



遊嵐山序

月居士草

聖の法代り賑ふに此の山も東山  
西野乃月一吟行ぬさまよふさる各  
とにて吾妻を故々こころあり  
浪花を旧里とて此を或ハ他の所  
をかたりたる所をまて八景頭望山月  
低頭思故郷の越つたつてこころあり

二八と明くして秋の氣も限あれそ十七  
日ハ嵯峨の秋くこころの本のしるは  
るははるはるはるはるはるはるはる  
をあらぬるのくれつはあまをほし  
度は大はのみこころはるはるはる  
神さし妓王寺をせまふり小倉山  
は秋をさむるの秋ははるはるはるはる  
指くのせもみちる冬乃くはるはるはる

こ

下葉の秋も令をけりて日くら  
るるはるはるはるはるはるはる  
れる雄清澄るはるはるはるはる  
免るはるはるはるはるはるはる  
群のまらるはるはるはるはる  
乃夜拖日興とくはるはるはる  
晴るはるはるはるはるはるはる  
中代生るはるはるはるはるはる

法輪かよぬも一虎溪のごとせせ  
生て天龍の古塚にあらはるる  
門也敷ら翁山村燈出水郷人稀  
ゆけき山谷も水ものいそわと暗  
明日を契て帰る十八日はとめて又  
嵐山深むむささきお日きらくに  
てらて山色更なりおちゆゆと鮎  
を釣ふるおまらきて三五の鮎をまら

=

免華を採てま有心の座はほら  
灰吹を鳴してハ無の乃席に入両船  
三舟の凡流まら胸裏よりうく掃  
秋空乃らぼりかりけら暗光を  
とてりんとしてハ雲霧山をうら  
烟雨よりけりけりて嶺上より朗  
とて六時の秋色一ちりさ秋り  
孫の神弘らほりて終日雪月花の

三軒家へ後つきくるとち取玉の代  
を樂むものね

雨晴るささみ月拾いの五雲  
新ちうすむぼく月乃岩山管鳥  
秋風も橋木よりあし山月居  
柿踏くころち落の小金ち乃舞閣  
唐尺ち落く辰よる稲乃系不木

十四日下河魚り  
るちとりし

五雲

福妻一ヶ月めさき鳥乃宿れ  
ます侍虫すむしちり月居  
菴の社興あるまの帳きり管鳥  
性ちりもぬ酒色しり利雲  
新川ちけもて船をちり居  
小松ぼらちりのち陽をき

万歳の國へのるもあらうの雲  
土乃つちさく古京乃暮居  
愚すてふ人ちのうに暮れてき  
ほよしの暮乃ちめても深き重  
え改つてつり刺らるゝあうらさか居  
ちうとて鼓りきと山の鐘を  
煙り温泉の小糸にけりてい  
と、親いとち子とち乃月居

四

半ふりー金やまろく肌さやき  
大ああとれけささり秋を  
うの秋乃紅葉も春ハ花咲く居  
きりふきあうぬ三ツのくき

帰事

いなまあち月もさくけるるの雲後鳥  
稲妻をきく交くさう雨乃月月居

おとろへりてはるけき  
すけりてのち梅乃守を  
はるけきとてはるけき

雷もはるけきのち梅乃守

みづのちのちのちのち  
高き有るまゝ日之長を  
すけりてはるけきとて  
あけけしはるけき中  
赤山のあけけしはるけき

まはよひはるけきのち梅乃守

仲秋

不木

名月ち虫をけきまにあもあけ  
杖をたうり掌の中乃秋五雲  
酒五升をさしたる別して月居  
庭をあわお住居之ちあふ舞客  
水風高き雪折行をけきつ家後鳥  
西玉のあちうさあけとら春卿

子、廿六日、白くく、息者させ、重  
母、那ん、菘、系、よ、そ、う、み、く、教、木  
黒、髪、を、い、は、ま、は、う、り、と、ま、流、一、客  
る、乃、い、の、り、れ、神、樂、始、る、居  
姉、崎、の、お、を、を、お、す、く、お、ち、を、る  
姉、の、さ、に、掉、を、を、ち、か、け、け、り、重  
者、わ、う、つ、帝、み、さ、り、安、五、湖、の、秋、木  
い、ま、あ、ら、出、お、七、夕、乃、月、夜

捨、と、ろ、あ、の、サ、乃、中、サ、一、ろ、手、居  
あ、く、も、ち、め、て、も、く、惟、然、坊、多  
咲、花、の、を、和、谷、水、く、ち、る、い、く、重  
く、ま、い、寸、ま、く、禱、う、後、む、之、木  
車、押、寺、院、春、町、の、何、さ、う、に、客  
捨、丸、と、ら、ふ、捨、子、か、一、と、身、居  
丸、盆、く、虫、ま、る、小、豆、撰、や、く、く、多  
あ、ら、く、と、く、く、た、隊、八、專、電



炭并のものもの炭のの炭をの炭の出木  
厂鴨奢る星のの急いまを講の終  
古の舞の終る奥の淨り也の合すもの居  
わすれんととさるる恋乃ちの方さるる  
袖當—まのの六のの昔りて也  
うのうのうのりの瓜屋上乃丹木  
雪のぬてきをききあれ白砂也の界  
梨子の棚の寺の川のののりの居

七

應仁の礼ものうのかのれ住る  
牛の系る身れこの海女さよ雪  
蚶しとる馬刀ふむ浦乃新風り本  
枕木あらんの態の野の春容  
裂織毛糸のの乃花このも居  
小あゆ鱒いさすけりを李執華

各詠

名月かほつこのよれまら毛より丑雲

白かゆをこニ交こく月の菴は月居

家鴨を池を持たりまら月舞客

むしあひひ土かちきよのそ春卿

おしよをから口を安て  
何うさの清くおびく

名月かほつハ秋のひー山管鳥

ハ

東寺の茶店こくを  
倡ひくるうお交を限り  
門内乃あつひ松許す

いさよひの雲ちとけふいとほひ暮暮

面屋せ乃影かニハのかつて飛ぶ木

いさよひの影かのちまはくさり月後る

いさよひの影かのちまはくさり月後る

いさよひの影かのちまはくさり月後る

いさよひの影かのちまはくさり月後る

書霞古道後

嵯峨者天下之勝地也。而遊嵯  
峨者天下之勝遊也。遊勝地而  
為勝遊者天下之樂事也。為樂  
者誰必化坊月居士管鳥舞  
闔及索也。世之曲者何火哉。淑蕉  
翁之風弄風雅之變者也。戊申  
之仲秋二日。一宵上倉山下。瀨

水一吟一咏。顧躬自雄索。謂居士  
曰。古之人多遊。則有池。  
居士其人也。何不記曰。交嵯峨者  
天下之勝地也。遊勝地而池勝遊。  
非大手筆不可。遂讓必化  
坊曰。吾老矣。豈當王島之任哉。  
於是乎居士目引筆而序。附  
之以諸子所詠之數章。及六五之

連句ラ小冊子成名曰露テ古道。  
余曰。嵯峨者天下之勝地也。遊勝  
地。可為勝遊者。天下之樂事。盡  
矣。詩曰。樂土ト。奚得テ我所テ蓋  
三曲者之諺也乎。

天明八年八月

山林居

不本書



十

