



Handwritten Japanese text on a yellow label, likely a title or author name, written in cursive (sōsho) style. The text is partially obscured by a diagonal tear in the paper.



物や良し
橋のかり
三好

あさくらの中
三好

梅の香
三好

あまの
三好

井のあ
三好

あまの
三好

あまの
三好

あまの
三好

あまの
三好

あまの
三好

あまの
三好

あまの
三好

あまの
三好

あまの
三好

あまの
三好

あまの
三好

あまの
三好

あまの
三好

あまの
三好

あまの
三好

あまの
三好

あまの
三好

物や良し
橋のかり
三好

あさくらの中
三好

梅の香
三好

あまの
三好

井のあ
三好

あまの
三好

あまの
三好

あまの
三好

あまの
三好

あまの
三好

あまの
三好

あまの
三好

あまの
三好

あまの
三好

あまの
三好

あまの
三好

あまの
三好

あまの
三好

あまの
三好

あまの
三好

あまの
三好

あまの
三好

くわんかの
物まのや枝のま

双竹

海の小波

はるかにひらひらめく

お二

あまのつゆ
あまのつゆや枝のま

明琴

只

罪なきよるの御

あひ

あまのつゆ
あまのつゆや枝のま

あひ

あまのつゆ

あまのつゆ

秋死

あまのつゆ
あまのつゆや枝のま

あひ

あまのつゆ

あまのつゆ

あひ

あまのつゆ
あまのつゆや枝のま

あひ

あまのつゆ

あまのつゆ

あひ

あまのつゆ
あまのつゆや枝のま

あひ

あまのつゆ

あまのつゆ

あひ

あまのつゆ
あまのつゆや枝のま

あひ

あまのつゆ

あまのつゆ

あひ

正月のつゆ
あまのつゆや枝のま
列根

あまのつゆ

あまのつゆ

あまのつゆ

あまのつゆ

あまのつゆ

あまのつゆ

あまのつゆ

あまのつゆ

あまのつゆ

あまのつゆ

あまのつゆ

あまのつゆ

