



多能日注解
合
 乾坤

八十番
 全



字を半進日さひの定吉之系寺町の
色平かあはなふ又の風雅子
いこく物快筆茶何のささ
は語信者詣りて歸る店換ひ
はるりとのあまきし種を梓子の本
えん子と我もあを流よとてあま
とめて又れえも我自らもあま
花くも語ひては解かす



——くたへてあまきしんも持の
おふふ——のあら知あやめて
海まき木雅うせ社——水を
ららせさるるま——あねるもあれ
くくく高津のふみれ守平位
はる甘葛山を浪東はこれ
よーあしはくくくくくくくくく
海を採りて海をなかり利

あは詩社文質をくくくくく
け花を舞をくくくくく明暗をた
——くくくくくくくくくくく
海まき木雅うせ社——水を
ららせさるるま——あねるもあれ
くくく高津のふみれ守平位
はる甘葛山を浪東はこれ
よーあしはくくくくくくくくく
海を採りて海をなかり利

とれは向形乃 案此也

五原貞次郎



寛政八年丙辰初冬

自序

以是年冬予始遊其方の流石くむき一か
一茶坊若少語るをむしりて其於九之末をみれば
ふし観中と主おぬる七部成とててか
深き池し形ぬきしとて冬は深りの俳諧
古堂に連句けいり山の井一を記し
てほむ年一ホ半をてりり作らるる山
しつむやしむしは是過すのみさし其を區

乃きく執るると飛くやあゆみのあめとも由
おれは身をいんせむ鳴喚をたれ少もの
不幸なあしや後乃女を致あをせしむ
心さくことをいしむり執り其つりりを
うつりくを中しふはくたれものた浪連乃
岸玉冠ししりみ林あるを若山の安
るし升あちしあなりし

凡例

- 一 此書はうらうら門を初らの山まのあしし
- 一 此書をいんせむ鳴喚をたれ少もの
- 一 不幸なあしや後乃女を致あをせしむ
- 一 心さくことをいしむり執り其つりりを
- 一 うつりくを中しふはくたれものた浪連乃
- 一 岸玉冠ししりみ林あるを若山の安
- 一 るし升あちしあなりし

冬の日注解乾

浪花 黄華庵升六著

雪と氷の途の雨よあころひ雪子の
とやうくく乃ちくくくくくくくく
信はくくくくくくくくくくくくく
くくくくくくくくくくくくくくく
古此玉よたうくくくくくくくく
くくくくくくくくくくくくくく

ねのあつしれ身は竹杖は似たりね 芭蕉
ける真まえ年屋路は赴あひのの峰を一説道くくくく

この書として述べた風を便して函名をいふのりあるはつ
くくくくくくくくくくくこのおとくあとのりくくくくく
もくくくくくくくくくくくく一説を乃銘のあら
くくくくくくくくくくくくくくくくくくくくくくくくく
おつこの語り謂へり著をのす能撰もくくくくくくくく
けねの余情紙亭もくくくくくくくくくくくくくくくくく
くくくくくくくくくくくくくくくくくくくくくくくくく
但しそ用ひへくくくくくくくくくくくくくくくくくくく
予もくくくくくくくくくくくくくくくくくくくくくくく
部の能撰の語りくくくくくくくくくくくくくくくくくく
くくくくくくくくくくくくくくくくくくくくくくくく
くくくくくくくくくくくくくくくくくくくくくくくく
くくくくくくくくくくくくくくくくくくくくくくくく

2の者よりよりしこくくくくくくくくくくくくくくくく
くくくくくくくくくくくくくくくくくくくくくくくく
くくくくくくくくくくくくくくくくくくくくくくくく
くくくくくくくくくくくくくくくくくくくくくくくく
のくくくくくくくくくくくくくくくくくくくくくくく
例その妙は甚難解もくくくくくくくくくくくくくくく
一併くくくくくくくくくくくくくくくくくくくくくく
くくくくくくくくくくくくくくくくくくくくくくく
わくくくくくくくくくくくくくくくくくくくくくく
歌も一部のお標しとくくくくくくくくくくくくくくく
のくくくくくくくくくくくくくくくくくくくくくく
たりくくくくくくくくくくくくくくくくくくくくく
くくくくくくくくくくくくくくくくくくくくくくく

きの口より六公の論よりして神祇の題よりあるはされぬを
 の俳諧をわくこと一紙一巻に盡すことありてそのりと致さるが
 る。この句解はかゝるべきかその原由をいふことより後すこと
 昔の竹交り何れもその句解より作りあること竹交り山城
 國の隠士よりして暇をくつる僕一人を佐して風を漂泊
 して終小庵を以て居るは匠を業と爲すはわくこと業
 ありてきさるるやとくく天下一庸醫竹斎と稱するれをよ
 狂言扁鵲も春婆も及びぬ竹交りをきくは病家い思ふよりり
 竹交り物語ことあり。○わく二字のより或人の解に曰わく二字を
 句の外よりして只風の力等と解する人ありあるは此の風調を
 志すよりゆへに初記の余りよりその時代の風調をわくわく風の
 と句を讀むべしと解してあるものこの句をわく

牡丹葉ゆくかある降の名残るを

とき我世よりして鹽よりをすお外
 手にとるはく人泪をちりき秋のま

ときわく句を引くわくの二字を句のよりよりとあること
 解するよりして解用のよりその引よの牡丹葉ゆくかある
 を世をわくよりして手よとるはく人泪の初記の余りより
 きの全く句のよりより用ありてときを除去く時句をきくは今
 けるよりしてわくわくの二字を除くこと一句の風のまを
 りよよりしてとるはく人泪をちりき此二字を句のよりよりと
 句の用ありやけ句を混してきの句をよしてとるはく
 けり風調をまをきくよりとるはく人泪をちりきとるはく人泪を
 ちりきとるはく人泪をちりきとるはく人泪をちりきとるはく

みや子の余りさうよの華りて笑へる——又葵太七が捜す「ね白」
 の二字或人々の一の款の意味なりやうにすといふことにて答曰及
 命と名人に對文詞書すも狂言の才と何うもねよわくもの
 似る外にいふ事由あれどもりりさうよの件もねもねもねも
 我もね白をとり風人ぢやと云ふ事あるは後述の如くにして
 そらうよさくといひければ解らぬか——件も女おれをみふ
 りさうりやうも名人もあつたはれと名人も是の謙退
 ちうね白の才とはすかねりまわるとりかのお白を返
 白とあつた守ね白とくねよ後述——已う宗の道と曲せ
 狂言とすはあつた舞臺の事なり——是ら宗の道とせよ正
 風を毎——あつた中あつたなり。小後述をねいとしてを
 を破りて彼ら海の道とせぬと云ふやまう——探狂言の二字

をならふては詩格もね白あり難き小ね白あれは何れ
 連がよね白あつてやいとおれ——ね白の竹を吹と吹か
 ておれおれ——けお白のあつたはあつた——ね白とね白と
 をね白といふ事あるはあつた——まうのいふは放し書く
 時いふも子細のあつたは——ね白とね白とね白とね白と
 ものねとねとねとね白の二字は白とあつたね白とあつたを
 を別とせぬか——ね白と書つけたらとのおれとねとねと
 ね白の二字を除くはあつたは——是は例傳改とねの
 後ねと門人等ね白の二字を除く事とあつたはあつた七款
 捜すも翁化の門人等ね白の二字を除く事とあつたは
 又あつた——あつたはあつたはあつたはあつたはあつたは
 狂言あつた——のあつたはあつたはあつたはあつたは

ありそり約小字——又脚速子そそ米あき歩りくさぬとそが
くすの尻しりてさうくはるハフヘホの通韻うてせよをける
くそとそとそそりく——亦ヒハヲ反セヒトありこの所小列先き
と云いさりのみえ留りてあの上何の子細とあく白まをる

有明のこま水小酒居つらうせくく 荷字

は才三三水と云を人偏とんて教白の竹はよ赤越——たれ
よのよも教さたまりて身よのいふふ味と天和とそ子の
ちくふ教もつまこ佐治の定く所の時多何の杯歩喉りしを
る日まのりおのよとと七郎のこちうと讀さる字ありあつる
たのそり——きこらるる官名こま水と酒居のこま水と
りよりのりこまありやまろく——本人は後を籍りて曰主水と云
へいおれ——人偏と官名を非人偏とりよと貞門の掛キこる

佐治よ故人ありと看破——と古式を拜のこま水といふと
も人偏とれとも人偏と白張キとれは指合ありとりや——水
人偏り——と指し後とちきとも才と酒の場をね人偏と
白つまこらあり——とれまろくよ古式拜のりともまろく
あり——佐治の式を燈のいふる皆と燈を用るこつはくそ既
故人を用ひ——舊門をま燈の畫のいふとまろく——ま燈のこれ
佛龕を用ひあり佐治よ故人ありとりま燈の一流のこ
他門を後つらそを用ひんやまね他つら向て満すらとれ
といふまろくらそは佐治とれ他の二門をまろく——公の沙はふ
まの官名を非人偏とまろく人またれの人つ用の才とまろくや
勿論はまろく水とまろくのりてまろくあり——次よ有明の
まろくは後区とあり式といふ水とまろくといふ或は苗字こまろく

是所心を盡つたの事後之月めらるゝ又のつは子方めらるゝ
月を拵せん斗りの料とともなりけは説程子守ゆれとも未
理成るらんなきをくろひ月をともすき而してありん
此方めらるゝ水のなま計りきしうりうりふかき一り
作者のお母あし者めとあつりては五文字を少しりて一
ちけともくありて位うく位りり惟子方とあつりて一
うく居りてありて 附言の事なり山茶の公の風ね人杯の事
はくは酒をあらし

かゝらるゝ酒をぬりふあつてま 重五

け志るをたゝ酒をぬりて行るるをては作者の骨打
あつりてとて一けはつりあつりて酒をぬりて附言なり
さきとけとぬりふ言詞は酒をぬりて休めしんうくあつて

するさつとしさき故人の骨打り句小説を入るるをさき
しまとあつてとて前白のうりりてさきと一白り
寂りり

朝鮮のわたり存る乃白ひきさ 杜國

さきとるの行世辺の存ると解する人もあつてさきとあつて
酒をぬりてとてありてわたりうりうりあつてさきとあつて
とてを答りてさきとあつてさきとあつてさきとあつて
一白りあつてさきとあつてさきとあつてさきとあつて
すけさきとあつてさきとあつてさきとあつてさきとあつて
日けちりりさきとあつてさきとあつて正平

け白粉刈りてさきとあつてさきとあつてさきとあつて
さきとあつてさきとあつてさきとあつてさきとあつて

米より人の勢をたれと作りしれは秋とけ辰とけまうと夏は
あねとも挙て益ありし繁るれた累しぬ附まらむの芒の小
あひちをたれとよりぬ秋と秋と央るよりとんて赤を刈ふ附る
ほろりる勢とをを動かさんしし日のちりくしと作りあふし

わりたれは清くやとくはあふりあふし 野水

けりたれは世をさくくはりくくちあふをりるの赤よあふ
寂しき言ふ少く不静限りあしきを有んて作りたるを
俗語の文章まうりやあふるきくそを清くの赤くあふを
のより小作りてい文章あくし凡情たしし作者らあふるきよ
くを清くまき門とともあふ俗語のうらも俗語の俗語平話と
のこびくまよんをぬく俗語平話を正さん考くといふあり
くろあふ平のいたくひきま茶のりはくことよりありあふ

風雅の文章のゆりしとつるこく文章くくさうおまのまうとあり既ま
考の十篇小文章を評しして静く静の千米ありとあふり
字のかりかしくしとあふと百枚書送るとも人の心のあふ
まうきをを凌芽うあふまきあひを并のあは小ねとひやり
とい人をあふりんまあふ乃あやこは芽も雲并も何の月たり
やとあふりやとあふりやとあひのまのそ刈文章まきまき
あふく蕉門の俗語は清くあふ試すくくあふり文章いこくひも
味あふし 附といく寂しき屋へ住る人のほろくあふ
まうにあふしを破屋まきくきあけしあつものききを脱
出したるし附といぬあけの書りくあひくは赤静あふ住
居やうとあふのまの世の凡人りしき文章あふ俗語をくん
そのあふりまあふりあふをんて赤民の辛苦をあらわす

口のちりりと夕陽と雲のらも体もやして代のよらも骨を
碎き^{アフラ}勝をまわりふれをた下の権氏とありていつく
そそを喰らふよと歌りていふ余も泣くふれものぞし

髪をよかまを成志のふ身のちと 芭蕉

け附とちの右の市浄ちるを強くアとて身をまのぬ
ふよを電まんの危ことまよ作者うろをそそめて窓へ還
俗の体をもひまうしれうりて人ごみ変化の越きまふ仇屋
とまてーおまをりのうとてその淋しきまよまむ人と
アといまうーちの既我危ハト呼りけりて語物カウ空を
まよ 還俗まんとちり人ふ對して吾危をそそまふうりま
ふとてその人をかくまふ体りて髪をまよを思ひする
と附れんまのふ方のちとていふふまうー

いつりのほしと乳をまわりすし 重五

愛とちの髪をまよと人をそと人ちて附りてその女の忍
ひまうしんほくちりり人ままた女おちりてその髪を
うちのれえー訓あつみつんまの却てその男のちとて
ちと仲立する人おまわりするまをを神ことちのしち
髪とそそれとまのまの傍りことちて今の口惜しと乳を
もまわりちりてんまのい実の比丘尼の還俗まのちあるを
ー実の比丘尼とて人蕉丸のまをまふまわれ

まごろぬとちりりすしとちと 荷兮

乳をまわりちりてまよとちりり種子をまひる人とて附り
白まゆらうしほくぬちちちとま意你ー一神人を
愁殺すもろくままを

新法の咲きあけしを焼く 芭蕉

庭ぢりの翁と附くねるうけぬ孝節はめとよはき子林は
あつらひは清方さなむも味ふなりーさくくの約すく
どのを便を白りせ新法のうけり実よ成あり

あつらひのいんふせりー 虚 家 杜國

けいふ子絶へーとよのねるる人の代國おて世とよふ
毒すしつもあつて九十九登のまねを凌ぐん科す火成焚
あつらひささあつらひなりー

田中ふらふこちんち柳あつらふしん 荷守

まを余程の附く柳あつらふさくの雪ふりし小ぢんち柳と
うけあつらふ田中ふらふの手よまふ田中ふらふと云詞とニ
及せ六十ちねりし小ぢんち柳と伊勢の山田のふらふ浮海と云

あつらひとあつらひ七粒搜ふ譲りて女を拜ひた

あつらひの引人ちんちん 野水

柳の水辺を附くあつらふちんちん人の御波のしんちん
ゆりしあつらひとあつらひわたり沈むあつらひ一白おつらひ作り
ちんちん

あつらひを横子あつらひ月を色し 杜國

あつらひ伸しうし横小恥あつらひ月とニ日月あつらひ

隣きしししあつらひ所すり下り居る 重五

さしーあつらひを登りーきしサハラ及せハサトあつらひくうさしとさし所
あつらひけ子小話あつらひのしし居るあつらひのあつらひを月細くあつらひ
あつらひのあつらひとあつらひ

二乃尼小近邊の花のあつらひまき 野水

前句の所より下リ居る人と常より居る人よりありて都く仕
 振する人の事を引くし已う若し立降り居るをいあり居よ云
 ちり亦五日三日の暇を乞ねし帰るをも下リ居よ云の或は若
 下リ里あり也よまは父入と云ふ同し一亦のやうな人あり
 下リ御位をすくさるるを院の君と稱しヲリなるものあり
 附よと所より居ると人を御所つとも振する人と云へ
 ても人情を附より二の居ると一宿二宿ともうと一その居る
 かのたう下リ居位との健一さをふるはるべきまは人のむし
 を下リ也一近侍の花乃華ういのりかのおれまは仕のむ
 ちししと花人の御遊おいとまはあささうりか今とけを家
 娯樂の差りとも人侍に振款ありしころさよ余と云
 ふ下リ遊るとまのあししうを例し世よまうと云し

襟とあはくくはくくくくくくくくくくくくくくく 芭蕉

けをを或人のけけけけけけけけけけけけけけけけけけけけ
 人と云くはを襟とあはくくくくくくくくくくくくくくく
 吟の句例也

ハなな山吹んを二十ふたねをし
 るんをくくくくくくくくくくくくくくく 時

振をりてはまをけ解まうくはををををををををををををを
 先亦越うくくくくくくくくくくくくくくくくくくくくく
 多うくも御も向く人りくは襟とあはくくくくくくくくくく
 してせおくと問答の附と此扱ひを妙くまはる原氏の未
 掃者の世よまうたれもく御調座振とぬくれの御り小
 多う命婦後を連の敷いも遊く小身を退き御座ると

律も甚なりと云ふ所の律を函ホるひあり九つあり
附といふは人のあり一昔一載あり一と云ふは
くくをたひはくくはけたりくと云ふは清及と云ふ
のたひはくくをたひはくくをたひはくくをたひはくく
律ホと云ふはくくをたひはくくをたひはくくをたひはくく
人云ふはくくをたひはくくをたひはくくをたひはくく
一と云ふはくくをたひはくくをたひはくくをたひはくく

のりお小宮屋透龍おおろふる 重五

その前白の人ありて一人の位を定め際ハ律と云ふはくく
のくくをたひはくくをたひはくくをたひはくくをたひはくく
と云ふはくくをたひはくくをたひはくくをたひはくくを
自らをたひはくく

今と云ふはくくの矢成と云ふはくく 荷兮

おろふはくくをたひはくくをたひはくくをたひはくく
く一曲をたひはくくをたひはくくをたひはくくをたひはくく
附と云ふはくくをたひはくくをたひはくくをたひはくく
豫譲と云ふはくくをたひはくくをたひはくくをたひはくく
つけ廻ひと云ふはくくをたひはくくをたひはくくをたひはくく
の木くればくくをたひはくくをたひはくくをたひはくく
孔傳と云ふはくくをたひはくくをたひはくくをたひはくく
おろふはくくをたひはくくをたひはくくをたひはくく
今と云ふはくくをたひはくくをたひはくくをたひはくく
引と云ふはくくをたひはくくをたひはくくをたひはくく
用と云ふはくくをたひはくくをたひはくくをたひはくく

ぬきと人の記念のねろ吹あはして 芭蕉
矢を放りともより吹あはくとしてさうのまをを寄る
せらるる一世人の記念のねろとくこの宗氣ありて二句の
うらりもくもくきき

志し宗祇のたををつけ 水 杜國

なまらさうのをけきふを輝くに扱ひらるる熊坂の橋
おねりまほふあり宗祇の水も印し玉うられもの凄
き熊坂の物入のねと風流るる宗祇の志れ水との針のさる
し宗祇のねりまほふおと山田の志れ川のをとり
あかりト七段渡りあかり ねりうれ子譲りて略見 扱け句の
堂子りらと孔子の語は断者のかくのてとたうまを扱を舍^{ステ}
すらうらに基^{モトツキ}し慕悪の熊坂も風流の宗祇も今いて

名のこくと生を必滅の理をほく 作者のらまへんを
扱けりしとれ

志し宗祇のたををつけ 水 荷子

けり宗祇の志れ水をまふお枕扱をといふをし附とん
しとんやしとれおともの白紙りしとて後てよ宗祇の句り
世の中をさしりしとれの志れりおとさうれいまも風流を
らしとておねりも流るるんといふとらうら

志し宗祇のたををつけ 水 野水

なまらさうのをけきふを輝くに扱ひらるる熊坂の橋
おねりまほふあり宗祇の水も印し玉うられもの凄
き熊坂の物入のねと風流るる宗祇の志れ水との針のさる
し宗祇のねりまほふおと山田の志れ川のをとり
あかりト七段渡りあかり ねりうれ子譲りて略見 扱け句の
堂子りらと孔子の語は断者のかくのてとたうまを扱を舍^{ステ}
すらうらに基^{モトツキ}し慕悪の熊坂も風流の宗祇も今いて

あやうくも初年の集ひもあんなまゝとてさうのさうな
あゝあゝと砕けけりき人の骨を何 杜國
あやうくもさうあやうくの次へた地を附けり

鳥滅いるの骨の白くはたてり 重五

あはちのあやうくと砕けけり人の骨を何とてあやうく
あやうくもさうあやうくと砕けけり人の骨を何とてあやうく
あやうくもさうあやうくと砕けけり人の骨を何とてあやうく
あやうくもさうあやうくと砕けけり人の骨を何とてあやうく
あやうくもさうあやうくと砕けけり人の骨を何とてあやうく
あやうくもさうあやうくと砕けけり人の骨を何とてあやうく
あやうくもさうあやうくと砕けけり人の骨を何とてあやうく
あやうくもさうあやうくと砕けけり人の骨を何とてあやうく
あやうくもさうあやうくと砕けけり人の骨を何とてあやうく
あやうくもさうあやうくと砕けけり人の骨を何とてあやうく

あやうくの疑いふの骨をさうあやうくの甲よりや鳥滅いる初年の占と
あやうくもさうあやうくと砕けけり人の骨を何とてあやうく
あやうくもさうあやうくと砕けけり人の骨を何とてあやうく
あやうくもさうあやうくと砕けけり人の骨を何とてあやうく
あやうくもさうあやうくと砕けけり人の骨を何とてあやうく
あやうくもさうあやうくと砕けけり人の骨を何とてあやうく
あやうくもさうあやうくと砕けけり人の骨を何とてあやうく
あやうくもさうあやうくと砕けけり人の骨を何とてあやうく
あやうくもさうあやうくと砕けけり人の骨を何とてあやうく
あやうくもさうあやうくと砕けけり人の骨を何とてあやうく
あやうくもさうあやうくと砕けけり人の骨を何とてあやうく

香久山の麓系水の下よに解して肩振麻と書んををて而
龜トとさるやあり龜の甲ををてり一裏よりけをてけ
ひび破しのこつありぬ離の卦はあつを震の卦と易道示
少中くつんさるやこがまといあまう龜乃ト詠子とてくも
いとぬもさるをた身のゆきかきくはるやのありれい鳥
絨とさるひすの國のううとてりくふみやえい

おもれさの謎もとけー郭公 野水

是とト謎トの對白さるうーし附てさのむりーを謎
おり執をりーく日待を庚申まらるの戯もあひし附
たーん

秋のち一斗ーさるうつくすかおを 芭蕉

これ漏刻さる白を謎とのこりおろねおとるんお

其の時をりを付くうまををささおとさるーと秋水一斗
とらあよ手揃りりさるもね周よあやさあ一斗の雪り
あうくーとらんをさる手書ねもさるねとさ曲節らさあ
とさね披もりり

日十の季らつ坊りー月をらんー 重五

秋のち一斗ーとらる漢語の書ねり日本の季をさつけ
詩人をさるひようさるり日十を季らるを他語さるはさるー
才野郎詩集ニ日本をり日十とさるさるさるりあつを感説ニ
石川丈山をさるさるもさるさる名をけりぬとのよ名を定
ふれ時をさる狭くておりーあーんはさるさるりーとね詩の好き
人さるりーとさるさるー

中ノ本権をさるさる琵琶 荷兮

とくはちのちの事なる坊月人々を併けり儒家詩人
あはれい哉うも延しし吳侬なる人の世多うはれは李白
とくは詩人の意を記する人あり亦は坊月詩うて月人々
友も吳侬なる人ありしとてその人の形を言ふとて中
本権ハ作りてありしとて又權花一日茶庄のつれを權と
思ひし中子ましえさふ人乃ち家系をもん人まきし
はまよ山をふふとわりのまよふ中よ本権のくもてお雞
司しては狼乃山茶をい奇を好てさし狭しせりよあ
す只ころころの吹草をいまふ散りてるあはれは本権
涙して流すべし

うしの説とてぬ草乃夕々れ也 芭蕉

け句或人の解は古言ニ大人をうしとてよめを是と大人乃

弔し草葉のはらうあま此巻法所のお集りうも附る
このくとも一はありり用ひてうさる牛を伍名よてあま
哉幸なりてちのよ牛のあふさきゆへ大人と已う猪子少は
せし毎ちるものちうしとてそのやうし大人の弔みはま
乃夕々れと字の一字納りておちの附登也の職人をり
夫を附登法所といひよんしりてるやあはれはま
しとてさなちの附登はち中よ本権を替りて厚ま
あまをうしとてやまをうしとて一曲ありて人あはれは
牡丹は老人の風流も似たりとて牛の強きをあま
しとてあまのうしとてまよ熱向をうしとて牛は附り
まよ牛さくあまをうしとて夕々のあまをうしとて例
着のまの母しとて本権の白ひとてあまをうしとて弔は

あんなうーその夕ぐれに牛を葬つてゐる位に
さね味あつてけ附の相のねえのわききやうりや越向
をまけけらうりい亦大和物語に南院のまゝ牛を
信しよまうり又の口かりにやうりねの牛死すまゝといふ
我まうりまをうりいお清のまゝまはるくやの命と
かゝるふよりやまを命の飛たるとい

其小鯉乃魚たのいりや 久 杜國

此のあつての人乃毎小牛用あつてりを瀧南きや久真高人の
とまうりうれのもうりまは附のちうりかいまのまま
いつてくにあれいまうりあ人のまは乃体よんぬく此のま
んを拜ひく解あつてきまうりにこそまあつてくま高人
乃ままうりあうりままうりまのひまうりあつてり

とせあつてのまうりまうりまもあつてのまま
迂うりまうりまのまうりあつて上総房州の浦まうりま
うりまうりまのまうりまのまうりまのまうりまのま
まうりまのまうりまのまうりまのまうりまのま
同丸本まうりまの浦の布おまうりまの代まうりまの所化
乃まうりまのまうりまのまうりまのまうりまのま
まうりまのまうりまのまうりまのまうりまのま
の寺院まうりまの門乃堀或は梁おまうりまのまうりまの
所まうりまのまうりまのまうりまのまうりまのま
まうりまのまうりまのまうりまのまうりまのま
おまうりまのまうりまのまうりまのまうりまのま
まのまおまうりまの郷中の牛乃振腰おまうりまのま

くふ年忌杯の甲ひよ尺ちしそわたり乃後人とのね
こひくゆ供佛施儀の言をふさぬを附るあらし
ねくそふさあしあらしそふよしてくよ作りたるん 牛よあひ
はくまてあまうこ死やふさ実多き中よそひとつをなげ
近衛泰山公殿下の知りふ木幡の甲よあらし牛よ病
つまてあまうこ死をさるあらしつよすねと止る百姓と款
きつるあまう殿下の御身よ入り不便ふとや一や一彼のの百姓
をゆしそふふ氏神杯のあらしつあらし神をさの祀とつを
あふ村のうららしよ柳の御神とるし小き社乃作りより
よふをさるしそし物しとて御か一そふれそ成かの社よ
納ちしそしそ御かあらしそをさる柳の神あらしそ
むしそしそあらしそしそやそね社まきしそしそあらしそ

おまの病の牛ともひるあらしそとて起まらるとしてうららしそ
世より多くねのそ牛の年一回とて供養の体を附るん
う

つうのあらしきうこ日乃あらしそく 荷字

あらしそあらしそとつよ御をサ替りてあらし女の物持する
くとあらしそあらしそあらしそあらしそあらしそあらしそ
このあらしそと女業をねあらしそあらしそ小京女八旗をんらよ
もあらしそあらしそあらしそあらしそあらしそあらしそあらしそ
かあらしそあらしそあらしそあらしそあらしそあらしそあらしそ
女との附る 此舞をコシロトあらしそあらしそあらしそあらしそ
娘を持するあらしそ女のを世よあらしそあらしそあらしそあらしそ及
ひあらしそあらしそあらしそあらしそあらしそあらしそあらしそあらしそ

ふりを娘よ告ぐるよいうるや娘随うきりくれと翁泣く
とろくくしむちの答ををちくれ吾娘と死失うるとし棺を
作りその中子鮫をりれて形返り送る一時の煙りとち
たり人焼く少のいまぐれに團中誠多うとちりして止み
とくまよりして鮫を^{ツナシ}コノシロとのふととコノシロの子代がま
ちりる 室八島縁記有ちち子下野や室の八島由はちつ物語の
子の代子鮫焼く人 或人難して回してくより女子と附る
さちりる一まを子をりるよわく附るくまの子の代とい
るる初の子をりるに附くくまよやくくまの子をりる
神の生執事とらんるあうく一まももなるうりれくもあう
あうく

まのあいつととのまのうをりるゆえ 野水

或人の解よちの女乃妹の姉の子ををちんとて天よりてを
碎く小妹とまをりるもあう眉うきこよゆんト附るく
りりまをりるもあう一をりるもあうまのいんあう
あうの一字一向に解まぬといけ附るを姉も妹も甲一清夜よ
ま仕して居る体とそれの中も姉と年七十八九才少く
いと小さう一とあうれ若の御経をやり^{ヤト}て妹の寤を
集るとまをりるに妹と年七十四五才少くいま世を
為く何まあう眉書小ゆきとくぬらりト答あうらう
清夜おちあうちく非妻中書の方まのあうれ妹のい
りの中書あう一眉書子ゆくを姉のいよりあうれ妹の眉書
子ゆんトあうまをりるにけ二の患妻あう何まあう
あうく

きんぐんといふ年くまに斬て五斗米のてめよを博くれて
今いんぐんを早に官務を従くをなすて去
ごのきと袴もいんぐんといふと難いしう余と解らじ
教ふ切字のより法を匠くま論く初んのかいから
候りも切字あきい教ふよ候と候ふあるまあり
切字の入ふをいをも押して切字をのんとく却くを
換ふものあきありとて當時と大抵をんをばつた
えりやう切くは切字の口傳をてりまうてりてり
折く式切字のより初んを助る方おれ宗通憐い
をやく傳授すくといへり先教ふ混沌の同なりを極
の二氣のききと出たて陰陽のいれのかきさけい教ふ
切字を用ひ財物ニつともおれいんぐんて天代陰陽とる

いんぐん切字を用ひは物少針いんぐんかのまゝ切字
りいれ教ふのまゝいんぐんか切字を用ひは白とけを
かじんう方と又かたりと後正すれたてんてんを
もむのういんぐんか切字のまゝいんぐんか切字のま
かてんてんいんぐんか切字を用ひてんてん切字の徳
いんぐんか切字のまゝいんぐんか切字を用ひてん
いんぐんか切字のまゝいんぐんか切字を用ひてん
惟然曰切の篇と竹の篇あり候よ延よあれ切の篇と
いんぐんか切字のまゝいんぐんか切字を用ひてん
位ありとまぬまふありてんてん此まぬふありてん
り切字まけい切とありてんてんてんてんてんてん
まぬの別とあり候よ切とありてん切字を用ひてん

能く切字を入さるる 秋風はあけくせき葉の枝 翁
け白の松倉嵐葉の追悼の白と赤山陽下りあけの
塚ろすくはま 翁 け白の虫月の呂丸の松中ノ不死の我
情あつ白と解は山陽と山陽ののまきり古園
りも帰らんを待たせむも帰らんを待つらんあぢぢ
塚すすむらり白鎖りしし帰らん信との信許あり
これよ切字を用ひさりいぬ中と二世の赤松あねんことを
切ららん松翁の微言と信小切字ありて七平白ありあり
梶氏帝を崩す女が 是の平白と名月や竹ふささむ
村在 其角け白の始めの名月をとりて附白ありし角は
翁白小ありし切字を入る名月やとせし小実子松
翁白とありし切字綴集ニ五つさより量る松風

仙化たる月をけりよとむる村屋 是の附白もねと一神
白のせられ翁白と赤翁白あねと一神翁せられなるあり
ありとせられの平白ありてのありぬ小切字とせしと
翁白ありぬ切字の口付切字のありし白は翁白
りありし切字ありしとせしとせし切字ありしと
翁白ありし切字ありしとせしとせし切字ありしと
早き切字とせしとせし切字ありしとせしとせし切字ありしと
切し文字ありしとせし切字ありしとせしとせし切字ありしと
をたせし切字ありしとせし切字ありしとせしとせし切字ありしと
とせしとせし切字ありしとせし切字ありしとせしとせし切字ありしと
まじりたりしとせし切字ありしとせし切字ありしとせしとせし切字ありしと
りしとせし切字ありしとせし切字ありしとせしとせし切字ありしと

本式傳ニ切字と格字とトあれぬ切字のちまひまじりて
切字の復句の格をわね必ありて一若切字の記とまひ
を復句の復句の記をわね一若一まひまじりて復の記と
格とちりて一格中は居る格一格外はまじりて法を
格をわね一格外はまじりて

おねりておこんてお葬乃食杜國

復句の格をわね一若一まひまじりて復の記と
格とちりて一格中は居る格一格外はまじりて法を
格をわね一格外はまじりて
おねりておこんてお葬乃食杜國
復句の格をわね一若一まひまじりて復の記と
格とちりて一格中は居る格一格外はまじりて法を
格をわね一格外はまじりて
おねりておこんてお葬乃食杜國
復句の格をわね一若一まひまじりて復の記と
格とちりて一格中は居る格一格外はまじりて法を
格をわね一格外はまじりて
おねりておこんてお葬乃食杜國

復句の格をわね一若一まひまじりて復の記と
格とちりて一格中は居る格一格外はまじりて法を
格をわね一格外はまじりて

おねりておこんてお葬乃食杜國

復句の格をわね一若一まひまじりて復の記と
格とちりて一格中は居る格一格外はまじりて法を
格をわね一格外はまじりて

おねりておこんてお葬乃食杜國

復句の格をわね一若一まひまじりて復の記と
格とちりて一格中は居る格一格外はまじりて法を
格をわね一格外はまじりて

あつらひなりまよきき場を涼作の里とありひよ
ちんちん勢ふりれハ啼るあり白きまよわらん
所遊を九きの玉乃事ありもまよはさかゆひのま
る所をめてあつら席幸ありわたりつらま
まよふまよふ一苦一常光院殿不破乃冥一り
幸ありつらつら國司こつらをつけつ垣垣の朝あ
らつら扱一つらをこそありつらつらさ女の今つらさ
つらつらいと不無つらわつらつらつらつらつら
つらつらつらつらねねひつらつらつらつらつらつら
麻呂つ月袖小絹鼓をあつらつら 重五
あつら車つらつらつらつらつらつらつらつらつら
つらつらつらつらつらつらつらつらつらつらつら
つらつらつらつらつらつらつらつらつらつらつら

あつらつらつらつらつらつらつらつらつらつら
絹鼓とる合せとつらつらつらつらつらつらつら
つらつらつらつらつらつらつらつらつらつらつら
つらつらつらつらつらつらつらつらつらつらつら
つらつらつらつらつらつらつらつらつらつらつら

枕を讀むるをる貞徳の富 正平

あつら一まの扱扱つらつらつらつらつらつら
まよつらつらつらつらつらつらつらつらつらつら
月常位ふまのまのまつらつらつらつらつらつら
附ままつらつらつらつらつらつらつらつらつら
風流あつらつらつらつらつらつらつらつらつら
あつらつらつらつらつらつらつらつらつらつら

〇五二廿四

つら風終乃尾の巻者ろねい夏上作りとらんきつるに
桃花を手おとしく梅もさくしくもせさるるを梅と
沖仙のホウ飯さくものいしく二千代まろよりのあ
きとちのくりしと徳乃巻者ろりさくは作さるるを
——此巻を巻者八十有余巻を括ると他さくは巻者
とらふ風終とらふ夏の巻のいしくあはるるを——評世三
まろりのいしくはふいしくのまろりけぬとひうけぬ評
法さくしを巻者——巻者巻者承應二年没春秋八十三才
つら風の巻者田螺ありとく——杜國
まろり巻者といふより浅香の詔乃田螺をとりよせし巻
際の泉ありとくつら巻者の巻を附くといふ巻者のたき
と平生つら風のいしく井手の桂をとりよせし巻者を

巻者巻者の巻をとりよせし巻者の巻の巻さるるを——つら
つら巻者ありとくつら巻者の巻をとりよせし巻者の巻
まろり巻者を括り捨てること括る巻を纏往をふり——巻
括り——の巻をまろりして巻あはるるの巻ありとく巻
の巻トをまろりして巻巻の巻街——巻い——巻あはるる
つら巻者捨し移すふいとの巻ありとく巻い——巻い巻あり
か——巻ありとく——
奥のまろり巻者をたくとく巻法 野水
まろり巻者をとりよせし巻者の巻と巻あはるる巻を附くといふ巻
ら巻のまろり巻さくし巻い——巻い巻ありとく巻あり巻い——巻
今の巻い巻り巻括らとくつら巻をまろり料ありとく
ひく巻の巻ありとく巻括らとく巻い——巻い巻ありとく

作りし〜〜二百年〜〜是さう〜〜のち〜〜きし〜
たよハ委〜〜い〜〜ぬさ〜〜ぬあり奥儀抄曰正月き
乃〜〜つ〜〜り〜〜をけ月は〜〜る〜〜衣を〜〜き
こ〜〜り〜〜き〜〜た〜〜り〜〜た〜〜ほ〜〜め〜〜の〜〜さ
乃〜〜ぬ〜〜さ〜〜さ〜〜さ〜〜け〜〜け〜〜月〜〜

床〜〜語〜〜い〜〜こ〜〜る男 荷兮

附〜〜も〜〜白の〜〜は〜〜り〜〜く〜〜人〜〜を〜〜女〜〜と〜〜ん〜〜
変化成扱ひ〜〜を〜〜附〜〜り〜〜の〜〜女〜〜を〜〜い〜〜乃〜〜吉〜
と〜〜に〜〜勅〜〜す〜〜り〜〜似〜〜竹〜〜半〜〜と〜〜ん〜〜あ〜〜つ〜〜の〜〜む〜〜り〜〜を〜〜あ〜〜り〜〜い〜
〜〜曲〜〜輪〜〜つ〜〜〜〜〜乃〜〜さ〜〜け〜〜を〜〜は〜〜ん〜〜り〜〜白〜
田〜〜乃〜〜ち〜〜り〜〜ま〜〜さ〜〜さ〜〜の〜〜あ〜〜め〜〜い〜〜ひ〜〜さ〜〜ぬ〜
〜〜う〜〜ち〜〜ら〜〜あ〜〜れ〜〜祓〜〜や〜〜あ〜〜け〜〜人〜〜静〜〜あり〜〜て〜〜こ〜〜み〜

う〜〜らの〜〜を〜〜う〜〜ち〜〜り〜〜の〜〜男〜〜乃〜〜國〜〜を〜〜ら〜〜を〜〜と〜
つ〜〜ま〜〜り〜〜と〜〜う〜〜ち〜〜ら〜〜れ〜〜い〜〜實〜〜を〜〜從〜〜乃〜〜の〜〜田〜〜か〜〜り〜〜ら〜
〜〜り〜〜い〜〜ら〜〜り〜

孫さやうけの〜〜の〜〜り〜 芭蕉

け〜〜意の〜〜附〜〜こ〜〜ま〜〜あ〜〜り〜〜ら〜〜を〜〜國〜〜又〜〜津〜〜を〜〜ら〜〜ぬ〜
ゆ〜〜く〜〜ま〜〜り〜〜ら〜〜と〜〜〜〜〜に〜〜世〜〜を〜〜と〜〜公〜〜の〜〜の〜〜好〜〜い〜
お〜〜し〜〜孫の〜〜妨〜〜さ〜〜ら〜〜り〜〜と〜〜子〜〜眼〜〜一〜〜後〜〜の〜〜場〜〜を〜〜駭〜〜れ〜〜て〜
ら〜〜ら〜〜り〜〜翁の〜〜附〜〜白〜〜の〜〜あ〜〜て〜〜け〜〜格〜〜あ〜〜ま〜〜こ〜〜ら〜〜り〜
附〜〜合〜〜小〜〜約束の〜〜小〜〜さ〜〜一〜〜さ〜〜け〜〜ま〜〜ら〜〜り〜
馬〜〜見 十〜〜四〜〜は〜〜り
の〜〜余〜〜あ〜〜く〜〜も〜〜ら〜〜り〜 里圃 け〜〜附〜〜さ〜〜て〜
約〜〜束の〜〜小〜〜さ〜〜あ〜〜れ〜〜ら〜〜り
と〜〜ら〜〜り〜〜つ〜〜〜〜〜と〜〜後〜〜も〜〜く〜
附〜〜け〜〜ん〜〜ふ〜〜ら〜〜ら〜〜き〜〜ら〜
あ〜〜ら〜〜き〜〜ら〜〜ら〜〜の〜〜あ〜〜あ〜〜り〜
今〜〜余〜〜あ〜〜く〜〜出〜〜る〜〜ら〜〜ら〜

能大物に死すの尺若しくはれは其臭氣を隠さんうたれふ
兎も若く夫を飯をめり例もあつて我腹の飯をうく
口傍やと附く人け附き死のひまうきふ小腹をわし
く扱ひてわいし無あり

小こちと盆とせりしひ 芭蕉

はる代の白りして首を送りせんともろり言の海さうやく
附り小こちと後者まらりききあここれの炭俵小坊さ小
ちねとやうにほほとやうにわしひつゝひつゝ
戦場よ向うて身を忘るく勇者さうりしてさう助さうさ
ふとらんくくはる大園記のは菜田の赤死亦は平記の村上
まをさう討死の付おあまひ合せんもさうせん

月をよとつ九牡丹ぬま 人 杜國

なみの変化をありて風輪なる体を附りてさう酒香を
うしひ居るさなをさう代の牡丹をひきふゆふあつ
くみ秘蔵の牡丹を人ひきさうてまをたのしむ遊遊の
体さうの好ま移真ありくさう月ひさうわしふ
たりん是代の白りして酒香さうさう人を付くつふ附
ありく

縄あまむかかりのたつたれ 重五

なむく牡丹の揚を附りてさうく古文愛蓮説小牡丹
花之富貴者也ト云り牡丹を家さうさうと謂はれ牡丹
の揚りてさう玉樓と作らん小まは例の千眼一統を
はるなみのありて家をさうさうつひの伝説のさう
さう世の中の変化くさう

三五二八

あつしつこのと地を切 所 荷兮

あつしつこのと地を切 所 荷兮
あつしつこのと地を切 所 荷兮
あつしつこのと地を切 所 荷兮

初冬の世とや家のいづれか 杜園

初冬の世とや家のいづれか 杜園
あつしつこのと地を切 所 荷兮
あつしつこのと地を切 所 荷兮
あつしつこのと地を切 所 荷兮

うらたけいんくろ乃妻そりいゆり 野水

うらたけいんくろ乃妻そりいゆり 野水
あつしつこのと地を切 所 荷兮
あつしつこのと地を切 所 荷兮
あつしつこのと地を切 所 荷兮

櫛をこくに解すゆる福おむのうらり 荷兮

櫛をこくに解すゆる福おむのうらり 荷兮
あつしつこのと地を切 所 荷兮
あつしつこのと地を切 所 荷兮
あつしつこのと地を切 所 荷兮

かきりとりみぢりうるるをみるるー白すりー
して味り又尺のあやをみり水ぬるきさるるー

うしひまを起し帝燭とわー芭蕉

さるさるの国小鯛と附るるに我燭とりーてさる鯛を
さしあして舌を鯛さよふく味きんさるるさるる
かふ火さるりーてさるに敷きり故さくさるるさる
さるるのめりさるるさるのめりさるるさるるさるる
味とさるの肉さるるのりさる陽まのめりさるるさるる
さるるさるーさるさるのさるさるさるさるさるさるさる
鯛とさるさるさるさるさるさるさるさるさるさるさる
さるさるさるさるのさるさるさるさるさるさるさるさる
さるさるさるさるを附るさるさるさるさるさるさるさる

條さるさる柿乃葉さるさるー 野水

さるさるさるさるさるさるさるさるさるさるさるさる
附るる熟柿のさるさるさるさる柿の葉さるさるさるさる
味さるさるさるさるさるさるさるさるさるさるさるさる

さるさるさるさる不破さるさるさるさる 人 重五

さるさるさるさるさるさるさるさるさるさるさるさる
さるさるさるさる不破の園のさるさるさるさるさるさる
もさるさるさるさるさるさるさるさるさるさるさるさる
さるさるさるさるさるさるさるさるさるさるさるさるさる

さるさるさるさるさるさるさるさるさるさるさるさる 芭蕉

さるさるさるさるさるさるさるさるさるさるさるさる
さるさるさるさるさるさるさるさるさるさるさるさる
さるさるさるさるさるさるさるさるさるさるさるさる

乃其小室の味縁りてありくねー美際少くも亦
其をうして抱ひて其懐をよむれば又其心もさうくも
驚くて曰其方を何れにせんか其心の人トハんくはらうと
とて其心何れと建てるもあつたれども只師の心傳より
んくもその心あつて其心名承の不破乃其心すめてかんと
待ともいりたしとて味せん信んともさき承のたしつれ
いふらうとて名を承る日のん出しとてさう信ん所
其の体たつた何れも手扱のたしつれきやうとて便なすり
うくん出しとてんちあうとてたれ

や味さめくくのさくこと 七十 社國

其の甚きを忘るるとさうり老人と附り白之の味さめく
小むりしとてくはらうも皆やうあつりてさうき時んま
も信んりてよまらんものさう味さめくともねも七十とて

あつんねの一字は傷きあり古かややあつり止ぬそのを年
とらあつてとていひてく老あつりや亦酒債尋常往處
有人生七十古來稀チ

奉加りて佛堂より金くもらあつひ 重五

さうねも七十四とてさうらうく漸愧をせしとてあつりや
んく佛堂のまかを附りてさう佛堂の再興あつりさき
とものさあつてと金銀を拵まひて付まひすりをとん
つけし我のさうとて七十小及びとて信んともいひて後
あつりてさうらうの佛堂全の建てるりとも一後乃
供のまもさうらうを懐教萬くと病さあつてふあしひあ
るしとてさうらう後を看せとまけいささうの信んたもさ
るしとてさうらう後を看せとまけいささうの信んたもさ

やりかたのりこり業平の多子孫ふやうなるかみしてやう
 びしきさのやうかゝる思ひさりたるはさふ蕉門の風狂の孫の
 ちきりうちきれとまきく人を誦誦して仏のたまもまき
 しめけりさのいささき一々の世乃人かをかをもさうし詩を作
 俚語をたのしむゆふ赤ふ赤ふ少々の孫書の世をも歌きと
 さつ孫のやうさうさう九の珠敷をさう手ゆさう以後の世
 乃少はすれん文書ゆやうとんねく孫のたまをさうら
 ちかかろ人さきさう一さう後世かぬ人をさうさ風狂中
 へ孫さうさのあさきく折風狂さうさのさうさ迅速をさ
 ちかかると後乃世のさうさのさうさのさうさのさうさの
 孫のさうさのさうさのさうさのさうさのさうさのさうさの
 たりゆさをさう迅速をさうさのさうさのさうさのさうさの
 たりゆさをさう迅速をさうさのさうさのさうさのさうさの

いさかへーはまきくも子原氏との誦誦もさうさのさうさの
 たりゆさをさう迅速をさうさのさうさのさうさのさうさの

尤も一の傘乃下さうさのさうさの 荷兮

さうさのさうさのさうさのさうさのさうさのさうさのさうさの

蓮池のさうさの子かたさうさのさうさの 杜國

さうさのさうさのさうさのさうさのさうさのさうさのさうさの

ちかかると後乃世のさうさのさうさのさうさのさうさの

さうさのさうさのさうさのさうさのさうさのさうさのさうさの

月をかたさうさのさうさのさうさのさうさの 荷兮

是孤靡人の母と若白子つらとよふと便をらんわんこれ
穢人少いひらくく一恙好ははゆもちり能中よと遠儀る
たれもちれらる子作者んを拜のしる痛と作らん
り一さふ下せぬりちる人扱るる一を痛と云んん
下くちの事いひあし一とくくせさる後油も拜いされ
を素くねとらん中再の人乃扱ひ只くくあまよとく
執者のくくちり小中を裁とるくちりねくあまよとく
下けさる扱み月ハ居やのうりりうり一

意をぬきぬく臨濟をよみ 芭蕉

若白を痛と云り中再の人物をよみよせく後志
つねしとろ小老女を付たり老女と云りねく悲せぬ
碓ト作司系語云而ふ一 婆子焚菴之話則老女禪那

小帰しとく縁海の信をよみいさくく一信の悟を拭ん
がふ小女をくく信り一息養の体をさやく一即今一同白
正當徳庵時如何信答曰枯木倚寒巖三冬無暖氣
こ付は婆子徒二十年來俗漢養つと信を追捕い度哉
焚たりとく老は婆をよ付くく一

秋野のうらりちてきくまのうらり 野水

け白縁海を信と云り信機をよみ悟をの付るる一
一休縁海のか三圓の板小つぬくすのききけいせぬ先
乃父と云く一た是則無色之起りくそくを云ん小老を
きくくちり即悟を成けと禅語曰大海降霜乎言曰
空蟬声聞乎一即刹那生滅三テ生而即滅滅而即
生 志も生滅三無始無終性小ちりくくちりくちり

生死亦くのしく一悟を成性のふをや附く人を

花の實つてし海平下るりしなり 重五

さ白の朝まはつあをうら被て後の実つてあし白く中
て朝つちる容を附けりあしとさ白手ふるふうとさ
けり白くさきり

秋より夜をひくき山うけり 芭蕉

さ白の朝まはつあをうら被て後の実つてあし白く中
て朝つちる容を附けりあしとさ白手ふるふうとさ
けり白くさきり

いづりい典侍の房り内侍う 社園

さ白の朝まはつあをうら被て後の実つてあし白く中
て朝つちる容を附けりあしとさ白手ふるふうとさ
けり白くさきり

三りの花野鳥居るうり乃ちいり 重五

さ白の朝まはつあをうら被て後の実つてあし白く中
て朝つちる容を附けりあしとさ白手ふるふうとさ
けり白くさきり

志くくみりしむ越の獨活刈 荷兮

趣向をめぐり——山房より了讀唐名の抄子本と
——ろりれ

義 蘇馬骨の書かれし書りくつらと 杜國

はるより——手書を書き——をふかし初めの作りくこ
きふありく——先初ろ五文字の花後と夏季のもの
を悟り——すくまなひりまよふを也——して書り
るを曲り——をまきる書り百白の中——も
平白のやわらわへり骨この位りく似たり——か
る——扱る骨の書と作り——け白の手書——を
くに書りこのり——をる冬九の書の清くも木悉く
皆あり——ハ子骨を履——るをこと骨の書りり
をまきる骨あり——のすさまじくをるは書りくつらと

をまきる骨あり手書せり怖ろき幻術あり——をまき
字数の骨ととりかへ 第三文字数のり代つ小あり
骸字数の骨ととりかへすを伝授と書り——を
とり山さく——ける杜名の——を一字一名の抄をま
居るに留りくと傳あり——とやまを二字五字と
傳あり——も文字数の骨ととりる程乃手書小二字五
字の時を杜ととりるにありけの手柄ありけや
はるは抄りあり——已の傷の跡もありく——は
ま式のりりとの敷りもありく——作をとり
く——を文字数の手書ととりけきと痺もまき
書りは骨をまきりしすくすれい書りりらる故き
詩經 七月在野 八月在宇 九月在戸 十月入我 杜下美

下四

やうけりて銀さうのうらうらねもさきと良実小功考の仕業
ありて

揺るるるの月けのすうあて 野水

ききまうつりりしも必後を窓さるのけ垣ともんか
しりしそこんあうり骨のまねと云冷まき体を仙境
ともそひりせして揺るるる六作りさん函る林和結の伴
をほのめつせさありて

風吹ぬ村乃日軽了酒ちのま日 芭蕉

けののこまねの揺るるるさうらう揺りあうらうはれとんれ
もそふあまを容を附り函ことら小祠の白ひり瓶
の酒さきハ作りしん月とらあみ秋乃日と附るる日並
のりりしとて揺るるるさうらうの或のりもあうんは

と丁きさきりけり白まのう風林しんらうはれとんれ
秋のいとありねるるん瓶子酒さきあうし忙れさり作勢
あうらうあうりさう人のひりしれとも揺るるるさうら
百葉の老を角ともりのあをちりしとんきさる作老る手
揺るるる

新穢るのまな市小振まゆ 羽笠

ちりあうらうとそらうりまらあめさまをさひよをて彼兼
好うあゆ水乃アさ小庭穢てせうさうさうさうさう
あうらあまをらせ合さしひえお作りてすれまひとてまを
賣さきとけり新穢の花のまな市小あうさるハ
市所小遊園ありさなを指しあうさるまなまうらう
新ハ市所を指せんらうとてけりてけりてけりて

下五

一季のありしよふかしく傷く季のぬつつきしるは初は
 一しかりしれ去とも当季よりある白もあつ熱向
 上りあるもあつ一概の白く——猿蓑集は白の
 夏くしるは月を六熱向よりある白く同集
 また天の方ぬ舟の影をけその当季よりある
 当季よりある白く白く文ををちん——風信を記
 と佳しし尺知ち——風信より振りを付く
 白の振りを付く去来抄はゆりあつて小糖ゆき降
 りあるを翁あつて小糖ゆき降と直されり是白
 振りを付く見振の文をのゆくとちんをいしむ味あし
 論語 子曰言以達志文以達言不言誰知其志言斯
 無文遠不行矣さしは文をまるとしては思まお耳もびつまる

このこと

賀茂川や胡磨千代参り徽を 荷兮

ちの必をを市振り遊園ありしる参りありとて附
 たりちりより参りしるいりちり参りしるひも参り
 の中ひ参りしるいりちり参りしるいりちり参りしる
 千代参りしるいりちり参りしるいりちり参りしる
 ちり参りしるいりちり参りしるいりちり参りしる
 と小橋の初参りしる神の好ちせめちり参りしる
 ちり参りしるいりちり参りしるいりちり参りしる
 を胡磨千代参りしるいりちり参りしるいりちり参りしる
 七歌集にあり

いれくくの解身ちりりしちり 重五

うらやまをうきくしきくしと腕よりそきりて敵をのちうらな
ふく我身のしくも名の合をうらう終くうらく——万葉集
雁足の入に巡る鴨すくはひ藤のうらもひよりぬきよこれ
鴨くたてて我身のうらをそやうらふ

火をうらぬは憶ちうら人をいふ身 芭蕉

是同季の附りして比るはうらうは篠原をくうらりの小を作りて
うらに居居せるも多者の体うらう——火をぬく巨燧よりうらう
志のうらうもさかたんせうらうはうらうもさかた巨燧のうらのお
らうらうを清きうらうひして眠るもやうらううらううらううらう
居る老の才の佳しうらうも余は白介もあうらうものうらう——

門中のうらうは氏中子うらううらううらう 重五

五人をうらうんとうらうをうらうあめて附うらううらううらううらう
ち九をうらうか人を失らうしうらう後小巳うらうひうらうのうらう
うらううらううらうの由縁をうらううらううらうの門中うらううらう
体うらううらううらううらう——世のうらう——のうらううらううらう
うらううらう巨燧うらううらううらうのうらううらううらううらう——

血刀のうらうは丹のうらううらううらう 荷兮

血刀をうらうして病うらううらうの性うらううらううらううらううらう
うらううらううらううらうをうらううらう門中うらううらう武家
うらううらううらううらううらううらううらううらううらううらう
徒士うらううらうのうらううらううらううらううらううらううらう
居るうらううらう門中うらううらううらううらううらううらううらう

うらううらううらう本郷のうらううらううらう 杜國

うらううらう武家のうらううらううらううらううらううらううらう

の中にもなつてゐる武家志望の多くを志すも人氣の荒
きふよーあれれを場をん定くるも白き周らち振一
くろせ時ふちりてー 旁トリては月のくつきふとりあ
アトして遠セツきハ血刀限すあけこの執あせん

冬より納豆とくまろくし 野水

冬を秋の附りてぬこの気色をまをとりぬ豆と
作りて秋季の終る待の一字よ持てるおそくろしそ
当季より素くろ白ちれは白小振を附る故人の自作
を味あし

花ははく桜の徴とすくはる 芭蕉

冬は春の納豆とくそ人の位を定めし附るも桜の徴
と持よりとて去の白りて春季よりまれを扱け白

冬は春の納豆とくそ人の位を定めし附るも桜の徴
韻會曰 黴支韵敗切黴也 カハヒ 説文物中久雨
而青黒也 ちくはけ徴衣の徴敗切ちくは衣のやけ
一 貌けちくはく一 是をとくそを解せんとする次の白
の傍よのいりた款冬をのむトソあ白より照一合せてん
月よふよ執すくろは是刻五欲六花の境をまわつて
さるりのうくはく小業障の妹さくろ一と悟りてそ者乃
の羞欲を捨てそ乃のん小入んとのまろわらん 雨りのさ
花とんとちれつ人ろすまのそそちくはく桜の答あをりる
さるの昔一冬小着く蛇とくろく一人もあろはるそ
注一痛也のちく一ちれは利のちく小深なる俗被官袴の
垢をまきこくろくはく桜の徴と持よりとて去の白りて

或人の一語一徹と納豆のうづろくく一氏御くり亦蒙求
淮南子曰墨子見練絲而泣之為其可以黃テ可以墨テ矣
其書子うほくくくつに不習志ろくさ線の草は墨の染るうた
今もそくく一極の磁無色も墨を千るん垢を指し極の徹は
中されくくん

傍ことのいさくに 欵多故 吞 羽笠

左の草句も極徹と拵よりくくしをす味つてくくは花も泣
い極業陸の極と極の徹と拵よりくく愚忠を弄くくろん
入り人ありくくくくく傍も附くくくくのいさくはくく
行りくく山吹を口くく一の孫語ありくく一古今俳諧の部ニ
山吹の必をくくくくくや九問くくくくくはくくくく
扱まを吞ムト作りくくく山吹の極を或は下ありくく

或人の解も山吹くくく茶鉢くくく茶鉢くくく作
のちくくく子細ありくくも季をくくくくく末ありくく
吞くくくつきくく食類の難ありくくく越も納豆くく
とらたと 陳くくく曰くくの表も山吹を吞ムトくくく山吹と
食類ありくく守尤山吹の下ゆくくく九の水をくく飲くく人の
句ありくくくくくくく表をくくく論する時やくくくきく
い食類の通くくく一きくく一きくく一きくく一きくく一
食類ありけい是非を絶ちくくくくくくくくくくく又
一語も律制も湯水茶の類も食類もくくくくくくくくく
くくく解もありくくも律の法をくくくくくくくくくくく
くくくくくくく律儀も湯水の類食類ありくくくくく
倦遊も飲食ありくくく二句ありくくくくくくくくく

味一くくやあしん今予の解のくくく山吹のくを
吞とくあふとくさる一あり飲令の類あつたれいそ類ある
へくはあふんあふん人のさふはせし取へきと

水一科を修む 荷字

くはあふの類を吞とくさるく九辺を附出くく板白燕
のくあふのりいあふりあふいせさるあふやせ出あふり知
く一今試小解さる予の答えのくく埃囊抄曰求法高
僧傳云鷲峯山ニ春半黄花ヲ開ク艸アリ大サ手ノ指許
有其子同ク黄也曰春女花山吹ニ相當也とありとを
くくあふのりあふの傍欵を吞とくあふ乃さあはくく
九傍の体あふくさるあふあふ求法高僧傳のりつ就き峯山
の山吹くくあふくく英國の体をあひあふくくをさる由強

をりくく燕ハ作りくく一亦山吹小野くく黄白の色を
あふんも濁くくあふハ言の傍乃はくくあふ初法のくくあり
る一

宜者か一あきく 釵を録す 重五

けりく燕の一名故天女ともいひ亦白燕をくくあふ女生すと
りつ故あふもあふんくく燕とさるくも女をくくあふてくく女
よりして釵を録くくあふの下りくくあふ付くく一
さるは本草時珍曰人見白燕王生貴女故燕名天女
笑亦の一説くくあふ燕ハ和語くくさるあふあふ中ノ燕のくくも
あふくあふの玄宗皇帝の宜者小楊貴妃の釵を録くくく云
一説あり亦或人の解くくあふ燕ハ釵の様拾くくくあふあふの
釵くくあふ一説ありあふもあふあふくくあふあふあふあふ

母も持りとりぬれにそそ命孫の家を殊又小目出さし
おちりし銀の宝ち下りしは活しあやうんとさうく
ををりしは附さるるのありし
銀のり 秦穆公以象
牙為之敬王以玳瑁為之始皇金銀作鳳頭以玳瑁為脚
曰鳳釵

ふらふらふらふら七夕のけさ 杜國

なまぢの八十まを三つふらふらを二百四十才のまを
凡人ふらふらふらふらふらふらふらふらふらふらふら
白目ふらふらふらふらふらふらふらふらふらふらふら
このを披しぬぬてぬぬてぬぬてぬぬてぬぬてぬぬて
と秋季を附さるる寓さるるのふらふらふらふらふら
はの風便さるるふらふらふらふらふらふらふらふらふら

ふらふらふらふらふらふらふらふらふらふらふらふら
ゆへふらふらふらふらふらふらふらふらふらふらふら
を用ふらふらふらふらふらふらふらふらふらふらふら
西ふらふらふらふらふらふらふらふらふらふらふら
ふらふらふらふらふらふらふらふらふらふらふらふら
南ふらふらふらふらふらふらふらふらふらふらふら
ふらふらふらふらふらふらふらふらふらふらふら

茶葉乃ちあつたてト木うつさ 芭蕉

ちちちちちちちちちちちちちちちちちちちちちちちち
器曰蘭草生澤畔婦人和油澤頭故云蘭澤是は後袴
市人の油あつたてちちちちちちちちちちちちちちちちち

まろ拍子をわけて附くるあゝんを

残るあゝん賢あり女んくくの家 重五

けのち茶の油とりやに女のあはれありんし 夫を賢あるト
作くくろん茶乃乃香のくろりあゝん 秋風辞 蘭有秀兮菊
有芳懷 佳人兮不能忘矣か 風雨をもよや合せて賢女とは
附くるべし 附くるにち茶の油を絞る家のあやせあゝんを
あゝり けのち茶乃乃賢あり女ありとくして賢も賢あゝんを

拍瓶小栗木をちりりありのくく様 荷兮

ちりりあゝん家の用を付くく栗木はあへき桶さあゝんを拍瓶よよ
作くくん前向の賢女うま業あゝんし

まろ拍子をわけて附くるあゝんを 杜國

けのち茶の油とりやに女のあはれありんし 夫を賢あるト

へきを拍瓶小栗木をちりりありのくく様 荷兮
しきものをあゝんを付くく栗木はあへき桶さあゝんを拍瓶よよ
に拍子ト作くくん前向の賢女うま業あゝんし
拍子の子と云法孫ありて拍瓶の麻痺のちりりあゝんを
仕直ししと拍瓶あゝんを付くく栗木はあへき桶さあゝんを拍瓶よよ
鄙とも小栗木のあゝんを付くく栗木はあへき桶さあゝんを拍瓶よよ
季をわねち茶の油を絞る家のあやせあゝんを

はくくみ手向るあゝんを 官 野水

あゝんをちりり拍瓶の朝都ともあゝんを付くく栗木はあへき桶さあゝんを
多くい田今あゝんを付くく栗木はあへき桶さあゝんを付くく栗木はあへき桶さあゝんを
あゝんをちりり拍瓶の朝都ともあゝんを付くく栗木はあへき桶さあゝんを

一すつ水やも洋よせ心をまゝに後考を付のこ亦説
包と手向のこトリか解ありさる仮名少し書ふれいさるこ
此解杜撰と説き向ふよ疫癘の除厄のこめ正月を仕
直して祝ふるが神をすししとてなま祭神樂やうのこ
を云ふるこ

寅のりさる且を經治乃急起く 芭蕉

け附故翁の事さるこ知くこ一試ふ小一併解を其いさの經治
台命を當りしと名ある叙を歩へしとるんまを起ま
よ私のちうく小及いさる南老の存しとる小於治て扱
て名叙成就を祈るこや附しんを宮の一字の叙起ま
風ささちうく

一雪かろさるきと判京乃地 羽笠

け白の源治とつるより吳の干将を名いさてと判京の地と附
ちうんと判京りと吳地ちりこせきとつりしきとつるさ
楚威王りの地小王氣あるをりて金を埋て以て是を鎮と
すりゆいれを金陵と号きとつり刻今の南京と号きとつりゆいれ
とつり一白乃文一とつり作を起るる

秦始皇以金陵有都邑之氣改曰秣陵矣

いささる誰ともさるぬ人の像 荷兮

さるいささるこつををさるんとて附しとちま都の仙法真隣の
地ゆしとつりしとつりふとつり仙閣あまこつりれとて故翁と
茶小乃ちやと太とみいぬるささ仙達おしとさつりさるを
とつり是をさるん小さる旧都ちりふりさるも亦あまこあ
アとつりさるぬ人の像の極ゆいとつりてつり

ちうくーいりさハ臨御玉垣乃類也

泥くーいりさのきつくとれた芥の根 重五

け付のちうの像をち借置をる唐雲のちうーちうくーいりさと
隠君子のくー後宋の茂叔のくーさあーんと愛蓮説を極
向くくー泥くーいりさのけささハ作りとーん芥の根の借置のくー
く泥くーいりさといりんくーちうくーいりさ

粥すくーいりさのつき花のくーいりさ 野水

心のけささくーいりさのけささくーいりさは隠逸の境界をくーいりさ
蔬食飲水乃徒あるくーいりさ詩子戀花林下飲愛草野
中眠くーいりさの風情をくーいりさくーいりさ

袴の衣の下り 澄くーいりさのくーいりさ 芭蕉

さくーいりさのくーいりさをくーいりさくーいりさの粥すくーいりさを陣中

とんてけくーいりさ扱て武者の老若を妙のくーいりさくーいりさと
に迄の一字のくーいりさくーいりさの宛をくーいりさ武者のくーいりさ
武者乃執ひくーいりさくーいりさくーいりさくーいりさ大夫敦盛杯の付をお
くーいりさくーいりさくーいりさくーいりさの下のま風澄くーいりさ作りくーいり
くーいりさくーいりさの粘ひあり花くーいりさくーいりさの初陳とくーいりさ
くーいりさくーいりさの幻術をくーいりさくーいりさのくーいりさくーいりさ
とくーいりさくーいりさの出陣をくーいりさくーいりさくーいりさ

水のくーいりさのくーいりさ 羽笠

初陣をくーいりさくーいりさをくーいりさくーいりさのくーいりさくーいりさ
水のくーいりさをくーいりさ

水のくーいりさのくーいりさをくーいりさくーいりさ 杜國

水のくーいりさのくーいりさをくーいりさくーいりさ

水のくーいりさ

を祀ふよの安座と画さつぬー

山の侍門を押し乃 昏 芭蕉

さる齒乃木の茶ををらうけり 粧ひ飾るさるさる眼を
つけし侍所よ初まの首と付らう例を後赤の奏とさう
のさうち子能成系うさうり 林示るさう首をさるさうとくは初ま
乃娘の奴首しをさうさうさうさう年中り司分合 初まの午
代の例の長後乃節乃後まも我君のてえ 山の侍門よわと
極陰よりく卑妙の者乃通入すしき門をわらうさうー亦
心定閉くの格ゆーとさう以押しさうと作りさう一陽す後の
さうさうー

さうさうさうく扇ー風の赤ささみ 荷兮

さう大内のさうさうさうさうさうさうさうさうさうさうさう
表の格をさうさうさう北の侍門をわらうさうのさうさうさうさう
さうさうをさうさうさうさうさうさうさうさうさうさうさうさう
さうの化粧さうさうさうさうさうさうさうさうさうさうさうさう
さうさうさうさうさうさうさうさうさうさうさうさうさうさうさう

茶の湯考あーさうさうさう 正平

格除とさうさうさうさうさうさうさうさうさうさうさうさう
さうさうのサのさうさうさうさうさうさうさうさうさうさうさう
かさうさうさうさうさうさうさうさうさうさうさうさうさうさう
さうさう格をさうさうさうさうさうさうさうさうさうさうさう
さうさうさうさうさうさうさうさうさうさうさうさうさうさう
はさうさうの茶人儒者の格を讀のておを道をさうさう
体を附さうさうさうさうさうさうさうさうさうさうさうさうさう

さうさうさうさう物さうさうさう 重五

是花の場を付くは花のすくふとてあはれなるやうすは
そのは月入るるに秋風烈なりとて吹送るるも
花のまのほろろんとて花を彩るま彩は
とていふをみるべし

新月お双六抄の縁之味 杜國

花白さうきくして花のほろろを双六抄とあはれ
付くは白さうきくして花のほろろを双六抄とあはれ
双六のほろろを白りせしむ

お花買とては 荷分

新月おとよお花買とては 荷分
花の本草綱目所種 二月至五月 開花 晨乗露采花
花の買とては 荷分

お花買とては 荷分
お花買とては 荷分

お花買とては 野水

紅花買とては 野水
紅花買とては 野水

命婦の君より米をんとて 重五

命婦の君より米をんとて 重五
命婦の君より米をんとて 重五

附きしつらにそは穢きかたのりもす人き業きつらあふそを解
のりとして次を附くらん乃扱ひまおとらん一蕉門はんの扱ひ中一
りしてたてふ季詞らりしとそを白を洗尺六尺してそ季詞は警
りも雑らるもの雑と一ふ季序なく或は怪する季詞うらもそ
白の扱きむのつら季の所は方とよのりくそ季をそんあ
て口季を附る蕉門の傷さこ化門のそ季詞らりして雑と
あはらうらむそ季を附らるらん一系門はさくはそとそ
亦そふ同

はらさきまき津浪の水少くはゆ 荷兮
そは津浪一郷一秋のそをそを附くさ白の米を禁意
らう乃津浪のそと扱ひしとそ

佛喰ふら魚ちとそ まり 芭蕉

津浪の大きふ大魚の岡よりうらと附く仏喰ふらよ一
白の扱向をらん昔一江戸絞井の仏大魚乃箱中より出
現せるとそ亦澁州にも魚の箱中より現はるひ一恵ん
の作仏らりしとそ昔一も今もうら例一い多らん一

縣ゆりたるらんはるしと作はる 重五

けけいそそ大魚を解くそ浦辺のそ老きうら一とそ是ん
はるよまきやるそ老きうら花の扱はらうらりの仰山そそ
花んを併して年々あたりはあふそ小のそ老者乃名をそ
いらそ花んはらうらとそいそとそやれを作らてよつらそは
そ花んはるのそ名乃ありらうらとそ一とそそそ扱はら
日向國もそえはるしといりはらうらそ老者ありらるとありとそ
はるの男子の扱ひして緑ふらは緑ふらとそこの略也

五形 莖乃 畠 六 及 杜國

左下の莖乃の葉をよそし附く草白の葉を月小花子梅
ひくく草の莖乃の葉をよそし附く草白の葉を月小花子梅
作く九浦山より一七者あるも已う葉花小多くの田畠を
も葉をよそし附く草白の葉を月小花子梅
く五形すく九の葉をよそし附く草白の葉を月小花子梅

五形 莖乃の葉をよそし附く草白の葉を月小花子梅

五形莖の葉をよそし附く草白の葉を月小花子梅

五形 莖乃の葉をよそし附く草白の葉を月小花子梅

五形莖の葉をよそし附く草白の葉を月小花子梅

おうまゝなや矢矧の櫓乃ちりまゝ 杜國

おうまゝなや矢矧の櫓乃ちりまゝ 杜國
おうまゝなや矢矧の櫓乃ちりまゝ 杜國
おうまゝなや矢矧の櫓乃ちりまゝ 杜國
おうまゝなや矢矧の櫓乃ちりまゝ 杜國

おうまゝなや矢矧の櫓乃ちりまゝ 杜國

おうまゝなや矢矧の櫓乃ちりまゝ 杜國
おうまゝなや矢矧の櫓乃ちりまゝ 杜國
おうまゝなや矢矧の櫓乃ちりまゝ 杜國
おうまゝなや矢矧の櫓乃ちりまゝ 杜國

おうまゝなや矢矧の櫓乃ちりまゝ 杜國

おうまゝなや矢矧の櫓乃ちりまゝ 杜國
おうまゝなや矢矧の櫓乃ちりまゝ 杜國
おうまゝなや矢矧の櫓乃ちりまゝ 杜國
おうまゝなや矢矧の櫓乃ちりまゝ 杜國

三日月の東の晴く鏡乃聲

芭蕉

是伸し白中く芥子のひとくとくうり入ねるうみと併て諸
初と昔うたうらあ〜んけりす〜と〜て凡情を〜
ねもこれとかうらふの白く却く作〜と〜の〜んを
晴くの調力あり

秋はう〜〜〜琴う〜〜野水

あうの鏡を二井寺とすう〜と吾等湖を併〜と秋夜ゆき
即〜と秋の腕をす〜と情風徐来水波不真飄〜乎如遺
世と遠く赤壁の抱ひをもとむあ〜れて彼ゆき客の洞蕭
を吹ひのあり抱真子〜と〜と〜の〜と〜と
あ〜〜と〜と〜と〜と〜と〜と〜と〜と〜と
か〜と〜と〜と〜と〜と〜と〜と〜と〜と〜と

を〜と〜と〜と〜と〜と〜と〜と〜と〜と〜と
叶〜と〜と〜と〜と〜と〜と〜と〜と〜と〜と
き〜と〜と〜と〜と〜と〜と〜と〜と〜と〜と
あ〜と〜と〜と〜と〜と〜と〜と〜と〜と〜と

亭のあ〜と〜と〜と〜と〜と〜と〜と〜と〜と〜と 杜國

あ〜と〜と〜と〜と〜と〜と〜と〜と〜と〜と
あ〜と〜と〜と〜と〜と〜と〜と〜と〜と〜と
あ〜と〜と〜と〜と〜と〜と〜と〜と〜と〜と
あ〜と〜と〜と〜と〜と〜と〜と〜と〜と〜と
あ〜と〜と〜と〜と〜と〜と〜と〜と〜と〜と

あ〜と〜と〜と〜と〜と〜と〜と〜と〜と〜と 荷今

あ〜と〜と〜と〜と〜と〜と〜と〜と〜と〜と

陽つゝとちれいとくろも嵯峨あつりの木影ある地小屋をト
てくろろ影をそけひすやうして居る体をおよりやめるままを
ま声うさトハちをうら小ツ布をうせのちるましくもちくくちれくと
入居る後世者のまかりと珠勝と

うけうすさきり燈け—小起侘々 野水

ままおちあひのまをゆる人を附りて影を陽とくろろ田家
乃侘位をちりあやちせちくろ細きさふよりいあちせり
すさうましくおしつてくまうりてり燈の火のちろくくまうら
アア—ま仙のまの函にちあふまの淋—さねもまうり小起侘
ちるまうらうらう—

ままひのひもち長のサリ— 重五

ままひのひもち長のサリ—ままひのひもち長のサリ—ままひのひもち長のサリ—

ままひのひもち長のサリ—ままひのひもち長のサリ—ままひのひもち長のサリ—
ままひのひもち長のサリ—ままひのひもち長のサリ—ままひのひもち長のサリ—
ままひのひもち長のサリ—ままひのひもち長のサリ—ままひのひもち長のサリ—
ままひのひもち長のサリ—ままひのひもち長のサリ—ままひのひもち長のサリ—

ままひのひもち長のサリ—ままひのひもち長のサリ— 荷兮

ままひのひもち長のサリ—ままひのひもち長のサリ—ままひのひもち長のサリ—
ままひのひもち長のサリ—ままひのひもち長のサリ—ままひのひもち長のサリ—
ままひのひもち長のサリ—ままひのひもち長のサリ—ままひのひもち長のサリ—
ままひのひもち長のサリ—ままひのひもち長のサリ—ままひのひもち長のサリ—

ままひのひもち長のサリ—ままひのひもち長のサリ— 芭蕉

ままひのひもち長のサリ—ままひのひもち長のサリ—ままひのひもち長のサリ—
ままひのひもち長のサリ—ままひのひもち長のサリ—ままひのひもち長のサリ—
ままひのひもち長のサリ—ままひのひもち長のサリ—ままひのひもち長のサリ—
ままひのひもち長のサリ—ままひのひもち長のサリ—ままひのひもち長のサリ—

的とる亭 茶切り心 野水

けり或人の扱もきもさ具是の内さねとらあぢの言便り
まつりよ思ふ体の人わいらいねおの柄よりまろくーとり
け解ちるくくくいないなさ白い重棹乃けまねも表ふいらとこ
をまつりてきもあさ日豆といふとらい兼ふあさゆりて春平の市代
と附らるーくくくくお作者者傷とらあきこ徳士万歳とくくく
酒酣おらるいふを茶切りて特無を原よりとくくー

秋のくくく様の内茶切り心 芭蕉

あ白函宮の無事茶切とらあやひさるさぬを上層の旅とてけ
らけらり白き司位のいやさき人のくくく様いさすくふくく
のくくかりくめの市宮あゆすくくくさくくく茶赤きと切
無ーあゆい体くくん源氏茶袴のまよあふーゆくあ

小庭つとく若さるぬありけらけよつとりもきくくの風情を
あか合をく旅のあらをさあやきん料よ臨時の市連分
備りたる小秋のいとおねあらわゆるくー

漸も積く 冨士 寺 荷兮

あ白縁の市連分とさよりけらん寺らとらと場をく宛めて三國
を双の冨士とけらる旅のまよ小ちくくをさくさくといふきまや

寂とく 枯のま乃若く 社國

あはれ今秋の附ゆりてあ白閑く時とらあま棒のま乃
さあささくくくく後の静くする体を白印小せくくく
磐石あくか雪く林宇の風をくくくー 詩よ 高丘蘭若
一峰晴食隨鳴磬果鳥下行踏空林落葉聲かふる風系也
よあしゆくくく若くくくくくくく 重五

重五

身を教へんとあはれけけおとらひけけおつるのり
菩薩の度のおりうとく——行基菩薩のあまのりくとも
乃きかきけり又うとくお母うとくあひおなをうとく
父母のあまのりうとく——娘のあまのり

市幸小坂のむろのみくらり 重五

泥のうへのあはれけけおとらひけけおつるのり
白の泥とらひあまのりうとくお母うとくあひおなをうとく
ちうとく

あまのりうとく年の小角豆れ花もり 野水

あまのりうとく年の小角豆れ花もり
上夏日長愁民とらひあまのりうとく
こまの市幸とらひあまのり

萱花あまのりうとく小坂園つく白羽笠

あまのりうとく年の小角豆れ花もり
あまのりうとく年の小角豆れ花もり
あまのりうとく年の小角豆れ花もり
あまのりうとく年の小角豆れ花もり

あまのりうとく年の小角豆れ花もり 荷写

あまのりうとく年の小角豆れ花もり
あまのりうとく年の小角豆れ花もり
あまのりうとく年の小角豆れ花もり
あまのりうとく年の小角豆れ花もり

あまのりうとく年の小角豆れ花もり 芭蕉

あまのりうとく年の小角豆れ花もり
あまのりうとく年の小角豆れ花もり
あまのりうとく年の小角豆れ花もり
あまのりうとく年の小角豆れ花もり

伏見本情の鏡を卯をくハ 荷子

け付まありしころー御作のえ改り枝は後下破れ伏見
ちんこの花は鏡のこめお抄るここのこ対とちん二の表り
さころ曲節アんくされま大曲をりつまより附きりー

いそあつさ男猫いしつを控りて 杜國

まの鏡をさうつとちん入相のさるをうくんとあーとらとら
るーい白まのい家くらちる伏見本情乃民屋子猫草子女
京のまろれ伴しきおろー飼猫の夕アふりりつらさをち
つちをく体し性ころさ男猫の末のるもそれ家よ居て
出らんくを誂あろされく飼訓くは控りてあるとる
るーくろのさぬろーちあやさる附て

屯目のまろくすの雪をうけをりか 重五

猫控のころとらふ小猫をさする人をけりて人い多くと婦女
難ひこまはうくまともものちんくまはけりさるあろー
猪の性まを畏くものまはまのまろくし余まこの体まを
一向の趣向とちーつらあろんま少の女このまおれをもよを合
せてアんるささし

水干を秀白の髪わりやし 野水

け白のまのり一髪を一まとんくお白の竹女を白りせちん
されり秀白の髪とらまろくーまろ砂とらあよ水干とけり
妻のちんこの初まろちりーま秀白をねりーあろー或人の
けよけ白よりーして髪白を照りーんはね白の二字の白ろ
うらちおろともまの竹女を白りせて秀白の髪とらあろて是
れろーちん秀白の髪とらへんてね白とらあろてはあろね

とりある理ありんや後人多くと考ふべし

山ノ茶少くも白ふらさのこころし 羽笠

けき白もその口一部のき白とありて根の葉の山茶少くも
を白くせしむるのさうしーとて作りしものこころし
白の所乃脱捨するさうしー

追加

いづれ人らこつたさく牛をうらむ事 羽笠

けき白の牛の純さよのふさ敷の所しーきを越向して作り
しとて電者砲也中物如砲也とてりくもたけしきいさ
の本性もわらうしーしーはさよよは渡る物わらうのやと人
等牛の字を何をもあつたさうしーとてしーとてしーとてしー

抑して妻えらるるをうらむしーとてりくもたけしきいさ
しとてしーとてしーとてしーとてしーとてしーとてしー
うらむしーとてしーとてしーとてしーとてしーとてしー
の視味をもとむきし

移りしれおちあつてうらむしーとてしーとてしー 荷兮

けき白牛追ふ木のことともあつたさうしーとてしーとてしー
体をとりて根とさうしーとてしーとてしーとてしーとてしー
かのわらうしーとてしーとてしーとてしーとてしーとてしー
をとりて世人のきいしーとてしーとてしーとてしーとてしー
その場りしーとてしーとてしーとてしーとてしーとてしー

とくさ川下とてしーとてしーとてしーとてしー 重五

けき白もさうしーとてしーとてしーとてしーとてしーとてしー

解くくしけりぬの標火少あつらつらと庭燎或は火焼杯
の神よりとんて神よりあめの能く附らうと本城前上猿樂の考
能くあつらふさば下はあつらふをちやせんして上は作らるる
けりてはけりてさるる

梅のまゝ宮をやみすらねやろ 杜國

まはまの能のうらりふ古雅なる体を致向として松笠より
居つてとん作りてしん白まの能方の神儀ありて供奉の
人くあつらふさるるまの能方をとんして用い出さるる松笠に
あつらふさるるさるる例をたし神例役人お乃
ちちの能ふやみして甲に表れお出さるる類ひなる

浪り 蛤かりん 月まき 海 芭蕉

けりてはの供席と附らうと浪り蛤うらんとあつらひははまま

けりてありてらー海も地下の洞よりあつらふさるるしそく白乃
とやむさるるふりあめのさるるをさるるまきと能くあつらひ
月ハ海と作りてさるるさるる月のあつらひとてははまの能
をまの能系紙もつて

ひりり小橋をすくは岐阜山 野水

うらら海辺の能中をりてさるる系をさるるまきと能くあつらひ
まの能の能系紙もつてさるるまきと能くあつらひ

ワシは遠く法名家におもてらるる

かゝれ家や人乃 浮くくくくくくくく
斤ワもれ月よりくくくくくくく
小甲の荒の角拾ひくくくくくくく
すくくくくくくくくくくくくく
ほくくくくくくくくくくくくく

懶性従来水竹居

くくくくくくくくくくくくく
くくくくくくくくくくくくく
くくくくくくくくくくくくく
くくくくくくくくくくくくく
くくくくくくくくくくくくく
くくくくくくくくくくくくく

蘭更 方廣 崇溪 瓦全 甫尺

月居 定雅 紫曉 白黛 鸞左

三十一

川に舟やゆれきりて舟は行かじく

未佛

よき来携山松月日も中道行は

遠里よりいふは守守の小笠を

石薬

名もよき思ひきりしやや

土卯

秋はしすまわさるる

嵐月

首のや目ぼるる

墨古

おれはちふ二月の梅と

倭泉

花はあやうい

金兔

良辰五月

文暢

すこれつすまふ

杜人

月あつや切花の角は

芥水

古寺や床はな

熊三

いふしやや

杜栗

風なりし柳ハ

可董

さるる

江蓠

葱はふ

鈍来

葉は

車容

お多

九溪

風し

和交

小亭の煙

葉子

かさ

桂郎

文あ母へ一禮まゝしけき
啼すすゝ雛子の歌く川増山か
中くもくも何れを吟うり
すく人か夢乃く獨欄くりり
つゝ多き小野の音もやまむ色
すゝく月子まゝくもくもく
うまもあ中にくくく音乃水
馬下ア〜くけ入る門の柳か
苦多の音もあ〜く山路か
の〜くもあ〜く〜く陸
年忘ま〜く葉乃介の書ハ明ぬ
さ〜くや〜く未乃書乃月

春坡 畠南 春花 五牛 戸口 八重 古塘 杜桂 平和 双南 松苞 松蒼

城南

女

尾

つゝもあ〜く松の何れす〜ぬ
く〜く〜の〜く〜く〜
船〜く〜酒〜く〜村やゆ〜
本か〜く〜志〜く〜海〜
く〜く〜の〜く〜く〜

狸衣 楓川 波声 采駒 光曉

河内山

寺田

修山〜く〜ゆ〜く〜や〜く〜
形〜く〜も〜く〜の〜く〜
粉〜く〜も〜く〜女〜く〜
そ〜く〜乃〜く〜月〜く〜
高の風あ〜く〜月〜く〜
ほ〜く〜乃〜く〜柳〜く〜

南和 雲裡 良水 毛條 亀卜 梨山

田原

柳 葉子 世に志し 柳にささげし
 枝 葉 子 世 に 志 し 柳 に さ さ げ し
 まくとるふ女 一 移や 文 衣
 まくとるふ女 一 移や 文 衣
 斗流 魯長 自来 之今 卷光 一所 曳尾 黒樹

其白 花曉 古律 斗流 魯長 自来 之今 卷光 一所 曳尾 黒樹

来と忍きた柳 何となく 柳 月
 来 と 忍 きた 柳 何 と なく 柳 月
 折人 月 一 移や 梅の 影 子 花
 折 人 月 一 移 や 梅 の 影 子 花
 古 葉 子 世 に 志 し 柳 に さ さ げ し
 古 葉 子 世 に 志 し 柳 に さ さ げ し
 斗流 魯長 自来 之今 卷光 一所 曳尾 黒樹

止雀 管鳥 九山 芋啖 應美 文鳥 桃李 松花 都雀 呂鈴

さきさぬや嶽よりさきさぬ紐子の色
名月やほしき水もさきさぬ
屋根のさ月を常の何とぞ
海乃香はあまかすやふさ
名月やほしき水もさきさぬ

月峰
志諺
斗雲
閑空
嘯山

ししとさきさぬ山を入り或
啼き在り移れうきくはちりきと
師を人信を乃橋の表とそと
阿そとあやもは子端りハ
さきさぬの何とぞ紐子の色
さきさぬの何とぞ紐子の色

二柳
陀岳
青鯉
馬印
奇淵
旧國

接津

今晴くさきさぬも似たり花のつ
鴨ハさきさぬ水もさきさぬ
け厨をさきさぬ水もさきさぬ
すく風や坂あま井戸のほしき
水清乃橋一輪をとそ白さき
白山乃さきさぬ水もさきさぬ
さきさぬの何とぞ紐子の色
けた女もけさきさぬ水もさきさぬ
阿そとあやもは子端りハ
さきさぬの何とぞ紐子の色
さきさぬの何とぞ紐子の色

丁江
宗普
女之
柏庭
意水
竹外
東瓦
何文
蜂友
魯隱
交國
文嬌

池田
伊丹
西宮

梅 菓 たる川 づゝも 青 々 たる
きくく 春 八 事 たる 花 々 たる け
ま け たる 春 八 事 たる 花 々 たる け
け け け け け け け け け け け
切 戸 たる 小 判 投 け たる 川 づゝも
け け け け け け け け け け け
金 銀 たる 簞 籠 たる 人の 通 け たる
蜀 黍 たる 荻 舟 たる 世 たる け け け
あ け け け け け け け け け け け
稲 葉 たる け け け け け け け け
月 々 たる け け け け け け け け
塔 たる け け け け け け け け

井 眉
月 村
鶯 雪
桃 水
龜 水
兔 舟
竹 奇
蕉 里
千 呂
十 左
五 雀
仏 芥

和 々 たる 花 々 たる け け け け け
秋 乃 山 月 の け け け け け け
昔 々 たる け け け け け け け け
け け け け け け け け け け け
け け け け け け け け け け け
け け け け け け け け け け け
川 越 たる け け け け け け け け
十 中 たる け け け け け け け け
さ け け け け け け け け け け け
け け け け け け け け け け け
梅 々 たる け け け け け け け け
さ け け け け け け け け け け け

杜 石
不 覺
可 策
西 本
自 樂
長 齋
半 輪
甘 三
画 涼
智 西
其 白
百 菓

MN 4/20/70

傳〜ぬもあゆ川梨をば
我多あまハ何と〜を半やち月干
春風や〜も〜も〜も〜も〜も〜も
極き〜し朝暮た〜り〜夕ま〜も
雪の乳も月も〜も〜も〜も〜も〜も
月も〜も〜も〜も〜も〜も〜も〜も
山寺や〜も〜も〜も〜も〜も〜も
そ〜も〜も〜も〜も〜も〜も〜も
ぬ〜も〜も〜も〜も〜も〜も〜も〜も
名月子一入志路〜し〜京の
う〜も〜も〜も〜も〜も〜も〜も〜も

文 莖
鯉 城
和 幸
桃 岳
歌 和 井
二 毛
八 千 彦
仙 紅
其 碩
梅 司
田 每
つ ち

蕉門俳諧書林

菊舎太兵衛

京三条通寺町西江入ル

