

七部集大鏡

初春の  
懐の日

二





春日日

信濃何丸撰釋

燭書此うち

一書に法が納言の妻を物多かしのやりにて  
くむらむとてまゝなりし物もれとありて  
燭とありと云々 愚考阿波うらそまじつよ  
まらりとありたり重五の枝折れけり竹塙かと  
道々よ白氏文集曰玉架三間新草堂石階松  
柱竹編塙形との密も阿波 無味堂曰重五  
を松井半七名古金の郊系足尾村小別  
莊を忘はらふ  
漢平寺よ竹の帷子脱之む  
北のくちありし笛をいさへく

愚考此附の竹も忘はらふの妻の笛形なり  
を名笛ありしてまふ二と号すて次は佐志笛  
の由来よ新ね入ふ黄帝の時鳳凰来儀す昆  
溪の竹を伐り鳳凰の鳴きよありて竹あり  
一笛形を是必聖代の兆なりと見込て文王  
を附しありまはるの笛よ文王此附すは  
文王此中よまはるるに  
再の忘はらふの角此形す

世上の説もまはる文王固方七十里翳荒者往維兔  
者往只美臺美沼を築くと此形いひうら  
まらるる大なる非なり是もて道世の儀  
あふるるを知らず此附を字引すよ文王  
の一句をいひて附白此説をいふ人いさへ  
以先注ありしと通わぬるの後ありたありて



あそ當りを解す一々を述べるをみるしり  
人を文王の徳を阿けて子よ面をむすひ  
ふるると社撰憶説よりして皆阿てくひりのるり  
詩の大雅文王之什曰周原曠々董荼ぬ飴爰  
始爰謀爰契我龜曰止曰時築室于茲榘之  
際く度之薨く築之登く前屢馮く百堵皆發  
鼙鼓弗勝宙を以てく涙と阿りを引出  
て土はらりと附くらくといふ子を心よ持て角の  
るり子とるるを傲くするり紫の紫先丸くして  
南るり一本形述ハ槐のぬく鷹の羽といふる  
ふりれるるり

考者より半 乃 奥孔砂りて  
魚考後倉八幡を考居より社檀より十八  
町すして此を砂浜くして三足往て二足戻る

このめ半るるといふ砂浜といふ此の神社も非す  
花よ長男の帝 鷲阿るり以

魚考凡中を事物紀原曰為軍用韓信所  
造云く名物六帖云唐書曰悅傳張丕急以  
紙為風鸞高百丈過悅營上悅使善射者  
射之下略全体を長男の阿く一きりりのぬり  
そ述をちやくして小見見臺のよて阿るり  
博物志曰紙考糸を引て上りる見臺のるりを  
明てのそみえをいふ是肉熱を洩るるるる  
そ述を長男の阿るり以と阿るりるるるる  
形容るり後倉見物よよき時分るるり

いよもこのき 五位 孔針を  
松孔本よ宮司りりるるるる  
るるりの説よええぬ忘るるる



愚考此位の針函は附するを非職の官司よ  
るに何れ以後官司より對の附するは一は  
これありとも見えぬと禁中札をばらるるを迹  
白とせしむるに職系曰針博士七位典業改ふ  
得るまで此位と云ふ

然らずにけり三齋を考ふとられば  
愚考考考未明のききよて人の往來とせし  
見えぬよき齋貫の朝起を附する一本よ  
とらば是よりと書きて附するは決りあり  
なりともきりたれりしるのせうよ見えぬ  
ありと見えぬの御書を粗見するよりして  
すむありとせしむるに留むるは見えぬと  
ありの敷もかりと見えぬにきき決りあり  
一書にかりとせしむるは見えぬにきき決りあり

一はこれよりよきよとせしむるは見えぬ  
なりとせしむるは見えぬにきき決りあり  
て決りありのすむありと見えぬにきき決りあり  
そやといひ見えぬと一はこれをせしむるは見えぬ  
ありとせしむるは見えぬにきき決りあり  
なりとせしむるは見えぬにきき決りあり  
て決りありのすむありと見えぬにきき決りあり  
そやといひ見えぬと一はこれをせしむるは見えぬ  
ありとせしむるは見えぬにきき決りあり

極楽生よりを住居よ佳能  
我急を極の名よよふ  
号曰中改雅波よ米屋太助とりの米穀  
を賣買するを家業とすその住居よちよ  
横切りの堀ありて世渡りの通路よ  
中とて自かれ極をうけりよ天後地改の



亡びてつけせすてりあまのひるりかたをひりふれ  
俊判のふるよ方代を携ふ費し終ふ家世とありて  
小養ひらり美れこゝ住居とともいひのそ運といく不  
と能く代りしそして詔絶たりとそせりあまの時れ人  
此携をを帝助携と呼ぶるなりしなりとこ也此携  
ひり殿存して海部姫奉りて不所よこりあまの

朝無 ねり 出家 かくし  
かくしす西りりるを歌よまむ  
詔絶 ひりりて二人してとり

成美曰西行家集よきくらくもあまをせりし語しか  
とくすす山田の原れ杖のむらま 一書よふ貞草  
元年世さき一記りよ茅洗ふ女西りりるるを  
災よまむ此句を取て連るとを形しそり  
愚考二句の附素をそのゆり詔絶のはたきハ

朝無れ詔の西行谷の侍より茅洗ふるれ余意  
を取て附くものありきる祖翁のふをを取て  
附句と守又附句を取て不句とすりも可なり  
附句を附句よ添身す族も見ゆり多詔絶ふると  
き人のふなるり一

せよあまの女局泪ふ身とりて

一書に中漢の局小督の局なるの侍ありと云く  
愚考漢家の侍を思はば是全小督の局なりとの  
侍ありしあまの局攝所中納言成範卿れ女  
高倉帝れ妃なり漢盛のそれみをうけ漢家  
世ふのらまは親大井川ふ入水して是あま墓ハ  
漢家の天龍寺ふあり

あまの女局や畑うけ山の八重攝  
愚考あまの良の朝の八重とくらと詠して



あのをと八重橋の名東多し一まふら坂ハ一名  
股若坂と有り

はすくくつきき清水 乳のり

愚考、妻の胎ふはもめて只口をすくきて  
を解ふにけり、く出そ養生論曰二月行路勿  
飲陸地流泉令人發瘧是可知也妻ふ  
附く事と只口すくく汁もて、五季ふりふ  
らけ難ふあつらひくちり

笠白き大・秦祭 過ふきり

年誌曰日本紀曰仁徳天皇四十二年百濟の  
王子秦酒公有れ名道なり雄略帝の時帛  
紗を献ふゆふ大秦の煙を揚ふと云、高  
豆麻佐祭を九月十二日乞を牛祭といふ  
菊のり煙ふよい子見ておく

表所ゆけりて二人 髪剃む

曉 いのふ 車 ゆくすら

一書ふ秦氏の家没落き一折く二人の子  
あり兄を竹王弟を駒王と云牛飼草薙ふ  
として大秦の里ふききしむらりの後世ふ  
樂人ふきりりり東儀氏を此まらるるり  
治接遠ふ東洞院より齋車といふま化なり  
夜ふ入ハ門戸を用て往來あり此変化自一ツ  
ふて足も一本なり被車を押しふり人  
いそりふ戸のま定より何ひるふりよま化の云  
やうを我をいふよのまの子んるえよといふ  
おろり子てみまを子るなりその人一首の  
歌を誦す罪とを我ふまを阿事山車の中  
ふりてわらぬ子をこくして此歌をききて感



しつらふやふんとしつらふ 愚考よふいふを  
見せておくらそりしつらふわけて世を渡して大端ハ  
賢刺して火宅をのり運むとるなり嘆いふ車  
ゆくこととらとる其世の嘆いふをいふ形りつらふ  
よやのりもむとる未来を舟のみの車いふ法華  
三車一乘の心を教ふ世中を牛乳車のである  
とん思ひの家をいひて出あり又空無の附ふ  
前を誇りてやれりの家を出はら心よりの  
ふ曉いふ車やら者夫三車一乘といふを  
車鹿車牛車彼三車をみて法子を誘引し  
面後ふ只大車の宝物をとらて直處し安穩  
一形ををよふり三車ふまはつしをいふ火  
の車あるむといふ際るりすつていふはあ  
るゆふも早世の信法平信堂見ゆりやうといひ

とらをよるとるいふ形り

萩しつみをいふ寸万日の系

一書ふ万日の系あるは暖燻ふあまこも家ふ  
を万日の金式あるはつらとつら

あつらひをいふ本の根ふ花の結とらむ

秋亭日録の魚を胡椒入酔ふのるのらみ  
の葉ををみちらして水上ふおを皆深一流ると

夢ひそをいふ喜れ湯の山

愚考湯の山を喜れ湯の山 温泉之舒明  
帝三年編歩ると云く則十月行幸あり是温泉  
行幸の始なり影ふめはつしつらふを三橋の  
形をいふをいふありあのいふゆする  
信正院文を書写し泉を不習むとるゆり  
あり湯の山折況とすを日本第一の文を湯と



ふく一復ふ湯屋山有りそき伊くけ草花附  
ありしとき大に非有り湯屋山を出生する所  
智を湯の峯する所必是なる所なる下

のときや紫の枝伊路の草  
此白ふ種しの新夜何くといふもひくも  
一書くもええおれ略一つ 一書くも鹿嶋の  
男陸帯有りといふ 一説く東西西の  
のときええを常杖と廣く有りたる  
るる

内治のええ盛代これ眉の図

一書くも内治を友女有り天子の御例も有りて  
法も執りし女有る有り古今れ眉をええく  
物をええく有りて 愚考眉黛を唐土  
よりええ秦より神の明皇避安祿山難卒成都

入る画工美十眉圖所謂連頭八字走山倒暈  
横雲驚翠新月卦月柳絮飛眉是也卓  
文君の眉を黛をやくといふてを山をの  
そむのええくといふ和漢眉の圖異なる

一のたりに軍れ中を斤ウといふ  
自當の内侍と見えて義貞の續といふ有り  
義貞内侍を信て軍ありてこれ有り所應え  
年越前黒丸の城もわけて流矢も中有り  
名もあら栗とちりあり

一書くも大岡小田原陣れ時相列山中れ村老  
搦粟を献上をて奉あり

一夜うす夜を馬より寺外也  
愚考搦津園田中金鐘寺より千觀阿闍梨  
寺役のいふ馬を過て流川第一出て



往來の旅あるを助げり或る酒香を或ハ寺  
あり色色ありて一宿をゆめりて報難を寺  
くあり元亨新書扶桑隱逸傳等よりえり  
其父子を歡喜ふいのりて好くありて  
ふ子歡と号す平生笑歌ありて遺像を笑  
と唱ふと云く歌ありて聖集よりあり

愚考馬の寺といふこと

天王寺といふこととていふこととて  
二月の魂ありたりとて和論に曰く  
二月廿二日化四十九歳と云く魂祭此事多  
多六盆あり二月十五日五月十五日七月十四日八  
月十五日九月十六日十二月晦日報恩經より見え  
たり

愚考此三つを國栖の翁の傳るる

記曰清元系天皇天伴王子  
其世の異よりえり此とて國栖の翁粟  
の材料よりえり魚を供侍より傳り天皇  
寺製よりみりて其の國栖の翁ありて  
たりたり子孫を承りて其の翁ありて  
の翁文あり後の花見より里より  
してありあり  
ちりり内 節を伝きり中の子  
健や三井れ未とれり



愚考淺井家の長小松若源三盛安通世  
一して志賀寺の廢地を再興して盛安寺と号し  
て相續寸是ハ崇徳寺の詔るれを所とし元を  
るを依りたるりの有り次此傳を述にの山との  
雪けしきを所しらるる

言ひくれみそゆきののやまし  
見えたり廿九日此月さしき

愚考是々阿佛尼の十六夜日記の續之安藤門  
院阿佛尼孫子此乃氏郷と詔式を奉詔此高と小  
はきて徳倉裏一併詔よ下ありハ十月廿九日  
の早天入箱根の山より入り廿九日此月の  
出し海をえりてと彼日記ふくハ一巻を述ハ  
中に入りて略しつ詔とりのといふ雪の山しといふ  
此乃此月とむすひたる眼力甘賞すらふ後方

そ連二花三月を定りし法るりのそ連をよ  
卷此月四つ中なる世評入月を定り浪の百八月  
入向ふはるといふありそ連しあさありく十つそ  
古の追加の表合入月を定りといふ八月より  
らんやまより入りてまきりて有り一月花を一巻  
の的そ連ハ共百より出そすハそ連此卷の三月三  
るり短白の月るそ連ハ字入至て廿九日此月の  
しりするそ連をりてその捕ひとるるまらるる  
君れ此れとめよ中少みわけ

愚考大和のさし入壬生れ忠孝泉の大將の  
供養の時平公の山敵一ちうてその糸より酒  
るりそ連ハ夜いして受てそ連入大長を祀と  
るきそ連といはるるのありそ連はしよやま  
るりそ連格子のそ連をさしきそ連はしよやま











町ありて海上よりのもむ時を出傍の岩小嶋  
るともよもさかりて居るもの松海、葉ありその  
のいよもて陶器を製す志夜焼といふ山の  
白くともよも海上よりうちまきのめくも松葉能  
より云々も陶器の大きき家ら此希きをこれ  
りあるもの形あり

解てやれたるむ枝むすよれ

一書よ聖あるよ往來の人の及らざるよ  
杉の枝ありむすひはらりる岩代のむすひ  
松を者よれ王子此故ありありそまよりの  
ありものあり愚考むすひ松を岩代と系  
よりの紀列岩代山のおまひ松を有馬れ王子の  
むすひもひてよありれ日本紀よ岩代の漢  
松枝を引むすひありよ幸ありととむす

よそねりよ又拾遺集よる松好忠かよとハ  
えよいよりのむすひ松何年を強よもよと  
よとよ又洛中ハ伊勢の清の笔よありよのむ  
すひ松あり附々紀の岩代おの付ちるよ  
ひよよよも猿のひよはのよよよよと被の辺  
よ知己の傍あまよもを付ねありよよよをり  
よよよるありよとて我よ付ちよよよよ  
よ此庭前のむすひ松を解てやよとる被  
忠の事よを強よもよれよとよとよを心  
にふよてのよとる付ありよのよ

今よのよよよよとてやよ

同十九日荷言室よ

愚考傳よ曰短白のて苗よ苗よ百韻子白をり  
とよ一巻一の法あり此巻短白のよ苗二をり



中つゝ此の判書もくゝて具書と云ふ方の室を二  
産の能勝ありありて短白れよ苗を引きまら  
りのあり初懐紙の中短白のよ苗二ヶ高ありこの  
百款と五十款はく二産よ出買つり能勝る違  
ハ短白れよ苗二ヶ高ありやまを毎の自注  
といふ花れ故事といふ注書も兼五十款よりして  
後五十款の注を引くありめり同宅一そ  
も産の二産よくゝて則二産ありををりつと  
ひひるもそありけと云ふ一くそらを兼書に法こ  
犯す一くひそまを邊にれ能勝よ百款の中短  
白れよ苗三ヶ高ありををり此かよも持し法の  
やうまくゝる能勝を数多見え及ふの片止りを好  
びしてその罪を犯すの弁す處を邊を兼書に法  
率繩を二産めりくゝて吟味する人のすくゝる

ありり半を兼道よ随ひりる

秋の和名よ 頃

愚考源順を境依天皇四世左馬助攀之男能  
書程位下あり和歌の達人梨壺の五歌仙古今  
双の才人永觀元年平行年七十三自然歿れ人  
として和名抄を本朝の龜温なり

あまの月よる年よありんせ

跡そ花よまよりを唐梅よて

一書よ山門や三井寺の甲の髪を唐梅よゆ  
ありりやまの里の花女よまをうけりて又  
あり梅よ法よるありやけり昔の法の教ゆこのよ  
といふあり一書よ堂よ上方の女中の旅よ  
あり梅あり法よ花よを和の才を法よるあり  
といふあり一書よまを大はありやまを



纂よりて初めり〜と旅する連て夫よりを旅し  
巻にて唐編よ結上〜する 愚考此解と面白  
くしひまふ〜を遊とたふハ何れ先注のま〜  
曰まを大津の持女時より前白れうはりよりを  
何れ何れ旅人の字より〜一夜書れ侍り〜  
女中れ旅客よりを〜柴屋町八町ををり〜  
〜の故よ曰まとををり 或美曰野丸を延喜  
第四の宮よりを〜その蝶丸の奥板あまは  
まの園れあ〜を曰ま川よと〜  
銀鷲の 飄を何りて米ハ何れ  
一書よ武田伊豆守信重入るして大黒庵銀鷲  
と号す東山殿よ仕つて茶室よ小島〜 或人同此  
依花雪の類よ何れ〜次の方れ附是は〜  
〜と難す愚老陳曰考何れとい〜茶人よ連歌

此附取心は〜してま〜と止〜  
初よ何れひて復えの何れ〜を記す銀鷲の語を  
書一瓢の花生何れを隱者の米入りて示指をり  
中よ米形よ一石れ佛僧よりを〜高の持主を  
と趣向ををりよ連歌師の何れ〜連歌の  
何れ〜米よ〜米よ〜連歌の余席  
ををるい〜して〜何れよ  
〜の何れ銀鷲を利休れ源京に茶室ひすの宮  
よ隣りの何れよ大黒庵と号すよ〜和漢三才  
圖會よ見ゆ

連歌れ何れよ〜いそ〜  
滝壺よ柴押よ何れ〜とめむ  
一書よ井蛙抄よ曰後醍醐の清時吉田家よ  
て清連歌何れより女房森内竹少内侍はれ



て字申ふ侍ひきり民部卿入及女高のり次  
て小字の際ふ伺公ちら連せらこの年たふらよ  
して滝のひきふ了きま合てす系連せら  
かとも入は連致も志中りきりきりよ為教少お  
山より柴を折て滝の麓らあよしくしきり  
侍のきまえ水の音も字えぬるりふきりと云

岩 苔 とりの 露 よきけり

弁地日匠材集ふカハ十草として水の底ふ生  
すく云々ま連えんをなるとりては龍を記しり  
その中へ入て松柏の本るとよな花はらの繩を  
結ひにけりまより蓋よて数丈の谷一たり  
山川の鮭とりるるも又しうくのめくすらる

蓮 二 枝 も 廣 きくわの 廣

新 出 と の 露 阿 毛 連 せ ら 長 保 師

思考り雲居禪師喜撰法所意好歌のりし  
くま連う侍りうさく一きく雨有りせらを鴨長明  
ふ定をら前後の附塩梅を味えよ一第一  
雲居禪師の 豎 横の五尺ふをまぬきれ唐と  
阿連は多連せし是もやあむとるをばけり  
雲居りそこをま後りといよ一有よて光明の侍  
も附しめり方丈の記よ云々唐れ  
北よ少地を志め阿毛くら形らひめ塩をこのこ  
ひて雲と守則りらしこの業字をうゆと云々  
まらふ方丈の記を一丈田方有り蓮二枝も廣  
きこと阿連は連入は是よは事はしき明の  
侍ふ必定ちり業字をくらりけりま後ると  
精一奉り阿の能講の骨有りといふる一  
基 抄 を ねらる きぬくの月















あり右等の書を南へつてうへへいをあらす  
るや唯推量なりとて解しつて

昌陸の松とてその時代のは

一書よ昌陸の里村式連歌の花れ下りて元和  
中れ人なり 一書よ年し正月十日松の歌を  
献ふなり抄巻の所連歌於連歌同詩集  
名ゆふ代々法眼位よ叙す

元日れ本間の競る足ゆり  
一書よ年よの山あり袖よひく約の絶せ  
ぬきつのもとの産るれ古歌なりなり  
一書に本間を門松の思をよりて障り約の  
よるるをとりく修りるる一  
の本ありる一一年既式終りて天子るを  
見よる

三代実録よ見えり海よりの障り連は定  
日のくらわぬありしと見ゆるを見よふを  
る形をえよふありきハめて競るる一  
愚考元日の儀式を神武天皇元年よ路り  
つ連とて舊事記よ見ゆ本間を門松ありて  
競るる則日の脚のゆりやりの形をいふる  
一魏豹傳曰人間一世如白駒過隙耳又素隱  
曰白駒謂日影也とありていふる一  
るる一 一説よ本間を地名鞍るの林鹿よ  
元日れ吉例競るる有とゆいぬ

門を松若菜園れゆりて  
一書よ貞徳の別荘若菜園りて此即奥こと  
裡の音水不のらく梅白  
を味堂曰白氏文集よ曰梅花欲用裡魚入龍門



曙れ人教牡丹霞ふいらききり

愚考元朝の早天不のしとゆゆく人れ面  
そより柔和ふしてまことと牡丹花のちき  
よひらきて解響あつめしとるり

腰てら守え日里れ眠わの那

愚考早の信流よてま揚唄の唱歌ふうこふ  
はくしはもきま山れ腰を照ら守紗綾や綸子  
を腰をてら守えるるま若れ新しきふ紗  
綾綸子等れ守を忘めてゆりやのふ守眠わあ  
標を腰てら守と洗まらるり

星もろらし霞のぬえの四方れ意

愚考太一金鏡経曰燈人氏斗極を見て  
四方れ名を定む西南北是るり又内裏雞  
ふ曰凡天地の間東西を極く南北を少く長し

ゆふ南北を長とるり此句四方神の意  
味を食めり若てり禁中の沙汰を忘らぬ  
極よ白ゆりの法るりこや附句不るふよ  
られ此心持し解さ守むと虚実の遠いあ  
らむり

ふふとくも小松負らむ牛れゆ免

一書よきのよ子日せり牛のき入とくも小松を看  
ふのまやまろむとるりきのよま子日せるは  
れ目とりよと熟向をり形も

芥摘とておけて酒るき歌る

愚考詩曰思樂泮水薄采其芥魯侯戾止  
在泮飲酒  
花よ埋てまよりの壺ふ死むり乳  
一書よ花埋残ま野古人



古池や蛙 飛 出 水 の 音

此句を真如實相の去章よりしてを大事の  
中此大變有り申し他より評す可き有り  
つらむを何某らまじりの注釈持しよ解る可  
少くは是れ能く語していかに知らる可  
俗なる一しいよ解く可き去意を採り事  
音の一字をいふなりやらん姿を解く  
解く盡くはの去音有り是よ注釈を  
りのを玉よ注を奪金よ消す可  
らむは用の舌をうこす可  
一派の所要只此一事よ有  
水鏡を見して玄中此玄を納  
春野吟  
是流一へさくを曲ふ

是流一へさくを曲ふ

毎味堂曰是餘を役初者  
房方往房方有極を芳野此  
つらむ有り 愚考吉野山  
君ぬる水跡は極をまけり  
あの極をまけりと依りま  
はけて解す可き又ま理と  
吉野と不ありさる此徒  
よ云信野園作理といふ  
房の極の系をよと依りま  
りをゆるふ流ありて各入  
みや秋藤をよと依りま  
るよ不ありさる可き西  
は停ありつらむは入ひし  
一は又云は極あり何方  
は停ありつらむは入ひし  
一は又云は極あり何方



外も細くぬくて此奏ようとはなりて余もほし  
西の又夏の方へ足利北阿のふ所をきて入るる  
ふたれ一形の房阿のさ一形きつんうへも見え  
すうちふその信合堂一て眠るふる志とく  
養生一とらとそゆう是よう下れ次第を談義の  
阿白ふゆらて注すへ一さてあの越を一句ふ  
けりする根本を此まよると阿きそままハ定  
て極を曲て房とてたう一はくむりのをさお  
洛の糸を蘇向ふ形一て白依をうり此まうま  
野吟依阿の清是形も足跡なるう房をう川  
も阿の依う一て唯あのなるようとは有をままハ  
さくを折曲てといふふう一白れ魂なり  
麓 寺うれぬりのち極う所  
愚考禁ちるふ倉山のふもとるう古歌ふ松の

みや双の是の華と新踏れ月も歌のうまそ  
板やうてさくられ是きさるぬ少  
一書よ板も余れ本よりま著をうてくるま  
そまて是極ふうけ合をうりぬのうり

武・飛坊をうからぬ

すうけやまてり空れ 衣川

愚考 鈴繫を山伏の法具るりそまよ似て  
ふ枝の形ゆふ名う寸大和本字ふ曰ま終ら  
むとすの時白花をひらき一房を形手一名小  
てまり鈴繫を資乃什物記曰役小角少時  
入箕面滝穴直奉値龍樹菩薩遺傳授之凡以  
墨色乃本黒色者不後余色唯任自位而已是  
則十界一念之義相也云々

夕款ふ雑炊 暑き葉をふ



敬秋云 盧倫の詩の一首 田夫就餉還依草

雲おかしく人をやすむる月見か

一書より西上人中しよおかしく雲をけうく秋をそ月  
をりてるすうさうさうのまゝなり

尾ゆく 家も 面白や 秋代月

愚考 尾ゆく 家も 寺の 秋代月 祖を海のる

ふ尾ゆく 家の先ゆく 寺の 一二の 翁王堂をいふ

尾ゆく 時珍曰 友 樂王 始以 泥 埴 燒 瓦 之

具 是 意 也 秋 代 月 之 意 也

愚考 一本 小 具 是 意 也 秋 代 月 之 意 也 非 之

すんて 群 集 の 形 を 画 く を 秋 の 丹 多 之 書

て 此 方 より 又 校 す る べし



初懐緯

信濃仰丸撰釋

愚考初懐紙の百歌を梓行なき書く  
ゆへに鶴百歌と唱へて題号好し此百歌を  
前五十歌後五十歌と二座ふ成就しある  
りのるり花故事といふ注書るる初此自  
注と号して前五十歌の解るるりさきも  
前五十歌ふ蚊足千里出産後の産を不系  
後日る不峡水似春の三子出産之世人  
志るところるるさきもこの歌といふ  
目此書をさきるる初此書みらるる

柳ふあまのきき去るるの相此実

愚考目のもまを月の杖ふ對しての雅  
ふなる眼るる歴代を祝して柳の実と依  
つるる相るる鳳凰の栖するる末さきを撰  
出るる此句依るる柳るる階柱をいふるるへ  
雪村るる柳るるゆく棹さき

一書ふ人名るる生前の業ふいふさねもあてふ出る  
雪村るるみはかり柳をえふ好といふ白あり主水  
や貞徳の白ありもあてへるる

雪村るる宮古上下桂の男の田  
中ふ柳るるて雪村新夕のこふいさる木振  
の佳なるるるをあてしるるるるるるるる  
とるる享保の昔洪水ふあふまて枯して  
言のまら被地及洛中洛外の人ふあとも余初るるるる



酒屋懐ふ入相此月

秋の山手衆の予の多うらむ  
岩竈 出ぬて多れあらく  
里し乃夏布のり形むら縁

愚考懐ふ行厨集ふトハリをう門帷  
戸幌といふ則暖簾くを衆予ハ半弓  
あり日本紀曰神后皇后四十六年百瀬  
玉の有古王より献ふといふ程を衆弓  
といふの訳をひとと集ふ新す  
衆のり 約ふ百たひをよ

新すさき三島をねむるまきハ

一書ふ云衆の目注を好し多ひ多の衆の  
故りといふ書有てその注ふ曰相根衆  
ふをうりて雨をたひひよせしる衆向甚

たひしあしと云予読くしれりらく

申し衆の自注をといふめり多甚しき  
華説ありそを伊之島の三島を東海居

ありそを伊之島を詳む居と白依りいきや亦川  
より川橋へ行居といふ衆きや 出まき

往還あり海居とまきいふへき居居と  
いふを往還るを阿ら回舎よてを左に

居をまき何れ切居と中へきなるは附  
心る神社考曰伊予実徳惠早祈之令

能因法師詠和歌係大雨亦不枯云々  
之島の額を衆依依理郷の衆之日本

懸法守三島大明神と云天北川萬  
衆ふをいふとせ阿らるる守神なるハ

神よの伊予國と島を詳む居を是ハ必



西や小らむするそ春のう約ふ雨た不ひせ  
よと附くつるなるうのふ本扱の阿るるを  
さく解とさるるるを花説ふうさひは  
三島と中由来を面足号説ふあうひは  
あふは統化して右と解るは世蓬五方丈  
羸洲の三島際ひ出つ故ふ三島とあの中なる  
三島を聖武帝天平五年北出既なりと  
多し中保宝龜年中伊豆ふ近唐橋建よ  
ら法寺ともなり又唐捕新説集よら法乃  
ふよて能因ふ雨乞の款をととありあ何  
伊と中実録をきそおそらくら伊と北う  
実説るくむその説次下ふ中  
系傳ふ狂ふ傳い法くよう  
愚考り或りのふ叡山の平等供存といふ

傳世考をさとりて白衣の傳よて是説  
を履なりき京北言下りて説よて役松  
ををよみ伊とのふへ下りて食して目を  
送るるふの守北説よて才子浄志の阿  
園梨ふ對面ありて又そまよるゆく果も  
あらは出形りりとさくささい三島も伊と  
なるるす必定なり

浅るるく連歌の奥をさす後  
敵よせくられむら松北解  
有河の梨子打鳥帽子をさるる  
五芳曰松永縁西久秀志世の城よて是歌  
奥のありし敵るらうく縁波を流く  
ふふ今一白附むとて茶臼すさふよる  
芦のひとむら浅沼の阿さきうこよう歌と



定せりし時を宗祇の佐ちしむ  
うき世の流ゆきと喜あのみえをさあ  
惜しきし宗祇の文様のちるしむいよ  
のちすむ女きぬしむらちし  
山陰み乳をのこし猿の群をまし  
いのちを甲斐の代ともいんよ  
法のか我思髪を埋ねのむ  
けりしし記をとちる子の産  
笑目より車よりゆるをねれ陰  
たししちし雨のちゆるをまらふ  
のころ雲のころしししれめつりし  
花の散るの流るるを過りしめて子細さし  
志はけりし時しめて時をとりし時

版書のねりさうりし流るる新組  
をけりし眉をとりし守きぬし  
そしそて情より流るる宿をまきしや  
愚考源氏楯の巻よ政中将破とくし  
し僅き楽をさうしひまふその夜ゆふとら  
いとあしきく時をまきし楯のし版よやとら  
あし源氏とこのむの君の流るるの歌は  
し併るるし源氏奇時をまきしそそ  
まのるるし志をまきしそしそ  
は白しそしそ木の併よりこりし楯を  
そ歌を併るる楽よ應し次を版中の  
併眉るる守をむの君の併りて目  
のうらまて流るるしそしきぬし  
そしきくそそそ花の流るるしそ



そとくうのハークつげめてゆきくちり  
一書に清少納言の侍又ち楳の巻の立  
とむの由修法の侍と注すも交ふべき  
とも杞もへらぬたおとくく略しつ  
柴分れ風ふ矢嵐切よ入  
のつきことて人のうけさる狐罷  
何ら月夜のくゆふ傘  
石の戸極鞍するの坊子住まひて  
我三代の力う川般治  
愚考伊賀守金屋三代目日本般治の  
字匠と銘を切ら何賀守金屋八日本  
刀工官職執奏の家柳くふよそく  
を切しゆのるきこと夫を銘ふ切て歌  
をしつる起ふその威勢をたふ三代

と何れそりたゆりき手後あり  
永祿も金屋しく松の風  
近江の田植美濃も柳む  
一書不呂上代の侍之金屋しくといふ  
よりむりしをいふ昔を扱るり略不  
して金屋のとをりきるゆえ侍く美濃  
近江も近きあまて田植をその風雅も  
をき田舎とをらふへ愚考是  
ら藤の自注といふゆえのら一句く不  
注何事とも下を比喩し早  
とく起て字務よきむ時香  
新ふ茶湯の浦何れもよく  
筑紫まで人の旅をめし連て  
愚考伊賀守のくく不業平 狭衣不



云河を玉うはらひ此を不<sub>レ</sub>太<sub>レ</sub>宰<sub>レ</sub>少<sub>レ</sub>武<sub>レ</sub>い  
は<sub>レ</sub>斗<sub>レ</sub>も<sub>レ</sub>備<sub>レ</sub>を<sub>レ</sub>似<sub>レ</sub>て<sub>レ</sub>阿<sub>レ</sub>比<sub>レ</sub>と<sub>レ</sub>も<sub>レ</sub>定<sub>レ</sub>め<sub>レ</sub>ら<sub>レ</sub>く  
申<sub>レ</sub>し<sub>レ</sub>も<sub>レ</sub>玉<sub>レ</sub>う<sub>レ</sub>ら<sub>レ</sub>の<sub>レ</sub>併<sub>レ</sub>し<sub>レ</sub>也<sub>レ</sub>

誦<sub>レ</sub>勅<sub>レ</sub>の<sub>レ</sub>堂<sub>レ</sub>に<sub>レ</sub>替<sub>レ</sub>ひ<sub>レ</sub>打<sub>レ</sub>あ<sub>レ</sub>し  
待<sub>レ</sub>よ<sub>レ</sub>ひ<sub>レ</sub>の<sub>レ</sub>鐘<sub>レ</sub>を<sub>レ</sub>墜<sub>レ</sub>ら<sub>レ</sub>る<sub>レ</sub>子<sub>レ</sub>の中  
友<sub>レ</sub>よ<sub>レ</sub>ふ<sub>レ</sub>蟻<sub>レ</sub>の<sub>レ</sub>相<sub>レ</sub>う<sub>レ</sub>き<sub>レ</sub>此<sub>レ</sub>聲<sub>レ</sub>  
る<sub>レ</sub>さ<sub>レ</sub>へ<sub>レ</sub>と<sub>レ</sub>聞<sub>レ</sub>け<sub>レ</sub>り<sub>レ</sub>ら<sub>レ</sub>ふ<sub>レ</sub>鄙<sub>レ</sub>曇<sub>レ</sub>  
門<sub>レ</sub>を<sub>レ</sub>奠<sub>レ</sub>不<sub>レ</sub>す<sub>レ</sub>磯<sub>レ</sub>隱<sub>レ</sub>れ<sub>レ</sub>寺<sub>レ</sub>  
現<sub>レ</sub>不<sub>レ</sub>を<sub>レ</sub>ふ<sub>レ</sub>りの<sub>レ</sub>暗<sub>レ</sub>ふ<sub>レ</sub>武<sub>レ</sub>士<sub>レ</sub>本<sub>レ</sub>ら<sub>レ</sub>七<sub>レ</sub>騎<sub>レ</sub>  
あ<sub>レ</sub>ら<sub>レ</sub>ぬ<sub>レ</sub>の<sub>レ</sub>牧<sub>レ</sub>の<sub>レ</sub>は<sub>レ</sub>百<sub>レ</sub>撰<sub>レ</sub>ひ<sub>レ</sub>ふ  
愚<sub>レ</sub>考<sub>レ</sub>磯<sub>レ</sub>隱<sub>レ</sub>の<sub>レ</sub>此<sub>レ</sub>寺<sub>レ</sub>を<sub>レ</sub>源<sub>レ</sub>ら<sub>レ</sub>る<sub>レ</sub>と<sub>レ</sub>ころ<sub>レ</sub>を<sub>レ</sub>往<sub>レ</sub>來<sub>レ</sub>  
の<sub>レ</sub>武<sub>レ</sub>士<sub>レ</sub>と<sub>レ</sub>ころ<sub>レ</sub>の<sub>レ</sub>併<sub>レ</sub>之<sub>レ</sub>次<sub>レ</sub>を<sub>レ</sub>奠<sub>レ</sub>刺<sub>レ</sub>是<sub>レ</sub>聖<sub>レ</sub>の<sub>レ</sub>題<sub>レ</sub>  
統<sub>レ</sub>日<sub>レ</sub>本<sub>レ</sub>紀<sub>レ</sub>曰<sub>レ</sub>文<sub>レ</sub>武<sub>レ</sub>天<sub>レ</sub>皇<sub>レ</sub>四<sub>レ</sub>年<sub>レ</sub>於<sub>レ</sub>法<sub>レ</sub>寺<sub>レ</sub>定<sub>レ</sub>牧<sub>レ</sub>  
地<sub>レ</sub>放<sub>レ</sub>牛<sub>レ</sub>言<sub>レ</sub>云<sub>レ</sub>々<sub>レ</sub>

流<sub>レ</sub>の<sub>レ</sub>奔<sub>レ</sub>夕<sub>レ</sub>日<sub>レ</sub>を<sub>レ</sub>月<sub>レ</sub>と<sub>レ</sub>あ<sub>レ</sub>ら<sub>レ</sub>く<sub>レ</sub>あ<sub>レ</sub>て  
乳<sub>レ</sub>の<sub>レ</sub>能<sub>レ</sub>不<sub>レ</sub>林<sub>レ</sub>さ<sub>レ</sub>ら<sub>レ</sub>る<sub>レ</sub>なり<sub>レ</sub>  
棉<sub>レ</sub>衣<sub>レ</sub>の<sub>レ</sub>本<sub>レ</sub>ら<sub>レ</sub>を<sub>レ</sub>花<sub>レ</sub>の<sub>レ</sub>あ<sub>レ</sub>ら<sub>レ</sub>る<sub>レ</sub>せ

愚<sub>レ</sub>考<sub>レ</sub>地<sub>レ</sub>の<sub>レ</sub>孝<sub>レ</sub>此<sub>レ</sub>花<sub>レ</sub>と<sub>レ</sub>心<sub>レ</sub>を<sub>レ</sub>え<sub>レ</sub>ま<sub>レ</sub>し<sub>レ</sub>て<sub>レ</sub>電<sub>レ</sub>光<sub>レ</sub>  
湖<sub>レ</sub>霧<sub>レ</sub>の<sub>レ</sub>何<sub>レ</sub>と<sub>レ</sub>形<sub>レ</sub>ら<sub>レ</sub>る<sub>レ</sub>う<sub>レ</sub>た<sub>レ</sub>ら<sub>レ</sub>い<sub>レ</sub>と<sub>レ</sub>せ<sub>レ</sub>る<sub>レ</sub>なり<sub>レ</sub>  
古<sub>レ</sub>今<sub>レ</sub>集<sub>レ</sub>し<sub>レ</sub>秋<sub>レ</sub>の<sub>レ</sub>暮<sub>レ</sub>て<sub>レ</sub>月<sub>レ</sub>の<sub>レ</sub>光<sub>レ</sub>ら<sub>レ</sub>る<sub>レ</sub>の<sub>レ</sub>實<sub>レ</sub>也<sub>レ</sub>  
る<sub>レ</sub>ら<sub>レ</sub>光<sub>レ</sub>と<sub>レ</sub>花<sub>レ</sub>と<sub>レ</sub>ち<sub>レ</sub>う<sub>レ</sub>守<sub>レ</sub>は<sub>レ</sub>り<sub>レ</sub>ふ<sub>レ</sub>又<sub>レ</sub>花<sub>レ</sub>の<sub>レ</sub>る<sub>レ</sub>  
ふ<sub>レ</sub>己<sub>レ</sub>の<sub>レ</sub>火<sub>レ</sub>を<sub>レ</sub>本<sub>レ</sub>と<sub>レ</sub>此<sub>レ</sub>花<sub>レ</sub>や<sub>レ</sub>花<sub>レ</sub>の<sub>レ</sub>實<sub>レ</sub>を<sub>レ</sub>り<sub>レ</sub>ふ<sub>レ</sub>  
ま<sub>レ</sub>ら<sub>レ</sub>く<sub>レ</sub>棉<sub>レ</sub>衣<sub>レ</sub>の<sub>レ</sub>花<sub>レ</sub>と<sub>レ</sub>心<sub>レ</sub>を<sub>レ</sub>え<sub>レ</sub>ま<sub>レ</sub>し<sub>レ</sub>て<sub>レ</sub>心<sub>レ</sub>を<sub>レ</sub>  
せ<sub>レ</sub>の<sub>レ</sub>五<sub>レ</sub>又<sub>レ</sub>又<sub>レ</sub>う<sub>レ</sub>ら<sub>レ</sub>く<sub>レ</sub>あ<sub>レ</sub>る<sub>レ</sub>

此<sub>レ</sub>寺<sub>レ</sub>の<sub>レ</sub>形<sub>レ</sub>を<sub>レ</sub>聖<sub>レ</sub>賢<sub>レ</sub>ふ<sub>レ</sub>後<sub>レ</sub>を<sub>レ</sub>と<sub>レ</sub>く<sub>レ</sub>  
人<sub>レ</sub>阿<sub>レ</sub>比<sub>レ</sub>の<sub>レ</sub>年<sub>レ</sub>を<sub>レ</sub>え<sub>レ</sub>る<sub>レ</sub>の<sub>レ</sub>を<sub>レ</sub>う<sub>レ</sub>ら<sub>レ</sub>る<sub>レ</sub>なり<sub>レ</sub>  
彌<sub>レ</sub>塵<sub>レ</sub>い<sub>レ</sub>さ<sub>レ</sub>む<sub>レ</sub>金<sub>レ</sub>山<sub>レ</sub>の<sub>レ</sub>洞<sub>レ</sub>  
愚<sub>レ</sub>考<sub>レ</sub>是<sub>レ</sub>の<sub>レ</sub>日<sub>レ</sub>の<sub>レ</sub>伽<sub>レ</sub>塔<sub>レ</sub>を<sub>レ</sub>止<sub>レ</sub>ぬ<sub>レ</sub>と<sub>レ</sub>て



古の金山の洞とて盗人の住居一洞之  
といひ傳ふる事なき事ありむす事と  
乞ふて川上を素師の侍るなり

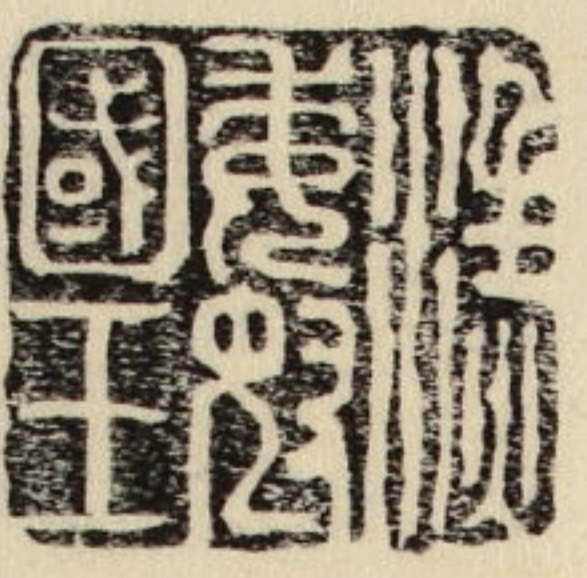
此本の武 仙とて名ある画よりせ  
系よ汲す 醒の年 凡 水

年元めれり十二月酒盛いさむる川上  
素師此國の武仙を日本武名日本記曰  
景行天皇二十七年冬十月忽然衣を討  
ちむ時凡そ十六歳則十二月忽然衣を  
ふいりりありしを地取の体をもひひ見  
たりし忽然衣を川上素師とてりし強  
力の大将ありき髪を解き事女の姿よ  
るりありひそり素師の酒盛の時を復  
瓶を洞のうちに佩りて素師の室よ入

女ともの中ふ交りし事素師その昔の子の  
容貌めり感ひて別を携りて序を同し  
て盃を傾けて酒をのませはく戯弄す時小  
夜又て人うすきぬ素師又酔ぬ事しに  
日本武名洞のうちを袖て素師の胸  
を刺すといふ事及ぶ素師頭を打  
ていふ志はく待りてあひしり時よる  
銀を帯て待りし事素師頭を打て云海を誰  
人とも對て曰吾も是大足彦天白王の子  
名を日本童男といふ事素師又管て云  
象を乞ふ此中の強力之是をりて尚  
時の法人象威力は勝りて後を以て  
いふ所の事吾も是武力よありし  
といふ事くは素師の子の事とて是を



めて後一々奴の酒一々口をめてそ  
 号ををらむ若徒多むや曰徒一々  
 則習て曰今より後皇子を号け奉  
 て日本武皇子と稱中なりといひ終て  
 鼻胸を通一々教一々今に至て日本  
 武皇と稱一々を彼桑原の号け奉り  
 一々号ん時ふ系行天皇二十七年上  
 きてその要將然教といふを筑紫小  
 長一々人五十一代垂仁天皇八十六  
 年丁巳漢光武中元二年漢朝ふ貢  
 するよきて國王の印を鑄て賜ふ其  
 原文化の撰方八分程白字小篆



印文 漢委奴國王  
 文化三年迄千七百五十年也

後漢書東夷傳曰建武中元二年倭奴  
 國奉貢朝賀使人自稱大夫倭國之極  
 南界也光武賜以印綬云々向の面を年  
 とら時々のるりて彼窠をて一盗人共  
 ら酒盛給ふと階つれとも次の仇志川上  
 桑原と引起して階つるるりたるの  
 穴ふ金山といひ強盜すなりや金山の  
 洞といふなりて此國の武とを日本武  
 り入階一詞と和協傳曰武略神通日本  
 武術之大祖也尾刻契田大明神是之



さて此書を鑑みしうは守りある名所の  
画工よそのそと鑑て三白北窓といふ  
ちうとてさうしてその名をさうは守りふ  
幾川の志水とてさうおきてはあしに  
剣醒井よめて波よきとては日本武  
尊伊吹山の禁よめて大蛇を踏きぬ  
時以是史のさうとてふおめきさうよ  
井の清水よといふとておめきさう  
ありしゆよ醒井と号するをその故  
強よとて片守とて尊いして日本武  
征伐と稱しつゝよめて懸絶の故  
よと合せしつゝあり

玉川や梅のく六つ此節よ  
江波しよ年よりあり

年花の皆精よと見ゆり  
愚考の筆子紙よ白後秋  
みるさうのとも見ゆり  
年よりのたり秋のら  
入まのこ古秋反の附  
行うこさた背うこ

南むく葛菰の酒の雲消て  
秋と其をさうい  
保はるる橋の廣葉をさう  
賢よさうあり 秋のさうあり

一書よ橋の葉よ解はるる  
とていげよさうあり  
海を渡りあり秋の心  
さ心をさうあり

愚考の予載集卷の六期















五白連るるを古今の通例なり傳ふ日村  
雨を日月と七月と不用押はさしむす  
ひ込てを海を梅さしあさきさか四月  
をさしむらぬを附さしきさし此地とさ  
夜の夕ふえあ阿り契斗しあむく飽を  
異名一夜分しとるる村を七月とし  
んて飽とる夜を殘異名の伊を抄せしとさ  
すきむら向より下林曰白此附なり又  
それを伝ふ秋をさるの飽とる夜を杜と  
るといふさその序ありさこの杜撰と次ふ伊勢  
ふ橋つらるる長明伊勢の記ふ日内櫻の橋ふ  
てよめる所はくむ秋夜の精を年々やうて  
や橋ふらるるをの江のはし是ハ新嘗の祭  
ふ秋文山志不阿ひまふとして渡へ出るふ

ゆへふみりりの橋とるやんをの江の橋の  
朽とてて望木撰爲てはくるとさる思心老  
東部ふ阿りしは去人撰爲の傳書なりとて  
りてすを傳曰ふぬて百餘ふ二ッ斗有下  
又よるの短白洞を袖ふ糸を練ふ羽衣さ  
月を山よ林ふ花を白く秋をの文ふ阿の  
あさきさか心部の心やうな物を  
をふりてはくさるるさしまよる  
の本所といふ地名と旅傳のてふに  
しつて是處那の敷の地名えさしむ飽とる夜の  
仲も志阿うふるおの溪の抄さるる知ひふひ  
まをさきさか旅のひとらふさしはる是同し  
るふのみはくひはさきく漢文よりささ雲霧の  
山陰ふ今寸是平のささか旅の字と混す



「うゝは是を本體と心得その上よふを怨も  
角も自在の法うひうゝ何るものも能く  
しつちを學ぶるもくそを不自由ならん又て  
のりりしとめも二ツけりうゝ何の了とを何  
しるやあはれいのか生れむきかしの書し能く  
の書し古往近來二ツあるをきり何れしと  
出でていんを留むるも自備のりりしと  
もひりてを法とせしむるもくそを  
をまゝとていんををこふりしを法とせしむ  
れとすうゝうゝをいんを法とせしむるも  
をまゝ今よ稀にして留むる上をよく  
不及ちすのりりしとを法とせしむるも  
もくそを法とせしむるもくそを法とせしむるも  
是るも大切なるよふを法とせしむるも

三つも法うゝの孝云々及その罪人なり

張長の治事より代やきことゆらむ  
君士とよとるあつあつの見

愚考張長の治事より一里塚を築きて往來の  
人をあひみるよその忠告をたのひよせて橋  
造るとりよふを附よりしききし余の將軍不  
うことさるその法よきをいへしよとて治  
事する例も他國よりてもきことゆらむと  
なり又唐國の兎の名をきく本朝へ  
ゆらしといふ打て勢の附と母よふ少法し  
て貞徳なりといふ少例のあてこのひり  
るりり少きよふしとて君士と稱せしるも  
つふしと稱せしるも未考君士といふを  
曰東海上有君士仕高華仕兄弟二人



世立後曰吾不臣天子不友諸侯耕而食之塲而飲之吾無求於人女上之名女君之祿不仕而事力云又祖產事苑曰居士之四德といふ不求官士寡欲蘊德居財大富守道自悟云

紅ふ牡丹十里の名を分て  
愚考東坡賞牡丹詩十里珠簾上釣  
さうハ牡丹ふ十里の名あり千里の名と  
するも非るなり

雲すむ首不出る湯をも  
山根少み字なき地蔵を名ひすそ  
笑一や三井のあり法師とも  
此附之未考法師家の字あるを待  
阿いぬ意よりさきやうふ区別て

箎弦をさきなり 骨を那なり  
阿いぬ此盧山子とあるさきよ

愚考箎弦ともを絲竹の志なり  
白虎通曰八音者樂紀ふ土口墳竹曰管  
皮曰鼓鞀曰笙 絲曰琴 石曰磬 金曰鐘 木曰祝 鼓云々或も箎弦或ハ箎鼓と合す  
又さきりきて是引の盧山ハ枕詞よりて  
枕詞も日本の文苑なりさきりて日本の  
盧山より多山寺も後醍醐天皇寛元三年  
住心覺瑜上人の建をりて京ち何  
今出川通より曰字意字なり 昔の愚  
遠法師老翁と化して盧山此二字を  
住心と授くよて日本盧山天台諱寺  
と号す



子孫とある所の観音の御名  
毎いんはすみなる川の川傳ひ  
尾をふふりしり 柳の志々 謡  
藤花の七首よりきくの花自く  
連て底らたし 花まはえんき

一本おまをこまきしとすのち歌なる  
愚考傳不日花よ恋を休のけは恋を  
一白して推しとち古今の例は花の  
白恋して茶後不恋の事なる一故不  
女子とすのち甚しきなる古歌と  
もも何れ又なるまも何れは言は  
ゆきまの表の謡すもむとるを  
と何れもよりのを又清少納言は謡  
たるをまをこるるもよる川あつて

る花うらうらぬてゆきまの表ふひとり  
藤花と何れそあむあをうらま一人  
あ藤花といふ前白此謡を引起して古  
歌をめて花の作何れ新古今集ふみち  
のく此十首のすのまも七首よる君を藤  
させして我三首よる藤む是則一人藤と  
いふ綱をめて藤七首の歌をて出せ  
つて揚句の作志の 恋のまを 少む  
何れ花の作志の 骨打らつんえぬゆふ  
さ法をりしとすをまこるる 徹不蕉門のさ  
たるの 年々と謂はへ 又曰揚句は娘  
て恋をきくとち恋を一白して推する  
の美理なるまハたりの花不恋を仕うけさ  
意味は口傳





