



靈
集
上



不立孝集序

登之師乃或同珍といふる
此のころ子志の事実哉
自覚自覚の事あり
ふらふら我ありて
祝融乃の鳥有と成る
よめ好今人へ

その心はあはれなるに
あはれなるにあはれなるに
あはれなるにあはれなるに
あはれなるにあはれなるに
あはれなるにあはれなるに
あはれなるにあはれなるに
あはれなるにあはれなるに
あはれなるにあはれなるに
あはれなるにあはれなるに
あはれなるにあはれなるに

可杖をさすあはれなるに
あはれなるにあはれなるに
あはれなるにあはれなるに
あはれなるにあはれなるに
あはれなるにあはれなるに
あはれなるにあはれなるに
あはれなるにあはれなるに
あはれなるにあはれなるに
あはれなるにあはれなるに
あはれなるにあはれなるに

録しきふら我ふすのあふ記集
の。を著く。その師生確
あこく編集力は。後
す也。さ。く。九。年。の
灰。さ。い。た。ま。い。の。あ。ら。ま。あ。集
ふ。こ。く。せ。よ。の。い。ま。の。ま。あ。り
さ。く。鳴。呼。あ。は。九。追。慕

雪の九音何のりはよるん
たあよるき乃はちと記すあは
宗も危能社中誰をもさる
あ。の。を。た。す。け。後。を。三。乃。の
あ。く。乃。ま。を。め。と。あ。或。の。あ。他
附録等をその。合刻
た。の。四。方。の。領。り。さ。さ。く。白。紙

其念お乃中の念おを起す哉
 教自といふ是は母の教
 探る者哉いふや公伝道
 棒眼多しといふ子に書り
 意て四世の中を以て讀む
 といふは結ぶ。十時竟政三亥
 功月日

兩編乃授定既畢つて潔書成
 考に托しし如く不及婦を以て
 或問珍再刻の事
 蓼先師者在世阿子に書
 物にさす中ふしあまは今
 四世おらつた宗書に如く
 二編の如く

上谷... 且... 批... 成... 櫻... 木
... 其... 心... 其
取...

佛語或問珍

或人問曰... 何字入... 惟事... 八... 形... 子
細... 人... 尋... 此... 和... 教... 三... 十... 字... 有...
之... 自... 上... 下... 誠... 多... 乎... 天... 少... 地... 一... 事... 一...
陰... 如... 陽... 一... 陰... 陽... 合... 辨... 一... 道...
... 之... 數... 句... 之... 供... 一... 十... 七... 字... 之... 是... 小... 切...
... 字... 入... 之... 天... 地... 明... 暗... 之... 何... 之... 切... 也...
... 之... 何... 之... 何... 之... 何... 之... 何... 之... 何... 之... 何...
... 之... 何... 之... 何... 之... 何... 之... 何... 之... 何... 之... 何...

答曰... 事... 志... 韻
 ... 又...
 ... 十七...
 ... 陰陽...
 ... 大切...
 ... 十余...
 ... 志...
 ... 妻...

... 切... 心... 切...
 ... 奉納...
 ... 賀...
 ... 能...

少も推量しよるまじき事なり
又回腸乃五種しよる何しよる哉
答

打流附

空ふし山しよる處も多し
行水きく梅より里

對附

名をきく郭をいふ能き
卯の花や雪やお花

遠附

身やしらし越をよるの事
はよ美時山乃花は河は

を附

夏は夏の日よお綴るの原
は梅より河より

頃苗

梅はぬた城山里を
ころの花乃人さし

右のし〜に、貞徳寺吟芭蕉の巻
句〜の多〜連の〜と〜と〜と〜と
也〜〜見〜わ〜

又回照てふを留乃句に於ては又
〜の〜の〜の〜の〜の〜の〜の〜
除〜の〜の〜の〜の〜の〜の〜
〜の〜の〜の〜の〜の〜の〜
りや

答は〜の〜の〜の〜の〜の〜の〜

道理の力ぬむらちの〜の〜の〜
てふは〜の上〜字〜細〜の〜出〜
わ〜の〜の〜の〜の〜の〜の〜
照の大切〜の〜の〜の〜の〜
〜の〜の〜の〜の〜の〜の〜
〜の〜

又回中三韻字留の〜の〜の〜
〜の〜の〜の〜の〜の〜の〜
答は〜の〜の〜の〜の〜の〜の〜

一先物... 中... 心... 又... 一... 乃...

一先物... 中... 心... 又... 一... 乃...

丁部ハ附りしすあ〜と成吟味〜
 心理ノ〜如き〜先〜
 切〜
 踏〜
 と〜
 く〜
 之崎〜
 之直中〜
 たり〜

何〜
 予〜
 大切〜
 何〜

又同公附理附〜
 答生〜
 平四〜
 附〜
 早〜

色あつたよちまのいせの御給多るに理
 子附よりては境前なる魚一但るをく
 口よしとては附もしくは柄すれ
 かのあふらぬ白流しく乾骨一さう
 附さうしてはくれをいそ人理附おれ
 後地乃玉堀のけ夏木をえ 嵐を
 甲知又の根うこいそは葉木 其角
 又知附のりそ

一 藤成記すの語のち記あ 七巻

昏入乃あまのりては 海
 ちれはのりさるるは能自のりさる
 海にさしこいさるるは海にせし
 余ら若くはえさあらし

又回てふとはし中若は何よりは中
 答出葉と書いの上後一くは是の諸の本
 之結一くはつ結乃木ももん定宛
 ういれと漸きしはさしは法はあ
 ちくはのちあふらんを如くてふを

はよ〜自持も〜は〜のゆゑ
し又天水抄も〜のゆゑ
乃は是ら〜
又回〜のゆゑ
ゆ

善それと教多く中〜は
中〜は〜のゆゑ
此は〜は〜のゆゑ
〜は〜のゆゑ

見度〜は〜のゆゑ
〜は〜のゆゑ
〜は〜のゆゑ
〜は〜のゆゑ
〜は〜のゆゑ
〜は〜のゆゑ
〜は〜のゆゑ
〜は〜のゆゑ
〜は〜のゆゑ
〜は〜のゆゑ

あ〜は〜のゆゑ
あ〜は〜のゆゑ

申すは白く玉柳をさしゆく次
總てそしひりて大なるものなり
た乃心掛り所ありと云

又同日花を折る毎に用ひては
るるよれとの今もかくし
ては部らるる花のさしゆく
あはれと云

昔月夜にさしゆく花のさしゆく
ともなるはさしゆく花のさしゆく

ちりてはさしゆく花のさしゆく
陰陽和合と云折調り也陽教陰教
よく考へてはさしゆく昔は
さしゆく名残の裏も月夜に
今もさしゆく花のさしゆく
此道の中にもさしゆく
の書もさしゆく花のさしゆく
花のさしゆく花のさしゆく
さしゆく花のさしゆく

王の宮の書はさすくひのちまにし人れ
時をら花よつとあしを誠は有る
対傍のまらりたる歳を感令する
又回る月と路よりほ子細りけり
いしり也

答あきのつひの月ありは存入は
いつの月あしはつとあしはあし
又難の月とよし
又回秋つとつひ花をさすかみ

答先ハ心乃花詞の花のあしを金と
事し赤を現来とすりは下あは
あしり

又回圃枯種秋等のまはさるる前白
花はつとあは花はつとあし
いしり
答はもはるるのまはつとあし
又回志つとあはまは花はつとあし
いしり

卷の初めに一冊の序文ありては
一冊の序文ありては右の如く
草花の如くは遠く見よと云ふ
草花の如くは遠く見よと云ふ
草花の如くは遠く見よと云ふ
草花の如くは遠く見よと云ふ

よ〜〜〜花の訓〜〜〜鞠

お〜〜〜蹴りも〜〜鞠の訓は花
お〜〜〜蹴りも〜〜鞠の訓は花
お〜〜〜蹴りも〜〜鞠の訓は花
お〜〜〜蹴りも〜〜鞠の訓は花

と云ふ〜〜〜多うは〜〜大の
と云ふ〜〜〜多うは〜〜大の
と云ふ〜〜〜多うは〜〜大の
と云ふ〜〜〜多うは〜〜大の

又同秘蔵乃事一冊より〜〜志のし
又同秘蔵乃事一冊より〜〜志のし
又同秘蔵乃事一冊より〜〜志のし
又同秘蔵乃事一冊より〜〜志のし

照花のしるしをいふもなほしるし
よしの歌にききかへりし
よしの歌

昔は花の影をいふもなほしるし

とて世の影をいふもなほしるし
たゞ世をいふも

又同花の様をいふもなほしるし
かたじけなくもなほしるし
よしの歌

昔は花の影をいふもなほしるし
よしの歌
又同花の様をいふもなほしるし
かたじけなくもなほしるし
よしの歌
又同花の様をいふもなほしるし
かたじけなくもなほしるし
よしの歌
又同花の様をいふもなほしるし
かたじけなくもなほしるし
よしの歌

らわ〜らわのぼよあ〜は

初霧〜夜又よかみ角矢耳

是〜く正花〜ら〜ら正花長〜ら〜ら

も〜ら〜ら〜ら〜ら〜ら〜ら

又同十の霧〜は〜は〜は〜は〜は

答 手〜手〜手〜手〜手〜手

手〜手〜手〜手〜手〜手

ち〜ち〜ち〜ち〜ち〜ち

吹流〜は〜は

先〜今〜見〜た〜た〜た〜た

手〜手〜手〜手〜手〜手

か〜ら〜ら〜ら〜ら〜ら

お〜お〜お〜お〜お〜お

ち〜ち〜ち〜ち〜ち〜ち

手〜手〜手〜手〜手〜手

風〜風〜風〜風〜風〜風

〜〜〜〜〜〜〜〜〜〜

手〜手〜手〜手〜手〜手

まじりあはれはるる色はくち
まじりあはれはるる色はくち
新しきもの

今しきもの
歎息のたぎは

人まじりのちた
靡員はるる

まじりあはれはるる色はくち
まじりあはれはるる色はくち
感心はるるは

まじりあはれはるる色はくち
まじりあはれはるる色はくち
治定はるる

まじりあはれはるる色はくち
まじりあはれはるる色はくち
まじりあはれはるる色はくち

~~~~~  
~~~~~  
~~~~~

又同~~~~~  
~~~~~  
~~~~~  
~~~~~  
~~~~~  
~~~~~  
~~~~~

又同~~~~~  
~~~~~  
~~~~~  
~~~~~  
~~~~~

夕暮也秋ハ~~~~~  
~~~~~

~~~~~  
~~~~~

~~~~~  
~~~~~

又同揚句は~~~~~
~~~~~  
~~~~~  
~~~~~  
~~~~~  
~~~~~  
~~~~~  
~~~~~  
~~~~~  
~~~~~

~~~~~  
~~~~~  
~~~~~  
~~~~~  
~~~~~  
~~~~~  
~~~~~  
~~~~~  
~~~~~  
~~~~~



かゝる事は一かた一かたの事  
又同奉納の旨に諸君も御座る位  
きゝまはしませう  
答に親白親白と申すは侍書た  
城足付の中は親白と申すは神  
急も叶はしませうも付れと申すは  
人乃至一尋訪は侍人にも礼に  
しる事も申す事も申す事も申す事

實に事一は親白と申すは侍書た  
形も侍も侍も侍も侍も侍も侍も  
侍も侍も侍も侍も侍も侍も侍も  
侍も侍も侍も侍も侍も侍も侍も  
侍も侍も侍も侍も侍も侍も侍も  
侍も侍も侍も侍も侍も侍も侍も  
侍も侍も侍も侍も侍も侍も侍も  
侍も侍も侍も侍も侍も侍も侍も  
侍も侍も侍も侍も侍も侍も侍も  
侍も侍も侍も侍も侍も侍も侍も  
侍も侍も侍も侍も侍も侍も侍も  
侍も侍も侍も侍も侍も侍も侍も

あつたかゝりてはなほいふにまはるる身はなほ  
あつたかゝりてはなほいふにまはるる身はなほ  
あつたかゝりてはなほいふにまはるる身はなほ  
あつたかゝりてはなほいふにまはるる身はなほ  
あつたかゝりてはなほいふにまはるる身はなほ  
あつたかゝりてはなほいふにまはるる身はなほ  
あつたかゝりてはなほいふにまはるる身はなほ  
あつたかゝりてはなほいふにまはるる身はなほ  
あつたかゝりてはなほいふにまはるる身はなほ  
あつたかゝりてはなほいふにまはるる身はなほ

乃つてはなほいふにまはるる身はなほ  
あつたかゝりてはなほいふにまはるる身はなほ  
あつたかゝりてはなほいふにまはるる身はなほ  
あつたかゝりてはなほいふにまはるる身はなほ  
あつたかゝりてはなほいふにまはるる身はなほ  
あつたかゝりてはなほいふにまはるる身はなほ  
あつたかゝりてはなほいふにまはるる身はなほ  
あつたかゝりてはなほいふにまはるる身はなほ  
あつたかゝりてはなほいふにまはるる身はなほ  
あつたかゝりてはなほいふにまはるる身はなほ

乃知中俗既却一語くは貞徳の  
魂系に猶多しとて道徳を以て  
まじくはくはくしとて世に  
道徳を以て以て一國の道徳  
せしむる用の中へ風俗を以て  
皆くはくはくしとて中へ  
何れもはくはくしとて色と  
ねねのくはくはくしとて  
のくはくはくしとて是れ  
はくはくしとて

乃知中俗既却一語くは貞徳の  
魂系に猶多しとて道徳を以て  
まじくはくはくしとて世に  
道徳を以て以て一國の道徳  
せしむる用の中へ風俗を以て  
皆くはくはくしとて中へ  
何れもはくはくしとて色と  
ねねのくはくはくしとて  
のくはくはくしとて是れ  
はくはくしとて

りんとうね〜あ〜く〜ん〜け〜  
又同親白珠白子書又或書をんや〜何き  
中〜ち〜ん〜れ〜の〜あ〜ん〜ら〜ん〜ら〜や  
答〜それ〜の〜書〜の〜あ〜れ〜〜の〜事〜と  
又〜〜と〜親〜珠〜の〜事〜の〜海〜〜と〜と〜塔〜古  
〜〜〜い〜石〜書〜〜〜〜み〜ら〜ん〜説〜白〜一〜あ〜章  
中〜あ〜ん〜く〜と〜鎌倉右大将家清出陣の時名取  
川〜〜〜

新編うきよの軍より名取川

と終るれ〜は親白〜〜目覚め白はこ  
君も終〜と〜ん〜あ〜ち〜渡〜らん  
少〜梶原〜系時〜法眼海〜の〜あ〜ま〜つ〜ぬ〜は〜優〜た  
〜あ〜け〜の〜親〜白〜〜〜山利運の山凱陣のりし  
し〜亦

夏山おちの志け〜の志〜あ〜ん〜ハ  
是ハ畠山忠房我見す親乃敵孫ら〜を  
不使〜り〜て〜訪〜り〜れ〜〜白〜し〜終〜れ〜珠〜白〜よ〜望  
〜終〜る〜敵〜も〜時〜方〜茂〜切〜〜と〜又

はつつけく隈也とせよ守のま

是は長治九年春大坂御京千段破城妻人少  
對陣乃附の向し時よあてふとされく  
面空りたれた是又親白の

わしわ花乃かき

と云長治九年春大坂御京千段破城妻人少  
對陣乃附の向し時よあてふとされく  
面空りたれた是又親白の

はつつけく隈也とせよ守のま

あつたふと敵とす

少親白は仕立——自分お白と親ひくは  
頼子の要はさ——を駈水——と成利を  
は——と御意の時と事新乃と  
紙色に御借入書よ事く古記されると又  
町——今頃のうとある也月  
是は明智日向守信長公の代を棄りてよの白  
ちりたれと麻切の跡とよし山崎合戦  
麻切は遊りてを亡——早又

かゝる事は

古くは大國夷吉と云ふ事ありて其の由は位  
云旨法に傳傳作らるる事ありて其の由は  
童事なりと云ふ事ありて其の由は  
屬して其の事ありて其の由は  
中義事なりと云ふ事ありて其の由は  
一向に其の事ありて其の由は  
乃名自言語ありて其の由は  
親誅なりと云ふ事ありて其の由は

其上の色同一にして奉納の禱法は  
親誅なりと云ふ事ありて其の由は  
侍らんや能く其の事ありて其の由は

又同義事なりと云ふ事ありて其の由は

答名に傳傳れども事ありて其の由は  
その生るに衣類滿す事ありて其の由は  
上下と申す事ありて其の由は  
師より其の事ありて其の由は

又同儀諸事真行草の事ありて其の由は

トヤ

善いものもこれあり先本もも之京も  
お礼殿之殿の中一宗通の心はう大切  
一 次は挑筆乃業むつ向く又巻  
樹のより破筆なまうふひ紙中懐紙乃  
事初は二のおおりの三乃お名紙の  
おるも変賦物をへへつたりの句は  
ありの辰中への事かき声のり連系  
へ句はまはは満く懐紙もちやあり

讀上は乃のり外の事ともよく  
習ひのり又連元は在付のり上下とも  
句唱中への事熱紙つたるも或目宗紙  
乃二十五禁見終る屋へ儼も大なる此  
紙し亦なき紙の授もい急角その句を能く  
す味(お紙乃なる紙中へのりもみれく  
変化を失き)と紙紙もへくと前白  
志のりも力もせりへく附白紙さん  
るりもへくも紙もへくも紙もへく

たすかた

又同之の何と云ふ事一や一白駒  
歌仙等もよ下くと歌合い一はよの  
句一と云ふ事一決取た又天地人の  
を表一しての事一も取らう一や  
蒼天地人もいと遠か一くは実事と  
深長の子細うけし根本をこくと  
わらわらくはたれ一と云ふ事一は  
一と云ふ事一はたれ一と云ふ事一は

又同之の何と云ふ事一は先  
取入何をよかすよはたす能うや  
蒼と云ふ事一は先師教一は先  
至也古今成文一免付一は  
く一は物取出を好む心一は  
よみ習ひ連文成程古一は文経書  
詩文の艶部一漢書に取ら好む一  
詩成り安あ一は文を云聯白等  
一は信淡平話一は



ことはいまの事、或尋たたり、或一  
おひひ自れり、何入道、風雅、鼻の  
先、一、一、の、古、上、名人の、き  
白、一、一、大、一、今日、一、一、  
風流、一、一、一、一、一、一、  
神、一、一、一、一、一、一、  
廣、一、一、一、一、一、一、  
割、一、一、一、一、一、一、  
乃、一、一、一、一、一、一、

や、一、一、一、一、一、一、  
誰、一、一、一、一、一、一、  
石、一、一、一、一、一、一、  
せ、一、一、一、一、一、一、  
好、一、一、一、一、一、一、  
張、一、一、一、一、一、一、  
一、一、一、一、一、一、  
い、一、一、一、一、一、一、  
お、一、一、一、一、一、一、

或人

ついでに早免信長より一風雅を  
あつたか流しゆくまゝ又此の道  
をさるるかた又

秋のそよよきおもしろく  
此二句は加賀の純順とて世に名を  
乃自し連儂はさのひる新入と  
あつたまをくまはし心をも  
事しし心も連の似しし詞を

あつた信長の儂力強き詞連の如く  
なつたか流しゆくまゝ又此の道  
をさるるかた又  
又同くは乃字言をゆりしは  
人篇の字結とあつたか流しゆく  
言の結とあつたか流しゆく

聖なる心は古今に貫き通るべき  
書に記すは世に於ては常に  
一

の

美言を神に託するは古の志に非ざるは  
あるべし世に於ては古の志に非ざるは  
いふは神に託するは古の志に非ざるは  
末世の流に於ては古の志に非ざるは  
或は古の志に非ざるは古の志に非ざるは  
一

能く考へて其の誠實なる心  
又同様に人々の心を  
善い人々を導くは世に於ては古の志に非ざるは  
言はぬ人々の心を導くは世に於ては古の志に非ざるは  
定家卿も言はぬ人々の心を導くは世に於ては古の志に非ざるは  
一  
是れは世に於ては古の志に非ざるは  
一  
又言はぬ人々の心を導くは世に於ては古の志に非ざるは  
一  
是れは世に於ては古の志に非ざるは  
一  
是れは世に於ては古の志に非ざるは  
一

く〜何〜〜申し終らん也貞徳の下  
も天下に大儒林氏之哥字学者の事  
あまの教多し其見者ら〜  
かん〜小書も〜字彙の表も  
し〜手も〜部部の及切つ〜  
〜〜〜苦〜も〜身一生〜  
〜〜〜電も〜は〜精〜  
書〜も〜其角丹示〜言〜  
〜〜〜是又〜〜海〜

乃事〜我蕉門よ〜  
是より〜其角〜長〜  
早〜の門人〜  
あ〜の〜  
よ〜の〜  
角〜も〜  
屋〜〜  
せ〜  
〜〜

山々御堂関白殿下四條公任卿御尋者  
しつゝも好むをたしよしつゝも中々せむふ  
とや秋の大切のしつゝも末くのしつゝも  
てあめしつゝも好む人か今中々の御徳  
ハ守武宗澄長頭丸を祀つゝも今日世  
しつゝもあつゝも所のしつゝも事つゝも  
又同く御流しつゝも白をすつゝも  
せつゝも御徳しつゝも人皆好むと  
しつゝも好むをたしよ

冬中しつゝもまじつゝも子細のしつゝもふ  
しつゝもいふしつゝももつゝも世の御徳しつゝも  
しつゝも世つゝもしつゝも

大内離人歌つゝも御徳しつゝも

あつゝも

あつゝも先生つゝも秋の御徳しつゝも

あつゝも秋の御徳しつゝも梅の御徳しつゝも  
檀林の御徳しつゝも秋の御徳しつゝも  
あつゝも秋の御徳しつゝも

か〜も 権〜の 堂〜の 困〜あり 今〜は 権〜  
 お〜は 権〜の 堂〜の 困〜あり 今〜は 権〜  
 権〜の 堂〜の 困〜あり 今〜は 権〜  
 ら〜の 堂〜の 困〜あり 今〜は 権〜  
 権〜の 堂〜の 困〜あり 今〜は 権〜

少〜一 自〜の 堂〜の 困〜あり 今〜は 権〜  
 中〜也 来〜より 一〜の 堂〜の 困〜あり 今〜は 権〜  
 一 流〜の 堂〜の 困〜あり 今〜は 権〜  
 こ〜の 堂〜の 困〜あり 今〜は 権〜

お〜は 権〜の 堂〜の 困〜あり 今〜は 権〜  
 深〜なる 堂〜の 困〜あり 今〜は 権〜

名〜の 堂〜の 困〜あり 今〜は 権〜  
 乃〜の 堂〜の 困〜あり 今〜は 権〜

あ〜れ 権〜の 堂〜の 困〜あり 今〜は 権〜  
 探〜し 見〜る 堂〜の 困〜あり 今〜は 権〜  
 至〜る 堂〜の 困〜あり 今〜は 権〜  
 至〜る 堂〜の 困〜あり 今〜は 権〜  
 至〜る 堂〜の 困〜あり 今〜は 権〜

三十一  
おかしらるゝあたまの解らば是れ  
まじくおかしらるゝあたまの解らば是れ  
あたまの解らば是れ又其角と  
あたまの解らば是れ又其角と  
あたまの解らば是れ又其角と  
あたまの解らば是れ又其角と  
あたまの解らば是れ又其角と  
あたまの解らば是れ又其角と  
あたまの解らば是れ又其角と  
あたまの解らば是れ又其角と  
あたまの解らば是れ又其角と

あたまの解らば是れ又其角と  
あたまの解らば是れ又其角と  
あたまの解らば是れ又其角と  
あたまの解らば是れ又其角と  
あたまの解らば是れ又其角と  
あたまの解らば是れ又其角と  
あたまの解らば是れ又其角と  
あたまの解らば是れ又其角と  
あたまの解らば是れ又其角と  
あたまの解らば是れ又其角と  
あたまの解らば是れ又其角と  
あたまの解らば是れ又其角と  
あたまの解らば是れ又其角と  
あたまの解らば是れ又其角と  
あたまの解らば是れ又其角と

三十一

又同佛指の公乃きんは改すのりみか  
くも大まな水

谷支和教と我ふ心風信して神道の  
を授ふしこのやその徳乃きんは改すのり  
第幾代揮のりあもこり連交の又是  
小ぢなぬと佛の心は史記の滑稽より  
多しなぬと佛の心は史記の滑稽より  
東方朔西門豹等もふより一も謝士大也  
芭蕉の詞も次女から八職くくく歌連

吾れ下よ出心と心も心と向上二語  
丹持ふと書かされりる徳と風流と  
體味うたふは心は心と心と心と  
きも心と今是を略し付る心と心と  
所と心と心と心と心と心と心と心と  
心と心と心と心と心と心と心と心と  
繁栄栄海代長久と心と心と心と心と

或問珍尾

或問珍尾



白扇倒懸東海天と石川老く今孫乃と  
ち〜芙蓉峰の風流とあ〜なる水書  
流〜と云々〜守野大井川右の〜  
たの〜せんや詠田を一驛ハ健信の魂を  
印〜の好士今程漱〜よ〜の〜  
祖云羽芭蕉乃の廻け名塚本なる〜如丹の  
飯小我〜の〜は成〜  
ちぬま〜杖杖体免〜  
年〜

名うらなをさぢのたけむり 桃音

光をささげし月 如舟

鶯鳴也日のくさし夜を指す 山呼

又

和ふ夢けよさしの夜 如舟

田植しこもる稲乃影記 芭蕉

ちよと始しつる縁取のけい

うさしつる友に人知るよさし

あしつる

今更助う門見捨

波名の火七跡 嵐雪

底好ふは気取つる縁先 如舟

思月松乃古竹をかく古く 柀隣

又

大井川の舟の如く花の縁 嵐雪

富士を月鹿の影をさす 如舟

遊子好声あしと藪の梅の川 三河 白雪

さしあふ乃風程かまへる舟も人く

の耳ふきしむる宗長ははらう生座の地名  
さしつかへなくももさききと如舟の  
指の内一軒堂をいふし宗長庵とよらふ  
素堂う宗長庵の記録本氏より世春  
日光一品法親王淨運よりめさせしは  
宗もつらむと柳音う短冊ありしは法鏡  
せしめしは法親王の御書ありしは  
なほしは法親王の御書ありしは  
たつしは法親王の御書ありしは  
たつしは法親王の御書ありしは

を仲周う孫一芳時の國栖う多免一也  
なほしは法親王の御書ありしは  
あらしは法親王の御書ありしは  
門下の宗長がしは法親王の御書ありしは  
小舟ありしは法親王の御書ありしは  
しは法親王の御書ありしは  
なほしは法親王の御書ありしは  
なほしは法親王の御書ありしは  
なほしは法親王の御書ありしは

川とせら流るるをさしみる日斗  
空とせら夜話をさすぬ例乃政院式  
沸るの句に我一人もあはるる人  
まじ一葉もまじりてはなれり  
る相も中預りし船舟すつとる記と  
いとんを

東登舟嵐雪

駿陽連中源氏行

わしつとる様けよあとの流る 如舟

田植とつとる様乃新記 芭蕉

る楽く柱も古き様乃新記 蓼太

力け向くつとる様乃新記 其牛 島置

お花の傍に灯を燈乃月 沽怒

流るるはつとる様のさるわ 九丈

吟飽を薩にゆつとる様の往 孤帆

架れぬふ旭の瑞霞さるわ 雨亮

娘もまじり着伏乃様乃新記 眠江

ゆら流るる廊に母も新記 菊巴

兔も角とてや正月も大津打  
 月乃さきも水のみさき  
 雪も夜も晩も静くいそいそと喚  
 之すの路も神の心  
 せつとせつと佐渡の便を越え  
 垣根のちりちり合羽干さふ  
 朝霧も花も大さきも今も未  
 少も多もあめ女子元  
 二 渡すの庫裏も淫弊入る新  
 其桂 百川 白仙 萬千 英子 暮七 宜鳥 兩車 兔流

飯櫃の影も猫乃けり  
 海抜の印もあ苗よ出拂  
 雪乃さきも小川留の後  
 雪回五羽ちりちり言ひまされ  
 松よ雪もあき 幸縁の宮  
 お茶の苗もくさふ大子も  
 澄澄とみちて雪乃雪  
 終つたよ子歌の声はあき  
 ぬいぢりし雪も 丘乃雪  
 河鳥 李冠 冨白 如冷 仙山 菊二 閑眠 大耳 宜尺

朽山達

行曙  
 古江  
 菊兔  
 琴序  
 桂序  
 右峰  
 不叟  
 一志  
 九嶺

高き山ありてはのちのち

加ふる山乃てはふたつ

手鏡の山も山より温山を浦

菊し文より其の法

何事か〜持てし〜

浦里なる〜君代ふれえ

厚誓の津守の山所も袖を振

輝の射るも清めて〜

昔より井戸も板の名もま〜

清水連 馬橋  
 建久時分〜此町人  
 在るをぬ〜能くも能く  
 久事〜流り〜其乃〜月  
 提言もた〜此の能く  
 久〜知〜此の〜  
 ナ 久〜此の〜  
 ナ 久〜此の〜  
 不〜此の〜  
 堤〜此の〜

清水連  
 馬橋

府中  
 鬼助

真治連  
 龜等

五調

曾六

百鳥

聖支  
 鯉遊  
 蓼雨

角瓶よ番うりひしり夜鏡き  
 川かゝるもきぬ酔を  
 り便かゝも芦の浪を船  
 舟乃白も新酒の舟  
 四代も乃痛もはるを庭の月  
 げざく推も雲扇をこ  
 ちまくと秋の香は尺一名紙  
 筆持る系は主翁の海む  
 望人を挿めあきなりと

茶餅  
 花汐  
 五明  
 藤羅  
 百朶  
 九簾  
 素外  
 柙二  
 葛雲

一室のまひよ山より  
 おしりし明りをは新官屋  
 佛縁元の事もたうや  
 夜もあつて後乃花の底を  
 ちり乃夫も今の世を

此養  
 曙山  
 一簾  
 吏登  
 執筆

記行

記を著し山月をゆが人城きれて故を  
 ちりあけ七と留余はさせりかきさる西屋乃

境東をさき廻す。客は此際より  
 橋を渡りて湖を渡る。湖の  
 一帯の風景は、昔の如く、  
 夏海川を流るる水、橋の  
 まわりの風景、古くは、  
 今も、訪ひて見ると、  
 乃、清水を流るる水、  
 ありて、水の清き、  
 一帯の風景、昔の如く、

乃、橋の東、水は、  
 橋を渡る。客は、  
 此の如く、橋を渡る。客は、  
 ありて、水の清き、  
 一帯の風景、昔の如く、  
 乃、清水を流るる水、  
 ありて、水の清き、  
 一帯の風景、昔の如く、



蘇州の別荘のついで

このひさし口敷から南へながこのひさしに招き  
張路へさす生川城のついでひさしに招き  
張路へさす生川城のついでひさしに招き  
張路へさす生川城のついでひさしに招き  
張路へさす生川城のついでひさしに招き  
張路へさす生川城のついでひさしに招き  
張路へさす生川城のついでひさしに招き  
張路へさす生川城のついでひさしに招き  
張路へさす生川城のついでひさしに招き  
張路へさす生川城のついでひさしに招き

蘇州の別荘のついで

蘇州の別荘のついで 百川

塚中氏に招かれ如舟老人の深切を世感す乃  
新記の付を尋す主人もこの時を念ふ  
去るひさし麦の飯をてなす。法怒其并  
みぬ。も同座。と初めさす。お徳氏  
お徳氏。お徳氏。お徳氏。お徳氏。お徳氏。  
お徳氏。お徳氏。お徳氏。お徳氏。お徳氏。  
お徳氏。お徳氏。お徳氏。お徳氏。お徳氏。  
お徳氏。お徳氏。お徳氏。お徳氏。お徳氏。  
お徳氏。お徳氏。お徳氏。お徳氏。お徳氏。  
お徳氏。お徳氏。お徳氏。お徳氏。お徳氏。  
お徳氏。お徳氏。お徳氏。お徳氏。お徳氏。  
お徳氏。お徳氏。お徳氏。お徳氏。お徳氏。

著るたまたまのちのちのちのち

田。乃。昔。志。の。ひ。さ。し。其。牛

かくわのいぬ三草の鳥を流る  
光蓮社といふ海老の一家侍を去りし旅  
館を移す

いしを連く又神や野を

旅館は尺八辭

卯の家路一歩の途とて流石をさす  
お風指動流乃二客尺八を携りて明日  
晴日の曲ゆらけは越えあをさかしく四里を志  
のぬる人歎きしあはれ旅路を耐えたる

くくくの音梅のさきの調初てかきよき  
くくくこのなるは推手はる勢田  
くくくは路のやうな道のなまは  
志のくはくは志のくはくは志のくはくは  
ふ麻の名よやきくは曲のなまは  
あまの秋をきくはくはくはくは  
常風の中をきくはくはくはくは  
やきくはくはくはくはくは  
寺をきくはくはくはくは

和月末の八日とて昔ハ魯米の禪林とて  
津しとて福海の名残とて  
と傳ハ燕門の古風とて慕ハ或とて  
灯をぬつて舟舟とて一舟とて  
一舟もぬつて舟舟とて一舟とて  
留るの心をやめ

かしの徳も鹿も麋も別

連中候別と僧人文章なり  
ちやんく〜徳〜河名とん山持の橋

ゆゑ大年宣名とてとて止は漱石とて  
深飯乃名とてとてとてとてとて  
とてとて大年老人とてとてとて  
松栢の心河れとてとてとてとて  
かしの徳とてとてとてとてとて  
よとてとてとてとてとてとて  
新和しとてとてとてとてとて  
静とてとてとて

山持もとてとてとてとて



蓮乃香を梅は清くあやむ

自注

或曰調子小葉内せしむる唐系結實に  
梅は是なる調柳子う伝ふありし一村風程  
ふくまひし以漸鞠盤より秀るる人多し  
あふみあふる言精をさる調柳子う定む  
名よあふ之穂乃浦は成通りせ家よ有  
きふふふふと教ふとくむの比も志の山  
く額には井自れ一滴う筆一してまゑる亭  
と号く先くや水の確り筆を流すといふ

るが

源一乃や終に横ふ三穂の松

およし御膳何りおと府井の風枝意大  
ちんと其外連申入すく強心無り河  
原子花ひくゆり酒来れふを訪ふ  
まゑる子唯揚子にいとちりて結年母に  
花も終る系ある橋をぬれしつゝもいそ  
このも乃早も相違ふはよも他柳り  
言う次なる此後の坊御風客のぬら後

十二の景をとりしめす

富士茶嶽 三穗長洲 田子古風 清見舊関

沖津釣船 清水晴嵐 寧山返照 夕能晚鐘

村松落雁 矢部夜雨 南方曉色 東海月花

右乃景も採りて抱き置の巻物に記し

子おんゑのふら富士の御原

きは素琴亭に海風よ暑を忘る持し  
事別裏の如く世の心も人の心も  
又鳥津の傳ふる

かゝるに御原へも御原へ

老翁乃一封遠田より書きて来り

当く之月より初め感念の心

一書能ふもこの心も又也

一後く御原の御原へ

暖く名神の心よ保つて

海程も心を御原へ

初夏わら

雲中出

東登

種も一見見之實の人くは以院乃ち  
あはれもて才なき顔字より花子橋に  
いふおの同いもの例ふ蕉門の言書  
有し孝の孝乃階自も其場を人  
よの時こつ捌きて古相の二十五より  
先はみ七七條もも海もものこを  
卯の傳授もり成り候し候し自記を  
出してあまの殿ももも圓乃人も  
よんけく虎乃尾は花踏く此日名見

送るもれく一りり日も花種を  
きくもり出程の日やけい無き下もか  
は

夏菊は花や山路の舞いの道

新も流水の矢もあはれ 百朶

歌仙下略

くももけり少きぬ十日は未だも  
ますくもももも送るく倉庫の  
智乃名残をたしむ  
原宿松陰寺よ今く白隠禪師を  
引く

日さるるれと言氷の身は急る屋を事おし  
しつゝあつにお暑は清けよ心さつと福は  
ふらふら終る且け禪師の徳行は業は  
入する安居乃僧お終る老尼なるん水  
瓜は妻終る折るを訪ひあつこ  
粉は急路續の良客さつとあが妻つらひ  
たつらつとあつたさつとあつ麻の衣は  
袂は清けよのさつとあつ

髪の香をさあれつ涼  
此是也

まじゆつ明は脚乃画像をさつとあつ灯の  
事おつとあつ涼るるあつ其はつ

連歌宗匠 俳諧達人

聞蛙井投 打出身心

葉根袖をさつとあつつもつ達つとあつ果  
つとあつつとあつつとあつつとあつつとあつ  
乃孫をさつとあつつとあつつとあつつとあつ  
つとあつつとあつつとあつつとあつつとあつ

涼るる屋乃つとあつつとあつ



時三摩の居主一如法源龍坊の如く  
きくきくきくきく人なれは訪ふ湯後の  
あまのいほ福又うまのあふふなを

三河居の居主も時三摩の如く

西條の龍坊はくはく東渡更乃揚工  
あまのいほ福又うまのあふふなを  
あまのいほ福又うまのあふふなを  
あまのいほ福又うまのあふふなを  
あまのいほ福又うまのあふふなを  
あまのいほ福又うまのあふふなを

是きの一たう師徳の及りぬあり  
以一も恭平の武具の風くはくはく  
乃くはくはくはくはくはくはくはく  
我も自伝するなりはくはくはく

柳共の柳共不持てはくはくはくはく  
去柳共

此余東武居居人歌仙との時三摩連年の  
自教多のれとも事繁くはくはくはくはく

新記の一集と七師才三の記あり  
今又再板乃意を何々いふんぬ  
四世と申す中流中を乞ふ行を十餘里  
洪通の字仙をいぬ

空麻居士

著る新も道の二の道やふ

田植乃其の志のふ義

其半後改

月哉

復たき大河能流月成

完来

走る喜の較小一折

阿人

半部君何かおとて侍

午心

くも言ゆく少走新日

千布

新撰の概乃木

梧井

今一桓武の控い

馬蓼

物の鳥を除く

玉瑛

お明きの履

沾吏

心もきこにあら

以篤

又ぬ日も磨

物我

魂棚小月七世の鑑位牌

布

所始も玉栖乃山里

楯叟

おろしゆく旅路志きりに落し  
神乃好めり 還城の舞  
二萬騎の船津のなまふの浪  
養マシく遊ユき食クる暖ヌ  
阿字親工處乃了人も晚拵  
富士系城き院の窓  
仮昔能成呂松芝枯きむん  
以諸七日成 祇軍言如  
嚙割く時安の物羅を短きし

蓼 井 人 珉 吏 篤 我 人 叟

禿ハゲふハくハくハ 著用誇り  
負吟ふ玉能 光も渡の浦  
岬ササちチもモぬヌ争ソウふフ 空乃多妙  
走りぬのまき路の親工笑歌  
二度川カハ西ニすス矢ヤぬヌすス法ホウの中  
誦ソウくクもモしシ 獨ドクおオ乃ノ目メ空ソウ首ウ  
かカ茂モ君キミなナくクれレをヲ葉エフのノ下カ階カ  
秋アキ古コをヲ佛ブツのノ以ヨ首ウ城シロ乃ノ行ユク  
長ナガくク乃ノ瓶ビン乃ノ瓶ビン乃ノ瓶ビン

布 珉 人 叟 篤 我 井 人 珉

月十九日

河の舟に徳を酔う村  
谷をまきし今松屋の音  
其むのいすくは花二本  
清く新島をいふまに道

井 心 来 執 筆

雪草集上之巻終



