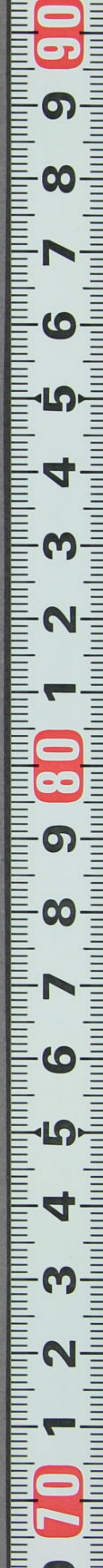


新編 漢書集 卷







類類發句集雜部

恋

恋恋

夏瘦とあさへく初冬泪う那  
年の鞘禁う伝教の坊きか

笑不遇恋

仲さりく川へ瘦ぬ夜うれ  
衣くが敷丸うとて戻り  
勢ひあはは廓よ落き風中



蝶夢編



足 季吟  
芳樹

冬松  
我黒



早稲  
文学部  
大学  
図書

雲英末雄  
53-7528



不素多娘す満るる妻戸を  
庭丁の目より川枕を川に  
故郷出るる素衣をこ見るおふ船

意恨恋

我恋やに冬吸まぬ妻冠軒  
昔少人よあそび平地のを磔

待恋

本あて哉娘よきあそ川持ひる

寄梅恋

ゆり袖のちやみりり園の素

枕風

文瀾

長缸

嵐雪

言水

舟坡

雜一

娘あお隣の衣とくくれとや  
くた人衣まき口流えん秋の香  
編つまやこの依妹とかり枕  
志りれうる香よ明ふ妻戸が

太来

小春

とらんふのりやよりふ魚を送りしとく  
とく名やとく氷らん魚る川とくうらん

ふ魚にすけくも見せし掛の戸

けし風も夜の香けけは枯りれ

長ふ夜やまぬ人よま詩の歌

思ひぬて床をこ舞うそ氷の月

曲琴

その

糸及

氷花



ほら合や扇の出入乃鈴の音  
あつた夜焚火の熱引火く  
男たふさふさ見えぬおとこの娘が

氷花  
柳立花女  
花咲

後朝のより

おしあやめは約先の事さう乳  
けし是も月も同くも死しや  
小あふれ念志たふさふさ巨焼  
扇折子よそわたりた化粧乳  
さむい夜や扇ぬくと侍あつ  
おしあやめとめくくいおらん

傳中女  
幾重  
山川  
李由  
尚志  
壺中  
弁泉

待恋

事あふれ夜を参りて見下る

荷子

閑居増恋

秋ひより琴柱より出ておのれ  
恨み森に扇遠くさう火焼  
おしあやめは扇ぬくと侍あつ  
侍らぬや鏡の障子たたくは

踏黄  
壺平  
踏水

欲言出恋

羨ましく我も君のあそび  
鏡やうたや折く戀さるる歌

枚候



志強ふ夜の鐘をそと木影を  
宵くの待方よつた氷鷺う乳  
子那  
若糸

別恋

文の月送りのとれ方と女あり  
且葉

忍意

とけ花やかたら友をふとむる  
起くる山、瘴てふ山松林の度は  
花女  
浮橋

送別

乙州の東武より我送る

梅の菜はりのこの君の露汁  
毛蕉

風瀑を越えを

忘れぬ小夜の中山おてきめ

い人何うかきあはれにやと馬の御し

月をこれと義の中からあひる

皆良の後我病むるころあはれてひよ

きふらやあ舟消えぬ雪の露



支考東の雑考

はあろ持もふり己器二具 芭蕉

麦の穂哉ちうにつゝおあ乳

孤燈旅立まき敷中何うらた雨川

乃く尺送りのく

雲かき何ひまをひも勢勢市 時坡

月より揚瓦つるを馬鹿と 那水

物よりたき秋の出つたり 弁泉

友達の二条は刺刀のくくも満ちるやう

秋はゆ弊口入送敷朝月夜 泉袋

惟然子より深固送るく

好危き為者有へく大老堂 自笑

苑の古より帰る我送る

木がく吹ひりるすくが 風雷

樵語妻病にけ我送る

虚空哉引く先もや風の中 出水

海もや起るか煙のま乳を際

別僧

ちう時老をかたきとけの花 裁人

菱の志きくつるまおくれ



才魯所古の侍りりた  
よさをしの中を流りて撞月  
立時り忘れやきた八扇うれ  
流つまの志れぬあやいおあり  
乙あうまひりるに

去来  
霰船  
支考

ことふれん入りの旅や高き重  
たれりて被すすれ秋落輝  
厚れあおおのりくと何而里  
糸川くひも流るふれ秋の風  
き芳さしぬ海が雲よりぬえと

智月  
一井  
支考  
嵐輝

雜五

去来此の氷路り秋急流りれ  
採吟まあう時まよと命哉いん  
燕を世ぬる古葉哉たよりい置  
送るこやひの山好帳少て一泊  
山川く公もやあれ念去来を  
蓮二法ゆか送る歌  
去来のやドや解るはく何いへ

杜國  
心秀  
利合  
北枝  
乙由



留別

川妻や名啼魚の目も洞 色蕉

送る水つ送る山とて木音の響

少枝よりふしの尺送るくはまはく

事作らにあまはそとて

おとく扇引さく余波う乳

狐外産るり芳那へ伝立とく

け海も茂念は礼いふさうい那

舎飛送り事作らり

短夜の名歌や新十とてう架 支考

鶴に舞うと文衣を軒し文衣

香笠や田植のさうはまきり

死よふの歌とて

ひくくたふれ所も萩の系 曾良

春のうと花て香のそ大根引 涼菫

素踏く踏へ砂地の名歌が 素中

ゆんきりて那衣秋と下り危

疑波の産立出とて

いさうれ控る産産菊の苗 結通



京我出た時人々に日の國まで  
ゆくと川を流れておちた舟もどろ  
浪化

深川の危きあそびも

木よりや治まひあつ不二山  
鮮六

立地不目下も阿三輪の板  
乙由

宵もそと砦あつし旅も  
柳若

雲よりあつ翅や出まきく  
彦元

子孫戸の留を語るそだり  
蝶友

霸旅

花の陰に似たる旅葉うら  
色蕉

一いつたさくはるは肩ぬ衣え

雲花をらとよもきらふ吟と都

まぐしりや馬とよ氷ふ新法海

夜着ひの形や野しう旅葉が

まぐしぬきまきとく草鞋をたが

帷子もあつさきり川田の出が

おろくしぬきお出立の裾の下



長夜も旅々心なほ高き峰 去来

長山奇は流 渡のころ

布らつとも今冬かり来や月を 卯七

渡らとも健たつとも雪の旅 兔貴

ありた夜と心氣ひのり旅 治徳

元日ときこひ人故乃ら譯うれ 形佳

あふも水くつふ立ひや旅を若 古女

泊りく 秋風奇もかきらり 古良

夜も花うら秋風ちやうら山 治圃

我旅あはくく旅のまきされ

旅入や曉かこの故来り来 治荷

時あさり下ひさう系様まこ 涼菴

鞍壺よ日冬のおうり我新 臥高

並雲と見つけく西表異くれ 左次

重た夜冬裾は鞍壺く旅收が 許六

大名の度るふも何さる重し舟

うのふも昔毛のうら旅ゆが

涼風や旅よ是れ故ゆが

予の福のさるりあひく

葉のよま或扇よ波く山路が 与考



秋風の吹ていしく橋ぬり乳  
初よりやなまのふ梳りぬ  
る吉の戸たたくきののまら乳  
旁ち風機多目も寒れは  
帯古し旅の衣の元  
夜の中に木は葉散るや駕の  
舟ありきわく氷る渡り那  
立と浦や好味も山さぬ旅の者  
夕立よとの大急う一ちゆり  
風の吹のうきり流るる

、 夢  
玄橋  
、 載人  
一有  
荊口  
秋風  
里朱  
傘下  
仙杖

雜九

梅の鳥や夜明の鳥のいと如  
夜入るるよ食とく者そゆや  
山中に入海し

孤屋  
冬松

寒もそやあけ幾日そ登風

怪塔

南部よまよとあえて

山采のよみ所く花か虫  
木もりん若も色雪の聲と  
大急路通り通り秋の松

、  
、  
新及

伏見の夜毎あき  
舟のくふに居るあうの秋葉秋が

路通



あてふ如く海までくさくさや秋の空  
燐輝くやまき此の事をも不ありひ  
旅人や泊り合もく不破の月  
手と伸くて後を子巻ら馬路と  
今秋の川風已きれく衣之

鞠子の者有りて

夕歌の煙氣のうらやけ汁  
皮針を枕あぐくふ夜多産  
かろふまや素ぬぬ衣さく於て

露風

万子

木因

子那

乙由

紫遊

千橋

相雨

名所

元朝の君もあつ甘ん不二山  
是多くことか花のす此山  
地をうら木の名れ志忠林か  
富士の山ゆきとれ土姿くれ  
三才地多志誠つてねて山もか  
富士まきくく三月七日八日か  
幸崎の春も花をり籠めて  
象沼の西也西施く袖ふり

宗濤

貞室

季吟

湖春

友静

信徳

芭蕉



かろつかり角ゆりひきを傾る石 芭蕉

こころを成を成してとちくうたえ川

持ち帯の古びた草花の里

田一枚植ゑくまの草花の里

五月あにかりぬわや勢多の橋

芳野よりく

花さくららふあ日くらの船わ草

伊賀の園花畑の庄多そのかき大寺良哉

八重橋の料子謝れりくく云伝はれり

一里あゝ乳花身虫子孫わや

六月や家よ雲わくあり山

淡ゆき月さく入を浮舟也

子編の香もひけり右も有様

月よが秋時やこきさくさく富士

葉のまや木良あふ古木御達

棧や命哉うゝ武蔵うづ

早崎の園をてんやや啼き鳥

唇さくさく春の田西やまの雨

隅田川あり

鳥帽子をよ松吹りく朝やら 其角



頃磨の山よりよ何哉か人言  
ついでに縮を二尺餘や大井川  
あふれよと云ふ事すくも東山  
嵐雪

種宮より

暖海中の洲もさく秋の乳  
大系や蝶の舞もさく春の月  
北窓や秋の雨もさく嵐の空  
さく心又さく心念先んり  
大系  
記伊のさく外故まて伊東の吹礼を留めて  
奉加一道の所理哉まを先んりはそ老料は

ついでに秋の月もさく春の月  
言はれや廻廊に夜の明やなま  
力あふれ入る秋白や頃産秋  
越後より  
人々もて親をさく心も冷や  
阿彌くあつて  
あふれよと云ふ事すくも東山  
木野路より  
山次も已も秋の田植り乳  
許六



八橋や田さう有く啼蛙 許六

宇津の山ゆく

十重子も小粒もあつた秋の夜

西川の岸ゆくいぢへ中田の太夫

装束つくろひきりかひひゆく

うの急坂あきくに開のうしほが 曾良

去りかたに身よりしれぬおれ

大いぢやうの裏の花巻呆

如舟の浦

吾より眺きうく片男波 瑞春

商人のひらき舞きく高飛小 尺字  
麦う山や内かよれお志賀の里 重こ

宇津

晦日もさゆ乳母らおれこが 尚ふ

道もさへ多賀の舟井の事いれ 舟象

武蔵那や幾はよも乃る付雨 随友

かろ海やさあら合せき神いれ 友考

湖中も鏡りさむ比良の事 友考

歌あらうと軍あは出がの心

燈籠やつゆく志る山彼を忘



双林寺東阿弥少く

名月や猿子まへしう東山

去那も二夜望田あふ初雲

柔猶もむれあふ元宇活

山万嶽の禁と通

引ゆや山もきうて那らの雪

在原寺少く

青布も我肩まぬ水は

玉水の室より

山吹も咲くく煙をぬる

支考

北坡

台木

万子

と

と

と

と

と

完費

難十心

枯草や寝彼へ白老きう彼  
さき空より雪を舞う我の空

安老の閑少

雪の裏この脊中とくもさき

乃たあふるかはやすの秋

橋立やあまのまの一文宇

きんくしに鈴子の答を錢通

す油の入りくも活りり蜂のこれ

當麻より

衣のえら川う織女死ゆ

、

、

晚山

言水

岩川

木周

調和

その



木部に吹風立や鏡山  
道坂や花の梢を車より  
似合しれ若子の一室や浪広の里  
八重敷書きて尺三の鏡田が

北枝  
智月  
杜國

不破の関より

月利てつらふ高とつる月足が

如行

六条河原院の薫りあり

堀電よりひつらるる若子氣

志水

道成寺より

すらの志つらま出さるる若子那

芝栢

雜士

はつたをくまより入る

雲の峯今のと比叡に似たる  
孫くらや岨岨も浮世あは社  
名きくのそてハ出雲の鳥うれ  
多かりは宮へと都の清水が

沢林  
雲毅  
其護  
乙由

高野山籠寺より

我目より素と尺三の清さを  
あめ火や浪の跡を写して  
夏子のそりあも妹々涼うれ  
那谷寺より

、  
智元  
危士



分入る石と如りり秋の雲  
希岡  
も一立や海は一箱書あり  
雲裡

信りり

海を渡る可か夜舟の種月  
麻父

出羽大沼の浮島山々

雪鶴へ引分るく咲つていざ  
塘雨

哀傷

人の方はうらむ我世々

雲の暮我野ひはさる夕天那  
貞室

は時とそらさ先くと高くれ  
季吟

人の子のこころ

さそ候傍臥るも葉みくま  
方山

千子の方をうらむせめて古木の海を中を引

おれ人の小袖も今や古用海  
芭蕉

りまへよたふん送る友那ふ



塚も鞠け我あくあき秋の風 芭蕉  
 解風うたぬく出くは栗の秋  
 巻奈せりも焼場も煙うれ  
 尾毒負う方南うらむも同く  
 数あつあつとれおりの玉やうら  
 出羽の品をう旅中よ死せし出  
 當帰より表の塚のすしぬ子  
 墓系や縮毒やや秋桶の水 支梁  
 妹の此まかりうらに  
 手の上と怒しく消不堂うれ 玄来

中秋の夜猶子と送葬し侍うく  
 加敷夜此月と見より那と送う  
 季下々毒りけぬれと  
 煮れまやかさ冷ゆく北笠し  
 子にせくねるうら  
 似顔のあつと出く見ん一輝 落拵  
 母りあつれきう子のを巻きさう  
 せりれ子やひらりやや秋のれ 尚念  
 娘哉葉うき秋夜  
 秋の鶴古く為意もはるもりえ 玄角



為哉美伊奇に華を乾時

其角

かたのそと立よかまや枯尾志

旅りりる方まらきりて哉

淡雪のともかぬらちよ消こり

嵐彈

かまきりてを

少きや麻木の葉も却れ

美伊ちの塚よりひきあつたき

は下にうく眠るらん雪佛

其角

花子哉りてなひく

妻のあゝ氣の遠ぬらうて先ん

曲愛の息哉りてみく

呼あゝたてて雲のさくらが

元妻はあゝ身まらりてに

妻の中哉投出らるゝあうれ

妻りりあゝ水さへていつてみく

かゝれあゝつてきよ鏡が

七月十日のりはせしりてみく

をよ死む仙の中表御うれ

人の子りてあひらに

あゝとみれ小瓜と刃の契り舞

其角

雜六



むき見のふきうけら

いさしや我身は老ぬ月欠 秋風

孫をよめ老ぬ後やふ三日おのぼり

若成せぬまゝのれも枕の念 猿雛

未山々老ぬの死と時くさくふ

昔のやうに秋さへくさぬ 老黄

老母の力まらぬ夜

きふの秋よ山をこそ歌ぬ

芭蕉翁の馬車と七回くさうつり

さくのかひや休は積る音 支考

出羽の圖司呂丸が都に終りしに

死より事てその二月老花の時

病中へ死せしむけて

アハハハ追ぬ死出の告れる 形坡

葉のまもまらぬくや一七日 種英

お年たつとむ

葉が散りくちたふもの 乙由

昔可死後を時

秋中へ先へちる葉あちてき 文素



懐舊

高野ふりて

父母老志まうらにまゝ 終子の如 芭蕉

太田の社あり 実菫の地獄見く

おさんや乳魂 終子の如く

雲外高嶺あり

夏草や兵ともう 愛終の

故き終吟の巻ありて

まゝくの中 終の如く

古くや 胸の終はありやう 終の

暖暖のありし 小智のつるぬの位 終の

と終りや 終の子はあり人終果

朝長終墓ありて

とくも 君才は達も 敬きあり 終の

己月六日 大坂の討死 終の 遠見終

吊ひく

大坂や 刃ぬき 夏の夏れ 己十年 終吟

赤回 終ありて 平家終と 終ありて

は 終ありて 終ありて 終ありて 終ありて



西行上人とありて

連翹やその辱れ日と志の如く 胡及

亡友芭蕉居士近東山家集巻末

死神は志とてしき我は追悼す

此集を讀誦す

乞さや時雨々あつて山家集 蕉堂

芭蕉高庵下りて

歎とく孤そおこ我如の如く

大坂討死已十四日あり

肯とく冬三度中へも妻が事 許六

芭蕉翁三四忌

月夜は淋しくなり孤子に

海川芭蕉庵に交りて思ふ

豆腐をとりての歌や梅の妻

長戸の浦に男の塚あり

せめて知る何せは海に田植時 支考

加賀の令留守八代山に柳の如く

庭掃く雪をもちにち我如とつて

その上野を跡もゆく

青柳をとりて葉を秋にまかせ



菓さねの母の公妻子傳りまは 明水

芭蕉菴此書き成る

すしめ小端洗ひし跡やれ 曲翠

兼伊守の殿より

笠提ぐ塚を先く敷や夕時 北枝

棠枯易地

大名の字哉松老畑うれ 心壽

高嶺下りて

おの花子意房尺やうふ髪が 常良

市原野あそく

吾妻や小西の青の尺やさ 約雪

河内親公存少く或房老をり

海さねのさうらぬをえく

楠老遣ぬうれし牡丹乳 其角

お掬老大磯より西の三人お奇に

すしめく鴨立津やうの歌草庵を

つしめくやうふ時

鴨立くあまおと何ふとち 三流

古戦場あそく

さかしの廻てあそく一葉が 乙女



多武筆の坊賀上人の巻もく  
 は塚多探り古の必も外  
 縁食子く  
 花菱ひし川松ぬ草山子ふり  
 乙兒  
 能那く海言り素の徐福塚とて有り  
 き外や死ぬる草花塚一以も  
 探後

述懐

うゝ峯の崩る乳身のあるひ出  
 大かこ此月とていせり七十二  
 人をもんた妻や鏡か名もこれ素  
 空もかくもあつや雪の枯尾忌  
 は秋も何とまもる雲より鳥  
 在て旋り代り小田のひ戻り  
 井も入や萬に食おてし海苔の砂  
 梳もあてて夏も枯跡をけり

湖春  
 任口  
 芭蕉



手懸く友り何ふ

冬瓜や手にのぶ秋歌のあり

古是は衣の口十よ是と踏こも女

ふもあけく巾の侍りもくも

衣ぬらう外さるる女好きか

かくてうらかろくさくくも于菫

病中

川燈の灯も乃の金も昔は

花立る力やなくて葉もけ

く此事の追へまうく梅老穉

芭蕉

嵐雪

警水

秋歌

映山

雜七

秋歌の種も歌入老公の都

芭蕉翁の塚もまふて日る病身を替ふ

陽突や塚らう外りり位もく

雪もくう方の上哉鳴かすまは

家哉禁く

焼りき葉せれも花冬数は海

鴨啼や弓矢を控く十三子

老去志と指やきれん玉おれ

花妻くさ八羽物外も月刃が

かろくも前へ山も話や妻の子

和及

丈草

北枝

去来

正秀



手をひたすもかきとけりくも 菊月

我身かましく病まぬかきけり八雲はつらん

秋の田やまがらそくそ釋二儀

笄も根も野しやちちも根 羽紅

交う方よ解風をう親二人 尚白

消す耐も氷も消くはくく 先黄

我の色く廓我出く風中

芳形そと廓あたら九菜種三 雲妙

子夜を捨く出る耐 大箱

路通 雲妙

雜北五

杜若の川乃ん中そ似かき 似雲

今も世我大勢なりとわ冬種 且葉

厚ゆまゆ夏の酒債と似ひり 千那

杜女よりかきり

身我勢へいふまら故登の雲は 言水

己斗の果れ乃に櫻我おり樹

冬くよ似てくもや花雲 許六

初雪りも似くも心雲は 雲龍

口十粒鏡の影をまきり 朱棟

折ふ巾三十まきり夜半の秋 八橋







あはれをばかしのくし

除風

こころあはれをばかしのくし

あはれをばかしのくし

白空

あはれをばかしのくし

あはれをばかしのくし

あはれをばかしのくし

信長

病中

あはれをばかしのくし

可風

雜北七

贈答

信長が江戸よりあはれをばかしのくし

あはれをばかしのくし

季吟

杜國よりあはれをばかしのくし

あはれをばかしのくし

芭蕉

あはれをばかしのくし

長等川の氷橋よりあはれをばかしのくし

あはれをばかしのくし

あはれをばかしのくし



芙蓉花より李由う許へ消息のさうに  
昼歌より登葉せうとの床に山 色蕉  
その女々あめく

暖簾のひきよりのゆく山老楊  
手紙戸をたれお種敷子名に

露沾ふりく

西行老庵とありん花れ花  
涼き冬指雲よりんゆるに花が  
秋の夜とくも雨しき味り乳  
やうりもえ藜の枝は朱の白さ

若葉あたまこさくりそれまふ家が

おれ芽舎りやわくしきあきく

かりし松笠りえと月夜 去芳

色蕉あたまこさくりそれまふ家が

りあけたまふあつと子のあけ 斜旅

文りあの子あ切と譲きり 文字

翁老七回くこさくりそれまふ家が

於無心庵より偶あしき公地さへ

さくまふ去まうあんやましり

朝暮や葉向の後あ葉端



うー

般柔や人冬つんき暮るり 去来

後見方の筑紫らうとらりきた

都く井く一ひ切の風あまひ

虫ありき支考にあひて落柿舎の

中あやたつ子うれしきり

鳥方名教り同き入暖哦の 柿

返ー

柿やの種分かえき様森が 支考

馬の口取らる男の部にも栗糶とて

り始伝やと尋ぬりれそ

外あま雲の栗田や比叡の秋

神風鍬半成き厨り結あり机よお河り

吾らぬれそれくり子のお 木因

幻位産哉訪ひく

木啄の枝をつく位結うれ 曲琴

芭蕉の産や取ぬく

我り喰を推の木もあ交本立 免黄

まゝ免く若哉やわくも夜

某重し旅旅をよむと若也 如行



於り仰り隠事よ中をき

焼火よ馬木少野炭を吹け 子川

忍びこころ先く遊まじり時

雲座よかき冬木の梢う乳 高川

糸あふ入り中をくけふ

一夜もて三斗寺く入神くれ 尚ふ

とせ杖翁を巻巻りきりぬ

涼風も出ましく遊れこころ 遊刀

将老田との足巻り入るに遊ふ

りぬふ足勢ひつく時ぬれ 壯年

伴勢の涼巻り草巻を致くれ

萩芦の友巻やけしつゝくさ 舎飛

将老無枕のうゝ乳を嬉しう古へ

呼ぶとて草巻を訪れらば素巻を

山村野宮の枕より馬木の節を讀令

木枕の垢や伴吹りおしらす 文字

こゝろ

夢に又もて素巻や袖をひね 将老

手強き娘よりあふ時

あ神りた何とあふしつゝ



曲翠の梳篦と訪く湖水と折ひ出川  
 連やあめを表か衣たふ起しん 乙角  
 小枝或手をさうやう光て  
 かへ袖とゆ川く尺さるる露葉か 句室  
 之——  
 夜着けくく此能ハあり墨火燈 北枝  
 情多有り大周の若哉語くをらり  
 家ありその雨りまひくく  
 千鳥水くやむく夜妻の待らんか 那坡  
 訪源者不遇

雜北一

食粥を抽味嗜の谷おつとく 程己  
 相志りも女帝の這佳ふおらんか遠る  
 萩萩も疾くさる中そ女帝心 後吾  
 信か衣出林掃ゆり梳篦をく哉  
 哉の梓仙より可れく  
 暖簾か名掃志川く信と衣 乙由  
 涼巻く不居と致く  
 季の白り二人走れハちと海 免士



画讚

三聖人讚

月花のまじりやほろとのあき達

芭蕉

気きつ画くは襖予らんは

船歌あ下子のあきへ気あり

正成像讀鐵肝石心此人之情

投子よりかふ洞や楠木衣あ

小町画讚

まきやきあはれ日と心裏と笠

雜世二

盤鉢よりあまの像り

意りくあふえ人のしらつま

布袋の讚

お月や雲影中の月と花

顔あけあけくろ像り

あぢくあけあも淋お秋のえ

扇あはれり

さそ死やと市我まゆ女は

き南

源氏の画よ

傘持と月とあきすくさ



寒山の謠

夜を思ふにいとく雪のを食ふ

七角

芭蕉翁の縁の謠ニ白

月夜の外より月を交する

形披

軒より涼川より冬筆まきとて涼ん

ははけし死とありし哉昔ひ出く

冬筆まきとて角や糸くん

孫子の謠

とこら子と抱きもやらん瓜一ツ

支考

大石山の謠

雜世三

せくき北風高きなり山さかろ

嵐雪

小町の謠

我悲と目も鼻もかま花の色

持女の謠

この方と昔ふくあるを墨か

免黄

吾形小紫の謠

懐り顔半分夜を夜を

立吟

亡女の画像とてつらう写し那坡

送る涼川の庵の什物よ寄附

笑の裏世言の時張まき

許六



葉乎東下りの弦り

は平なり先づゆるやき終雪

木因

ハ虫を去る屏風の画り

具足なる歌の多く月見舟

舟水

坊々の橋ある扇り

橋下りしを多く扇の歌

北枝

骸骨の讚

とくハ丸扇の骨也秋の風

乙由

許六の舟の弦り

け君の舟りしを多く扇の歌

兔士

雜世四

乙非繪賛

松り梅雲衣社を同きとも

<sup>張河</sup>白隠

蜀士の後

六月や日本子心ハ山ハ川

巴靜

三保の松系の弦讚

涼き弦すと御りて三保の崎

己統



詩哥

非路山少は法系の白く西行上人の哥にきりて  
何の木も花ももたは白ひくれ 色蕉  
七夕の夜風田くけりりりり小町君  
哥女類くく

高水より早も旅亭や名水と  
花強も長男の公女といふ山家集の歌子  
あらふ

一露もあゆさぬ葉か氷の那

花下忘帰因美景の公女  
春入るは物引も巻も忘此下 那水  
夜来風雨後秋氣颯然新のつと  
秋のあそびは瓜すふ入る物  
就中断腸是秋天のつと  
雪の旅もゆつてはかき 妹名定  
一鳥不啼山更幽の公女  
木の音ひくつたあき 葉山子か 凡兆  
馬頭初見采叢花のつと  
熊谷の境とけりてけり 名花 許六



常如あきさるあてとくふ奇のあり

とくひをのふ結や河のた結に 許六

惜花不拂地の公哉

可く僕を花より胡蝶やうりり

暗香浮動月黄昏のつと

入木の素よありあきひよぶ

に宮粉黛無顔色の公哉

雪一着の縮つま消さや月の歌

宮中拾得娥眉斧不獻吾君長愛君の心と

花かゝり極えくらゝ牡丹くれ

雑世六

一きしひも南世何弥陀佛と不人老  
 蓮のさへりりのひらぬき外の公哉  
 荷よりあつたあつたあつた也が 李由  
 月移花漱上挿干のつ哉  
 月歌のひと極うあふ接うれ 不ト  
 次ありり花と今あ山や井ふゆ境の  
 舞きえんありととふふふりて  
 山や井ふ花帳の中れ五火燧 大孝



釋教

古教志より南世何所陀仏の如し

守武

殺せ戒

蚤飯をも殺さく殺せむん

貞位

本教寺あり

物風より何そ自力老扇の如し

宗因

丈六よかけろふ高し石の上

芭蕉

或は識示して曰ふま禪大庭のいふとや

結書よりさしぬ人の中をさし

雜世七

寺にありて誦教あり月見の如し

明照寺にありて其のつ後の信公の如し

尋とては候やはくちふお茶

煉取くちふ同如及仏の如し

不ト

世常迅速

嘆つちらひ候はよ妹子の如し

傘下

高野ありて

数花の警とちまら雲の流

杜國

春の教ハ詩ハ初能の堂筆毫

香良

端川と弥陀寺文よりかきい

玄梅



尼寺やうく菜の心ちり後 言水

法隆寺と南無佛の太子とねむ

神袴のさうれあひのふ 千那

内秘菩薩行

夕立り踏かへしそりう菜

塔の菜の後り菜うく乾仁五斗 松芳

皆そそ吾子

似我塔よあぬ子とあま彼塔が 治位

魯のう刺殺せし時重辞を

幽塔と出くまき子河ら友の月 文子

けり畑や教さるるまらて仏立世 心抄

薬と品如子得母

休立く置てそらつく大角豆が 胡及

同如病得醫

かろく時清水乃身乾山路り乳

玄如也ふく岳光寺如来用帳の時

涼くそ那山よら川ふしを仏が 玄来

吸礼の時

笈摺り卯の心き都く初能山

故ゆきとの中に書あらし念佛隣 来山



一切衆生悉有佛性

盗人亦名法行く言のやせり

来山

前業所感

生り也猫の爪く因縁強

西吟

藥草喻品

百草わひひりよるふ番の中

神徑

無懺愧

深繋縁法うれんふ信つた

落梧

深着世界無惠心

つや光くと軟くあう火焼く

嵐雪

雜凡九

煩悩ありて衆生あり

骸骨の上哉穢く花見れ

鬼黄

焼く火より灰もあきせて云はる

修羅道

ゆくは切ちりう西風外

百里

人道

文うらたふ我懐くわ生此玉

一夏山院り筆りく

年にもあふ合点そ外業夕まき

支考

会せり花啼く夕く水



飲酒戒

休の繁のさくはさくやきのみれ じ

殺生戒

いづれとの虫は命を成らぬなり

法花八講の侍りに女房の徳所と

きんこくも糸より善信よりあま

龍女成佛のありいりてまのあま

鼻のむき音のいりて

ほろくとさる洞や蛇を玉 哉人

三畏無安猶如火也

六月のけぬさひあろ巻り外

草木國土悉皆成佛

きんこくも糸より善信よりあま 丹波

隨縁真如

時あさく照らすてあまの魚 丹野

法念龍のいりて

骨のあまを編まのさくはさく 木良

絆のさくはさく木良とさくはさく 卜枝

法施光明といふこと

小服強よひらけやんを玉桂 角上



地獄

せまらまて息もくたやあま

それ

法を上人

考あまつくらふれよ熱くれ

嵐野

死科のまらくくさるや古扇

暮由

昂才即佛

夏陰のそまらほんの佛くれ

忍豆

果らるれ仏の道より落葉は

蓮之

奴とさるりま

尼達の髪よ掛ゆるりひれ

希肉

畜生道

鶏を食ひてあつてあつてあつて

乙由

六月の末高野山よりとらきたに

初をつとあまも浮世の道は

檻吹

三界唯一心

至けらや夢一まらるる心より

牛代

不楽園浮提濁悪世

けりまら居のあまらるる麦埃

蝶麦



神祇

伝方(は)は(は)も(も)龜(か)の(の)き(き)と(と)り(り) 貞徳

伊勢(い)も(も)坊(ぼ)賀(が)と(と)人(に)名(な)道(みち)公(こう)と(と)り(り)

たま(た)ひ(ひ)く(く)事(こと)我(われ)の(の)心(こころ)と(と)り(り)

禊(け)の(の)水(みづ)は(は)た(た)た(た)く(く)ま(ま)の(の)嵐(あ)れ 五蕉

二(に)尺(じゆ)の(の)圖(ず)式(しき)お(お)け(け)り(り)

う(う)さ(さ)め(め)の(の)花(はな)も(も)浦(うら)名(な)春(はる)

葵(あ)の(の)田(た)の(の)社(しゃ)法(ほ)修(しゆ)度(た)有(あ)り(り)氏(ぢ)

磨(あ)ら(ら)ぬ(ぬ)積(つ)と(と)信(しん)く(く)雪(ゆき)の(の)忌(い)

鳥(とり)林(はやし)の(の)禁(かぎ)と(と)通(と)う(う)く(く)

狹(は)ら(ら)く(く)く(く)心(こころ)よ(よ)ゆ(ゆ)り(り)井(い)の(の)款(か)

船(ふね)旁(わ)や(や)言(こと)ら(ら)ず(ず)井(い)と(と)出(で)る(る)也(や)に

子(こ)乙(お)女(に)の(の)尺(じゆ)よ(よ)り(り)く(く)心(こころ)の(の)鏡(かがみ)と(と)り(り)

と(と)ん(ん)く(く)と(と)柳(やなぎ)ち(ち)ら(ら)の(の)歌(うた)を(を)火(か)が(が)

乙(お)の(の)名(な)を(を)り(り)て

目(め)を(を)い(い)く(く)秋(あき)の(の)色(いろ)も(も)鏡(かがみ)と(と)り(り)

心(こころ)も(も)水(みづ)あ(あ)ひ(ひ)て(て)ま(ま)と(と)井(い)の(の)物(もの)

伊勢(い)法(ほ)楽(らく)

青(あ)い(い)の(の)光(ひかり)の(の)巻(ま)れ(れ)一(いつ)つ(つ)水(みづ)



仁者法樂

月花より出りき下夏の鐘うれ

許六

念ふに面もゆるけ非塵身

汎舟

春の考也ゆきの跡乃炭の切

丈草

又先うらの社より鳥を形さるる

夕立や田も見ゆるの非あり

重舟

淡波の坂本跡を非は雨をとらるる

除風

非風の雨こそ白へ夏もなす

元日冬は法沙同あしぬ非代り

淡石

庭きけ庚申の夜も康ぬれそ

涼菴

雜四十三

庚申やこゝに火煙の育れ姿

残美

舟の子やま川地念の二はら

高川

冬きれや祇豆の掬らゆつ

落梧

佛らり非をこそとた念の春

又免

非枚やきれけはるけ梅の色

我黒

つれ立ちく舟屋廻る燕うれ

如象

夕立や曇もあはく非ま

乙由

備申吉備津宮

後のまもきくや津釜の山ひよ

老元



祝

夏哉祝ふ

後り今秋中へさるる松

季吟

知是の勢也

とたふや将ともふ春戸の葉

芭蕉

志ましく水居る人

先祝へ書をあらる冬葉り

乙お新巻り

人よ家と笑せて我多し

雜田十四

赤穂の母七十のちとく秋七月七日

こゝろよまきつた万葉七種と歌

七株カ名萩の子本や早の秋

是橋、刺髪八醫門を賀

初年に松の刺し歌の那

武士の子れ生長哉祝

争の時らちる三の中

字をく非職うふむり入を賀

花を實も快縮より非の好

千げの秋白ひよき

龜洞



於へ学問よりうつくしく教儒士の子より  
 本第よまのあり相の若きうれ 許六  
 駒存候やしく人哉祝ふく  
 時とくし 犯ふ教より秋事 酒堂  
 武家の家督お渡有る祝候より  
 終事也 播種の上儀とすなり 万子  
 姉と弟と二人り少くも人なり  
 中川ゆきう 難うもへく懐とて 治連  
 百姓の子を二男三男とれく  
 仕居へる月を満しに

落葉荷葉敬うへのおおむら 知足  
 荷弓う四十の春より  
 我妻と休そのまにんあやうれ 重五  
 紀お大村の何り、南家の怒り哉祝く  
 船つねくうい高しき川跡 世坡  
 人の誓礼哉いふく  
 己の休の根よかりひより孫まきと先 与考  
 三つ杓や秋花より付出づ國の花 聖勝



安永三年甲午三月

書肆

西村源六

西村市郎右衛門

井筒屋庄兵衛

橋屋治兵衛

梓行

雜四十六

白川堂

柳思





