下より順欠咲のほる

穀は其初生を以て春とし熟するを秋とす因て麥秋と云

苗葉小麥より小にして穂細し小兒穂粒を爪の上にすれば回旋すること茶臼を挽か如し因て此名あり

四月花をひらく一八に似て小さし灰白色黄の文あり

紫羅傘と書く葉射干に似たり杜若の類にして花紫碧色なり又白花もあり

鐵線の類なり花八瓣にして蒼碧色風車に似たり

ウツボ原野に多し高さ一二尺穂をなす穂中淡紫の小花を開く穂の形ち矢筒の鞆に似たる故に此名あり

木の高さ二三尺淡紫色花千瓣冬に至て葉萎むと雖も花凋ます故に此名あり

賣子木 苜の木と云高さもの一二尺葉梅嫌に似て花野梅の如く三四月花を開く此木の葉野菜の苜に似たる故名つく

苜 天 羊 蓮 岩 廬 花 常 落 茂 金
の 蓼 蹄 の は 藤 橘 盤 葉 柑
臺 蓼 花 藤 橘 木 葉 花
花

三四月臺を起し四五月黄花を開く

マタタビ山中又は人家にも是を植る其蔓青黒くゆすらの葉に似て皺あり三四月白花を開く形ち梅花に似て小さし

ギン／＼俗しのねと云葉の長さ尺餘小黄花をひらく

蓮の若根これをはると云

花葉とも藤に似たり三月より四月に至て花をひらく紫色又白花あり

昔艸 庭古艸 軒生草 橘は柑類の總名なり世に橘と稱するものは包橘なり

去年の實今年花咲く迄落すして黄熟したるもの是をはなちばなと云

四時凋まさる諸木の新葉生して後古葉の落るを云

蔚林 茂林 茂草 總て草木の繁茂を云

其樹橘に似て高からず五月白花をひらく

橙花

樹葉とも袖に似たり四五月白花をひらく實を結へは七八年落す依て代々の名あり

九年母花

乳柑と云橙に似て長く花も橙に等し

枳穀の花

高さ五七尺○橙の如くにして刺多し初夏白花をひらく

筍

たかなな四月盛に出つ淡竹を上とし苦竹を次とす

篠の子

小竹の苟を云

豆植る

夏至十日以前種を下す九月莢を結び十月これを收む

芋植る

粒芋 唐の芋 青芋 等種類多し夏至前後種を下す

以下三月豆

夏木立

萬木の新緑生ひ茂れるさまを云

青山椒

山椒の實未だ熟せざるものを云

茄子花

夏より秋に至て紫花をひらく

落

葉葵に似て廣く圓し其莖を食ふ

蓼

二三月苗を生し四五月繁茂す秋に至て穂をなす

苽葱

初生針の如し羹とせす生にて食す酢味噌に和せはよし是春葱なり

根芋

和名いもから根芋と稱するはすいきなり煮て食用とす

海松

形ち松の如くにして滑なり

生類

時鳥

子規 郭公 杜宇 杜鵑 不如歸 霍公鳥 蜀魂 四手田

巢鷹

長 沓手鳥 早苗鳥 田哥鳥 戀し鳥 無常鳥 夕影鳥

鷹峙入

妹脊鳥 勘農鳥 百聲鳥 冥途鳥 橘鳥 三月過鳥 童子鳥

鷹峙入

四月捕るところの鷹を巢鷹と云
四月鷹を峙に入て毛を替さすことなり 鳥屋踏 峙籠 峙
鷹とも云鷹の峙と云へは雜なり

かんこ鳥

正字未詳 形ち杜鵑に似て少さく赤色を帯ひ腹白くして黒
點なきのみ山林に栖んで家に近付す是かんこ鳥なりと云
かんこ鳥は喚子鳥の字音唱へ誤れるものよし加茂真淵翁
は云へり

よし原雀切

形ち鶯に似て大き雀の如く青灰斑色尾長し好んで葦中の虫
を食ふ啼聲甚喧し故に行々子と云

鶯附子

鶯の子は春巢より捕來て夏月これを飼ひ親鶯の引音を習は
しむるを附子と云

老鶯

初夏より鶯の老聲に移るを云 亂鶯と云へるも此意に異
ならず

蝙蝠食鳥

其形ち小鼠に似て灰黒色薄き翅あり日没より夜に飛て蚊を
食ふと云

燕の子

燕は春分より來りて人家に巢を作り生む處の子を夏月成育
せしむ

羽蟻

羽ある蟻なり人家又は堂宇の古き柱より生して群飛す

蜘蛛の子

蜘蛛の子は袋を破りて右往左往す其數幾百なるをしらす

枝蛙

背青くして腹白く雨降んとする時啼く木の枝にすむ故に此
名あり

蓼喰虫

此虫蓼を辛しとせず世俗蓼くふ虫も好々と云へるは是より
出たる諺ならん

蚯蚓出

孟夏の濕雨蚯蚓の出るを云

蚕の蛹

蚕の白色透明になりたるものを撰み麥藁菜種壳を用ひて蛹
を作らしむ

鱧の子

蟹の類なり江海に生す大なるもの味美なり鹽水にて煮熟し
甲を脱して白肉を食ふ

初鯉

鎌倉小田原の海邊これを釣て東都に送る早きものを初鯉と
稱して殊に賞味す

鹿袋角

初生未だ頭皮を貫かす恰も物の袋に入りたる如き狀を云

夏野の鹿

夏野の鹿は角生初て短きさまを云

以下三月亘

つ 蚊母鳥

一名蚊母鳥又ヨタカとも云軀幹尺餘口甚大にして羽色は全身淡灰色褐色の斑紋あり 晝間は茂林中に棲息し夜間出て蚊又は他の小虫類を吸食す

螢 丹鳥 夜光 宵燭 丹良 暉夜燐 夜半受 熠燿 以上異名

蝸 土牛兒 霖雨あるとき 壁などに登り人の手を接觸すれば忽ち畏縮す俗出出虫と云

蝸 土蝸 附蝸共に蝸牛に似たる故なり 蛭蚰螺は引すり行く形ちを云

蛭 夏出て冬蟄す 蛆を生し脱化して蠅となる

蠅 専ら蠅を捕へて食ふ

蠅 蚊は文なり人の肌膚に文するの義なり

蠅 楠其他の生木を煙らすを云總て物を追拂ふを遣ると云ふなり

蚊 夏日人家濕熱の氣より生す

蚊 山谷等樹林に多し蚊に似て小さし晝出て人を螫す

蛭 蛭は水中に生す一種山蛭は茂林を傳ひて登るものありと腐水中に生す浮沉の時恰も棒を振か如し

子 一名 鼓虫 圓くして黒く豆ほどの虫なり水上に回旋す

子 池澤小川に多し五六分斗りにして黒く長し其臭飴に似たるを以て俗アメンホウと云

水 蒼鷺は鷺に似て小さく色蒼黒く脚綠色なり

水 一名方目鳥大さ鳩の如く嘴尖り脚長し人を見れば啼く故に鷓と名つく

青 凡水鳥は春月古巢に歸る中に稀々池中に常居するものあり是を通し鴨と云

鷓 嘴尖りて長く足紅色にして短し背綠色翅黑色池川に在て好て魚を捕る

通 し 岐阜 長良川の鷓飼名高し夏月納涼を兼て諸國より觀覽多し

通 し

鷓 鷓飼

鷓 鷓飼

鷓 鷓飼

鷓 鷓飼

鷓 鷓飼

鷓 鷓飼

鷓 鷓飼

鷓鴣

繩匠

鮎

胡

鮠

水

水

魚

鱒

鱧

鱖

鱗

衣食

更衣

初給綿拔

若鮎小鮎は春 鮎とはかりは夏 落鮎澁鮎秋なり

鮎の小なるもの五六寸の時をつはすと云

一名石首魚石間に臥伏す網を下し流れを截ちて是を取と云

五月の頃磯邊によるを網にて取るこれを水鱧と云一説に大阪より大和地方へ送るに水に浸す故に此名ありとも云へり

大き五六寸より尺餘に至る夏月これを賞す畿内にて潮水に浸したるものを切流しと云

魚鱗とはかりは夏なり上り鱗を春とし下り鱗を秋とす

綿入衣類を給に着更るを云

前註に同じ綿拔は布子の綿を抜去て給になすを云

卯花衣

煮酒

新茶

生茶

煮取

以下三月亘

新麥

青さ

冷汁

煮冷

洗鱸

表白裏青四月これを着る

夏日酒の氣味を失はざる爲煮酒の法を用ふ

今年製したる茶を云古茶は新茶に對しての名なり

鱗に塩水を用ひて蒸乾し生々しきものを云

鱗節を作る時其液の滯るものを取てこれを收む其味美なり

早きもの四月晚きもの六月に出つ

麥を煎り細末になしたるもの俗に麥焦しと云

青さしは青麥を調し合せたる菓子なりと云

夏月羹を器物に收め冷水に浸して食用となすを云

前註に異ならず煮沸せしものを冷却せしめて用ゆるを云

夏月其肉をさし身に作り冷水に洗ひて食ふこれを洗鱸と云

蟹 鯉

干 鱧

干 鰻

干 烏賊

鮓

蟹を塩漬になしたるを云

十頭斗り宛列ね白乾になしたるもの

多く名古屋鰻の乾燥したるもの夏月羹として食す

塩烏賊干烏賊ともに海濱遠き地方へ送る

鮓。鮓共にすしと訓す江州の鮓鮓 濃州の鮓鮓和州吉野の鮓鮓 (これを釣瓶すしと云) 城州宇治の鮓鮓 (これを宇治丸と云) 攝州福島の江鮓鮓 (これを雀鮓と云) 和州今井の鮓鮓等古く名物とせしなり 早鮓は熟することの早きを云ひ一夜鮓は一夜に馴さすの意なり

はたく鮓

風爐の茶

神釋

筑摩鍋祭

羽州秋田にて鯨に似たる魚を以て作る 四月より風爐を立て茶を點するを云

四月朔日江州坂田郡筑摩明神祭禮なり祭る神市杵島姫命なり此祭禮には里女婚をせし數に應じて鍋を戴くを例とす近世は紙張の鍋を冠りし少女神幸に従ふと云

筑摩鍋

貴船神事 虎杖競

花 供

神武祭

住吉卯祭

稻荷祭

八瀬祭

山科祭

多賀祭

堅田祭

平野祭

四月朔日加茂の氏人騎馬にて詣つ歸る時市原連理の芝と云ふ所に於て虎杖を争ひ取り其大少多少を論すこれを虎杖くらへと云

四月朔日弘法大師の御衣を更るの日なり金堂にて僧侶薬師會を行ひ花を供する日なる故此名あり

新曆四月三日神武天皇御祭日國民旭旗を掲ぐ

四月上卯の日攝州住吉祭神官卯杖を持て神輿に従ふ

四月中卯のの日山城稻荷社祭禮神輿五基を出して賑へり

四月上の辰山城愛宕郡八王子神社天満宮両社祭禮なり

四月上の巳北山科茂登岐明神祭禮なり

四月二の午江州多賀の大社祭禮栗栖村御旅所へ渡御あり

四日上の巳堅田祭禮祭る神神田明神なりと云

四月十日京都平野社祭禮なり

當麻祭

大和當麻麿子王子命比賣命の二座祭禮

杜本祭

四月上旬の申河内舊安宿郡杜本宮祭禮

梅宮祭

四月上旬の申山城葛野郡にあり祭る神四座此祭禮今は絶たり

松尾祭

四月上旬の酉山城葛野郡松尾の社祭禮なり

當宗祭

四月上旬の酉河内舊志紀郡當宗の社祭禮なり

大津祭

四月上旬の亥江州大津の四の宮祭禮なり

山崎日の使

四月三日山崎離宮より行列して八幡宮へ參る此使を勤るを日の頭と稱し其人を日の長者と云一郷中富豪の輩なりとそ

龍田祭

四月四日大和龍田の社祭禮なり龍田は風の神として豊年を祈ると云

吉田祭

四月中の子京都吉田社祭禮なり

久世祭

四月中の己山城乙訓郡久世神社祭禮なり蓼妻明神と云

菅宮祭

四月中の午近江野洲郡大宮二の宮三の宮祭禮なり

國祭

四月中の申加茂の社は山城の國の地主なる故今日は國より祭る明日の祭は内裏より執行せらる

山王祭

四月中の申江州阪本山王祭四の宮御旅所へ渡御ありて其式等甚賑し

關白加茂詣

四月中の申加茂祭の前日關白公の參詣ありしを云

加茂祭

下加茂の御祖加茂別雷二神の祭なり祭とはかりは此祭に限る今日人々葵のかつらをかくる故に葵祭と云

葵御祭
形の日祭
かつかつら

御形の日とも書く加茂の神生れたまひし日なればなり葵かつらは葵と桂とさす故諸鬘と云ふ葵は靜原より桂は松の尾より伐來りて飾とす

神忌祭

加茂祭を云忌さす榊さすは忌竹といへるものに榊をさすことを云

中山祭

四月中の酉京都冷泉院におはする石神祭禮なり

近江八幡祭

四月中の卯祭禮あり江州蒲生郡八幡村に在しを後日杉山に移す祭神石清水に全し

日向明神祭

四月中の辰山城乙訓郡西岡向日明神の祭禮なり

水屋能

四月四日五日南都水屋川の南水屋の社祭禮地人能樂を勤むを云

戸明

四月八日より信徒大和大峯山上へ參詣すこれを戸明と云九月八日を限とす

山崎祭

四月八日山城酒解の神社祭禮なり

戒壇堂開帳

四月八日江州比叡山戒壇堂開帳あり諸人參詣す女人常に登山を許されす今日女人に許して花摘の社に詣しむこれを花摘と云

灌五香佛

花甘御茶水佛
竿龍華會し

四月八日は釋迦降誕の日なり釋尊を浴するに香水を以てす是を五香水と云像を安置する小堂花を以て飾りたるを花御堂と云甘茶は浴湯なり參詣の衆生これを乞ひて咒ひに用ゆ龍華は菩提樹を名すけて云此樹下に彌勒始て正覺を唱へ給ひし故龍華會の名あり今日人家竿頭につしの花を束ね屋上に供するを竿つしと云

淺間登山

四月八日信州淺間山今日より參詣を許す

鼻高

四月八日南都興福寺にて行ふ佛生會なり舞を奏する假面の鼻高きを以て云

地主祭

四月九日京都清水地主權現の祭禮なり獅々舞田樂舞あり

嵯峨祭

四月中の亥の日愛宕權現祭禮なり屋臺傘鉾を出して風流なり

練供養

四月十三日十四日大和當麻寺にて修す中將姫忌日なり惠心僧都始て此法會を行ひ給ひしと云

神衣祭

四月十四日伊勢神衣祭は氏人麻をうみて和妙荒妙の神衣を織て奉るを云

土塔會

四月十五日四天王寺土塔塚の前土塔の宮あり仁王經法則舞等あり

千團子

四月十六日江州三井寺鬼子母神へ、今日諸人參詣す此神一千の子あるを以て一千の團子を供す

日光祭

四月十七日日光社祭禮なり

和歌祭

四月十七日紀州和歌山東照宮祭禮なり

泣祭

四月二十日奥州平泉安部宗任女の墓里民男女共に白衣を被り踊りて吊意とす是を泣祭と云

以下三月亘

夏籠

佛者四月十六日より七月十六日に至る九旬の間禁足安居するを夏籠又は結夏と云禁足なすは出で草木虫類を傷けさらんか爲なり安居中飲酒魚類を斷つを夏斷と云安居中經文を書寫するを夏書と云諸靈有縁無縁の菩提_レ吊ふ爲日々供するところの花を夏花と云一夏は九旬の間一旬は十日則九十日間を云ふなり

夏行 夏居 夏斷 夏書 夏經 夏花

公事故事

青葉の簾とて四月朔日より大内に新らしき簾を懸るゝを云一説に加茂の葵を翠簾にかけらる故青葉の簾と云ふとそ民家の青簾になしたる作例多し汎く活用して可なり

青簾

季節あらたまりたる始とて臣下に扇を賜ふこそ扇の拜と云へるも意味同じ

扇を賜拜

扇を賜拜

五月

乾坤

阜月

阜月はさなへ月を畧して云

仲夏

仲夏は夏のなかなり

鶉月

鶉月は月令に日月令鶉首といへる故名つく

蒲月

蒲月は蒲を云ふなり

夏五月

夏五月は夏のなかなり

早苗

早苗月は早苗を取る月なればなり

見す

見す月は雨多くして月を見ぬなり

端午

端は初なり午は古にて五と通用す因て五月五日の稱とす

藥の日

五月五日は菖蒲の露又は藥草などを用ひて邪疫をさくる故藥の日と云

織

五月五日男子の成長を祝してこれを建つ其家の紋所又は武將を描きたるもの多し

飾兜

五月五日男子ある家には甲冑兵器の類を飾りて祝ふ

菖蒲太刀

端午に用ゆる處の木刀を云其形ち相似る故なりと小兒石戰の戯れに帶す

○五月 乾坤

四八

神 水

五月五日午時雨降れば急に竹を切るへし竿の中に滴る水ありこれを神水と云此水を飲めは百病を治す或は丸薬を製するもよしと

印 地 打

五月五日兒童柳の木を以て大小の刀を作り鳴川のほとりに出て右左につらなり礫を打つ是を印地打と云

竹 醉 日

竹迷日とも云五月十三日竹植る日なり

虎 か 雨

五月廿八日降るところの雨を俗に大磯の虎曾我祐成に別れし泪變して雨となるよしに云

黴 雨

立春後凡百三十五日を黴雨とす諸物皆黴腐る

入 梅

入梅は立夏の後庚の日を入梅とし壬の日を出梅とす梅の實黄はみ落んとするを以て梅雨と云其間降雨連日物濕潤して鬱々し

五 月 雨

五月降續く雨を云さみたればさつき雨降るの略なり

五 月 晴

五月雨の晴るゝを云

五 月 闇

五月雨降續て暗黒なる夜のさまを云

船 風

入梅中小雨降ながら折々晴んとする景色あるを白はねと云

黒 は ね

入梅中今も降へき空の明るくなるを黒はねと云

半 夏 生

半夏薬草なり夏なかは生す故に季節に比して云

芒 種

小満より十五日後を芒種の節とす芒生して穀を種ゆる故なり

夏 至

芒種より十五日の後なり日の永き極なる故夏至と云

富士野男

富士山雪解の頃野男の鍬をかたけたる形ち顯はる農民此時を考て田を植ると云

植 物

菖 蒲 葺

五月五日邪氣を避る爲菖蒲蓬棟を軒に葺く

菖 蒲 引

池沼などにて引くを云

菖 蒲 引

五月五日あちふの葉を佩れば悪氣を逐ふと

菖 蒲 引

五月五日蘭湯に入浴すれば邪氣を除く

蘭 湯

○五月

植物

菖蒲湯

五月五日菖蒲湯に入浴す前註に同じ

競苧

五月五日百草を採ることなり競駢競狩とも云

藥草摘

五月五日收採るをよしとす殊に蓬を苧てもくさを製す

鬪百草

五月五日種々の草をよせ合せて争ふことなり草合とも云

花かつみ

諸説多し花かつみは菰のことにて花ある菰なりといへり

眞菰苧

水中に生す葉蒲葦の如し五月を苧順とす

田植

早苗取 早乙女 田植唄

五月苗代田より拔取るを早苗取と云農民男女混同して苗を挿むを田植と云苗を植るもをのを早乙女と云各音を揚て颯ふを田植唄又は田唄と云

菱の花

水中に浮ひ両々相差ひて蝶の翅の如し五月小花をひらく

川骨

葉は芋に似て厚く光ありて黄花をひらく

藻の花

藻種類多し葉の長きものを馬藻と云ひ葉細きものを水蘊と云點々小花をひらく

萍の花

葉圓く小にして一莖一葉根水中にありて五月小白花を開く

葍菜

水上に浮ひて生す莖葉ともに滑にして食用とす五月黄白色の花をひらく

花菖蒲

一莖を抽て花を生す燕子花の如し水菖蒲に似て花をひらく故花菖蒲と云

紅の花

花紅色葉は藍に似たり此花初め末より次第に咲けは隨て摘む故に末摘花と云

鐵線花

苗古根より生す六瓣黄白花莖細くして甚強し故に鐵線と名つく

萱草花

五月莖を抽て黄紅色の花を開く六出四垂朝に開き夕に萎む

紫陽花

莖叢生す花葉とも繡毬に似て淡色碧四葩なり開て後或は淡く或は濃く變色す

石菖

水石の間に生す葉菲の如し一種錢蒲と稱するもの葉一寸ばかりなり水盆に栽て机上に置けは眼を害せすと云

酢漿艸

一名酸母苗高さ一二寸叢生てし地に布く夏日小黄花を開く

南天の花

五月小白花をひらく此樹長し難しと雖も山陽の地には大木ありと

無花果

一名映日果其實初め青く熟すれば紫黒色味甘し

未央柳

一名金糸桃高さ二三尺葉は柳に似て叢生す

梔子の花

葉兔の耳の如くにして深緑なり白花を開く酒盃の形ちに似たるを以て梔子の字を用ふ

さるこり花

菝葜と云さるといはいはらなり山野に生す葉柿に似て黄なる花を開く一説にさるとりの花は秋咲よし云へりされど俳諧の季には古く夏に用ひ來る

金銀花

忍冬の花なり初てひらく時白色二三日を経れば黄色となる新舊咲交りたるさまを金銀に見立て名つく

紳の花

紳は四時凋ます小白花をひらき實を結ふ

臯月つゝし

杜鵑花又は石巖花と云此花杜鵑啼く頃開く

合歡花

五月花ひらく花上半は白下半は肉紅なり暮に至て合ふ故に合昏と云

栗の花

高さ丈餘葉櫟に類す花青黄色なり

柘榴花

柘榴種類多し花深紅なり又白花黄花あり

棟の花

あふちは葉蜜にして槐の如く五月花をひらく色紫紅なり雲見艸と云

生胡桃

花は栗の如く實は青皮肉ありて是を包む其形桃の如し

桑の實

正字葚なり桑の實は初め青く漸にして赤色熟して黒紫色なり

百合の花

姫百合鬼百合 黒百合 博多百合 透百合 鹿の子百合 種類多し葉竹に似たり花種類によつて大小異なり

袂百合

花大にして上に向き又横に垂る溪間に多し繩に縋り下り僅に袂に入れ又縋り上る故袂百合の名ありと

苔の花

陰濕の地苔蘚に生する花しべの如きものを云

鳴足艸

一莖一葉小葵に似て小花を開く淡紅色陰濕の處に繁茂す

朝露草

銀錢花 花楮に似て白青く葉五出にして高さ二尺斗朝に開き夕に萎む

草石蚕

チヨロキ異名 甘露子 滴露 地瓜子 五月根を掘り蒸して食ふ味百合根の如し根の形老蚕に似たる故名つく

蚊屋釣艸

此草香附子のな雄りと云莖二稜あり小兒中間を裂き廣げ蚊屋釣の状をなし戯とす

蛇牀子

ヤブショラメ芹に似て食へく實の大き麥の如し両々相合して毛あり人の衣に附く

夏菊

菊は秋を最上とす夏冬ひらくもの品種劣る

朝菊

四五月花開く野菊の如し朝にひらき夕にしほむ

撫子

大和撫子 唐撫子 川原撫子 鶯撫子 藤撫子 種類多し撫子石竹 常夏 三品同種なり葩のめぐりきさみあるものを瞿麥とし切ればなれなきものを石竹と云盛り久しければ常夏と云へり花紅紫にして愛らしきを以て撫子の名あり

十藥

一名 薊菜 花四ひらにして白し葉腥きを以て魚腥草と云

天南星

三月苗を生す莖の高さ一尺葉蒟蒻の如く五月黄花を開く

杏子

酸味を帶るもの梅杏と云ひ黄にして橘の如きもの金杏と云

青梅

未だ黄熟せざるを云

楊梅

形楊子の如くにして味ひ梅に似たり故に名づく

李杷

五六月熟す 皮薄く紅なり味甘き中に少しく酸し

枇杷

四五月實る黄色にして小毬を連ねたるが如く皮うすくして味甘し

青抽

青く小さきうちを取り割烹に添へて香氣を賞す

瓜花

花黄色 越瓜 胡瓜 等總て瓜類の花を云

越瓜

地に付て蔓を伸す淺く鹽積となして食用とす

胡瓜

三月苗を生し四五月黄花をひらきて瓜を結ふ

茄子

一名 紫瓜子 崑崙瓜 草鼈甲 夏盛に生育して秋に至る

粟蒔

五月種を下し八月熟す

稻蒔

四五月種を下す小稻は六月にも蒔と云

胡麻蒔 四五月雨後濕りある時蒔をよしとす
稗蒔 五六月時を定めす洪水旱損などの時苗の跡へ蒔て作る
蠶豆引 さら豆は莢上向く故此名あり引は取收むるなり
豌豆引 一名 胡豆 胡戒とも云是を引收むるなり
菟引 莖葉 赤紫色 五六月細花を開く
馬齒莧 其葉並ひて馬の齒の如し六七月細花を開く
あかさ 藜は四月苗を生す莖葉ともに大也若き時は食用となり
早松茸 老て莖は杖となる
夾竹桃 松茸は八九月の頃を盛らす五月出るものを俗に早松茸と名づく
若竹 葉桃の如く枝柔にして竹に似たり花紅白二種あり
竹植 筍の成育せしもの今年竹と云
五月十三日を竹醉日と云此日竹を植れば極めて生育容易なりと

海帶苳

和布苳

生類

蟬 初せみ

鶯音を入

水鳥の巢

鳩の浮巢

水鶏

鳴の子

かるの子

荒布は昆布に似て色黒く長きもの四五尺あり海人鎌を以て苳る

南海に生す紫苔に似て色青く苳ること前註に同し

蟬は両翼啄長く腹部の側面に薄き膜あり此膜の振動によりて聲を發す初聲をはつ蟬と云

仲夏鶯歌の歎むを云

水禽は菰葦の類ひに依りて巢を營む

鳩はかいつふりを云蘆の莖に巢を掛け水量に隨ふて浮ふ其さま巧妙なり

頭翅とも蒼黒の斑あり大さ鳩の如くにして尾短く脚長し夜啼て旦に至る其聲人の戸を敲くに似たり水邊に有て曉を告る故此名あり

輕鴨の春月去らすして生む處の子也野水田溝に生育すかりの子とも云

羽 拔 鳥

諸鳥羽毛の脱落を云

五 位 鷺

昔神泉苑へ帝御幸ありし時一羽の鷺宣旨そと承りて飛歸り捕はれたる神妙を叡感ありて位階を賜はり五位鷺と云とそ

鹿 の 子

五月漸く成長す麋鹿の子なり

獸 狩

闇夜樹蔭に篝を焚獸を狩るを照射と云小炬を串にさすを火射と云
妻戀る鹿など火影により來り牝牡目を見合す時其目を的として射るをねらひ狩と云さつをば其狩人を云ふなり

照 射
ねらひ狩
火 射
さつを

小 鱈

鱈の小なるもの

麥 わら 蛸

仲夏風味のまされる時を云

蛆

糞土中に生ずる虫なり

蠶

酒酔の上に群かる小虫なり大さ一分に過す

蛇 衣 を 脱

木石の間又人家牆上などに脱す

蚊 袋

布又は紙袋を竿頭に結ひ付て蚊を取るの具とす

蠅 叩

厚紙などを曲け柄を付けしもの蠅を滅殺なす具なり

蟻 螂 生

原野雜草中蟻螂の初生を云

衣 食

粽

角粽 錐粽 九子粽 菰粽
飴粽 蘆粽 笹粽 かさなり粽
粽は千卷なり多く卷といふころなり端午嘉儀の物とす

柏 餅

五月五日米の粉を調和して餡を包み柏の葉を抱合して蒸したるもの

菖 蒲 酒

五月五日菖蒲を切て酒に浸し是を飲めは疫病を避る

帷 子

夏月用ゆる處の麻織衣類を云

羅

都て薄織の絹布を云

單 衣

衣の裏なきもの

單 羽 織

夏月着用する處の薄羽織をも云

辻か花

紅染帷子をつゝし花に見立て云

晒布

麻布半さらし等總てを云

木布

木布は麻布葛布等のいまた晒ささるものを云布さらす又は布とはかりは雜なり

新茄和

茄子の和物を云

酢を作る

夏月は酢の需用多き故なり

神釋

松本祭

五月朔日江州大津松本村平野大明神祭禮なり

加茂足揃

五月朔日壯者廿人を撰み烏帽子淨衣着用して初め一人宛馬にて馳せ其遅速を考へ後二人をして乗らしむ是を足揃と云

鮎取神事

五月朔日山川祭とて伊勢宮川にて千三百三十三尾の鮎を取り是を神供とす

藤の森祭

五月五日山城藤の森祭禮なり社家甲冑騎馬の行列して神輿に供奉す藤の森の馬場にて走馬あり其式壯觀なり

加茂競馬

五月五日なり競馬は五穀成就天下泰平の爲寛治七年より始る乗る處の氏人廿名左の方は赤袍右の方は黒袍にて先づ第一番をはしむ初は左右馬一頭宛馳す是を空走りと云其後各並ひ馳て勝負を決す

生玉流鏑馬

五月五日大阪生國魂神社流鏑馬執行

新宮祭

五月五日江州三井寺山中新羅明神祭禮なり

宇治祭

五月八日藤原忠文公祭禮當社を宇治の離宮と云平等院に向はしめて此寺の鎮守とす青梅苜の兩種を神饌に供するよし云へり

室祭

五月三日播州室明神の祭禮なり當社は京都上加茂と同体なり

今宮祭

五月十五日山城愛宕郡紫野牛頭天王の祭禮なり

両社祭

五月廿三日江州若宮酒井兩社の祭禮を云

團扇撒

五月十九日南都招提寺開山忌なり今日本堂にて團扇をまく參詣の人拾ひて雷除の守となすよし云へり

有無の日

五月廿五日村上天皇の御國忌なり廢務の日に非されども政行はれす急事に應じて俄に政事ある故有無の日と云

富士垢離

五月廿五日より六月二日に至る迄富士川の邊に出て垢離をなすこれ富士參詣に同じと云

住吉御田植

五月廿八日攝州住吉の神田を植るを以て神事を行ふ古例に因り堺乳守の遊女早乙女を勤しか今は浪華の遊廓より出る

大原志

五月廿八日丹後大原神社祭奠參詣多し春の部三月廿三日大原春さしと云へる條に委しく註したれば照し台て見るへし

山田御田扇

五月廿八日伊勢山田太神宮の御田植なり寶前にある處の扇を御田扇と云是を以て田を煽く形容をなす虫の患を除く爲なりと

曾我祭

五月廿八日は曾我兄弟の忌日なり東海道厚原と云ふ處に兄弟を神に祭り八幡と號す

祇園御輿洗

五月晦日加茂川にて祇園御輿洗ありしを云今は絶わたり

公事故事

騎射

五月五日豊樂院に於て昔は弓術を御覽せし事ありこれを馬弓とも云

菖蒲輿

五月五日左右の近衛兵衛の六府あやめの輿を南殿の東西に立ることなり

菖蒲の机

五月五日菖蒲を机に載せて奉るを云

左近眞手番

五月五日左近の馬場にて騎射する事なり右近の馬場は六日にあり引折の日と云ふは近衛の隨身褐の尻を引折て着る故なり左近の荒手番ひ五月三日右近は全六日にあり

艾虎

艾人 蒲人

守宮を塗る

五月五日唐土にてはよもきを以て虎の形ちを作る故艾虎と云同じく人形を作りて艾人と呼ひ菖蒲にて作りたる人形を蒲人と云何れも是を門戸に掛けて邪惡を避るよしに云へり

藥玉

五月五日守宮を取りて飼置丹砂を以て彩り次の歳此日はを搗て人の臂に塗れば邪疫をはらふと云

長命縷

五月の玉 五色の糸を以て百草の花を貫きしものは是を臂に掛れば惡氣を拂ふと云

五月鏡

續命縷 五彩糸 朱索 條達 五月五日色糸を以て作りしものは是を臂に掛れば瘧を病すと云

梟の羹

五月五日午時唐の楊子江にて銅を百度練て明鏡を鑄る是早天に雨を祈れば驗ありと

桃印符

五月五日彩る絹に篆字の符を書き屏風又は凡帳に掛置けは悪氣を退くと云

赤靈符

赤靈符も同じく此符を書くは兵乱を避る咒咀なりと

競渡

五月五日屈原汨羅に沈み死せし日なり是を救ふ心にて今日競渡して小舟に乗りて先を争ふ舟の軽く早きを水馬と云越人船を車と云ひ揖を馬と云鳧車飛鳧は其舟の軽きに比してなり

粉團

唐の宮中端午の日粉團を作りて金盤中に置き小弓を以て是を射せしめの中するものは食ふことを得ると云水團を白團と云ひ花果などの形方に作りしを滴粉團と云これ皆遊戯なり

六月

乾坤

水無月

みな月は水なし月を約めて云旦月は爾雅に六月を旦と云庚伏は六月火盛にして金火を畏る庚日心を伏すより出つ元陽は早を云季夏はするの夏なり

晚夏 林鐘 風待 鳴神

晚夏はかくれたる夏を云林鐘は衆なり鐘はあつまるを云林鐘と書くは甚誤也風待月は風の稀なる月なればなり鳴神月は雷多き故名つく

溽暑

溽は湿なり土の氣潤ふか故に蒸鬱として濕暑となるを云

氷室

氷室の氷は四月朔日より九月迄献するものなれども六月一日を専とす水を奉るを氷のおもの云ふ氷室の雪は氷室に圍ひたる雪を云氷室守は氷室を守る人なり氷室山は丹波大和河内山城等所々にあり

小暑

夏至より十五日の後を小暑の節とす

大暑

小暑節より十五日の後を大暑節とす

極暑

炎熱極まるを云

炎天

金を流し石を爍す大暑の空を云

日盛

炎威逞しき日午を云

三 伏

夏至より三の庚日を初伏とし四の庚日を中伏とし立秋より初の庚日を末伏とす是を三伏と云ひて炎暑の極とす

土 用

土用は四季ともにあれとも夏を以て正とす何故なれば春は木 秋は金 冬は水 なればなり土用中は十八日間を定數とす一ケ年合して七十二日なり十九土用と雖も晝夜の差別を以て起算すれば全くの日數は十八日となる割合なり

温 風

温風はあたゝき風なり是小暑の節に至りて吹を云小暑節は前に註せり

風 薰

炎暑中に吹ける東南の風を薰風と云

涼 風

苦熱を慰する夏日の風を云

月 涼

露月の涼氣を云

露 涼

露は秋最も多けれども晩夏露ある故露涼しとして夏季とす

納 涼

夏月清流等に臨みて涼をいゝを云

川原すゝみ
夕すゝみ
納涼床

船 遊

暑を避ん爲酒肉など携へ舟を泛へて遊歡なすを云

青 東 風

土用中一点の雲なく青みたる天氣に吹東風を云

青 嵐

前註に異ならず

雲 の 峰

夏雲奇峰の如き狀を云

夕 立

夏天の暴雨を云

滴 立

山中岩間などのしたゝり水を云

泉 殿

水の本を源と云源を泉と云いつる水を略せしなり

泉 殿

泉の邊りなどに造りたる殿舎を云

清 水

岩間又は路傍などに流るゝ清涼の水を云旅中の苦熱を慰するなど題の本意なり

清水むすぶ
清水かもと

土 用

土用中晴天の日衣服書畫等曝すを云

虫 虫
拂 干

さらし井
井戸替

六月井を浚ゆれば瘟疫を去ると云

富士の初雪

凡毎年六月中旬を富士初雪の期とす

嘉定喰

昔室町家納涼の遊ひに揚弓を射て負たるもの嘉定錢十六文を出して何にても喰物を買ひもてなしけるこそ嘉定は宋の年號にて十七年迄毎年錢を鑄さしめしあるを以て此元年よりの錢十六文を用ゆる故嘉定喰嘉定錢とも云

掛香

薰衣香香囊なり夏日衣類に佩て惡臭を避く

簞

簞は竹筵なり夏日之れを敷く

竹婦人
籠枕

竹奴青奴抱籠脚馬
夏月の夜これを抱きて涼を取る具とす籠枕は籠にて製したる枕なり同じく涼氣を呼ものとす

香需散

暑氣の頃専ら用ゆる藥餌なり

霍亂

中暑の病名なり

夏瘦

苦熱の爲身体の疲瘦なすを云

夏ぶし

暑中發する小兒の頭瘡を云

汗瘡

熱沸瘡とも云夏日汗の爲身体に小瘡の發するを云

藕搗

其樹數種あり深山にあるは葉大なり木の皮を剝て水に浸し爛らして是を製す

夏引の糸

夏引の糸は麻のことなり夏引の白糸は夏蚕の糸を云

秋待

秋涼の來るを待意なり

秋隣

秋隣秋近し等何れも夏の限を云

秋近
夏深
夏の別

植物

氷室の櫻

氷室山の時候後るゝを以て六月に開く櫻花を云

蓮

池見草 露堪草 水堪草 異名なり 白蓮 紅蓮 あり

蓮の實

蓮の實夏なり蓮の實飛ふ秋なり

澤 瀉

ひつし草

蒲の穂

夕顔

鼓子花

風蘭

時計草

射干

日向葵

日車

一名燕尾草燕の如く葉先尖りて後ろに岐あり小白花を開く

河骨の類にして其葉蓮の如く夏日午時に至て開き未の時替む故此名ありと睡蓮とも云

蒲の花の形ち銚に似たり蒲銚とも云

棚を構へて蔓を這しむ暮に至て花開く故に夕顔の名あり

朝良に似て稍小なり日午開き暮に至て萎む依て晝貞の名あり

一名桂蘭小にして花葉共蘭に似たり風を好んで茂生す故に此名あり

細く蔓を出して竹木に取付て登る花の形ち鐵線に似たり朝開き暮萎む花開く時回る藥あり時計の機械に似たる故此名あり

ヒアフギ高さ一二尺葉狭くして長し横に張ること鳥の翅の如し花黄紅色なり

葉大く莖高し六月花開く頂上只一輪日に付て廻る故に日廻り又日車とも云

玉簪草

鷺草

眠皮

葎茂る

釣鐘草

虎尾草

楮花

麒麟草

赤草

青鬼灯

葉車前の如く六七月莖を抽て黄なる蕊を吐き頗香し簪の形ちに似たり

六月莖を抽て花をひらく白色形ち鷺の如し故に名つく

春苗を生す六七月花を開く紅白咲分なり剪春羅と書く眠皮は俗字也

二月苗を生す莖に細き刺あり葉節に對して生す夏月繁茂す葎とはかりは雜なり

一名地參莖を抽て、紫花又淡紫色形ち釣かねに似たり

長く尖り莖の長さ二尺餘白花開て穂をなす獸の尾の如し

カウツ花萩に似て黄なり夏の末花を開く此草の皮を剝て紙を漉く

高さ尺餘葉淺緑にして鋸齒なり花黄色

一名山酸漿高さ七八寸はかり夏日其莖葉眞紅なり

青しと云ひて夏季とす

綿の花

紫蘇

茗荷の子

麻苳

藍苳

菅苳

蘭苳

櫟の花

青田

田草取

缸豆

四月種を下し晩春花開く葵の如し雨濕多ければ害あり

春芽を生す長して漬梅の資料となす

葉甘蔗に似たり俗に夏あるものを夏茗荷と云ひ秋生するを秋茗荷と云へり

麻苳を夏とし二番苳を秋とす櫻麻は其花櫻に似たる故なり

四月苗を植凡七十日斗りにして苳る

菅の葉は茅に似たり苳て乾燥し笠に縫ふ

土用に入て苳る疊の表に用ゆ

四五月花開く栗の花の如し

青稻數里に連なり矚目限りなき景狀を云

植て後廿日前後田の雜艸を除き去り其根を固くす秋に至る迄三回はを一番艸 二番艸 三番艸と云

蔓長く其莢尺餘實凡十八斗あるもの俗呼て十八さしげと云

隱元豆の花

糸瓜の花

瓜

眞桑瓜

姫瓜

凌霄花

葛の花

百日紅

早桃

林檎

木耳取

春實を植蔓生す紫花を開く

六月黃花を開く胡瓜の花に似たり

甜瓜 越瓜 姫瓜 胡瓜 等總名なり

美濃本巢郡眞桑村より出るもの上品とす因て瓜の總名眞桑をさして云へり

色白く甘き故姫瓜と云小兒眉目を畫きて玩にもなす

樹に纏ひて蔓生す一技數葉花五瓣頰黃色にして細点あり

蔓長く豆の花に似て大なり實も亦黄色豆の莢の如し

高さ丈餘花紅なり四五月始てひらき接續して六七月に至る幹滑にして猿登ること難し故に猿すへりと云

桃の實の一種早きものを云

文林郎果と云五色林檎を最上とす

木耳 朽木に生す一名木峨と云六月是を取る

竹の皮拾
昆布茹

筍成育して籜を脱す是を拾ふを云

土用中北海に波穩なる時是を茹ると云

生類

練雲雀

六月雲雀毛を替る時を練雲雀と云此時飛こと速ならず鷹を放ちて捕はするを雲雀鷹と云

鷹羽遣ひ習

季夏鷹の雛屢飛ふことを習ふなり

腐草螢と成

腐草暑熱の氣至れば變して螢となるよしに云

空蟬

蟬の皮を脱したるもの

蟬の諸聲

土用に至りて山野に多く鳴立るを云

火蛾

俗云火取虫夏の夜燈火をめぐりて終に燈油中に死す

狗蠅

一種犬に寄る蠅を云

夏虫

夏の諸虫なれども殊に火蛾をさして云古歌には螢を夏虫とせり

金龜子

雄は綠色光あり雌は灰色にして光なし寸餘細長く六足あり俗玉虫と云

毛虫

大小あり灰色又は斑毛人を整す後羽化して蛾となる

蠓

マクナギ 蠓に似て小さく灰色にして大さ一分に過すひとつは上りひとつは下り白つくか如し此虫飛散するときは必雨近しと云

蟪

スクモムシ其形ち蚕の如し濕熱の氣に化生して蟬となるよしに云

蟻

微細にして人目に解れず蚊の睫に集り居るよし云傳ふ目に見ぬ鳥は此異名なりと

海月取

海母とも書く中國九州の海中月夜漁舟を出して取る

鯖釣

能登海邊殊に多し數千浪に漂ふ處を漁す

川狩

夏月種々の漁具を携へ魚を取る夜に狩るを夜振と云

纏手網

纏は竹を交叉して張たる小網四ッ手は大なるもの

衣食

氷餅

一夜酒

麻地酒

夏切茶

水の粉

葛水

砂糖水

振舞水

心太

六月一日舊冬雪水にて製したる扮餅を食ふ是を氷餅と云
醴は邪氣を拂ふものなりとて夏月多くこれを飲用す

麻地酒は豊後より出るを佳とす其法糯米粳米を等分に合製
して冬日寒水を用ひて是を醸し土中に埋め草茅の類ひを以
て覆ひ夏土用に至て掘出す炎暑の候飲用して是を賞す

夏月新茶壺の對を切るを云

水の粉は麥を焦さず製したるを暑中砂糖に和し冷水に浸し
て飲む

葛の粉を夏月冷水に和して飲めは渴を解き胃を傷はすと云
冷水に砂糖を和したるもの

夏日店頭に瓶を置柄杓茶碗を添へて往來炎暑に苦しむ人に
飲しむ是を振舞水と云

石花菜 瓊脂菜 寒天にて製したるもの夏月冷水中に突落
し砂糖を用ひて食す

氷賣

削氷

切冷麥

冷蕎麥

干飯

干瓜

奈良漬

糞梅

梅漬

納豆仕込

醬油造

夏日氷室の氷を街衢に賣歩行を云
削氷は削り碎きたるもの

切麥は温麵のことなり温麵は細き温餛なり
冷麥は切麥を冷水に浸したるもの

何れも其物を水に冷却して用ゆる義なり

糞は糲を飯に焚き乾燥したるもの夏日冷水に浸して食す道
明寺糲と同物なり

新瓜を切て塩を當日に乾したるもの酒に浸して食す

酒糟に瓜類を漬けたるもの

熟せし梅の實の煮たるを云

梅の實の熟したるものに紫蘇を和して塩漬になすを云
塩漬になす時日に晒すこれを干梅と云

僧家にて多く是を製す鹹豉の法より出ると云
六月を醸造の季節とす

干瓢剥

土用中取りて薄く剥て乾燥す雨に逢ふときは色を變すと云

沖 鱈

海邊船遊の時沖にて漁りたる魚を直に酢に和して食ふを云

皮 鯨

皮鯨は夏月味噌汁又は酢味噌和へなどになして賞す

掛鯛下ろす

新年竈の上に掛けたるもの六月朔日下ろして是を食ふ邪疫を避るものなりと

洗 飯

夏日飯を水にて洗ひ用ゆるを水飯とも云

飯 水 飯

夏日飯の腐敗し易きを防く爲飯櫃を用ゆ

腹 當

夏日小兒腹部の露出を厭ひて用ひ

汗 取

袖の端なきもの又は管製の襦袢なども云

神釋

富士詣

六月一日より廿日に至る間諸國より富士山に攀登して叅詣なすを云

愛染參

六月一日愛染祭大阪北野太融寺殊に參詣多し

六月會

六月四日叡山にて是を行ふ傳教大師の忌日なり傳教會又は長講會とも云

富士市

六月一日東都駒込權現へ叅詣多し賽人氷餅を求て歸る

鉾 鬨

六月六日祇園鉾行列の前後抽籤を以て定むると云其中に長刀鉾 函谷鉾 放下鉾 等鬨に及はざるもの有と云

祇園會

六月七日より十四日に至る祇園祭禮なり

鉾

長刀 放下 岩戸 孟宗 占出 郭巨 琴割 蟻螂 白樂天
太子 木賊 荊 芦 荊 山伏 花盗人 天神 傘
以上 鉾 七 日
鯉山 橋辨慶 黒主 惡候 行者 鈴鹿 鷹觀音
以上 鉾 十四 日

津 島 祭

西は三條より東は京極を経て四條通を過て各本所に歸る京都祭禮中の冠たるものにして美觀なり

住吉御輿洗

六月十四日十五日尾張國海部郡藤波の里津島の社祭禮なり數千の提灯水面に映して頗壯觀なり

六月十四日攝州住吉海濱にて神輿を洗ふ叅詣の人其潮水を浴す是皮膚の病を除く爲なりと

東都山王祭

六月十五日東都山王祭は練物鉾の類を出して頗賑し

竹生島祭

六月十五日竹生島祭禮湖上に船を浮へて音楽を奏す

博多祭

六月十五日筑前博多櫛田神社祭禮木偶に鎧を着せて階上に立ると云

吉田祭

六月中の子京都吉田社祭禮倭舞あり

伊勢祭禮

六月十六日度會宮祭全十七日大神宮祭禮なり

相國寺懺法

六月十七日京都相國寺閣上に於て懺法を修す寺中定家卿の墓あり

座頭納涼

六月十九日檢校勾當京都清聚庵に集り納涼なすを云

上難波祭

六月廿一日大阪上難波祭禮俗に博勢町稻荷祭と云

熱田祭

六月十九日尾張熱田神社祭禮五穀豊登を祈る爲なりと

鞍馬竹伐

六月廿日鞍馬樂師堂前にて竹二本を横たへ法師廿人山刀を以て伐る是れ峯延和尚の咒文にて一蛇を斬り又開山鑑禎和尚の一蛇を救ひ護法神となせし遺意なりと云

座摩祭

六月廿二日大阪座摩神社祭禮御旅所へ渡御あり

嚴島祭

六月十五日より十七日迄藝州宮島祭禮諸方の商人六月初旬より群集す是を町入と云

愛宕千日詣

六月廿四日京都愛宕へ參詣すれば平日の千度に當ると云廿三日の夜より諸人松明を携へ登山なすと云

天滿祭

六月廿五日大阪天滿天神社祭禮船渡御ありて川筋は篝火又は數萬の燈火にて壯觀なり

橋立祭

六月廿五日丹後橋立切戸文珠會橋立祭禮なり

石奠參

六月廿八日相州大山石奠大權現へ參詣す是を初山と云又七月登山するを盆山と云志願あるものは大小の木太刀を携へて納む是を納め太刀と云

辛崎參

六月卅日唐崎大明神へ參詣すれば平日の千度にあたる云

御手洗詣

京都下加茂東の川邊にて祓を修す六月十九日より晦日迄諸人糺の納涼を兼て參詣多し是を御手洗詣と云

住吉御祓

六月晦日攝州住吉の神輿堺御旅所へ渡御あり是を荒和の祓と云

道饗祭

鎮火道饗は共に疫神なり鬼魅の京路に入らざらん爲路上に供物を供へ六月晦日道饗を祭る

鎮火祭

ト部氏の人火を打て宮城の四つの隅に祭る火災を防かんか爲なり

雨乞

旱天農民の諸神に雨を祈るを云

夏越祓

六月晦日夏祓をなす名越とは神を和す義なり
夕祓とは夏の夕方涼風を得修するの意なり御祓川は御祓をなす川を云

麻の葉流す

夏祓に麻の葉を切て幣とする故御祓の川瀬に流すなり
麻の葉を祓草と云

形代

紙にて人の形を作り身体を撫て御祓の川に流すなり撫物とも云

川社

夏祓の時川邊に棚を構へ神を祭るを云

茅の輪

六月三十日茅萱にて作りし輪を諸人に潜らしめて災を脱せしむ是れ蘇民將來の古事より起るよし云へりこれを輪越の祓と云

小蠅なす神

小蠅なすとは夏の蠅の散り亂れたる如くあしき神あるか爲祓をなすと云

公事故事

一夜酒供

六月一日より七月三十日迄醴を奉るよし是邪氣を拂ふ爲なり

忌火御飯

六月一日御飯御汁四種和布御汁内膳司より奉る忌火とは火を忌むの義にて不淨の火を打かゆることの上は是は神今食の御神事始めらるゝに因ると云

神今食

六月十一日伊勢大神宮を勸請ありて天皇神膳を供しさせ給ふ御事とぞ

御躰の御占

六月十日神祇官の官人 主上の玉躰に御つゝしみあらんことを占ひ奏するよし公事根元に見たり

解齋御粥

六月十一日神今食の後奉る御粥を云

月次祭

是は六月十二月の兩度諸社へ御幣を奉らせ給ふ事なり

節折

六月晦日竹にて主上の御丈の寸法を取りて折當るを節折と云節折の命婦宮主に仰せて御祓をつとむるなり

雷鳴の陣

雷聲三度高く鳴る時大將以下御殿へ候して 天皇を守護せしよし公事根元に見わたり

蒜根食

土用の入是を食へは疫疾を除くと云

施米

山寺の貧僧に米塩を施さるゝを云

夏終

秋之部

秋異名

白素稔金短木金金土菊蓐爽少收金朗

藏商歛德暑落勁行感時秋籟啤成商景

白藏といふは白は秋の金色藏は收藏なり
素商は素も白なり商は秋の律なり
稔歛は盛徳在るなり
金徳は短き日かけなり
短暑は木葉落るなり
木落は金氣方に勁し
金勁は徳盛んに行はるゝなり
金行は徳盛んに感すと云ふ諺に因る
土感は大秋に感すと云ふ諺に因る
菊時は時をさすなり
蓐秋はあつまり收むるなり
爽籟は秋の聲なり
少啤は秋の帝に配す
秋成は秋の帝に配す
金商は秋の徳商は秋なり
朗景は秋の景色なり

○七月 乾坤

六七

七月

乾坤

文月

孟秋 上秋 擎秋 首秋 新秋 開秋 夷秋 盆秋 涼秋 末秋 初秋 立秋 今朝の秋

文月とは七夕に供するとして色々の文をひらくゆへ文ひらき

月を略して云

孟ははしめなりはしめの秋を云

上秋は三秋の上に立つ故なり

擎秋ははしめといふ義

首秋も同じ

新秋はあらたなる義

開秋ははしめて秋になる月と云ふ意

夷秋は律の名なり

盆秋は此月孟蘭盆會をなす故なり

涼秋は此月涼風至る故名つく

末秋は此月牽牛織女と互に愛あふ月を云

初秋は七月の節なり然れども和歌連俳には七月一日となせり

東にも立や都のけふの秋

宗 祇

乙 由

凌霄の花吹消して今朝の秋

師 繼

後嵯峨院御製

若すたれ夕暮かけて吹風に秋の

こゝろを動き初ける

秋の暑なり句作には残といふ意たしかにすへし

山の氣を嵐と云初秋吹下せはなり

今朝の間にねさめ涼しき夏衣

ひと夜に立ぬ秋の初かせ

龜山帝御製

秋氣膚に感するを云

秋冷なり涼しといふよりは重く寒しといふよりは輕し

物に律呂の調子を十二月に分つ時は春秋は律にして夏冬は

呂なり秋の聲は律なるを以て季とす

天高く風清く秋涼はしめて至るを云

夏月より河邊の遊興とす

來る秋 初秋 殘暑 初嵐 秋の初風 身にしむ ひやか 律の調 新涼 花火

○七月 乾坤

稻妻

稻の殿 稻つるみ
秋の夜晴て電光を見る此時稻實る故稻妻稻つるみの名あり
稻光は雜なり

七夕

朝良姫 梶の葉姫 百子姫 薫物姫 さゝかに姫 秋霧姫
糸織姫 以上七姫と云
七夕祭を乞巧奠と云ふことは巧はたくみとよみて女の業の
器用になんやうに乞ひ祈る奠は祭なり

七夕笹賣

七月六日明日二星に供する詩歌の短冊を結ふ處の笹を賣る
七月七日夜牽牛織女の會合を云星の契も同じ意なり

星の契

星の祭

七月七日夜庭に筵を敷き机を置瓜果等を供して祭る乞巧の
爲なり

星の手向

天の川

銀河 銀漢 雲漢 星河 河漢 雲の如き白氣空に顯る是
を天の川と云

願の糸

七夕祭に竿の頭に五色の糸を掛けて思ふことを祈るを云

烏鵲の橋

七夕二星の會合に烏鵲羽を並へて橋となし織女に銀河を渡
らすよしに云

庭の立琴

七月七日夜庭上に十三絃の琴を呂と律との調子に合せて柱
を立瓜果の類を机に供へて祭る

七箇池

星を祭るに七箇の盥に水を入れて鏡をつけ星の影をうつ
すを云

こもし妻

こもしは乏の字是稀少の義なり織女をさして逢ふことの乏
しき妻といふ意なり

机洗

七月六日机硯を洗ふは二星に手向るものを書ためなり

梶の鞠

七月七日飛鳥井難波両家にて鞠會あり是七夕祭の爲なり

中元

七月十五日を中元と云ひ一月十五日を上元とし十月十五日
を下元とす是を三元と稱して嘉儀とす

衝突入

ツトイリ七月十六日器物或は妻妾娘等常に見たしと思ふも
のを客間居間に限らず深く入て恣に見るをツト入と云近世
迄伊勢山田に此事ありし故山田の衝突入と云ひて名あり

踊

踊は遊戯なり本朝神代よりあるもの是なり盆踊とて豊熟の
村々に催す

捨團扇

忘扇 扇置

生身魂

二百十日

處暑

饑暑

不知火

以下三月亘

相撲

龍田姫

秋冷來りて人皆扇團扇を棄つるを云

蓮飯さし鯖 世俗七月に生ける二親に供養として饗應なすを生身魂と云

立春より二百十日目なり秋の氣變動する時故必風あり中稻

花盛りなれば一大厄日とす

七月節より十五日の後を處暑といふ暑氣既に潜まり處るを

以て名つく饑暑は暑を送るの意なり

筑前の海上夜陰火の如きものを見る何の故たるを知らされ

は俗呼て不知火と云ふ江の島の龍燈と云へるも此類なり燐

火なるへし

両々相あたりて力を競ふ故に角觥と云ふ禁中の外地下に催

すものを辻角力と云

秋は龍田の神より事起りて紅葉を詠する故に秋を染る神を

龍田姫と云

露

白露 玉露

霧

霧

霧

霧

霧

霧

露は陰液なり結ひては霜となる

袖の露は袖の時雨など云ふに同じ泪にも限らず露に潤ひし

袖をも云へり

霧は立と云ふ露の變するものにて朝夕に深し

霧の立隔てたるを霧のまかきと云

霧の海は野原に下りたる霧の渺々として海の如きを見立て

云霧深くして人衣の濕るさまを霧雨と云へり

秋風は吹すさみ身にしみて哀れを添るさま題の本意なり

秋の水は澄て透明なる心又は押水の如き意をも云へり

何となく物に觸れて淋しく凄き聲を云

哀れなるものなれど春雨五月雨の如く晴やらぬころはよ

ろしからすしとく降る夕暮のさま又は夜の明やらぬ意な

とを題の意とす

秋の山

秋の宮

秋の山は畫ける如く鮮明なるけしきを意とす

皇后宮の御事なり皇太子の宮を東宮又春の宮とも申奉る皇

后宮は中宮とも秋の宮とも申奉れば御名によりて季となす

千秋樂

新澁

植物

梶の葉

秋七草

芋の葉の露

桐露とり草一葉舟

柳散

楓青楓

總て舞樂の終りには必しるす萬物の終りを千秋樂と云へるも此義なり千秋の名によりて季とす
柿一斗に水二升五合を和し確に搗て搾る其用甚ひろし

七月七日詩歌を書く是二星に供するなり

萩 尾花 葛 撫子 女郎花 藤袴 朝貞
七草の内 葛 撫子 連俳にては夏季なれども秋にわたりて咲ものゆへ加はる

露とり艸と云ふ棚機の歌を書くに芋の葉の露を取る故なり

一葉落て天下秋を知る

一葉舟は水に浮ひたるを舟に見立て云

蒲柳の質初秋の風を受けて散る事早し

本名を鷄冠木と云和名を楓と云ふは蛙の手に似た故るなり
青楓は染さるうち勿論なり

木 槿

柞

櫨

楸

木の瓜實

槐の花

常山花

桃の實

なつめ

此花朝に開き暮に落つ僅榮一瞬の義なり

高きもの二三丈葉柏に似たり九月紅葉して冬落つ柞の森雜なり

漆の類にして秋早く紅葉なす實を蠟に取る

高さ一二丈皮赤龍の鱗の如し葉は三ツに尖り夏小白花をひらく落る事早き故楸と云

其實は小瓜の如くにして鼻あり花の落し處にして蒂に非す

葉細くして青緑なり六月末より七月に至り花をひらき實を結ふ合歡の類ひにて夜眠る

葉の形ち楸に似たり甚臭き故クサギの名あり白紅交はりし細花を開く

桃の質成育し易く木兆に隨ふ十億を兆と云其實多きを以てなり

大なるを棗と云ひ小なるを棘と云

蒲 菊
朝 顔
蘭
藤 袴
秋 海棠
桔 梗
女 郎 花
男 へ し
芭 蕉
旋 覆 花

棚上繁茂する事數丈三月小花を開き八月實を結ふ連なりて星の如し紫白の二種あり

朝毎花開くを以て名つく

一幹一花にして満室盡く香し

原野にあり女郎花の枝に似たり薄紫の花をひらき香は葉にあり

一名斷腸花 性陰を好む花の姿色海棠に似たる故此名あり

桔梗は紫碧のものを正色とす白花又は紫白相交るものあり

花は人のよく知る處なり名によせて戀歌に詠す

花女郎花に似て白し俗をほとちの花を斯く呼へり

和らかなる地に植て育ち易し青葉を生して秋に至る

ヲグルマ野徑水溝の邊に多し一重又重瓣のものあり野菊の黄なるか如し

鼠尾草

穂の形ちを以て名つく花赤白の二種あり聖靈に水を手向るこゝろにて水かけ艸と云

五味子

五味子は皮肉甘く酸く核辛く苦く都て鹹き味あるを以て五味子と云

萩

天竺花 鹿鳴草 胡枝花と云 眞萩 糸萩等種類多し

玉みつ

其實は梅嫌に似たり葉を去り實を残して花瓶にさす

翁草

麥門冬の一種葉大にして麥門冬に等し菊の異名を翁草と云へは混すべからず

観音草

葉蘭に少しく狭く短し莖を抽て小花穂をなす淡紫愛すへし

藥師草

劉奇奴草 青藥とも云花小にして黄なり此草金瘡の藥になる故此名あり

仙翁花

剪紅羅花の形ち刻み有て鉄を以てきりたるか如し秋深紅の花を開く

頰桐

唐桐と云高さ二三尺に過す夏紅花を開く花繁くして盛久し

灸花

和らかなる蔓艸小白花をひらく兒童其花を取唾にて灸するの形容をなす

鳳仙花

高さ二三尺花に紅白二色あり葉長くして尖り桃柳の葉に似て鋸齒あり

夏解艸

夏解草は麥門冬の大なるものなり僧尼夏解の日壇家に送る故此名あり吉祥草とも云

益母草

葉は麻に似たり節々に小花を開き實を結ふ此草婦人の病又眼を明らかにす功あり故に益母と書てめはしきと訓す

曼珠沙華

異名烏蒜 枝箭花は莖を抽て色赤く糸を結ふか如し俗死人草と云

鬱金花

異名を王金と云葉芭蕉の如く花白く質紅にして露の臺に似たり染色に用ゆるは此根なり

相模草

石菖に似て穂をなす莖強し小兒引合ひて切れたる方を負とす

茗荷の花

七八月根の側に子を生す是花なり花伸ひさるうち摘て食す

蓮の實

秋に至り黒くなり飛て水に沈む石蓮子と云

夕顔の實

瓠 壺盧 品類多し夏季夕貞の條通はし見るへし

粟の穂

澤中水田に叢生す一莖を抽て形ち蘭に似たり莖頭に圓き白花あり俗太鼓のぶちと云

稻葉の雲

種類多し早中晩あり早晩は皮厚く實少し

室の早わせ

稻の葉生茂りて雲の如く見ゆる景色を云

早稲

古説さまざまあれと夫木集に紀の國の室の早わせと詠みたれは牟婁郡の早わせと云ふ説たしかなりと思ふ

刀豆

富草の花水影草を異名とす

隠亢豆

六七月收るもの早粳とす
菹の形ちを以て此名あり
春種を下し秋實多し若きうちは菹共に煮て食す黃蘗 隱元
禪師來朝の時種を齎せし故此名あり

西 瓜

黃檗隱元入朝の時携へ來り長崎に種ゆ 瓜中水多き故此名あり

南 瓜

南瓜は元南蠻より渡りしと云ふ黃花を開て瓜を結ふ

以下三月亘

澁 柿

柿の種類中品劣り澁み有て食ふに堪へず

野 菊

原野に自然と生ずる菊を云

蔦 蔓

蔦は蔓物の總名なり品類多くして其中には紅葉せぬもあれとあしなへて秋の季とす

萩 萩

水邊に生して葭の如し萩に吹風を萩の聲萩の上風と云

芒 芒

葉茅の如くにして長さ四五尺長さ莖を抽て穂をなす

縞縹 縞縹

縞縹は穂に出ぬ芒を云

酸 漿

一名燈籠草 桂金燈 姑娘菜 四五月に花をひらき秋實を結ふ兒女種を去り舌上に鳴らして翫ふ

草 花

秋開く諸草の花を云

草 の 實

右に同じく結へる實なり

忍 草

苔の類にて蘭の葉に似て短く一株六七葉を生ず古き築地朽たる軒端などに生ずるを云

蕃 椒

一名 天井守 大小長短尖りたると圓きとの二種あり初め青く熟すれば紅なり天井守は悉く上を向くより此名あり

辨 慶 艸

一月苗を生ず葉綠色にて厚く夏小白花を開く枝を折て土中にさせは旬日にして生育す其質強きを以て辨慶に比す

萱 苣 苣

萱苣 萱軒端 萱は秋月苣取て家根を苣く用とす

若 烟 艸

佗波古 番語なり天正年中南蠻より渡來せしと云へり七八月葉を取り繩に挟み乾燥す是を若烟草と云

綿 取

其實桃の如し四つに裂けたる處より綿を取る

午 房 引

秋月雨後の濕りを量りて引收るなり

糸 瓜

花胡瓜に似たり瓜の長さ一二尺深綠色瓜頭鼈の首の如し

冬 瓜

大サ西瓜に等しく外面白粉を塗たる如し味ひ甚淡薄なり

芋

粒芋 紫芋 薯蕷 平芋 等種類多し花開くものは長き
薯蕷の蔓に生ず食用となす

ぬかこ

甘藷 元祿の末琉球より薩摩に渡る暖土に適して寒地に成
育せず俗薩摩芋と云

琉球芋

生類

鷹の時出

四月羽毛を替んとする時鳥屋の内に放つ日を逐ひ脱落して
新毛を生ず七月中旬に至りて舊の如し是を片鳥屋と云二歳
毛を替るを両鳥屋と云ひ三歳毛を替るをモロタカ、ヘリと
云

鳥屋勝

鷹新毛を生し羽翼全く備はり鳥屋を出る時勢ひ特に勝れ
るを云

初鳥鷹

時出の鷹を始て遣ふを初鷹とも初鳥狩とも云時出の鷹とは
羽の出揃ひたるを聖靈會の箸に火を點し夜時より出す是を
箸鷹と云へり

鷹の山別

鷹の山別は七月下旬なり鷹の巢を立ち親鳥に別るゝを云

初鮭

形ち鱒に似て肥大味美なり秋月初漁を得て賞す

虫籠

虫は總名なり
虫籠は加茂の社司より出せしもの甚奇巧なりしと云

虫合

虫の音のよしあしを合せて遊ぶことを云

松虫

褐色にして鬚長く腹黄なり野草又は松杉の籬にあり

鈴虫

月鈴兒 俗云 鈴虫 蟋蟀の類ひにして眞黒なり松虫に似
て尻大なり薄暮より鳴く其聲鈴を振るか如し

轡虫

翅薄青く腹黄色両脚長し鳴聲馬の轡に似たり

馬追虫

蝨に似て小なり色青く人家近く鳴て其聲牛馬を追ふか如し

蟋蟀

蝨に似て黒く翅あり角あり立秋後夜鳴く其聲細し秋の未迄
鳴故古歌には霜夜に詠めり

竈馬

蟋蟀に似て鬚長く竈のあたりにありて夜鳴く

茶立虫

此虫形ち小にして一步に満たす二本の鬚ありて灰褐色なり古き障子などに棲みて閑寂の夜チャツ／＼と鳴く故に茶立虫の名あり

絡線虫

其形ち蝨に似て大なり六月より七月に亘りて野叢中に鳴く俗キリ／＼と云ふは非なりギイといふは機音チョンといふは箴打音機織又はギスト云

蠶

ハタ／＼蝨の類ひ大なるは長さ二三寸方なる首目の上に二ツの鬚ありよく跳て捕へかたし俗ハツタと云

蠶

稻田中に生す此虫性嫉ます雄虫數虫につるむ一母百子を生む故に五百虫イナヤと云

稻虫

蝨に類して首に王字あり稻葉を食ひて害す

蜻蛉

秋津虫種類多しかけるふと云へるは水邊の木蔭に栖みて飛ぶ其影水上に閃々として電の如くなれば陽炎に比して云

蟻

両臂斧の如く轍に當つて避けす故に蟻螂の名あり

稻春虫

長さ一寸斗りにして青色小兒兩足を捕ふれば身を伸し俯くさまを稻搗く形ちに似たり故に名つく

くささの虫

常山の木の心を食ふ虫を云

秋の蟬

はかなきさまを題意とす

蝸

蟬より小にして多く山中の日没に鳴く故に日暮しと云

藻に鳴虫

蝨の荊藻に付て我から身を亡すによりて我から鳴とも云

蓑虫鳴

一寸斗りの小虫にして恰も人の蓑を着たるか如し父戀しと鳴に似たり

蚯蚓鳴

鳴聲長し故に一名歌女と云傳ふ

秋の蝶

秋の蝶は衰へたるさまなり

残る蚊

秋の暑と共に残れるを云

残る蠅

右に同し

残る螢

纒に草葉を照らすさまを云

田の虫送

蝗の害を退けん爲農民鐘太鼓を鳴らして野外に送る

以下三月亘

小鷹狩

荒鷹

鳩吹

鶉片

鶉床

鳴

鶉

鶉落

小鷹狩といふは鶉雲雀など小鳥を狩る故なり依て秋季とす

鷹の雛巢を離れ自から窺ふ時網を以て捕ふ是を網掛荒鷹と云

鳩を取るるとて掌を合せ鳩の啼やうに吹ならずなり

原野に棲む歌には多く深草野を詠めり其性淳にして横草を

越ねず地に随ふて安んず故に聖人鶉居すと云へり

片鶉は夫婦離れて居るを云ひ鶉の床は鶉の臥處とする叢を

云、

鶉の羽搔 百羽搔

田鳥とも云鳴の字は田鳥を合せたるなり是正字に非ず種類

甚多くして田野に棲み夜更て已の背にて羽を鳴らす故羽搔

百羽搔と云閑寂趣深し

形ち鳩に似て小さく鶉の種類なりと云鶉の早替又早莖とい

ふは蛙などを草木の枝にさし貫くを云

鶉を取るを鶉落しと云

目を縫ひて聲を起さしめ罔とす

鹿

鹿

鱸

江

鰯

沙

鰻

芋

案

添

笛

垣

釣

鮒

走

魚

築

虫

子

水

鹿は妻を乞ひて鳴くさまを秋の季とす

鹿笛は鹿角の根などに作りたる笛を以て牝鹿の聲に偽り

牝鹿の來るを涼又は陷窠に捕るを云

鹿垣は田圃を荒らすを防ぐ爲に設る垣なり

大なるもの二三尺あり海と川との境にあるもの味よし漁人

是を釣る

江鮒は鰯の小なるものなり秋月多し

シイラ鰯に似て小さくはまちに似て大きく土佐の海多く漁

す其名熊引と云

江海に成育す秋月是を釣る人頗多し

鰻は冬春泥穴に蟄し夏に至て游き出て流れに従ふて下るを

築にて捕る

大なるもの拇指の如し青色褐色あり後に化して鳳蝶となる

鳥おとし田圃中草偶に弓矢を持せ鳥雀を防ぐ

流水を利用して自ら鳴る様に仕掛けて田を害する獸類を逐ふ

鹿 鼓
引 板
鳴 子
鳴 竿
燒 鹿 火 屋 帛
鎌 帛
刺 蜻
蓮 の 飯
朝茶の湯

添水の仕掛に異ならず

板に木を添へ綱を付けて引鳴すなり

形ちは人の知る如し秋の田畑に鳥獸を驚して追ふ具なり

竿の先に鳴子を付て片山里に田畑の獸を逐ふ

小家に嗅き物を焚て田を荒す猪鹿を追拂ふ鹿火屋といふも此類なり

鎌に鎌を立添へ菅笠を着せて立てたるを鎌帛と云獸類を驚かす爲なり

中元の日の祝物とす脊より骨に添ひて割開きこれを鹽物とし二枚を一重として一刺と云

蓮の飯聖靈に供し又親戚に贈るを禮式とす蓮の葉を以て蒸せる燻飯を包み觀音草を以てこれを結ふ此草佛名あるを以て用ゆ

日中の暑を厭ひ未明に催す茶の湯なり

燒 米
ぬ る 麥
あ つ 麥
踊 浴 衣
踊 帷 子

青稻の粃を去り是を搗て燒米とす

ぬる麥は切麥を湯にてぬるませたるを云切麥は六月食類の部にあり照らし見るへし

あつ麥は切麥の煮て熱きを云

盆踊に着用する好み浴衣を云

右に同しく用ゆる帷子なり

神釋

北野御手水

七月六日京都北野天滿宮にて松風の硯に梶の葉を添へて神前に供す是を御手水と云

北野煤拂

京都北野天滿宮毎年七月七日内陣にある神寶を幣殿へ出して曝す其間宮司内陣外陣の煤を拂ふ是を北野の煤拂と云

池の坊立花

七月七日京都六角堂方丈へ池の坊門人集り二星に手向として立花を興行す立花は當住職專慶法師より始る

本願寺立花

七月七日東西本願寺に立花あり又數品の草花にて作り物あり是を本願寺の立花と云

文珠會

七月八日京都東寺西寺にて行はる仁明天皇御宇泰善大法師はしめて此會式を修せられしと云

六道叅

迎鐘 檀賣 六道は五條の北建仁寺の南にある彌皇寺といへる寺へ叅るを云
七月九日十日諸人此所に詣て聖靈を迎ふるとて此寺の鐘をつく是を迎鐘といへり又檀の枝をさすのへ歸り持佛に置俗に聖靈檀の葉にのりて來ると云へはなり

清水千日詣

七月九日十日京都清水觀音へ叅詣すれば平日の千度にあたるとて夜に入りて賽人殊に多し

部靈祭

グリノタママツリ七月十日常州鹿島明神に於て行はる神官寶釵と弊を捧けて神前に進む叅詣の衆人皆刀脇差を抜かさし社前に到る甚奇觀なり

鬼の洞念佛

山城八瀬河の西山中に俗鬼の洞といふ處にあり昔酒顛童子此洞より丹波の大江山へ移りしと云ひ傳ふ七月七日より十五日に至る間村中の兒女此洞に集り鉦を鳴らし彌陀の號を唱へ先祖を祭ると云

施餓鬼

せかき棚 七月一日より十五日迄各寺院にて有縁無縁聖靈を吊ふ
川施餓鬼とて河岸に壇を構へて修するもあり

攝待茶門

七月初旬より廿四日頃迄供養の心にて往來の人に湯茶を施す是を門茶と云

孟蘭盆會

釋迦の弟子目蓮尊者の母地獄に墜ち餓鬼道中において食することを得ず依て百味の食を十方の諸佛に供養せしめて母食を得たりと此説に因りて孟蘭盆會をなす孟蘭盆は梵語にして倒懸救鬼と云ふ事なり倒懸はさかさまにかゝるとよみ地獄の苦しみを救ふ爲供へをなす救鬼は救器ともかきて盆は其器をさしたるなり

盆の市

草市七月孟蘭盆會に供する處の諸物を賣る

魂祭

昔は在家に佛壇を鋸り置事なかりしより七月十二月魂柵を設けて聖靈を迎へしと云
柵經は菩提寺の僧來りて牌前に誦經なすを云

柵靈經

青柿 ありの實 茄子 桃の實 枝豆 掛そうめんの類を供ふ

麻柯の箸

聖靈祭に供する箸なり

迎ひ火

七月十三日黄昏の門前に麻柯を焚て聖靈を迎ふ宗旨によりて一日の前後あり

送り火

墓 叅

夏 書 納

夏 解

禁裏御燈籠

燈籠

三井寺女詣

閻魔參

七月十六日焚くを送り火とす

七月朔日より十五日に至り各祖先の墳墓に詣するを云

夏行中書寫せし經文等解夏の後堂塔伽藍に納め三界萬靈に
回向す是を夏書納めと云

夏は四月十六日に入りて七月十六日解く是を解夏と云一夏
は則九旬なり此日僧尼より壇家へ夏解草を送る夏解草の註
は七月植物の部にあり

御家門方より禁裏へ燈籠を献せらる花鳥等金銀を鏤め奇巧
なり七月十四日禁門を許され衆民拜覽せしと云

中元の夜より晦日に至るの間家々佛に供する爲燈籠を釣す

七月十五日江州三井寺は平日女人の登山を許さす今日女人
に參詣を許す

七月十六日なり閻羅王は地獄の主鬼官の總司にして造惡者
を靜息す今日を大齋日と云故に閻摩堂へ參詣なすなり

施火焚

大文字火
鳥居火
妙法火
船形火
釣舟火

七月十六日施火は送り火焚とも云京洛外の山々にて文字等
の形ちに薪を積て焚なり其間一丁二丁にも及ふ何れも甚壯
觀なり

水燈會

七月十六日宇治黄檗山より宇治川へ三百六十の燈を浮へて
寺僧誦經あり是を水燈會と云

經木流

七月十六日攝州四天王寺經寫堂にて經木の法名を記し寺内
にある龜井の水に手向て靈魂を吊ふ川々にも行ふ

松ヶ崎題目踊

七月十六日京都松ヶ崎妙泉寺の堂前にて男女打交り題目に
節を付けて聲をかしく踊る

宗祇忌

七月十八日なり俗姓は飯尾治郎右衛門と稱せし人にて紀州
の武家たりしか世を逃れて薙髮し京師に住て生涯を雲水に
任せて行脚せし連歌の達人なり文龜二年齡八十七歳箱根湯
本の客舎に歿す

送行

夏籠の僧夏解の日別るゝを云

御靈御出

七月十八日京都御靈の御出は崇道天王等八座の祭禮なり京極通り上御靈の御旅所に在すの間を御靈の御出と云

文覺忌

七月十八日文覺上人忌日なり在俗の間は遠藤武者盛遠と云傳記は人の知る處なれば略す

地藏會

七月廿四日今日地藏を祭るは秋の金氣を扶けん爲神道に石を祭るに比して因由あり諸國にて行はる

愛宕火

七月廿四日攝州池田伊丹にあり彼の地の愛宕山に燈籠提灯夥しく点して山上の權現を祭る其灯近郷に映す

六齋念佛

豊太閤の時京都下加茂の東干菜寺より始まる盆中近在の農民笛太鼓鉦を合奏し獅々頭を出し洛中を巡り家々の所望によりて之を行ふ

御射山祭

七月廿七日信州諏訪明神の祭禮なり此祭芒を以て幣とし昔は勅使参向ありし今日芒にて神殿を作る是を穂屋作と云人家にも芒を葺く

逆の峰入

秋は當山派の大峰より熊野に出るを逆の峰入と云春は本山派の熊野より大峰に入るを順の峰と云本山當山の両派あり

公事故事

相撲使

禁中にて年々角力御覽あり諸國七道に使をして相撲人を召す之を部領使(こごりつかひ)と云

揪の葉戴く

唐土にては立秋より揪の葉を求めて童女花の形に切て戴く是邪疫を避る爲なりと云

八月 乾 坤

葉

葉月は此頃木の葉色付初る故葉染月を略して云

桂桂 清秋 仲秋 白露 南呂 長月

桂の花開く月故名つく
桂月に同じ
此頃空明らかに清き故なり
仲秋は仲秋のことなり
白露は節の名なり
南呂は律の名なり
長月は夜はしめて長きを覺ゆる故なり

八 田面の日朔

八月朔日を田の實の節とす中世農民稻の初穂を禁裡に奉りしより田面の節とも云ひて嘉事とす

繪行器

綵雀 造り松虫 造り鷺
八月朔日行器の小さきを作り目出たき繪をかきたるものに
眞粉餅などさまさまの物を入れ互にたのむ意にて贈りあふ
を云兒女つくり雀等いろくくの物を行器に添て贈る

竹の春

此月竹盛んになるを以て竹春と云

秋分

八月節より十五日の後を秋分と云晝夜長短同じき時なり

長夜

長夜は冬至を極とすれども八月秋分等しき時にて夜長きを
覺ゆれば秋を夜長とす

夜寒

冷氣募りて秋夜の寒さを云

朝寒

朝寒と云ひて秋なり寒き朝と云へは冬の寒さとなる

肌寒

物にふれて寒さを覺ゆるなり

寒

とろ寒 うろ寒 やろ寒 意義多く異ならず

水初て涸

池澤流水の涸初るを云

雷聲を納む

仲秋に至て雷聲の歇むを云

鴈わたし

秋北方より吹風を云

鮭風

奥州にて鮭漁の期節に赴く時吹風をさして云

秋の暮

秋の夕暮なり淋しきを題意とす

初月

八月四日五日六日頃をさして云満て名月になるを賞してな
り月は三秋に亘る故初月を七月乾坤に加へたるものあれと
古書には見えず

月見

夏は蒸雲大熱冬は繁霜大寒秋は夏に後れ冬に先たち實に清
光賞すへきの時なればなり

待名良新望幸

十六名

十月

いさよふとはたちやすろふ意なり十六日の月暮て後しはし
ありて出る故なり

以下三月旦

月

さやけき月 月さやか 月の桂 桂男 桂影 盃の影

月立居伏更亥廿
待待待待
三夜月
星月夜

植物

月の都 三日月 有明 殘月 弓張月 上弦 のほり月
下弦 月の雪 月の霜 月の氷
以上何れも題に用ゆへし
異名 玉兔 銀兔 玄兔 暉素 常娥

星輝きて月夜の如きを云

八朔梅

八朔の頃より開く花小にして八重あり

初紅葉

初めて樹梢の染るを云

名の木散

楓 樅 櫻 柞 等の類此頃紅葉して散初るを云

梅嫌

葉圓く尖り野梅の葉に似て小さく五月小白花を開き實を結ふ葉落て實紅に熟す

木犀

八九月花を開く黄あり白あり香氣高く人を酔はしむ

漆の花

樹の高さ二三丈葉椿に似て花は槐の如し

銀杏

其葉鴨の水搔に似たる故鴨脚と名つく其形小杏の如くなれば銀杏と呼ぶ核の色白きを以て白果と云

柘榴

皮の内蜂の巢の如く膜を以て實を隔つ人の齒の如し

芙蓉

此花蓮の如し故に芙蓉木蓮の名あり紅白黄千葉のものあり實を結はず

牡丹根分

八九月赤き芽を出す是を移し植るを云

芍薬根分

八九月根を削りて植るを云

黄蜀葵花

トロ、ノハナ葉深綠色五つの尖あり鵝黄色六瓣あり

雀麥

葉毎に五葉莖相對す花は始青く後黄なり女郎花に以て枝葉違へるのみ

鶏頭花

花の形ち鶏の冠に似たるより此名あり紅黄二種あり盛久し

鳳來紅

葉鶏頭を云葉真紅に紫を交ゆ鴈渡り初る頃色付く故に云

花芒

芒の穂を尾花と云穂の形ち獸の尾に似たり花芒とも云

尾花
十寸穗芒

穗の長さ一尺斗りあるを云ますかゝみを萬葉集に十寸鏡と書けり

木賊 苧

長さ尺斗り叢生す一幹にして葉も花もなし寸斗りに節あり木を磨擦するに用ゆ木の賊又は砥草と訓す秋月之を苧る

茜茜堀花

茜は赤根なり十二月苗を生し蔓を延す七八月花を開き實を結ふ堀るは染料に用ゆる故なり近世は蘇方を以て茜に代ふ萬年青に似たり俗濱おもと云海邊に生して七八月白花を開く

濱ゆふの花

此花風に吹揚れば雪の如く地に集まれは綿の如し

蘆蘆の穂花

莖大にして葉繁く花は桔梗に似たり淡碧色なり

浮 薔

コナギ葉葵の形ちに似たり夏の末より秋に至りて碧花を開く水草なり

龍 膽

葉笹に似て厚く九月花を開く紫にして形ち鈴鐸の如し又白花のものあり笹龍膽と名つく

鶉 草

粟の異名なり

敗 荷

池澤の蓮葉老て破るゝを云

花 紫

紫草を云日に向て開く莖赤く節青し秋植るもの春開き春植るもの秋開く

紫 苑

三月苗を生す葉二三相連なり紫白の花を開き黒子を結ふ

花 野

千草の花野に咲亂れたるを云

宇治花園

宇治は應仁天皇の離宮なりしを後皇太子桐原日柝の宮と申せし時の御園なり花園は萩を専とせし由舊記に見ゆ

縷 紅 艸

莖葉共に細く杉菜の如し莖より蔓を出し八月小紅花をひらく形ち丁字に似たり

杜 鵑 草

葉篠に似たり高さ一二尺莖は筆の如く花六出小紫の点ありて杜鵑の羽に似たり

水引の花

長き穗を出し紅色の小花点々として水引に似たり

白 粉 花

春苗を生し冬枯る高さ二三尺葉淡青花紅色胡椒の如き實を結ふ實中白粉あり夕にひらき朝萎む

檀特花

高さ三四尺葉芭蕉に似て小さく實を結ふ圓くして堅し念珠に作る

露草

露草は碧嬋花と云三四月苗を生す莖紫にして葉竹に似たり若き時食ふへし

金剛草

山野處々にあり高さ三尺莖花葉共荻に似て小さく七月花を開き莢をなす其根甚強し俗呼て駒繫きと云

烏頭

トリカブト高さ三四尺葉蓬に似て花紫碧色穂をなす

大根蒔

八月種を下し彼岸苗を出す

菜種蒔

油に絞る物故油菜とも云八月種をまく

芥蒔

からし數種あり八九月種を下す

けし蒔

八月十五日種を蒔けは生育よしと云へり

胡广蒔

一名青囊八月の初種を下す

貝割菜

菜の種土を切て漸く二三寸二葉の形ち貝を割たるに似たる故に云大根蕪全時なり

間引菜

大根菜の葉の繁を省くを間引菜と云

中拔大根

彼岸苗を生し稍長して鼠の尾の如きものを中拔大根と云

粟苳

八月是を引收む

秬苳

キビ苳右に同じ

稗苳

ヒエ苳右に同じ

玉蜀黍

俗南蠻黍と云よく人の知るものなり

蜀黍

トウキビ關東の俗たうもろこしと云

松茸

松の氣を以て生す茯苓多き處は茸少しと云

茸

木の子狩とも云山に入て取る秋月第一の遊興とす

初茸

初茸は形ち小にして味甘し諸茸より先に出る

椎茸

椎茸は椎の根より叢生す

鼠茸

鼠茸は形ち松茸に似て傘の外黒くして革の如し

○八月植物

八五

平岩紅
茸茸茸
しめし

平茸は山林の湿地に生し松茸に似て傘瘦て平たし
岩茸は巖上に生して甚得るに難し
紅茸は陰濕の處に生し傘紅色裏白く毒あり
しめしは數十連なりて生す形ちは人の知る處なり

松露

松露は松樹ある陰濕の沙地に生す 一名麥蕈と云

藥掘

秋山野にて藥草を掘る

苦參引

クラ、葉槐に似たり春生し冬萎む花黄白根は黄なり

胡黃連引

タウヤク千振なり高さ五六寸一根に數莖七月花を開く小にして黄色なりこれを引く

藎艸

カリヤス葉竹に似て細く薄し煮て黄色を染む極て鮮明なり

蓼の花

二三月繁茂し秋に至て穂をなす細花をひらく紅白數品あり
と云馬蓼は葉大きく犬蓼は似て非なる故犬と云へり

そはの花

蕎麥は花白く莖の下赤し實は三角なり

車前子

オホハコノミとよむ春の始苗を生し葉地に敷く數莖を抽て穂をなす花小にして實を結ふ

茴香の實

和名くれのおも古根より苗を生す高さ三四尺六月花開く色黄なり麥粒の如し

芫の花

春苗を生し葉栝榴に似たり八月赤き實を結ふ

烏瓜

八九月莖の頭に紫白の細花を開く

荔枝

新羅葛 玉章 藪の中に多く生す葉馬蹄の如く六月花あり
瓜は細長くして赤し結ひ文のさまあるを以て玉章の名あり

通草

ツルレイシとも書く苦瓜五月苗を生し七八月小黄花を開く
五瓣碗の形ちの如し二三寸の瓜を結ふ

蓼の實

通草の實は味甘美なり此草莖に細き空ありて両頭に通す故に名づく

種瓢

一名蔭又沙角水中にあり其實を取り茹て食用とす

種茄子

瓢を軒下に釣り水氣を去り種を取る是を種瓢と云

稻苳

黄色に變する迄殘して種を取る是を種茄子と云

秋晴を見定て苳收む

田 中 八 稻 稻 稻 稻 落 毛 小
 苳 稻 穗 莖 莖 穧 見 田
 苳 稻 穗 莖 穧 見 田

右に同し

早稻晚稻に對して中稻と云

豊年の稻穂長きを云

莖を敷たる如く稻を生したるを見立て云ひ又稻をこなす爲に敷く莖をも云

古くは小さき管を繩に繋ぎ握り持て穂を挟みて扱しを近年は機械を以てす

稻干稻垣何れも稻を干す用にて別義なし

稻を積たる舟を云川瀬の早くして舟の頭のふれるを人の物を否と云ひてかふりふるに似たれば稻舟の否と云詞出しと

豊年には稻餘りありて落たる穂を賤しき婦女の拾ふに任すさまなど歌にも詠めり

農民年の貢を納むるに當り縣吏田地を巡檢す是を毛見と云稻の未た苳らさるものを立毛と云へはなり

小田守 山田守 何れも田に人畜の障害を防く爲なり

竹を伐

木六月 竹八月と云て此月竹を伐れば虫の患なしと云へり

生類

燕 歸

乙鳥春社日に來り 秋社日歸る故に社燕と云

鴈

鴈の形も鵝に似て大なるものを鴻と云ひ小なる物を鴈と云八月初候に來るを初鴈と云鴈かねは鴈か音なりと云ふ説あれと萬葉集に鴈金の今は啼きぬと詠するを以て考れば鴈の名なり眞鴈 鴈金 白鴈の別あるか

腹 斑 喰

鴈の大なるもの鴻に同し

色 斑 鳥

鴈の一種なり腹毛斑なる故に云

渡 鳥

秋月渡り來りし色々の美しき小鳥を云

鷗

八月諸鳥畢邦より群飛して山林江湖に來る是を渡り鳥と云ヒハ雀より小さく全体黄色に青みを帶ふ一種唐ヒハと云へる物あり

小陵鳥

形ち山雀に似て小さく山林に多し頭黒く頬背腹白し身軽くして其聲滑なり

日雀

四十雀に似て小なり頭背赤色頬のほどり黑白交る一書に鵲と記せり

目白

頭背淡萌黄眼の廻り白圈ありて胸白し群を好み一枝に集りて押合ふの奇癖あり

頬赤鳥

五十雀形ち雀より小さく背の色も亦似たり其頬赤く胸白し

眉画鳥

形ち鶯より大きく灰赤色眉白く畫きたるか如し

山雀

形ちは人の知る處なり此鳥好て胡桃を食ひ糞を能くす

四十雀

形ち雀に似たり頭黒く兩頬白く胸灰青腹白色よく囀る五十雀は四十雀より稍大なるものなり

連雀

形ち雀の如く頭背胸赤色翅黒し

三光鳥

鳥鳳を三光鳥と云紺碧色背の上に赤みを帯ふ腹白く羽黒くして少し赤し其尾長きもの壹尺餘其聲日月星と云ふか如し

啄木鳥

一名寺啄き此鳥大小ありて大なるものは鴉の如し瓜剛く嘴利く樹の虫を啄て食ふ昔天王寺建立の時此鳥群れ來り軒を啄き損す守屋か怨靈鳥となりしと云

菊戴鳥

形ち目白鳥に似て背翅青綠色頂の上黄毛花の如きものを戴く故に名つく

翠雀

大さ雀の如くにして頭背翠色胸腹白く其聲清し

ましこ

猿子鳥と書く大さ雀の如し全体灰黒尾の下兩端白し又一種照ましこあり

豆廻し

桑罵と書く嘴黄にて毛鼠色なり大豆を口の内にて廻して皮を取食ふ故に名つく

鶉鳩

蒼灰色頭上の毛亂れ眼の邊赤色尾長くして脚短し好て草木の實を食ふ

鷓鴣

形ち鶉の如く胸に白き圈あり背毛紫赤浪の如き文あり性露霜を懼れ紅葉などの散るを背に負ふと云

蒿雀

アヲシとよむ此鳥形ち鶉に似て色青く黄なり鶉と全物にて青鶉と云ふを略してアヲシと云へり

獐子鳥

アトリとよむ形ち雀より大なり此鳥山林に栖み不時に百千群飛して天を蔽ふ

椋鳥

椋の木に棲む故椋鳥と云形ち小鳩の如くにして頂白く背灰黒色なり

鷓鴣

ヒタキとよむ大さ雀に似たり頭黒く白き彪ありて霜ふりの如し

鶺鴒

形ち雀の如くにして尾長く腹白し好て水邊に棲る異名を雪姑と云ひ和名をつなはせ鳥とつきおしへ鳥と云

鶺鴒

庭たよき 石たよき 鳥の一なり

稻負鳥

江海中に生す魚の形ち太刀に似て銀箔を塗たるか如し

太刀魚

澁鮎は九月水草の間に子を生みて後流れに随ひて下る是を落鮎と云

落鮎

蛙の一種なり好みて山川にあり夏より秋に至りて鳴く其聲鹿に似たるを以て河鹿と云

河鹿

カマカとよむ杜父魚の類なり水底にありて鳴く國に依りては此魚を河鹿と云

鮭

形ち鱈に似て肥大北海に多し

鱈

ハラ、ユ鮭の子なり胞中數千透明して南天の實の如し酒家甚賞す

江

琵琶湖の名産なり大きなもの三尺小なるもの尺に満す鮭よりは膩多く味美なり

鮭

落鮎を取る爲設ける築を云

下り築

下り築の破れたるを云

崩れ築

長く残れる蚊を云

あふれ蚊

蛇の類仲春より出て穴に蟄するを云

蛇穴に入

礎

四手打綾巻衣打しころ打きぬを巻き對座して是を打つ綾巻は衣を巻たる木なり四手打はしきりに打つしころは打つ處の槌の名なれとしころ拍子とて面白くうつ音にも云

新 絹

ぬかこ飯

醪 釀酒

新酒

新中酒

たれ口

鯉

鰯 黒漬

茹 蓼

新糸にて織たる絹なり武州 野州 上州は重なる産地なり

零餘子は薯蕷の蔓に生ずる實なり是を飯に和して焚たるを云

醪は滓酒なり俗濁酒と云

今年の釀造酒なり伊丹灘西の宮等競ふて出す

中汲は造酒の半清半濁を云古酒は註に及はす

今年米とも云注に及はす

垂口は釀造酒槽の口より垂るゝを云

小鰯を塩に漬たるもの

伊豫の産なり宇和鰯と稱するもの腸の黒汁を塩に和して魚黒し是を黒漬と云

神釋

彼 岸

三 村 祭

堺 天神祭

白 髮 開 帳

敦 賀 祭

大 鳥 祭

放 生 會

野 口 念 佛

菅 大 臣 祭

春に對して後の彼岸と云ふ二月釋教の部彼岸の條に委しく註す

八月一日二日泉州堺 開口村木戸村原村氏神祭禮なり

八月三日泉州堺天神社祭禮夷島渡御あり

八月五日近江打風 白髮大明神開帳なり

八月十日越前敦賀氣比大明神祭禮諸商人放下師等集りて賑し

八月十三日泉州大鳥神社祭禮和泉國一の宮なり

八月十五日諸國此事ありと雖も男山八幡宮の放生會最も名高し

八月十五日播州加古郡教信寺にあり僧徒多く集りて念佛を唱ふ加古川の庵に住せし僧教信賊の爲に害せられしを吊ふ爲なりと

八月十六日京都四條の南菅神の祭禮なり是れ菅神降誕の地なり

御靈祭

八月十八日京都御靈社祭禮七月十八日御靈御出の註照らし見るへし

定家忌

八月廿日なり定家卿は京極中納言と申父は俊成卿母は若狭守親忠の女なり應保二年に生れ貞永元年出家せられ法名を明静と云仁治二年八月廿日八十歳にて逝去せらる小倉山莊和歌の色紙は世に有名なるものなり

菩薩祭

八月廿二日唐の舟玉神なり姥媽神と云肥前長崎に唐人の寺四ヶ寺あり此寺にて今日菩薩祭あり僧徒唐裝束にて修行す唐人參詣して棒を遣ふて踊る是を菩薩踊と云

西院祭

八月廿八日洛西葛野郡西院村春日神社祭禮

公事故事

駒迎牽

望月の駒 霧原の駒 上野の駒 武野の駒 穗坂の駒 信濃の駒 引分の使 諸國の牧場より禁中へ駒を貢ぐ是を駒牽と云 八月十六日信濃國勅旨の牧より江州逢坂山迄牽來るもの右馬寮左馬寮官人受取て禁庭へ奉るなり 天皇南殿へ出御なりて公卿以下次第に御馬を賜る又次將を以て院の御所及東宮へも參らせ給ふ此勅使を引分の使と云

秋季皇靈祭

釋奠

司召

秋社

九月

乾坤

菊

梢季 晚秋 寒露 立秋 素秋 無射 寢覺 長月

彼岸中日御代々の皇靈を祭らせ給ふ
春秋にあり二月公事故事釋奠の條に委しく註せり
司召は秋の除目なり京官除目と云諸官人才徳勝れたるを奏して爵祿を賜ふ日なり
秋分後第五の戌の日を秋社と云五穀の神を祭るなり

菊月は菊花の咲出る月ゆへなり
梢季は未なり秋の未といふこと
晚秋は暮の秋なり
寒露は九月節の名なり
立秋は九月節の初なり
素秋は白し秋は金氣金の本色白ければなり
無射は虫魚の類蟄伏し潜みムサボルことなし
寢覺は長月共に夜長きより云

木染月
小田月

木染月は諸木紅葉すれはなり
小田月は稻田を蒔る故なり

重陽

九月九日九を陽數として日月並ひ應する故に重陽と云菊花
満開の時なり

風炉の名残

茶人炉開の時候に至るを以て風炉の名残と云

後の雛

春の雛祭に對して後の雛又は菊の雛と云

海羸廻し

海螺の殻に蠟を充たしたるもの兒童争ひて勝負を決す

後の名月

九月十三夜月を賞する事は寛平法皇より始まると云
月の名残は觀月の名残を云

漆十三夜搔

漆の木の枝に悉く鋸を以て挽目をつけ其挽目より發する漆
を搔く紅葉にも限らず總て山野等秋の満たるさまを云

秋の色

紅葉にも限らず總て山野等秋の満たるさまを云

山粧

秋山明淨にして粧へるか如し

露時雨

暮秋の露置餘りて點々滴るさまを見立て云

露寒し

露盛んにして冷氣彌加はるを云

露霜

露霜は露の氣の凝んとするを云

秋霜

草木などに薄く置くさまを云

秋深し

何れも秋の未又は秋の限と云ふ意なり

暮秋

全

行秋

全

秋惜む

全

秋より後

全

秋過て

全

冬待

全

冬隣

全

冬近し

全

秋の名残 全
秋の別 全
九月尽 全

植物

菊

黄菊 白菊 大菊 小菊 承和菊

菊合

草牡丹

仙蓼

月精 隱君子 落英 佳友 黄花 月朶 延壽客 籬客
まさり草 百夜草 星見草 形見草 齡草 千代見草 契リ草
黄金草 翁草 乙女花 長月草 いなて草 草のあるし 花の弟
たきもの草 のこり草 以上異名
承和菊と云ふは黄菊を云
承和帝黄菊を愛し給ひし故なり
承和帝は仁明天皇の御事なり

殿上人の御遊なり左右の色香を闘して勝れるものは是を殿庭に植ると云

葉は牡丹に似て單の白花をひらく是牡丹芍薬の種類なり

珊瑚葉と書く實は赤くして珊瑚珠の如し小なる鉢に植て愛すへし

萬年青の實

岩蓮華

秋牡丹

我木香

小蓮花

蒟蒻の花

蘆の穂綿

尾花散

鶉上戸

鬼目

實は天南星に似たり熟して赤し四時葉凋まさる故萬年青の名あり

草の形ち蓮花に似たり花開きて實なし佛甲草と云

貴布禰菊 紫衣草
菊に先立 開く初め深紅にして後淺紅なり京都にて貴ふね菊と云

葉細長く鋸齒の形ちに似て青色花紫黑色なり

岩蓮花に同じく葉細長し

古根より苗生す芋頭の如し莖斑にて花紫なり

蘆の花の絮を云

芒の穂の散るを云

白英と云葉朝貞に似て小白花を開く白英は花の時の名なり
實を鬼目と云ふ
鶉好んで此實を食ふ

破芭蕉 未拈 野山の錦 草野の錦 枯野の色 枯野の露 草紅葉 蔦紅葉 紅葉 楓紅葉 櫨紅葉

晩秋風雨を受けて葉の裂るを云
 草木のもとの葉より色付枯るゝを云
 草木彩り満目錦繡の如きを云
 諸草錦の如く染なすを云
 晩秋野草彩り盡して枯初るけしきを云
 枯野枯草は冬なれども露を結ひて秋とす
 暮秋諸草の紅葉を云
 喬木の幹あるひは軒端などに蔓こりて紅葉したる様趣深し
 楓柞櫨梅櫻等紅葉する物の總名なれども楓の紅葉勝れたる故紅葉と云へは楓を主とすもみちはもみだしにてたしの。反。ち。なれはもみちと云
 何れも其木の紅葉せしなり
 全

梅紅葉 櫻紅葉 杏子紅葉 柞紅葉 柿紅葉 楓紅葉 檜紅葉 漆紅葉 白膠木もみち 下紅葉 紅葉かつちる 紅葉焚

全 全 全 全 全 全 全 全 全 全 全
 木立の下草紅葉せしを云
 紅葉の少しつゝ散るを云かつちる意なり
 林間煖酒焚紅葉と云白樂天の詩より出つ

川の紅葉
水のもみぢ
色變ぬ松

紅葉の川面に映したるを云
右に同じく水面に映したるなり
諸木凋落の季に向ひて獨蒼翠なるを云

青松毬

松かさとも松ふぐりとも云松の實と云ふは松毬中にあり仁と稱して別なり

新松子

冬も葉青く光澤あり夏小花を開き秋實を結ふ

南天の實

晩秋紅の實累累穂をなす

漆の實

液は木より出て物を塗る用となり實は絞りて蠟となる木に異種ありて實と汁を取るに別あり

榎の實

榎は葉桑に似て筋多し實は胡椒の大きさはとありて熟すれば黄なり

橡の實

山中大木あり三四月花を開く黄色なり實は栗より少し大なり餅に作り又麪となして食す

椿の實

形ち圓く枯る時殻四つに裂け中に實あり

棕の實

棕は枝葉とも椿の如し五六月白花を開き九月實を結ふ大小銃の彈丸に似たり

たもの實

天竺桂の實なりあさたの木と云實の油を取りて蠟に製す

梅檀の實

一名 金鈴 形ち鈴の如し熟して黄色なり

菩提子

昔宋より移し得たりと云高さ丈餘枝葉共に椿に似て實は枇杷の如し念珠に作る

枳殼

高さ五七尺にして刺多し春白花を開く人家の生垣とす

九年母

乳橘と云木は蜜柑より高く實るも早し

柚

抽は形ち橙に似て皮苦く橙は皮甘し

柑子

柑子は柑類の總名なり俗柑子を橘と云

橙

九月黄熟なす故季とす

蜜柑

柑類中の重なるものなり其實熟するときは蜜の如し故に名あり

金 柑
佛 手 柑
果 欄
雲 荔 橘
皂 角
楹 棹
桐 油 の 實
瓢 樹
茱 萸

一名金橘と云實を結ひ秋より冬に至りて黄熟す

實の形ち人の手の如し故に佛手柑と云

花木瓜に似て高木あり實はマルメロの如し

葉蜜柑より薄く實は蜜柑の如し

サイカシ鶏栖子と云葉槐に似たり夏細き黄花を開き秋實を結ふ

マルメロ梨子の如く風味も亦梨子に似たり此實に砂糖を和し菓子に作る

榛樹小にして低く荆の如し實は櫟に似たり

荏桐木は桐に似たり實は毒ありて食ふへからす此油を取て青漆の如くなす法ありと云

ヒョウ蚊子樹其實を蚊の宿りと云吹けば笛の音あり此木火に近づけは風を吹とて火除の生垣に栽ゆ

山茱萸吳茱萸の種類あり春細き黄花を開き秋赤き實を結ふ

櫨 の 實
團 栗
栗 落 穂 栗
梨 さ し 穂 栗
青 木 水 山 空 軒
な な な な な し
し し し し し
子 栗 栗 栗 栗
柿

三四月白花を開き穂をなす栗の花の如し實の大きき櫨の實に似たり

團栗は櫨の一種小櫨といふ木の實なり味澁くして食ふへからす

河東飯 天臺道果と云

落栗は木にあるうち外皮裂て自ら地に落たるを云穂栗は其實苞中に在るものしは栗さゝ栗は指の頭ほとこの小なるもの

青田果 百菓宗 快菓 玉乳 種類多し空閑梨子は肥前より出る

軒の妻なしは家根の端に植たるを云軒は家根の妻なればなり

樹にありて柿の熟したるを云

椎は其實尖りて錐に似たる故に椎と云

椎柴は椎の木の小柴になりたるを云椎は小枝多き故柴に用ゆまては椎は椎の大なるものを云

柿

御所柿 似柿 透柿 朱柿 筆柿

柿種類多し左に註す
和州御所村より出るもの最上とす和州にては平柿と云
似柿といふ者御所に似て味劣れり
透明柿は味さよ／＼として肉透通るか如し朱柿はこねり柿
なり形ち鶏卵の如しこねりは小形の義なり
形ち小にして長く筆に似たり

新

樵子

大木多し木に雌雄あり各花あれとも雄は實を結はす雌は枝
横に垂れ雄は枝上に立つ

豆

引

凡夏至十日以前種を下し七月花を開き九月莢を結ふ是を引
收むるなり

遅

稻

稻早中晩の三收あり九月收るものを遅稻又晩稻と云

干

土生

干土田 魯 稻孫 稻田の荊株より再ひ芽の生するを云古
名おろかおひと云

落

水

稻を蒔て後田の水を落すを云國によりては蒔取らざる以前
落すもあり

紅

葉

深秋其鱗の紅色に變するを云

鮒

尾

越鴨

山の尾を越して江澤に通ふ朝夕ほのくらしき時なりこれを尾
越鴨と云

鷓

シト、形ち雀に似たり此鳥目の外に圓きふちあり都て器物
の穴の縁を金物にて覆ひたるをシト、メと云へり此鳥の目
に似たればなり

霜

踏鹿

霜かれは尾花ふみ分けゆく鹿の
聲こそ聞かね跡は見わけり

定家

熊

の栗棚

熊樹に登り好んで栗を食ふ又枝を折並へ石巖枯木中に設る
もの是を熊の栗棚と云

雀

海中に入て

晩秋の候雀海中に入て蛤となるよしに云

豺

祭獸

狼の獸を祭るは天を祭る意なりと云

網

代打

城州宇治近江の田上等水魚の網代木を打を云冬季網代守の
條照らし合せ見るへし

衣

食

菊

の酒

九月九日菊酒を飲み茱萸を袋に盛りて帯ひ高きに登れば災
厄を免るゝと云是汝南の拒景か故事に起因す

○九月衣食

九七

栗祝ふ

燒栗

葡萄酒

温酒

柚味噌

橡餅

新そば

黄柿

甘干

九日小袖

紅葉衣

九月九日節句の嘉儀として栗を祝ふ

葡萄酒の實を以て酒を造る

九月九日は寒温のさかひなり今日より酒を温めて飲用す

柚の肉を去り味噌を入れて蒸せは香氣よく美味なり尙製し方さま／＼あり

栗より大きし餅に作て食す九月橡の實の條照らし見るへし

そばは冬なれとも其早きを賞味す

澁柿を二三日石灰又は蕎麥壳に浸し置けは味甘く變するなり

澁柿を糸にて繫きて干せは味甘美となる

菊襲九月九日縹色の小袖を着すこれを九日小袖と云

表蘇方裏黄

新綿

鱈子

今年の木わたを云

鱈子は赤鰯の子なり

神釋

野々宮別

山口祭

北野芋莖神輿

桂の宮相撲

泉涌寺

貴船祭

鞍馬祭

御香の宮祭

古昔 伊勢の齊宮は山城椿原にあり此所嵯峨野故野の宮と云内親王齊宮に籠り物忌給ひて伊勢神宮へ旅立給ふ此時御暇乞として參内あり天皇御手つから由豆の爪櫛を齊宮の御頭へさし給ふ是を野の宮の別れと申すなり

九月中巳午の日周防仁壁の神社祭禮

北野天神祭は八月なれども中絶せり九月廿三日氏地より芋莖御輿とて菜葉を以て神輿を作り渡御のまねひをなす

九月八日京都六條の北桂の宮に催るゝ相撲なり

洛の泉涌寺舍利殿にて毎年九月八日舍利會を行ふ音樂あり

九月九日山城貴船神社祭禮

九月九日鞍馬由岐の社祭禮

九月九日山城伏見京町の東御香の宮祭禮

生玉祭

九月九日大阪生國魂神社祭禮

醍醐祭

九月九日山城醍醐祭能樂あり

四の宮祭

九月十日江州大津四の宮祭禮

下鳥羽祭

九月十日山城下鳥羽午頭天皇祭禮

五條天神祭

九月十日祭る神少彦名命なり京都の俗天使の社とも云

金山祭

九月十日諸國金銀銅山の山神を祭るを云

太秦牛祭

九月十二日京都太秦廣隆寺にて牛祭執行あり寺中の行者紙衣を着牛に乗り祭文を讀む此祭文懺悔の詞にして甚奇なり昔慈覺大師唐より歸朝の時摩多羅神に順風を祈られしに起因す祭文の寫編者藏す

御難餅

九月十二日日蓮上人相州鎌倉龍の口にて厄難あり白刃の下僅に一命を全ふせらるる今月像前に供する餅を云

白川祭

九月十三日洛北白川の里天滿宮祭禮

相撲會

九月十三日攝州住吉神社神輿渡御社内にて相撲あり古昔神前へ黄金の升に稻を奉りしに依り農家に用ふる升を賣る升市寶の市是なり

神田祭

九月十五日東都湯島神田明神祭禮引山練物を出して甚賑し

岩倉祭

九月十五日洛北長谷村の西岩倉にある八所明神社祭禮なり

小倉祭

九月十五日豊前到津の社祭禮

河内一宮祭

九月十五日河内牧方村牛頭天皇祭禮

岡崎祭

九月十五日洛東岡崎東天王祭禮

度會新嘗會

伊勢兩宮へ内裏より初稻を奉らる外宮は九月十六日内宮は全十七日なり

桂川御祓

九月十六日なり伊勢の齊宮に立給ふ皇女九月十七日發途し給ふに依り前日桂川にて御祓を修す

伊勢御迂宮

伊勢神宮廿一年毎に造營替遷宮あり十五年目木引あり三年にして木引成り又三年間に造營終ると云

穴織祭

九月十七日池田綾羽大明神祭禮なり應神天皇卅七年百濟より吳の國の絹織女四人を召して織しめ給ひしなり今吳服と云ふは此起因による

津村祭

九月十七日大阪平野町御靈神社祭禮

吳服祭

九月十八日池田田圃中に祠あり事實は穴織に同じ此所昔絹を織たる所とてくれはの里と云へり

城南神祭

九月廿日祭る神七社王城より南にある故城南宮と云

上難波祭

九月廿日大阪博勞町稻荷社祭禮

婆利女祭

九月廿日婆利女は京都室町の西にあり辨才天を祭る

八幡花の頭

九月廿日昔は山城八幡山の社僧花の頭を修せしを云弟子社僧の列に加はる時花臺を飾り酒宴を催す是を花の頭と稱す

座摩祭

九月廿二日大阪座摩神社祭禮

淀祭

九月廿二日城州淀小橋の東伊勢向の神社祭禮

大原秋志

九月廿三日丹後大原神社へ參詣して春さしに受たる石を納めて歸る是を秋さしと云三月神祇の部春さしの條照らし見るへし

逆髮祭

九月廿四日江州逢阪山蟬丸の社に合祀せる姉宮の祭禮なりと云

天滿流鏑馬

九月廿五日大阪天滿天神社流鏑馬あり

北山祭

九月廿七日洛北鹿苑寺の西南にある北山祭禮

鳴瀧祭

九月廿八日京都鳴瀧社祭禮京の俗是を五器洗ひ祭と云

住吉の神送

九月晦日攝州住吉御祓を修し出雲石と云ふ處にて出雲を遙拜す是を神送りと云

公事故事

重陽の宴

九月九日は九の敷陽に叶ふ故節會行はれしを云群臣に菊酒を賜ひしなり

例幣

例幣とは伊勢太神宮へ御幣を奉らせ給ふ毎年の事なれば例幣と云

虫撰

昔は殿上人嵯峨野あたりに逍遙して虫を撰み給ひしを云

不堪田奏

諸國凶年田の損亡したるを目録にして奉る爲に租税の幾分を免し給ふことあり作るに堪へざる田を奏すと云ふ事なり

御 燈

三月九月の両度昔北山の高き峰に火を灯し北斗星に奉られし由公事根元に見ゆ

勸 學 會

春秋兩度に行はれしなり京都三條の北壬生の西今の雀の森其跡なりと云

肩 拔 鹿

神代には鹿の肩骨を抜き波々加木を取て占ひに用ひられし由古事記に見わたり

高 登

九月九日菊酒を飲み茱萸を袋に盛りて帯ひて高きに登れば災厄を免るゝと云

佩 茱 萸

秋 終

冬 異 名

冬 之 部

玄 上 三 九 清
英 天 冬 冬 冬 冬

玄英は爾雅の註に氣黒くして清英なりと云へり
上天は天氣上騰の意なり
三冬は冬三月なり
九冬は冬を玄冬九冬と云
清冬は皮日休か詩に冬を清冬と作れり

乾 坤

神 無 月

孟 上 開 玄 初
冬 冬 冬 冬 冬
冬 冬 冬 冬 冬
冬 冬 冬 冬 冬
冬 冬 冬 冬 冬

神無月には諸説多し具原益軒翁の説に十月は純陰にて陽無し神は陽を司る故陽無月の事にて出雲へ神の集るなどは陽無方なき俗説なりと云へりさもありぬへし然れども風雅の上には此論に不拘神なき心をよむ方趣味あらん
孟冬は右に同し
上冬も右に同し
開冬は冬の小口と云ふこと
玄冬も同じくはしめの冬なり
しくれ月時は霜降初る月なればなり
初霜月は霜降初る月なればなり

〇十月 乾 坤

一〇一

立 冬 立冬の節を云初五日水初て氷り後五日地はしめて氷ると云
 十月は天候和暖春に似たり故に云
 小 春 小春の暖和を暑氣に比して云
 小 六 月 寒威凛として鐘聲の身に答るを云
 答 鐘 十月十五日を下元と云三元の一なり一月乾坤の部上元の條
 下 元 に詳解せり
 亥 の 子 亥猪 猪は多子なるものにて毎年十二子を生む故に婦人あ
 やかりて餅を供して神を祈る
 時 雨 初時雨 夕時雨 小夜時雨
 液 雨 晝夜分ちなく時々急雨あり液雨と云ふは立冬後十日を入液
 と云ひ小雪の節を出液と云ふ百虫之れを飲て皆蟄伏すと云
 へり
 木 枯 諸木の葉を吹落す意にて木枯と云
 初 雪 初雪は積らぬさまを題の意とす故に消ると云ひても冬なり
 初 雪 消 る

初 氷 立冬後五日を初氷の候とす
 初 霜 初て置霜なり別義なし
 初 霜 消 風吹すさみ山野は勿論街衢に至る迄一様に寂れ行さまを云
 る 冬 冬 冬月寒威を厭ひて居室に籠るを云ひ又草木の精氣地中に籠
 るをも云
 冬 籠 寒氣を防く爲風除など設るを云
 冬 構 冬月寒風北方強し是を防く爲窓を閉つ
 北 窓 塞 爐を開て寒を凌く茶人も爐開をなす
 爐 開 亥の子の日を以て炬燵を明け初るなり
 巨 燧 切 る
 以下三月亘
 雪 六花 飛瓊 玉塵 銀樟 六出 六霰 異名なり
 霜 霜は裘なり其氣慘毒にして物皆裘ふ

三つの花
 十月 乾 坤
 一〇二

氷

厚薄

氷

面

鏡

氷水

江沼湖澤を始總ての氷結を云

氷張詰て鏡の如きを云

寒き夜 寒き朝

寒き夜といへは夜寒にあらず

寒き朝といひて朝寒にあらず

つめたきは寒の手足に答る義なり

月色鐘聲など總して物の冴るを云

冴て凄氣あるさまを云

冬山慘淡をして眠るか如し

すびつ 和名炭櫃の略茶の湯にこれを用ゆ

茶室十月より塗爐縁を用ゆ

置炬燵 炬燵なき以前は物に腰をかけ足を煖めたるよしに云へり

巨

塗

爐

爐

縁

燵

冴

鐘

冬

の

月

冴る

冴る

眠

冴へり

埋

火

火

楮

手

懷

湯

炭

白

炭炭炭

火

桶

鉢

爐

爐

婆

炭

炭

爐中の火を保たしめんか爲埋めるを云

桐火桶 木をくり内部 眞鍮 銅などを張りたるもの種々あり

註に及はす

木材の根又は節などを晝夜爐に焚て山家の寒を防ぐ

火爐の小なるもの形ち種々あり

銅を以て作りたる小爐なり薬灰に火を移し懷中して老人寒氣を凌く料とす

大さ枕の如くにして小さき口あり製は多く陶器なり熱湯を盛り炬燵の代用となす

炭は日向土佐等産地多し

炭竈は山中炭を焼く竈なり

小枝を連ね焼たるもの白灰色なり細炭とも云切炭の間に交へて爐中の飾とす

炭 團

粉炭を海蘿にて丸く堅めしもの

助 炭

爐を覆ふ具なりこれを助炭と云

靱 燒

俗赤切と云霜燒靱何れも凍傷なり

同

同

植 物

落 葉

落葉は地に布くさまも落るさまも題意なり

木 の 葉

木の葉とのみは落たる意なり吹ちるさまなど云て題となん

木 の 葉 時 雨

木の葉の一頻り宛時雨の如く吹散て窓など打つを見立て云

木 の 葉 雨

木の葉の降るを見立たるなり

茶 の 花

花は白薔薇の如く實は校欄に似たり

山 茶 花

花實ともに椿の如く葉は茶の葉に等し花紅白單八重種類多し

歸 り 花

冬月諸木或は草花の纒に開くを歸り花と云時候仲春に同し

朽 葉

落葉の朽たるものを云

冬 木 の 櫻

冬枯の櫻を云

冬 櫻

小樹なり花葉とも彼岸櫻に似て冬月花を開く

松 風 の 時 雨

松風を時雨の音に聞なして云

室 の 梅

室の内或は土藏中に火爐を置煖むる時は火氣に感して開く

枯 柳

葉盡く零落せしを云

枇 杷 の 花

葉の形驢耳の如く毛あり冬月小花を開く

八 ッ 手 花

葉楓の如くにして甚大なり白花を開き黒き實を結ふ

柵 の 花

五出細き白花を開く

榲 之 花

雄は花咲き雌は實のると云九月榲の部照らし見るへし

紅葉散

紅葉かつちるは秋にして散るは冬なり

冬牡丹

八月より葉出て十月花開く人巧の培養に依る

草枯る

諸草の枯るゝなり

枯尾花

尾花の枯たるなり

菊枯る

いつれも其ものゝ枯るゝを云

萩枯る

全

葛枯る

全

萩枯る

全

枯蘆

全

ゆきの下

虎耳草と書く花は四月なれとも雪の下といふ名によりて冬とす

石路の花

莖葉露に似て厚く光澤ありて枯れす冬月黄花を開く

麥蒔

十月種を下し早春芽を發す

蕎麥苳

新そはを秋とし苳るを冬とす

蕪

江州に産するもの最も大きし霜を得て生育よし

大根引

凡十月を引順とす

以下三月亘

冬木立

冬木立は悉く葉の脱落したるを云

水仙

花單千葉あり一重のもの勝る花白く心黄なり

寒菊

冬菊を寒菊と云京師に培養するもの最もよし其葉紅に照りて茶人殊に賞す

枯野

千草の枯たる野を云

朽野

冬野の枯たるを云

葱

根深 一文字 和名 紀といふより一文字の名あり

胡蘿蔔

亢の時代胡地より始て舶來す形容蘿蔔に似たる故に云

生類

さゝ啼

さゝは少しの義鶯の子の啼初るを云

氷魚

形ち白魚に似て白魚より潔白なり江州の名産とす

鱈

夏月全くなし故に鱈の字に作る生魚は佳味なれとも多く塩物とし又は乾燥して北海道より出す

鮭

うるめは鮭の類ひなり目大にして潤ふ故此名ありと

河豚

イサ、江湖の産魚なり大さ壹寸又寸に満さるもあり口大にして尾細し腥くして佳味ならず

牡蛎

豚は猪の小さきもの其性よく怒る魚中鰻よく怒る故に河豚の稱あり味旨きを以西施乳と云多く味噌汁にして食す

生海鼠

海中の石に附て生す潮水の來る毎に貝皆口を開く藝州に産するもの最佳味なり

骨鱗尾

骨鱗尾 鱗なく青黄色なり奥州金花山の海邊より出るもの金色を帶ふ故に金海鼠と云このわたは生海鼠の傷を醗とせしものなり

水鳥

水鳥は鴨鷓等水禽の總名なり浮なから眠るを浮寢鳥と云

浮寢鳥

眞鴨 黒鴨 鈴鴨 羽白鴨 沉鳧

鴨

鴨は江海の沙上に在て沙石を食ふと云鴈より後に來りて春は鴈より先に歸る

千鳥

村千鳥 浦千鳥 磯千鳥 川千鳥 江海に在て百千群をなす鷓より小にして鷓鷯に似たり寒夜水上に啼く

鴛鴦

をしの劔羽 其羽色五彩あり人のよく知る處なり脊の小さき羽を俗に劔羽と云雌雄相愛して離れず他鳥に異なり

鴛鴦の沓

鴛鴦の雌雄並ひたる姿沓に似たるを見立て云

木兔

大さ兄鷓の如く首眼共に猫に似て又老たる兔の如し故に木兔と云

鷓鷯

俗三十三才の字を用ゆ形ち黄雀に似たり灰色にして斑あり人家の庇を傳ひ又は庭前の垣根を潜り來去忙しき性癖あり

夜興引

冬夜山中にて獸を狩に犬を引く獵師是をヨコ引と云狸狩を主とす

柴 漬

柴を束ねその内に餌を入れ水底に沈め置けは魚集る下に掬ひ網を入れて引上て取るフシツケと云

竹 瓮

小籠の如きものなり江河の底に沈めて魚を取る具なり沈む時は口開き引上る時は口閉るやう仕掛しものなり

網代守あしろ木

網代は杭を並へ打て網の代りとなし魚を取る柵なり城州宇治 江州田上などに氷魚を取る爲に設く網代守は守る人なり

衣食

亥の子餅

十月乾坤亥猪の部に註す

口切

此月茶會を催し壺の口切をなす

干菜釣

大根蕪の葉莖を軒下に掛け陰干になす

切干

大根を糸の如く切筵に廣げ乾かすを云

莖菜漬莖大根

蕪大根に塩麴を和して收藏す

以下三月亘

鰻汁

十月生類の部河豚の條に註す

塩鱈

十月生類の部鱈の條に註す

このわた

生海鼠の腸なり醢として酒家賞味す

貝鍋すき焼

冬月貝を鍋として魚肉等を焚ながら食すすき焼鍋焼も異なる

納豆

納豆は僧家にて多く用ゆ納所より納豆の名ありと

蕎麥湯

そは粉を熱湯に和して用ゆ寒を防ぐの料なり

風呂吹

蒸風呂に入れば身に息を吹て垢を落すこれを風呂吹と云大根などを蒸して湯氣立もの息を吹て食ふさま似たる故風呂吹と云

頭巾

袖頭巾 御高祖頭巾 丸頭巾 角頭巾 種々あり袖頭巾御高祖頭巾同物なり高祖日蓮上人の冠り物より思ひ付し形ちなりと云

足袋

絹 木綿 革 種々あり
單皮より起りし名なりと云へり

紙衣

厚き紙を糞澁をぬり日に乾しもみ和らけ衣服にして上着とし寒を防ぐ

綿入

綿の入りたる衣類なり

綿帽子

婦人頭に戴て寒防の具とす
往々婚禮の綿帽子に云ひなしたる句あれども婚儀は極めて冬に限らされは不可なりと思へり

蒲團

昔は蒲の穂にて作りし故蒲の字を用ゆ

衾

古衾 厚衾 小衾 紙衾
衾は寢具なり寒夜に引かさねても寒氣透るよしを云ひ又厚ふすまを重ねて寒夜を忘れしよし歌によめり

鴛鴦の衾

鴛鴦を縫物したる衾をも云又雌雄翅を交へ臥したるをも云

神釋

神の留守
神の旅送

此月諸神出雲國大社に集り男女の縁を結び給ふより神送り神の旅神の留守と云

大社神事

神集め

十月中の亥出雲杵築村大己貴尊社殿に於て神事あり是を神集めと云

御取越

一向宗門の徒此月親鸞上人の忌を修す忌日は十一月なる故御取越と云

達广忌

十月五日達摩大師忌日なり大小禪刹悉く之を修す

金毘羅祭

讃州象頭山に鎮座あり御神事は八月晦日より十月十一日に終る十月十日參詣殊に多し

興福寺法華會

十月六日南都興福寺に於て修す

聖一忌

十月七日京都惠日山東福寺開山聖一國師の忌日なり建仁二年十月十五日に生れ弘安三年今日寂せらる

維广會

十月十日より同十六日迄維摩居士忌日南都興福寺に於て行はる社稷安穩の爲弘誓を發して此會を開くと云

芭蕉忌

俳諧正風の開祖芭蕉庵桃青翁の忌日なり翁は伊賀の藩士俗稱松尾忠右衛門遁世の後奥州より北國を遊歴し西國へ曳杖の途欠元祿七年十月十二日五十一歳にて大阪南久太郎町花屋仁左衛門の裏座敷にて歿せらる遺骸は遺言に依り江州義仲寺に葬る

御命講

御影供 御會式
十月十三日日蓮上人忌日なり春弘法大師御影供に紛るゝ故
御命講と云

十夜

十月五日より同十五日迄浄土宗の諸寺にて會式を勤るを云
善を修する事十日十夜なればなり

戎講

十月廿日此日商家一般の祝日とす戎を祭り酒宴を催し客を
招く中にも呉服店は格別賑しくなす商人常に欺き賣る罪を
拂ふとて誓文拂と唱へ物品代價の幾分を減して商ふ

神迎

十月一日神送りをなし十月卅日神迎をなす

公事故事

更衣

十月一日内裏に御更衣あり夏の御装束を撤して冬の衣に更
め給ふとそ

殘菊の宴

十月五日殘菊の宴とて群臣に酒を賜ふ

拜墳

十月朔日禁中の車馬陵に朝す是を拜墳と云

射馬始

十月三日朔を作り天子弓塲殿へ出御群臣と等しく弓を射給
ふよし公事根元に見ゆたり

十一月

乾坤

霜

仲復暢幸一雪神
月冬月月月月陽月
見樂月

冬至

大雪の節より十五日の後にして一陽來復なすなり大陽南に
至り短日の極故冬至と云

曆賣

明年の曆を賣るを云

髮置

十一月衣食の部被初の條に註す

芝居顔見世

顔見世は夜中の興行にして俳優一座素面社杯或は羽織袴に
て挨拶を述べ最良より酒樽米俵等贈物夥しくありて塲中も
頗賑し

子燈心

十一月子の日大黒天に詣て燈心を受來れは大に福ありと云へり

深雪

北越等の國々積雪丈餘に及ふを云

吹雪

雪風相交るをふしきと云

雪しまき

しまきは雪に風の添たるを云吹雪に等しきもの

雪起し

北國にて雪降らんとする時雷聲あり雪起しと云へり

雪女

深山雪中稀に女の姿容を現す是を雪女と云へり雪の精ならんか

雪垣

雪國にては十月初より用意して人家の軒に丸太材を立掛簀を編み付て垣とす積雪中隣家への通路とす

雪竿

積雪中深淺を量る竿なり或は深雪には物のしるしに立置くとも云

雪礫

小石の如く雪を握り堅め投あふ戯れに用ゆ

霰は雨霰相交りて降るを云

綱雪 貫沓車

牛皮を以て造り履底に鐵釘を打し物なり雪沓と云も是なり雪車は舟と車を兼たる如く作りし物にて雪國諸物運搬第一の用具なり旅人を便乗せしめて路次の困苦を助く雪車唄といふは樵歌に等しきものなり

樞

堅一尺二三寸横七寸餘の木の枝にて作る雪の和らかなる處へ踏込ぬ爲に用ゆ

霰

霰は半陰半晴の空に降頻りて歎むも早し

凍

土中凜寒の爲凍結なすを云

氷柱

落る雫の垂れ氷り柱の如を云垂氷は垂れる水の氷りしもの

霜柱

霜深き時谷陰又は野邊などに土高く盛り上りて柱の如きものを云

露氷

露氷ると云ひて冬とす

霜氷

霜凜寒に氷るを云

鐘氷

玄冬鐘の音響冴々として氷る如きを云

植物

冬至梅

單葉中花にして花八重淺紅なり

深山檜

深山背陰の地に多く生す冬を凌て凋ます冬五出の細花を開く

新生萋

生萋の出初たるもの

生類

暖め鳥

鶇とも云隼の雄なり此鳥寒夜には已れか足の冷るを憂へ小鳥杯を掴みながら梢に眠る翌朝此鳥を食はすして放ち遣る其飛行し方へ其日養りに行す是天性の義氣なるへし

寒苦鳥

印度大雪山に鳥あり此鳥夜中寒を苦みて鳴と云

杜父魚

形ち鰯に似て丸みあり此魚霰の降る時には腹を上にして流るゝと云へり一名カクフツと云

鯨

肥前五島平戸呼子紀州熊野浦にて仲冬より盛に之を捕ふ鯨をさすものを鉸と云漁舟の進退海戦に等しく壯觀なり

鰯

以下三月亘

鷹

和名かし鳥なら柴鳥かしこ鳥鶇鶇鶇隼嶋種類多し

鷹

狩

鷹野鷹匠小鷹を遣ひ小鳥を取るは秋なり大鷹を遣ひ大鳥を取るは冬なり

追鳥

狩

追鳥狩は雉子狩なり田野に群居る諸鳥を追立て狩るなり

鳥

叫

鷹を狩る人の聲を立鳥を追立るを云

偷立鳥

ぬすたつ鳥はぬすみ立なり鷹に恐れて草などにかくれたる鳥のひそかに立を云

落草

鷹の鳥を追落したる處を落草と云

教草

鷹落草の上羽を引て落鳥を知らすを教草と云

力草

鷹鳥を捕へ片足に草を掴み飛立せぬなり

列卒繩

狩杖

衣食

袴着

被初

霰酒

鷄卵酒

生薑酒

神釋

相嘗祭

鷹匠に従ふ卒をセコと云ひ田野の諸鳥などを追立る繩を列卒繩と云

狩犬を引くもの、杖を云犬を戒むる爲に持なり

袴着は男子五歳髪置は三歳なり

被初紐直しは女子五歳或は七歳なり氏神へ參詣なすを例式とす

南都の産なり酒中霰に似たる糟ありみそれ酒とも云

酒を煖め鷄卵を混和し砂糖を加味す是寒氣を凌く料なり

温酒に摺生薑を絞りたるもの

十一月上旬の卯相嘗と云ふは神々相共にきこしめさるゝ義にてアイムへと讀む今日勅ありて住吉 熊野 熱田 廣田等 大社を祭り其國の國司に命じて官倉より神前へ米を供しさせ給ふ

甲子祭

宗像祭

三島西の市

日吉臨時祭

空也忌

鉢叩

道陸神祭

大黒天を祭る十一月子の日商家鼠の子の蕃殖に比して繁昌を祈る

十一月上旬の卯筑前宗像郡宗像神社祭禮

十一月中西の日伊豆三島大山祇命祭禮諸國商人來りて物を商ふ是を酉の市と云能因法師雨乞の歌を當社へ奉りしことありと云へり

十一月中の申近江日吉神社祭禮なり此祭は建曆三年勅使を立られ臨時に行はれたるより始る

十一月十三日なり空也堂は京都四條坊門堀川にあり極樂院と云今日踊念佛あり

空也堂の僧十一月十三日より四十八日間洛中洛外の火葬場を巡り瓢箪を叩いて高聲に念佛和讃等を唱ふ昔は鐵鉢を叩きたるより鉢叩の名ありと

十一月十六日なり俗に泥くしり祭と云ふ天王寺合邦か辻に小さき石佛あり此顔に米の粉をぬり供物を盛る祭の二三日 前より村童往來の人に錢を乞ふ與へされれば泥を塗たる繩を以て往來を遮る堺の魚荷飛脚は故ありて妨けす

大師講
智惠粥

春日御祭獸改

春日御祭

鳥の使掛
日の能

報恩講

御霜日

東三條御神樂

神樂

神樂歌

十一月廿一日より全廿四日に至る天臺宗の祖唐の智者大師の忌日なり諸寺に大師講を修す民間小豆粥に枯柴を折て箸とす是を智惠の粥と云

春日御祭に替とする鳥獸雉子兎狸等十一月廿一日より全廿五日迄神官の改むるを云

十一月廿七日春日若宮祭鳥獸を替とす是を鳥掛と云若宮の御旅所は社殿なく芝原なり今日假の御殿を營み渡御あり昔關白殿下より騎馬の伶人を遣はされしを日の使と云祭禮翌日能樂あり是を後日の能と云

御佛事 十一月廿二日より廿八日迄親鸞上人の忌日なり東西本願寺に於て修す又御霜月とも御講とも云

東三條の御神樂は重明親王の御邸宅其邊り兩社の神に奉らせ給ひしなり

里神樂 天照皇太神岩戸開きの古事に起る神樂は禁中内待所にて行はる
里神樂は禁裡の外各神社にて行はるゝを云

千歳早歌 吉々利々 星得錢子 木綿作 晝目 弓立 朝倉 其駒何れも神樂謠ひ物の名あり

阿知女

採物歌

大前張張
小前張張

韓神謠

庭燎

御火燒

公事故事

曆の奏

五節帳
臺の試

細女を阿知女と云ふにや天鈿命岩戸の前に俳優をなし侍るを今の世にアチの作法と云ふと云

是は神樂を舞ふ人柳幣弓葛などを手に持て其手に採る物のことを歌に作りて謠ふ故に採物歌と云

大前張小前張は何れも催馬樂の謠ひ物の名なり大前張の歌七首小前張の歌九首あり

謠ひ物あり韓神とは宮内省に祭れる二座を申すよし梁塵抄に見ゆ

神樂の時燒火を云

此月所々の神社にて火を燒湯を奉る是庭燎の餘風なりと

十一月朔日中務省より明年の曆を奉る

十一月中の丑五節帳臺の試は

天子帳臺に出御なりて御直衣御指貫にて御沓を召さる舞姫五人亂舞大歌小歌など云ふ事あり清見原天皇吉野の宮にて琴を弾き給ひし時天女曲に應して五度袖を返したるより五節の舞と名つけしと云

童女御覽
淵の使

新嘗會

豊明節會

小忌衣
日蔭鬢
日蔭の糸

鎮靈祭

十二月 乾坤

乙卯月

季冬月
涂景節
窮急節

淵醉は同月中の寅五節果て公卿朗詠今様など謠ひ亂舞あり
淵醉は深く酒に酔ふと云ふ事なり
同日五節所に賜はる雉子を交野へ狩に遣さる、を狩の使と云

新曆十一月廿三日其年の新穀初穂を神に奉らせ給ふなり御
代始には大嘗會と云ひ年毎にあるを新嘗會と云

前日の新嘗會に神に供せられたる新穀を今日天皇きこしめ
し臣下にも賜ふ故行はる、節會なり

小忌衣は大嘗會豊の明に用ひらるゝもの單にして狩衣と同し寸法
なりと云日蔭かつらは日の光を隔つ料として冠に垂るゝを
云日蔭の糸は近代鬢の代りに白糸青糸を組て垂ると云へり

十一月中の寅人の魂魄のうかるゝを招きて其身の内にしつ
ましむる爲行はるゝ祭なり此神八座宮内省にありしを秀吉
公の時吉田山に移せしと云

物の初を甲と云ひ末を乙と云ふ月の終なればなり

季冬はすゑの冬なり
涂月は十二月を涂とする故なり

急景は氣色の短くせはしきなり
窮急節は節のきはまり盡るなり

二陽
かきり月
春待月

乙子朔日

小寒

寒の入

大寒

寒の聲

寒の曝

寒の月

臘日

植物

蠟梅

二陽は二陽生する月なればなり
かきり月春待月註に及はす

一年中朔日の終なり俗に乙子の朔日と云ふ未子を乙子と稱
するを以て今日餅を食ふ是を食へは水難なしと

十二月節を小寒と云

小寒節を寒の入と云

小寒節より十六日目を大寒節とす

歌曲を業とし又遊へる者など寒中朝暮大に聲を發して練習
なすを云

穀物等の類を寒水に浸し陰干になすを寒さらしと云

寒月は烈風中に皎々たるさまを題意とす

冬至の後三の戌を臘日と云

蠟梅は花の形ち香も亦梅に近し色蜜蠟に似たる故此名あり

寒 梅

寒紅梅と云花小にして八重なり

早咲梅椿

梅椿の兩種特に早く咲出るもの茶人殊に賞す

探 梅

早梅を尋ねて郊外に杖を曳く是を梅探りと云

寒 筍

孟宗の古事より冬月出る筍を云

生 類

箕和田鯉摺

常州箕和田の漁人寒中流れに沈み鯉魚を抱き捕るを云

八ッ目鰻

北國の江澤にあり両眼の側に各七点錐の穴に似たるものあり目と共に八數なる故名つけて云

鵲始て巢ふ

十二月鵲始て巢を作る來歲風あるを知れば巢を低くすと云

衣 食

乙子餅

乙子朔日の條に註す

藥 食

鹿猪牛の肉類を煮て寒中の滋養に食す

鯛 味 噌

鯛味噌は肉と味噌とを酒にて煮熟したるものを云

氷 鮎

煮て凝たる鮎を云

寒 造 酒

酒を寒中に醸せば年を経るとも變味せすと云

豆腐 蒟 蒟

豆腐蒟蒟を嚴寒に凍氷せしむるを云

粥 施 行

極寒の候乞丐又は貧窮者の困苦を憐み粥を焚施行をなすを云

神 釋

寒 垢 離

修験の徒寒中道路橋上等に水を浴ひるを寒垢離と云是寒中の水行なり

寒 念 佛

寒三十日曉天に及び山野又は三昧を巡りて鉦を鳴らし念佛を唱ふを云

御 國 忌

十二月三日天智天皇御忌日なり昔は江州崇福寺にて行はれしを中世三井寺に移されたり中興の御主に渡らせ給へは御國忌と申せば此君の御事なり

臘 八 粥 八

最法寺灌頂

十二月八日は釋尊成道の日なり寺院にて昆布大根等の五味粥を設く是を臘八粥と云

御 佛 名

十二月十九日より廿一日迄禁裡にて行はる仁壽殿の御本尊を移して佛前に香華を供し地獄の繪の御屏風を建佛名を唱ふ終て各殿上人の名を名乗る是を名對面と云ふ

大德寺開山忌

十二月廿二日山城紫野大德寺開山大燈國師の忌日なり

齊宮繪馬掛

十二月廿日伊勢齊宮村の森に祠あり諸人詣て繪馬を掛る其毛色を見て來年農業の豊凶を占ふと云

和布苺神事

十二月晦日豊前早鞆の社にあり今夜丑の刻社人帶劔して鎌炬火を持ち海底に入る潮水左右に開き干る此時和布を一鎌苺て神前に供す是を和布苺の神事と云

公事故事

被 綿

十二月神釋之部御佛名の條に悉しく註す

御 髮 止

十二月吉日を選び御髮上げ行はる藏人御髮の梳屑を主殿寮に向て焼なり昔は午の日を用ひられしと云へり

荷 前 の 使

ノサキノツカヒとよむ十二月十三日諸國より献せる御調の稻を十陵八墓へ奉らせ給ふ使を云

追 難

鬼やらひ節分の夜舍人寮鬼を勤む上卿以下これを追ふ殿上人御殿の方に立桃の弓蘆の矢にて射る

歳暮之部

師 走

師とは僧の事なり此月は古へ僧を迎へて佛名を唱ふ今の柵經に同じ僧の走り巡る月なれば斯云ふと云へり

事 始

今日より新年を迎ふる準備を始む

節 季 候

年末笠の上に齒朶を挟み赤き布を以て面を覆ひ二人三人相共に人家の軒に來り歌をうたひ踊の手振などして米錢を乞ふ

煤 掃

迎年の支度勿論なり内裏の御煤取は陽成院の御時より始まれりと云

餅

餅餅

搗

花筵

米

洗

節

分

豆はやし

厄 拂

厄 落し

柀 さす

糺 柀 枕

年 忘

新年を迎ふる第一の準備なり餅筵は餅を並ふるに用ゆ餅花は註に及はす

餅搗に用ゆる糯米を洗ふを云一説に新年三ヶ日心長閑に樂しまんか爲米など卅日に洗ひ貯へ置とも云へり

浴に年越と云年齢に應して人々煎豆を祝ひ氏神又は惠方の神社に詣す

節分の夜鬼を遣るふ心にて室内戸口に豆を撒くを云

節分の夜綿布にて面を覆ひ悪魔を退かしむる語を述て年の豆の紙包を受る

厄年にあたりし人犢鼻褌などを道路に落す是を厄落しと云節分糺の頭と共に門戸の上にさして鬼をやるふの戒とす

節分の夜糺と云ふ獸の形ちを畫きて枕に敷けは悪夢を見すと糺は夢を食ふ獸と云へり

年末親戚朋友などゝ會飲を催す是年中の勞を忘るゝ意なり

年の市

神折敷賣

櫟葉賣

榎勝栗賣

葉竹賣

飾松賣

門松營

年取物

年木樵

衣配

年内立春

注連繩類をはしめ新年に用ゆる諸物を賣る

何れも新年の支度に充て賣來るを云

全

全

全

年末門戸の松飾を營むを云

迎年の支度を整ふるを云

新年に用ゆるところの薪を年内に樵置くこれを年木と云

年の始の料として親しき人々へ衣を贈るを云

陰曆には年内立春の年ありし故なり冬の春とも云

吉田御祓

節分京都卜部家吉田の齊場内陣にて祓を修す一月十九日清祓に同じ

大原さこ寝

山城大原江文明神の祠へ節分の夜里の男女一所に集り臥すこれを取らんとせし時男女一所に集り臥して隠れたるをさこ寝の起因とするよし云へり

内待所神樂

節分内待所に庭燎を焚本末の座を二行に設け天皇行幸あり官人鈴を奉る是神樂を奏する義なりと

五條天神詣

おけら火餅

祭る神大己貴命なり節分の夜京師の人叅詣多し白木を買て是を自家に焚けは邪氣を拂ふと云

古曆

新曆を對して古曆と云

曆卷納

曆日の終りしを云

卷果る曆

全

右に卷曆

全

札納

年中受たる處の諸神の札を神社に納むるを云

春待

新春の來るを待意なり

春近

題の字義にて別意なし

春隣

全

星佛賣

十二月十三日來年の屬星の形ちを彫て賣るを云昔は在家僧を招きてこれを祭りし故なりと云

年籠

大晦日の夜神社佛閣へ籠ることなり伊勢熊野京都にては祇園清水愛宕などへ籠るを云

年の暮

何れも年末の意義に異ならず

行年

全

年の果

全

年の終

全

年の尾

全

去る年全
 流る、年全
 惜む年全
 年の満全
 年の湊全
 年の仕舞全
 年の別れ全
 年の名残全
 小晦日
 大晦日
 掛取

大晦日の前日を小晦日と云
 年中の終故大晦日と云
 都會の地は取引頻繁故二ヶ月を節季拂とすれども他地方に
 ては七月十二月を支拂勘定の期とす十二月は殊に大節季な
 れは季となれり

暮の魂祭
 岡見
 千葉笑
 除夜
 大年の守夜

盆暮兩度魂棚を設け精靈を祭りしを云
 大晦日の夜高き岡に登り簀を逆に着て遙に我住む方を望め
 は明年あるべき吉凶の事見ゆるなりと
 十二月晦日下總千葉寺に衆人集り其年中村政に依帖の沙汰
 なとあれは其局にあたる人々を互に謗りて笑ひ合し事あり
 しを云
 新を以て舊に易るを除と云ふ年の盡期を除夜と云
 元日を小歳と云ふに對し大年と云
 又一説年の果ゆへ大の字を添ゆるとも云へり年の夜は大年
 の夜のこと年守は大年の夜を守り明す意なり

冬終

明治四十二年六月廿六日印刷
明治四十二年七月一日發行

定價一冊金六拾錢

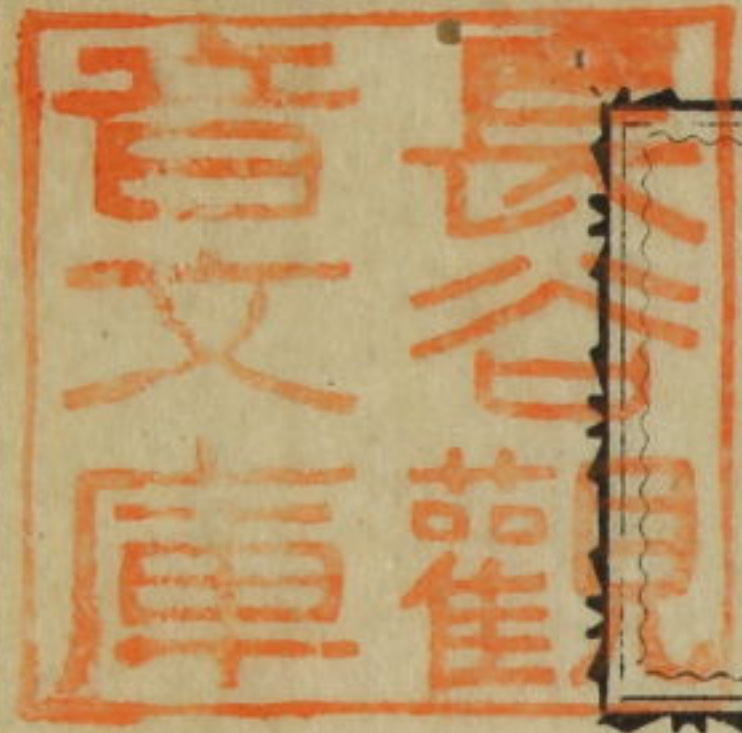
編纂者
兼發行者

大阪市東區內淡路町二丁目五番地
山田重五郎
俳號 馬田江公年

印刷者
大阪市北區樋之上町拾番地
井口岩吉

印刷所
大阪市北區浪花橋北詰
井口青雲堂
電話東二八三二番

發行所
大阪市東區內淡路町二丁目五番地
松翠社



不許
複製

正誤

題之部

二四丁八行目
四九丁九行目
七八丁八行目

鳥祭は鳥祭
あふらはあふち
刺蜻は刺鯿

三五丁十五行目
六〇丁三行目
一一二丁九行目

御眠孟夏
霜皮はは
日は御眼孟
霜月皮夏

註釋之部

四丁三行目
二二丁廿五行目
四〇丁九行目
四六丁廿七行目
八五丁七行目
八六丁四行目
一〇三丁七行目

一個の窰は籠
池澤は
小竹の荷は筒
五香氷は水
稗時のヒエはヒ
稻をはのへ
木の葉のみは
落たる意なりは
意なし

一九丁廿一行目
三二丁十七行目
四六丁十九行目
六二丁六行目
八六丁七行目
一〇二丁十一行目

寶を結ふは寶
ヤスラヒ於は花
勤むをはるの字脱
茶壺の對は封
ツルレイシも書くは
苦瓜も書くの顛倒
霜の裘は裏

註釋中送り假名へをいうふの類其他上下の文を指すには之の字を用ひ上に受けて下を定むるには
是の字用ふべきを此意に反せしところありこれ等は一々正さず見る人諒せられよ

