



五升菴文集卷四





蝶夢和尚文集卷第四目錄

然野詣の紀行

吉野冬の記

三木の月叢記

熊野紀行

今いぢ〜母ありき。尾より西國入教世善順社より
せし〜かの〜形ひ終の〜にみ世のあひとてその形ひ
み〜はぬく〜さり終の〜かのちれ年月ちち〜うよ
ち〜のきわい其々益〜か〜け〜くよ〜地ち〜ふ〜ゆあ
馬寺むを日をもてし〜て御水入あり〜うあ〜三井の言者
あ〜ちち〜た〜け〜く〜善信〜かの心さ〜ぬけき〜すれ〜く只
熊野〜山の〜さ〜い〜わ〜や〜て〜ま〜く〜れ〜夏〜ら〜ぬ〜よ〜さ〜ら
秋の夜〜ら〜ゆ〜は〜い〜ぬ〜ぬ〜ら〜ち〜て〜さ〜ら〜あ〜ら〜し〜ら〜ら
人〜も〜ま〜れ〜ま〜ら〜ら〜ら〜あ〜ひ〜て〜い〜日〜廿二日〜ら〜ら〜ら〜ら〜ら

秋のちりみくまの五條の額田の家より三つは
方へゆくきぬのまての野をきりたよるきりつらん
ほろねいれをくれば切も水もえて福の徳をくま
る中もころろちのれきる小倉といふ里の人の家の中まで
水入うて椀の具桶がしむの潤なまてあまよひあけを
ゆき旅人もも里人のあよたまきのやうに相の中を指
ゆき宿も常をわつらひもあき大詠入一夜のうらら
りりりねるや飛鳥川のうららあまよ安んちのまきり
舞一折あまのあしりもあつて水のせき入ききり

秋のちりみくま

やぬれころりねえと祝園入社ある木の森にやま
よらるちありあまのうみはりの人よき童形あり母も
して南部のゆれもくひりてゆき入陰よやまのサ
りるにめの維摩會の講師も前駆後乗いふくははれ
車とやいひしして都へあつてきりにいあひく母も
童に世もくやく字文とけりやそつれきうつれ
乗車にうららのつて内よ集りしやをともきみやこれ
安んちのうけると年経くつた講師も勅とうきりひ
秋のちりみくまのちりみくまの母のいあまをきり
ゆき車はくろく懐四の回くまきり行ひきり

うらうら

秋まみらまれも指やまじりた

日暮うれし河内ひさせといふ里も若うもくもぬ脊
戸口入居内品入中より又もさせいふ津入川水白く
流し綿穂ゆく内ややなく衣せ山入名も廿日えく
〜

廿三日外山の音よきく秋篠入里の秋まれり

秋まのやう福〜り〜り里入こ戸

版きつらまつやあきた敷入中 記也

西大寺の門口柳の浅〜りの色もつ〜たちり

そ〜まらあ〜ま〜のまれあ〜り〜り〜り

相里〜五条七条〜り〜り名あ〜り

綿女よ松笠のきあ〜り西の京

弥留〜三条を〜りあ〜の京 記也

茶臼さ〜き〜り〜りにけき〜れま〜るの〜り〜り
の〜り〜り〜り〜り

は〜り〜り〜り〜り〜り 鶏臥忌

浦部とまよえや〜り〜り

雲〜り〜りや〜り〜り〜り 電敷

秋田のち〜り〜り〜り〜り〜り〜り〜り〜り

那山回京水とすく音也雪の足の子者たれい日
きれと八木の所よやもあらうく音久山うきえ
音久らや日ちぢのくうのり 文下

廿四日天気よく晴しくなれり

給ひりうういり出日わぬ

畝火入山の麓よりきく高坂の性よく壺飯きた
きく律あよかしとあうて是服視衆生のうきを

是き白草の葉よりきく雪の力も

なだうし河の山よか入れいまうときむきれ巖の
西よいくとくもまきれぬ律律西界入曼荼羅の

園を彫りしうそのきくもあも凡まのきくもえん

植りゆやいぬのけあかくけり

植りゆのきりり吉野をたけ川一まらぬきくいと
ちきれい

妻ゆし六田よけく秋の中

前館のきくもええぬより川 文下

紅葉あすも柄もけきれあいの川 紀代

今割山入紅葉も葉の香とされいよし川いやきく
あうし田の中はきくもいり

きくも程時よきれい川 文下

畦まゝの萩のしるしを荷馬の

侍乳神より寄る所らむと尋ねて比栴那の

廿五日朝もまほ雨やまほのきりの山あいのまゝと人々

思ひよし学文あま

秋あやかしやもりの初人も 裡代

不動坂をぬくにあまふいふと海きれる

あまのむねを霧をそめてぬくぬく秋のむね 青長

あまのぼろの中を歩くと嵐の向うにまたたき出す

あまのぼろの中を歩くと嵐の向うにまたたき出す

あまのぼろの中を歩くと嵐の向うにまたたき出す

あまのぼろの中を歩くと嵐の向うにまたたき出す

あまのぼろの中を歩くと嵐の向うにまたたき出す

あまのぼろの中を歩くと嵐の向うにまたたき出す

あまのぼろの中を歩くと嵐の向うにまたたき出す

あまのぼろの中を歩くと嵐の向うにまたたき出す

あまのぼろの中を歩くと嵐の向うにまたたき出す

あまのぼろの中を歩くと嵐の向うにまたたき出す

あまのぼろの中を歩くと嵐の向うにまたたき出す

あまのぼろの中を歩くと嵐の向うにまたたき出す 青長

あまのぼろの中を歩くと嵐の向うにまたたき出す

横雲の上は峰へ花事の花の夢の明らうた山の端よきしめきり
文の明州の津よりより 投る勢よは三結の糸里入波
ほと秋とみれば枝まかりしより 三結の糸のつら
わく明州の日その積よりわく 秋の糸よりわく
曙や行はしきく 松入日

蛇柳のつえと枝とやうく 一まゝとらうとらう
雲のらうと 枝まかりし物と
まればも海やしめしとよみよの 玉の千も産
谷の毒蛇、淵よりよの海まかりしや 筆よは修治の
まかりて枝のまかりて度と物とまかり

玉のや枝も 日うけまうとわく

奥の院のつ廟よまかり 枝のまかりし心とらう
あゝ

秋のむや海法傍のしきとらう 文下

寂蓮法師の夢のまかり 首の白く 海に花のつら
まかりし心とらう 海まかりし物と 音長

一花もよ 思ふなおもす 裡内

木食上人の室よまかり 光明言授り 了た却のり
空のまかりし心とらう 上人の行よつら

う上人もやねいふる多し世に上人の云を
ひし様とさうてその部卒の内儀もやねいふし
所せぬいふき一書したるう山の衆も
塔婆ありぬ地ありしを天子將軍がしめしむ
何事ありしとぞおまねを建あし甲子年同候件
武田信玄ありしときも大將の古よきし法然上人
学後上人の古使入廟ありおまねいふま
るくも妙なる多し思ふも常ありし
仏浄土の土よりいふれ親見法界の利益ありし
大僧の意光の程に利利と須陀也

今にのちのまねいふる合珠の
より熊野の奥へ入し道れはた
るしあし山崎の侍もいふ男が
貝の甲の山田原谷のまねいふ
いふ真園の元とて高野の奥山
いふ若かりし家一宿しし
戸部よりいふ人入行し
いふいふのあし
あし山家入夫婦を山獄入
いふいふのあし
いふいふのあし

あゝあゝ

おまよふりかやとまゝいふ山守

まゝいふおまよふりかやとまゝいふ山守
芋ヶ原云ふらひの行一可あり今五百瀬
わらわの孫と改可く一節の長ありやえ守
これ又大塔宮入能事あり前を新の時分より芋ヶ
らゝ改事しやし一せめわらわの行一節の長あり
奪ひわらわの孫と改可く一節の長ありやえ守
山守云ふらく大にわらわの孫と改可く一節の長あり
あまもすゝまかゝる長事そゝ一民家の板橋の板を

あゝあゝの行とまゝいふ山守
人もまゝ若くあゝまゝいふ山守
奇成るけ山守独りまゝいふ山守
あゝあゝの行とまゝいふ山守
まゝいふ山守の行とまゝいふ山守
今うせぬ人もまゝいふ山守
お代もあゝあゝの行とまゝいふ山守
あゝあゝの行とまゝいふ山守
まゝいふ山守の行とまゝいふ山守

方三里ありて一團の地を以て一郡と爲す
其の地も亦王の地なりて一郡と爲す
其の地も亦一郡と爲す
其の地も亦一郡と爲す

其の地も亦一郡と爲す

其の地も亦一郡と爲す

其の地も亦一郡と爲す

其の地も亦一郡と爲す

其の地も亦一郡と爲す

其の地も亦一郡と爲す

其の地も亦一郡と爲す

身并入る人禁教を福悪の石文なり山四角の
森を宿一宿宮を内下以中よりわけて株門拜敷
廻廊等一字も殊く其記を造り松ありて亦
一きく分りあり

薄刈萱通夜やしやま女

赤一草の草より紅花

赤の草長草神木の記を草長

赤の草長草神木の記を草長
力とそくく之敷く結核とまじりて
一カ正身神の記を草長

赤の草長草神木の記を草長

御殿をまうけしわたり松をわたりて
おもしろ後白けほりて千三及ゆ幸あり
御塔和泉武部の傍り物とありて
山より古くありて梅とありて
やう新宮の毎にありて
しつゝ宿の宿友た入る者も
とれたれれ松の松ありて
えもしぬ物のしり布りありて
あしありて瀑布入三千あり

きつた後く志回と張るあふまふまふその物枝むし
 しては後白けは長長と建られ一時平
 三回くもふ柳の棟あふまふまふ
 かの柳の枝く親まふたて揚柳きし中を母の
 ちもまふまふまふまふまふまふまふ
 浦まふまふ西岸様を啼不止軽舟を過美重
 山の城くたふまふまふまふまふまふ
 鳴くまふまふまふまふまふまふまふ
 志まふまふ新まふまふまふまふまふ
 白くまふまふまふまふまふまふまふ

昔の折りのまふまふまふまふまふまふ
 けりて人多くけりまふまふまふまふ
 世まふまふまふまふまふまふまふ
 けりまふまふまふまふまふまふまふ
 入初めりまふまふまふまふまふまふ
 男童女まふまふまふまふまふまふ
 ありまふまふまふまふまふまふまふ
 世まふまふまふまふまふまふまふ
 けりまふまふまふまふまふまふまふ
 けりまふまふまふまふまふまふまふ
 けりまふまふまふまふまふまふまふ
 けりまふまふまふまふまふまふまふ

福まつあ

とつめしやびまぬまよとつれいん

云行さくは年々先妻想ふは夜やのうとち一柱現る
ゆより廣角のうみの浦とつれに霞あつくまゆ峰
三編う清し磁ちうまはるはるまにわして差すと
むらりもたつ

九月朔日定まればぬのうらまむと詠六浦のはる
明らうとくはうらつれ物もあよた朝日ちきわくはの
よらうらよまきとつれいん推せうら
入水一柱のいん那智の園とつれいんあはるくわはる

よめんとくつめしやびまぬまよとつれいん
いんまがくは日まきとつれいん那智の園とつれいん
いまいんまにちうらまよ山浦まうふといはちうらまよ
あつれいんまよとつれいんまよとつれいんあはるくわはる
つれいんまよとつれいんあはるくわはるくわはる
あはるくわはるの宮の神院あはるくわはるくわはる
あはるくわはるのいんまよとつれいん那智の園とつれいん
あはるくわはるのいんまよとつれいん下馬とつれいん
あはるくわはるのいんまよとつれいん鳥井橋の奥の
あはるくわはるのいんまよとつれいん一所空うとつれいん
あはるくわはるのいんまよとつれいんあはるくわはる
あはるくわはるのいんまよとつれいんあはるくわはる

あぢきなくもなす

庚申の春の事

苗部の土の花の三瑞の書のののの
浦のののののののののののののの
日のののののののののののののののの
とのののののののののののののののの
とのののののののののののののののののの

あぢきなくもなす

あぢきなくもなす

あぢきなくもなす

あぢきなくもなす

あぢきなくもなす

ちよひのこまよふくはうりさしあまのこまよふくはうりさし
とて海くさくはうりさし

のひつりあまのこまよふくはうりさしあまのこまよふくはうりさし
あまのこまよふくはうりさしあまのこまよふくはうりさし
百千あまのこまよふくはうりさしあまのこまよふくはうりさし
あまのこまよふくはうりさしあまのこまよふくはうりさし
あまのこまよふくはうりさしあまのこまよふくはうりさし

あまのこまよふくはうりさしあまのこまよふくはうりさし

和泉の國橋山まがらひに田舎とてあまのこまよふくはうりさし
九日まがらひに田舎とてあまのこまよふくはうりさし

あまのこまよふくはうりさしあまのこまよふくはうりさし

あまのこまよふくはうりさしあまのこまよふくはうりさし

あまのこまよふくはうりさしあまのこまよふくはうりさし

あまのこまよふくはうりさしあまのこまよふくはうりさし

一、この書の内容は、
著者の自伝的なもので、
その生涯の大部分を
この地において過ごした
ことを述べている。
著者は、この地への
移住が、彼の人生に
大きな転機をもたらした
と述べている。
この地の人々と共に
生活し、その文化と
精神を吸収したことは、
著者の創作活動に
大きな影響を与えている。
この書は、著者の
自伝的なもので、その
生涯の大部分をこの
地において過ごした
ことを述べている。
著者は、この地への
移住が、彼の人生に
大きな転機をもたらした
と述べている。
この地の人々と共に
生活し、その文化と
精神を吸収したことは、
著者の創作活動に
大きな影響を与えている。
この書は、著者の
自伝的なもので、その
生涯の大部分をこの
地において過ごした
ことを述べている。

うほの興をさあせ

みこおのこころをさあせしむるにこそは内のおもひを
父鬼とつらふ里かてさうしあてきつ修男はさうして
帰らふ云々おのこころはさく難信の井基と
事ありてあり中にも南の初まの法やうとこの
こころよのつひなると松皮もさうなることさあせしむるよ
は階さうけて月入るあかきさうなる所のあかきおん
りては燈の影のつひなると

燈をさうせしむるは後代に其由

中殿燈残竹裏きこの國はさうせのつらあして
哉おのこころをさあせしむるにこそは内のおもひを
治まらふのつひなると松皮もさうなることさあせしむるよ
寺のつひなると松皮もさうなることさあせしむるよ
なる本位はさうなるつひなると松皮もさうなることさあせしむるよ
寺よさうなるつひなると松皮もさうなることさあせしむるよ

せしもの松尾といふゆゑあしきとて合葬をなすに俟
の室は十餘あり楠判友ら建し塙を以て葬すに俟
村よりの後いづの山に於て葬すに俟しハ下
よありとの及西百五十歩とありしとて本塙はあ
わの寺と楠白の菩提寺とて新塙のころハ妻子は
まゝにまゝにまゝに高城の塙とてあまのま
まにまゝにまゝに

築めしきまゝにまゝにまゝに

雨のちうらいたくれはつきの夜もまゝに
六の塙ちうらいたくれはつきの夜もまゝに
この司のれれ乃白をいひしはつきの夜もまゝに
早の塙境よか入るた塙とまゝにしよ子孫まゝに
小祠のありり日まゝにまゝにまゝに
よくら塙捕との首塚に敵の侍よまゝに
まゝにまゝにまゝにまゝに
まゝにまゝにまゝにまゝに
まゝにまゝにまゝにまゝに

冬はや後をわうてきちわうく 廿四

田の扱うれをて、さすあの櫛もあちうらうしよよあめと
まうし花をまのそのつもと花の言ふたのむ林をまよ
しうよははあう隣のをあしうれ歌下してまううあ
ま木もさす守院しハ門たうちて終のまうたうそ
あふうくくきあめのみまらうん

あやうらうたもさうあうう一姓人 廿五

しうしはまあうを圃栖やる舞れら人なしきし花を

眉のうくうしうし女杉皮を眉まうあひなをのこ
のこよ守録よのまははる祢ら舞の言なく歌抜
お後のま愛塔とら伊の護摩きく舞ううて田のあ
る所う同をまきくしうあうのまれ葉のさううらあよ
うしらのさだハらあのみおまは舞うらの花さうあは
まううううううううううう

あやうううううううううううううううう

人のあまあまき舞れきれ花のむらうらもかあめい
あうう

Handwritten text in Arabic script, consisting of approximately 10 lines of cursive script.

Handwritten text in Arabic script, consisting of approximately 10 lines of cursive script.

新以佛あり母ををせしよあやめのうさめ儺く照そ
しつろ夕日さうしつちて回しつちさうらひハ新儺花せん
とををををのひきさのひれたるひりさくせんか乳
やくとつ新儺の川もなやうか

九日子の貝なくんうせれ貝あきさくさくさくさくさく
ぬいさくさく持くさくさくさくさくさくさくさくさく
よ杖の上もさくさくさくさくさくさくさくさくさくさく
のさくさくさくさくさくさくさくさくさくさくさくさく
のさくさくさくさくさくさくさくさくさくさくさくさく

うさかちさくさくさくさくさくさくさくさくさくさく
さくさくさくさくさくさくさくさくさくさくさくさく
もあはれさくさくさくさくさくさくさくさくさくさく
しつ飯のあさくさくさくさくさくさくさくさくさくさく
あさくさくさくさくさくさくさくさくさくさくさくさく
れよさくさくさくさくさくさくさくさくさくさくさくさく
さくさくさくさくさくさくさくさくさくさくさくさく
のさくさくさくさくさくさくさくさくさくさくさくさく

堂花の人の句
海の三痛よ
塚の福師
のち
つ

十日
のち
つ

のち
つ

のち

にむかひは依ほ同の事申さるるに西
の事いふまゝに事いふに依りて古併をま
しむる事なほこれに風の事いふに依りて
寺の老氣をいひて此の事いふに依りて
十日は隆寺に依りて此の事いふに依りて
よ
に
あはれに申す事いふに依りて

あはれに申す事いふに依りて
片岡の事いふに依りて此の事いふに依りて
稿よみの事いふに依りて此の事いふに依りて
の中きつうに依りて此の事いふに依りて
も是れと野に依りて此の事いふに依りて
あはれに申す事いふに依りて此の事いふに依りて
らしむる事いふに依りて此の事いふに依りて
十日は隆寺に依りて此の事いふに依りて

秋鹿や人丁ちぬ序の戸入ぬつ

大京千白とて世とまれば連歌あり

きよきいせはぬれはとて

と道徳は親王入の案白ありてまゝ長唄子とて
年月わかれねとてみ付く山家の記と書ける
夕ねの記のしむ年の結入申す言實とて名
何れも谷水流きて水まほふよこの春の夜長
たつた人の付くわたりとてまゝのねのね
春ねまに余りまゝとて石をまゝ人より又しよ
石よりうねりやとて水流きて野上山をまゝ

まゝ書くまゝ流るるてとてまゝのねのね

まゝのねのねのねのね

まゝのねのねのねのねのねのね

まゝのねのねのねのね

まゝのねのねのねのねのねのね
まゝのねのねのねのね

まゝのねのねのねのね

まゝのねのねのねのねのねのね
まゝのねのねのねのねのねのね
まゝのねのねのねのねのねのね
まゝのねのねのねのねのねのね

そとに三つうり幸りも何ふらん山に景を
四十のあつらひ今れなむいとわらへて是ゆ
文の中より山に水に花に雲に鳥に其見趣之高下と書
しむむ入るやあゝるまうてしむむむむむむ
やれい坊よ今くきれき創うとあやう吉徳の四花
あゝるむおは行持の傍も今くくくくくくく
せむおのひ一日の午よさくおは飢けられけり
しあつらひよひはし人うあるふはなす福の念持
まきけあおあおあおあおあおあおあおあお
そめくられおあおあおあおあおあおあおあお

春いとらもらに穀入おまそつら山寺の代
情ありと無分信をくらと有るあつらひ長峯
庚谷城とて三結寺に名おはつらと谷信
お一地まのつらあつらつらに吾意上人の廟をわら
あしきおあつらつら入道蓮生つらあつらつら
つらあつら上人をせり年らつら住房とのれと奥深く
つら三結寺に山麓つらつらつらつらつらつらつら
あつらつらつらつら

うやまおあつらつら人よえつら

侍り礼身并雅雅つらの五百五十年の奉都婆わら三結

海の大浦一田のりていふれはしるるるるるる
申すはきりしうりしるるるるるるるるるるるる
まを新しきりしるるるるるるるるるるるる
ふりしはたさしるるるるるるるるるるるる
一瞬よんていしるるるるるるるるるるるる
りしるるるるるるるるるるるるるるるる
東南の方誓峰しるるるるるるるるるるるる
まのりしるるるるるるるるるるるるるるる
りしるるるるるるるるるるるるるるるる
面白く日しるるるるるるるるるるるるるるる

有きれりしるるるるるるるるるるるるるるる
傍もてくまのりしるるるるるるるるるるる
もてあぢのりしるるるるるるるるるるるる
所を越えしるるるるるるるるるるるるるるる
雪うりしるるるるるるるるるるるるるるる
うりしるるるるるるるるるるるるるるるる
ふりしるるるるるるるるるるるるるるるる
拜しるるるるるるるるるるるるるるるるる
水の流しるるるるるるるるるるるるるるる
東のりしるるるるるるるるるるるるるるる

寅の刻より申の時迄の鼻入場の時又物のきりぬのた
 びのきりぬのたのきりぬのたのきりぬのたのきりぬのた
 傍り歳末のきりぬのたのきりぬのたのきりぬのたの
 古より物物は書しし海よりされぬ教多し給人の言と
 持しし吹奏ししなるをよの暇しの日れきみよきぬの
 別當行儀の

習ふあふの羊れつ書をややまきりぬ日まきりぬ
 と誦しも今れまきりぬとくししれ上卿の権の太細なる
 とやまの介六衛府入官人等計書と供奉しきりぬ
 採りぬくも取られぬ転あしりぬけりぬけりぬ

放生川入者より役を造りしけりしつり入鳩千口の鼻
 入れしつり羽成たしつり使ふのむらひとちんりま
 海にたきりぬ功德あしき大まきりぬ若のあしきりぬ
 還幸の式におきてしきりぬやちりぬのたのきりぬ
 ちりぬのたのきりぬのたのきりぬのたのきりぬのたの
 ちりぬのたのきりぬのたのきりぬのたのきりぬのたの
 ぬしきりぬのたのきりぬのたのきりぬのたのきりぬのたの
 法師のちりぬのたのきりぬのたのきりぬのたのきりぬのたの
 甚とたのきりぬのたのきりぬのたのきりぬのたのきりぬのたの
 さりぬのたのきりぬのたのきりぬのたのきりぬのたのきりぬのたの

ゆゑにありかぬ飯くらゐりてはさうしつ昔もさうに
やまゝにたれし料をともねしつゝいふもいふもいふも
まゝにたれし料をともねしつゝいふもいふもいふも
小こちゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
時うゝたゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
しゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
我賢の書りひる梵字ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
汗ありゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
毛いゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
てまゝのまゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ

社跡く島れ有もまれあり寂靜谷々々心敬修致の

友ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ

しゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ

枯庵よゝやゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ

和ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ

笠取入山中筑通した谷水細く流ま山たらゝゝゝゝ
常よりて人家のやゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
さゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ

極のまゝれゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ

山中や河とたのゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ

名目や山後へ水入信まの 菊二

今の出石の興も又もてぬとて夢の東へ首を
打つ武部の原氏の同じくをよもて見
やうに目をや三竿をうたのほろく梅枝の
梢よりそれおもひの影のちの世のよそ名おれ
き入おけしと思ふはら女房のしきよ
かへてと書れ日の細水よりわらぬ女房の
想親をよもておの物語を書らうとよきひまは
名をなまの世も信れぬかのおもひおもひ
きよのやちりきしとてよはれおしよの

古法より後のソナツとてきよとてちよとてちよとて

名目よつた杖のうけねとて

日よもむしとておのや照る 瓦全

名目や古よおろよろは 葉二

ぬまの清けくに影まいて空をたりの梅門のあめ
柳のけよあまの影に国の津人ゆき葉毎のう
ねくし流しとていして今ほくの神おの清あや
と問うてとてあとも

名目や新し物よき寺入門 智也

目よ水梅の葉散るや 瓦全

Handwritten text in a cursive script, likely a signature or a short note, located on the right page of the manuscript.

Red ink stamp or seal impression, possibly containing the characters "拾遺" (Shi Yi) and a smaller seal below it.

Small square red seal impression in the bottom left corner of the left page.

松華莊

三