



俳諧一葉集

一



邕蕉翁卷曰附合文章茶話俳語遺法消
息也一代之風藻雖不可考于茲所謂親覩
於古書收藏於他庫者悉以舉焉

俳諧一葉集

前後篇九冊

東都中橋北榎甲

一具菴藏梓

序

俳諧者死常色而中格妙門也
世人妄謂一時戲言綺語也豈
夫然耶蓋能致知而達理之常
變氣之順逆固守自得遊心於
太虛則語默作之無有不善故

棄名利而造之靜安可獲焉誠
意而為之身脩家整舉不外乎
此矣昔從芭蕉啟正風雲從風
靡今雖其流間有涪者泝源者
亦不少也屬者社友集錄翁一
期所嘯以為小冊以便卷懷可

謂夜行珠矣傳曰法不自顯弘
之在人湖子其人乎是為序
文政十亥歲四月

仙波僧正書于蒼筤

林中之谷神齋 同藺

俳諧一葉集序

花子ぬくくさひすあすむ性のおもきけは
生といけるものわが歌をよむさうけるともや
客なき人すまふと訪ふ俳諧もくはさうと
あさくしそもく芭蕉庵柳青翁ハ三十路まうけ
丁より俳頂福少すつふ入春禪しあさひさう
花相うの條に俳諧の意をきく候して七情よく
痴いをもさふはくく渾沌を悟るは是なり
古人より代々の弊風を轉して古今集の文の以

日をも費さんよふまゝの此仙境に入らば人々はおぼ
ろの如人の心法を捨ていふふやうに心をみよ水子
画き水子ちやんと悦びて此世を幸ひ一生を名利
あやうそをよけぬふ悦法を勉て末平悦法を
るす好ましむ女のちやん御湯をいふととそを弱
乃御をううてわが世の世に手法す

文政丁亥仲秋

心齋堂湖中

凡例

- 一 散句の部實文也實天和時代のかゝ四季とて平
帖の付しめたる至貞享元福のかゝ存するもの
を記すより一教等季のかゝ巻末に出す
- 一同類 書きを足らざる或は形跡の法或は俳友の
子傳へる古書に所見あるもの私に於ては
何れも考證として其季の末に註す
- 一 附合の部 延享より元禄まで年歴として
次第として廻り一季の法りとして記す

一 同二百三十九卷ハ五日七日迄の物語を寺傳の末に載
一 同古集六の寛文中の宗房とあり延喜天和の玉子
一 柳青成は世道とあり貞享のうらハ翁とあり信
是に似し

一文の類石印の類ハ不猫地ハ越人の世あることゆへけし
ありとありとありと煤掃の説翁の作ありとあり然
然とありとありとありとありとありとありとあり
授多けられ末始に載

一文は合とありハ辭使館のたらしのこにありは

紀行なる中ハ在る粗多あり精多あり又拙き
物も多ありと記さる人の考をたす

一 遠江の初祖翁の傳ハ一冊の物ありとあり
後すうとありのひにありとあり

一 同カの本ありとありハ一冊の物ありとありハ大
同小本ありとありハ一冊の物ありとありハ重複あり
載

俳諧一葉集 爰句春々部

古學庵佛号 編
幻窓 湖中
坎窩 久藏 校

寛文延享天和年中

庭訓の性未修久庵より此の喜
昔白多字甚る魚枕喜春のそふ
系年を棚へゆけてや若くは
幸や人年とてわけてのり来
齒原の紫もさやふもらひの鏡
かひもんとつくしきさうりま

もく木つる是了季玉るる玉
柳 春く大哉春と云
えの越り

解を言多し折浩為余の字枕
季吟勅進を法

和歌の法とよやあはりの八年くまみ
此梅子牛と初書と唱川包し
古以の梅や新波の二年 哉
梅くわきらゝおらゝ不系右郎
志保一ア其尾とすりぬまの弱
梅 梅まき若前うれ女く系
杉風言思

さくけくく二月中旬と川菖子
去年ハくやそくすき行よ次郎月
解らの妻へついの崩れよかうひく
屋すすく白魚やとく八浦ぬ屋
石川か解生の今申山店子余はこれ
厨へんとして芥の飯をきて津川まき
持東くこれ青泥坊底の芥やあまむ
そ代の決よとや手おむ油
余もあいの勢 哺跡す芥の食
此まんや墨子芥焼をんてく
さくく梅子すて引風まれ
梅吹や向の換木の上ふあり

竹内一枝軒より

春より自一梅花一枝のこころさき
ゆらき風や面くさくふ柳 数
餅やうとしく多とあややあふ
ふふん善提の縁を前ふくれ
去る魚子價のこころみあれ
昔指く多ある女操りよは
内裡鮮人形天皇の御宇とや
右所八作の内二日
貝よき風のみきあやあきの浦
映石よりゆりあふきくすけ
指けんや多を木枯の縁し

山吹の香の葉のさめからら魚あふや

夏方知酒聖を始覺殊神

花よりふ世香海走らく食さ

雨降るれハ

草履の尻おしゆむ山休る
露の影より花よりしし和能月
節を照れ月も尺し鬼 薊
うら山やお換しし心のおさう
葉の先より花よりしし横海若
紅毛と花より末よりしし
桃梅咲や花の心おもひ
糸さうししやあふさの足もつれ

吹風を尾細くあるや大さくら
艶あり奴を欠くや後鳥のさくら
をを——手は多くと花の風
初瀬——人しを欠くよ
うそんる人やさうをれ山楳
花の——を白くをれ侍りし
あやめぬあけきりあうあは
ま風を吹出し——あもあ
やの花やあ三郎りよ——の山
てきらよ——あもあやあは
初あやいのら七十五年は
はう——やあもあうあはあはあ

先初や宜竹り尺八やあらの空
あは九万九千群集の花尺り
氏も——生えも——やあらの柳
道楽の村
あはとあはら友りやあははははは
李下芭蕉を照る
あははははははははははははは
貞享元禄年中
あははははははははははははは
あははははははははははははは

山家道生

強堪了昌宗千 餅ねの思のこ
伊勢のまゝ家も木くち代のみ
嵐雪の亭の西月小袖をきつれ
後やうく安んじ 似てくち終りのま
ちの静波をいよんと旧友のま
酒興 けつえりの登まじけ
おの尺とらう
二り千とぬうういさ ね花のま
あうや海のぼろくしんれいの佛
うううううううううう
敵多ししめれとくまは ねか

急らくふお千事とと
こも銭見しむれ人いよちのま
物取のまゝ危千事をむくお三
ねをこすし題四々
大伴経の字のけい免の何 佛
人と尺ぬまや鏡のうくね梅
季しや猿千是をくさるの面
えうえ田毎のなう急しけれ
蓬茅千みとや伊勢の袖は
ふににちくゆうむ友もこの
古柳千葺 掃ゆくをこ
一とをう一度つらうきさう

菊菊千々女を交う仙舟の葉也

風麦亭

まらまらとやうにわらわら此の山に
大木枝や——此字を引て——うま
ま多れや名もあふ山の影霞
正月の夕陽に近江や関月
うらみうらみの影——うらみ
お玉方よし

まらまらとやうにわらわら此の山に
大木枝や——此字を引て——うま
ま多れや名もあふ山の影霞
正月の夕陽に近江や関月
うらみうらみの影——うらみ
お玉方よし

お玉方よし——うらみ
まらまらとやうにわらわら此の山に
大木枝や——此字を引て——うま
ま多れや名もあふ山の影霞
正月の夕陽に近江や関月
うらみうらみの影——うらみ
お玉方よし

紅梅や尺ぬきつゝ玉ふくは
梅おろし梅子やふ枝可南
山里ん万葉をこし梅おを
を良し

阿古久らよの心えし〜らうめのみ
卓代氣亭月待

月やしらや梅のけけゆ〜小山伏
山家

手滑らむまよ〜梅お休〜外
停架の山家〜し葉とよ石〜ゆら
よ〜ほ〜し葉とよ石〜ゆら
本〜とある〜黒色〜し〜あ〜ま

よあ〜そのま〜野也〜れを考
て日本科〜石炭〜物〜し〜ヤ
休〜し〜み〜し〜ん〜
め〜

ま〜身〜し〜ま〜し〜梅の心
〜と〜おの〜梅お〜るを
〜し〜師の信〜人〜し〜し〜
け〜ら〜みらの〜尺〜ゆ〜し〜
〜を〜し〜
又〜と〜梅の〜
停〜

お〜し〜し〜し〜梅の心

細代民新の身よりなきて

梅の本子もやうやく梅のせ
里の子よ梅おれを牛乃歌

園子亭

暖簾のたぐもあやうし 少少梅

乙州と東武行鉄分

梅そのそまきうらのたのまうけ
まやうまきまのよな梅
かまきまめが平まの梅梅

吉本うけく七人のうけいひつ

菊菊のさきみまきし梅の

何某新八七の二月がすう

一園思のけり父梅九子方すつ
うーん

梅のまきうけし一字あをたじ

くめうけのりめのもく山梅うけ

なまきまの梅や花のまきうけ

まきまのうけうけうけうけ

かまの梅まきうけのたぐ

二月吉のうけ梅、判髪と醫

門入をたす

幼年うけ梅のまきうけ

伴換うけ

那頃やれりうけうけうけうけ

貞重と書くことゝ此の末修なる情つ
象は白洲の末を流す下既して平らひ
及び作らぬひもくくくくくくく
くくくくくくくくくくくくくくく
笑つた思ひもくくくくくくくく
此所の法を志すひ増加のちくくく
くくくくくくくくくくくくくく
杖を折つてくくくくくくく

何の木は花とくくくくくくく
釋子くくくくくくくくくくく

塔山越る
陽たつた系肩くくくくく

陽たつた系肩くくくくく

伊智新大佛寺

丈ふくくく陽たつたくくくく石の上
枯きやまの陽たつたくくく一二寸

野州堂の八馬廻し

くくくくくくくくくくくくくく
入くくくくくくくくくくくくく
百多や杖の末くくくくくくく
木苔の情をや生のくくくくく
雪下くくくくくくくくくく

二月寺

くくくくくくくくくくく

かゝるもみぢに木はけりては木は
まの海にまの海にまの海にまの海に
まの海にまの海にまの海にまの海に
まの海にまの海にまの海にまの海に
まの海にまの海にまの海にまの海に
まの海にまの海にまの海にまの海に

八九百六十一番 柳のうね
柳のうねにまの海にまの海に
まの海にまの海にまの海にまの海に
まの海にまの海にまの海にまの海に
まの海にまの海にまの海にまの海に
まの海にまの海にまの海にまの海に

訪山記

柳水記

かゝるもみぢに木はけりては木は
まの海にまの海にまの海にまの海に
まの海にまの海にまの海にまの海に
まの海にまの海にまの海にまの海に
まの海にまの海にまの海にまの海に
まの海にまの海にまの海にまの海に

かゝるもみぢに木はけりては木は
まの海にまの海にまの海にまの海に
まの海にまの海にまの海にまの海に
まの海にまの海にまの海にまの海に
まの海にまの海にまの海にまの海に
まの海にまの海にまの海にまの海に

ちんく七々朝尺の物とてさふ

物は白坊

花をいぢふ花れくしひそ友花
静の業とんくくくちの業とん
つ子花

花のやう花を上花の味とる
ゆきハ椿木とや谷の元木のつ
てゆききのふに言とてて聖い
まふに只生あ一様のものいのか
すゆきハくといひくくくく
賢者の識とくけぬ
まひくくやふ北あくく北あくく

伊賀の上花とてさふ

くハ楓柄くくくくくく
あみくくく樹の中くくく休く
系集と花尺のゆきハ七々
採丸子のふ花

さくくくくくくくくく
瓢箪とて花とて花の思ひ
くくけきハ

花をいぢふ花れくしひそ友花
静の業とんくくくちの業とん
つ子花
花のやう花を上花の味とる
ゆきハ椿木とや谷の元木のつ
てゆききのふに言とてて聖い
まふに只生あ一様のものいのか
すゆきハくといひくくくく
賢者の識とくけぬ
まひくくやふ北あくく北あくく

茅竹を以て楳尺を以てしるの木の葉

龍門ニ句

龍門の龍や上戸のちきりきん
酒のさかかむむらさきの花
楳竹きとくわきと五里ふり

茅竹

花さくくふそり頭の物ほりけ
志くくくハ花の上なる有花地

茅尾村ニ句

花のけけ臨ひかかふる楳ねえ
大和玉を以て御一と葛城の藤ととさ
よさのむハまきしんかきしん

暖のけけまいたく観あるまかの神のみこ

ら廻り人おはさうまきつれん

楳尺を以てしるの木の葉

支考に東行候

此くろ推をよむや五意一具

尾張の門人より酒一樽木呂の福

活系一解おろけり人をくさ

むくし

飲あけりるけりきき二休楳

春の夜ハ楳りゆし志やん

茅竹と楳竹の門人よ女角風を

あゆみり楳と休りりや子の端

示門人

子より飽と申人子も花やぬし

三浦山の雲より梅をう画し牙の隈

花もやききとおとろく舞のた

信き吟物あ

都の毛はくろふおや花のや

お宿活そすまうして

西行の流と河へ花の池

鳥子似ぬ散りよとわし神さく

白きくのみよ

うらやううらやの少女山根

花山

花の山ニ丁のほりぬハ大 悲 閣

まゆまの海川の松をうた

あんなうきさす舟をう 柳系

ささくもハなごおぬちすさぬち

ねぬまのうけこらよ

春千おぬぬかすれとふらひの葉の葉

上池のちんすすうに人幕

あさわき物のうら山頃のあつさん

ふんかごごの松をうたのみ

より五葉は梅ハぬ花久うらうら

古書や春おぬむの松ハとを

あつうらうらものを横らる

寝きしつてちのまに持ゆかしのぬ

山家

朝のまきく風のふか休らふ
まじりおちうら長し一糸さくら
歌よみの先をみゆし山 権

二尺の岡をおみり

くさくさぬ御のたを海のみま

海子亭

残名のぬらぬらとそと雨のた
伊賀ふいた値のたハそのかみき良の
心き様の料に附れくくく之侍にけれ
一里うらみふさむもくくみぬのや

扁うきほまむけやあさくら

似合しや豆のたぬら横うら

高木子亭

女子の松花や木原ふ屋造了

木のまにけしと餘り休らふ

酒屋亭

四寸うら花吹入きつゆのぬ

海通のみちけくおむく時

子枕あつたおむくく味

茶亭

茶のちさくらとて思ふあの花

花のけけんかたの丸うら

止碇酌

ふるふるふるのつゆあつむら山極

古郷ののらみ、國中の三子の経を

あつむ

まゝあや二つうりもえゝ、あつむ

けいもひも思ひこゝろゝゝゝゝゝゝゝ

芋餅や花のけいゝゝゝゝゝゝゝゝゝ

木白無り

とゝけけけけけけけけけけけけけ

依久野岸寺

系 存 依久野岸の松の末をよ

水く、餅了り、あつむの松のそり

尚白と浪善(下)

只一夜 柳千たつらゝ、木幡の丸

吉寺の 柳千 葉少むをもとせ

舟安 ちちちちちちちちちちちち

とゝけけけけけけけけけけけけけ

とゝけけけけけけけけけけけけけ

り頃位も、度をおきぬ、人の懐に

かぬけ人も、あつむを具し、ちちちちちち

持る人、あつむを具す

子の、人も、位も、代り、終りの、家

重三

青板の泥千、ちちちちちちちち

おとろくち馬子なあてし海苔の粉

老慵

蟬よりうら海苔をいふ志のまゝにせし

海苔子里う海苔

海苔汁のまじり足るる海苔の粉

あけりのや白濁走らるる一寸

岸際下向うに海苔をいふ海苔の粉

ゆゆのまじり白濁走らるる一寸

坂子園渡

志しきもや思ふ目もあはれはの細

よー野をしの海

飯貝や海苔の粉をいふ海苔の粉

古酒やは海苔の粉をいふ海苔の粉

性もそ同くは海苔の粉をいふ海苔の粉

すもふれなふみつき海苔の粉

田家

麦丸しやつし海苔の粉

猫の志牛も海苔の粉

膳所いぬく人子射し

糠のまじり海苔の粉

山後来り海苔の粉

悼呂丸

山後来り海苔の粉

よく足つた海苔の粉

圓角廟を漢をてんむ子

おびとすこゝろを子にめあひんぬ

廿吉提山

山寺の山——と吉よ地をけり

於もの千利の播種や山屏き

葉店二句

片——しけり母さけり干體さく女
葉とくけりち尺鳥さき雀みさ由

陳菴の信宗波旅千赴れさき

古葉只あそれさくよ隣うふ

京中やおるもつらき事おを

あつらひりて終り——ぬいさく

を存せり上り体ふたけりれ

ひさし中のおもわき——のち

言神し

父母のまきりりさき——種々の命

地さきけりおさらしき——のち

種りりさきけりおさらしき——のち

夜子とあつらひりさき——のち

葉子画賛

もろこしの能供りむ葉の葉

物ぬや白いぬさき——のち

乍木亭

葉の物ぬいりさき——のち

起よしし糸友よりきあめぬる御様

画賛

裾山や如くははみはし

西河

あらしの山やあまの能の地

画賛

山吹や宇治の椿樹のゆきかき

山さやわらわらき枝の取

大和の御の村丹波市とやわら

あやうしりのくれきささき

あまのついでにけい

雪川より言のしらやあめの記

雪のふりや四谷のさくら

峰入や一里おくら

此節のうたれり

雪のふりや一里おくら

二条軒

麓 精門を雪のふり

遊就尚舎

物のあはれをえとふ

ゆきまきや雪のふり

雪

行春や雪のふり

田舎の雪のふり

入おほ寝寝とまうしむものくれ
寝つゝぬ里そ何もの人々の言
平湖水傍を
ゆくまををほの人をまひる

春體

さら通う、隙の梅をわすれ

貞徳自賛

さら方う、霞やよしの牛の玉
えのやおまの心、秋のうた
四つより、世のまを、海に
橋のひまを、おきえ、海津、息
止の舟
花の、初織、まを、海に、指、女
孤石、みら、れ、行、を、遠
おく、起、り、海、の、お、お、め、あ、ひ、の、目
坦、者、和、尚、と、悼
花、の、お、あ、れ、お、あ、り、う、う、花、の、あ、れ、お、あ
袖、の、う、う、お、あ、り、お、あ、れ、お、あ、り、お、あ、り
ま、あ、く、あ、り、お、あ、り、お、あ、り、お、あ、り

梅歌

雪の降りては花の影も
怒龍の巻くは雲の心
まろしけれ

雪の降りては花の影も
怒龍の巻くは雲の心
まろしけれ

雪の降りては花の影も
怒龍の巻くは雲の心
まろしけれ

梅の歌

雪の降りては花の影も

雪の降りては花の影も
怒龍の巻くは雲の心
まろしけれ

夏にうつくしき荆をつつむほろろの
花の香似たりや似たりもの
時をいつくさぬ似たりもの
五月の物忘れの羽牛のついで
さみかたれに沙物をや月魚
海もや舟もすくある梅の南
五月の向も潮もみよぬみよれ川
さみかたれや花燈のけり青右郎
さみかたれや舟もすくある梅の南
こゝも三河むらさきもあつた
橋の宿や花もよみ梅の香は
君は八体の内二白

秋ははつたは鷹や秋ははつたは鷹
汗もやうに汗のけり
夕に夕に尺もさや
ゆふの白く柳のほろろ
松風生るる石のまき
野くはれ
いとやあふふ布もさ
きよの河豚もさ
美しききよの河豚もさ
箔押よらるる
園松下
梢ははつたは鷹のけり

小坂の中山より

いづらふくしつ川うはまの下の下すし

不卜の母追善

あむけし路とひまのそり寺

甲斐文の初内と子家とふつ道中

孫若吟

えりふくし我を路す尺さうふ

貞享文縁寺中

ひら川後すうしふあぬ更え

なす本すもひひのひ葉のひさう

を思ふ

浄佛の多き生れゆふ藤ののり

滑仏や鏡子合する珠敷の

指提寺

この葉しつ月の子かぬと

日光

何しゆかき成あつてのひ光

香尺の儀

志けしつは海しきるやまのほめ

初山あし木さや田月のたさ

甲斐山中

山麓の願 牙 ち 藤 ち 寺

ゆく弱はまきしあしむわ

青作一やま餅の種も出つてお

通素門

五月十日武蔵守おとあつて
入し川崎をいさるすあつて
白きお母の

麦の穂をいさるすあつて
麦の穂やあつていさるすあつて

悼大巖和尚

梅をいさるすあつていさるすあつて
おのちとていさるすあつていさるすあつて

いさるすあつていさるすあつて

尾張いさるすあつて

牡丹葉深緑いさるすあつて

祝陳新也自画自賛

いさるすあつていさるすあつて

大坂いさるすあつて

いさるすあつていさるすあつて
いさるすあつていさるすあつて
いさるすあつていさるすあつて
いさるすあつていさるすあつて

うやつゝと我々霞るのわりのわりの

帰一筆

多ふふのわりの風をとりかきさけ

こゝれとわりのさけさけさけさけの跡

大直の蝶々を 日光佛代系勅書を

多ふふの慮従ふる言田か何葉の書

藤の家務のけしきしけしき

嵐の山麓のさけさけや風さけさけ

次度

けささけさけさけさけさけさけさけさけ

雪片さ

木つさけさけさけさけさけさけさけさけ

幻信庵

先ふのむ椽の木さけさけさけさけさけ

別旧友

二つさけさけさけさけさけさけさけさけ

子規さけさけさけさけさけさけさけさけ

梅やさけさけさけさけさけさけさけさけ

珠堂の詩集の序

けさの海さけさけさけさけさけさけさけ

けさのさけさけさけさけさけさけさけさけ

素尺の巻

けささけさけさけさけさけさけさけさけ

みちさけさけさけさけさけさけさけさけ

おとよのこゝろをさぐるも或は寂生石尺
おとよのこゝろをさぐるも或は寂生石尺
先づおとよのこゝろをさぐるも

昔未だや字久大かおははるゝ事

那次おとよ

おとよを積りたるおとよおとよの部

おとよおとよの積りたるおとよの部

一おとよの部おとよの積りたるおとよの部

おとよおとよの部おとよの積りたるおとよの部

おとよおとよ

おとよおとよの大竹敷もおとよの部

おとよおとよの部おとよの積りたるおとよの部

さし一竿書つゝ扇

おとよおとよの部おとよの積りたるおとよの部

おとよおとよ

おとよおとよの部おとよの積りたるおとよの部

おとよおとよの部おとよの積りたるおとよの部

不卜一周忌琴風無行

おとよおとよの部おとよの積りたるおとよの部

おとよおとよの部おとよの積りたるおとよの部

おとよおとよの部おとよの積りたるおとよの部

おとよおとよの部おとよの積りたるおとよの部

おとよおとよの部

おとよおとよの部おとよの積りたるおとよの部

首柳舎

柳の影を青きまきの小軒の百
そまふやすうひや

とへらうと標や雨の花も
白けーや対向の赤の笑つた

贈社園

白きしに胸もく標のあゝみ

次唐

海すの島まのた〜〜やけー

感水亭

雨打し思ふ〜〜もふも苗外
若時

河一板植るならさ 柳うれ

奥州合の志一川に出る

あひひ〜〜やいよ苗も 風のさ

早苗ももあゝささふり 敷うも

みらねくもなわし〜〜と先関を

の流すつ〜〜まきまにささふり

は白川も〜〜ぬねる若柳のよ

早瀬等好子の芳流を打かの陽関に

かゝ故人の逢ふ〜〜

風流の〜〜めやねくの白植る

志のふの歌思ふの思ふ〜〜柳の若

と〜〜方三郎と〜〜石の首女の

船は角つらうとけを渡す所

舟の舟は舟の舟の舟

舟の舟の舟の舟の舟

舟の舟の舟の舟の舟

舟の舟の舟

舟の舟の舟の舟の舟

舟の舟の舟

舟の舟の舟の舟の舟

舟の舟の舟の舟の舟

舟の舟の舟

舟の舟の舟の舟の舟

舟の舟の舟の舟の舟

舟の舟の舟の舟の舟

舟の舟の舟

舟の舟の舟の舟の舟

舟の舟の舟

舟の舟の舟の舟の舟

舟の舟の舟の舟の舟

舟の舟の舟の舟の舟

舟の舟の舟の舟の舟

舟の舟の舟の舟の舟

舟の舟の舟の舟の舟

舟の舟の舟の舟の舟

舟の舟の舟

此言をえ熟くしぬ處のち

武隈川よりさうして休むまじき道なり

此の道は土の向や、清くかくたぬ

多難の道なり人のしるや、旅宿の

武隈のねり

橋より松を二本も三日月越

みしるや、浮橋の道は耳よつく

俗言し、さふられて五月四日吉

求るも、是く五月をわきまぬ

花のやめ一教なり、松の道なり

のり

のや、是く是く、結ぶる、是く是く

ちのよ、結ぶる、是く是く

病中自叙

髪生く、空しく、五月、雨

さみし、九月、からぬ、もの、や、懐しの、橋

武隈川の水は

五月、雨を、降、つ、つ、つ、つ

醫王寺

及、右、刀、も、五、月、子、か、り、紙、機

旅、中、お、き、ひ、ひ、ひ、ひ、ひ、ひ

さ、さ、さ、さ、さ、さ、さ、さ、さ、さ

さ、さ、さ、さ、さ、さ、さ、さ、さ、さ

さ、さ、さ、さ、さ、さ、さ、さ、さ、さ

夏山や秋千々々好一里 行
夏山や秋千々々好一里 行
窓陽也や晴くす射おす御貴
子珊亭

重行亭

秋山——や山を歩相のころ 若子
舞の位ま牛何う 大垣の旅店を宿
色作り——食かの最走らみさの
きん花ん宝代のむ——よ自心
若の實ハ他話——をまぬ花の何
正成之像

鐵肝石心此人之情

多——古千うらう 流や楠の家
破る扇ん摺子 吹くる 女 止
亭館

夏山や つるののとも 岩の法
殺生石

石のまや 夏山赤く 女が美し
寺陽也 夏山のわのわ 舟くら

清風亭

けまえ 清風 秋の紅のせ
頭掃も 伴う——て 紅のせ
己下亭

やうき心蕨の枝をさかす

首杯のゆき移るものさうし
しんそく悔み

もろき人子にさくむぢのまぢ
秣ね小人を志をくはる路
うきあをさひひくさぶらん
能あしの誠し我をまやし

輪紫山

持経のひくやうこ増のあ
立石寺

志のりもあ志し入をみのあ
母寺迅

やうき心蕨の枝をさかす

蕨の心蕨の枝をさかす

あの中をさかす
さかすあをさかす
とさかす

園扇もしあの中をさかす
香香寺

あの中をさかす
あの中をさかす
あの中をさかす
あの中をさかす
あの中をさかす
あの中をさかす

乃の心や酸く鳥あやうと直の孔
ゆふ魚干干瓢あひく遊ひたり
任る人の心干隠持く管生走け
る古法を訪る

瓜作る果のあれなとみすくみ
河津松波あましく古く瓢干瓜は
花をいけく下より管弦の隠地をてま
く花生より管の雲を撮向たり
瓜の赤志川くいのまわわいれ子
管持あまののまのふり海一と
福成山の松の下細流して長年の
無きとちくまのほや

山うけや心を善くん瓜さくけ
花の雲と一度干瓜おさうく瓜
幻位庵くくはれり
夕干く物さつり干瓜のくれ
初吉葉のくくやく管持あまを
古来りお持りし
新の管干くくはれり清く瓜の泥
板骨餅片の存すししとら吉葉
くそと科し
赤干細れ二干割し吉葉瓜
瓜の皮むくくくや葉基形
曲葉亭りし

夏の夜や崩れてゆく冷し物
きりぎりすはとひのほろほろの清き水

岐阜山より

城跡や古井の清き水先河を

船次の温泉の清き水八幡宮

道にまじりて古井一方にあれま

湯を流すちりり水清き水

流すちりり水清き水

次平二首

月をたぐりて物さしにけりけり

月をたぐりて物さしにけりけり

明石夜泊

晴意やさつとあつた夏の月
まをたぐりて物さしにけりけり
夏の夜やこころの清き水
夏の月清き水

晋の洞明をうらやむ

夏あつたに屋を洞の清き水

秋物まじりて清き水

山も清き水

井物水楼

寺のまや水清き水

名月清き水

清き水

人〜いゝ山の本、けし席を役け
を〜しけ

又た〜いゝ山、けし川の幸魚 給

〜いゝ山、けし川の幸魚 給

お〜いゝ山、けし川の幸魚 給

お〜いゝ山、けし川の幸魚 給

家名を海〜二句

〜いゝ山、けし川の幸魚 給

〜いゝ山、けし川の幸魚 給

〜いゝ山、けし川の幸魚 給

〜いゝ山、けし川の幸魚 給

〜いゝ山、けし川の幸魚 給

あや月や鮎の舟も 海 鯨
清洲や浪りあはむき 松葉
みふ月をさく 舟やみの 松葉
か〜しけぬ 舟やみの 松葉
松風の 舟やみの 松葉

石川丈山の像

風〜いゝ山、けし川の幸魚 給

書

井〜いゝ山、けし川の幸魚 給

小倉山亭家名

松〜いゝ山、けし川の幸魚 給

遊力亭

さるみや風のありやあお拍子
湖や川のさきも情むさうの峰
塔の口も欠けし居る岩のり
破燈の千の影や弱る夕すけみ
池深鉢ふ

わすれすくおねの中いさす先
よきあきさうくもあけみのま
ようき末の方下つりけり
あふ人のお袖もいさやあ月干
十八操化
はあしう月やあゆむあはれ涼し
清風亭

涼さきをあやにけりあさし
四神もあいのうやみのあささみ
雨黒山
まあしやあをまきし南谷
すしあは海の三日月は雨黒山
文鏡子あ山の像を踏むけり
あは佛もあは甚も涼し
新井の清風亭
あのにくお宝もあ柳
あつみ山や吹海うけさあす
寺もあは今亭

美ふらむと海平へ入らむとみ川
象傳や西へ西へ花
は越や朝短めれた海深し

ありは沙

まはらむとみ川へ入らむとみ川
花の上こくともみ川へ入らむとみ川
もみ川へ入らむとみ川へ入らむとみ川
夕晴や休らむとみ川へ入らむとみ川
小鯛さしや柳さしや海士々新
川中へ根本さしや柳さしや海士々新

四原のほ糸納涼とく夕月夜のはより
まはらむとみ川へ入らむとみ川へ入らむとみ川
夜中へ入らむとみ川へ入らむとみ川へ入らむとみ川
花めらむとみ川へ入らむとみ川へ入らむとみ川
しきは沙志人へ入らむとみ川へ入らむとみ川へ入らむとみ川
治原のこへ入らむとみ川へ入らむとみ川へ入らむとみ川
花へ入らむとみ川へ入らむとみ川へ入らむとみ川へ入らむとみ川
川風や花へ入らむとみ川へ入らむとみ川へ入らむとみ川へ入らむとみ川
妙翠亭題田家納涼
飯所かくかくと我をやみさみ
雪き亭
降さや直さし妙松の枝の形

野水新巻

涼しきを指國之見ゆる位心も

東武より上りて人しよ射す

赤松の毛腰をうらやみ

野水亭

涼しき水は流るるや

あふくさしよせぬ上は

大津木節亭より

秋らふやうに流るるや

野水

長真亭

みえらやれぬをしの

松島

海はくせうにえ海

野水亭

あはち花を里一

花は

野水亭

清い水は

野水亭

あはち花を里一

秋虫換 杯を酌す時 けしき けしき けしき
わらわら けしき けしき けしき

さみしき けしき けしき けしき けしき
李青く けしき けしき けしき けしき

美人を 信州よしのけしき
けしき けしき けしき けしき けしき

けしき けしき けしき けしき けしき
けしき けしき けしき けしき けしき

昔白秋之歌

寛文延享天和年中

張ぬふの 猫を 見し けしき けしき けしき
秋 木を 見し けしき けしき けしき
秋 木を 見し けしき けしき けしき
けしき けしき けしき けしき けしき
けしき けしき けしき けしき けしき
七 夕 けしき けしき けしき けしき けしき

名所八体の句

星舎の中や 龍多志 龍田川
八節や 了の 樽を たま 又 鬘斗
憶 志 社

整風を吹き雲影するは陰、
三月月や影のほろ夕はわらわら
月をこころをわらわら
三月月や影のほろ夕はわらわら
三月月や影のほろ夕はわらわら

傍てすれ月夜の中、
又渡をハ縁終ハ尺連ハはチの秋
六分とて痛の二人、
古郷の安否を
子里庵の山、
角梨やたぐも出羽のすまひ取
画契

秋の夜や
松多れや
有らば
月了き
桂男
廿二日
新ハ天
実中
色つ

秋の夜や
松多れや
有らば
月了き
桂男
廿二日
新ハ天
実中
色つ

秋のきよのやう戸のしやとらうり
く行もあつて水生木やもみら耐
武花や茶村仁あをも先と——政以古
歎先とすつとゆり

名月のあつや 五十一ヶ條
寺く——と名月の物や原向山
流くや江戸をえおれふ山の月
木を伐つともといふとやうの月
有 蘭 草 菊 宜 止
滅之や肩より櫃打う——名
式花時や一寸作れぬ花の香
秋のあつとや 秋月の口く——

又きくぬいらけやう記さ火中如
後泉の秋物のゆえれをともあつ
きの松をきく——と——秋のくれ
雨の多やあつたの秋を堪 町

茅舎の感

芒草のふ——と鹽より雨をひかた如
とく——とよあつはうり尺さる花 下りぬ
ひれう——と牝鹿も——とや牡鹿もを
花の霜より虫ハ月下の葉をを穿つ
夏葉す——と真蓮も秋や秋の香
秋のくれ男ハはぬものあれハ
花本輝 裸 音 け あり—— あり

唐黍や軒端の秋の取らる

重陽

さうつやおらゆくと菊や朽木を

近江路を通り竹のたけのこ

くし散らしたるものより上のまゆ

行く

利きくるとおらん蝶のひきま

貞享元禄年中

写海船中

初秋や海も青田の一みと

くつ秋やほみきうつは故帳の

直に侍

又月やらしきうお秋やうら

おのり

葉海や竹腰子枝より川の

合歌の本れきうきうきう

まききの母七十あやう七

七のうらまききの母七十あやう七

題とくはきうつとあやう七

うあれとあやう七又七

七株の秋のまきや星の秋

何うか海代なう随うと

ひやくと解をよみかへて空をわ

家李い

稿書をもよほしてわきの地相外

言敷架

阿けをま編書をかいたうり

成智識のけこまてくまは縁大庭基

とてわいひまててい

いれつらう情しくぬ人のたやま

編書や言のたゆくま位の解

お万まぶらぬ手縁骨ともあふ然をか

まて結すうおをて過て茶其まのゆ

いけいしまに生まのなまゆれたま

はれいひていふあやかの筋書を

枕とて寝てあつてあつてあつて

も品は生まおもまていひ

りふあわらふのおぶすまきの筋

すて西行虎

家とくく試す信をすうをわ

画譜

ありの字難とうれねのあ

る良きあつ

きりうわ書けけいむまのた

二尺の備え

現うに拾ふやとほお石のつ

岩崙をきく可蓬萊方丈八心の地より
すのゆくり士峰城を掛て奉天をお
さへ日月の影を雲門をひらくるとむ
うふふこれおもしろく美奈多変す
詩人の句を過ぎす才士文人もさう
画子も筆を捨てけし中 貌姑射
孔巧の神人ゆつて其詩をよくとむ
其画をよくとむ

雪をふは雪時 百原を中絶し
霧のしや不二を足ぬるおもしろ
秋海棠 西爪のひらりて 雲より
玉川のふみりおを色をよくとむ

ひよりくくとみ 後あけ ちや即ち

くすくす 何りの像

わくわくも 宵中よりあふく 雲の地

可上の吟

是くくは木 様をさす 喰れらる

言田醫師 細川青虎 尊

葉 桐子 いろはの もとを 枕

かた 風子 入

ふ 編の まや ちけ入 存る 縁 海

少 松の 子 ちやうし

ま ぼろく とき 名や おねい 花 ちやうし

秋 多や 一夜を やとせ 山の 犬

観水亭

ぬれくゆく人なむりーや市の秋

狩も候

浪の町や小貝子やすーる秋の巻

いろの候

小秋らしきまきうけのふらふらさき

画禮

あしあをこをさぬ花のうけりか

ひまのあやう遊女と向う秋と月

歳暮言白子の庭あつはるけり

入る

ゆいらや志とら子一棹一庭の秋

敷賀寺宗院

門より入ハ籠狭子とまは白ひくれ

悦来水高の庭室よかのけり

鳥をゆきと茶帳とまはやうの外

茶店

とまの鳥や城のつとまになむあけ

遊女の画禮

枝よりけりうらーとくま其れ

きり市のちとまは其れあてまうけ

まうらうー(おの)花はまうらう

け寺をな一とふのくまはる

秋草茶

是はそ〜角力取子の花乃家
 侍整斗從ふ山を討まて
 昔を愛ハまきこひけりもしあま山流如
 三日月の代を秋にらし昔を愛の志
 知思の才無たあの新老をかなす
 よふあやや在らんこふ背戸の栗
 秋中の一日はあま遊りて喜氣の題を白
 名うけや秋をいふは秋の南
 か加ふ玉をさす
 無坂の山うらや川の玉あふ
 玉あふりくふも横塔のくさうり
 多山

元喜貞りあまうりくさうり
 秋あまぬ身とれあまひそ玉あふり
 昔はやあまうりてあまうり玉まうり
 甲戌の秋大御子侍り〜あまのうらみれ
 許より消息をたれ〜あまのうらみれ
 命をいふあまいし
 家とれあまれ秋の白あまのあまうり
 後骨の歌
 夕風やあま柳打もあまうりあま
 切しきけ秋父屋さくあまのあま
 許より画子
 晴角力川と上よりあまの食

夜よりけんとし句をうき書きたる魚
子の絵手

秋のいろぬの味塩を盡くあつくらう
志のうきや結りたる蟹のまきうし
むきこきや青やみとくし虫のあや
床よりあきつひふ入やきうし
新ぬしを習すむきまきうし

左田の神社より

むきんやぬかやのふのまきうし
白梨ぬく秋の口やきうし
きひーまや町よりけうし
夢の戸をうしに住るひき秋の風は世

けあつたれ友たらの方つらり

みの虫は音をこめりまよき
晴蛉や取つたうし
秋のまきうし
光のまきうし

田中のは花よりあひ

新法や不結うし

田家

かろけけー田向の朝や里の秋
板の窓ちる標きの羽音や新法

田家酒家

桐の木より新法より

神の目もつやもやもやめりて
 稿すしぬ草の木をけわぬ
 青くてもももふもあも
 かくさぬそちを業汁の
 女風おあしるも
 木曾塚の旧草に在る敵戸の人
 子の戸をきれわ積るる
 松陰軒
 友柳のしるも
 全昌
 庭掃くもわわ
 画
 画

龍波や原の末の時多
 望田
 病はけれ
 海すのた
 月子
 素良
 い
 竹葉
 故人

冬瓜や五子かぐる魚の形
あり答

茅屋の女西行あり八景より前

山中十景題高嶽漁火

かき火子鮒や浪のいぢき心

嵐をうらみし海に射

旅鳥二百十日の船支度

あのみととも千吹きのうらみ

吹流しをみれば百の暴風を

之よりやとわらふし海にまはる

小舟の中へ

まはるちかき海にまはる月を

非語山

三十一日有るしきもこの松を抱

えりて乾やまの斤形もや有る

やありし人を休る月尺うら

いさよのあつたをちかき舟の中

一夜をありし月鏡のちかき海

まはるし

四月二十七日松と三つは月

川舟やよみ茶よい酒能有る

まはるし人ちかき月尺うら

古將のちかき海を

月や星の輝の木はるし

高田根本寺より

月々や一掃を南を掃ふ
寺々や胸をまさく息を
田舎より

賜のふや掃ふうけさ
いよの葉や月の中
大骨根成院を

何事一は入るも似る
あは中一は舞終さ

姨控ふ
伴や妹ひくく
いよよひもまさく
更科の歌

善光寺より

月うけや河川
仲秋の月を更科の里
うきや新あそび
ありく長月十三夜

木邑の瘦く
はまの穂
清か納言の穂
とさく

あさむの月尺の
月尺さよ玉ほの
尾塔下

月と名をつつみふくむかひの秋

焼山

義仲の六相見の山に月出

季比の秋

月清し遊女のもて砂の上

敦賀花油

名月わかまらぬまにめあふ

候

月のみる高き角力もあつ

仲秋の夜つとつと海にぬゆの物

ふつと海に清み決まらばつ

玉のちの月を入るるをまら

阪下きりさき引初ふたは

ゆき

月の川に降る雪の海の色

木因亭

語れぬや月と菊と田三反

斜嵐亭

戸をひらけあふ山に伊吹と花

千もようはちももよははは山

の流所

手すしに月もたのまし

伊吹ふ又云とあふれつと

そあふ男の心は

尺一ひき世に旅の宿を安くし侍らぬかめり向
ちの妻影を切らば床をさくけし
心ちや今更しや

月さひよの香々葉は影をさぬ
悔き流て空は空

其靈を羽尾手くもは月の
片月をぬくもさくも瀬田の月
通題

友うけさるる月影をほみ
打出の浪

月さひよの海をさくはるかの
既や賦

預めさるる月さく入よ浮佛堂
安くとさくはるさくはる月の

正徳寺初會

月代や勝手さくはるさくはる

古寺觀月

月尺さるる月さくはるさくはる

月見の籠

米さくはる友をさくはるさくはる

義仲寺

三井さくはる門たさくはるさくはるの月
名月やゆさくはるさくはる七小町
名月や火さくはるさくはるの松

川とて此川にや月友
いさよひそこりつる園のそめり

嵐蘭初七日消暮

尺一やそそりし言の三々の月

東照傳

入月の法をれの日陽のま

感水亭

新待や菊の委好する巨齋車

作樂の山中

名月の花うし尺一了縁をけ

名月一林の芳方や田の曇

兼去危

くや月誰よ一燈の力も十の里

任吉の市

非買くふふ多る月尺一れ

畦止亭題月下送兜

有さむや孤怖うの吹の修

女柳亭

秋もさわさつてさす月夕歌

名月や地をめぐりておこす

山守一ふの庭やあめの内

わのたふらほ角れ氣をたの月

かけさしや先思ららる物もく

棧やみのらさるるむきうつ

芳野松伯

礎亦くく高きめをよや坊りつ月
亭の燈さす山斗しりく環う丸
踏ひふハ猿お小袖をきぬこけ

子里の旧里

孫弓や習走り慰む所のたぐ

庭牧亭

亭植く木田五木のあし
池の苔のきく石の苔もあつ
苔の苔をきくしめふる
鬼斬ハ疾も疾もかきもみらぬ
よー

海風手を経る志のふハ海を思ふ小亭

母の白髪

まよとくハ清ん流るる秋の
初葺やまきこり数種ぬ秋のつ也
松しけやーくぬ木葉の風をく付
初葺やかあれしとハ松の
葺初やあふふいりく又時向
窓水不替

蕨の根る木の傍の窓拾りや
木ろりの梅くまき妻の人け出さるう丸
李内古木の二人子

昔菊と柳とくね 昔子の院

元野宮翠亭

里よりくす枝の木枝ぬかきもや
まふ柿や一口ハ喰ふ猿のつゝ

望田素傑可休亭

祖父と親を子けはや枝みん
橙や侍ぢぬ白子の店きし
何喰く小家ハ秋の柳 一りけ
杖を孫字降るふ久くや菊のちか

草葺の両

起ゆらるる菊ののうしあはけ
た枝亭こし
たやくきりなりしらうー 右の菊

草葺の両
龍山の雲をひらきりやを千海け
船ねをすすめくねたなをくれ
とまどう枝ねのゆき降らすとわ
あゝあゝとて

山の中は浪泉こし

山の中は浪泉こし

山中わらわをたなまきぬほのむい

如行亭こし

変ふのうらうらまふ菊のつちみん
るあのかかたてひらくハぬのこは
向たかきん

以上の破屋をわくわくする

秋十とを却ては初をさす古以

懐於子

猶をみ人於多手秋の風

義節のころる似る秋の風

秋風や蕪もさけも不破の舞

一筆追善

境とくけ糸はる秋の風

途中

赤くつれも秋の風

牛形屋の故の秋の風

秋音観音

石山のるるる秋の風

贈柳矢号

柳の本れを葉あふれ秋の風

中村をさる

秋の伴伴あはる秋の風

株をの吹くも喜も葉の球

中村の歌

ものりハ唇ささ秋の風

昔秋の音きこ

秋風や柳子くくく秋の音

伊勢紀行の跋

西 東 あそびのれさおふり 秋の風

悼松倉鼠葉

秋の風を吹く想ひ 紅葉の枝

野水と旅舟を送る

尺送るれいりうやさひ 秋の風

曲翠亭題板字

乳麵のハ焚之る板字の由

麻呂神前

此 ねの 寝 生 ぎ 代 や 神 の 秋

留 不

あつとら おとつ 果ハ木片の秋

さうきく 秋よ時ちおひと川 澄
種のはらえ

さひしとや けすは 膝さ 涼の秋
外 庭 菴

松 齋 や 雨 降 ち づ ぶ 林 の 山

小島木浮相実無り

秋のそよよきゆのそよ 東を小松川

松 齋

此 秋を ちて 幸なる ちて ちて

車 斎 亭 二 百

殊の 花を ちて 歩 齋 一 一 一 齋 可 ぬ

あし 一 一 一 花 齋 子 一 一 一 齋 可 ぬ 齋

きくさく人し青木箱のや〜朝起ハ
セハ〜

神も〜らふ秋の影木箱や亭さ〜
木因亭さ〜

死ををぬ松之節の事〜秋のこれ
い〜秋はセ〜て〜聖子〜か〜れ〜

深川の庵

椋郎の尾を〜さ〜し〜秋のこれ
枯枝〜鴉の〜さ〜ら〜ら〜秋のこれ

雪竹の像

こら〜も〜け〜あ〜さ〜さ〜し〜き〜秋の
所思

此花やゆ〜く〜人〜し〜に〜秋のこれ
り〜秋のあ〜ら〜引〜ま〜よ〜之者〜皆〜あ
哈〜あ〜さ〜ら〜ら〜わ〜れ〜ゆ〜く〜秋の
内〜あ〜ら〜ら〜を〜さ〜さ〜ら〜ら〜か〜あ〜の〜途〜を〜
を〜ら〜み〜け〜ら〜ら〜

た〜あ〜ら〜ら〜ら〜これ〜秋のこれ
ゆ〜く〜秋のあ〜ら〜ら〜の〜事〜也〜青宮村
せ〜く〜柏亭さ〜

秋は〜あ〜ら〜ら〜ら〜あ〜ら〜ら〜人〜了

遠く西のまゝ店をせよ

秋風の折を〜あ〜ら〜ら〜ら〜秋のこれ
秋のあ〜ら〜ら〜ら〜あ〜ら〜ら〜の〜い〜

考證

悼仙風

子向く井ハ量りし仙風とて
 嘉海長光系その名もてあそび
 竹もも葉も
 何よりとてすしゆらとてしる花うれ
 武義勝の月の若生や松島の鐘
 又の風やうらまゝるはに秋の葉ぬ
 よ一野西の危

現流小節をいハカしる昔流あり

一草菴の席上郷食庭を好しく

きしちかおれきしひきまをこまきしうしん

張の結

米のちふけを新千を乃まじり

あのをしりけしけ千も入やきうしん

等哉よあめひき

名月ありてあめひきん松の南きむ

今千米さむしん

世の中を稲葉丁のこのあめひき

鮭了のあめひき一舟のこまき

秋の神やあめひきの中へ風あめひき

花をかりおろす

さしつゝさきつゝさきつゝさきつゝさきつゝ
夕月や初まはしきさきつゝさきつゝ
秋のつぼみさきつゝさきつゝさきつゝ
はは井伊家の邸に侍をさきつゝさきつゝ
侍をさきつゝさきつゝさきつゝさきつゝ
を侍らちの侍をさきつゝさきつゝ
よのふゆに侍をさきつゝさきつゝ

散りゆく秋

また又逢ふてお守り

雨の境もさきつゝさきつゝさきつゝ
ゆくゆくさきつゝさきつゝさきつゝ

戸田村お守り

さきつゝさきつゝさきつゝさきつゝ
さきつゝさきつゝさきつゝさきつゝ
さきつゝさきつゝさきつゝさきつゝ
さきつゝさきつゝさきつゝさきつゝ

源川お守りの巻

梅の香も浪もさきつゝさきつゝ

つらねてふやまのふらこくふくしけ
美山は谷をわたりて中一ありて

茅舎買水

冰若く偃荒、岫をくろくほきく
小舟渡りて子習ふ人の居たりて
塔よりくも雲をたけりてむね

龍安寺

山をよふふもかきかきかきかきかき
白雲やかの海島、志の波
張笠の後

春よりふもささくは空のたもとくは
をのつれくは、雲にまよふのたもとくは

浪のちとさりやふくしけくは
くさのさ相伝を園の葉のれ

耕月亭

春をよふ上戸は鳥やいれさく
時をよふもくしけくはねのさ
つらねてふやまのふらこくふくしけ
美山は谷をわたりて中一ありて

春をよふ上戸は鳥やいれさく
時をよふもくしけくはねのさ
つらねてふやまのふらこくふくしけ
美山は谷をわたりて中一ありて

桐葉のめしを海うらさうれははは
とちうとあやせしはに

は海子し子難控ん言時雨

是のほろろし時雨あひひ

望もあふあふとてしつゝのこころ

字状大もしつゝしあねのあ

時向ゆく舟の帆張子取付け

難はあし子し時向う生屋に

人の浮しとてゆえゆえ

とら時雨あつ字をあ時向は

とやこふしつゝしあはゆのむく

らあやこころれたくとも袖を

またーまこおとま可あせやた人

秘人とあふあふとれああ時向

一尾ねをきつゝしあはこころ

伊賀山中

初時向積もあみのをしつゝ

四里のそす

志くしつゝや田のあし株の思ひは

美濃會井高野おつ作のそは

作の木は庭をいさめし時向は

る田野塚おつあは

命のしつゝあをのしつゝし時向は

了すしつゝし時向の大井川

好六亭

新行の如物と云やまきしと云は
山崎の井出の如きもの一と云はれ
学究

人しを母の如くおもへるもの
支那の如き

口切や 堺の如きもの一と云は
鶴子や 左吉の如きもの一と云は

熱田

志の如きもの一と云は
おの如きもの一と云は

花之如物と云はれもの一と云は
片切や 物と云はれもの一と云は
松と云はれもの一と云は
骨之如物と云はれもの一と云は

大根

新行の如物と云はれもの一と云は
諸君

口と云はれもの一と云は
言角子松節と云はれもの一と云は
鉄の文と云はれもの一と云は

もの一と云はれもの一と云は
蜀の如物と云はれもの一と云は

昔々長き雨をなほりて残る
とまらぬにふたつは後世
うらまひ人あはれをわらへ
むし程あはれはしむるに
しるす不田思ひあはれ

粗白木のしるす公竹をわらへ

竹の画賛

木のしるすや竹をわらへしるす
冬枯や春をわらへしるす
冬これの残るしるす
木のしるすや竹をわらへしるす
耕雪寺ふせむる

木枯し白ひやつけしるす

三河新郷の家士若原権左衛門

冬枯し白ひやつけしるす

鳳来寺の冬景

風をわらへしるす

冬景の権現をわらへ

冬人よあはれをわらへしるす
冬景の権現をわらへしるす
冬景の権現をわらへしるす
冬景の権現をわらへしるす
冬景の権現をわらへしるす
冬景の権現をわらへしるす
冬景の権現をわらへしるす
冬景の権現をわらへしるす
冬景の権現をわらへしるす
冬景の権現をわらへしるす

あつらぬいふことば

母かしら尺さや枯木の枝の長

大徳をこころ

三尺れふもあつらぬ木もあつれ

月の輝きもあつらぬ思ふもあつれ

ささやわーと

そのころ海や海をこころあつらぬ

由寺のあつらぬ地をこころあつらぬ

既千百年の和ふあつらぬあつらぬ奉

加の解す曰竹村のあつらぬあつらぬ

とあつらぬ木之物あつらぬあつらぬ

あつらぬあつらぬ

百寺のあつらぬあつらぬあつらぬあつらぬ

あつらぬあつらぬあつらぬあつらぬあつらぬ

あつらぬあつらぬあつらぬあつらぬあつらぬ

あつらぬあつらぬあつらぬあつらぬあつらぬ

消息

あつらぬあつらぬあつらぬあつらぬあつらぬ

あつらぬあつらぬ

あつらぬあつらぬあつらぬあつらぬあつらぬ

あつらぬあつらぬあつらぬあつらぬあつらぬ

あつらぬあつらぬあつらぬあつらぬあつらぬ

あつらぬあつらぬ

あつらぬあつらぬあつらぬあつらぬあつらぬ

早の梅のふみをおもひよほす
ふみよほす

あまの梅か田原のふみよほす
梅七子よほす

白里を去る言はくは田原のふみよほす
らふ人あり家僕何なり水木のふみよほす
あまを苦め心をこころにふみよほす
奴阿段の功をゆきし陶侃の奴
をよほす淡やそは世人をよほす
物ハ手をとらふあは下位に在り
上智の人ありしとて於石心鐵肝
はゆむことふれはしむる善き

よほす

先後へ梅をよほす海のふみよほす
ふ川亭よほす

おしし伊吹をよほすやう花

防川亭よほす

あまを梅の梅子花尺の軒端に
熱白梅人亭屋裏の梅をよほす
あまや白き梅子花よほす
二白く白雪をよほす三人の梅
先樹後の梅をよほす

あまの梅よほす
さき梅の梅の友やあまをよほす

此里を流るる水は
 門の巻を巻く水は
 美らな水は
 此文を流るる水は
 と流るる水は
 梅は
 折るる花は
 空の鳥は
 河下の茶店
 相葉を焚く手拭は
 古田の解
 冬は

孫弓や
 三河の風
 此里の
 相葉を焚く手拭は
 古田の解
 冬は

葛白く霞の白くはるるをみよ

秋の白く

海をみよ 鴨の白くはるるをみよ

葉名古を傳ふ

久 牡丹子をよよむははるるをみよ

一 秋の白くはるるをみよ 川子を

秋の白くはるるをみよ 鴨の白く

秋の白くはるるをみよ 鴨の白く

星崎の白くはるるをみよ

杜國をみよ

鴨の白くはるるをみよ

鴨の白くはるるをみよ

杜國の不幸をみよ 秋の白くはるるをみよ

秋の白くはるるをみよ

秋の白くはるるをみよ

秋の白くはるるをみよ

秋の白くはるるをみよ

秋の白くはるるをみよ

秋の白くはるるをみよ

秋の白くはるるをみよ

秋の白くはるるをみよ

秋の白くはるるをみよ

秋の白くはるるをみよ

物言ふまゝの心はなまじり
曾良行一はあつて追つかう
屋も下り敷の多き討つとて
香の心物にまゝの心を
たすけとあつてまゝの心を
軒もたかく性信をそめて人
中へさうさうの心を
計行

君火をくけよ物足さぬを
初めわ菊冷種りの海
抱月書
市人よりそは文の心

中へさうさうの心を
杜あきまじり中へさう
取捨くろ

香の心物にまゝの心を
葉松をまゝの心を
ためつけさうさうの心を
旅人を見る

深川八重の井
米の心物にまゝの心を
寒山自述
庭掃つてさうさうの心を

閑居箴

酒の飲はばいづゝ、酒の飲はばいづゝの成

心海解業言亭より

系中し、いまのまゝにやせの、あ

熱田河津波も夜

魔直し、張る、清く、雪の、赤

古寺の傍、古寺の、思ひ、越人、子、錦、う

二人、尺、一、雪、か、下、く、も、海、う、る

懐信、濃、霧、旅

雪、あ、や、積、る、雪、の、芒、の、薊、御、

い、き、ら、ら、雪、尺、子、精、小、雪、い、や、

山中、こ、多、竹、も、遊、ひ、く

雪の、あ、り、鬼、の、波、は、懸、つ、く、程

元禄、己、未、奈良、大佛、再興

と、ら、雪、や、つ、河、大佛、お、柱、く、

初、雪、や、智、小、信、女、笈、の、いろ

林、の、う、音、の、注、人、と、あ、ん、女、よ、さ、さ、き、

経、る、光、の、後、志、松、の、里、中、に、雪、は、

あ、り、大津、松、本、河、う、勢、お、ね、と、

老、尼、の、御、子、あ、り、新、う、の、乳、と、強、う

あ、り、清、く、し、ま、も、く、る、れ、

少、時、の、危、お、も、あ、り、や、志、松、の、雪

山、水、観、音

此、良、と、上、雪、う、る、く、く、を、海、う、の、橋

大雪やほろいしく住敷の家
三秋を越え深川の軒庵の隅きれに
旧友門人白くにむくう末まのいとも
可いことい付ら

とものくもあつそやちの枯尾花
りけみくむ移もまの河しこ

小町の画障

たつたさやき海ぬらみのみ
草薙うすり

本巻のあふぬらふかよの雪

深川大橋半うやまの村

初もやうけのうらうら橋の上

初雪やあゆの葉はたそむかし

竹の画障

あまみさゝ雪中の竹の葉まきか
湖あまをさくやうくはさのむ

おれ月のけぬ武ほり

初雪の村も旅ののちのすゑ

深川大橋半終きし村

まろくわひたひいそむ橋の雪
初すのや竹おすするらさの
かしくもたう海し林の雪

去る旧友子を送る強余おちあ

あまを諸々堪蹴ひくさく送らん

樽田り赤の約尺る所〜
か〜
残子平も赤や〜と授て尺し

杜より虎を尋る二首

さけハフ〜
麦生〜

若の葉はわ〜

必やゆ〜
心ひ〜

くす〜

くす〜

吉ふ〜

赤の〜

何〜

少〜

埋火〜

き〜

位つ〜

現〜

虫羽〜

埋火〜

五〜

貞徳〜

稚〜

十二月〜

七十一

六十一

旅より一言九河乞の夕有歌
有志らき沙乞の多路の妙あり
河豚汁や鯛とありの事色
ゆりかゝる古く奴僕ありてかく
のまじりて

兄弟のこゝろしつゝわがわが
素より千世の熱い心あり

あそびの末に能く得て七里
厚きわくさる海の白面や
いさよけをいさよけに
自画自賛

ふつとまじりてあゝれ
松木

石山はるしつゝ
縁所の多虎を人しつゝ
あゝれまじりて
与友人文

あゝれまじりて
如新亭

琴籠の箱や三弦おき
軽快に琴籠きく
いさよけをいさよけに
いさよけをいさよけに
長唄の境もあゝれ
納豆まじりて

かゝ能くわらわの變り寒の中
肉花の道平 誠三 年々入
からたうし 河老の御のかつた
季とぬぬ 是是く 字難とぬぬ

自好箴

おとよふ人は 幾くも 心志の 尊

画體

内く季や ぬ、親お山ねく
うのしと 季うの 人か古 曆
季とぬぬ 三人よとく 字難とぬぬ
煤探や 夢ゆく 言の 字の さま
年の 市 線 色 づい 年 ぬぬ ぬ

月 ちの の さく さく 季の ち
旅 ちの の さく さく 季の ち

旅り

煤 掃、の 杖、の 木、万、好、氣、う、ま、
ま、さ、お、の、柳、つ、大、工、う、れ

炭の字の詞

古 伏、と、や、翁、の、孫、千、位、年、の、言
ぬ、う、人、千、少、や、の、杖、も、り、年、は、言
何、千、け、河、老、の、市、と、ゆ、く、 物

五百元(元)の紙

ま、や、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、
昔、季、の、木、の、風、鈴、と、河、老、の

物よきも 海松 高き けし 海

酒のなれ けし 人の けし

月花の けし けし 海の 心ひき けし

貞徳宗 徳宗 武 画像

三ッ好い けし 天工を けし けし 心通を

美 最 けし けし けし けし けし けし

えき けし けし けし けし

月花の けし けし けし けし けし

題 養生

此 植 けし けし けし けし けし

四山の 絵

物 けし けし けし けし けし けし

布袋 画像

よの けし けし けし けし けし けし

考 徳

越の新 徳

海 けし けし けし けし けし けし

系 けし けし けし けし けし けし

深 けし けし けし けし けし けし

画像

了 けし けし けし けし けし けし

けし けし けし けし けし けし

和歌画巻とゆれ八訂正のあまの岸
餅の花やかきしきささるるよめり末

大寺のねぬすみよひひき

梅干すうらふ貴きゆとく程あり

幸崎和南

翠色の御向よ跡残りねは律

粟津晴景

さそ野糸人の流るる布の衣

夫橋内帆

夕のすみ赤石の浦を帆の影もて

比良寺雪

きそくも白衣のそ物は比良の雪

石山秋月

はやのぬけすよけぬ秋の月

漱石夕思

きそふりよかそぬ網のたぐし袖

望月首原

きよの文かきこるる片使の宜

三井悦隆

きよくしんくればあし花の種

右八景八宗房の好の吟ありと云

丸のときれき秋市中に住まひく屋を
深川のさくらに結ぶ長安寺古来名刹の

地守子よりとまふもの行路にて
いひける人のかゝく受けるはあつた
あつた

案のてんり原をち原うくあつた

消息

三十里尾張大根のちあつた

画勢

たのむよりあつたあつたあつた
けい原のあつたあつたあつた

あつたあつたあつた

深川や根のあつたあつたあつた
あつたあつたあつたあつた

あつたあつたあつたあつた
あつたあつたあつたあつた



