



菊の杖





菊杖序

名卷以菊杖者崎之能誹諧者追薦去來子之詞也去來子物故已久今茲九月初十日實其十有三回之忌矣乃相率追遠至於如此者豈徒以彼誹諧之

菊

一



名世而泝其餘波之故而  
已哉抑思其為人而弗能  
忘也夫去來子讀聖賢之  
書兼通武藝其處已也恬  
澹無求其有為人謀者必  
及覆周悉肥遁千洛之嗟  
岷惟以誹諧道我性情自

娛而其所為之詞人皆喜  
誦之芭蕉之門無出其右  
者居恒面有咲容與物無  
競雖家人子弟與之同居  
者竟未見其忿怨之色聞  
其叱責之音嘗語於人曰  
汝曹有欲發怒且須堅忍



而發之明日何遲有歎罵  
人且須力禁而罵之明日  
何勉蓋在固多不平之事  
不適意之境苟無以理燭  
之以情怒之則不免於忿  
戾暴噪勃然競起而頃刻  
之間物我俱傷矣使之果

從去來子之言而能堅忍  
今日之忿能力禁今日之  
罵一念返照客氣冰釋則  
向之奔電走石遽變為和  
風霽日向之惡獸毒蝎遽  
變為祥鸞瑞麟方且愧悔  
今日將發忿罵之不暇何



敢欲施忿且罵於明日耶  
去來子可謂善導人矣嗚  
呼去來子之美多矣此其  
一端也崎之

孔廟祭酒向井元成先生乃  
去來子之弟也為崎之儒  
宗予得其教多釋疑者多

故聞去來子之事也信矣  
試曰所聞而想其人則溫  
良樂易之風到今藹然可  
掬恨其生時不得與之相  
交彼躬受去來子之指教  
及守其風格以為誹言者  
宜乎追慕不已而今又有



菊杖之追薦也菊有幽貞  
之德杖有依賴之義以物  
比人而寓斯人已往矣失  
其所依之思是所以名其  
追薦之卷歟崎之刺史  
石河土佐公適聞去來子  
之為人亦賜追薦之句以

榮之夫封賢者之墓表善  
人之閭政之所不忽使君  
之是舉豈非美典乎嗚呼  
去來子有學問才藝而嘉  
言善行又如此顧乃自樂  
誹諧而以隱逸終身惜哉  
使去來子生時幸遇如



土佐公之人必舉而用之  
其所裨益於人或多矣古  
今竒士善人有嗜一藝而  
藝特精妙則世或獨稱其  
藝而不稱其賢者矣吾恐  
去來子之賢亦為誹諧所  
掩也此予所以序菊杖之

意也  
享保元年菊月

浦上漁仙





序

薄を肥多るもさひしき菊を疲  
 るるはも苦ししゆ 魚をさるるも  
 其人をさるるも 何れをさるるも  
 あらふ事と 昔鐘子期あれを  
 舟にして 伯牙琴を割るもさひ  
 流水の音氣聞 するは 舟なげ  
 きんたるも 今年七月の十日ハ







一嘆此下り福ありし今もいふ  
 人くも多ふ顔古し胸打つて  
 多緒と程ある法さし世はぬま  
 ぬあつたさうさう人付は見え  
 人ようつり行とも風雅の心  
 照るらんや

百華井宇鹿謹序



菊の杖

目此あり秋の巡りも久の杖  
 雄きり一字れうの露霜 宇羅  
 馬乃終あり心谷に月をもち 宇鹿  
 水此流り依揚り多れ 宇井  
 細の禮知行志言下様なく 羅  
 心子れ棟り葎の志あり 雄  
 市此中ぬぬあり替りる山梯 井

菊

九



小吹うる姫志度面  
岸折れつりふ多ぬ門法寺  
そくくあゝのそくく吸物  
割し瓶を賣るは梅より揚ふて  
明てもくくめく十九夜月  
結糸の襷戸の煙も枯ふく  
そくく冷る野乃打たり  
是みふくゆて多の袖を川上て  
鹿 雄 羅 井 鹿 雄 羅 井

二  
念り埃此やう過ぎ  
陀羅尼讀息も細りて花此陰  
うけて首ふまは杖の本  
川流る極の交なもえくり  
重ねる上のもろの杖系  
燦竹をうく灯も中二階  
都り人此毒氣付たり  
封れまう首ふく平油草  
鹿 雄 羅 井 鹿 雄 羅 井

菊



空ふのあゝ此木懐く吹  
 不出身をくぬき年々をまをさる可  
 深小貝のく客殿此修理  
 居風呂此前よりはく中風持  
 吸て使をそのまゝくまゝ  
 銀杏を切きてつゝの庭に月  
 くまゝか草も皆刈て行  
 月影着ふまゝ、秋風此吹きて

鹿 雄 羅 井 鹿 雄 羅 井

折水も供の樹小実鐘  
 みはくも竹戸はすくまゝに実  
 短ふ折てはくふまゝ 炭  
 大空をくまゝに集めて物此花  
 澄たかゝる候織の雪け

鹿 雄 羅 井 鹿 雄 羅

菊

上



去来師を追悼の長句

申れ秋 借りて去る 似れ世 名は落極喜  
 朽もを 十とせさ け申を 朽くくに  
 朽もを 云ゆらう くれも 先師此  
 門流を 朽す中 くら人 太れ指を  
 朽はぬ 内もを 吟せれ 東は侍道  
 木戸紙で 奥は果 あり又 筑浦海  
 あやも 希ふ十菊 名は松人  
 松亭  
 芦香

すゝ 菊の菊の名のや一丸

一葉より名は下にかへら  
 とらり 羅いろ 落極舎先生  
 蕉門は 指をうむら 両手小  
 けしと 世に 辞し 十有三年  
 道を 吟む 終人 矣句 歌仙 琅々 然  
 あり くに おめて 感心 堪す 已 酒  
 を亡 心 敬き 即 寫す

院家 珊嶺

月と菊やと徳と 咲くは菊



誄九月十日落柳君之十三回

江南に毒蟒江北の妖狐といふに  
 此壽を享といへり志し彼信に述  
 柳君又いける幸にてそや天を  
 風雅に栄文を棄つと此かう  
 くらやきもほき誤りて秋堂を  
 菊に香のこゆしくと秋居のち  
 かなふ女郎もと名にいとあり虫  
 の声くちまればのなれやむ  
 志のそれぬ此栄文を領て鮮鳥

此柳の何り月ハ蓬定より満きとも  
 冷容絶より声ハ柳樹に梅子結り  
 鳴啼悲いかけ君所まじし故ハ  
 自蕉門に美矣美秋をけり  
 精力疲きて轉破生多死此域下  
 持んとまらわされと多伊勢記行の  
 後少羅此ハ一人や竹屋動きり  
 たりと殺り 東より何れをさす川社  
 とくくなん終り多と人此書之ハ  
 夢中所大儒此ありかくれてんもの



すくね<sup>コレラウ</sup>惜<sup>コレラウ</sup>ちかろく 埋<sup>コレラウ</sup>たんる毛  
懐<sup>ナク</sup>くも又<sup>ナク</sup>津<sup>ナク</sup>とく来<sup>ナク</sup>子<sup>ナク</sup>此<sup>ナク</sup>答<sup>ナク</sup>代  
價<sup>ナク</sup>と欲<sup>ナク</sup>きは又<sup>ナク</sup>短<sup>ナク</sup>く文<sup>ナク</sup>痴<sup>ナク</sup>で  
還<sup>ナク</sup>て劫<sup>ナク</sup>を<sup>ナク</sup>は<sup>ナク</sup>え<sup>ナク</sup>る<sup>ナク</sup>と諱<sup>ナク</sup>え<sup>ナク</sup>る<sup>ナク</sup>  
故<sup>ナク</sup>り幸<sup>ナク</sup>に<sup>ナク</sup>露<sup>ナク</sup>の<sup>ナク</sup>言<sup>ナク</sup>を<sup>ナク</sup>偷<sup>ナク</sup>て<sup>ナク</sup>以<sup>ナク</sup>て<sup>ナク</sup>交<sup>ナク</sup>り  
阿<sup>ナク</sup>ら<sup>ナク</sup>り<sup>ナク</sup>笑<sup>ナク</sup>つ<sup>ナク</sup>し<sup>ナク</sup>予<sup>ナク</sup>千<sup>ナク</sup>万<sup>ナク</sup>言<sup>ナク</sup>り  
芭<sup>ナク</sup>蕉<sup>ナク</sup>の<sup>ナク</sup>露<sup>ナク</sup>此<sup>ナク</sup>脆<sup>ナク</sup>牙<sup>ナク</sup>一<sup>ナク</sup>葉<sup>ナク</sup>を<sup>ナク</sup>秋<sup>ナク</sup>代  
り<sup>ナク</sup>む<sup>ナク</sup>の<sup>ナク</sup>子<sup>ナク</sup>向<sup>ナク</sup>も<sup>ナク</sup>か<sup>ナク</sup>へ<sup>ナク</sup>し

鼓腹堂  
竹簾雪

柳の葉ふや一<sup>ナク</sup>枝<sup>ナク</sup>も<sup>ナク</sup>な<sup>ナク</sup>る<sup>ナク</sup>露<sup>ナク</sup>時<sup>ナク</sup>更<sup>ナク</sup>

悼 去来師懷旧

此<sup>ナク</sup>先<sup>ナク</sup>生<sup>ナク</sup>世<sup>ナク</sup>代<sup>ナク</sup>辞<sup>ナク</sup>し<sup>ナク</sup>多<sup>ナク</sup>く<sup>ナク</sup>て<sup>ナク</sup>後<sup>ナク</sup>法<sup>ナク</sup>集<sup>ナク</sup>り  
句<sup>ナク</sup>以<sup>ナク</sup>感<sup>ナク</sup>ま<sup>ナク</sup>る<sup>ナク</sup>。 増<sup>ナク</sup>蝶<sup>ナク</sup>花<sup>ナク</sup>此<sup>ナク</sup>阿<sup>ナク</sup>ら<sup>ナク</sup>り  
志<sup>ナク</sup>を<sup>ナク</sup>あ<sup>ナク</sup>ら<sup>ナク</sup>せ<sup>ナク</sup>る<sup>ナク</sup>秋<sup>ナク</sup>風<sup>ナク</sup>一<sup>ナク</sup>行<sup>ナク</sup>は  
や<sup>ナク</sup>終<sup>ナク</sup>る<sup>ナク</sup>十<sup>ナク</sup>三<sup>ナク</sup>年<sup>ナク</sup>此<sup>ナク</sup>露<sup>ナク</sup>を<sup>ナク</sup>成<sup>ナク</sup>て<sup>ナク</sup>く  
此<sup>ナク</sup>傷<sup>ナク</sup>を<sup>ナク</sup>な<sup>ナク</sup>る<sup>ナク</sup>む

迎月堂  
鴉十

香<sup>ナク</sup>る<sup>ナク</sup>ら<sup>ナク</sup>い<sup>ナク</sup>は<sup>ナク</sup>ふ<sup>ナク</sup>ゆ<sup>ナク</sup>ら<sup>ナク</sup>る<sup>ナク</sup>志<sup>ナク</sup>を<sup>ナク</sup>菊<sup>ナク</sup>



吊落柳舎先生

去来師の嘉傷ハ詠十三回此  
秋風ハ楊柳此は哀々如そ人  
らき田上ハ秋の杖前此は哀々  
吟ふ歌を吟ふ事ハ此は哀々  
耳ハ秋すさくも哀々

眺春亭  
栗井

秋風ハ楊柳此は哀々如そ人

落柳舎先生の十三回とて各風物

此ハ秋の杖前此は哀々  
吟ふ歌を吟ふ事ハ此は哀々  
耳ハ秋すさくも哀々

見ゆまのハ故々ハ秋の杖前

魯洋

一とせ先生名月やあみみせ  
秋ハ秋の杖前此は哀々如そ人  
らき田上ハ秋の杖前此は哀々  
吟ふ歌を吟ふ事ハ此は哀々  
耳ハ秋すさくも哀々







ちもも風雅なり花実れちちち  
 流るるも假れ実さくもくもくも  
 蕉門の菊はかへて初丁の空ふ  
 花房のそくれもくもくもくも  
 けり花実のそくもくもくもくも  
 ち菊月廿十日かみ城より今日  
 中三回日成作り思在るにのそれ  
 兼ちちちちちちちちちちちち  
 とは菊の枝りけへけり

紗研

一者もハ枯も ちち何り 花房

七又みまよりきまむら 旧交れ  
 けりともゆりもくもくもくも  
 流るるもくもくもくもくも  
 ちちちち世のちちちちちちち  
 ちちちちちちのちちちちちち  
 秋よむくんと先生れけりすま  
 けりちちちちちちちちちち



みればかこもふも枯き秋乃色

李峰

落葉舎れゆり<sup>き</sup>本のみみか捨て

風雅の佳名をちきとれ

栢邦

清取抄や秋千こは花の株

袖より十三は秋を浸ししり

所吟我唱てきよの仙り向ふ

西雄

空よりふ麻れらるるや穂の表

懐旧

も今や月のうらみ折垂し 怨史

傍れ海がうらみ近し 秋のそ 野青

去てしや菊よりそき 名は好珠粒 里尼

味は今より多秋の熱種くぬ 蓬雪

人乃るるや日れやてはし 架棠



何事<sup>も</sup>も<sup>も</sup>不<sup>ふ</sup>法<sup>は</sup>う<sup>う</sup>天<sup>てん</sup>津<sup>しん</sup>一  
 けふ散<sup>さん</sup>一<sup>一</sup>聖<sup>せい</sup>道<sup>どう</sup>の<sup>の</sup>知<sup>ち</sup>り<sup>り</sup>如<sup>に</sup>帝<sup>てい</sup>屯<sup>屯</sup>  
 一<sup>一</sup>ま<sup>ま</sup>の<sup>の</sup>流<sup>りゅう</sup>流<sup>りゅう</sup>集<sup>しゅう</sup>り<sup>り</sup>咳<sup>がい</sup>如<sup>に</sup>帝<sup>てい</sup>屯<sup>屯</sup>  
 空<sup>くう</sup>名<sup>な</sup>少<sup>しょう</sup>塚<sup>さか</sup>の<sup>の</sup>白<sup>はく</sup>や<sup>や</sup>を<sup>を</sup>ま<sup>ま</sup>流<sup>りゅう</sup>  
 春坡  
 南良  
 雨潤  
 素葉

系文

多<sup>た</sup>十<sup>じゅう</sup>万<sup>まん</sup>り<sup>り</sup>流<sup>りゅう</sup>流<sup>りゅう</sup>集<sup>しゅう</sup>り<sup>り</sup>咳<sup>がい</sup>如<sup>に</sup>帝<sup>てい</sup>屯<sup>屯</sup>  
 空<sup>くう</sup>名<sup>な</sup>少<sup>しょう</sup>塚<sup>さか</sup>の<sup>の</sup>白<sup>はく</sup>や<sup>や</sup>を<sup>を</sup>ま<sup>ま</sup>流<sup>りゅう</sup>  
 流<sup>りゅう</sup>の<sup>の</sup>左<sup>さ</sup>来<sup>らい</sup>士<sup>し</sup>の<sup>の</sup>文<sup>ぶん</sup>以<sup>い</sup>此<sup>こ</sup>此<sup>こ</sup>流<sup>りゅう</sup>ま<sup>ま</sup>一<sup>一</sup>

行<sup>ぎょう</sup>ふ<sup>ふ</sup>の<sup>の</sup>道<sup>どう</sup>を<sup>を</sup>ま<sup>ま</sup>流<sup>りゅう</sup>  
 今<sup>いま</sup>流<sup>りゅう</sup>和<sup>わ</sup>車<sup>しゃ</sup>の<sup>の</sup>月<sup>げつ</sup>日<sup>じつ</sup>久<sup>く</sup>く<sup>く</sup>て<sup>て</sup>十<sup>じゅう</sup>三<sup>さん</sup>周<sup>しゅう</sup>  
 と<sup>と</sup>な<sup>な</sup>か<sup>か</sup>り<sup>り</sup>思<sup>し</sup>  
 一<sup>一</sup>生<sup>せい</sup>先<sup>せん</sup>師<sup>し</sup>の<sup>の</sup>此<sup>こ</sup>字<sup>じ</sup>如<sup>に</sup>流<sup>りゅう</sup>ま<sup>ま</sup>不<sup>ふ</sup>易<sup>い</sup>不<sup>ふ</sup>  
 居<sup>い</sup>ま<sup>ま</sup>の<sup>の</sup>塵<sup>ちん</sup>埃<sup>あい</sup>を<sup>を</sup>ま<sup>ま</sup>流<sup>りゅう</sup>ま<sup>ま</sup>  
 才<sup>さい</sup>ま<sup>ま</sup>の<sup>の</sup>大<sup>だい</sup>徳<sup>とく</sup>を<sup>を</sup>ま<sup>ま</sup>流<sup>りゅう</sup>ま<sup>ま</sup>  
 其<sup>その</sup>餘<sup>の</sup>風<sup>ふう</sup>流<sup>りゅう</sup>水<sup>すい</sup>の<sup>の</sup>流<sup>りゅう</sup>流<sup>りゅう</sup>各<sup>かく</sup>進<sup>しん</sup>流<sup>りゅう</sup>  
 此<sup>こ</sup>一<sup>一</sup>蝶<sup>てつ</sup>を<sup>を</sup>昇<sup>しょう</sup>前<sup>ぜん</sup>の<sup>の</sup>井<sup>い</sup>系<sup>けい</sup>へ<sup>へ</sup>て<sup>て</sup>空<sup>くう</sup>流<sup>りゅう</sup>ま<sup>ま</sup>  
 矣<sup>や</sup>

聖<sup>せい</sup>史<sup>し</sup>教<sup>きょう</sup>百<sup>ひゃく</sup>里<sup>り</sup>を<sup>を</sup>隔<sup>かく</sup>つ<sup>つ</sup>て<sup>て</sup>い<sup>い</sup>へ<sup>へ</sup>る<sup>る</sup>も<sup>も</sup>流<sup>りゅう</sup>ま<sup>ま</sup>



此幸何つては佳縁なり  
と後生よりとて花を  
持て再拜

ヲハリ  
露川居士

堅固なる花も白よ菊の花

往者予は送り杖を引却り後  
浦津やとても多し流るる金盟  
此吟成たひてうや親のけりめ  
とはなれりまゝとてめろ流るる時

落橋舎に風呂敷を解い果ては  
下此より一にすかき侍るとも  
風雅な花の中此をうけし  
堅固なる花も白よ菊の花  
かくかゝるまゝに後生に  
何りて席すれく此を悲し  
いみへの侍を去るるも  
去るる花も白よ菊の花  
崎陽も去るる懐回れり  
はるる事も偏り厚親れ余力



かゝん

菊も花をくへて白き花月夜

怒風

活の去来子此諱日勅んとも時夜  
不確子魔をちきとゆるまのんく  
ほとひまをちき前風雅れ席を  
あゝかへり

居あゝんてはるまじ車菊

イセ  
燕説

活れ去来子ハ身を風骨く勞て  
終々秋の秋残菊の真れ日は花  
けりぬも一とせ撰集せし時句を活  
俳諧き一事もいふハ二五んぬせ乃  
美と成てくや十三周り巡り来りて  
あゝり追悼の句を集めて一ツの集  
をなさんと志す人ありもそのこ  
えんもいふはみひりて一句を悼  
懐旧さなるもの

浪客  
醫客  
芳水

つらも世は艱や十日は菊の心

菊

菊



落柳舎に主人の泣く西の園に  
破り樂方工化を極すれいとし  
の菊より飽きさるるも飽き  
あも何となく懐きし人懐き  
風より息をとりし十日の秋  
日と成思ひ鳴鳥飛走とやさ  
秋美不黄山のささるる十日  
一とは地は風人何となく懐き  
微り炉より香気立ちし  
菊の

砂文

高のささるる思ふにまよふ  
あき草佳も秋風の色より  
落りし菊の表情の相を  
菊位十日の菊とく  
あも何となく懐きし人懐き  
風より息をとりし十日の秋  
日と成思ひ鳴鳥飛走とやさ  
秋美不黄山のささるる十日  
一とは地は風人何となく懐き  
微り炉より香気立ちし  
菊の

楚戒

天くれ香気しや二心物ぞの柳

菊



一之百代此師と成と云一落柳舎  
此先をいふと十三此秋此落をき  
久てたれと各も向此席を記し記  
あまふにちも生志此身より入て  
一燈をえねるもふかき

古道

一編此菊より紙より十ヲ此指  
さむく障子此糸や柳紅葉 雨溟  
世此人よりちまうて糸柳紅葉 宇粒

此 乃さす毛光るや落此備へ膳 雨夜  
まてさや寸山も昔より極れ糸 其翠  
早稲此香のつ戸もある遠く 楓里

隠士去来師ハ嘆息し住侍て世此  
人落柳舎是生とそ寸惜く那  
きの一申此九月十日は世も秋新  
凡果多きいぬ中ゆきちりてそ海  
一句はもく一休や菊もあうた  
日る十日これを集の歌とかりて

菊

一



追善此一冊を捧ぐる先陰流るに  
もやく十三回此ふと成信りぬ  
因相此塔軒少稚子ありし世のちあに  
を已りれし弟此杖といへる集を此の  
梓りりちりくめんもあつとも志を感  
して亦うやむせまらり老衰此心を  
微く彼れ子のきこへおくる信り

卯七

とれまゝて菊りひさ〜も此油  
丁も依り此ち〜な○凡

素行

月乃あはれ平場り馬代衆の也 素民

今年冬落柳舎此境や又三秋  
を〜〜〜親〜きの〜〜〜結草此  
友とちをの〜田圃を懐くま中ま  
瓜堤軒のぬ〜追悼此一巻此  
おひもをすされるい〜〜〜も  
お〜法むつ〜〜魯町卯七柱と  
よもふが成して菊もふ塔の〜〜は  
先生 予よいつ〜〜塔跡の別業不

菊

素行



賦をありて自物之れ去来と唱  
なれた生前此号を傳ふやあまれ  
味きんも物のうゝ系々以後天井  
此との眩壁民ももうまけしと  
難談せしき事も思ふ出  
侍られえ

素行

物の名り 強名 四壁 此ま  
去来師 味水り 旅寐 伝る此

側りありて家子れこくせ 社し  
こまに朝庭れ 抄り 常此 啼  
今多我 吾るもを 中 下 され くれ け け  
かまへ 句 なが ころ 下 傳 子 け け け け  
し 起 顔 色 い ま け け け け 覺 け け け  
月 日 け け け 十 七 年 何 中 け 之 事 此  
秋 此 十 日 上 八 成 ぬ け け 此 雅 け け  
此 乃 此 沙 法 常 け け 自 守 重 け け け け  
所 け け け け け け け け け け け け け  
を け け け



取らざるも乃ち想ひ秋のそ

桃園

九月十日去来先生にをり懐旧  
此一章を傳へ多きふれは過り  
烈疾れ侍と親し月高き腸を  
去るもも子瘦き人れ冷し  
悲ふ那をスと記後よりそ席下  
まされも今悔より地よりなく歎  
かなし句那しされ十三回此光法

ら此も一と云も先生れ句詠  
ま下り強く蕉門の交流を一助  
そあるかこ子 争いやくと蕉門  
う縁を乃ち事久しされは水  
多し後して慢なる一句を悼  
そ我なん天他をいぬを学臺  
後勢多きと百拜する物なり

宇峰

柳之語、新や公預は京此一日



落枿舎雅翁の風を蕉門のまゝと  
 掃るれを多し一人之十三此秋めく  
 きとも佳名存言一詩陽此久人  
 其徳と志を追悼此一冊と書け  
 うね 嗚呼不幸なる所 予の終ま  
 其人と見さるれへ終志の心か  
 他の一巻を以て志の悼を辨前  
 一捧

雨江

枿乃多あり浮くも此白し茶此煙

蕉門此道弘き都鄙く花咲し  
 けは君此佳銘人此身に  
 手久一滅後予十三秋り終秀  
 てこのく愁傷此中る風雅の繪  
 此の

宇留

此をや香るる身を此杖乃原

手此小童陽此言ありほく  
 人此十日八夏とききて今又十三



周よりなまねり多ねむしこは  
先生は徳の言き事一鳥一樹子  
終あつしこはかきさ終も不雄は  
菊乃杖りかろ成志をたへて  
畠紙さうをたゆこし

村雀

葛も花をくくねやふは流下し  
紅色もいりくもさやましくは露  
道乃木菊くく打きくは海か  
河楓

蚊も花をくくねやふは流下し  
常もく吹朝のなすや菊乃多  
蠅も花をくくねやふは流下し  
瑠璃燈は縁もくは露 菊は花  
露も花をくくねやふは流下し  
菊乃香は空は花をくくねやふは流下し  
今も花をくくねやふは流下し  
鳴くは雀も花をくくねやふは流下し

宇宙  
高好  
蘊英  
許風  
椿堂  
氣粉  
塘鳥  
芝圓



菊の秋の風 橘の  
いつ乃戸此櫓のかしやきく此門 斛珠

破りも 桂言志女ふや漢歌の菊 女澄

主中これれい十日此菊り  
阿の七回此菊る景民子此  
床り跡きく人菊乃枝り  
免りきくこれしはあ  
完信子そ阿き

ふれい集そや村風花

宇鹿

司馬相如いふくへの相如をきく  
てそ依倫と後の相如と  
まは後人志をい信りや  
先中我志をきくまはあ  
は道れきくおし  
らう杉柏を記時ふ死馬こ  
きくいふそい



たふふ事よきは涼らん晴秋の秋

雨閑

雨打く露宿もて落柳舎れ  
忌日世々くぬわきしあし  
むくを尋る秋をれと迎世佛を  
跡きたる秋をれと迎世佛を  
一人くは冷座をさふ事跡の  
中も冬ちうきむれ何れをそく  
らん園はらちう膝を入る悼れ

句秋をぬ

川林れ海り 畑も秋も風

宇井

空のしうゆりあふ佛の風雅  
大徳のてた秋陌所よほと  
多きあふもあふも秋拾  
れ穂をうのりし秋れ想風子  
吹くもたれてもあふも秋拾  
秋の世秋辞しきもい今十三周







遙遇

誹林隱士去來先生十三周忌辰聊  
賦俚言一絕恭伸帛祭之微志伏

垂冥教

崎水影照住院

素民拜

雪月花中第一人十三年後比無倫  
白雲不語去來道々屬風流筆硯春



誄

落柿先生

去來門人奴鼓腹堂

簾雪拜

遊仙昔嘗冠詞林月客風流動古今  
春楫湖南耐酣醉秋筇野北促苦吟  
鐘聲近報兩梧夜琴韻空傳霜樹陰  
茅戶蕭條名自在追尋幾度淚沾襟

去來子洛之隱處士閑靖雅趣常嗜  
詩歌且善談諧甲申之秋逝焉今  
茲值支周之忌因作首尾吟追悼  
之

盧元敏拜

去々來々不見蹤風雲流水屬斯翁



斯翁逝後今何在去々來々不見蹤

值

義焉先生之十三回忌辰恭綴裡語

聊述追遠之鄙誠

平戶 片山崑玉拜

情追十又三年遠書促驢鳴鵬止悲  
官仕不臨祭奠席敷行淚落一篇詩

奉悼

去來先生十三回忌

副島元貞拜

難追白駒歲復申感時懷舊慕佳人  
相逢夢裏分明語覺見水輪巧寫真

恭值

落柿舎先生十三回忌裡言一首伏



北冀 靈鑑

田邊方業拜

菊衰柿落十三年  
去年來君不還  
但有芳名永無朽  
西風揮淚讀遺篇

全

田邊知恒拜

東籬昔日淚霑巾  
又為殘香憶玉人  
千載雅風吹不盡  
詞花言葉到今新

全

田邊斛珠拜

黃花十日又傷心  
籬下一樽誰共斟  
含恨嗒蛩鳴不盡  
秋風天際思沉沉

全

中山直庸拜

洛水東流無日夜  
瞻望弗及九泉人  
空聞雲外秋鴻至  
竹雨蕉風更濕巾

奉悼



落柿舎去來先生十三回忌

野間元簡拜

夢過十三風月秋感時袖淚不能収  
古今同恨幽明隔腸斷音容尋莫由

全

田邊氏女 堅拜

時去時來秋色非回頭只見海鴻飛  
平安誰問九泉下露菊殘香空襲衣

此集のゆゑに御追善の句を所記  
用和公より御追善の句を所記  
とふ下し多しゆゑに幸ふ是を  
乞ふりて之れ敢ていふに侍らぬ  
凡雅なる系古人の徳を記し能く  
時ふふののちもいふに感銘  
してけし一冊の玉とれ侍る



去来居士十三回忌とあるんく  
 追善れり我のつゆさうしつて  
 亦も管轄さうぬその月九月  
 その日二十日とあるも白ひも堂  
 忽名を残す菊のさうじ

用和

朽如香を焚の十日菊は管轄さ  
 うさうして跡乃老翁志さ藤芦香  
 朔乃月生作摩く夜成りて 紗柙

かゝぬる筆心月毎理り引之 梨里  
 新湯亦成里不吹く秋ふおし 宇鹿  
 馬此脊中ふ高なる桐の木 素瓶  
 利さるる立のり堂長成りて 不雄  
 此さう恨を語る表 声 柙  
 床了並婢り向ふ化さ流 香  
 仇人志飛柳只庭さる 鹿  
 水前此家合多身 望車 里



志りつしそく長味一まれ  
 二  
 西のふぶぬのりれ絲るる宵の月  
 小詠をよきて通る盃蘭盆  
 草臥てそそふ飛ら秋の蝶  
 ちんちん流き一蠅鳩の心  
 散花をうきもちり斬るまじ  
 赤風一浪のうらぬうらぬ  
 汁乃言り尚ほ味菜もくきし  
 雄 楓 鹿 里 柳 香 楓 雄

持柳枝印りんきぬおし  
 彩色れゆし棟木取入て  
 猶のかきぬを埃舞をり  
 赤梅咲合きぬを枇杷のむ  
 多賀賀れ神ふれ笛をりす  
 綿のちり葉團圓は語りや  
 筆乃そりれ度るそりや  
 前々に氷室の供は觸るじ  
 柳 香 楓 雄 里 鹿 香 柳



卯木は縄のくく有明  
 細かふ袋はあま草は種  
 何やく背負ふ波女は後流  
 木曾越へゆきくは状を見て  
 沖旅のまゝに水流まゝに  
 狼のあまをうた白田瓦河う  
 月一ふきまゝ人の都まゝ  
 祢名く華慢もあまの言  
 名う

里 鹿 楓 雄 里 鹿 楓 雄 里 香 鹿 里 楓

くちまゝふきまゝて度まゝまゝ  
 雄



跋

王荊公の句は殘菊飄零滿地金といふ所は政陽の秋を以て不比春花落と雖も其を揚ほし菊譜に有落者有不落者と説く菊を必ず落さざるは落の去来子甲申九月十日所よりうりたる落すは菊の落多かりし地にて世名人惜し惜し

十里亭の十日は菊の落すを卒を記すを悼なり今年丙申は秋濟陽の村を去りて追の志を述るる句の句何れも鎮臺用和公を保護頌此一句を賜ぬ亡人美志を記す何れも更子立衣冕此常よりはしれ堤主人其句を輯て菊の杖と名はく是此人を以て此道に志する者をも成す



嗚呼去来子卒しし道も郊  
 外にあらずや風雅の良死て亡  
 きは飄零す如菊也金とかがり  
 當らむ成し一紀のききか  
 暮ふとうれぬかれを後の集  
 と見らるる亦此人をききか  
 去来子此とき誹道百世の師と云へ

享保改元年暮秋中旬

盧香甫書於松又亭





