



諸公画贊

凡例

一俳諧也者。專奇賞于世久矣。意者。雅俗相混。不遺世俗語焉。故有雅言亦未敢言及之。妙在上焉。固敗鼓不捨焉。矢溺不捨焉。故也。而俗而不俗。雅而不雅。混有雅致。斯乃俳諧之謂與。噫。奇賞乎世也。宜矣。自理觀之。雅俗亦復不二矣。奚舍之有。然則。至于詩妙。至于文妙。至于俳諧妙。至于手蹟圍碁舞衣妙。至其



去
の
う
う



妙所同樂。豈有亦不一之妙邪。圖画不亦妙乎。况言之妙乎。

一比年同馬相接者之容貌。敢圖其像矣。題其名言矣。画蒼無香。猶空中有艷。矧言乎神情。飛萬里。名聲傳千歲。吁。画亦千歲不朽之業也。其稿稍成。各自請其贊。

一久不相接者。乃難模。故今不圖于此。冀重補之也。

一如蕉翁嵐雪其角之輩。乃攀援於東之奧。祖

餞之句。而今漫圖其像。雖圖而苟且。備足以其次耳。奧州祖餞者。指陸奧千鳥也。

一古人之手跡。曾在吾家藏者。幸圖其像。顯其言於上層。

一吾固有閣。誦諸名言者。亦敢顯之也。

一有人云。何為不圖自像。曰。吾不見我。雖然。須史捉其影。以圖分背像焉。

享保十九年之春正月

東都岡田北冲巢青璫著



--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

カ

カ

待急乃

マコウーさるふ

まこと



山久

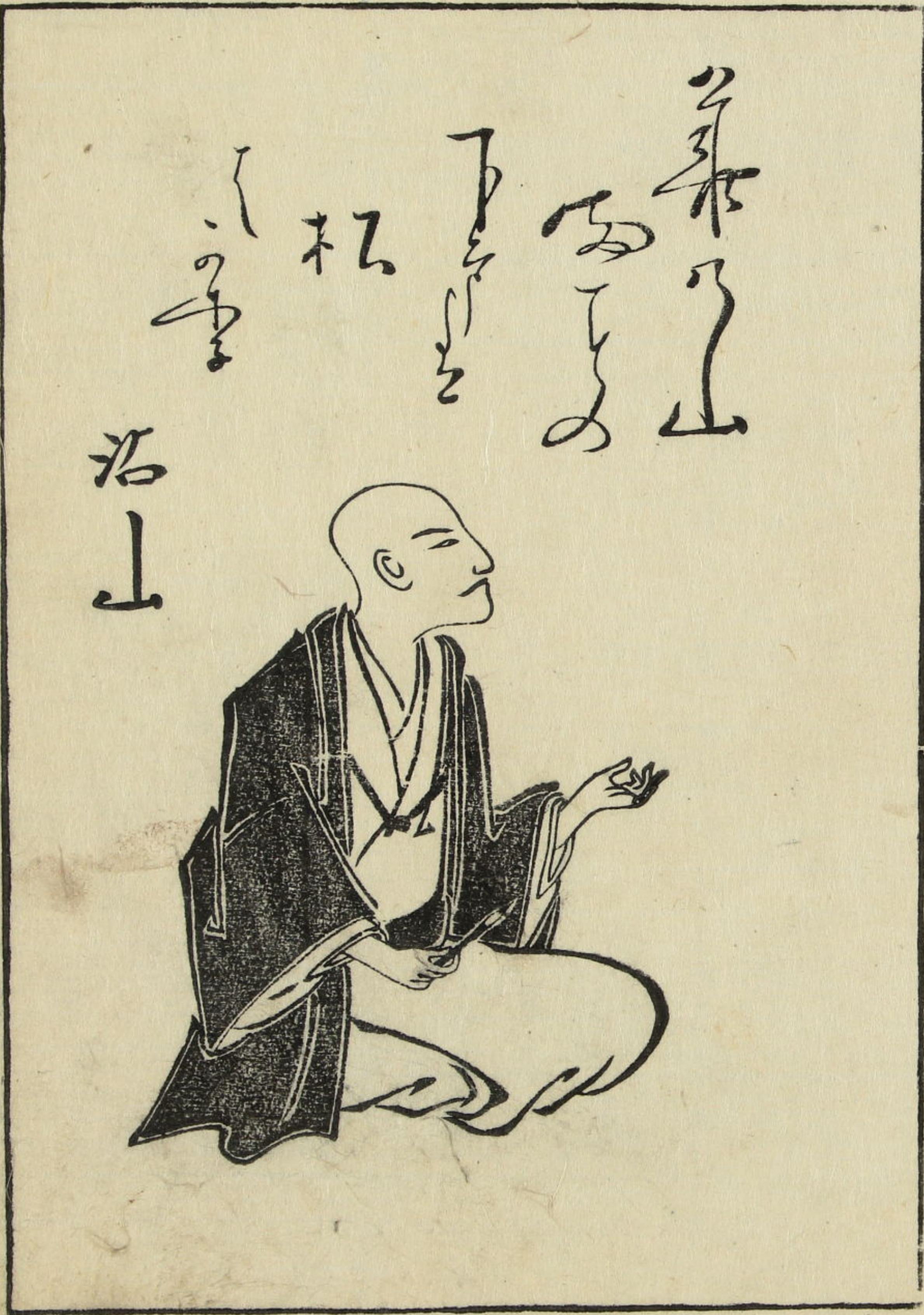
一燈林
午寂

忠度の

右れかひなや

山久







享保中戊申年秋七
 八十二歳剃髮

おろろわ

て
 涼

ほんの
 らな

大場
 忍尺



目

は

あふも
 似る

あふも
 似る

美の舞を
ほい
あるげよ、花のま



川雪

清くろあき
流のまも
みまつ
ら
黙るは



乃 乃 乃
 乃 乃 乃
 乃 乃 乃
 乃 乃 乃



青柳也
 二青一
 三青左
 木上全

鷗心亭長水



能心悟の長刀
あゆみぬおぼや



おんを氣

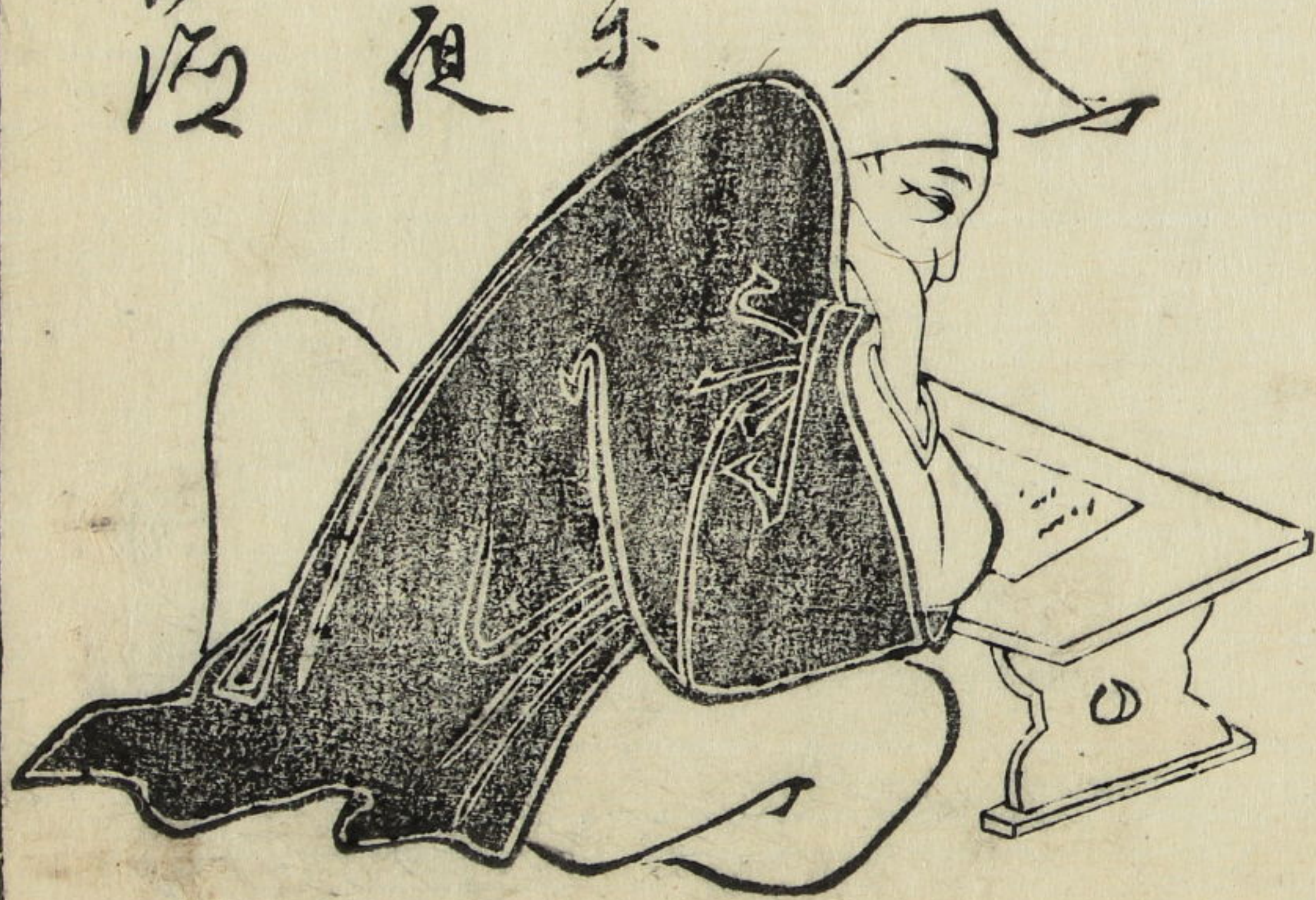
柳比古の

舞はくし

あゆみ

下へ夜

あゆみ



かろえ降

人下

のう

ぬ

阿豆下菊

素丸



九

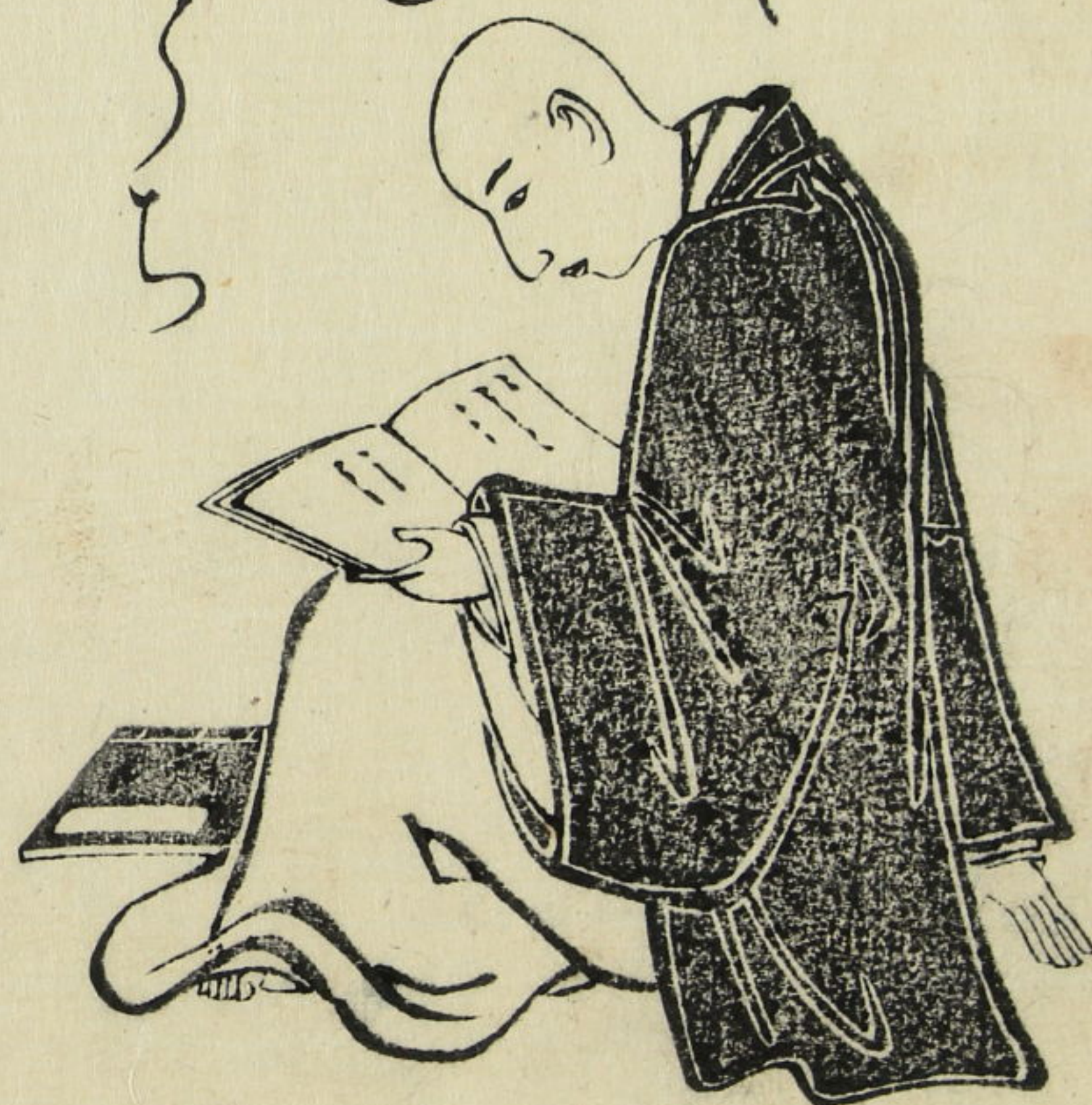
か

のう

のう

のう

招延波



九

九

百卷



一巻一冊

おのゝ
くま
のり

雨の
後



白兔園宗瑞

と
は
く
ま
の
り

行人
ふさ
時



東川

初之表

三

三

藤の湖

柿木



武士れもみち
に
うす
女
六

秋色



あ
ら
ま

あ
ら
ま

あ
ら
ま

あ
ら
ま

あ
ら
ま

あ
ら
ま





五ノ子
松ノ乳



名
三ノ目

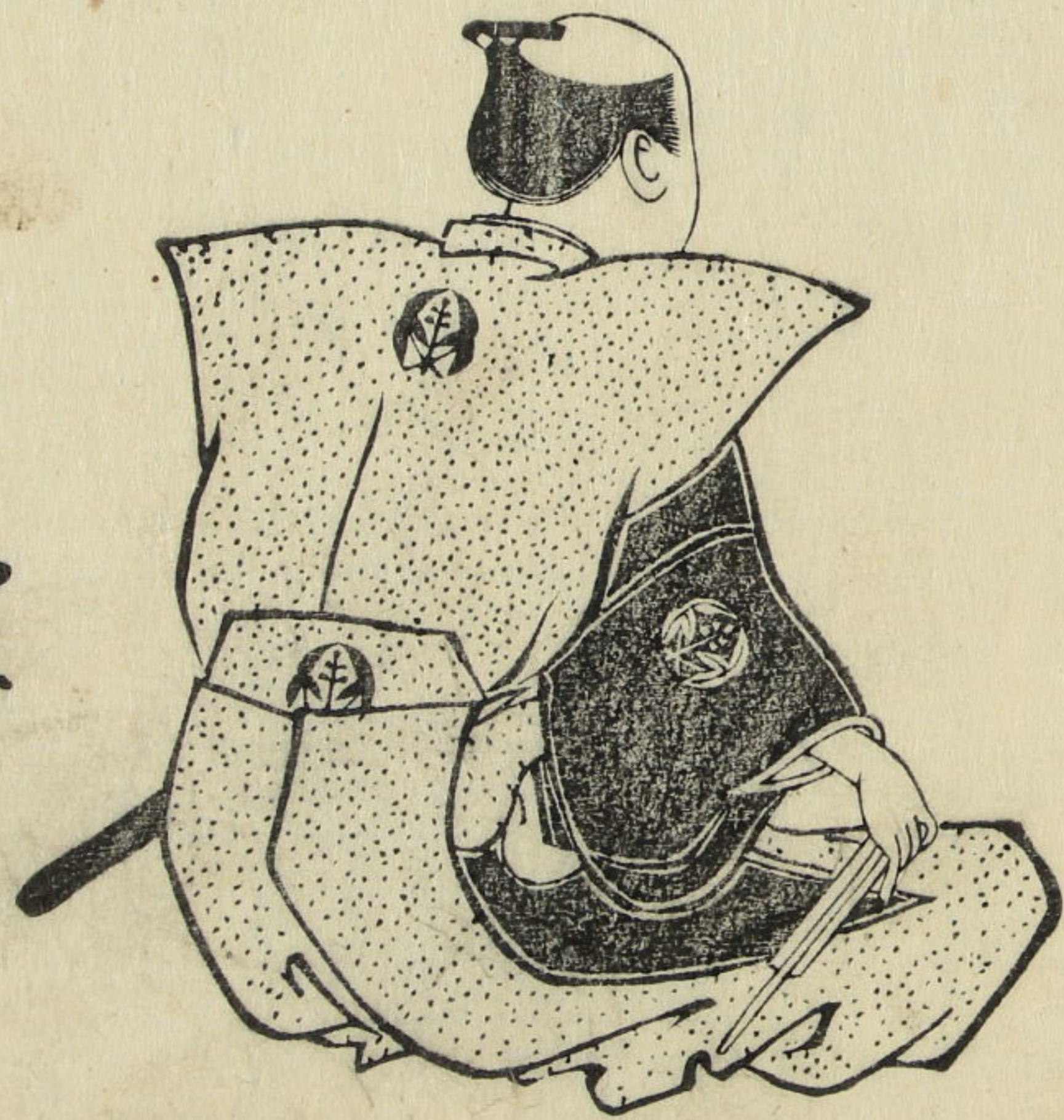
佛子
道尔
三ノ目
三ノ目



蓮之

あまのつり
 ねのつり
 ふせのつり
 枯のつり

五
 五
 五



下
 通
 雪
 三

六盤仙篤田氏



三

まふあや秋より波よなるは
 とよよあゝあゝあゝあゝあゝ
 年よあゝあゝあゝあゝあゝ
 あゝあゝあゝあゝあゝあゝあゝ
 あゝあゝあゝあゝあゝあゝあゝ

春の部

輪ゆくまゝ智の由考り如き 大内の船起はくゝあ葉は 舟引や心の精乃をさ所 春の魚のささのちもあ後夜の結 春の海苔を煮しれあゝの波の紋 川とくさあゝあゝあゝあゝあゝ	六 超 壺 素 青 仙	盆 波 月 丸 璫 鶴
---	----------------------------	----------------------------

傾城の冠松比子さよ風 中 東之
あまのい子のほろか握くほろり 青珮
仇猫のなめく若きん雪の白 青莪
汐干てやききくらの大井川 貞佐
換換の屋形はあふま 北樹
木のもとも枚子あまのちの粒 青莪
可〜れ〜あ〜あ〜花の山 六益

さむげあり機のはれ白はし 為邦
菘桐もも根を中のほらら 其樹
唐門よせまはしものみ海が 咫尺

夏の歌

月もや機はうつりのあま川 百菴
お坊もと鼻のあまやあま 青莪
の月よ 蓮のあまあまあま 菖雞

ほろろと霞を渡るよもぎ 青玉

夢火のよもぎを渡るよもぎ 長水

夢火のよもぎを渡るよもぎ 貞佐

夢火のよもぎを渡るよもぎ 宴尺

夢火のよもぎを渡るよもぎ 輕人

夢火のよもぎを渡るよもぎ 起波

夢火のよもぎを渡るよもぎ 長水

一少雨もくもく 島空翠

一日又二日 池

夕陽の輝き 訥子

夕陽の輝き 文玉

夕陽の輝き 六益

夕陽の輝き 仙鶴

夕陽の輝き 青玉

おもすゝ暮のこく固く那
すゝゝおもすゝの星はあや
青尹 超波

歌仙

およおちこ月よあつねさあしく
まごごころくの雨後のまご
深赤よ羞の控振つてあつく
揚鉄のまごすゝおもすゝ
青尹 青我 超波 尹

金薙又念をいふ家國姓爺
訓く貝屋のまご子に貝波
ふれも鶴のたぐひも念をわ
内伝又蟻のまごさすもふや
唐紙をあてふもつれも忍を川
はゝゝ糸の初日まご
お出くも寝るを初日の寝を家
我 尹 波 我 波 我 尹

荒井の園と黒朝の舟
波
凡ろ波下りつらやうらをこめ結
玉の隣りも三あゝ夢色
波
夕月よ木場の盃奥ゆし
波
ま一文ちりきりの物づ
波
雲うらむもより上の大階
子
波
美のさくらあはれゆ
波

棕本の吹矢うらむもの
波
畢丸もをさへく
波
和師達の歌又ハ
波
あこも紫花のあや
波
所傳と裾のあや
波
廿日崩入も
波
目よりさへ
波

母もをどりみむつむ岩舟
波 我
卯のしよりの鼻息かきん
波
赦免の使えごもなり
伊
夜もすしのお手ハ浪平
波 我
梢の杉どいずき振上ケ
波
秋傳る更のさしなるとあそ
伊
神奈の鏡花毒まこ切
波 我

温石も塵一あしよかきと立波
啼もまのしす大の相とろく
伊
臭もあくる木魚の一派の陰
貞佐
能う命もいれは結種
臺
靱華

秋の部

涼きのかげもや天の川
半雪
かきけのしらもあそ
尺

相の葉をさきむらふはれし教のこゝろ 起波

秋風をさきむらふはれし相の葉 淡

いふしむらふはれし河内ふ 十牛

さう草をさきむらふはれし水國

さうむらふはれし花のさるの上 沾山

古由木の瓦落るはれし萩 宗瑞

翡翠のさきむらふはれし青峩

石をさきむらふはれし中絶志 六盤

いふむらふはれし腕もはれし伏 青珎

甲斐の日の入日まはるし柳の照 大梅

鶯をさきむらふはれし宿の宿 超波

新しむらふはれし盛すはれし南子

伝る秋の融氷くし麻の糸 水光

後をさきむらふはれし角力 十牛

難取やうしてゝあき 照りけり 貞佐

新舟よあゆしとるも 葉山子 宗瑞

霞より親の昔や 葉のうか 六益

岩周の火鬼灯の 夜長に 木昌

冬の部

炉開やまじり、肉をハ 小紫 青峩

とこよ 枯葉の おも 夢み 蓮之

年家の 雪をよまされ あら 来川

を 摩豆や 粥吹さる 山形 素丸

あゝ海へ舟へ 投る 氷り 超波

十月の 氷と 氷の 青珎

床をく 肉匠、削る 唐木 故一

むよ 馬形 対めく 春や 木枯 六益

菜 島へ 折る 通ふ 干き 桂夕

風子一僧由ふ山花ふ魚貫
 不ししや以てふく馬の法
 本かししや枕をくは薩の壺
 雪は法あゆる年ハその体
 しくゆらや袖並あそま人よある
 雪の傘しつ風を命くふけ
 春らや此ニ町まらあのを
 巴人

乾鞋の口切れ上花嵐のあ故一
 子足ん地川よりあそみの秋
 新嘗や黒た酒持川役も
 やう備や茶籠ふりて年の暮
 ちよな家目の僅鼻のま
 ちしめあか酒のあそみのくれ
 蓮之

彫工 大久保一富

享保十九年三月

書林 岩采屋板



俳諧書目録

類 棋 子	三冊	集 尾 琴	三冊
後 餘 花 千 二 百 句	二冊	三 上 吟	一冊
代 々 心 と	五冊	續 の 心	二冊
俳 度 曲	二冊	百 福 壽	二冊
續 江 戸 心	二冊	續 福 壽	二冊
誦 太 心	二冊	百 花 實	二冊
花 擔 籠	二冊	花 の 妻	二冊
糸 の 心	三冊	倉 の 衆	三冊

江戸名所集	三冊	夢想あふり	一冊
箴の花	二冊	或問珍	一冊
江戸今八百韻	一冊	初懐帝	一冊
梨乃園	四冊	一挽光	一冊
そのほろ	一冊	鳥乃歩	一冊
金あふり	一冊	若仕	二冊

