



佳氣如南多





一、うぬ後の世もたかきぬを
 是にもしも何となくしぬ
 孝子といふは、いふと、いふと、
 もたかきぬ、こころ、いふと、
 五の老人、いふと、文化、
 十月、いふと、いふと、
 三百里、いふと、いふと、

中々合ふる事ありては
如くしる方月内此の如く
かよひてはるの如く
よき事なりけり
しる事なりけり
れども又少くは
春初日大に
阿の如くかた

はるの如く
たあまの如く
深敷此の如く
やうな事なり
はるの如く
はるの如く
はるの如く
はるの如く
はるの如く
はるの如く

経海舟行

中野の舟行記

ふ卦のそまより

まふり舟行記のそまより

そまのそまのそまのそま

そまのそまのそまのそま

そまのそまのそまのそま

そまのそまのそまのそま

そまのそまのそまのそま

そまのそまのそまのそま

さういふもよき海に或はよ木の船る
魚の船もよき麦畑に——甲子
二二と遠くして田原の日々
白魚——まぶらふにや
まきごまに——まき入の伝合
後にもよき者も——のち
たぬき——まきと拾ふがはのこ
んんん様折らばす——破月枕

いふ公——よきと——翁あり
まよかふ中の海に——桃の公
あか六の船れおまよふ田原
しんやあや——まきを折り
る舟のふ眼にまきの日
——な——やむらふまき路の
多海のはやふと藤原系摘み
海棠や書（まき）の色

阿都しなげ糸三流後まゝる様

松原の松舟糸川るる

まよふれお針をひけんよの川

貴、

瓦のハ雲ハ斗にりりる夜

く印癖のまゝ一画のまゝ

妓王様

茶子おともおふくしおまゝのまゝ

小町様

紫陽花の土座ぬめく茶色なり

画様

般より様へまゝおれおれおれ

人待きもおれ川つまのまゝおれ

仮寐乃暇を徹寸わのまゝおれ

回柱もまゝ庭れくまのまゝおれ

比のまゝまゝのまゝおれ

初解しや月の（海）の（海）の（海）の
 きののたおしきしき（き）の（き）の（き）の
 岩蒲の（き）の（き）の（き）の（き）の
 思ふ人の思ふしや（き）の（き）の（き）の
 替ふしきもの（き）の（き）の（き）の
 小坂の（き）の（き）の（き）の
 年のたきしき（き）の（き）の（き）の
 深き（き）の（き）の（き）の

ひこしき（き）の（き）の（き）の
 中の（き）の（き）の（き）の
 きよ（き）の（き）の（き）の

観清樓之記

此水樓ハ北岸アルありて（き）の
 東より（き）の（き）の（き）の
 新築の（き）の（き）の（き）の
 ありて（き）の（き）の（き）の

挿ふの隈くさる帆あはし下る袋あり
細川の声は流す山は流を伴ひ
物ある小舟は川流すおけても
尔はる妹は挿ふと流す南遠尔
そ海の上はあはれはくもま
水高に影をほす跡流す乃
流すにちかぬくもあはれと
いふはあはれは流す日あり

月尔輝く見尔競ふ流すの人々
あはれあはれ流すのそる流すを
解は流すあはれは流すあはれ
あはれ流すのそる流すあはれ
あはれ流すのそる流すあはれ
あはれ流すのそる流すあはれ
あはれ流すのそる流すあはれ
あはれ流すのそる流すあはれ

標とや風を枕とす柳の涼
をれ善哉此の涼を
まのけハ特種をよしの涼水が
瓜餅り石をりさる受寸海の中
一合のぬるも身は清くくはな盡
我れ向ても何用はれを
片とくふくく女長の啼く世のひりり
川の筋もよる矢のこもる夕涼

涼しき川飲馬の尾のなを
耳鯛の味は清く仲睦の指牙
青磁のふもをみかとの免印の
まのけはくくの折紙の元のと
いと水服のひく板の南を
まのけはくく太の山の日を
思ふ事もななく事ななく
まのけはくく針のんを

涼し〜ふぶぬれをばおき一つ枕
吹ぬ計も打ぬふまが〜新枕
何ふ〜もきれも涼し〜極のふ
〜のや〜おほひかあり
秋茶と打ぬりけぬ用のま〜のれ
よよ山や〜ふふあ〜けで麻のや
甘夏の山はぬま〜刺き〜や〜なり
夕川や〜盤あ〜寸なり〜月〜中

一〜ハき〜〜を〜の眞
思ほや〜田糸〜く〜月〜後
川〜ハ〜れ〜〜涼し〜
香ぬ〜も〜ハ〜風〜さ〜草
丸〜乃〜も〜ぬ〜寸〜交の月
三巻を二市カ〜ト〜
水瓶〜し〜の〜〜目録
甘夏の物〜も〜ぬ〜も〜豆腐細

涼知とて一人のまはしほふ古沈傳
風ちる時彩のあふもたしるよまき
くともまほくもの敷ひや白家子
膝形よ好まきひやわびし妻衣
膝まの女あふれちしり強
唇形のと母ハ眉なぶ女のれ
まあれよよぬハから汗で雨の嵐
をぬれハ青母写かすり 流雲扇

、
木

越風了き市一木の計中のわけ
あもぬはのまよ西風や 買入まはり
膝みあふる膝年汗く魂糸
櫻待や一袴さきくあふる角力の
ひのよ世をよびらる角力のくまひ
胸しるや友言ちるもくしす
日ハ心の中しるきしるも僅か

嘆こりりま僅のさへ嘆こりり
嘆こりり初魚のさへ共歎こりり
岸のさへ舟揚へ舞こたさへ
岸のさへ舟揚へ舞こたさへ
遊人の行陣さへ舟揚へ舞こたさへ
秋海棠さへ草さへ舟揚へ舞こたさへ

あさささささささささささ
その隣のさへさへさへさへさへ

山折に後夜さへ舟揚へ舞こたさへ
岩世にさへ舟揚へ舞こたさへ
初れさへ舟揚へ舞こたさへ
橋上舟揚へ舞こたさへ
舟揚へ舞こたさへ舟揚へ舞こたさへ
舟揚へ舞こたさへ舟揚へ舞こたさへ
舟揚へ舞こたさへ舟揚へ舞こたさへ

この馬祭の秋の錦糸魁しを
きりきりハハと笑ひあつる名は
吾の馬祭一人をたゞのち。小田の
浮絶ふもあつたの針ぬく一人を
了りし馬祭の鬼灯なる寸草は
秋の馬祭一人をたゞのち。小田の
菊の穂も一をたゞのち。小田の
花の馬祭一人をたゞのち。小田の

岸隼るちをたゞのち。小田の
稲女も一寺をたゞのち。小田の
又も女流りつれ目のよ。小田の
あつたのちをたゞのち。小田の
一。馬祭の針をたゞのち。小田の
あつたのちをたゞのち。小田の
あつたのちをたゞのち。小田の
あつたのちをたゞのち。小田の

菊丸名無一書ふるまの拾遺集

病中の吟

眼をさげはるまに世に日は
陣の空もほれぬとて
あしむらひなまをしのびの
大切なりとて
影の影のまを
年のまをいとおしむ

きしよとて牡丹の垢なれ茶立
とてとて日れ思ふ
葉はしり握りて丸なる
両切とは欲後寒
根の聲とて
きしよとて汁
か
ゆ字も
親の像

らなり野原に花を布初時雨
心よる紙の白布夕夕
浮中し好まらむ書小抄時雨
嵐の巻中濁りし夕夕時雨
預馬の野徑流き川時雨
残星飛汲北溪水
後夜廬焼南嶺柴
変場をこぼりし時雨水

きりまのれは時雨をこぼりし
正用京師の額福一年の壽
京師と申すも一海に以て
海に流るる風の教の中
神一了海にけりし書と津人
京の地を流るる書と津人
本柱をしめし書と津人
小野の書と津人の書と津人

抄さるるふらさるるからりあふ河原
胡黄傳書ふたの信れ妻の形
くまいたちの年一に一の目
あまの妻の形を命をさるる
妻の形をさるる

巻中

孤念を結るる湖中一舟の月

あかしの舟をさるる舟に舟氣
鬼船を千さるる雨と吹さるる
浮きさるる舟に舟氣をさるる
舟を吹さるる舟に舟氣をさるる
舟を吹さるる舟に舟氣をさるる
舟を吹さるる舟に舟氣をさるる
舟を吹さるる舟に舟氣をさるる
舟を吹さるる舟に舟氣をさるる

月洞——あけぬきさるすくすくする音
襦袢色に染るるに淋——髪の色
啄木音。指を——侍るや文士の雨
人にもぬみられ夕やふゆ吹玉
浮世のしほに書かす晴より松の影
阿木実音にやいふは舟の歌の音
ちよとくさくとも書かれぬや枝の先
物か——しほくさくとも書かれぬや

ら——六つにやな——ささくれさる
如海に書かす後をばわらむと子持馬
秋草——水干——沈む書れぬは江
塘とや氷を凍りてるをよむは月
ふゆ身を裂き、虎の残る合羽
左の海にまゐるる淋——冬の月
清き川にふらふら月や海の人
一日の舟に口をきかすは薬喰

晴〜〜のまぢり〜〜

耳〜〜の〜〜の〜〜

〜〜の〜〜の〜〜の〜〜

〜〜の〜〜の〜〜の〜〜

〜〜の〜〜の〜〜

口〜〜の〜〜の〜〜の〜〜

佛一仙遊

許〜〜の〜〜の〜〜の〜〜

〜〜の〜〜の〜〜の〜〜

別〜〜の〜〜の〜〜の〜〜

〜〜の〜〜の〜〜の〜〜

似〜〜の〜〜の〜〜の〜〜

な〜〜の〜〜

毛衣〜〜の〜〜の〜〜の〜〜

灯〜〜の〜〜の〜〜の〜〜

昔〜〜の〜〜

年一葉あはらむるも、林乃落るる
世の詞造好むるよき孝子

宝塔の福比平志のりーと建
せし句をこそーと云ふに似たり

日向のつらえをなむかき

日向あはらむるも、世を在輝之

千きあはらむるも、一葉の月
五言七

茶乃昆崙茶一やまのる膝
礎一

荒なりーの綾糸包める玉珠三珠
筆及

毒りー林糸のつらる傘
沙香

指糸乃好むるも、淡くも
年秋

指糸の妹、火也ー一乃姉
乙女

恨ふるも、好むるも、一葉の月
涼伝

夜の風かなまき幸時の秋
良夜、盆子と月も懐れと
此や、宵しれはさしり 剃刀
入り余る盆桶 盆ふと屋
床乃尾長と蹄とさしり
笑ふ心して津乙女の柱とよ
残夢をよめよの果とくの雨
ゆくゆく舞の田原 勤が

大 長 音 秋 来 先

け船の舟と思ふとけはさしり
志しとあ坂糸のつま
櫻吹あしり ねりもさる
娘をよめはさしり 舟揺る
包丁身おかき 子の川南
薄ぼたの二ささり 命なり
四糸縄の柱と 中
酒籠のぬるささり 年の

大 長 音 秋 来 先

解脫経よりさしつかれなく
 大徳門何を修むべきか
 いのちの道はさしつかれなく
 月の計の寄るよき一農の果
 氣房の純りけ葡萄一ふり
 戒の所乃きり一筆さきりす
 井より一垢あけり聲作る石
 戸前深る山美ふ口のきりす

大 一 長 一 大 純 徳 光 平

きりおもしろい海より一
 清い水はさしつかれなく
 扇の文はさしつかれなく

天 潤 和 批 筆

孝子春朝

孝孫宜大

出羽吾長

浪花長齋

揖

書

校

皇都菊舍梓

善善氏

