



七部集大鏡

冬の日 一



冬此日

信濃何丸撰釋

凡増書れるるる一白よ光りを流るるり又ま一白  
中え兼てこの又まあゆ一白ハ成りしるの  
可あつり一増書るるして海をさし白もる例の  
六指する一増書るとかるともれまじしあつるハ  
察うしるる一増書るともれまじしあつるハ  
二文字を字眼とす定るる罪咎之切ヨスルあり此  
増かありしとも一白を字えたりを海故よあ  
るる成りしるやしりしり狂歌の才士をハ歌ハ  
しあひぬ佐人の二文字を定るるにの歌をハ  
よつて子ままらるるより此字眼あり

・狂白本りしれ方を竹母よ似るる

消あひぬう佐りよ人の林れりあよ身をよこら  
しれ流のそいば狂言家々此歌よれあひ合す連  
ハ申しあよ者あひをりさる又別くあを連れ紫  
よくしあ歌を吟しり一して白懐れ細子を感す  
舞し正風興立の二文字を此日一部の大事なる事ハ  
後後まらししるり第一狂白の二文字をよあぬらよ  
しるとりしるる惑説ありと知りしを後まら狂白  
の二文字をんはしあよとありよあつるのり歌  
るるまらしあよの目一節の目出れ二文字をり五卷  
めれあひよある白聖とハ狂白れ對んをぬらあ  
るり一白まの甘えあ角と山菜花よあるあ  
本りしとまらよ此が白と眼とをうげぬら  
まらしあ知りし一甲子吟りの本書るる當國

松平より出て来良井一ゆけりその後には一交易  
 して南村を伊勢の侍師物り一此等は恥穢をり  
 せば人の犯るまうし一とかはけけりあり次は竹  
 根のりるを知若<sup>ク</sup>と書てや<sup>ハ</sup>医者とや<sup>ハ</sup>し  
 淫稱するの既より三も雖知<sup>ク</sup>若<sup>ク</sup>と早<sup>ク</sup>ト  
 するべきに竹根をげうるを此をまは<sup>ハ</sup>次骨の病  
 家もさうすくするのゆき<sup>ハ</sup>業のものし一しうき  
 をえりきりて徳<sup>ハ</sup>を<sup>ハ</sup>狂<sup>ハ</sup>一<sup>ハ</sup>狂<sup>ハ</sup>の奴と  
 するの才<sup>ハ</sup>を<sup>ハ</sup>狂<sup>ハ</sup>き<sup>ハ</sup>ま<sup>ハ</sup>りのも<sup>ハ</sup>し<sup>ハ</sup>る<sup>ハ</sup>り<sup>ハ</sup>  
 まる有りなりし不<sup>ハ</sup>方の世<sup>ハ</sup>より一て例のま<sup>ハ</sup>る<sup>ハ</sup>  
 れ<sup>ハ</sup>や<sup>ハ</sup>の<sup>ハ</sup>と<sup>ハ</sup>同<sup>ハ</sup>前<sup>ハ</sup>なり<sup>ハ</sup>既<sup>ハ</sup>より<sup>ハ</sup>知<sup>ハ</sup>狂<sup>ハ</sup>の<sup>ハ</sup>記<sup>ハ</sup>  
 仕<sup>ハ</sup>る<sup>ハ</sup>を<sup>ハ</sup>命<sup>ハ</sup>の<sup>ハ</sup>然<sup>ハ</sup>を<sup>ハ</sup>う<sup>ハ</sup>ら<sup>ハ</sup>や<sup>ハ</sup>む<sup>ハ</sup>と<sup>ハ</sup>海<sup>ハ</sup>ま<sup>ハ</sup>り<sup>ハ</sup>  
 主人ま<sup>ハ</sup>れ<sup>ハ</sup>ま<sup>ハ</sup>さ<sup>ハ</sup>を<sup>ハ</sup>れ<sup>ハ</sup>は<sup>ハ</sup>い<sup>ハ</sup>る<sup>ハ</sup>ま<sup>ハ</sup>さ<sup>ハ</sup>を<sup>ハ</sup>え<sup>ハ</sup>り<sup>ハ</sup>  
 中<sup>ハ</sup>狂<sup>ハ</sup>逸<sup>ハ</sup>し<sup>ハ</sup>て<sup>ハ</sup>終<sup>ハ</sup>より<sup>ハ</sup>俳<sup>ハ</sup>諧<sup>ハ</sup>の<sup>ハ</sup>奴<sup>ハ</sup>と<sup>ハ</sup>る<sup>ハ</sup>る<sup>ハ</sup>目

二  
 二

のあ<sup>ハ</sup>し<sup>ハ</sup>し<sup>ハ</sup>き<sup>ハ</sup>ま<sup>ハ</sup>れ<sup>ハ</sup>か<sup>ハ</sup>ら<sup>ハ</sup>ひ<sup>ハ</sup>紙<sup>ハ</sup>を<sup>ハ</sup>れ<sup>ハ</sup>や<sup>ハ</sup>ま<sup>ハ</sup>  
 ま<sup>ハ</sup>ま<sup>ハ</sup>り<sup>ハ</sup>あ<sup>ハ</sup>ま<sup>ハ</sup>さ<sup>ハ</sup>し<sup>ハ</sup>お<sup>ハ</sup>母<sup>ハ</sup>え<sup>ハ</sup>て<sup>ハ</sup>昔<sup>ハ</sup>狂<sup>ハ</sup>の<sup>ハ</sup>才<sup>ハ</sup>  
 け<sup>ハ</sup>り<sup>ハ</sup>の<sup>ハ</sup>ま<sup>ハ</sup>の<sup>ハ</sup>を<sup>ハ</sup>使<sup>ハ</sup>を<sup>ハ</sup>狂<sup>ハ</sup>と<sup>ハ</sup>し<sup>ハ</sup>ま<sup>ハ</sup>ら<sup>ハ</sup>し<sup>ハ</sup>  
 行<sup>ハ</sup>高<sup>ハ</sup>と<sup>ハ</sup>我<sup>ハ</sup>才<sup>ハ</sup>と<sup>ハ</sup>不<sup>ハ</sup>肯<sup>ハ</sup>を<sup>ハ</sup>る<sup>ハ</sup>り<sup>ハ</sup>れ<sup>ハ</sup>似<sup>ハ</sup>  
 一<sup>ハ</sup>ま<sup>ハ</sup>る<sup>ハ</sup>る<sup>ハ</sup>一<sup>ハ</sup>書<sup>ハ</sup>ま<sup>ハ</sup>似<sup>ハ</sup>る<sup>ハ</sup>る<sup>ハ</sup>ま<sup>ハ</sup>ら<sup>ハ</sup>し<sup>ハ</sup>る<sup>ハ</sup>  
 とい<sup>ハ</sup>後<sup>ハ</sup>を<sup>ハ</sup>書<sup>ハ</sup>し<sup>ハ</sup>け<sup>ハ</sup>り<sup>ハ</sup>ま<sup>ハ</sup>ら<sup>ハ</sup>し<sup>ハ</sup>る<sup>ハ</sup>  
 類<sup>ハ</sup>の<sup>ハ</sup>ま<sup>ハ</sup>ま<sup>ハ</sup>し<sup>ハ</sup>か<sup>ハ</sup>名<sup>ハ</sup>を<sup>ハ</sup>控<sup>ハ</sup>の<sup>ハ</sup>ま<sup>ハ</sup>ら<sup>ハ</sup>し<sup>ハ</sup>  
 え<sup>ハ</sup>う<sup>ハ</sup>し<sup>ハ</sup>る<sup>ハ</sup>る<sup>ハ</sup>ま<sup>ハ</sup>ら<sup>ハ</sup>し<sup>ハ</sup>る<sup>ハ</sup>ま<sup>ハ</sup>ら<sup>ハ</sup>し<sup>ハ</sup>る<sup>ハ</sup>  
 う<sup>ハ</sup>し<sup>ハ</sup>る<sup>ハ</sup>る<sup>ハ</sup>ま<sup>ハ</sup>ら<sup>ハ</sup>し<sup>ハ</sup>る<sup>ハ</sup>ま<sup>ハ</sup>ら<sup>ハ</sup>し<sup>ハ</sup>る<sup>ハ</sup>  
 ろ<sup>ハ</sup>り<sup>ハ</sup>な<sup>ハ</sup>る<sup>ハ</sup>他<sup>ハ</sup>に<sup>ハ</sup>あ<sup>ハ</sup>る<sup>ハ</sup>を<sup>ハ</sup>こ<sup>ハ</sup>う<sup>ハ</sup>し<sup>ハ</sup>る<sup>ハ</sup>  
 や<sup>ハ</sup>う<sup>ハ</sup>し<sup>ハ</sup>る<sup>ハ</sup>る<sup>ハ</sup>ま<sup>ハ</sup>ら<sup>ハ</sup>し<sup>ハ</sup>る<sup>ハ</sup>ま<sup>ハ</sup>ら<sup>ハ</sup>し<sup>ハ</sup>る<sup>ハ</sup>  
 傳<sup>ハ</sup>ふ<sup>ハ</sup>法<sup>ハ</sup>と<sup>ハ</sup>り<sup>ハ</sup>る<sup>ハ</sup>る<sup>ハ</sup>ま<sup>ハ</sup>ら<sup>ハ</sup>し<sup>ハ</sup>る<sup>ハ</sup>  
 口<sup>ハ</sup>決<sup>ハ</sup>り<sup>ハ</sup>し<sup>ハ</sup>る<sup>ハ</sup>一<sup>ハ</sup>族<sup>ハ</sup>を<sup>ハ</sup>蕉<sup>ハ</sup>け<sup>ハ</sup>れ<sup>ハ</sup>怪<sup>ハ</sup>を<sup>ハ</sup>さ<sup>ハ</sup>る<sup>ハ</sup>

世より新しきいふる人ありては  
其らぬよ 似たりし

書かざる曰ふいふをりとし  
人甚用換れりりおるり大く  
るをを混して逆毒をるるふ  
ふすくかへ

たそやとばいふまをれ山菜花

一書よ詩やとそ我とす  
ことんことよ心何きを  
ふこいひりしりありあり  
しつひいしほりりとしよ  
ふし似りる人あり後と  
みしまじらりするを  
の暇なりの老人ありし  
作をことかへ

とむとくししとむいしるあり  
ふくさるんとをりすり  
韻ありしとそふは  
成美大曰行る物  
て清洲の常人  
町よ宿んをりり  
名ありりりりり  
赤鯉孔丸けり  
油のえりるを  
りり行齋業  
に戸神田寛  
雷條下ふ  
又曰枕孝紙ふ  
ふはるるをり



省の下大膳職木工寮大炊寮主殿寮典業寮  
 掃部寮正親司内膳司造酒司宗女司主  
 水司等是宮内省の御所ありて八省等の  
 時造酒司主水司此二役を領するは主司  
 の造酒司を急事すこと決りて祈酒の  
 ありといふは神代卷曰吾田鹿草津姫上定  
 田を号けて授名田といふその田の稻を以て  
 天甜酒を醸して嘗之又太田命傳記は伊弉  
 諾伊特册尊所生和久産巢日祈之見豊宇  
 賀能賣神月天より降坐善酒を醸ふと云  
 神代より造りある酒を主水と為りて造るは  
 いふまじりて全體酒を造るといふはよく  
 酒を造るはよくあるは人或は一説は酒  
 や造るはよくあるといふは後守りよたらぬ説也

又一書は竹葉と主水とを少減ありといふ  
 よりしは竹葉と主水とを少減ありといふ  
 まじりて竹葉と主水を配るは非人倫なる  
 類物かとあるは竹葉と主水を配るは  
 尊皇曰主水を造るは竹葉と主水を配るは  
 酒を造るはよくあるは

○ 一 一 られは竹葉を造るは赤馬

魚考赤馬と限りしは小治等と意味あり主水  
 の酒を造らするは都く造ると見定めて百葉  
 此類とありは極めりしはのありすはさきも  
 一ちとて赤馬のくらしは田井を都とするは  
 一の思ふはさきくは酒造るを造るとは  
 赤馬は色をさる面白く注するはさきと  
 芝山曰五内より西の俚言は酒を造るは赤馬

よまるといふ体より何酒店へてりつ飲を赤くも誘  
て進よといふ是酔の興よまゝしてそのすむむと云  
なう一

・細鮮のなまらすきれ自いなる光

号を立曰陽氣わしてうすくものさるのまききをお  
わひといふ細鮮すきよ限らひ紫とまふれ回  
しす丹きりるるれるり是清の本姿と

魚考の源氏よあ行のまきと解くはよあ厚まら  
目のめわひは行れ紫の産るまははよひらうつ  
毎ようらためてよ目のまらあへくまのまら細  
すきまははよひれらうまらうらためてやら  
日れうはらうまらまらまらまらまらまら  
るり紫連あれはるまを味らひまら一又万紫  
の抄よ仙えまめとまを自まらまらまらまら

よかひとまをまきよははらてりよ細るりと云く  
赤るよ自れれうはらいと感あり

・日れらあしよまよ米んと世判

号を立曰米を新まといふ一の鄙言るりい方を西海  
の意鄙もてまといはらまらて連綿るり日れらう  
ま日れまらまらまらとすり形あり

・我々るる響よん宿うすらうらま

・髪ややすらるをまのよ方れかと

一書よ業平れ儲る見え出して思ひて髪をく  
やすとほくうらうらあう一五五中將二条れ右い  
まらうとまらてたりまら何荒淫よまらうてまら  
うら業平れ左の髪を切てまら業平髪ををん  
やまむといひり居るうら好よまらまらを歌枕みむ  
とまらあれく一やまらとまらむ 愚考よ本を

荷よりのほくき業平船長の侍も似たり  
ふきて髪をとえやすといふるもして三白れわ  
髪をゆへにさうしきり伊勢軍のうらりふむりし  
心はきつて色々のみなるをとて其固といふは  
よ家信のりてあがりそこれと彫りあがり  
宮へいふふいとあがり女とあめいあがり  
と田へいふとてあめ男あがりていひし  
すきいれて志世とやいしてあめあがり  
を運えとて一書還俗れんとりて非なる  
いほあがりつらと乳をとあがり  
さうあがりつらと乳をとあがり  
新法の曉とてふを焼く  
一書曰ひるふこころまじくあがり  
うこころいをうけて髪をときく推き

りのまじく引とるまじく女侍よとて  
次々ゆへに乳をとすつらといふふ一人の髪  
子をうへにさうしきり女侍とていす  
髪ゆへに字の消えゆへにあがりてあがり  
見りてあがり一國あがりてあがり  
色あがりゆへに髪ゆへにあがりてあがり  
れうきつてあがり髪をとあがり  
すらふあがり髪をとあがり  
子の侍の髪よすつらといふも誠とてあがり  
の髪をゆへに髪ゆへにあがり  
あがり髪ゆへに髪ゆへにあがり  
消えゆへに髪ゆへにあがり  
あがり髪ゆへに髪ゆへにあがり  
あがり髪ゆへに髪ゆへにあがり



いふにれなり所取とりいふとあはれいふとあはれなるもの  
ときく 通考虚實に西漢よまのときてはし人よ  
ゆはる

・あつしるまふをえし虚取

・田中ねる小万の柳あるまろ

・雪ふふねひく人ちむこ

通考、小万む柳を津必田中なりあるれら  
家をとせし菊の侍と見て小万柳をなす  
芦を津必必にれ芦あり、三島江の一名ふて  
渡川のすちなり大ねれりふえむり  
まぬして位格なりふよはし、いふとこ  
お養のあまをれ、女育る系於一出て  
まふし、をこころるふはよ芦りりて世の  
をばし、いとすふのもの、ゆはるを略す

後の白くその場の附みして渡川の曳舟こ  
むし、わ伊勢の浮例と後あるハ大なる  
杜撰るりすして附るを希白を吟味し、  
後附るもあつるを入て見え、  
意よりむくれみる、今す俳諧のうふ  
おねはるちき、のみあむするそ

・とるりきりきり、あはれなる

・二の尾よを束のたれきりあきく

・雪をむくむく、あはれなる

一書曰一萬二萬の女中尾よるり、  
の尾とりよその尾の所、家よ下居る、  
その尾よあ盛の母のねりのを、  
雪をむくむくと針ねり、  
はげるり、雪をむくむくと針ねり、

ゆのたりのすむ町の申儀ひと定ふ一の尾とく  
より下りて居してまむるる一一の尾をたれて  
法所をわわらるるむは天道をりさして一西ふ  
ま仕をう一のたれるはくくして位承くはねも  
とめて討つる形もむ一の尾宮中れは糖ひも昔  
るはくくく補其わ一の尾よ近赤の糖をむ  
うふささくはや物の毒の物もいうふあとおのの  
りりてより後のつをくはね回あつむよわらえ  
さき舟のりりあてやとあつや坊一坊まはあ  
うう敷月雪のをよりりさまきまき律一坊ま  
坊つてとても若とみかく一ま仕のむう一を  
志のふれみよとてはと後一てゆのいひさう  
女の怪見るうまうくくあつひや此西人とさふ坊  
ま女形敷あまのいふよ及とらん鼻一まむハ俗よ  
え鼻すりりして泣るあり 愚考在鼻曰涕

在眼曰涙いりまするあり 愚考在鼻曰涕  
歎く時を涙目よ在声を吞て悲泣する時ハ  
涕鼻より出るあり 剛をまうむるありと泣  
むるあり

・まのれよ争すく敵たかろる形敷  
いりあり恨め矢をばけりあり  
一書ふ晋北豫讓の主君の仇をむくむむ  
よまかかみすりくをくして附ねるむ一使るあり  
又ま韓信よたのよまくする使者の本うまきよ  
志のひ居て鉄槌をたはけける侍るありと云  
愚考豫讓よりりを戦国策史記あふ趙襄子  
の衣をとくして抜劍三躍而撃之曰可以下報  
智伯矣遂伏劍自殺又韓信よこのやうまき

始皇をうつとる人遠ひるる一秦韓を  
ろかして天下を一統す張良倉海君と漢の  
てきこ百二十斤の鉄櫃をもち始皇を博浪  
沙より後あやまりて副車にあはると史記後苑  
等より出たり定てそのよりある心此ある多々刺客  
鉄推さふら衆れ沙汰あり是よりひらの附  
まをいごと故事終よ口清和の次美濃を源頼朝を  
信濃より任し三浦守康を信濃探ふ任す時ふ  
美濃と信濃の境三坂といふ所より頼よあり  
その以本勇れ山中より妖怪ありを御孫の様より  
て神代より住るまて神通変化ききより外守  
康の妻白菊を容貌玉れぬ一妖怪山神ふ志  
り合きて白目を奪へて黄昏とる一路よ  
旅鼓を歌い守守守守一族家よ一宿すときふ

夜中白菊をうつとる人遠ひるる一秦韓を  
ろかして天下を一統す張良倉海君と漢の  
てきこ百二十斤の鉄櫃をもち始皇を博浪  
沙より後あやまりて副車にあはると史記後苑  
等より出たり定てそのよりある心此ある多々刺客  
鉄推さふら衆れ沙汰あり是よりひらの附  
まをいごと故事終よ口清和の次美濃を源頼朝を  
信濃より任し三浦守康を信濃探ふ任す時ふ  
美濃と信濃の境三坂といふ所より頼よあり  
その以本勇れ山中より妖怪ありを御孫の様より  
て神代より住るまて神通変化ききより外守  
康の妻白菊を容貌玉れぬ一妖怪山神ふ志  
り合きて白目を奪へて黄昏とる一路よ  
旅鼓を歌い守守守守一族家よ一宿すときふ

これに此幸ふ支婦全うして終ふに於て是す其  
物といひ夫をよまひありといひ又次は白く  
範の松を借しこれにその場をよまひあり此示を  
書き置といふも白菊に故るありと云く陸佃  
埤雅曰猿性靜猴性躁至所林木振に響く  
抱朴子曰猴一名胡孫云々

・盗人の記念の松の吹をれ云々

一書よ美濃国熊坂の物元の松ありと云く  
愚考中仙道赤坂の西あり古松を括て今  
のち享保年中は括くありを西のち  
るく赤勝は整茂す非情の松よい  
をよまひ一あり

・志はく宗祇の名をつけし水

一書よ丹波の必野上郡山田庄宮津川の邊に

此泉を東野列宗祇法師よ古今今傳授  
早て此の示をわたりありを詠をら  
事しとあり又此泉を白雲水とあり  
宗祇を白雲とありといふゆありと云く  
一書よ宗祇の白雲水とありと云く  
御しりり

・志はく宗祇の鳥絨の甲あり

・鳥絨の甲あり

・志はく宗祇の鳥絨の甲あり

一書よ骨の骨といふをらありといひし人の  
骨ありとあり鳥絨の甲ありとあり  
よ興ひて吉函をよまひ鳥絨の甲あり胡  
うらうらよよありとありと云く

一書よ前白札人の骨の何といふをいく度毛  
吟うて見晒骨果しとして古戦場あり  
と見ての仇ありその鳥械の甲外くも胡玉の  
占とるをさやと云く 一書よ謎を占の對  
附ありて前白札む洗うてきを謎るとよとり  
なりして日待り庚申符ありのたひ違はれと附  
りて云く 鳥考此三白札をさるる流罪の人の  
付るり作龜卜れ来由といふる史記の龜策傳ふ  
曰自古聖王將建國受人命興動事業何嘗不  
室卜筮以朕善唐虞以上不可記己自三代之  
興各執禎祥塗山之兆從而復啓世龜燕之卜  
順故殷興百穀之筮吉故周王王者決定法疑  
參以卜筮斷以善龜不易之道也蠻夷氏堯  
雖無君臣之序亦有決疑之卜或以金石或以

草木國不同俗云く又酉陽雜俎曰昔秦王東  
方少影ひて筭の袋を海に落す化して魚と成  
故よその形筭袋の如し又南越志云此魚を鳥  
緘と号すふら其性鳥を好むいはれ水よよはて  
たは鳥をさるるを食り死すりとしてをを啄むを巻  
て水中に沈むてをを啄ふ故よと云くと書と云  
彼流罪の人をさるる漢邊ふ出て道遠すまハ何  
やうらさるる白きものありといハ人の骨の何と心  
かろくもとりの何とてみまをさるる何とていハ  
甲のり幸哉此後をを占とる流罪をれれと  
のよとるをさるる勿論今石とるもさるる鳴呼  
昔秦王の筭袋化してありとる魚のまハ胡國  
のうららくもをを堯堯のりありとるをを  
あよあよとるさるるなくもすの一を告る謎と云

我も此此ありて昔よる心と驚く眼茶に  
まろりめしきまよし鳥絨の甲さるはらり此杜撰  
もろあろて酒きいりところあり又酒物難想白  
杜綿初鳴咽先國者遇別離悲又華陽風信  
記曰杜綿春至則鳴先國者有別離苦信  
酒きいりところありのありるを何しよるうて

・ 杜水一斗 ぬり けくす 夜う

一書よ是曲そののななり謎といひ字を答て  
杜の夜のまきこきまを附たり水一斗よ編列を  
いひまろりいりのあり 一書よ杜水を酒なりまこつ  
とまといひんニサスといひて 杜を酒のうこ  
まろし金氣ろり西を酒なりまきこき酒よひよみの酒  
をまきて酒の字れまもまよるうて一斗あり  
酒きいり酒ありのとき 思考杜水と酒

くまろま非るり一巻れうら酒の酒法ニや  
及ま心やえ注のぬく編列よまきまの事林考記  
まろり編列度黄帝劍編水制器以分益夜本  
終まろり天智帝いす太子れ附りめて編列を  
定まらて時刻の証をまろり

・ 日東此李のり 女よ月をて見て

一書よ酒ぬる酒ろりいり人ろり李白くま  
まろりまよいふろり盧仝とみれり 一書よ  
李白ろり丈山ろり石川丈山ろり本物酒のなへ  
て外國ろりまよ日東れ李白と寝称まろり  
成美曰素小堂家集石川丈山の待仙堂を尋  
といひ待六言六句唱先尋日東李村蘇對  
中華仙觀山鳥啼そ松樹野客入志梅関  
竹無從何更好泉石前翠微間

愚考日東之シツトウとよむ下唐書曰日本之古  
の倭一之去京師一万余里新羅の東南不遠  
海中不左て東西五月不行南北三月不行  
國小城郭有木を聽て柵あり守を以て  
茨其俗女多く男を少く父を以て尊因法を  
ふその俗推故ありて冠帯有り髪を後小  
猪人の倭の名を惡て号を日本と更む國具の  
歩の亦小近しとよむ名とす 寒松曰先哲

叢譚小夫山初年喜翟曇氏後介羅山  
字惺窩門一從幸斯又才尤長一於詩朝  
鮮於式稱為日東李杜云々物徂徠亦曰  
東方之詩杰也愚考矣城又有一乘寺号凸  
凸花石公律偶云凸感其地名同而律字相偶  
自号凸凸窠故日東の李自坊とハ依ル

● 巾小本 櫛をくこ心 既 毘 打

一書よ服此笠よ山葉花とありよ又巾小本  
櫛をくいとくしと難ありと服の山茶花を  
をぬみて枝みくふとありとて海道の体  
状のよとくると云々 一書小因え送事曰汝陽王  
進當載萌帽亦曲上自摘取櫛簪置帽上遊滑久  
而方安曲終花不墮嘆曰花奴 一書よ既聖打を  
織人なりと云々 東坡の詩小汝陽真人給帽著  
紅櫛 魚老の打を擊るり 歐陽公歸田録云亦字  
當音滴从手丁丁亦擊物声擊手音戟扣也打也  
られ字美もいとくしと云々 一書よ源平盛衰記よ妙  
考院文政大に師長公西國一流派のそ此紫花  
ゆに毘毘一面をとりき居て枝を反張を弄る  
まろりと云々 既よとく月又の席一織人の中を

うづり本體をうづりていふ所のまゝをうづりては程  
の心ほよして佛性をうづりたるまゝなりとておぼ  
はるなり

●うづりこれた吊りよるれ中より一

一書よ大ねおれしうりよ南院の今表をうづりて  
まをうづりよやわらひをまひよそのまゝなりと  
うづり可賀よ今表一それおれを後をうづりて  
我のわらひをうづりてや端よるまゝなりと  
おぼはれいひのちをうづりて 為す考めしうづりて  
大きにうづりてはまゝをうづりては終りぬ  
等よるまゝなり佛の侍るりのおぼれはうづり  
開きとていふよるまゝなりとていふ所の人  
見まのりなり大きに佛の堂を建てて誦教をうづり  
長篇のりなりおぼれぬ大末とて此うづりて

てんていひのちのまゝなりやまゝ一そのまゝなりとてい  
いふしありしうづりては教像を畫せといふ  
まゝなり西れ系よるまゝなりわらひをうづりては  
紫ぬすまゝ入涅槃法仏菩薩埵當時結縁とて  
見まのりなり六月れ二日は眼入りし心とまゝなり  
日よるまゝなり此は堂をうづりてはまゝなりあり  
まゝなりおぼれしうづりてはまゝなり今も此まゝなり  
勤供まゝなりとていふまゝなりいふまゝなりまゝなり  
まゝなりとていふまゝなりとていふまゝなり ねりよる八月  
二日よるまゝなり入滅れ日ありとて此階意と  
いふまゝなりまゝなり群集れ中より  
中をうづりてはまゝなりとていふまゝなり  
まゝなり一人目立てて塚九れ宮なりとて  
入りてありのちなりとて一階りて附るなり



このれをいひてこの牛もてまてまよふ前より人の  
ふるまひをたてしむるのむねを記し置きの記置し  
ひらりてをめめりてたうくもししきめめりて  
昔も形く附て異世赤を奪ひひまかす減ふれ  
の及ふふもあつて因寺れの前よある牛れ塔を  
則きるりといふ

・真よ終れ魚をいひまき

一書よ終れ魚をいひまき  
ふるまひ真よ終れ魚をいひてまき  
賣らるる市人も宿り世中れありまきを對  
して附らるれまきといふ  
一書よ室の八島れ侍  
取らるるまきといふ子の代りまきといふ  
魚を真の火も焼けて門よ居りまきといふ

くらみて人の子をいひてまきといふ鬼失て  
後もその場よ終れを悔くまきといふ  
の八島まきといふ煙わくまきの子れ代のはるまきくら  
まきといふ東國まきといふまきを子れ代といふ  
一書よ上総房刻の漢意まきといふ傍供まき  
まきまき魚を施して布施とす又まき寺院堂舎の  
供まきまきまきまき魚も戒名を記して布  
施とすとまきまきまきハ牛の腹腫病のくやめて  
おまき失くまきまきまきのまきまきといふ  
一書よまき終れをまきまきといふ  
記よまきまき一人のまきまきまきまきを  
の身よまきまきまきまきまきまきまき  
まきまきまきまきまきまきまきまき  
まきまきまきまきまきまきまきまき  
まきまきまきまきまきまきまきまき

過考もその商人も牛の角ひりて  
こゝの故いふより一は後よも  
つて次乎ひろうふれりよふ牛  
を玉の鼻ふくす二一  
と判す子れ代もイケ二一  
よへんもさうりさ  
すまといけよこの對も  
叶よ一とれも亦人の解  
あつて鬼れぬよ人贅の方  
あつて

我いのもいひこれ星をまむ

衆注皆曰子れ一りと  
りよをうけりて子れを  
きくの神もまうり一  
致よと思て神前よ終を  
まじりと思えり

一書よ海をこえり  
きくことかをちりて  
折ることゆふこの  
日星東方  
ふ建処の本曜星  
夫を司りる方福を  
いのり知のなり  
りて夫命位ありる  
事す後星を待  
よりありと云

一書曰神前ふ終をまげり

いのふあつていふい  
りて素齋断食して臺上  
あを流りて天ふいの  
れのをさるりの事  
すてさうり星  
を吐とを志をりて  
建を格して平人よ  
あつて一  
次の白妹の世さる  
る事此よあつてい  
えりあを  
もりりあひるす  
あつていひのさ  
りあ  
る事これ男云  
ふれ候を味を  
あつてを  
微  
ぬの境を感一  
ら建候の事  
思考なり  
を  
胎生しける  
例わ漢ともよ  
おがき中よ  
神仙傳  
よ曰傳説  
死者歳星  
を方朔生  
而を此星  
をれを  
此方の星を  
満教の  
ゆめありて  
完き

一書よ漢の張敞  
ら眉を画てやわ  
一故り  
一書よ姉妹同  
ら眉よ交付して  
終る



わびととも北年いよこ夜を振えん  
一書又杜子美の志大非傷未拂夜といふは  
を合する前書なるのとりよる非あり 一書又前  
書れぬく振衣子似同懼足万里流と思ひけ  
ふ於津洲の國しを強ゆる名跡古迹を遍歴  
して泉石をいほねてと云く 曲礼曰十年曰幼学  
二十年曰弱冠三十年曰壮

● 元の書れ出といふ 袴をきて歸る

一書小前れ續き泉石を尋ね煙をふか入  
月ノ聖ノ雅懐を述べて生涯を樂むといふ手  
し小教といふといふも五斗米のたぬふ是を終ら  
まて分るこその是を果され官袴を脱き  
好んでいといふの需も袴を脱いでいふより  
息しつる余意限りなりといふ小切字の子

切字は代  
にありある  
切字は代  
にありある

法家よりいふは論して初心の惑ひかたなり 仮ふ  
切字なる事いふは教ふよは 仮と頑よを 仮ふ事  
あつて切字れ入ふる事いふは 押して切字なり 仮ふ事  
却つて此意を扱ふものありといふは 當時を  
大抵その心をゆへんといふは 先ず切字傳へたる切字の  
口傳をあらうといふは 新式切字れりといふ  
初心を助ふる事いふは 字匠購ひていふは 傳授す  
一といふは 先教ふハ混沌の同より太極此一氣のう  
こすといふは 陰陽此氣の分たるといふは 教ふ小切  
字を用ふ時物二つよりいふは 遠くは 地陰陽と  
ある事ある切字を用ふ物小切 一といふは 別  
あり切字といふは 教ふは けいさうといふは 一  
字を用ふ平るといふは 教ふをいふは 一  
惟然 曰切を節こ行をさあるけいさうといふは 一

切字は代  
にありある

るまじハ切を其のめしとる切字を入るまじりふ  
然し切字を入る者箱の杖風よをまて悲し  
き素杖杖赤の白を松倉嵐蘭の追悼れるあり  
亦當歸よりあままじハ塚のすみまこ此るこ出羽  
の足丸の旅中ふ死するを悼めりふことこれ解ふ當  
歸を當ふゆり一の素より古園よりゆらむる  
を待その身もゆらむとれりひほむよあまま  
塚よりむしりる強りゆしてゆりとするの決意  
るりまま切字を用ひるる呼身を三世の奇  
縁るまじりある切らるる箱の微意あり下母  
蓋村曰我のあてま切字とまといと断言し  
こぬり 愚考嵐蘭呂九の悼のふれるる金花  
傳み此るをいひま又ままを口ましとる浅る  
しこ流者あり予世上の侍をまを見え及ふ

ままをよのままゆりま族も百人ふ九十九人あり  
却て法とりまを知らぬゆま只言勝のやうま  
るりゆくまそまらぬれ大切の秘傳るまま  
らとまらり行らまをヤ一木切字といふま切ら  
るりまをあらキレ字まてらる切字といふりの  
ま材の切字といふままらる切字といふ法を  
まてまま大らるまハゆらまふまらるま  
し切大切るといひ相めてまことら一婚姻祝儀  
のりま切字を入しセツ字らるる陰陽の  
からけ彼とまことを合まて夫婦合体のるる  
ハ本ままてま海ぬらゆらる夫婦婚姻とま  
まらるのるま切字らるらぬまらるまといふ  
を師弟ま三世の縁るまハ切字を入るる  
れ微意ありとまらるらるまらるま

あるのまぬみ切字と入らまは切まらとりつて一平之  
のるをすすやいふ初心の等やうなる母を  
整へて成とれりふりつて同書ふ又日連歌本式  
傳ふ切字を格字なりとあるまは切字と成り  
るまらつてつひ切字なるを成るれ格と成るべ  
つ一書の常言ふ格なるを成るつ一格中よ成るハ  
獲し格なりまは成る法外なる格を成て格  
なりと成るつ一愚考此編をいふ心持て成ハ  
いふを格といふ切字格字は格と成大遠近の  
格字といふは役令ハ格日格番格字なるの類も  
成るつを成るやうにつけて切字を成るつハ  
なる格中格字の義を成る附るふよりなる  
一書しとのまらつてのつふあるつて成る混  
成るつ

霜ふおくりいりる 暮れ 食

一書し今日を勤めといふよりまらつての字感  
けり人肯まらつて成るつ一書しは成るつ水  
る林良材ふ又まらつて文字より成るつ  
一書し書節のれめしと成るつ一書し成るつ  
ふ成るつ一書し成るつ一書し成るつ一書し成るつ  
食書ふと成るつ一書し成るつ一書し成るつ  
一書し成るつ一書し成るつ一書し成るつ一書し成るつ  
一書し成るつ一書し成るつ一書し成るつ一書し成るつ  
一書し成るつ一書し成るつ一書し成るつ一書し成るつ  
一書し成るつ一書し成るつ一書し成るつ一書し成るつ

不白此余情をさしあかしとあつらひしるこ

・ 牡丹やうてゑる紫れ母をまきて

一書よまじしといひ初をたさし、書林をよめて  
第三とすと云く又一書よ霜よ能く不といひ入  
りの書林の侍を附しり 愚考やうといひふ  
よそて秋季を附しりの書林の能く不より書林を附  
しこのといひよそて祖孫れ敵一派をぬらふ似たり是  
るる深きよりいふあち古語曰桂花發飯臺秋典  
入文門いりりよりいふあるを愚昧れはさきよりいけて  
自依りのやういふ云崩する頗る念れりといひ  
附別事なり

・ 麻呂の月袖よ羯鼓をぬくすらむ

一書よ仲實をよ通二年入唐年二十六天宝  
十二年皇朝一帰らむとて明列の津よ出て天  
の系よりさげのむ歌を詠し又王維の送別の侍  
ありその以此侍人餞して羯鼓をよむすらむ  
と感す

・ 梅花をよむをり貞徳れ 箋

一書よ月を常任不交のりれらむよ又季うつらむ  
を附しり 一書よ磨といひより貞徳を附しり  
彼長政九と号して隱者あつらふまきりて流  
亦よ五園の別荘あり梅園 梅園 芍薬園 柳園  
芦の丸を此るる梅園のありむむ  
一書よ梅花をよむをりて梅とよむ梅とよむ勢  
さうり梅を神仙此是歌をりものよりして  
三子代季よりいひよめまをのりよ貞徳の  
そ壽るりよりいひさハ依らるりつし此梅を壽  
ハ十余歳を指りしりよまは壽といひの屋籠

といふは其れ初よりし故ありともよぶらう  
鳥考の元注のくくの如くも書ける西元らうく  
見ゆ事とるもさうしこるしてさうしこる一  
月も不棄る事とるもさうしこる一  
ても柳花といひ貞徳といひさうしこる一  
し又柳園といひて五園を定めらうとるもさうしこる  
はげの注るる麻呂貞徳の是也込を海一とれと  
まうしこる也さうしこる柳鼓乃やあふらうしこるの全体  
物孔注をさうしこる先を此日の能考を解とるし  
その日ありさうしこるあふらうしこる解すまうしこる途  
いづきいふよりさうしこるをわうしこるさうしこるさうしこるさうしこる  
らふらうしこるさうしこるさうしこるさうしこるさうしこるさうしこる  
その日の流のまうしこるの日株簾時代をさうしこるさうしこる  
解すまうしこる又そのの儀有の器量しこるさうしこる

さて此柳花を柳鼓ふ附らうしこるのさうしこる円楼  
活法曰明白皇弄羯鼓桃杏比皆發又酉陽雜俎  
曰羯鼓之音獨大、族之一韻也さうしこるさうしこるの  
一韻と云柳杏比皆發と云込の途まぬさうしこる  
と柳花をとりてさうしこるさうしこるのさうしこる  
羯鼓録曰擊以兩杖又通典曰正如流捕兩頭  
俱擊以出羯中号羯鼓全体兩杖鼓と云  
● 雨さうしこる浅香れ田螺さうしこるさうしこる  
一書ふさうしこるさうしこるさうしこるの田さうしこるを取さ  
てさうしこるの泉水さうしこるさうしこるさうしこるの  
河系院の子なれ塩竈をさうしこるさうしこる又井出の  
蛙を放ち又を宇治の螢をとりさうしこるさうしこる  
素よ引きて田さうしこるさうしこるのさうしこるさうしこる  
● 奥のきさうしこるを只流さうしこる



一書小田より一の如月此空を呼をたのひよせて人  
情ふうはし一みちのわくの事れりひ出て只法よる  
くともあり 一書小田より一を而て世をわらるるを傳  
ふり以てききとられたのさききよは法の子おるけくさか  
らるむむう一を今此縁入のやうに服をなして寒き  
夜を去のく料よる一書一書一の布のみるりとう縁ハ  
きほ公の時代より始り始て二百年よりる是らとら  
ものろり奥儀抄より正月をれとあるり一を此月  
さえのりて夜を更ふよるあつらひのてきとくきと  
ひよとま 愚考小田より一を而て世をわらるる余  
きよ堪ふ子て法とをききしうめ趣あり法と  
雪て翼のききとくきを法人を實方於法の小  
の方より一傳之實方於法を長徳四年奥刻  
れ任よやとまひのり五月あをめをいふとあり

とまてんといひまよふ此地よ何ゆめあつらうを  
とや 於法の後よ法文の法の花の法と  
りよのものを菊取てきき一とま 後系系圖  
曰長保元年正月廿六日卒す又世終りれ  
りりよ曰實方中將の墓を陸奥よてん  
一なるむと傳一書傳り一誠や蓋人改よま  
成よるるをて陸奥よ小成てこの事とまひ  
くん此世ありても後上の臺盤す一とるを六雀  
よのてくよおるるとそ實方中將れれりひの  
ころりよやと中よ誠よ傳りハ御し手こり小乳  
むとま 實方此車跡技素搜神記故事後ホ  
よあまことと略す彼法魚の花の法を心座  
にありて法香の田より一とばて法より人をま  
傳しりるる事とまひのり正月此卒去を如月と法り

つらを難すり人々あはむむの松花を二月の季に  
因りしを二月三月に通ふむつきこといふ可きを季  
すい子しありの誕生を季りしりよりなる故に四月と  
後ろを附るれ法るの近筆を季りて季に季に  
よ崩れしり附をさるのし見えあつるるり心  
得すむを何の一人の大事なるり

床 かけてくれたいとこある男

一書よ巽れぬ月を泣とより陸奥産の似城  
をえ出して田舎客の納を居りし床よけに  
よて語り入るるりよ同郷よて群ふ後身るり  
おぬくさあこととよ次のもを彼後身回土といふ  
より知き時を号れ中るりしを女れくこを人よ  
このこといふ事しり或を親を更よきあつて賣られ  
しゆ隊のさかをしげとをあるりよと恨れ

のらりしるり 一書よりのりこにたを田舎れ常

りして似城賣女と成はるる基忌るるり  
て今後身の末とはてよりの怒面を赤らめい  
そらく愧て宵のあをよ建ふ松山に波うけて  
来れ終末をよぬしは果るる客の書とよを  
あつく誓言えししてちきりはるりよいふを無  
さめをてその症を打ちうけて隊のさかをしげと  
るるりよと恨のらりしとよ後るり 愚考  
そのいふ言号るるるに終末よ夫婦りのあるり  
又次の注よ宵よ終末をよの事とよ後身るれは  
田舎りけぬ雲気よて無事とよめくりとよ又勝  
の注款るりよいふ宵よりのりよ終末してさ  
りるるるむとちきりしよ床よけ双方打とけ  
てそのものをうりてりてりてり六後身るりのさ

今より心をそくしつらるを二人とも小服合ふ方  
あり是必同姓の親類ありて成し礼記曰取妻  
不娶同姓故買妾不知其姓則卜云賣女の  
るは同姓はつらうこと治末志は是ことより  
し礼して見ると同姓の後身ありこと亦悔  
みくつら同姓あり白虎通曰不娶同姓者重  
人倫防淫泆耻与禽獸同也又論語曰君娶  
於吳為同姓謂之吳孟子君而知礼孰不知  
礼云是法小妨れらる恨りて皆氣もつら  
口を〜と癢をとりきりらうらまき  
四つ目を敵小首おろしむ  
小三た小益とらをひらうらま  
虎注曰結納と海て吉日よめて移りし  
とこの癢をとり出さして縁候の妨とら

よ〜とらちきりては取一きりそのちり〜とら  
し〜とらの次を筆塚防戦の術もはきりて四自  
を敵の方一首をとら〜とらと覚候を極めらう  
此の癢もそぬられと名を惜む勇將此侍之  
次を名残の酒豪よりして小姓の小三た小益  
をとら〜とら大将の自ら一きり舞う〜とら  
月をた〜とら牡丹ぬす人  
衆注この酒豪のやき〜とら名花の牡丹を  
ぬす〜とらと名のひ込〜とらや雅の盗人月た  
〜とらと心も〜とらとて産前をぬき〜とら  
〜とら〜とらと云く 考筆曰花盗人をとらぬ  
牡丹のぬしれ心の冷流を双鏡の地よりいひ  
ら〜とら〜とら  
おつ〜とら 此丹地花切町

・初花の世とや嫁のいのめし

まつしを元ころり樂天の待ふも所謂劉  
阮輩終朝醉元こそ是俗語を用ふも近  
以る意れらういと粗るえ侍の祖孫曰俗  
終平話とれみえするハ涉るべきは俗終  
平話をとせめさむいふめするのと云ふハ  
しるくうこりさる形なりゆふ后地産も終  
ひ込たりさそ初花の白ふをて世としてや  
嫁のと書る本有てその注は曰初花の世と  
を近き以ていひはさくする女ありて上日あり  
の衣袋れ花やう終るをへる終...  
ふアしと云ふ 愚考の嫁のいのめしと云ふハ  
今しるくぬえとさ形なりヨメリれいのめしとあり  
地産切町といふありハわりのけりもき婚礼

を附出たりしを元ころり樂天の待ふも所謂劉  
阮輩終朝醉元こそ是俗語を用ふも近  
以る意れらういと粗るえ侍の祖孫曰俗  
終平話とれみえするハ涉るべきは俗終  
平話をとせめさむいふめするのと云ふハ  
しるくうこりさる形なりゆふ后地産も終  
ひ込たりさそ初花の白ふをて世としてや  
嫁のと書る本有てその注は曰初花の世と  
を近き以ていひはさくする女ありて上日あり  
の衣袋れ花やう終るをへる終...  
ふアしと云ふ 愚考の嫁のいのめしと云ふハ  
今しるくぬえとさ形なりヨメリれいのめしとあり  
地産切町といふありハわりのけりもき婚礼  
を附出たりしを元ころり樂天の待ふも所謂劉  
阮輩終朝醉元こそ是俗語を用ふも近  
以る意れらういと粗るえ侍の祖孫曰俗  
終平話とれみえするハ涉るべきは俗終  
平話をとせめさむいふめするのと云ふハ  
しるくうこりさる形なりゆふ后地産も終  
ひ込たりさそ初花の白ふをて世としてや  
嫁のと書る本有てその注は曰初花の世と  
を近き以ていひはさくする女ありて上日あり  
の衣袋れ花やう終るをへる終...  
ふアしと云ふ 愚考の嫁のいのめしと云ふハ  
今しるくぬえとさ形なりヨメリれいのめしとあり  
地産切町といふありハわりのけりもき婚礼

一書曰前白ふ暮を忘るゝといふより老人  
と附するの義手し時を記憶をせしむるの  
ふいふるりれり多き言まきこらるりと云  
魚考七十と切らるる礼記曰太夫七十而致  
事若不得謝則必賜杖又杜待云人生七  
十古来稀と云く狭衣ふ致仕の大納言あり  
それを衆注ふちりといふより老人を附する  
多きまいの又盲の見といふは魚一是より以下  
別ふたなり

・ 魚をぬきぬく・ 陳海をよりの

・ 秋蟬ののらふふ聲きく・ 静さハ

一書曰面白き附るれといふ声きく・ 雨降海  
ふ系得たねと字えぬ声一や 一書ふ髪れ赤  
くねらるといふより陳海祿師の母といふ

附るの一一漢土の如くといふてまよふ  
夫や子を待るる様を織掛夜を清らるに  
して待事するの陳海の母を至て思を深く  
迷て眼も泣はしうと云く次れ白ハ祿師  
のうつよして大悟の意を云流しうらま生  
所の野の声より虚ふあり聲をきく一きこ  
一書曰唐梅といふより甲子れ人物を附老女  
といふはて意を結とて甚面白く・ 露を焼  
庵之徒別老女祿師ふ歸して陳海の傍を養  
ひ置てその傍の悟道をあらみ心々をぬふ  
小女をうして傍ふ意慕の体を教ゆ即今一同  
曰正當慈悲密時如何僧答曰枯木倚寒叢三  
冬無暖氣甚時婆子曰徒二十年来俗漢を養  
ふよりと傍を追拂ひ庵を焼く是れ老海をや

附くふむ

風谷ともみ日黄葉禪師得道

後忽思省侍父母師往到國中一婆子出向何處  
來師云江西婆云我家亦有一子在江西多年  
不歸師恩借宿婆親為洗足運足心一誌甚大  
婆失記是其子次日運歸去於三里外說与鄉  
人去吾母不識山僧但母子一見足矣鄉人報  
知其母趕至福清渡運已發船一跌而終

愚老むららく焼庵の語りくくは養ひ置くる傍  
形らん待ふ及り戀もぬとあまし我子小  
美をむとのきぬるり次小蟬れくろふぬらぬ  
聲をきくとりし意味の深きこと認めらる光明  
藏小曰除海を達磨の骨髓あり又曰除海れ一  
喝を鳥啄堇毒の如し人を殺して又活す魚  
しるし筆をゆて書へるは口をくはるは

除海を地小因て名を得り唐咸通八年四月十  
一日逝す次の句を一書小曰秋蟬友の實二句一意と  
前句静さといひれりくろりれり夫よを句を  
らりく仍り一きぬり故小次れ句よその棠を振観  
よ文よりる雲水の雅客らりといふ

いりりる曲侍れ局の内侍り

一書小山陰小規をひらくといふら小原清孝れ  
侍よ見へ一り一平家物語小文治元年五月朔日  
長岡寺阿證上人師戒の師よりて女院并典侍局  
阿波内侍法持よりして同年九月に未小原小山  
居文治二年四月廿一日後白河の法皇小原清幸万  
里小洛中納言殿に執筆よりて御製沁水小汀の  
橋らりしきて浪の花はる盛形ありと云余情ハ  
女院典侍の局山路小出て接はみ草れをぬるこ

うへて山を下りてさきをゆくと十の形とて一御流  
して一人を女院のりてまじりすむとを居り  
内侍のりて見ゆ多々侍るる居り典侍居内  
侍居命姫居長持居る居り此居此内二人此  
居る女院よ志すいふ尼より侍るる居り侍る  
是を一書に内裏上臈の旅形とむといふる  
先注をりて無侍ふはむ此偏執る居り

三ヶ此花鬘幣尾長此居りいふ

一書よふ数多此女友並居り侍るるさ八家小内理  
の籍人合をたりにひよともり紀事曰禁裏清涼殿  
南階前有園籍其雜法家中雲客彼出之仙  
納弥市此此事決勝負一書よ三日のりてはるく  
三ヶの津此居る居り一と云てにりよ小漢土よ居  
園雜のりり居り玉智宝典よ曰寒食の節城

市多る園雜戲又玄宗白皇帝民間清明園雜  
戲を樂むとあり是といふはりの三日のりる居り一  
と云らる居りいふ心越此獨活菊

一書よ家よるそ禁裏一園の産物を貢する  
体之越る貢するの藝流る居り一揚句ハ祝  
云うして聖代のさ方志らる居りいふと云  
一友の翁も悦びて貢を貢する居る居り一と云  
一説よ越の獨活菊を越後の弥彦の神事よ  
て伊夜日古の神を獨活をきこらひあふよありて  
弥彦山よる居りといふ生きたといふ伊夜彦山の  
神よ小應對して此居りを尋ふ居る居り一と云  
傳一と傳ふ居りとき愚評越る貢するの熟語  
居りといふ傳ふる居りとき一と云  
出舟より越後一六ゆり道のかと吹浦讀此海辺  
考金曰

山林の守ふ二ツの小社ありと往古を大社小  
して一を白髪明神一を独活菊の神と  
稱す根元白髪明神地主の神よて独活菊  
もその境地をうりて祭をすとするり俚言ふ  
りよ上古此二神甚仲なりく白髪怒はよく  
やもすまて神軍ありて海陸穩ありて作  
毛悉失す志ありふ白髪の社者よ独活を好  
多て独活菊の神うとを菊て白髪を獻  
謝し多て白髪よりこいひとみ息志つありま  
まひて軍お平ふありて雨も降付ありきとそ  
此例を傳へて三月三日を祭日とし中古もそ  
大礼行ふ事彦彦子の老るも揃ひの掛衣未を忌  
し數百人各禮を携へ行ふ獨活を提列  
をるりはく廣前よ進み終よそのう電を

白髪の社檀よ備へりうと菊の神ありの献物  
と稱すり一とを忌を忌り何れも忽烈風  
迅雷して儀毛を失ひたりとるるふ  
星を柔うはりありて神位衰今をんつふの  
ふんりれ小社とるりいきとる祭日よ俚俗  
独活を飾り小武の并れり志る人も希之  
とや此節白を軍れれにやり形も味取  
まてそのを林のほろりめるとあり心れ  
のりよりの神軍とるりて志のりを附  
出をりゆのこ神りをみれいさみとるさ  
やも姿ふうらるふありや

杖をひくる僅よ十歩  
愚考漢書食貨志曰以六尺爲之也



十是のよきとてちかく十間をうりゆくやゆすしよまの道  
そんとしよの意あるの先よまのよむ多れありしきを  
一るふ光りのを添ふる書あり

はくみひのひて月とる前すよまか

一書よ小儀よ空よまよりあゆむかと十歩も  
よぬよあよまよげしよ降よ分よすてええよ月  
のころれよるよと花の白く丸きよ無して月と  
よさ守と休まらるよむ 一書よ小儀十歩のる  
よまよまよりよと見よまよ急月夜とるよる  
夜の款あるよると言 愚考世上の没よ七通り  
よてよまよまよあよまよいよ思よ一  
方よ一歩ゆの白よま白を解するよ必よのよえをよ  
しよ吟味して白の動よとるよこのよをよる  
所要ありえ来此の白は仕まよるよまよれよ

よまよまよ月とるよ字をよ入てよまよのよ  
よまよるよまよまよまよ空よまよのよまよまよまよまよ  
よまよまよまよまよまよまよまよまよまよまよまよまよ  
一なるよまよまよまよまよまよまよまよまよまよまよまよ  
雨雪疑而信寒陽氣薄不相入則散而為霰まよ  
よまよ疑ひをまよまよまよまよまよまよまよまよまよまよ  
五乳仙のなるよ風雪霰炭賣霜月まよ  
追かの巻取霰の白るよ古書よ住釈をまよ  
杞りよりのまよまよまよまよまよまよまよまよまよまよ  
りよまよまよまよまよまよまよまよまよまよまよまよ  
申よまよまよまよまよまよまよまよまよまよまよまよ  
されまよまよまよまよまよまよまよまよまよまよまよ  
集よまよまよまよまよまよまよまよまよまよまよまよ  
る解まよの日本槌まよまよまよまよまよまよまよまよまよ

あつてあつてを云彼同此此癖楽あり又冬日  
注解もを云くまうなと書つるも罪をたけり  
原秋の字も注釈ありきりて古書書の文字を私  
に書改るるも當をよる也

・六本ありあひゆく水のいるはる

一書よ此服中係りて解の責有天地を改中月指  
はるあひゆく氷のひきよ彼ま出れを氷のいま  
書とを改りて又一書よ月影のうけりけ  
しきをいなるつるよ比喻して奪るれ余意をとり  
けりる服ありといふも非あり 魚考准南子曰  
日月天使也積後之寒気又者鳥氷水気之精者鳥  
月云とんん先注のめ

・齒采の紫を初狩人の矢よ負て

一書よ是又季移りしりて狩の場ちまを大よ

変化してを為親想此ふををさうわと放ト  
て狩人とを附りたり市人の初商を初ふ  
意しして獵師の初狩をふとよきて齒采  
此紫胡服よおけりて一ととの門出を後ふ  
姿画まのふとと云

・北の御門をたけあけの事

一書よ爰よを御所よ初春の首とを附り  
例とんん赤れ奏るるこの類あり北を極陰  
よして卑賤の者の通用す一き門あり  
嘗て立白前白れ狩人を獵師とをえに古實を  
正して武友公事の狩を勤めよ出ると見え  
してさてはを御門をたけあけ此意の附  
るるあり二句の間よ負すの意味さうらよ  
る北の御門を通用の出入りあり南門を

紫震殿の前ありて詩紙式をあらて之を用ひ此  
白突て禁裏御所と目を付しりらるり

馬 糞 一つくありきよ風の折つす丹

一書よ門前の言糞を掃除の姿あり地紙形  
よ竹本をのりてりきよすりよ表紙よこのす  
いきるるりといふ

茶湯 志をいむお世辺の蒲公英

一書よ掃除すりとありきよ麗すきを  
こ出して茶湯志と付しりそまよ一りか  
不淨よそみそをいむ情こ 愚んちま  
むやくよききよま学れくすりあきく申しよ  
蒲公英と定めしりあふありその陽とこうこ  
殊よ蒲公英と書はる此学蒲公英といふ人の  
う急そめて志をいむるまその人の名をいむ付しり

らういをけいふのむ娘い一にまて

燈 籠 一ついよなまけくうか致

はけ萩の角力ちううを撰ままは

一書よ茶湯呼よ一はく娘のよむとあまこを  
利休の娘の侍をいむあむわらううけよ三義  
あけ骨気つまをいむ一良強志まを男  
あさり又藤丈是ハ交藤を仰よといふよりそハ  
藤丈るむこの 愚考藤丈を手にいけあ致  
るりりのよむ娘を骨気あり 一書よこの  
の茶人儒者の娘をいむを清らてお世を道通  
すり侍を付しりらううけまうけくよ  
と飛鶴のも堪ぬといふまありらうう骨あり  
その心を骨すり養るれい家まものよみよ  
るらみ一からう一海成よらううけよ成ま



さやめしよしの思はずさうらうらうしてさき 一書目  
懐くめるとりより海と林の上よ見え立ていつ  
まきさのあふさいののろの事とさ海の将きゆい  
萩のあふさぬぬや萩のうぬをさやのあけのけ  
よはゆをさいふさめよや後橋遠よ林くをさ  
まーとすまよふをみぬーささのせせよ記  
うーぬぬぬ 又一書目懐くさうらうらうらうら  
そのよりぬきし思ひのわとを撰もささとす  
まひの勝負ふよせそて曲をををさされりさ  
萩のささけけるささめをえー一書目ささ  
さの思ひぬさうらうらうらうらうらうら  
さめさの思ひぬさうらうらうらうらうら  
思ひぬさうらうらうらうらうらうらうら

久しう大和物語入日昔津の國よ親ありてすむ女阿  
里さよ志慕の男二人あり男とよれ款うらち  
さうらさーれあつさー事又物をたこさ致る事  
よしうらありてさうらふヤさうられとらぬーゆい  
さささをそ事と空うねて年月をたうられを親  
ををささねて生田川の面よ浮てゆる水を対させて  
あさささむ男よまのさーしと形りさうらふ一人  
を致んを対ひしうらを屋よあさうら女をさささ  
一その款を詠して川よささありて死す二人男  
さうらて川よ飛入一人をささをとら一人をさ  
所の別當泳款してさ勝あげささささささ  
さささささささささささささささささ  
侍よさめーさの娘ーはくを親のさささ

燈籠やうとある二人の男の侍あり勝負は  
致る角むらうの趣は應ずるにありけりめり  
連歌の式目よ曰物あり教故事古歌ありす  
登り二句は附ひる事ありと云くを前の二句  
を何し次の一句をそのまゝと云く三句よき  
此はあらふれりてさうさうと云く一  
事三句の難ありむとありは族あり一  
古法より今もその沙法ありその由いふむと  
よ後院の侍時前るれ七文字よ何とやら  
してあやよと云く一きとりの附よ帝  
の目上げも事とありとありの難あり  
附ひ極ゆる此間極く遠乱よ及よ帝曰  
一の句よ一きこのより一秘法あり一  
云く事と梅民をり一きれり一

何事とありりや小巻きとヤとありり  
上手附し一とありりをさうめ侍よ  
やと云くや或む二村の山と附  
戲感頻るり備成感歎寸是を本歌  
なりと云く本歌を後撰集よ清原法  
多ありやよ或くあり一と云く二村山  
りきと云く故小八雲侍抄よ曰一首  
て附るる例ありと云く三句を勿論  
と云くと云く是の附り一と云くれ侍  
と云く筆をさうと云くよ角力あり  
る茶臼の清歌ありて侍もゆりさう  
菴原血涙の侍よを定く一と云く  
歌を附るしきと云くいよその侍よ  
と云くありり次のるよ又そのり山

れりてんして志うらきいそへ附しるりの志のりきこを  
江列甲賀郡くらふ山れはくきこ 夢のま日行ふ  
燈籠つづつのは白蛇よの翁の感しあひあの志をわ  
よりのうらき白蛇のまらりやと問ふは杜園云やとき  
かうこれ法よりたのひよきしとこ翁附しは様様  
よくいしよき心けつりて懐初ありしとこ此附を  
津國らぬありしを娘をとつりりの男をこひて終  
死よ及ひし古き身をとりり白蛇を以てしこ  
この平氏の武士ありし娘の幽霊姉妹燈籠  
を携りし並り法の邊をたつ古き歌のさうらも  
むすひを合せて一るれよよきとあつたは昔れ  
そつてさきさき翁のあめあひしあつたは昔れ  
は山麓の白蛇とあはれは對してはれあつたは昔れ  
帝の百十二のあつたは昔れは角力よりあつた

・ 蒼 妻 へ 青 一 滋 笑 樂 の 坊

・ 初 月 夜 双 六 步 け 藤 舞 一 一 一

魚の考 紫更樂の坊 聖武帝初基よ勅進を  
して大佛をばはららしめあふよ東大寺の元佛  
るの考 是を移しをらるりの好よ坊といふ又初月  
夜といふりりり 和歌云 昔抄よ夕月夜一対  
すりとおらるき人といふと文よるるる  
と云く 愚考り了俊の説いふりり 百紫青一旋

坂京京辻千寧子楽宮時略して云統保川小  
いゆきいをうんで我疾くいふ衣の上ゆけ月夜  
云何そ我翁入素忽あつらむや

● 志のふる孔業として雞を泣くつら

● 命婦の君より米をむとます

一書下の雞を泣くつら世を悲ふ人を是必やこ  
とをのさしぬくつら一とて入命婦の君よ  
り命婦より見はきさ然と付つらと云く 一書よ  
あつらむをやこつら人の悲より面白くさつ  
ゆふめりる覚米を事りあつら悲ふとつら  
急君とつら急と心得つらをさす

● 志のふる津波の氷ふさぎゆき

一書よ米のむらゆれを津波のたつと云く  
るつらつらつらつら

一書よ米を林葉裏より

のゆすつら米と扱つら

愚考 雞を泣くつら

とつら命婦より米をりて然すとつら只人ありつら  
るつらふ津るみをはきて大伴皇子の侍とせり  
十寸鏡よ曰大伴皇子事あつて雞波の津よ  
悲ふまつらつら中略そのは言波とつらの吹入つら  
浦あつらつら荒つら供れ人つらつらとつら  
るつら成あつらつらと云く私つら湖を津波つら又  
洪波つら十寸鏡よゆけつら略寸命婦を官女  
れ内五位以上を帯を内命婦とつらと云く

● 佛吟よさつら 魚解きさつら

一書よ讃岐國何の浦とつらよ較の大  
魚あつらつらよ悲心傷故の西仇の佛像  
とつら腹中より光出つらつらあつら  
一書よ讃列志度の浦長田の依乎悲空文



のすめめして一心念佛此行者と云なり或時  
志度の浦津波よして法よ歩寄るる禱の  
脈よりの慈心此所の弥陀佛を悟ると云  
る事あり

● 縣あり花見次第と作られて

一書よ花見次第といふる日向國よ何次第  
と云いつり家ありる者ありし一の近國よ海  
流をわつとの花見を信ふして念を忘ら  
まじりる事ありその後念をいして花見次第と  
と仇名をり強くつると云田舎よ吉いといふ  
事あり

一書よ次の畠六なる彼の長き  
の地方多く持るるありて別よ子細あり

● 愚考や矢刻の擗の長きこと  
在るれれ松をよみりて送りぬ

一書よ平白のうれぬ長白よりして短白よそ  
と一書よ一白あり長白れうなる長白の長  
と云る者別あり一書あり

一書よ日本武尊東征の時矢を捨てあり  
よりして雨の名よ呼まあり

愚考平

るよ長る短白よよりて長と二百八回矢候  
と云る神心の迷ひあり愚考や名示のやこ  
ゆよよとあること又曰長白を尋下よ長き  
を心別ちありゆよよと云るはれと同意  
のうなる決してなる事と云る一近頃の佛書  
よなると揚るよ武尊を出たりをの事か  
る事と云る上よをやりと云るれりとも万よ  
一の事奉よすりの族ありあらしん笑止るもの

名所  
やは  
不笑  
あり

少くも、そのめ小華、葉を費し、以て同一面の  
見渡しを、之を法として、文字を改め、ついで  
況や、両頭みれ、いそぐや、家よ

詩、商人、年、手、を、人、食、酒、價、式、其、角  
冬、湖、日、言、て、駕、る、鯉、翁

このめ、ぬると、服、を、身、ひ、と、揚、白、よ

詩、商人、花、を、食、酒、價、の、那、其、角  
春、湖、日、言、て、駕、興、吟、翁

このめ、首、尾、連、環、の、韻、と、て、別、の、額、向、を  
ゆ、め、つ、ら、少、く、も、同、意、の、格、式、を、り、於、五、卷、目、に

揚、白、に、糸、下、よ、香、一、書、小、矢、判、の、里

庄、屋、の、意、を、あ、ふ、大、き、さ、ら、り、松、竹、を、て、せ、よ、あ、る、し、往  
來、の、旅、人、求、め、て、見、物、し、ら、り、の、享、保、年、中、の  
焼、失、よ、る、く、あ、り、し、と、こ、と、ま、い、え、その、松、よ、對、り、て

詩、歌、連、他、の、風、雅、を、も、い、い、れ、ら、り、と、る、り、一

於、子、を、柴、荊、長、よ、の、ひ、つ、と、む

晦、日、を、と、ま、つ、く、刀、賣、年、一

一、書、よ、老、松、の、壽、よ、よ、せ、り、て、歌、よ、み、ぢ、り、を、不  
圖、吾、子、の、子、を、を、れ、り、ひ、あ、つ、ら、さ、ら、り、表、の  
つ、ま、し、お、ら、う、余、美、る、く、捨、て、り、し、子、を、今、を、  
定、て、成、長、し、て、柴、荊、か、の、業、り、や、あ、ら、む、と、こ  
い、ま、の、子、を、と、ま、つ、く、よ、あ、つ、ら、さ、ら、り、と、る、り、と、り、  
歌、の、意、よ、り、お、ら、ひ、あ、つ、ら、さ、ら、り、又、小、所、の、の、こ、り、よ  
我、さ、ら、し、る、却、よ、何、り、と、捨、て、ら、る、の、よ、ま、い、れ、り、  
の、の、松、を、賣、り、き、此、歌、を、添、て、小、町、を、捨、て、り、と  
あ、り、ま、い、り、ま、い、れ、松、の、一、字、よ、の、解、よ、使、り、り、次  
の、り、を、浪、人、の、身、よ、挽、り、り、て、室、代、の、刀、を、賣、  
て、年、の、用、意、を、と、む、と、る、り

● 電れ狂吳の國の々々めつらした

一書小一精して名利をそと形も刀を賣て世を  
風流の道人と道なき心より古人の詩をこれ  
かひ出さるる惠宗此詩小笠重吳天雲香輕  
楚地花 一書小東坡をこの詩よりしてゆきの

あいのの賓客と精しては吳國の詩狂人雲の

無よまうして訪よを秘藏の刀を酒よ代て餐  
應寸信友の交わり有り侍小黄金不多交不深

ともしよまうの朋友小信なき人の汚情をも  
戒めらるる吳國の笠とる麗々朝鮮の笠

東坡笠の類あり一 魚考先注の刀を賣

か人の詩をたれひ出さると多非有り向ひ附て  
風狂人れ来まらるる後の注の賓客も又非有り  
朋友よ信ありまらるる秘藏の刀を酒よ代て

お遠らるる一彼刀を賣て年用意するおれらるるの  
赤坡をさるる心符りて風撞人の来あらをめつら

よららひておる守とる方ありこの云友を方より来  
る又多のしるはやの語よも符合して一風流

よえゆらるる此刀賣年抗年といひ字をい  
えしていふ妄言をハひよそ

● 襟よ言尾の 斤袖をとく

● あさこへと搦んと搦よ香かさむ

一書小彼電又此ゆ狂人よ言尾の斤袖を  
切て襟巻よ何とては後よ無あ人太しむと

全盛との仇ららるる次の句を則揚屋の  
体よそ言ふ劉伯倫の詩の意るとを言

つら劉伯倫性嗜酒嘗携一壺酒使人荷鋪  
謂曰死使埋我

芥子子此一室よ名をあるす祿  
無味堂曰色眩よ懲つるを祿法よ精しして  
一休祿呼のいさよ成道るしよる寸艶書よ  
よそへ芥子一室をを係して本妻の面目坊々  
立すりて一目名よあり名とるりそりそりその傳  
ふも妙なり

三日月の東をくらくく鐘の聲

秋湖の寸よ琴の寸よ

一書よ一室の芥子よ祿の果るる黄昏時分  
三日月よ薄の果るるよよを有次のる西  
山よ三日月をくろのめ東よ晩鐘をゆて  
湖上の後舟を惜みて琴の聲すよよを  
る心 一書よ芥子の一室よ入相を法行を  
常の心なるむ次のるる三井寺とゆるりて

秋夜湖水よのそみよの 徐来水波不  
舞飄く半め遣世とるりよ赤碓の抱  
るよ抱のむ牛らきりあよひのあをひは 琴  
やろりくむとくきりよ重て忽借をて  
その琴ををあらきりそやてひくとすきふ  
るのまよと手眼一統の場をを打はあまよて一  
端のよ真よ紫よて借れよと借よて幸ある  
呵まよや真よよれよひよその候よすといす  
例のよのぬよ向上の身長よよて尋あの人  
の抱のひよよるよるよ一よ 思考一室の空  
やう甚お遠きり三日月も鐘の聲を西よと東  
の方をくらしといよるり次の白を三井寺  
と定て湖上の琴をを空といよるり白虎通  
ふ日琴在南方鐘在西方琴よ寸とるい度

わし同く一弦を弾くすをいふるなり返却の意  
ふりふりいとくちあかぬし涼やかな風の巻ふえん  
のひまをもちてこのまをくくくくく又またあかぬ  
ひ引くくくそのお今のあかちくくくくく狭衣ふ  
日琵琶をととり下をもちて娘君ふらぬてまほり二返り  
くくく弾あふふいとくくくくく声たをあかちく  
唱歌まらふふんやきれてこのまをくくくくく  
まらふてつりつらる又論語日子與人歌而後使  
返之而後和之

● 烹ふるをゆりてをせを放り  
● 声よき念佛 蕨を巻くつら  
一書ふあかちくくくくくて借んぬくくくくくす  
といふをまらふらぬてそのをせま釣きくをつわ  
くくくくく釣得て見違ふはや喰ふ心まらぬく

より 毛差るり助け得き守りと教生の句ふ依  
りて 巻心ふんの又 識を 見えたりるら 下 次ハ  
前句をんをを 訪つ といふより 愛心 のくくくくをえ  
きく 下略 愚考 白虎通 曰 琴 林示  
止於邪以正人心也又風俗通曰 琴 之爲言禁  
也雅之爲言正也言君子守正以自禁也夫以  
心雅之聲動感正實故善心勝邪惡禁又樂  
書曰 琴 動天地感鬼神その回くくく  
を つ 度もく 引 之す を 平 のくく 服 あり  
宥 洞 なる ふ 終日 釣 されて 今 や う たらむと  
する ふ 湖 上の 曲 声 ふ ねと ら き 春 け 魚 を の  
くく 引 遊 申 へ 抄 出す る とも あり ぎり き け て 琴 これ  
徳 を ま け き く ふ 志 ら へ 次 の 句 を 又 る ふ  
ゆ ふ その を 放 ち ら る そ とい ふ ふ 蕨 蕨 の

乞仙を抄写てをめて後世をてを教ふるはと  
教生を其甚所やありこと其心よあるを  
教らゆりと又乞仙の徳を何く六を  
と乞仙といひて申のせ。此れ心を改悔せむ  
乞琴を多く聴く乞仙をまきこのゆへよ  
て後白一奪入るるのとは是らるる冬此日三四の要  
いひまは 飛 魂 と船のうけよ入

一書ふ西坊上人好くを花此をよめて  
死るむそのきさう死れ是月のまら二白とを  
その死れ此意よく祖傳をその日をねるよ  
神心きさるり 愚考揚白をその死を存る  
ゆへありていひまは花の白の全体西行此歌る  
のゆくふをことと翁の引色みりて依りまは

山嵐集よあくる心るさくまゆか  
ちりるむれらそよよのつき此歌をよく味  
るよ一人名人れ自陰りそそのをれ日と  
まのうそ見る人の自くらくまらと見ゆ感歎  
すよよあゆりあり但一首あて二首とて  
世のさるるうそをうそぬ所をまはいは

一書よ万葉集人九れ死難彼人若火焼ぬす  
けんれと己の妻よそととめは  
炭賣の木の妻よそ悪うめ  
一書よ汝のすきこいよそいやまき炭賣  
書よいそそらるるあそとととめ  
るる心とおひよそらるるうはらまき書

コソつてにはは  
エケセテホ  
ハレの外には  
はしと成せと  
あふ

とあり此てふんを悪くめやハクアウと  
うて流定る守る法あり古今集よんら此夜の  
中并ちあやう梅花のあまそみえね考やまうく  
あまの歌ハコウクヤまうれをまなとあり  
て流定る守るうヤハコハをなよらうとあり  
中畧炭賣札書んを悪くとりまの味も流定  
るく炭の守るのとま 愚考此注去る考あり  
ふ意流悪く自己のう第ふ目うらみてそ体  
奇をうまうて初心をうよりハ寸の罪基一  
まふとといふまエケセテ子ハメレの介  
まの守るまをめれてうまうてやの文字ハ  
まの守る又いあまそみえねのてふまよ  
てまやハコウクを別匠の意ありま  
たるを考人の志あるまハくとくまいてん  
意を人たあハコウクを考てまの守るま

れ歌るなり此るま炭賣のまの守るの  
しを此よりいひつけらるるまの守る  
は方のまの守るまの守るまの守る

人の粧ひを 曉とく 興

一書ふ書ふ不鏡とを自のちてを今新く  
炭賣ハ鏡磨の對うして炭うわのよう  
よ鏡とまこれ清きをを削るのり

花棘馬骨の書小咲

一書ふ初の子ま字花棘とま此まのものを  
まううま居てまをうり花と書し  
のまと曲まをまうけらるる中ま置  
平白まありまうまを文字の第三  
りまう下略 愚考いりま并をうりま

爲るを爲る人又同書よ其書を田子の世  
て里音し 宗因を山に松も留みてゆき  
改し 專頭 かの里の芋植機をさう 翁  
室から此第三なるよりあり 存るよりあり  
減よ第三の有りなり 此れは 依りて  
三よありの論なりと云く 一書よ是を以て  
級名の第三なりてよん入らぬ 立文字を以て  
又備たれしやうの事し 其れを以てし  
ありてよん入らぬより 秘めよりのあり  
七なり位あるを心留てる候すしと云く  
魚考の法の編一向よん入らぬ 第三よん入らぬ  
並十ありなり三つれ候り 方音第三の意味と  
いふなるよりあり 平なりあり 大山松形  
といふ法より候り 依りて 爲るの論を以て

るより候り 依りて 十三条の法よん入らぬ  
として 第三よん入らぬよりあり 是を以て  
次第を以て却て字とりて 対するなるの  
有りゆく 猶るを以て 筆とて 心その師し  
仰つてあきつるあり 可なり 心何ゆてよん  
て 第三の存意とすし 是より得ん 余を以て  
安く得らるし 近きありて 第三よん入ら  
ぬ 爲るを以て 心付つき 事なり  
鶴 なる 窓 此 月かすし  
一書よ 花蘇を以て 窓先の生垣とて 見れ  
る 昔の 翁といふ 翁より 花侍とて 仙境と  
もたれし 由より 勢なりとて 依りて  
幽入 林 和靖の 侍を以て 翁の 翁なり  
と云く 翁考 いくし 勢なり 翁の 翁なり 林 和 靖



の借やいありきよる潜よりの如ありて器を  
 附く有り有り焦氏華乗よ曰鶴愛陰惡陽  
 易ふ曰鳴鶴有陰故从兩鶴好霜故从霜  
 字よよん義よ附く有雀有り附ふ雀るくう花  
 の咲るの系物有り十一月花を此のいあり  
 風吹ぬ秋の日瓶ふ酒るき日  
 一書ふ秋の日のさひしきふ風もくう瓶  
 の酒さへ有りて寂莫のさひしきありと云く  
 易字の風くうのさへとる大ふ非る有り秋の日れさひ  
 しきにおくう瓶の酒さへとるさひしきよ別秋の  
 日さひあり吹すといゆる有り必ふのぬよる  
 字のぬとありし又一書ふを五柳先生の借  
 有りとするも非し非有り  
 萩織る 笠を市よふらす

一書ふ萩の花笠とするる非る有り萩と萩  
 との写し透ひの 一書ふ酒るさひしき有り  
 萩のて造ら笠を市よ出して賣らす有り  
 うらす有り振賣ると同前有り  
 加茂川や胡麻子代系 微通し  
 一書ふ上か茂の川上よ稲荷の祠有此神の  
 母ませりよとてそのあり悉く胡麻を搗  
 ふ一本も搗く有り一故ふ此も所んを胡麻  
 子代系と云る有り又子も此の社と有り  
 一書ふ前れ笠を市のけり見せ  
 是階ありし稲荷の加茂の末社として九月上の  
 午れ日よ此を  
 いとららの舞ありの  
 一書ふ岩倉を鞆る近きありてか茂と云

舎子流弁ありそまを胃の巻懐とてふ  
のそ必聲も有<sup>一</sup>とよの附あり 愚者岩  
舎多回方よりありか茂よ付<sup>二</sup>つるを別小思<sup>三</sup>くら  
るり桓武帝王城法護の爲よとて 三宝を  
埋め多<sup>一</sup>比あり

・ たりよ<sup>一</sup>布橋<sup>二</sup>笑<sup>三</sup>よ笑<sup>四</sup>よまて

上平

二五

一書よ笑<sup>一</sup>よまてと<sup>二</sup>より愚女を附<sup>三</sup>つる三平  
を三平二満とて乙は前のり<sup>四</sup> 成美曰山谷の  
詩よ三平二満過則休 愚考二十と<sup>五</sup>つる  
多礼記曰十五面算二十兩<sup>六</sup>城故あま<sup>七</sup>二十三  
・ 花よ泣<sup>一</sup>様の<sup>二</sup>徴<sup>三</sup>と捨<sup>四</sup>よけ<sup>五</sup>る

一書よ様の<sup>一</sup>ち<sup>二</sup>り<sup>三</sup>踏<sup>四</sup>を<sup>五</sup>お<sup>六</sup>り<sup>七</sup>くら<sup>八</sup>て<sup>九</sup>愚女<sup>十</sup>の  
花<sup>十一</sup>に<sup>十二</sup>記<sup>十三</sup>想<sup>十四</sup>し<sup>十五</sup>つ<sup>十六</sup>る<sup>十七</sup>附<sup>十八</sup>る<sup>十九</sup>心<sup>二十</sup>或<sup>二十一</sup>智<sup>二十二</sup>城<sup>二十三</sup>の<sup>二十四</sup>一<sup>二十五</sup>似

一書よ法の<sup>一</sup>の<sup>二</sup>懲<sup>三</sup>ら<sup>四</sup>と<sup>五</sup>ふ<sup>六</sup>し<sup>七</sup>の<sup>八</sup>一<sup>九</sup>花  
よ<sup>十</sup>ち<sup>十一</sup>ら<sup>十二</sup>の<sup>十三</sup>よ<sup>十四</sup>ら<sup>十五</sup>ひ<sup>十六</sup>と<sup>十七</sup>お<sup>十八</sup>の<sup>十九</sup>持<sup>二十</sup>り<sup>二十一</sup>ま<sup>二十二</sup>る<sup>二十三</sup>あり

一書よ様の<sup>一</sup>徴<sup>二</sup>を<sup>三</sup>衣<sup>四</sup>の<sup>五</sup>の<sup>六</sup>い<sup>七</sup>る<sup>八</sup>衣<sup>九</sup>の<sup>十</sup>敷<sup>十一</sup>ま<sup>十二</sup>ら<sup>十三</sup>い<sup>十四</sup>  
・ 猶<sup>一</sup>も<sup>二</sup>有<sup>三</sup>一<sup>四</sup>と<sup>五</sup>云<sup>六</sup>愚考<sup>七</sup>希<sup>八</sup>白<sup>九</sup>杖<sup>十</sup>よ<sup>十一</sup>活<sup>十二</sup>て<sup>十三</sup>花<sup>十四</sup>を<sup>十五</sup>求<sup>十六</sup>め  
の<sup>一</sup>よ<sup>二</sup>記<sup>三</sup>想<sup>四</sup>心<sup>五</sup>裏<sup>六</sup>の<sup>七</sup>妙<sup>八</sup>華<sup>九</sup>よ<sup>十</sup>て<sup>十一</sup>以<sup>十二</sup>心<sup>十三</sup>傳<sup>十四</sup>心<sup>十五</sup>大<sup>十六</sup>切<sup>十七</sup>り  
場<sup>一</sup>と<sup>二</sup>ま<sup>三</sup>と<sup>四</sup>る<sup>五</sup>現<sup>六</sup>と<sup>七</sup>ら<sup>八</sup>く<sup>九</sup>探<sup>十</sup>是<sup>十一</sup>得<sup>十二</sup>り<sup>十三</sup>よ<sup>十四</sup>花<sup>十五</sup>よ<sup>十六</sup>ら<sup>十七</sup>い<sup>十八</sup>  
と<sup>一</sup>呻<sup>二</sup>入<sup>三</sup>拍<sup>四</sup>子<sup>五</sup>よ<sup>六</sup>彼<sup>七</sup>納<sup>八</sup>豆<sup>九</sup>を<sup>十</sup>く<sup>十一</sup>考<sup>十二</sup>よ<sup>十三</sup>れ<sup>十四</sup>と  
あり<sup>一</sup>き<sup>二</sup>心<sup>三</sup>全<sup>四</sup>心<sup>五</sup>よ<sup>六</sup>を<sup>七</sup>得<sup>八</sup>て<sup>九</sup>思<sup>十</sup>ま<sup>十一</sup>く<sup>十二</sup>皆<sup>十三</sup>を<sup>十四</sup>茶<sup>十五</sup>世<sup>十六</sup>の  
様<sup>一</sup>よ<sup>二</sup>懲<sup>三</sup>ら<sup>四</sup>り<sup>五</sup>妄<sup>六</sup>想<sup>七</sup>ら<sup>八</sup>り<sup>九</sup>と<sup>十</sup>亦<sup>十一</sup>持<sup>十二</sup>あ<sup>十三</sup>つ<sup>十四</sup>る<sup>十五</sup>熱<sup>十六</sup>を<sup>十七</sup>花<sup>十八</sup>よ  
泣<sup>一</sup>と<sup>二</sup>ま<sup>三</sup>よ<sup>四</sup>ら<sup>五</sup>り<sup>六</sup>あ<sup>七</sup>ら<sup>八</sup>く<sup>九</sup>次<sup>十</sup>の<sup>十一</sup>依<sup>十二</sup>老<sup>十三</sup>を<sup>十四</sup>の<sup>十五</sup>駒<sup>十六</sup>蹄<sup>十七</sup>  
を<sup>一</sup>む<sup>二</sup>ら<sup>三</sup>ら<sup>四</sup>む<sup>五</sup>と<sup>六</sup>軟<sup>七</sup>冬<sup>八</sup>の<sup>九</sup>う<sup>十</sup>は<sup>十一</sup>ま<sup>十二</sup>ら<sup>十三</sup>水<sup>十四</sup>を<sup>十五</sup>進<sup>十六</sup>め<sup>十七</sup>る  
あ<sup>一</sup>ら<sup>二</sup>ら<sup>三</sup>ら<sup>四</sup>ら<sup>五</sup>減<sup>六</sup>よ<sup>七</sup>蔀<sup>八</sup>水<sup>九</sup>育<sup>十</sup>心<sup>十一</sup>の<sup>十二</sup>志<sup>十三</sup>句<sup>十四</sup>感<sup>十五</sup>歎<sup>十六</sup>す<sup>十七</sup>ら  
よ<sup>一</sup>絶<sup>二</sup>ら<sup>三</sup>り<sup>四</sup>花<sup>五</sup>の<sup>六</sup>の<sup>七</sup>い<sup>八</sup>と<sup>九</sup>讀<sup>十</sup>て<sup>十一</sup>あ<sup>十二</sup>ら<sup>十三</sup>一<sup>十四</sup>台<sup>十五</sup>れ<sup>十六</sup>恨<sup>十七</sup>を<sup>十八</sup>勿  
論<sup>一</sup>最<sup>二</sup>後<sup>三</sup>の<sup>四</sup>う<sup>五</sup>は<sup>六</sup>ら<sup>七</sup>ら<sup>八</sup>と<sup>九</sup>是<sup>十</sup>は<sup>十一</sup>ら<sup>十二</sup>ら<sup>十三</sup>り<sup>十四</sup>必

徳の家此書換入宛あり  
僧也のいふに秋冬をのみ

一書ふ花の紅意あり世言祿野もをに見出  
しむる心傍心遍照いよし良峯の宗貞と  
やちし時感をもくむるうりちまへ帝后の姿も  
て秋冬を色の山衣ををきまて山麓の中もぬ  
しす守宗貞げさうしむるいふ敷ては昔もさ  
らまへん宗貞山吹の花の衣ぬりやきまてさ  
とまへていふらなりししむる山吹をとい  
とぬららし詠事あり虚粟ふ山吹や世言祿野の  
於衣李下衣の疎磳色もくらなりししむる  
ののこ此もく山吹といふて葉をそのむらとま  
一書ふ香し似るる山吹に蓋の或る下あり  
ありし葉能く見てもさへ香とりししむる程なれ

とりし

海考わりの山吹をいふ

事さや釵さそむの魂をさそて此き女を生し  
まへんそのき女もさすゆきこれ釵なり

成美曰西京雜記曰之後在家嘗有白燕銜白  
石大如指墜后續筐中后取之石自割為二中  
有文曰天地后乃合之遂還合乃宝釵又遊仙  
窟小燕飛來白玉釵一書ふ白燕を日本に  
あつたてるとありと云く 海考非なりを白きりの  
を稀ありといふも 既ふ景行天皇八年天智  
天皇六年清和天皇八年白燕を獻るもこれハ  
燕雀の類をく見り事ありとてそのき女と  
いへる倭姫なり和漢語ふ曰き女の部あり云  
伊勢齋宮神道之大祖也日本神道以天女

倭姫は  
 伊弉諾神  
 神道之大祖  
 也  
 右は御世記に  
 明瞭なり  
 伊弉國の  
 神に  
 葬る

為根本則天女と云々倭姫ありと云々日本神乃  
 の祖よりして御歳五百余歳よりして右隱より  
 今此隱を國是あり本朝に及の貴女と謂つ  
 一に於委しく云々倭姫世記等を引して云  
 云野の宮より三年此神ありて既隱りの  
 加一よりを別まのみに云々神宮の以氣不神  
 是あり伊弉の根田川を倭姫のは根を云々  
 八十歳を三つ又の臺也  
 一書入法國より丹壽の人を云々執白又云  
 老業子の侍あり又そのよのをも云々人余信

食類の種あり亦然納是を云々と何事云々  
 魚を云々云々云々の事云々云々の事云々  
 ぬく事云々云々の事云々云々の事云々  
 の事云々云々の事云々云々の事云々  
 の事云々云々の事云々云々の事云々  
 樹や一樹今日誰共開是を枇杷あり又  
 拾遺集より山吹花然波も云々云々  
 花の氣の云々云々の事云々云々の事云々  
 の事云々云々の事云々云々の事云々  
 時鼓周湯葉待字士者飲麒麟草此亦東  
 坡の口を之飲等其例か云々

白燕 しらね しらね 水 みづ みづ 母 はは を 洗 あら ぬ

宣 のたま 旨 あま あま あま 釵 かんざし を 鑄 あ ら

一書小白燕多涼山の清淨の地ふ拙ものるれ  
く山吹のふ不ひより水の清らりの影らをく見出  
しとく心本草云人見白燕王生貴女故燕名  
天女次多洞冥記曰漢元鼎之間招灵固有神  
女留玉釵与帝帝以賜趙婕妤至昭帝元鳳  
中猶見此釵宮人謀欲碎之明日視釵匣唯見  
白燕外天 一書凡燕の一名を天女とくひ又白  
燕を又まてん貴女を生するといふ故事もあま  
るりとの貴女よりして釵を鑄すくあら宣旨の  
下りといふと傳ふく一とて此宣旨のくくせ  
て下り尋常のものをとてとてくくくくくく  
ゆりの色よりぬ釵と虚ふゆりく湖のゆれぬ

ふりては竹のといふ 一書凡八十を三ツツとくとい

一と二百四十葉その書小母ありてくくくくく

くく又上の八の字の執事の前やありといふ非こ

又八十氏川八葉律のの歌ふて只数の多きこと

ゆいあり又七十三才あり八十を二ツツとく八十を

三ツツとくといひ説ありきよきとくくくく

多喜安元法眼のの語よ白燕を撰去ふ

すくくくとあり肥能城中小白燕あり城へ出る子

あり予をくくくくくくくくくくくく

三夜法然上人の説として雜事を集り書れ中

ふ曰大和国竹林の巖上ありて勅して神武帝

の玉釵を鑄不法国ふ勅して多ひて百葉以上の

男子れ親を存りゆのを右集て是入役をくく

是玉冠を鑄りの例あり竹林巖を扱て夫

此の書は古事記の我妻小佛言を因りて事なりと欲  
す下界此古事記等よりして此三白にたり物此不審  
なり一八十年を三つに分る事と云りたるを冬  
の月より此曲を分りて冠被るる事と云りて今を百  
等といふ事也此は古事記とす事と云りて天地の  
氣弱くる事なりと云りて人間の壽命命なりと云  
るなり一此時代を人共生うしては  
うめりたりと云く 愚考の白燕の歌を女と  
一八十年の附ふ事なり神武帝の玉鏡と事なり  
を云る事なり前よりいふ倭姫を信く神武帝を重  
しき事也然し負めりたるは古事記より始まる事  
なり 然る事なりと云ふ事七々れは云

一書は小老某の孝小織女の不孝との遠はる事か  
ら小織女を天帝の娘河西の事牛と娶ふ事  
より減る事と云りて父母もさうく天帝大  
いかり多し中をさげて天に川を隔て七月七日  
一夜の舟を乗る事をゆりてかよとて是則中を断  
神りる事一書は二百字大の事と云りて凡人  
よりさる事なり一仙人中もさる事なり  
と云る事附る事小林和路の傳も前より云りて  
その介も事也此人をさうしてきてを天人形也  
一と云りて七夕の書を伴人もさると秋を云  
附る事 寓言体の事なりと云く 是山曰七夕の  
事の荒瀟なり一物事ハを述べてと云りて一  
夜をゆりて中を隔神りの略を云りて  
初ると伝ふる事なりと云く 愚考の媒神の事なり

濁りを替へた中改神りよをねしけりしに  
隅ちの暗るりよを以らるる

・西南よ 桂の花は此不時

一書よ是る七日の月あり一桂の花を月の  
るよ一花よ喻る十五日を是盛りて七夕  
れは是といふも茶といふも是の本 是

三日は是も茶といふも是の本 是を此と  
以ての杜撰るり七日の月を神て月は茶と  
利はははるりは是七日の月を一日の月と  
十五日を月華ありといふも茶といふは是  
・蘭のありはト本 是

一書よ是款の階あり茶油茶膏とて是れ思を  
とるるあり陳露器よ曰茶草生澤畔婦人  
和油澤頭故曰茶沃秋の夜の長を是く夜を

うけて家業をるる中此人の油ありきさかこ  
・後の家よ賢者の女ありて 妙は

愚考琴操よ曰孔子蘭の独秀るるを見て歎して  
曰夫蘭を王者の香ありとて琴を執す此曲猗  
蘭操と号す淮南子よ曰蘭を男よとて是れ花  
をうまらんよとて香かよとて女子を花とて

花を少きは香かよといふよ是をよ有て  
賢者の女を穢家よとて是階ありあり次の  
ををその人ありて是女は情ありよ海あり一書よ  
江口の君の情ありといふよ非あり西行上人は  
口の宿よ一夜寐あり多の是を思て之るとあり  
よとあり

・在中の是て核子よ是れ 正月よ  
一書よ抱瘡る麻疹のありよ正月を仕

蘭は  
花は  
香は  
花少し

て祓ふるる一粟洗ふは穢るのなり分語ありて  
一入かりしる一

靴手向致 舟 慶 此 宮

一書よみ年り正月の言致ひふその國俗を  
陸奥の果るをく見出して舟の宮よ祓  
樂靴を舟して手向ふる一説よ米珍  
るを致ふ色て手向ふを包手向といふる  
おそくくを致しる

寅此日の旦を祓治れ起て

一書よ舟の宮より見入て刀工の成仙  
を祈是名依を祓一むとたひひよせ寅の  
日の未ゆふを清めて素信の致く  
一書よ台命を致りて名何の致を打し  
と意致を起すに祓のちりふ及はされハ

寅年  
寅月  
寅日  
銀治殿の  
交り日とす

勇者の社よ新語して寅の一字を新起の  
箸なりと 魚考の名何の致とを何りそ名  
を舟人の別名なり予將莫耶天國正家未  
あすくをその人の名なり私のちりく六れ  
よひくく一とを何りそやさふいふ人よ台命  
をやさむや又寅の一字を新起のひきそ  
七六一は奇此褒詞なり夫天を子よひくけ  
地を也ふひらげ人を寅ふ生り故よ子よ寅  
ふ起るる天地自然なり寅を猛獸うして虎を  
司の故よ寅此日を祓ふる刀工の者なり一  
寅年寅月寅此日よ舟くる刀を三寅と号し  
て伊豆控現ふ納わしとありせしんを寅ハ  
一分れ眼なり

雲のうきき 南 粟の地



一書に南京を南都をいふるありしを  
る刀工の多く有る事と云ふや  
きる皇都の地なるは崇教の初なる  
一書に于將をたのむを南京の地と  
らふ南京を来吳の地なるありし略  
吳の于將を非るるに野刺刀を  
必定あり

ぬりきりして讀むるを人の像  
一書に孝良此所を僅にありて  
て在るを太周秀吉公の以舎弟大和  
の像なるを今を此の表文と  
魚味芥よりりし下別と論あり

心の方ありしは押やありて  
福らまぬまををあらむら

一書に神祇の名勝をみはなと  
安るむ次をその人れりし  
りて二白一意あり 魚味先  
或士る事と禮の上よ  
士もなるは堂上の侍りし  
禮ふといはるるは武士  
特夜の侍と云ふは此三  
衆物語の侍といふは武  
し何をや神祇をい送る  
るありしは押やありの  
孝ふむ守むてを子細あり  
ては四月の七月ありし  
といふは四月のうらるる  
ては則は月れらるるに於  
鶴百韻の中ふ

——く論す

田家賦を

霜月や鶴の行くるをいひて  
冬に於て日れ ちんまき有り有り

一書ふ此服を余懐紙毫ふはくしうく  
の日れ歎号もさうしう階さのしやさふ服を  
いく度と此をを味ひてすのよきこと 一書ふ  
さの服え就る説ふしめて海のえ出ししやれ  
をうめししし一みしめて此初まうし世しすふ有り  
ちりと只將く云流ししさるるしとるる事ふ  
此の多物と形く古代の歌の上れ台ふとふ似る  
侍所れえ下れ方の心しるるのちりといひはけ  
をうめし 一書ふ鶴のほくしあふい活てといふ

よて台ふふ書をいひてそのを懐紙と教く  
それをあふさるるのちりと後りしり意味余懐  
いふしり不可説くしりて書を解する時を  
却て第二書ふ為しき有り下略 愚考の例  
是かとちりふれとちりその服をりて歎号と  
すりとちり古今れ歎説有り故ふ是神ふ歎号の  
誤を論し一書し有りしりしれりいひきく一  
又服の台余懐紙毫ふさうしり不可説く  
書を解さん却て二書ふ為れとちり愚思時と  
文旨と一此上や有りしき服を不台の余懐と  
らるるの本侍有り若るるしりしり  
一書余懐の何さるるの鶴を水鳥尋紙海集曰  
水鳥者稟陰鶴鶴亦夜鳴又禽經曰鶴伏鳴則  
陰仰鳴則晴又酉陽雜俎曰蛙抱聲鶴抱影夜半

よきやうにして行くことありしをなほしりたる終るべき  
勿論なり首うらそらうしりしはありのつとた  
そ日の叙をうけしはしりあゆむは日の二字よめて不白の  
余情をいらし海よりかふりし一はさるる事なる事  
只ありしなりなりと云流しあるなりりくして  
二義よあらやいよ蓄抱叙とある是なりし

櫻枝山家れ 侍を木柴 降

一書よ二るよ場のちるれも亦三よその場を定  
くするなり 亦三弟の論とみなりし  
考ふ二説本柴  
つらしてとりよてのまよをみてせつしとゆふを非なる  
一るれ讀よ先心をせしし本柴なることよむる  
るなり修るを眼あつてを去るなり櫻枝の表  
よ凍てありあり叙をうけてもさしと叙目のらる  
くしきなり木の木の降蓋してありしを山家の侍と

見ても死るるなり田家の庭をあらうる本柴のよる  
を見よきよ山家の侍なりしとゆふ依し只し侍と  
ゆふ字よ眼をほけて味りし

ひきはらうしりの壇よ不まはら

一書よよをよ形うらほくありしありありてあえ  
の吟味よりくあをまはらりなりしして置て筒  
てあらまはらぬしりとよまはらぬあなまはらぬ  
なりしなりやそりてまはらぬ切し 愚考いりぬ  
まはらぬをひきはらぬやらぬ先そののまはらぬ  
法を解すしきるなり身一るれ魂をよえその  
まはらぬの趣向とよみそてあつたりしつらまはらぬ  
まはらぬふとよと必り申しあゆむるまはらぬつら  
必定なりそのゆふむつらぬまはらぬまはらぬ  
とらまはらぬの性としてゆふむつらぬ

進すの故よ引はるるなり引はるるまよてゆく牛  
るまよてゆららまらら一考のまをり壇の出  
るまららり要言故事曰埒雅曰牛走順風  
馬走逆風

・考まらき、具足小月のうすし

一書小陳奎れて壇と見えして考まらきといひて具足も只  
飾り並けとみえゆる甲斐の軍場の侍も見えゆる  
魚考大りいよあり一考まらきと牛れ徐といひもの  
見えぬらり引はるる牛もら月を魂とて陳中を  
一考れ換換らり考まらきといひや月を定置るま  
をといひ心むる月といひ小字の是非入用するけまら  
具名名の月をまらて出す一考まら月の字三考まら  
あやりの世話一考まらまらあやのや十世文字や十七  
文やまらに涼紗のまら味あのあらうまらまらと腸を  
りやうねえ解まららり世説新法補曰奮云臣猶  
吳牛見月而喘又風俗通一考も出らり吳れ地ハ南  
の果らりして暑甚一考の焚まらら一考ゆ月  
をまらてま又喘くまらとまら故小月をまらて更  
よ道まらねえ引はるると考踏らるるれらり此月  
りまら引はるる牛をれらまら考らり一考

・酌とらりまら 棠 切 いで

幽棠集よ棠切まらりと書て出らり一考まら語  
ゆらららり中れまらららるるのまららるてまらら  
必見渡一考を思はるるのまららららるらるら  
まら棠切まら出らりと出らり一考れ禁懸隔之  
一書に血まらの酒島と執向を定め大将ふた  
身のまららの花をまららららららららららら  
余懐らり此注をまらまらまらまらららららら

あつてその罪を犯すれみ

・秋に旅の以連歌いといわよ

・謝りて富士見ゆき寺

一書よ茶臼れ茶を席上の活花なりまよて  
以上流に下向流に流るるを是の回の以連  
歌なりむ 一書に以連歌といふより活見寺の

をりて場を究て三國に双の不そと傳ふる旅  
の一字ふ力あり 愚考活見寺と云はるるや

いふ事ハ先住をそのやういふ云ふをむむ富士  
見ゆき寺なる事とててまよいとたのふてこの歌

河の内れ寺なるハ流るるよりてててててててて

よる事よりいふこといしてててててててててて  
又うてききよなる事ハ後のもてててててててて

りて見ゆき寺と云ふ事ハ流るるよりてててててて

見ゆき寺と云ふ事ハ流るるよりててててててて  
上よ東海道をりてててててててててててて  
りてててててててててててててててて

・辞りて棧の花の 落るる

・茶臼茶を 茶をそゆり 香の香

一書よ茶臼りよ茶をを流るるといふ事をいしてゆき  
ハ云うけしむる様よ掛竿此余情もあつむ

一書よ茶臼の立れりる藤天のさるるを流るる  
りよ茶臼の自ひをりてててててててて

りててててててててててててててててて  
茶臼の自ひをりてててててててててて

・旅 遊よ 鳥 帽子の女五三十

一書よ茶臼りよ茶をを流るるといふ事をいしてゆき  
の女中れりてててててててててててて

片を以て牡丹の侍を以て

・唐よ本名 洛陽 山阿の薔薇

一書よ近代の法度方の注にさしよよ海を  
或る本名洛陽の系をを唐葉といふ所を以て  
薔薇向よ有りし所の名はしに維也といふより全く  
本名諸うころん 一書よ本名山の葉を以てつと  
らるるころん花子ころんの考るる一一意の薔薇と  
るころん一書の粧を以て

・な海き山 橋よさくら見む

成美曰古今集葉雅にの注に橋を以て世にさす  
ころんとしよて実さし一髪そそきの時山はさし  
知波素其形状亦全今云数柑子を有  
愚考八雲御抄云山々千八十を牡丹るん又橙と

と云くさし牡丹の文飾りころん花葉の侍  
を好むの附る事と橋と牡丹を一色よ見む  
是てさし本名洛陽の葉を以て對す下次の  
麻刈といふ集を寓えるなり 獨樂庵を以て  
對るなり 心を込くとあまらぬと見せりや  
考のとそ人の心はさしころん我日出よと  
をまぬ実相の月るなり 花を以てころん

・藤衣 留よ薔薇花を赤拂ひ

・藤裏 留よ木瓜の山阿

愚考の薔薇を以て不吉のりの流人の侍を  
附ころんころん木瓜の山阿といふより見知りあり  
本草曰利筋骨去湿熱消水脹治霍乱轉筋脚  
気泻痢腰足無力又轉物志曰木瓜味酢善療轉

筋め轉筋時但呼木瓜名亦上書木瓜之字輒  
愈留よ高花を為梅の曲なり公卿の因人よ  
てたひすりるりの名跡の以骨をいふなりあらむ心  
とたひいけけけ行かるとよ幸ひるるる山  
よそ人よ見えん氏祥よ木瓜の花の盛よ咲て  
ふよ見えん薬より出よ一まらむはらよ肌  
るり一まらむ持まよ秘薬の笛を一曲たはらよ  
らりるる花を留よの虫一お拂ひまよ侍るる  
一木瓜といふ山間といひるるこ一醫國の武士の心  
智をたゆまらよ一まらむるる茶をよ不吉の花  
是ハ次よ骨を見てとよ附まらるる  
● 乞食の 義をとりまらよ乞のめ  
一書よ骨を見てといふより戦場の傍と見て  
その由緒の人のとくらむを葬らむと心付そくら

ふみ合ふとくらむと合の義をを乞交て骨を包み  
て埋むとす人の傍るる

● 沈れ上よ尾を引程を捨ひて

愚考骨を包むといふよ義をよ一祀よひけ  
らむく捨ひるる程を包むと奪よるる  
共介よむ川り一き注釈のまよまらよ及よ氏

● 清幸よ進む 水れみよすり

一書よ木瓜遠國養老の遊るむとの清幸と  
見出し活程を献よ余情よあむ

魚をぬるといふより一物して川野の清幸と  
皆より泥のひきよ典業改水毒を解すは  
そよりをまらむるる一

成美曰  
続日本紀曰養老元年詔曰朕今年九月到  
美濃國不破行宮留連數日因覽當老日部

多度山美泉 自盥手 面皮膚層如滑亦洗痛所  
無不除愈云々 愚評いしは進むる是も其行し是も  
よりのりす 愚考小角豆炭団 芥子 瓜子 蓮の  
実月の帯 狐の標 此七白丸 俵を法くし 見よふ子  
なる籠の俵よりして 紀りを行き書りしぬし 進むるは  
川精は情の比尋とす 見えぬさりのりのまじりし  
阿台出せるるさるむる 天子なるる行幸と書つきさる  
・ 愛 ねく 狐 風 や 丸 一 一 一 一

愚考 時序を感て 野于る雨を感し 欽明  
帝十六年 世于るをキツ子とす けいぬ 一 一 一 一 一 一  
日巢居知風 窠居知雨 狐を穴より出るものるま  
し 雨をさるりし 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一  
深更ふ及い秋 天流りしりて 玲瓏として 甚の  
一面よ 進むる 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一

ねく ねく ねく ねく ねく ねく ねく ねく ねく ねく  
あををねく 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一  
の物し まむるのを 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一  
一  
往まらぬまらぬ まらぬ まらぬ まらぬ まらぬ  
ねく ねく ねく ねく ねく ねく ねく ねく ねく ねく  
を失くす ねく ねく ねく ねく ねく ねく ねく ねく

・ 一  
・ 一  
一書よ 斥疵を 喪家よ 見書しり 古代を 賢と  
しり 抄て 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一  
より 上代の 遷徙 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一  
を 依りて 喪中 籠り みる 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一  
より 一



孝心ある人よめて蹇の母を養ひひ方延山と詔し  
紀川の清光世よ初もり流の才物法華一派  
の師なる初状も続隠逸傳ありと書し  
曰之改を去根彦の家士俗称石井平之丞二十六  
歳よりして薙髪為僧清光寺を奉剃寸四十  
六歳よりして寂

伏見木 懐 の花をうら

愚考清光の花を伏見木懐の入相のうら  
花やらう守と信より清光よ是際様とて名木  
あり古今哀傷の部清光此世辺の様し心ち  
らてさうしとらうりも是際よとけり是八國勳帝  
あるまじき世のひきや何ぞ旗のよめりあるなり此  
歌よよりしてすみそめ様とらるるありけりあり  
東懐もくユワタともむし一カ葉あり強田と書る

きき遊わ

いそらうら子男猫ひらを換ひて  
まの長きすれ雪んきんをよ

一書よ入初ひのひも男猫のうらさるを女  
原のふはねとよより次れ白を猫を  
き氣ををわらうりものゆ一雪掃をよらうり  
家より女三の宮の侍るもあむ心  
男猫と押出して白けらるまの猫の本懐こ  
まを男猫女猫ををえひ林を女猫男猫をうら  
水子や秀白れ雪若やりみ  
山茶花よらよ 笠の木うら

愚考此二句則冬此日一部を巻納めらる白  
ひうして首尾連環の格なり巻紙の狂句の  
二字よ對しうら秀白れ二字ありとて六狂句

春は  
男猫が女猫  
を恋ひ  
秋は  
女猫が男猫  
を恋ふ

の二字も大切の字眼そくし傳ふ曰揚白よ  
 けめめて物を起さく出の揚白くしめてを摩  
 を出するゆゑ二百一巻ありして巻改の本うつ  
 一服の山景花を合せて秀白は摩を狂白  
 の連環するゆゑゆか格外の格是格を出てんし  
 めて自在なを好むとて此るゆゑり近年これ書ふ  
 揚白入けりめて秀白を出し或るくしめて  
 季のそらを起するを傳の族なるりし一かきよ  
 一巻のものとよ夏ふゆりは出の揚白を古今ふ  
 例のゆゑ一格なる格弁弁ふ出連を漢とて  
 いふゆゑり番符一編にやふりしうか大切の要なるを

追加

いふゆゑり番面うしをうら敷

肉食者は  
 愛にして利害  
 草食者は  
 徳にいて  
 愚頼あり  
 厚と牛し  
 如し

一書小牛の紙きりのよ霰の烈しきを紙  
 向とをり電者砲也中物如砲也下略 愚考  
 夫木集小菊小田の晴の上をふり霰玉を  
 てるをうけりとそえり又行助此古歌えよ  
 いたりを玉をりてをを因甘の霰をわら  
 とりの連歌とりの只一石のちりらみあのみ  
 執着して殺伐よ落しそまを我祖翁の  
 象のりしてうらふ仁懐の境ふ入あひけまハ  
 蕉風の子とを一統をり古人の肉をく  
 のを常よりしてひんるる子をく入りのわ  
 ばよくして悪るりとまをきあすあてまら  
 むをいふ然らむと牛のほよまのよあそく  
 はれりといへるるあつきの毎座あり

檜火ふあつり 枯系れ松

一書よ牛追の重宿るなり今津あるとして焼  
油るをくを能由一附出守小牛十をと焼く連  
よ追り何焼りても牛の骨までねまるる酒を  
泊の度と守牛を骨を肩するなり斗一牛追  
依孔篠葉よ芒をくして蒸す下小枯菜ふ  
と接ひあひめて焼く酒を釜の底すくしめ  
め多くて休む酒よそ焼の候なりて炙りて吞こ  
牛の起り小陸て何をまらちる火あひと壯年  
形跡の候なりて飲る酒よそして見ゆること云  
一説よ曰樽を火辨のまらちる火の候りの時  
持出らるるをを樽火といふなりと云 雲白  
酒をまらちめて夜をよそくをとりんとする  
よりの俗此のえ火をさして樽火といひ習ふ  
て樽火焼符よ樽火よよれなりと此樽出

人足の者の初なり根をくよありて休く  
のありてさきハの樽火よそ松の根を焦すとも  
真よ焼焦しなり酒よ小物り大俵此休も持てい  
はるもさきさるなり  
● 本紙 菊 十 葉よ葉をよ葉まむして  
一書よ小俵俵の白うして本紙菊をよ見出  
くもらるる茶筴箸を油も香ひ結ひて一不未  
なるなり小葉をてくらやうれ羊らむといし膳俵  
なりと云 一書よ樽火といふを庭燎或は火  
焼るなりこの種なりと云て井いさりの能と附  
るあり 愚る本紙菊を杖季よそと云  
る井くくくくくくくくくくくくくくくく  
の油法をいふよそやまら先注のめく本紙  
のりれきさるなり

・松笠ふ宮をやはす 形 露

一書ふ山路の体もて用明天皇、皇子ふ  
てまらしし多々時彼玉代張を意あひて藪ふやほ  
くふ侍るなり 一書ふ宮方れは露いしうして  
供奉の人してたより、あふおきてうしてはく侍るなり

・銀ふ塔のふ心月を 海

ひつりふ塔をすらす收阜山  
一書ふ大塔空るなり、の深派と見え、て銀ふ  
塔實も心と形もむ次を焼塔の素名と定て  
左ふ塔をすうし右ふ收阜山をえり、銀ふ  
表こりりれ何れも名を地をを出入る是等蕉つ  
の存るなり

附て云冬の日を許六曰次韻の風調ありてた不  
よその人れ解すつきりのの何れと書置しあり  
やうを種くの注釈出来りて却て俳諧を害ふふ  
至る所も少くは故ふ雜陳なりと歎きふ及つ玉上の  
札のうも殊ふ解しと書と古集の解しちうひを  
今れをいふの上ふ及ふれ保もるし見れよる書  
をそををいふふとして言結めむとすの筆鋒一の  
もりふきひしきういふもそるなりしと書と志  
のし然う私の宿意ふあし書と書と書と見ゆ  
ふしふふふ

添注

・五形 莖 此 ちう けり 六 五

夏考前白縣の花は次序を五姓の大宮と見  
て赫肥等れ附るなり 貝原氏本草論の記曰美濃

花の  
ことなり

加納より西を平田よりして野原形一少一島小  
飼ふ一草形一田畑よまむけ花とりを  
極て秣とす又を蒞取て田肥一うもす能紫  
よりを宝養花とりよと云く五形草と伝り  
をりを俳諧の虚有り先注のまろく実ふ五形  
草と見て荒島とすりを云語田の癖案  
國法をとらぬ罪人あり

