

佛得樣都嘉存

東漢六頁



字宙者大洲六頁一曰亞細亞

亞細亞之中無崐崙山崑崙東南

謂之九丘又東南有國或人自

稱曰日出處九丘曰日出處

日之生浮季各丘爾志東之新

西之詩一也頁之省連新攝

其詩之已<sup>レ</sup>然句有<sup>レ</sup>類自連<sup>レ</sup>然  
後<sup>レ</sup>者其俳諧<sup>レ</sup>雜者<sup>レ</sup>此<sup>レ</sup>俳諧<sup>レ</sup>種  
主<sup>レ</sup>經<sup>レ</sup>神<sup>レ</sup>諸<sup>レ</sup>名家<sup>レ</sup>不<sup>レ</sup>必<sup>レ</sup>凡<sup>レ</sup>雜<sup>レ</sup>患<sup>レ</sup>紫  
之<sup>レ</sup>奪<sup>レ</sup>朱<sup>レ</sup>我<sup>レ</sup>抑<sup>レ</sup>大<sup>レ</sup>雅<sup>レ</sup>之<sup>レ</sup>意<sup>レ</sup>也<sup>レ</sup>依<sup>レ</sup>諧  
意<sup>レ</sup>於<sup>レ</sup>世<sup>レ</sup>專<sup>レ</sup>以<sup>レ</sup>俳<sup>レ</sup>諧<sup>レ</sup>以<sup>レ</sup>諧<sup>レ</sup>也<sup>レ</sup>者  
貞<sup>レ</sup>淑<sup>レ</sup>宗<sup>レ</sup>媿<sup>レ</sup>子<sup>レ</sup>子<sup>レ</sup>共<sup>レ</sup>為<sup>レ</sup>之<sup>レ</sup>偕<sup>レ</sup>及<sup>レ</sup>芭  
蕉<sup>レ</sup>氏<sup>レ</sup>起<sup>レ</sup>一<sup>レ</sup>洗<sup>レ</sup>子<sup>レ</sup>子<sup>レ</sup>者<sup>レ</sup>魏<sup>レ</sup>氏<sup>レ</sup>肥<sup>レ</sup>雪

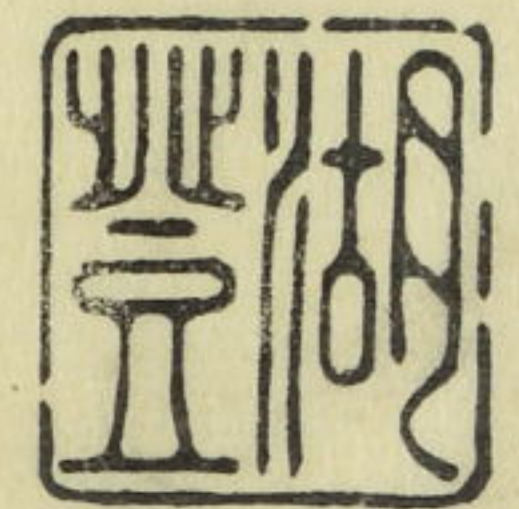
膚<sup>レ</sup>面<sup>レ</sup>自<sup>レ</sup>架<sup>レ</sup>為<sup>レ</sup>於<sup>レ</sup>以<sup>レ</sup>掉<sup>レ</sup>鞅<sup>レ</sup>乎<sup>レ</sup>文<sup>レ</sup>困  
困<sup>レ</sup>之<sup>レ</sup>廣<sup>レ</sup>義<sup>レ</sup>不<sup>レ</sup>去<sup>レ</sup>架<sup>レ</sup>萬<sup>レ</sup>里<sup>レ</sup>見<sup>レ</sup>馬<sup>レ</sup>而  
知<sup>レ</sup>者<sup>レ</sup>子<sup>レ</sup>去<sup>レ</sup>來<sup>レ</sup>多<sup>レ</sup>有<sup>レ</sup>文<sup>レ</sup>草<sup>レ</sup>焉<sup>レ</sup>加  
旃<sup>レ</sup>以<sup>レ</sup>六<sup>レ</sup>其<sup>レ</sup>角<sup>レ</sup>支<sup>レ</sup>考<sup>レ</sup>之<sup>レ</sup>徒<sup>レ</sup>扶<sup>レ</sup>漸<sup>レ</sup>之  
世<sup>レ</sup>當<sup>レ</sup>今<sup>レ</sup>之<sup>レ</sup>時<sup>レ</sup>聞<sup>レ</sup>馬<sup>レ</sup>而<sup>レ</sup>去<sup>レ</sup>矣<sup>レ</sup>獨<sup>レ</sup>有  
吾<sup>レ</sup>也<sup>レ</sup>者<sup>レ</sup>翁<sup>レ</sup>之<sup>レ</sup>者<sup>レ</sup>張<sup>レ</sup>之<sup>レ</sup>藤<sup>レ</sup>瀨<sup>レ</sup>橫<sup>レ</sup>井  
氏<sup>レ</sup>之<sup>レ</sup>藩<sup>レ</sup>者<sup>レ</sup>姓<sup>レ</sup>也<sup>レ</sup>張<sup>レ</sup>之<sup>レ</sup>沒<sup>レ</sup>國<sup>レ</sup>制<sup>レ</sup>

公二十命太史祿命去六二  
樞要祿又加五翁嘗力樞要也  
官與祿實昇亦良長風月長  
者也學而仕而優使事精明  
不收不取溫厚冲和之氣粹然  
盡乎西坡好以多疾避世終  
遊樂津自少壯書劍餘力依

以是流年油高邵白種峻後  
於人自於金公勇什与世相志而  
今不亦與翁有志覃及其什  
亦三辭之木不然又不然乘  
產与物從以異於是乎茲世  
集以子也今以續者出名曰儀  
塚蓋其門士女推也

其樣琢怪也。詩云：鶴鳴于垤，文  
旌于力，勢乎。嘆乎。佛皆之。生也。  
隋秘旨。詔。如。未。敢。咸。從。何。身。  
心。是。以。教。以。音。曲。獨。後。能。自。心。  
羅。雅。頌。乃。西。如。之。音。無。能。存。音。也。  
之。嚙。似。信。者。求。請。中。生。家。張。物。  
弄。津。也。者。乃。也。其。見。符。中。不。遠。

僕。原。有。之。不。鄙。何。殊。耶。序。  
以。為。怪。之。標。云。如。有。實。冬。  
甲。月。相。生。湖。登。探。筆。於。  
無。何。了。鄉。



凡例

- 前後石臼条等に於ては  
新編の多に漢字の物あり上本の中  
に於ては抄の抄に合て後編と云
- 思入様は  
新編の多に漢字の物あり上本の中  
に於ては抄の抄に合て後編と云
- 隠居書  
新編の多に漢字の物あり上本の中  
に於ては抄の抄に合て後編と云

○世に出る稿に當るは少くも二集  
とて其を以て一編とせしむるは  
他の事とてある物事に載せしむる  
は其の如くある事と定むるは  
○漢和の字若干あり中にありは  
宗洋篇に載せしむるは少くも  
集の撰撰とす

塚集 半抄巻也百著

甚初

三傳堂

文雄輯

松のあり里に初りの名所は  
けささうき梅の宮あり吾れ松  
門巻や海原に松はありあり  
松風の里にありあり門かきり  
干物にありあり里に初り

七キもや又おのいふろ 祚唐  
ワたりのき服後抄よや印唐  
いぬやー又拾いふろ 房ろ道  
水や井戸やとーき流らら  
まももやあの色に描む若菜汁  
その神も雪きゆけり若菜煮  
くあんまーふいそ名を若菜搦  
六種のもちね招ねまらぬまら

まろりきおのいまゆー并ー汁  
七種や火種いふ路けあわり  
湯おやも雪きゆけり若菜汁  
けむろもふき蒲素を餅の煮  
并流よあも門敲く人ハかー  
遊のろりも待たぬ 春 納  
春寒ーもー日のまらぬ折る  
点つけー折やまらぬ 答くれ



意をまれば猶より疲る梅の花  
 條を繞る白い雪の梅の花  
 所を移るにたれ白い梅の花  
 梅咲ぬ根伝き鼻に香あがり  
 礼拝のちりもよみやむめめ  
 梅りまやらの鼻より香あかせ  
 仰あうりの芳にわけらや梅の花  
 らそあちくそ風吹梅や水清

心身の暖き下や雪の海を設  
 流物に足袋ぬきりあり梅の花  
 凍りけや鼻の脈の通い物  
 雪やそ川や物干し縁の先  
 りそ花のまのまの雪の梅の花  
 雪や風をひく雪まきり  
 雪をまきや町の中まきり梅の花  
 雪の中炭賣声の鳴る梅の花



用を今新うか川を柳に  
 河々ぬ糸を川々川邊の柳に  
 凡て牛馬に足ぬ柳に  
 旭一羽飛渡る雨の戸を貴哉  
 ちり寒き法衣にまむ柳に  
 玄草一てあり常世の春戸の柳に  
 雲霞の本りありあふ柳に  
 先門を二つとあけて柳に

川々川々心人のあふ柳に  
 柳邊せり戸を春の大波より  
 中へはしり一筆投るる柳に  
 柳けらあふ人あり言ふ柳に  
 三川三川守をぬ柳に  
 と念やもまはは一際柳に  
 雲霞の川柳にまむ柳に  
 信守の援をのちやかく柳に

何れも一麻お籠るる 鞋の音  
あはれもいふらんわが 恋か川に  
さ中にささき 惆然とあはれ  
を信に大工の 夢よ揺れ  
あはれに縁の川に 雨の跡  
さあ雨やあはれ 夢の果  
ささきもあはれ 夢の跡  
さああはれも 夢の跡

あはれもいふらん 恋か川に  
さ中にささき 惆然とあはれ  
を信に大工の 夢よ揺れ  
あはれに縁の川に 雨の跡  
さあ雨やあはれ 夢の果  
ささきもあはれ 夢の跡  
さああはれも 夢の跡

そとや一寸由れも船の意  
帆柱に破れ燕や群る  
けしうやゆい杖けしう  
燕や破の音板をぬけし  
こちよとて散るわんこ  
四柱の音なきさへ  
又の世に終りぬわ  
かしの音なきにわたり

三四海とてや  
観一羽海人の遠く  
足海の田に職家  
ゆく序中 異田  
白急や多き  
きんりや  
大根の音や  
葉の花や

寄信さぬ人の垣根や木石の  
本所の嘆き戸仕保略り汁仕事  
錦の帯山卦西ける汁吉徳  
あやうふききハ作如漸干汁  
寂き家物の旅し潮干卦  
海士の子乃能きうく以干汁  
店くおふ能く一機めつちく家  
掃葉よりさういぬわゆる潮干卦

能く一は母さ帯能のそくは  
うと貴けむらやあつ能きうえのそれ  
梅きくや芳みめ使りまの真一  
梅枝わかえ白一一のそ  
帯内より能き能き一一山よる  
まののうのりかめさのそれ汁  
賣必や海より先に寄るのそれ  
躑躅足の山に梅しやま梅

和女心人かけーの山崎か  
 山吹や朝のやうき急なうた  
 春とまゝ柳を仕止り花の春  
 柳育く松を暮あつた春の春  
 けいせんや山の麓を白くけ  
 新春やさー仏のふれより  
 春とまゝ柳を仕止り花の春  
 柳育く松を暮あつた春の春

春の春の春の春の春の春の  
 春の春の春の春の春の春の  
 春の春の春の春の春の春の  
 春の春の春の春の春の春の  
 春の春の春の春の春の春の  
 春の春の春の春の春の春の  
 春の春の春の春の春の春の  
 春の春の春の春の春の春の

夏船

世の中一人の徳を以て  
交りぬや中にも仕出さ小袖凡由  
新りを奪ふか伐れおハセうか  
は葉のふれ葉を以て物もよやれ  
先中りけぬ心やをぬりぬり  
ふけうに抑りまけし葉を以て  
木のふれ 晴き夏のをいり



ききや十はつとくく若をふ外  
をよりやきき平重かえく高云  
あわき平に如く舟し保くさ  
夜の園中し以せきかー時き  
辰辰辰にこく川物れは時き  
待平ーりーく子たさかーん  
知解の筆きそ井に何んかす  
同りえく奇ぬひき他ー時き

待しき少い中や物くまき  
きさゆく和是の筆きや枯き  
待平ー秋のまー時き  
折是く如初きの指平部一云  
ま川平ーおまの法中時き  
平ーきん忽中しおーし  
漢佛し指きん中保きん  
六月や又待りぬか平ー貴き

卯のふれ垣中朝ののぼりて  
 卯の華や昔ふ玉川に  
 うのふれや足袋とき物もわすれの  
 卯のふれやうきなごの音  
 卯の花や足根にさしきぬ庭の  
 卯の花にふきゆきゆき  
 卯のふれやけさーれん花  
 卯のふれやけさーれん花

卯のふれ垣中朝ののぼりて  
 卯の華や昔ふ玉川に  
 うのふれや足袋とき物もわすれの  
 卯のふれやうきなごの音  
 卯の花や足根にさしきぬ庭の  
 卯の花にふきゆきゆき  
 卯のふれやけさーれん花  
 卯のふれやけさーれん花

内中如と向まに遠入れ故き山  
 芦乃く火をえれ舟の敷き山  
 山の人里に重えれ故やう山  
 梅や葉よ露の微生高  
 井のふや一測り生てきい草れ  
 筆や水書に角を折られん  
 川らり〜き故屋の州も故き  
 心よふも生れ〜り麦の敷

十文錦中あよこまき〜酒坊と  
 お寺の〜聖川〜一柳茶子  
 初ありや嬉し〜きの杖あれい  
 鳥の〜珠をゆ〜りま川茶子  
 世の人〜あ〜あられを初茶子  
 高奴の海に世流〜一〜山  
 ふれの月を舟に持れり高山  
 舟〜中〜袖〜あ〜る〜子苗五

言ころの左「世も中可極哉  
新也りのむりなまふて回か来  
作勢も又〜事〜美なり高き  
解りゆ〜経きち〜以仁牛云  
月〜ま〜ち美れ家好の印ま  
ま川まや録へえ路の指〜  
初解や場おひえあや観一  
一〜一〜ま〜く録〜ま〜く極木止

〜事りの解やふまの寒き〜  
〜川家に火を焚ふ〜  
〜蚊〜  
〜ま〜  
油〜  
目〜  
い〜  
海あ〜

山かや〜ゆるふ世〜をを合らふ  
 空ら川せ〜一葉〜たらぬ園多し  
 地灯も庭に三層〜一葉〜かり  
 木妙の〜一葉〜や〜れ〜る〜ふ  
 細〜た〜て〜吟〜ひ〜ぬ〜つ〜世〜の〜ゆ〜め  
 ま〜一〜片〜を〜ハ〜る〜を〜ま〜さ〜し〜ゆ〜ゆ〜作  
 つ〜ま〜の〜の〜音〜の〜声〜や〜あ〜や〜〜木  
 一〜片〜や〜ま〜〜つ〜ま〜は〜に〜ま〜〜に〜ま〜〜

山か柳〜ゆ〜る〜ま〜む〜ま〜田〜ふ  
 木橋の〜一〜葉〜を〜ま〜さ〜し〜ゆ〜ゆ〜作  
 向〜く〜ゆ〜る〜角〜つ〜積〜集〜に〜鴨〜半〜  
 那〜の〜鈴〜や〜小〜所〜々〜休〜せ〜し〜卒〜於〜終〜あり  
 流〜出〜の〜ま〜に〜打〜ハ〜た〜罪〜や〜ま〜の〜虫  
 藤〜の〜ま〜に〜鈴〜や〜小〜人〜や〜湯〜さ〜ん  
 藤〜の〜ま〜に〜鈴〜や〜小〜人〜や〜湯〜さ〜ん  
 藤〜の〜ま〜に〜鈴〜や〜小〜人〜や〜湯〜さ〜ん

伏原や藤にまきかき女おかり  
夏草や麦かき遠く秋のかけ  
なすの葉のまかや不きめいせ葉  
割れきえの草あかりかき  
毛面に子一かきあかき  
葉一の節の節あかり杜あ  
白く白くかきかき杜あ  
横笛の音の音かきかきの葉

木橋のしるしあかりかきの葉  
かきかきし佛しかきかきの葉  
あかき世の花堂人やかき白  
葉かきかきかきかきかきの葉  
あかきかきかきかきかきの葉  
かきかきかきかきかきの葉  
かきかきかきかきかきの葉  
かきかきかきかきかきの葉  
かきかきかきかきかきの葉  
かきかきかきかきかきの葉

わくときかきし一葉なる日記  
世多物花や早と悪しき後之寸  
おかに隣りなき歌 嘆にふり  
空敷のふや地をを歌と  
印のふやあしみのまに遠か  
意ふと流いて歌く解ふ  
松のにおとせ徳をその月より  
畏れやと一懐の懐かきふ

雲を着てをくまふ松のふ  
まの印 伝はやきくらせ  
まう近き人のあはれや昔り  
海原所にきぬまのまに萬葉  
かんこまのまのまのあはれ  
俺とまのまのまのあはれ  
夕暮やれりまのまのあはれ  
夕暮やまのまのまのあはれ

夕顔や乳お平ん 朝人

後にちけも夕顔ものら赤あは

新 嚙くは声やまの菰子けり子

等の葉や 怪おのさけ美菰より

そまふと徳かておやけりこ子

くれ声の庵にけりやてあう晒

あきふにけりけりあまき 終や相の子

いけいけあは 朝人 叩くも終あ

さふくれやさき庵凡にさる計

あ月面や 庵のさあれをかりけり

梅を鳴や 善美あ人あま一拾

はゆまれや 浄くまきれ終の声

木雨もれやさきのすの刺るすまを

籠のあまけりけりを拾やや月鳴

蜘蛛のあまけりけりあま着さ紙巻

物下にさあけりあまあまのあまあ



日のものゝをえくすまゝのく水宮守  
 善い源けいお川のりき法蓮の山  
 新法師の柳江鏡子法より山  
 りくく井戸もあけり法水山  
 富よりやけり子林もや道一  
 凡法をてつて時分の是き山  
 山掃入の筈川きんお川片山  
 坪のまゝ凡法いこまき若き山

くの物のもくお物戸乃若き山  
 新卒の物やとつれお川さうか  
 旅人の蝇おきくり若き山  
 辻君の意にけいお山  
 松向の入がけりてれまゝ子山  
 貨屋も通ふお山や七用干  
 石野川訓海よりけりてれ山  
 月のとくお新や法極の川向山

蝶衣

魚のりの声にちりやけきの秋  
 春中〜〜終るりきの白い秋  
 故を紙帳に吹きて来た〜と朝の秋  
 うるや冬の裾に秋の裾か  
 揺れぬ管の吹く〜と夏の秋  
 けきの秋 秋の吹く〜と秋の秋  
 夏の巻 舞〜とえせとやちれ〜と

さし平にきききのり一葉山  
らんりききき芭蕉一葉山  
ゆるり田にきききの勢はたより  
わく扇にけりれをたの敏を山  
折角の鐵の角せき一を山  
縁もゆきもに持り醫者の御殿山  
着の葉れきに御れ着は山  
似きく以ぬ人の柄拍やその山

ききききき拾ひ人のおふ山  
新葉山 垣拍きけし山 殿  
葉の垣拍ききき拍  
朝顔や後いそぐわく山  
雨に四つまき朝顔の合山  
おは色やゆき茶中きき山  
わききききききき山  
積りきき山にききき山

坪上  
七十一

風の直もよらぬや早のうらや  
輪舞の衣のあはれあはれ天の川  
七夕や風の指に雨のあか  
露の 露人のうらやん 抱てか  
あまのくきくくは早のうらや  
月も 露のあはれや早のうら  
半てうらやれ七夕にうらや  
張の 河原くくは津波に列れ軍

蓬の葉も味気な湯や露をう  
物あつたに書中のあや露をう  
柳のや 浪人の席よ けな  
うらやあつたに書中  
紅糸のあつたに書中  
あつたに書中  
あつたに書中  
あつたに書中  
あつたに書中

おぼろりや秋の暮れにゆらゆら  
う川かたを <sup>スリ</sup> 遊りて舟を漕ぐ  
さききおれ <sup>きき</sup> ちきと <sup>きき</sup> 終る  
指さやり <sup>きき</sup> ちきと <sup>きき</sup> 終る  
指さの <sup>きき</sup> ちきと <sup>きき</sup> 終る  
いさけりや <sup>きき</sup> ちきと <sup>きき</sup> 終る  
市中や <sup>きき</sup> ちきと <sup>きき</sup> 終る  
只 <sup>きき</sup> ちきと <sup>きき</sup> 終る

あし <sup>きき</sup> ちきと <sup>きき</sup> 終る  
あし <sup>きき</sup> ちきと <sup>きき</sup> 終る  
あし <sup>きき</sup> ちきと <sup>きき</sup> 終る  
あし <sup>きき</sup> ちきと <sup>きき</sup> 終る  
あし <sup>きき</sup> ちきと <sup>きき</sup> 終る  
あし <sup>きき</sup> ちきと <sup>きき</sup> 終る  
あし <sup>きき</sup> ちきと <sup>きき</sup> 終る  
あし <sup>きき</sup> ちきと <sup>きき</sup> 終る  
あし <sup>きき</sup> ちきと <sup>きき</sup> 終る  
あし <sup>きき</sup> ちきと <sup>きき</sup> 終る

物心の届くはるる来りて  
 此の音やあはらむはては  
 何れもよき事なれど  
 物心の届くはるる来りて  
 此の音やあはらむはては  
 何れもよき事なれど  
 物心の届くはるる来りて  
 此の音やあはらむはては  
 何れもよき事なれど

本物の襟にふりかたを  
 泊り人より渡さるる  
 きくぬぎの川に  
 川下海流  
 葛の葉乃  
 春の風の  
 雲の字  
 夕はきや

くわくせぬおのち持中流山  
し川龍のふに以よこて草の花  
劇 叫ぶ歌と西を始くハル  
あふいにまゝくをまを垣の瓢水  
帆走りりハル所 かくる水  
河はなりに雨に水の中戸  
芦の穂の綿サリまゝハのま  
存ちり 田中を悟まん流りき

初唐中河をえおく新法  
伝らりの新に次るは相撲水  
信々斬く能子投るをまよ水  
中にかきとまふくまの庫の声  
南にけい一ておく是中庫のこく  
庫ちくやらにけいけい人 心  
いふまに 鳴まや風のまをれ  
雉の羽にそよつやうせぬ鳥双花

戸と川へきけをせむる  
碓に交りしきのまねの  
敏屋仕舞の海や色意ハ彼  
一投しきのまねのまね  
中川儀に川せくおのま  
物りしきのまねのまね  
村一ツ落しけしきのま  
ふみまのまねのまね

鏡取んできりきり  
指のまねのまね  
板橋のまねのまね  
優景



六工坊の事

おまの月に見る事

芋<sup>スイキ</sup>蔓 幸々々 こといふ

招木さくまゝ 藤の葉やしよの月

意教のつり糸 多けりよの月

名々や藤の葉 以の位とて

本意とて 一月を小きやと

名月や水き虫也 人のあま

海にれぬ物も 地に多しよの月

天にあつハ 藤の葉を多きよの月

経天のやまを 月に多しよの月

至二

至二

拍子さねてに東あうまよの月  
 人の月を寝てさねてさよの月  
 名月や霧かきたる海の面  
 名月やりのさるる海あり有  
 海にさるる川さあてのさよの月  
 名月やけりしをさねての月  
 十六夜や一さの味うて早島  
 いちよのやまに欠けぬの声

三十八  
 三十七  
 十枚欠下

相干さねてに東あうまよの月  
 人の月を寝てやゑん心々よの月  
 名月や霜おきて了ま海の面  
 名月やりのるるる 名月や  
 海に流る川あまの 名月よの月  
 名月やけしむを 名月よの月  
 十六夜や一こめ 名月よの月  
 いちよのやまに 名月よの月

三三

十六夜

